叢書集成續編

一三八

新文豐出版公司印行

叢書集成續編　第一三八冊目錄

文學類

詩文別集——明

白石山房逸稿二卷補錄一卷……明　張孟兼撰　續金華　一
松雨軒集八卷補遺一卷附錄三卷……明　平　顯撰　武林往哲　一七
春草齋集十二卷……明　烏斯道撰　四明　八一
李草閣詩集六卷拾遺一卷文集一卷附筠谷詩一卷……明　李　昱撰　李　轅撰　武林往哲　二三五
繼志齋集二卷附贖齋稿一卷齊山稿一卷……明　王　紳著　王　稌著　王　汶著　續金華　三〇七
永嘉先生集十二卷……明　張　著撰　敬鄉樓　三四一
黃文簡公介菴集十一卷補遺一卷……明　黃　淮撰　敬鄉樓　四〇一
符臺外集二卷……明　袁忠徹撰　四明　六一三
梅讀先生存稿十卷附錄五卷……明　楊自懲撰　四明　六六一

白石山房遺稿

袁勵準

甲子
春永
康胡
宗楙
校鋟

白石山房逸稿卷上

浦陽張丁孟兼

郊祀慶成分得霄字四十韻（附宋太史濂序）

皇帝自登大寶主百神卽有事於昊天上帝以仁祖淳皇帝配神作主於今五載弗懈益恭粤洪武壬子冬十一月辛酉日長至復遵其時前期丙辰上御奉天殿集臣工於庭告以誓命戊午出宿齋宮有司汜掃反土鄉爲田燭各戒具脩罔敢弗肅及期行事百辟卿士後先駿奔牲牷肥腯圭幣温縠器用質雅酒齊苾芬樂舞具舉升禋上聞皇心內外貫交兩盡上帝居歆福祿攸降既竣事禮部尚書陶凱工部尚書黃肅工部侍郎牛諒晉府參軍熊鼎磨勘司令貝雲兵部郎中劉崧工部主事周子諒秘書監丞陶誼晉府錄事張孟兼吳府錄事吳從善咸謂皇帝升中於天國之大典幸際熙明與於執豆籩之列不可無篇什以紀慶成昭示萬世遂以唐詩星臨萬戶動月傍九霄多爲韻各賦詩一章而屬濂序之濂聞郊祀之禮始於有虞氏至周大備秦漢以來寖涉不經且惑於六天六帝之說莫之適從君國子民者亦罕能躬嚴祀事往往遣大臣攝之肆惟皇上一據禮經而洗千古之陋每歲親升泰壇昭事上帝恪恭寅畏有赫其臨陰歛陽舒降甘風雨覃及寰宇物無疵癘行見鳳凰降而龜龍假矣聲歌之發玆非其時乎昔者周人之誦所謂昊天有成命者郊祀天地也思文者后稷配天也二詩辭氣奧密卒未能曉然非卜商之序揭其宏綱後世何自而明之至公之什優柔而雅馴整肅而泰豫足以美盛德形容而告於神明者言詩者謂其有得詩人之微旨所可媿者濂非卜商之識僭序作者之意君子其謂斯何雖然一代之成憲後王之所取法者其大槪亦頗著見於簡云是歲十有二月甲戌朔金華宋濂謹序

后德緜昌曆天心翊聖朝腥膻初滌蕩雲漢已光昭創僭功尤烈求王化愈遐金陵誇地險玉燭羨時調甘露諸祥集嘉禾兩歧天升中酬昊帝殷薦配神堯五稔明禋肅千官縟禮饒旆將壇赤會斗正指玄杓大報儀應飭長迎意更邵澤宮申誓命宣室稟章條法鼓雞人叫巾車太僕要祕祝驂汜壇太乙引招搖旟旐常建祁祁旂旆飄三輿尊木輅八駿重華驄貔虎揚璇蓋神仙捧玉雕清蹕傳警蹕紫陌覩神標御乃泰壇嚴因之象罽趨衮衣披日月皮弁映星杓薦合尊供燎燔刀衆獻營貴誠呈蘭栗尙質薦陶匏圭璧紛紛貢尊罍雜沓標大嵩承黍稷廣樂備雲韶孤竹瑀罷空桑錦瑟吹九成看舞羾六變聚聽聲祝已將明信巫還告臘應文眞情並至儀果物俱盛聖慮尤無射臣心總不佻焄蒿神自凜肸蠁祉靡料烈祖咸蒸衍羣神徧悅嘻德馨瀰紫府仁饗徹丹霄天既齋明假人因頌祝囂百昌歌日彩萬壽禱松喬景福穰穰降神休徹屏光凝輦轂協氣鬱旗順備尤磅礴濟寧更洽寥尊親懷血氣作啓磬傾翹嘉瑞麟遊藪儀鳳叶簫九圖精意叅重譯雅聲銚允矣三靈答悠哉百沴消愚臣叨相禮諧尹耀賡謠

夜坐國學玉兔泉聯句（附宋太史濂序）

洪武五年秋九月十有五日日入酉予與仲子璲過張錄事孟兼於成均秉燭對坐孟兼方命侍史汲玉兔泉瀹茗飲能參軍鼎劉職方崧周典部子諒皆集相與談詩至極心處輒抵掌笑諱呂太常仲善聞之亦驩然來會既啜茗已孟兼出新造玉兔泉銘讀之且曰今夕何夕勝友如雲不可無以爲娛請舉泉聯詩何如衆皆曰然予年有一日之長俾題其首句餘則以次而續鬬奇據勝興與弗能休至二鼓詩成各攜衾就榻遽舉再展風雨淒迷僕夫載塗官事有程皆不告而散予亦騎驢去朝天矣明日孟兼屬璲作小楷籍詩于銘左徵予爲之引於戲人事聚散如風中飛矢其回旋飄泊曷常有一定之蹤今幸得與二三君子岸幘詠詩歡然而一笑豈非天哉然此七人之中楚產者大半獨予父子與孟兼居

越西相距僅半舍他時或後先投簪而歸支九節筇訪孟兼白石山房溯洄諸賢立香溪上欲一見不可得取此卷閱之恍如聚首成均時寧不有慰於寂寥之鄉也耶孟兼子諒皆以字名熊君字伯頫劉君字子高子則南宮散吏金華宋濂也詩曰

成均地何靈璧水貢沃（濂）冕舞兆奇徵井渫暖新斸（[illegible]）自非三靈深孰甚一川綵（孟兼）備精本從金生色絶勝玉（子諒）霜毛藹寒飲雪蠶翻夜浴（[illegible]）醴冽穪酒經沐丹驗仙籙（仲善）杵春蟠窟棄珠噴蟹堂衢（子諒）孕月生陰精觀天漏晴旭（濂）冰澄毛骨豎鑑徹鬚眉燭（濂）魏名徒自炘猶行穢彝贖（孟兼）雖涵東郭狖難洗上蔡辱（子諒）引滿瓶未竊採芻攘頻縦（孟兼）流罌滲銀牀出寶藏瑱粟（仲善）醉沃目暈花凍汲指連瘃（[illegible]）漏綆乃自潤照影從人欲（[illegible]）光沈天上魄辭蔽地中躅（[illegible]）擷謝把餘清（[illegible]）厲侑嘉告（子諒）劍刺非貳師池移豈身毒（孟兼）燕支魏遥陳璽貢鄗宮局（[illegible]）不動疑蓮雪頻搖笑風蹙（仲善）天光一緘鬬雲影片銷黃（[illegible]）劇嘆覺寥寂廢足想彳亍（濂）鷟沸虎爪跪蚪受飲青鷗（[illegible]）飲玉蘭縈冠渴萃御刀稱（子諒）精嘗昇君降液或井宿瞥（孟兼）誰知鍾阜分脈與伊洛屬（[illegible]）錫名爾因嘉歎句吾何局（仲善）聯將指鼎比疾勝擊鉢促（濂）蕭風落鐙爐斜月墜簷曲靈源詎能窮短詠聊可錄（濂）

題義門

丁嘗因潛溪先生獲交於前太常博士鄭君仲舒仲舒之文閎通傳大汪洋無涘然一裁於理嘗語丁以爲文之道必根忠孝性情之實而發然後可傳傳斯永久時丁初知爲文仲舒一見奇之許以有就丁茲受知聖天子致榮膺累顯官於文焉賴歸省丘隴道經義門謁仲舒之廬而宿焉仲舒間示丁義門詩卷皆宇內鉅公名文丁反覆詳玩赧焉愧乎其後逅聖天子從清海甸廣厲學宮弘宣教鐸亟取君家義範垂示來茲綸恩出日下矣丁賦短歌言之末簡顧丁言何足爲義門重庶丁名得藉義門以貽不朽爾是入張丁孟兼拜首

青

孝不遺厥親義不辭君役克全茲兩端稔足久難聽世俗習堯濟君家仍樸篡世俗何拜屠君家尊儒稽文章夙擅名道義素積耆覃恩表閭門用是敦頹俗末學勉追隨步趨恐不足漫作短歌行聊以將頌祝

寄桃源鄭徵士　有序

予往山中時賦詩寄桃源鄭徵士有云桑麻別境仍雞犬喚夜空山自鶴猿今來江左每懷舊遊而不可得乃以二句析之爲韻賦古體十四首首六句覓便寄之且以表予之思云爾

桑字

我思桃源山林谷春畫長雲生石逕靜花落泉水香笑我不歸客何年返耕桑

麻字

何年返耕桑與子種桃花山中尋白鹿石上看紅霞竟日得解后相從飯胡麻

別字

相從飯胡麻已與塵事絶致身在烟霞此心比冰雪便當賦歸來共話經年別

境字

共話經年別令人發深省悠悠感萍蓬戀戀依鄉井漫爾結茅屋邂逅桃源境

仍字

邂逅桃源境日對青崚嶒澗響驚夜雨雲寒沍春冰況此人事絶沈憂豈相仍

雞字

沈憂豈相仍浩然樂幽栖山空夜花落木密春鳥啼我厭朝市居攬衣起聞雞

犬字

攪衣起聞雞犬寤寐恆展轉懷親念已頻覲主顏覺靦欲辭者罹落聽吠山家犬

曉字

聽吠山家犬烟霞故深窈上拂穹宇高下俯人寰小泠然風露涼落月林鬭曉

夜字

落月林鬭曉白雲散幽舍翩翩笙鶴回冉冉神仙下中有好修人浩歌美清夜

空字

浩歌美清夜翩翩挾天風釆芹碧澗底看弈青雲中洞口有霜瀑飛流落晴空

山字

飛流落晴空青雲上可攀念子冰雲姿愧我塵土顏長歌采芝曲白雲滿前山

自字

白雲滿前山杳杳入蒼翠風清鶴在林夜靜月墮地惟有屋下泉汩汩來何自

鶴字

汩汩來何自泉鳴晝寂寞春暖澗草生鳥弄林花落山人盡歸來為伴松間鶴

猿字

為伴松間鶴松老枝葉繁石爛不復覺丹成竟忘言幽響亦何處雲蘿自啼猿

送童良仲歸蘭溪

嘗讀登科記猶憶庚子年君名乃亞魁眾口爭稱傳豈惟宗黨重亦為閭里賢授官得要地尚爾客幽燕音書或問至途路動逾千不謂兵革起陵谷成變遷南北遂阻隔相望各一天我思曷怏概心若搖旌縣君世居蘭溪我家浦水邊相去固甚邇雞犬聲相連胡為萬里別不啻參商然人生出處異會晤實因緣去年兵方平君挈家南還相逢逆旅中把手話纏綿江城寒雨歇泥淖窮巷偏促席竟及夕翦燭夜忘眠或於風雪際圍爐擁青氈哦詩出險語欲壓石鼎聯君才十倍不顧我何能先譽諸蠹穉女效顰媿妖妍又如低飛鳥斂翮避鷹鸇此情膠漆投此義金石堅還返僅半載慰藉肯棄捐興言久居此浩然鄉思牽今日既得請促裝買歸船功名非吾事身世圖生全故山有敝廬讀書可終焉昔有釣遊處西郊及東阡鄰翁縱談讌歲時羅酒筵匪學高尚蹤實且脫憂煎聞之使我驚我亦思林泉我生素狂瞽竊祿徒備員幾欲乞歸養日夕心乾乾念君撫莫留告別一何遽探囊竟何有恰剩三百錢沽酒勸君飲為君寫拳拳暴雨急如洗薰風爽微肩到家可計程定及秋月圓

送鄭叔車還鄉（附蘇太史平仲序）

浦江義門鄭君仲舒北仕於燕二十有餘年不聞問亦且十

年仲舒之子叔車居常皇皇如也王師既下燕叔車即告行於尊長往迎方燕之下也凡有仕籍者徙而處之汴京者有之徙而處之兩淮者有之挾而致之南京者有之而蹤迹仲舒之所之言人人殊或言南京或言兩淮或言汴京又或言於時仲舒已解官不在行間仍留燕也然言之南京者十五六從者惑于所之叔車曰古之人尋其親也無方而獲見焉者多矣況吾父有方乎燕也汴也淮也南京也吾無不之焉則我父當無不見焉又奚惑乃行次京口遣從者走南京訪焉比從者至於南京則仲舒之於南京也二日矣方卧病逆旅從者以告叔車叔車兼程而來仲舒見而悲悲而喜喜而不知病之去體也而交於仲舒之士僉曰仲舒幸哉有子如此真無忝義門子弟哉余竊以為叔車之來子職也而其事則殆有險艱之者使叔車竟絕江如淮如汴如燕不先之以從者如南京至不至從何而知之先之以從者矣使仲舒

之至也後一二日則叔車亦且如淮如汴如燕矣叔車行萬里外而仲舒客南京病卧而愁居左右就養將仰之誰哉今仲舒斯息肩弛擔而從者遄至乃若期然叔車遂得共爲子職仲舒享其養而安焉此非人也天也明年春仲舒謀歸拜其先人墓弗克命叔車代之行張孟兼氏與叔車居同邑且親喜其能子也爲詩以餞之率諸搢紳和之而屬予序之

晚秋氣始肅遠客早知寒登艫越重河長路浩漫漫鄭君去故園水宿更風餐因茲搆沈綿伏枕在江干昔年仕朝署濟濟儀鵷鸞有子長階庭娟娟秀芝蘭兵塵隔溫凊恨不生羽翰流言日紛起念之熱肺肝燕山尚冰霰汴水猶波瀾既憂豺虎闘復恐衣裳單未知親定所豈憚行路難願學朱壽昌歷訪遍川巒望雲朝屢悵見月宵永歎睽違十五載夢寐何時安一旦遇中途兩眼共相看阿兒悲且喜握淚不能乾阿父病隨愈傾倒爲汝歡細詢盡故舊相語夜向闌幾人亂離後骨肉能爾完況乃四千指舉族無一殘會當返故里高堂舞

斑斕因事尙留滯遣子先往觀急歸報尊長庶使衆心寬忝予同鄉邑羡伊子職彈移忠諒由孝踵美登王官荊花既燁燁桂樹亦團團好將丹一寸書入青琅玕

送鄭仲宗聽宣諭東歸

客裏論心緒山中有隱居每聽深竹雨還釣碧川魚翻笑歸難得多緣計不疎好將天上語子細報鄉閭

詠茶（金華之茶產於龍門者爲最佳龍門宋太史舊讀書處也）

佳品龍門產先春長碧芽淪泉分玉乳浴火試雲花心入詩脾瘦香清夢境賒但如故病渴飲啜轉風華

過梅節愍故宅

梅溪儻可作吾此溯微游力罷千金招謀迴萬勝鑾孤忠殉社稷亂石葬衣冠依約曾棲處楓丘血尙丹

登聚寶山分韻得春字

蹤迹憐身拙登臨縱日頻江山如好客花鳥故餘春落落行藏異悠悠歲月新數莖初白髮朝夕爲思親

西洲曲

送郎下西洲畏儂不回顧恨煞浪頭風轉向烟中樹烟樹冷茫茫風來吹斷腸贈我雙環鐲不如置道傍

金華洞天

洞天萬仞落空翠神仙何年上青霄蛟龍已去荒窟宅雞犬無聞遺井瓢冰湍洒洒暗猶落巖雪陰陰春不消我欲乘風問生術林間黃精深雨苗

北山草堂

草堂面面近嶙峋白石蒼苔不染塵澗瀑倒吹千嶂雨山花遲發半庚春雲封竹戶常無徑僧到斜陽可結鄰松下茯苓今已老那堪車馬誤閒生

題鞠隱堂卷

玉雪爲顏白髮鮮兒孫滿眼見曾玄彩衣獻壽三春酒黃菊當期九

月筵天上蟠桃應已熟堂陰萱草故爭妍丹青解寫名門德留取家聲奕世傳

展閭人先生墓

閭人先生孟兼受業先師也往拜墓側詩以哀之

兔魄何年掩少微褒回馬鬣淚頻揮十年燈火人何在一代文章事已非衰草寒煙天漠漠空林落葉雨霏霏傷情更有山陽笛吹徹梅花未忍歸

秋興

白露盈盈上碧枝蒹葭正老月明時危樓獨倚悲歌細靜榻孤眠琢句遲歷亂松樓爲夢幻縱橫楓落鹿蹤迷琅玕戛玉千竿外疑有高人住水湄

都中贈鳳鑑僧

祖師相法此心通西笑長安只向東自我作災還作福與人言孝復言忠看得定時原不定悟來空處轉非空八識由中橫七尺大家歸

憶王孫

漫興

梨花半閉夜雨催無奈李花如雪堆門前美人不見來東風楊柳吹千迴

青驄嘶斷金羈銜美人二月裁春衫江頭麥秀青蔪蔪西湖放船開錦帆

楊柳詞

柳色青青柳葉齊送君江上朔雲低妾似柳條全繫恨君如柳絮逐東西

搓得鵝兒嫩欲黃輕寒初試怯羅裳柔條不禁隨風舞薄恨猶能繫妾腸

賦得可憐人度可憐宵

燈花剔瘦鬢上蟬捼雞羽深泣紅棉瓦盆盛水濁如漆垂額不照鴉紋玄青奩無脂皴坼小單衾著膝看霜曉飢蟲食粉化蛾飛芙蓉畫

乾春燕少去年買驟種楊柳春去采芝秋縛帚荒壇礙壘高似樹蜻蜓撲墨入馬口空條漸老月漸稀月時空有雨灑衣花房遺夢化爲蜜醒時不見胡蝶飛三更食蜜如食蠟寒鵲孤棲不穿線兔毋輕搖蜀國絃外孫備貼邯鄲絹天河水抉弓聲摧漏板銅鈴冷如箭香斬疊綠垂花鈴乙夜采蘭燒至丁忽蘇茱萸作秋宛懶從鏡裏留星星龜甲無心老紅暈橫取金蠶報雙鬢鵝黃不度額上鳳蠟淚新痕爲誰盡

補牛尾八闋樂歌辭有序

葛天氏之世人民康乂樂由此興始教三人操牛尾投足而歌八闋考呂氏春秋頗載八闋之名然而樂辭不傳後世間有擬作率以兮辭數古題雖多昌明之氣終鮮邃穆之風乃按其時代而補爲歌辭

一日載民

彼民之初生兮靡愿彼熙載兮不知不識彼一人兮操要會以首立

二日玄鳥

鳦之來民迎祺兮鳦之歸民阜財兮相甲屋以制宜之子兮勤施

三日遂草木

而萌蘖茁而彙爾耨乃擾乃剔蓄其實中我宮室中我琴瑟

四日奮五穀

穜之滋播乃畬（叶斜音）出而作趙其鎛倉斯千祀有年乃昭率育乃遊鼓腹

五日敬天帝

聿康回自神兮彼天折其柱維民彝攸亂兮皞日監而在茲迺維其數（叶姑音）迺安其度

六日達帝功

若拙大象兮調太鴻垂精拱默兮耳目兩通維率九宸以承流兮頏軌從風亮天工兮一人斯醫

七日依地德

彼莫而靡壤兮惟厚取財而勿匱兮惟有耕者餘飽宿飽首俾我不忒法其陰德

八日總萬物之極

睠羣生氣莫闕芸萬有一何轉應不求兮聚必奪紹物閈智兮一物兮逵

白石山房逸稿卷上

浦陽張丁孟兼

太極宮碑記

浦江縣治東南不百步有宮曰太極宋嘉定乙亥間知縣錫山尤君牒以邑祝釐請禱之事遠詣廣福觀觀在仙華山下去縣十餘里許非便謀創此宮前建三淸殿後敞層閣以祀星君廊廡翼如重門外闢觀者欣豫莫不起敬遂聞於朝徙仙華舊額揭焉仍命廣福觀道士徐思恭主領宮事崇眞靈以居之至正戊戌罹於兵燹宮燬道士王無爲乃銖累寸積明年建三淸殿又明年建門臺亡何仙去其徒王洞觀圖終先志復建東西廡既而庖庫請室皆成凡其教之所宜有者嚴奉靡不如式飛甍偉棟金碧交輝視舊觀蓋有加焉於是介廣福觀夏文珏謁余文記之蓋嘗以爲天不可得而名言也以其不可得而知也故畫以示之然後日月星辰之所以昭晰風雨雲電之所以變化仰而觀之天之所以爲天者無不在于是矣道家以清淨

無爲爲教所謂太極焉者豈名其所不可名而一歸之於天者乎雖然聖人有作治具畢舉將躋億萬生民於仁壽之域生斯世者莫不遂其生養休息之期熙熙皥皥晏然樂於閭閻井陌間則太極者何往而不在乎以是求之天亦無不在矣豈非所謂歸之於天者而名言之也抑古之爲仙者不擇地而處若今之所稱琳宮珍館在于深山密林窮巖絕谷之地往往車轍馬迹所不通太極宮則在于亨衢廣市閒無深窈窮絕之可名不亦古仙人之遺意歟有若王君師弟能修其學以興廢起墜爲任迹前人之所志可不謂之知道之士乎哉浦江之北有山曰仙華如旌旗鐵馬風井雪壁最號勝奇黃帝少女寶升其上縣倚山而爲治昔之所以建宮于是者夫豈偶然之故哉至若作新其舊克繼成志庸不可無述以示將來遂爲之詩曰

仙華之山仙上昇列壁千仞虹電騰其陽作邑治所焉有宮翼然引峻峭兮有至人弘大道窮索妙理非夢甍氤氳磅礴判示留何有下濁滓上澄陰陽闢闔始有稱萬里各具物以承屬之至人道乃凝久覩六合疇其能釋流教衍徽替興豈與人世殊雲仍地由森爽驅獨蒸百靈來降鸞鶴乘寶函玉笈差層層仙籍浩渺開金牓紅雲翠霧禁旗稜十州三島恍在登神光遙賁猶增鐘脊命作者良匪矜聲容巍峩儼若增壽以貞石宜復膺

遊禹門記

禹門蓋頁龍門也亦曰禹門渡兩山石立河出其中廣不百步世謂禹鑿所傳三月鯉魚上渡而爲龍處也其東岸曰看鶴臺尤孤峭不可下瞰西爲梁山卽呂梁也北曰建極宮作於道家者流祀神禹也故刻石十餘多元名臣爲文並極幽閒煙雲水石之聚蟲蛇罔象之居相傳桃花開時河水噴激聲震方雷殆異境也并河之東爲太史公墓墓前爲廟有晉永嘉中殷濟樹碑今皆圮于河爽回良久作龍門之歌下山日已昃是日到子夏墓墓在新豐里新豐之南曰通化里卽文中子講學處也問遺迹故老無存皆不得也明日得東臯子黃頰山詩東臯子文中子弟也名績字無功以琴酒自娛隱黃頰山

題是詩山壁詩極幽永非唐以來人語宋熙寧初李公壽始訪其地刻石縣學因載所遊其石陰附以龍門之歌龍門兮天闢河水兮天來我思古人兮何在哉禹門今在河津縣云

商巫咸祠碑記

維書曰在太戊巫咸乂我王家又曰在祖乙時則有若巫賢賢咸子也則巫氏父子世爲商輔矣而巫咸尤見諸子百氏書夏邑有山曰巫咸頂志以成隱於是爲名頂故有巫咸祠遺甓存焉莫知其所始山麓有廟寺廢盡宋崇寧間邑大旱禱巫咸得雨請于朝賜封王號見斷刻云洪武八年冬縣令閻育等卽其頂作新祠而以巫賢侑惟巫咸古賢臣也生而爲治功在王室歿而爲冥澤及後世矧能出雲爲風雨而民以望歲者望之其可謂虛也耶是宜食享其土不誣乃爲作迎享送神詩使敬祀之而亦以紀其成焉詩曰

巫山兮巍巍神隱兮中巖神去兮千古盡總兮我土神化兮爲雨風雲兮上下吁我民兮匪神何怙山雲兮浮浮神宅兮山之曲神降兮

我留於厲兮我羞我享兮以雩雁鐘鼓兮爲娛吁顧我民兮不渝神
享兮何之風雨兮其馳神我兮不違我望兮以思吁樂年豐兮惟神
自玆

元故十二府君壙記

嗚呼是惟我大父公之壙也公生於元至元戊子四月十一日卒於重紀至元庚辰七月二十日以明年十二月一日葬於徐山其葬也鄉陳髡先生爲志玄堂後公二十有六年祔以安人陳氏丁生也後既不及表見墓上顧思先美不傳死且不瞑目于是用悉取陳先生之志以纂其辭著茲石焉公諱鎮字安卿號平齋由始祖乾四府君至五府君四世矣自下名或闕而以行稱五府君兄弟七人子六人有十三府君子三人有五府君子一人二府君子五人一爲浮屠其四遂支爲東西南中派云有五府君娶錢氏生省元穎中是爲南派于公爲高祖省元娶胡氏二子維紀維字維之娶陳安人生我博士公曲江諱夢龍娶喬夫人生曾祖諱一清字宗禹娶于安人生伯祖

山早世次卽公也公生而倜儻遇事廓落無所私意自未冠時卽承家料理得操縱取予之術浸成其業有急告者不問親疎咸怡然濟之鄉豪右有非義必委曲摧阻令不得騁故毀譽每相半而公卒確行其志不少奪凜然有古任俠之風族人某早世家落有孤女煢煢旦夕莫能給公歎曰古之人尙推其餘以濟不足況同氣耶遂以女歸與諸女居鞠之長成嫁於邑士公欲築室營遷而母卒因慟哭曰母氏勤於內怡不能享一日安遽爲終古之隔欲養而不可得痛忍言哉凡歲時祭祀必泣下沾衣自免喪以至於終身無不皆然父性豪邁日具酒享賓客公侍左右有所顧欲輒下視唯唯莫弗如聽每或至夜分猶溫溫笑語未嘗告倦父亦甚愛之先是公庶弟與人小隙至誣以死事公素篤義且能幹知其爲冤迺曰若輩爭利故忍以骨肉害人邪仇乃叩頭謝曰君仁人也某願乞伏改悔厥後果帖帖皆公力也公嘗與豪子甲訟田有隙佰道有餓殍近大父居厚遺其屍主誣公吏復受賄證成其獄弟亦上狀有司請以身代因得明察其奸而罪之於某鄉里稱爲二難云公娶陳安人無子次葉徐兆生子四女二孫男七孫女三享年五十有三嗚呼哀哉丁初生甫晬而公疾作且呼乳者育丁撫丁之首而欬曰吾未耄恐斯疾不起得見孫乎苟有成吾願足耳及歿猶以爲言嗚呼哀哉小子丁不能謹公之訓顧未有所就而辱公之言爲甚痛何忍云哉玆懼聲行湮沒他日無所致質姑直記所聞以俟當世盛德君子請銘焉歲次乙巳秋九月九日孫丁謹記

元故勉卿府君行狀

府君諱郤字勉卿生元大德癸卯八月二十七日卒至正甲辰九月四日壽六十有二以是年十一月十三日庚申祔葬祖妣安人之墓初曾大父娶于氏始生丁大父時以大父子立賓兄弟孫不偉及得府君則釋然喜高祖博士公見府君襁褓中嘗撫其首曰他日大吾門者邪博士公既不可作后有以博士公言告府君輒泣下性好學已而幹蠱靡肇覩尤尙本實不喜浮華恆語人今世人自稱我儒士

也及觀其言行相戾不啻天淵吾不能儒但求無愧此心而已識者以爲名言常題所居之壁曰仰不愧俯不怍以勵于弟謂苟能無背斯言始可爲人頂立天地耳中年慕神仙家術嘗從會稽眞人許無文遊無文得至人之學獨授以修煉之訣府君于是謝諸家事獨處一室無晝夜寒暑趺坐木榻身如槁木自是不設衾不交睫者十年其肌骨如百煉金或按之則肅然可象故人識與不識咸稱爲神仙中人先是丁大父與豪子某訟田有隙于指道上餓殍近大父居陰厚其主使誣于官大父府君兄也官爲賄惑府君奮身不顧扣大府上狀乞以己代已而得明其非罪而罪于某鄉里咸稱府君之賢府君狷介剛正無阿徇意其樹立有卓然不可撓者尤放浪形骸凡事不介蒂于胸臆晚嗜酒口不談塵世事惡論人臧否遇飲徑醉大笑而已俄而寒疾作既愈十日再作又十日竟逝矣先娶方氏次娶鄭生子五人長謙次庸爲石峽書院山長次隆次留次址女二長適于次適洪嗚呼府君無恙時執丁手而語曰汝稍以文墨見稱我死汝

其狀我丁不敢背謹用列此大概直記其行仍書爲兩通一焚諸兆前一藏諸家櫃俟當代盛德君子尚乞文焉

元故贈十九聘君行狀

府君諱天錫字君予自先清河復遷之祖至府君十三世矣曾大父諱維字維之隱德弗耀大父諱夢龍字曲江仕元爲湖州路學正父諱一寧字宗望娶方氏生府君兄弟凡四人府君其長也府君性至溫謹慎親隣咸有恩人皆稱爲長者其讀書則求大義不事章句養親未嘗去左右朝夕問起居寒煖損益其衣服大父甚鍾愛之及長善理家政而無闕失弟妹皆撫育之或築室俾其營遷先是世居南山之麓去今居五里許府君以宗姓衆多懼異時不恆聚見乃造廳事故甚週歲時集長幼序拜其間尤敦于宗親有不給者濟之嘗曰以吾身論之皆吾祖宗所分忍自飽煖乎春秋祭埽先塋禮畢率諸子弟列序兆前告之曰某府君葬于斯平生脩某德行其善要某氏生某子言卒必泣下曰汝等謹識之爲人極和易一以誠接物或不知而忤之者輒不與較故人亦愛敬而不忍欺每平居正衣冠坐堂上嚴恪端肅若無人者行步不東西顧視踪迹皆可尺寸數遇僮僕未嘗厲聲色教勸服勞者皆忻忻如也時宗藩有奇府君才者辟爲營田都總管府治中辭不起至正末鄉盜羣起將入縣境鄉里亦乘間竊發燬人室廬獨府君之居相戒不敢犯後府君卒已久鄉里旄倪猶喃喃不忘一語及府君必舉手加額甚至有酒泣者府君生於元至元壬辰正月十五日卒於至正庚子四月二十日壽六十有九娶朱氏夫人亦生於壬辰四月十三日先府君三年卒於丁酉十一月初五日壽六十有六合葬縣西施禮山之原子三長垣翁次泰次祐女四長適朱某夫人之姪也次適石某次適樓纖次適陳原係男五曰瑤福驤安慶曾孫男八曰叔祥和禎祐禧道釋剛嗚呼哀哉丁于府君爲從孫府君在時丁數從過先世墓下語以前人往事丁聞知爲尤詳迄今言猶在耳而府君已歿矣慨想懿行不白於後世直記其大略將求當代立言大人誌之以圖不朽云

唐珏傳

唐珏字玉潛會稽人也少孤能力學以明經教授鄉里子弟而養其母至元戊寅浮屠總統楊璉眞伽利宋攢宮金玉故爲妖言惑主聽發之珏獨心懷痛忿乃貨家具行賫得白金若干爲酒食飲召諸年少亨于家衆皆驚駭前請曰平日且不敢見今召我飲又過禮不審欲何爲雖死不避珏因泣數行下謂之曰爾輩皆宋人吾不忍陵寢之暴露已造石函六刻紀年一字爲號自思陵已下欲隨號收殯之衆皆諾中一人曰此固義舉也然今探有知者恐萬一事露禍不測不得終志奈何珏曰吾已籌之矣更當易以他骨焉衆如珏言夜往收其遺骸瘞蘭陵山後種冬青樹爲識約明日復來會出金帛爲諸人壽戒勿泄也遲又易宋內爲諸浮屠乃裒陵骨雜馬牛枯骼築白塔號曰鎮南以爲陵骨已鎮而不知眞骨之他存也亡何汴人袁俊爲越治中招珏爲子師問訊曰吾聞越有唐姓者瘞宋諸陵骨豈君耶坐有指珏者俊大奇之舉手加額曰先生義士羣讓不及也竊聞高義之日久矣不意得與先生處因訊珏以故甚貧俊亟爲買田宅業之先是珏卧疾一日夢吏持文來曰帝召君速之行至見宮闕邃麗一人冕旒中坐旁一人延上殿又數黃衣進揖珏曰賴收遺骸無以報俄曰第報良田二頃有妻孥以養乃復揖及關翻然而覺莫省謂何已而會俊料理事如夢中有謝翱者文丞相客也與珏友善嘗感珏事爲作冬青樹引語甚悽苦時讀者莫不洒泣翱字皐羽閩人亦奇士

贊曰予讀晉世家知趙氏有後也非程嬰公孫杵臼莫傳其孤今十七廟不食而有暴骸之難獨珏能瘞之甚義乎哉嗚呼珏一布衣耳其視程公孫何愧哉千載而下有國士之風者非珏其誰與歸

釋登西臺慟哭記

登西臺慟哭記者粵謝翱之所作也宋丞相文信公值國亡數起兵南服翱布衣也偶儐有大志會丞相開府時杖策軍門署以爲諮事參軍後丞相死翱慟知己之不復故登斯臺以竹如意擊石作楚歌

招其魂若其慟西臺則慟乎丞相也慟丞相則慟乎宋之三百年也西臺者子陵之西臺也始鄭哭于夫差之臺句踐之國又于此升臺而哭者亦登蚍踐華之意

始故人唐宰相魯公開府南服予以布衣從戎明年別公漳水湄

釋曰按文公丙子七月開督于南劍時德祐二年也公時年二十八明年丁正月文公引兵趨漳州謀入衛道阻不通三月入梅州五月兵出梅嶺其別者是年也按稱唐魯公而不姓者猶韓愈稱董晉爲隴西公之類

後明年公以事過張睢陽及顏杲卿所常往來處悲歌慷慨卒不負其言而從之遊今其詩具在可考也

按戊寅十月文公引兵至潮陽十一月兵潰被執遂北徙留燕至至元壬午賜死時年四十七謂其悲歌慷慨卒不負其言而從之遊者蓋指其題詩張睢陽廟也

予恨死無以藉手見公而獨記別時語每一動念即於夢中尋之

或山水池榭雲嵐草木與所別處及其時適相類則裴回顧盼悲不敢泣又後三年過姑蘇姑蘇公初開府舊治也望夫差之臺而始哭公焉

按乙亥文公募兵于贛州後守吳門除江浙制置使知平江府公過姑蘇而哭也在乙酉之歲時年三十七乃落魄吳楚間始有屈平遠遊之志而其志誠可哀已又按公祭文有云章貢之別言猶在耳水寒天空老淚如霰其所以記別時語而不忘可知矣夫差臺在州治之西

又後四年而哭之于越臺

此丙戌年也按行述謂公是年過句踐行禹窆間北鄉而泣焉時有冬青樹引別唐珏玉潛云

又後五年及今而哭於子陵之臺

按乙丑年公從先君鑰登臺時年始十七後丁亥公復過而哭焉謂今者在庚寅之冬時年四十二矣公之所以必記其年者蓋不忘其先後本末之事焉

先是一日與友人甲乙若丙約越宿而集午雨未止買榜江涘登岸謁子陵祠憩祠旁僧舍毀垣枯甃如入墟墓還與榜人治祭具須臾雨止登西臺設主于荒亭隅再拜跪伏祝畢號而慟者三復再拜起

按友人甲乙若丙者意爲吳思齊馮桂芳翁衡也今雖不知其然惟三人同登時詩可考見也三人者皆知公之心故與之俱而比其名者隱之之辭號慟者三蓋齊之以禮也

又念予弱冠時往來必謁拜祠下其始至也侍先君焉今予且老江山人物睠焉若失復東望泣拜不已有雲從西南來渰浥浮鬱氣薄林木若相助以悲者

江山人物睠焉若失云者其乃痛宗社之隕絕乎謂昔從先君及有雲西南來云者乃其念家已喪亡而思親之不可見乎

乃以竹如意擊石作楚歌招之曰魂朝往兮何極暮歸來兮關水黑化爲朱鳥兮有咮焉食歌闋竹石俱碎

古之人有遺識遜遯者或閔其魂魄離散而不復還故爲辭哀之其人未嘗死也杜甫剪紙招我魂正此類也然文公既死而公以歌招之者其有得於古道焉蓋公雖哀而不過于傷而傷之在彼是皆至誠惻怛得性情之正非若婦人慟而已按朱鳥南方宿也咮鳥首也春秋傳古之火正或食于咮故咮謂之鶉火而火正配食于火星者以其于火有功故也蓋宋以火德王而聚于南化云者以其難化而化必於南文公有功于宋猶星有功于火也亦以朱鳥配於宋焉其友方鳳過公墓有詩懷之朱鳥食何向正此謂也歌闋竹石俱碎蓋哀之深而不自知也

於是相向感唶復登東臺撫蒼石還憩于榜中榜人始驚予哭云適有邏舟之過也盍移諸遂移榜中流舉酒相屬各爲詩以寄所思薄莫雪作風凜不可留登岸宿乙家夜復賦詩懷古

相向者與客相向而悲也唶嘆聲其或有感而嘆也東臺去西臺若

于步云擺舟者邀舟也移榜中流舉酒相屬爲詩寄所思者蓋哭始已而悲之未忘也亦情性之正而不爲事物所移所感之心始終如一不少變而愈深此君子之心忠厚之至也至於雪作風稟雖不可留又且登岸宿乙家復賦詩懷古其于登臺之心則一而已斯可見公不忘之意也哉

明日益風雪別甲于江予與丙獨歸行三十里又越宿乃至其後甲以書及別時來言是日風帆怒駛逾久而後濟既濟疑有神陰相以著玆遊之偉予曰嗚呼阮步兵死空山無哭聲且于年矣若神之助固不可知然玆遊亦良偉其爲文辭因以達意亦誠可悲矣

明日者登臺之明日也別甲者別思齊於江也與丙獨歸者與桂芳而歸朔日又至其居也甲後書來謂風帆怒駛蓋甲與公同氣其所見者響應若是非眞有神之助也蓋公之至情達乎中正而若有見焉其焄蒿悽愴之著也如此按嘆息謂阮步兵者此特援比其哭之

一辭若公者又非其比矣

予嘗欲倣太史公著季漢月表如秦楚之際令人不有知予心後之人必有知予者於此宜得書故紀之以附季漢事後時先君登臺後二十六年也先君諱某字某登臺之歲在己丑云

按公行述謂多所著書如季漢月表皆采獨行倣秦楚之際予未得而盡見也登臺後二十六年者在庚寅之冬其後六年公卒於杭思齊方鳳徑往杭買舟載棺至釣臺而葬焉其後會稽楊先生維禎爲文以哀之而刻之墓上仍題其墓曰粵謝翺墓蓋從其初志焉予謹按文公死年四十有七今公之死也如之嗚呼惜哉

釋登西臺痛哭記跋

箕子痛殷亡過故墟而欲泣焉以爲近于婦人乃作麥秀之詩以歌詠之歌詠者憂宗社之音也今翺之慟哭西臺也毋亦悼斯人之亡非惆亳社之既屋義激于中而情見乎詞又豈異於箕子歟且翺在勝國時無祿位之寄及運窮物故而能慟夫知己以及于國迹之異于箕子也然則居箕子之位者乃反不見其歌而亦不見其慟也其本心宜何如哉百世之下秉貞銜義以能發乎中心之憤憤者非翺其誰歟予後翺之生私心景慕每誦其文多微言于是忘其愚陋本諸遺意以詳釋其說使後世知有箕子之歌於前而有翺之慟於後也雖然若翺固未可以喻於箕子也吾獨惜翺之時有箕子之位者而無翺之慟也後之秉史筆者尚庸考予斯

釋冬青樹引別玉潛

冬青樹引者宋文丞相軍門諮事參軍謝翺之所作也宋菆宮在會稽境內元楊總統欲利其金玉以宋王氣在是矯詔發之當是時山陰唐珏見諸陵已發迺策晝夜使人收其遺骸骨葬蘭亭之山種冬青樹爲識翺珏之故人也至元丙戌入越嘗登越臺慟哭丞相故時有斯作焉自古忠臣義士所見略同若唐謝之爲豈易所謂同聲相應者邪玉潛珏字也

冬青樹山南陲九日靈禽居上枝

釋曰山南陲者山之南邊也九日者暘谷上有扶木九日居上枝一日居下枝昔羿射日中其九日九烏皆墮惟一日焉靈禽者烏也烏者陽精也精爲魂今九日居上枝者魂升其上也日者君之象也

知君種年星在尾根到九泉護龍髓

按至元丙子元兵入錢塘厥後楊總統易宋內爲諸浮圖造白塔于興元寺徙置諸陵遺骨及天下民籍戶口其內星在尾者歲在寅也猶唐薛仁貴爲吐渾所敗嘆歲在庚午星在降婁之類以今所言其必有不利于時者矣

恆星晝隕夜不見七度山南與鬼戰

恆星者常見之星隋天文志恆星者在位人君之象也夜不見猶春秋傳日夜食之類七度未詳山南已見上與鬼戰未詳

願君此心無所移此樹終有開花時山南金粟見離離白衣人

拜樹下起靈禽啄粟枝上飛

金粟山名昔唐玄宗至睿宗之陵見金粟山岡有龍蟠鳳翥之勢謂

近臣曰吾千秋萬歲後宜葬此今宋陵寢既獲安矣故援以比黍離離多貌言其陵之多也白衣者衣以白衣也昔燕丹送荊軻易水上賓客知其事者皆白衣冠況其有君臣之義乎壺會卽烏也杜甫拜蜀鳥之魂者亶有是乎

釋冬青樹引跋

予既注皐羽登西臺慟哭記又以此詩讀者未易通其詞旨故爲之疏以便參考而自質焉適文獻黃先生之門人傅藻氏以書來謂聞之文獻者曰楊總統初欲利殯宮之金玉故爲妖言以惑主聽而發越中王脩竹一日出金帛與諸惡少衆皆驚駭而請曰平日且不敢見今乃有賜不審欲何爲雖死不敢避因徐謂曰爾輩皆宋人也吾不忍陵寢之暴露也已造石函六刻紀年一字爲號自思陵以下欲隨號收殯爾衆皆諾遂夜往收貯遺體骨而葬上種冬青樹爲識此歌詩之所爲作也其說如此予以舊注頗有異同亦既以書致鄙見於傅君矣故未卽以舊聞非是而未加改定姑書一通寄傅且書來言於此以問該洽者庶幾予言或可再正而未晚也丙午正月十日

張丁識

白石山房逸稿卷下

永康胡宗楙據四庫全書本校錄

白石山房逸稿補錄

送鄭叔車還鄉次首

鄭子離襁褓所怙惟乃父父昔仕燕京半世去鄉土子家孝義門十
世居同爨派衍白麟支望出滎陽譜庭常無間言禮或習鄉尊雞鳴
起盥櫛合食聞鐘鼓雖當散亂後遵訓仍厥祖我家故同邑匪間日
親視況子吾素知才華足多取磊落義氣俱玅嘆珠璣吐揮毫走蛟
螭作賦凌鸚鵡昆弟既謂賢親儕亦稱數久欲尋父去奈時方用武
消息十年無道路滿豺虎近傳燕薊平不覺喜而舞聞父已南還恨
不身插羽歛衣即登途宵進江上瀨忘食并兼程亦不避風雨逾旬
及南京適父病將愈逆旅會面歡勝渴飲飫乳比鄰走翁嫗環視立
如堵我時往相見政值日卓午攬之入客䆫共談坐揮麈問言念父
情情深話亹縷知子之所經跋涉甚辛苦春泥齊士履停雲黯天宇
朝行履濡露暮宿定林莽我維純孝者往往見前古名閭金石堅不
與草木腐事親在娛樂寔必盡三釜養子為此行於世良無補問者

大驚奇見者輒誇詡人生斯足榮何用效題柱是言良已解口答頭
屢俯匪余亦胡為問學本狂瞽三年事呫嗶竟日拘訓詁環列紛叩
難類敵張勁弩內顧實空乏畏彼搜林斧幸哉縉紳交脫略儈等伍
或時卧養痾逾月不出戶今日子來別省墓亟東下為言奉父命明
發河之滸此還暫當來寤寐敢陟岵聞之觸鄉思慨嘆髀頻拊吾翁
髮垂白不得躬幹蠱便欲從子歸致身學稼圃敝廬南山中風物詫
韋杜桃李自滿蹊去天長尺五但見桑麻榮豐年多黍稌昨宵夢先
壠松柏長栩栩强起訴此懷嗔俄買清酤春風吹柳條夜雨漲江浦
勸子盡一觴聊以寫心腑（見列朝詩選）

義門鄭仲舒先生得請歸浦江余於先生同里且親故賦是詩
情見乎辭矣

鄭公去年離北平束書抱病來南京城隅解后喜且驚開顏握手言
再生自從南北屢搆兵日夜悵望鄉關情幾回寄書雁南征中心搖
搖若懸旌苦遭喪亂百病攖客邊囊橐一旦傾此來四顧徒煢煢豈

料吾子與合并我時聞之涕泗橫況公素有文章名居官勝國職最
清經筵之擢轉庠黌及當玉署已宦成又為奉常典禮盛人生際此
自足榮但恨白髮已數莖懷哉屈子全忠貞誰與日月同光晶願言
夕餐秋菊英佩明月璫紉芷蘅懸河之辯春雷轟便旁觀者頓髮頳
窮居半載留帝城坐聽夜雨啾寒螿眼前倏忽時變更春風一見衰
草萌公家孝義好弟兄擁兄千里來還迎乃今得請荷聖明身若插
羽乘風輕過門云別明發行開船要趁蒸雨晴夜久不寐視長庚長
庚欲落鐘鼓鳴庭樹喔喔聞雞聲翩躚起舞冠絕纓公歸我愁緒亂
縈亦有夢寐懷先塋如過吾父款柴荊為言恨不同趨程終當早晚
乞歸耕（同上）

豫讓橋

豫讓橋邊楊柳樹春至年年青一度行人但見柳青青不問當時豫
讓名斯人已往竟千載遺事不隨塵世改斷碑零落野苔深誰識孤
臣不二心豫讓橋路千里橋下滔滔東水逝看世上二心人過此多

應羞愧死（同上）

春日遊鍾山以探回松風長分韻得長字

訪古來鍾阜尋僧問草堂千年猿鶴靜一逕石林荒泉落春水細梅
留臘雪香鄉心憐薄暮矯首碧雲長（同上）

出京歸省口占

幾度天涯望白雲今承歸省見雙親春秋雖富朱顏改歲月難憑白
髮新美味調羹陳玉筍佳殽入饌薦金鱗人生百行無如孝此志拳
拳慕古人（見張朝瑞重輯本）

挽鳳山陳坦夷

善哲雖亡德澤長長留餘慶在兒孫松楸片石傳千古英氣凝雲鎖
墓門（同上）

古人未嘗欲隱也其志不行然後放情肆志於烟霞泉石間蓋不得已也同邑張君孟兼築室白石山中爲讀書之地其志豈欲隱哉蓋欲養其所學以適當世之用耳方今明良相逢千載一時孟兼負其所學幡然而起亦既施教成均主事祠曹幼學壯行之志將于是而展焉行見道德文章衣被後學上承聖天子之寵光是則白石山房將藉之而有餘矣其視指終南爲捷徑者皆見棄于吾孟兼孰得孰失當必有辨之者矣義門鄭淵跋

永康胡宗楙據四庫全書本校錄

自元季迄明代浦江人才一時稱盛吳淵潁柳文肅宋景濂張孟兼皆其卓卓者也洪武時劉基不肯妄下人獨善稱孟兼上問今天下文章士基對翰林學士宋濂第一臣基次之又其次則有張孟兼其爲當時所推許者至重是集乃其逸稿家藏有兩鈔本編次各異取二卷本與四庫本互校以付梓人季樵胡宗楙

松雨軒詩集八卷補遺一卷附錄一卷

蔭椿題簽

光緒甲午秋日錢唐丁
氏嘉惠堂刊扵金陵

松雨軒詩集序

孔道既衰經術不明奏漢以下諸儒各以已見爲說其傑然者必曰司馬遷遷生於龍門耕於河山之陽南遊江淮上會稽浮沅湘北涉汶泗講學於齊魯困厄於彭城入爲　中西征巴蜀南掠　罪明以歸由是其學始肆出言怪誕而不迂爲文章家宗匠效之者血指汗顔不　其涉歷廣其志　深有懸絕之險　瀰漫之肌廓然　難限量也自謂　五百年之　亶有以哉先友仲徵平先生號松雨翁　於瀏水之上有土田之　當秋濤泛溢雪浪排空之時勢欲翻山倒海氣志與之相　輒乘高置酒鯨吸而蛟舞率以爲常後來被

徵聘出宰廣西藤縣迺東書載酒泝長江經洞庭弔于泉石咏坡翁於黃州捧蘋藻以禴湘靈過蒼梧而祠虞帝既而　夜郎以謫罪明蛟龍所居虎豹所藏靡不經涉司馬遷之西征南　不是過也故其爲文爲歌詩變怪莫測豪放不羈有類乎遷其不　當五百年之者　聖聖相承制作具備孔道復明於世粲如日星非故漢儒之咏咏各　其　爲一家之說　時雖欲自擬爲遷　不　也明矣然其風　氣習猶有風人騷客之遺韻故此編之作吾稔質之後世必有同嗜者焉可與知味者言也宣德五年庚戌歲冬十有　月癸卯行在翰林院致事修撰承務郎同修國史東吳張洪

背

重刻松雨軒詩集序

松雨軒集凡若干卷鄉先生平仲微氏詩也仲微仕國初既而謫戍滇海黔國憐其才請俾脫籍禮之賓館者餘十年晚以校職歸老正首鼺下仲微生世多齟其羈孤困抑流離頓挫之懷撫今悼往生全歿舍之感一發之詩陳子讀而悲之益抑而楚冠寓而萍海登樓而興思結草而期報要其大旨所在然且和平靡怨含蓄匪激沖碩弗浮信其人之窮詩之工者也集初刻于滇南世遠地阻傳者益寡裔孫本楷朴懼遂湮宍謀重刻以傳而丐爲之序嗟乎詩何爲者也杼軸三才陶鑄七情暘心源之滙美發意匠之舍粹徘徊雲月之境鼓舞笙鏞之地於以舒慘氣序否臧物象彰施人文潤色緗素體茲三百古無議矣自夫驪以翰飾質以文掩西京東洛之移格鄴中江左之異體隋唐之氣韻迭遷宋元之聲口遞變遂使論詩者高則眇於元虛卑則拘乎耳目與時浮游隨聲上下嗚呼詩至今日其可易斷哉雖然修辭本乎誠仲微履蹈忠敬取予纖貊加之探賾索奧老且不怠酣芳飫潤積則貫久修辭既有地矣既而歸息故山含光葆真踞長松之下支頤片石之上挹風烟狎魚鳥意與景諧言從物召是故取材植源出口合轍華以實副逸用莊敬斐然而成章油然而有光衰然而可名家夫所謂老成冠冕肆其作者之風將非其人歟予生也晚扣壇訂社邈乎無及然槩其生平斯足盡矣爲少加是正而歸之元集皆詩今本楷摭真拾殘牘附之記賦凡三首嘉靖十九年歲在庚子夏至日賜進士前刑科給事中山西按察司僉事奉敕提督學政致仕進階朝議大夫邑人陳霆書於水南書院

松雨軒詩集序

詩文形於人心猶品物形於造化造化常存而生物不息人不常存而詩文迺有傳者是皆一理一氣有以存乎其間也六經之文氣無不充理無不備如一元之播于兩間亘千古而不息漢唐宋諸儒發明斯道羽翼六經其文如日星雨露雷霆霜雪之各有以宣夫造化以育萬物其氣不能無偏全其理不能無純駁其言亦不能無高下故唐平淮西之文當時以毀易韓千載之下則知有退之而不知有文昌然則其傳果可得而幸乎松雨平先生詩文爛然理氣之作也翰林修撰張宗海以司馬子長許之先生家於浙西之錢塘爲令傳於廣西之藤邑永淳謫於滇南考終於京都其足迹半天下有似於子長先生學博而行峻直道而屈身寓喜怒哀樂於詩文其高古險怪亦必有似於子長者昔文文山序自鳴集有呦呦鹿鳴喈喈鳳鳴雝雝雁鳴云者謂物各自鳴其鳴也李杜不能鳴韓柳之鳴韓柳不能鳴李杜之鳴歐曾蘇黃各鳴其鳴謂人亦不能相通鳴然則世之論文有可傳則不必以似不似爲科先生始由孝弟力田見知於方岳膺薦而起乃不能行於一令一簿夫豈真有所不能蓋以直道事人鮮有不三黜者然終有所遇其來滇南而非其所挾也定遠忠敬王時爲西平侯總兵滇南禮賢不苟惟遇先生爲特隆復請諸朝延於西塾王之西塾圖書山積先生安之於此益可見先生能以理處進退自如故其氣亦不少餒而所作之可傳也久矣予叔蒂復登黔國西席壻子澄姜憲副爲余同寅偕來請序其集辭不獲乃攟宗海之所許而爲之序云景泰元年六月既望雲南按察司按察使池陽柯暹譔

四庫未收書提要（阮元揅經室外集）

松雨軒詩集八卷元平顯撰顯字仲微錢塘人明洪武初官廣西藤縣令案顯集初刻于滇南是編乃其裔孫所重刊今依樣過錄暹序稱其足跡半天下有似于子長學博而行峻直道而屈身云云今觀其詩及風土之同異道途之阨塞以及友朋之離合悉見于篇蓋得于遠遊之助爲多耳

松雨軒集卷之一

五言古詩

錢塘　平顯　仲微

光霽堂

碧雞翠冥濛夕影倒滇水月出金馬東徘徊白雲裏夷峻堂既崇爽塏塵不起書籤承素輝琴露濕烏几我公黔甯嗣世濟忠孝美容光照隙罅於焉燭斯理悵望珠履榮老客思未已何當駕長風一遡秋萬里

次韻答陳叔振

横經諸侯師韋布榮已極居依尺五天月既三百魄琴尊樂清時圖書度高壁客來醉或歌我掌和而拍喜子

遡紫霄欲煉靈媧石排雲扶河漢補袞成五色翱翔鼇峯表輝映蓮炬夕摛辭獻閣老稱許莫損益余懷邱山報日覽濛氾廹詩壇得奇評甥館忻綴戚積風看鵬運破浪在鯨力佇登蓬萊山何待兩塵隔

次韻朱雪舟新秋

比鄰日踦閭鑽厲共遊息同心臭如蘭困之寫胸臆子乃鳴皋鶴久戢凌虛翮年高鬢已素官冷衣尚碧數過兩無厭庭詠三秋隔別此夜氣清一雨洗炎赫

吳孝思省親卷

萱草樹堂背薰風歲華滋昔也兆宜男母也今何之天地罔極心道路有窮時烏能返一哺亦足慰恩私終焉遂所願相見在京師睽違三十霜玄鬢已成絲五雲葦轂下萬里清漳湄往復接慈顏豈憚足生胝微言訪無陋殷勤觸炎曦諸父藹儒林蔭此瓊瑤枝君子貴名教所願敦民彝永錫尚不匱百年保期頤

次張止庵題畫

湖水生綠波山雲白如絮倏風天上來華滋詢嘉樹日出林霏開花落泉香注如此江南春胡爲不歸去

題王牧之寫梅寄鄭伯規

歸夢識湖山歷歷萬玉仙起寫江南枝宛得春意先自非清絕傳難與俗士言願附傳書鶴寘之琴雪軒

題王牧之寫壁梅

汾陰寶鼎見歲久苔蝕裂神物倏變騰犄此一趾鐵甓甀浴玄泓洗蕩骨毛熱噓吸沆瀣精隨風雨香雪書屋淨塵坌四壁日光潔晃吾軟玉泥膠粘萬冰蝶遒魂化鶴歸遼海雲路絕王郎悟前身夙證三昧訣我時扶老病瞥見驚吐舌天葩照晴昊五鬼竄窮孽左呼天目雲右可探禹穴恍然蓮葉舟卧弄西湖月殘年已衰耄敗齒餘兀齾所存一寸心尚有歲寒節

題白紙扇

會稽楮先生玉質粹且溫湘妃斬秋水贈之磻石根合美固同類混成若胚渾各致蕭爽姿返此冰雪魂素鸞應德輝孤飛下昆侖自比丹鶴儔隨彼鴛央文出入香

煙袖足以相紘薰苟無赫赫用退藏終報恩

燈雨齋詩寄五華山演此宗

風檣過疎雨愔愔桂花夕孤燈耿餘輝照我頭雪白自惟安巢烏夙戢排虛翮願拔五難根終焉學禪寂緬彼息心侶軟語久離析萬里精爽通猨聲下秋壁

猨聲下秋壁虛谷生響應跏趺若不聞安心湛常定精進護明珠智照濁源淨坐令格鬬俗皈依率眞性我磨黃獨鑱匪乏靑鞋興商巖樵未歸芝花老幽徑

芝花老幽徑秀色寶可餐亭亭偃紫蓋奕奕明珠玕隱若雙麒麟膾炙苜蓿盤飫此禪悅味載歌碩人寬勝地固蕭爽深盟諒毋寒矯首夜何其落葉雲漫漫

落葉雲漫漫所思不可極秋風熟辛蒟老夢識滇僰空華衒縟綵瞥眼如過客後凋鬱靑蒼惟有松與柏送月待淸曙吞霞漱初液還登聚遠樓香燈伴緇錫

春江聽雨

風濤揜輕陰上下忽異色急雨跨江來銀箭射靑壁樓船順流放振舵蛟蠶脊淸疑挽天河淨喜洗沙磧及時輔生養厚土動膏脉萬彙總敷榮欣然被新澤西疇將有事豐兆藹牟麥所重民食天久聽終不斁

歸杭遷葬故室承張廷璧以詩見寄次韻

孤芳蘊眞素豈受蜂蝶知晚託松筠盟參爲歲寒枝永言臭味同頓忘搖落悲冰雪不改色金石有深期姚余滯西南如烏鎩羽儀蒙恩拔行伍承乏諸侯師雪舟聿相與賡酬墨淋漓雕鏤刮造化搜索窮錙銖每稱張夫子高風邈難追詩豪古籍徹草聖今旭芝一朝披雲霧聯馬到堦墀天霜感鳴鐘雅塤應淸篪酣歌氣激烈戛舞光陸離共輸眞鴻心不失老驥馳揭來兩月別悠悠千里思發緘見錦字白髮成黑絲故妻殯淺土遷祔那可遲重念昔竄謫不能庇伉儷歸夢正結情淸淚或盈眥藉此足排遣頻看寄來詩

松雨軒集卷之一終

松雨軒集卷之二

七言古詩

錢塘　平顯　仲微

太傅大人囘滇

征南將軍印如斗太古籀文盤虎鈕芙蓉砂點墨痕香
號令風行誰敢後紅雲玉京天帝居三公論道賓唐虞
迴鸞錦誥錫天獎一德弗懈敦詩書信知功大心轉小
慎守不貪爲我寶惟專報國遠甯邊肯效龍街高喝道
人以周召期我公坐以待旦將無同太常之勳銘父子
司馬之字鬮兒童請公暫把滇池水霈作甘霖澤南紀
巖廊柱石遲歸來燮理陰陽贊天子

題朱寅仲畫呈謝國公大人

滇之海子三百里天閟靈奇甲南紀環海羣峯秀而峙
翠削芙蓉影秋水漸漸之石上砥平呼以玉案非虛名
琉璃凝滑夜光冷拂手可拾天邊星碧雞飛來據坤酉
撒花金仙搘其首拱伏朝尊勢前後霧鬟烟鬟鬭妍醜
荆關老死骨已枯誰能寫之爲作圖雁然老爽生東吳
炯炯岩電雙清矑解衣盤礴運天巧笑舐霜毫眺晴曉
目擊心存明了了秋毫遠見孤白鳥掃素卷碧歸高堂
上公寶玩怡清揚飛臺峭壁宛在望欲援南斗斟天漿
彷彿飇梯幾千丈鐵杖鳴敲洞門做分我蒼崖一幅雲
老病醒然致蕭爽青林白屋晚可依淋漓滿壁恩光飛

松花雲津久相待竟擬踏此漁舟歸

水月亭

積陰之氣凝不流澄輝上薄蟾宮秋女媧鍊雪補天罅
六合幻一琉璃漚漚光滉瀁獨銀浦三山歷歷明可數
寶奩開影出素娥桂露飛香灑黎母先生獨坐海上亭
肝膽炯若梅華冰初疑驪珠起豐社熟視水德交金精
六鼇伏穴不敢動天地無波一泓凍玉螺沆瀣潄元津
鋏網珊瑚注清夢紫鵬飛來翼垂雲藥成兔鼎許見分
先生跨鵬擘雲去麻姑已約南溟君

贈金養正侍御

金柱史鐵鷹冠紫髯如戟霜稜寒天生勁質應金氣任

耳目寄司臺端手持堯階屈軼草筆簪龍鳥青琅玕瑩
若驪珠光照乘藉以虎王琉璃盤曾揚天威按閩粵枉
者得伸冤者雪作霖一洗荔枝塵海上三山見孤月盜
生鬭鬩肆劫鈔力殲醜類窮其巢銀章屢攝柏府政彈
壓六察明秋毫玄武湖隄貫城路日騎小鐵聯清鑣三
考政成當顯陟一鶚直上橫雲霄橫雲霄厲風翮況乃
年靑寸心赤食天之祿思致身勇策華勳耀金石

題王氏手澤卷

我年未立違故鄉鄉人素昧陳與王卓哉二子抱至行
厥後海內聞褒揚昂霄枝幹得盤踞排風羽翮交頡頏
德鄰仁里藹譽望詞林藝苑同翺翔禮齋脫穎拔鄉薦

領敎文學居青陽敬闡復捷禮闈冠榮擁皐比官上庠路逖無璉僅咫尺音問絡繹馳康莊箴規各盡朋友道樂育有耿師儒光善言則慕禹之拜聞過則喜由之强王兮奄赴玉樓召陳也匍匐奔于喪束芻賻賵不一足遣人護柩歸錢塘改遷東廣海豐遠枉酹宿草西湖傍還昇手澤撫孤幼勉以樹立毋驕荒惟庭質重亦克世業已跨竈承青箱揭來鼓篋禮樂場翹出六館升中堂時思展誦感遺墨交頤涕淚流滂滂裝潢成帙歷館閣遍謁諸老求銘章白頭余忝丈人行矧喜同生文獻邦欣然放筆述梗槩大書不覺辭之長嗚呼二子信有道仁者之後天其昌

清風樓

玉壺沆瀣清爲容山高水長同其風神仙中人樂清事一樓高卧清谿東南隣歌棚沸絲竹北第歌鐘厭粱肉白雲隔斷市朝塵旦暮飛來簷下宿九龍山人鐵作冠筆勢浩若奔驚湍登樓解衣掃素壁滿屋瀟湘烟雨寒瀟湘之姿瘦於削蒼翠波濤灑琴鶴終焉千載歲寒心不逐春雷露頭角樓前鶴夢吹不醒華亭路杳雲冥冥橫琴七絃太古意廣陵散絕無遺聲此迹雖然混城市磊塊胸中秋萬里醉魂隨雁或南歸明水蘆花度淞水薰風夕陽徒有名此樓四壁眞含清冷然可以馭之去相與盧敖遊八紘

題五王醉歸圖

華萼樓頭初月輝及時爲樂盤遊歸天閑龍媒棗脯肥躡景追電如龍飛玉笛隨歌夜三弄廣衾暖壓荆花夢雍容和氣感翔禽四海歡傳脊令頌仙山靈藥奚足珍天生羽翼全天倫餘殃棄士有誠諫免彰複道私窺人跨漢連虹開甲宅永永長齡願無極霜風摧盡瓊樹枝大號空尊太常冊後時鶴箭還青城霓裳舞散西南行舉頭不忍見鴻雁蜀棧岷江無限情無限情思不已白髮歸來故宮裏不堪孤影倚梧桐一曲涼州淚如水

次陳東之韻題夏珪畫

畫家粉本尤精好賞鑒誰能察毫杪良由天質發自然

慘淡經營信揮掃珪森父子鳴趙季邱壑胸襟氣深杳墨捲波濤滄海立筆縮烟雲天地小冥搜遠寄作此圖繹思通靈古來少東南四萬八千丈玉室璿臺勢傾倒北歸有客懷故鄉悵望清猿與幽鳥空悲白髮歲年徂不得癡兒公事了神遊翠壁攬長蘿夢濯靈溪藉纖草金庭之魂可些招應躡元蹤追二老

題畫送人歸滇

霜風催裝綿游子動越吟洞庭水落黿鼉窟矯首一望湘雲深金陵美酒多且旨朱樓畫閣森於林芳樱噴香無啞飲小姬如花常侑斟青陽忽蹉跎白髮盈華簪野鶴飛盡碧渚冷空囊羽化千黃金有客西南來直躭書

與琴卓哉鑑前轍不隨世俗同浮沉縱驎懷洪波倦翮還故岑清宵夢作碧雞聲悵望中閨思纍砧黃華被地已盈把紫蟹輸芒初就擒因之一醉送客去悠悠萬里天南心

爲凌司務題小景

清風入窻如故人竹露淨挹攤書塵呼童樹底掃客徑落葉恐斃蒼苔雲山翁度橋抱綠綺琴影騰囊墮寒水老魚掉尾驚鬭淵疑是神歸小蛟子拂徽坐鼓一再行白駒伐檀俱有情鶴書不久下空谷天官藻鏡平於衡烟霞此景足幽雅意匠經營偶然寫明時接武總翹英豈有嚴扃陸沈者

題史公敏先生惠雪景圖

玄冥膏沃百卉枯大地一白如凝酥空山老石夜變化呀然擕尾銀於菟獨醉亭翁僵卧醒起繞梅根踏寒影蔫蹮其肩吞溟涬眩眼生花落冰井歸來清氣隘茅屋不覺春風在毫穎掃此爲溪一剪霜縮得境田三萬頃題封卷贈松雨樓樓中有客歌白頭迎輝正想鏡湖月乘興欲上山陰舟山陰之舟定何處夢裏潮聲撼灘樹黃精苗短茯苓深白木長鑱未歸去滄州鷗鳥舊盟寒蘆花壓水雲漫漫致身於此良不惡永以爲好長相看

題方方壺畫

不識方方壺但識方壺畫信手墨淋漓觸目清沆瀣秋林老鶴辭故巢空壇碧井生瑣茅山中之人胡可招白雲滿地如波濤憑軒恍若天爲高松竿灑面聞嘈嘈攀援而登巽躡遨欲往不得心煩勞筆精意到妙如此直與造化爭雄豪方壺汗漫靑天去幾載神交拜枯樹陰森水石小蝸廬是我風乎咏歸處既不可作驪黃求又不可作常畫過留懸素壁洗眵昏肯使庸人污寒具

謝張宗禮詩并引

余弟仲徵居江東門永樂乙未秋致養有失遂遘劇病羣醫束手其治獨賴張宗禮先生調護以全今年菊節來兒館下具陳宗禮之爲醫宅心仁愛不謀于利嘗其患時日視湯藥久而弗倦深德於

中未嘗有毫末報願徵一言爲謝余惟宗禮可謂有恒者古之㷀翁亦何讓焉喜而賦一詩題于軸以贈尙闘走兒以執手云

天倫手足兄及弟一氣而分惟異體塤其所塤箎所箎憂亦同憂喜同喜嗟予六弟皆不存白頭眼前餘一人尙覊役守限相見雖有燈燭何由親去年聞病卧江滸如匪澣衣余獨苦不有良醫三折肱豈免芻靈一坏土張公慮精術固神憐我老弟窶且貧陰邪客腹脹於鼓一藥瞑眩回天眞寄心迴出紅塵境倚雲高栽百株杏分得仙翁玉兔泉鑿爲勾漏丹砂井丹成汗漫不可招或隨飛鶴響瓊簫明朝與弟載酒去幸而弭節江東橋

謝王宗行先生

鄞江地甲東南壯象鄮諸峯薄蛟湨塊視三山几案間
瑤草琅玕茁其上青津碧荻大藥賚其陽亦產雙靈芝
王家蓄此海嶽秘七世踵武良醫師揭來京華搆丹室
九籥遺經試鴻術丹成浴以玉兔泉午夜光芒如白日
治城之氣清扶輿左俞右扁環而居蓬萊院長皆文儒
三班更直金門趍青囊仙客弟子衆琅然書讀軒岐書
康濟天錫登壽域贊毗元氣成華胥王公拔萃丈人行
直行古道無廉隅宅心仁愛不計利迎致請給交紛如
憐余末病就衰朽紫騾常繫門前柳匪惟饋藥制頹齡
猶得忘形接盃酒情忘道義安可忘詠歌情發中心藏

呼兒長跪送詩去老病不覺同清狂離羣暫告兩月別
欲買扁舟之故鄉明年重歸候眉宇楊花滿店春風香

贈沈士安（題畫馬）

韓幹之下不世出松雪所畫尤權奇沈家蓄此歷數世
不啻寶物珍藏之先翁與我夙所好以膠投漆同襟期
倏焉一別四十載荒墳宿草秋離披嘉郎踵武足紹後
篤敬父執情怡怡擊鮮治饌宴終夕捲送神品雙駒驪
首如渴烏小月題奚奴牽來不敢騎飛黃蹴踏騁天骨
並驅舐道爭先馳此圖昔見華屋底乃祖乃父歡相持
清歌佐席夜宛轉錦衣污酒春淋漓逝者已往不可及
存者此樂無由追只今白首歸故里感念耆舊長興悲
歷塊之蹶吾老矣伏櫪有志徒奚爲摩娑病眼三太息
欲報愧乏瓊瑤詩

謝惠油茶

黃蝶化餘青蛹肥顆珠迸出承炎曦神椎鼓動霹靂機
沆瀣元氣飛淋漓金沙小芽雨前茁陽谷東風先一月
榮勳願託苦心人燈火歲寒同錯節蘭膏豹髓延夜光
露腴雲掌浮春香吳淞江上片帆疾一夕共登松雨床
先生鑽研汲古綆秋堂悟悟半宮冷剔抉花鬚雁足釭
煎烹菌蠹蟫頭鼎燭書老電光爛爛睡魔遠遁無留姦
作歌如見諫議面乘興欲陟蓬萊山遙憶扁舟卧煙水
白藕花風吹不起綠雲軒下夢魂長應到交州九千里

題莫桂軒行卷

慢膚畏觸炎暑塵獨戛湘檝歌停雲扣門剝啄者誰子
肅而入之吾故人憶昔南雲事戎伍萬里窮邊枕戈苦
因詢甲子話同庚白髮同心念鄉土余承恩寵來京畿
子亦扁舟還語溪吳中山水號佳麗杖藜不得同攀躋
自言舊隱滄州曲桂樹叢生繞書屋翠圍旭景十畝陰
金鑄天香萬枝粟於焉卽可終此生胡爲復欲西南行
有兒倘繫飛騎籍寒衣恐遲雪霰零七星關頭斷腸草
又買羸驂馳棘道風前猿狖路傍啼客裏容顏鏡中老
滇易舊交知己多相逢應問我如何杜門已作看花懶
屐齒不踏青苔築來歲巴江雪消後子必重歸蔭榆柳

彼中多枉友朋書寄我開看慰衰朽

題明皇擊節圖

開元天子親天屬四海風行尙敦睦怡怡五帷友于情不獨塤篪和絲竹花萼樓高歡宴闌玉奴進盥黃金盤梧桐陰中醉擊節琮琤響發靑瑣玕蒲萄舉白玻瓈盌藉地氍毹錦香暖脊令棲穩紫荊枝不管海棠春夢短天生羽翼誠可珍西山靈藥奚足神嗚呼君臣友愛尙如此彼鬩墻者何其人

仲墨弟歸杭

錢塘江頭七八月古廟秋風啼百舌天吳怒撼雪山來夜半雷轟海鰌穴北高峯北三里湖水清土沃饒雕菰呀然巨口細鱗者風味不下松江鱸霧縠蟬紗薄如紙抱布貿絲喧作市誰能歸去踏扁舟一曲菱歌過橫里吾宗累葉蕃子孫百年喬木如雲屯從弟挾書登胄監有親白頭雙倚門咄嗟可辨甘旨具升堂一笑顏色溫寸心已遂人子願終身不忘天地恩我亦蒙恩繫于此歸興之濃甚於爾安得乘秋望海潮高閣吹簫月明裏

奉次懷琴士韻

正音能正心主一自無適琴瑟君子御鄭衛安可匹淫哇亂雅道不明寥寥太古希微聲我時候客掃蘿逕春林有鹿呦呦鳴劃然噫氣鼓幽壑松濤捲瀑如雷鳴遐伊寫此山水意爲洗懷抱冰霜淸嫩人娟娟卽可致虛我半席雲相迎

西旅獻獒圖

天王出震四海一萬方底貢梯航入所欲遠人無異心不貴遠人無異物流沙月窟產猲獢翹然四尺名曰獒嗾以指使解人意色如狻猊麗厥毛維周有獻來西旅師保陳辭訓明主玉盃象箸兆將萌孰不由微至乎著九重之身萬化原弗寶異物惟寶賢細行或虧玷大德一簣之土功難全唐人作圖有深意視古猶今存諷刺豈比泛舟春苑時閣外傳呼畫師藝茗溪公子松雪仙前身恐是李龍眠鷗波亭雨響如瀑淸興寫寄西湖船胡爲萬里來南濱使我見之心惆然法書名畫落邊鄙故家喬木荒蒼烟白旄塵散炮烙火寥寥往事三千年呼童焚香洗端石拜援銀管題長篇（圖舊閻立本所作李伯時曾以海藤紙臨之元大德間趙子昂復臨寄錢唐崔進之後自題云是日大雨簷聲如澗）

玉盤驪珠（琵琶名）

玉盤驪珠何所名琵琶新出滇陽城昆侖小鳳遏雲叫鵾雞拔筋寒水精千年紫檀作人語霹靂輥堂驚破柱黃河曲折走春冰白日鷙牙嗌秋雨老夫舊住西陵橋聽此不覺神飄搖初疑鶯在蘇堤柳忽爾驟變錢唐潮鴻門夜斗紛然碎天遣鮫人泣淸淚玫瑰火齊繫根根跳入空明唾壺內牂牁之山產白桐此材此藝眞良工何當別作淸廟器明年進入蓬萊宮

灰青馬行

卭雄山頭百畝阬雲霧四時常晦冥西南羅鬼産至駿
於焉所得尤神靈房星下燭中埏澤水底光芒飛霹靂
名駒墮地忽長鳴萬馬凡羣俱辟易蒼精之胎眞渥洼
眞宰遣畀黔甯家滇波潦盡見孤影迥然一段青蘆華
雙瞳炯炯紫鬛起蘭筋權奇日千里如此趫騰歕玉兒
無乃前身郭獅子重銜交轡相縶維欲洗不敢臨深池
每恐高驤籋雲去天地闊遠難追隨奚奴小控青絲勒
貌向霜縑倍秋色何人巧繼曹將軍赤城有客盧欽直
此馬貢之歸至尊天閑內廄承君恩王艮執靶可當御
錦韉立仗黃金門空餘骨相藏侯府老眼摩娑欣一覩
他日增傳九馬圖並駕齊驅耀千古

梨園載酒

柳絲絲綠鷺巢暖梨雲壓夢更籌短春入滇南早幾分
鱗屋參差沸絃管催花小雨風不顛洗粧欲過城西園
翩翩飛蓋散霞綺青驄馱酒雙連錢白霓拖光掛林樾
縞練倒空炫晴雪恍然似泛山陰船十里清溪弄明月
冶桃穠杏非不紅解與兒女爭嬌容冰蕤昨夜裛香露
玉肌淨洗鉛華空當年弟子悲白髮怨入新聲馬嵬襪
人生懷抱自可憐幾度尊前清興發越羅繡刺銀麒麟
紫絲步障團芳塵行廚膾縷水精滑碧潭曳出黃金鱗
玉案峯頭夕陽墮醉帽欹斜千百朵溶溶月色始歸來

將軍未上城門鎖及時行樂與衆同邊候不嫌年長豐
莫待平原草如剪惆悵飄香曲水中

題春林曉霽圖

春林曉霽誰作圖適意道人來自吳冥搜遠想只數筆
天機巧剖鴻鈞鑪昨夜滇池蟄蛟起雨驟雷轟三百里
今朝晴旭拂扶桑隨處東風耀桃李碧雞西南海上峯
浮嵐暖翠分明中昆明水鏡白於練倒垂數朵青芙蓉
道人卻倚南樓立炯炯青矑電光急棘衣小奴蒼髯笠
紫潭玄漪翻墨汁毫端冉冉烟霧集元氣淋漓鬼神泣
石邊燒痕綠已滋葉底晨光露猶濕懸崖色古樹幾株
宛似玉案山翁居長風扇竪掃塵迹耳畔已覺聞笙竽
嗟予對此神魄動欲往未得從躊躇不知臺郎赤藤杖
何處石上驪龍鬚幾時剪截扶老病遍倚修竹開行廚
黃鸝聲中亂雲裏醉臥落花疎雨餘

葵軒

烏臺地位清且高種花不樹杏與桃崇軒傑構面滇海
一矚萬里明纖毫戎葵炫采奪衆目繁機亂錦翻雲濤
心傾紅日駭孤兔影落碧水愁鯨鼇我昔看花在中國
穠芳過眼尋無迹爭識天南一種春獨競風霜擅秋色
迢遞誰移上苑根栽培定是星槎客蒼翠清芬遺蒲蘭
蕭森氣接成都柏麟峯先生猶愛之鑿坏鏤帶同襟期
朝來灑濯葉上露化爲膏雨蘇邊陲煌煌黼斧映白簡

赫赫斯車襄赤帷甘棠政起國人詠鄙夫敢獻葵軒詩

題趙太祖蹴踘圖卷

洛陽夾馬神光起一腹雙龍墮秋水夜風飄落禁中香
五季腥氛淨於洗方頤大耳貫火精眈眈虎步開太平
東方日出熠燐息釋屬離蔬皆股肱玉季叢邊罷新浴
結束羅衫同蹋踘發藝輕雷般地開落花流水春城曲
當時聶蹋四海枯龍蛇走陸啼天吳驪珠捲地拾不住
鼓爪奮鬣爭喧呼團團韋囊小如瓠元氣氤氳幾今古
散八鴻鈞坱圠間三百餘年趙家土華山老子見幾遲
睡眼不醒猶昏眵如何日下黑光盪一笑河梁方始知
君不聞萬歲殿中王子夜引柱斧鳴燈影下可憐金匱

有遺書不似西山採薇者

柏鶴歌送雲廣文彥昭

軒軒遼東鶴飛來滇水東託巢古柏樹清唳響天風六
翮老盡蒸裳黃巽冠幾變丹砂紅寄身天地間四海一
樊籠玉京瑤闕斷消息矯首徒望冥冥鴻淨卭之仙去
不返城市紛紜多肉眼江中淘河亂作羣那知世有青
田產商山紫谷嵐氣寒白雲不雨芝花乾空枝瘦影泣
明月露華夜餐黃金盤飢腸育啄螻蝗穴差比倉庚掉
饒舌時時刷羽流水邊自照孤飛數莖雪抱雛育子歷
歲年揚眉吐氣皆乘軒老胎奇骨合變化一舉萬里凌
蒼烟橫江東來赤壁下有夢蹁躚羽衣者玉堂詩客可
神遊千古同心一傾寫因之翙儀鳳翱翔拂天根八音
屬和韶與韺回頭謝碧雞已爽滇池鷗鷺盟

寄題澂江楊克敬清意軒

誰鼓元氣鞲鑄此撫仙湖（澂江海子）得非何家太虛姥濯髮
翠水遺冰壺湧拔之山屹一柱（湧拔山在撫仙湖上）勢若齊州華
不注陟顛攄虹天可捫望見昆侖閬風樹南挹蟠坤泉
（蟠坤山名山有泉）西薄星雲雨（星雲湖名與撫仙湖通）白雲在天竟何處
徜隔神仙兩塵去六翮未長身在笯素髮蕭蕭歲華除
側聞湖上有幽居八窗瑟縮松聲虛山光倒影浸一朶
水精盤裏青夫渠淨洗滉雲履高枕種樹書白沙無塵
清見底風磯臥看蜣蝦魚我欲從之路豈遠曳裾大府

非無車羅藏虎豹疊輦走青蘿巇滑緣崎嶇霜風石上
老三秀託盟未得烹雲腴中秋在近月正好有意欲跨
銀蟾蜍

松雨軒集卷之二終

松雨軒集卷之三

錢塘　平顯　仲微

七言古詩

赤壁漁隱圖

黃泥坂頭見秋月白鶴孤飛影明滅茫茫天地幾知音
哀哀江流自悲咽老瞞旌旗捲海來賦詩橫槊何雄哉
飄風怒燗張空起黃龍鐵軸俱炎灰誰能斗酒謀諸婦
一洗煩襟惡塵土棲鶻危巢尙可攀留取文章耀千古
我歌赤壁行興感赤壁圖洞簫遺響聲嗚嗚何時醉敲
玉唾壺此情此樂久已孤風塵逼人氣模糊空馳清夢
遶碧落託身不及南飛烏峩冠老者齊安胡十年同客

滇王都解囊示我有深意漑鬵未煮銀梭鱸半身季子
裘三尺黃公壚人生漂泊亦偶爾底用屑屑悲窮途高
歌暢飲尊有無爲我再質雙屐吾他年與子放舟去釣
竿不礙青珊瑚

武林春色卷爲劉愛松題謝京城陳光明眼科者

虎林之西天目山鸞騫鳳翥平湖灣胥濤日夕相蕩激
元氣回薄乎其間神仙中人霜雪顏雙瞳點漆頎而嫻
長桑曾飲上池水攬精搴華成大還呼猿洞口壁千仞
挂巾濯髮清潺湲有時賣藥入城市囊以雪鹿騎黃斑
衆酣聲利俗眼白欲接杖屨何由攀太陰玄冰鑿碧井
沆瀣一壺風露冷金篦淨刮火霞文銀海光涵素蟾影
我欲訪之殊未能側聞已籍蓬萊城九關虎豹隔人世
白雲萬里秋冥冥愛松將軍上天去欲栽觀裏桃千樹
京華一笑偶相逢石鼎龍頭夜聯句歸來長憶滇海濱
五輪八廓淸無塵長鬚雙鯉致遠意乞我題詩謝故人
故人與余同飲淅何日相從問丹訣玉壺賸買鳳臺春
其臥梅花半窗雪

東臯耕讀卷（歙人施孟高其父邃陽守）

有客有客思東臯引睇不及心徒勞乃翁昔有山水癖
解官於此曾誅茅東臯之土肥不磽買田其下躬鋤耨
鳩鳴宿雨啄桑葚樹翳綠陰閒桔槔插架萬軸書爲巢

六經百氏連莊騷涼飈入戶亂籤帙颯然滿耳如松濤
流泉自響白雲碓青藜下燭蘭釭膏旣耕且讀樂妻子
歲時伏臘仍烹羔樓成獻賦上天去神遊弱水鞭鯨鼇
風吹玉樹賔滇海故書遺業埋蓬蒿揭來識者名孟高
頎而美髯紼作袍放情未遂印纍願束手倦事龍虵韜
揮霍元氣迴霜毫鵝溪絹素不數尺婺源山色眞嶕嶢
江山萬里入歸步蹻首北望長悲號何人妙奪造化窟
摩挲老眼忽一見恍若天籟聞嘈嘈余亦浙人久爲客
舊家正在西湖坳白頭未遂神獨往欲剪愧乏并州刀
嘗聞古有隱君子種黍蒔藥酖醽醪醉鄉一記已千載
屣弃富貴輕鴻毛何當杖屨其舒嘯更起晉代能詩陶

遼陽太守如可作馭風八極同遊遨

杏林春曉圖（爲四明董文仲題）

赤城霞飛滄海空一段骨挂鄞江東董家林子讀書處繞屋雲錦春濛濛採藥仙成去何向手植婆娑尚無恙江南子孫今幾年十里東風紅步障我眼忽明圖畫間望中眞對四明山飛樓歷歷翠微外白石齒齒清谿灣皎如靚妝倚碧井照見插花螺髻影壓枝濃露曉光寒撲面餘香醉魂醒青春作伴歸去兮倒曳五尺之青藜還期斕底洗雙屐同卧落紅聽鳥啼

題唐母傳

南陽既作賢母傳勸我更題賢母詩柏舟去古尚未遠流波自後成澆漓卓爾宜眞唐氏婦年未三十居孀嫠三孤膝下長復夭存者孱弱尤嬌癡兵戈滿眼食不繼苦身紡績日以資或來誘導欲奪志皎皎冰雪能自持終身弗改婦人義肯負所天相託遺危言震撼耳莫聽白石可磨心不移暍來華髮尚康健滫瀡奉養高堂宜天所甚靳必甚佑綏爾多福夫何疑誰家鬼婦衒檐冶夫骨未冷捐麻衰餓死事小失身大論譏何啻翕憤爲觀風采貢足深嘉旌勸庶或敦民彝仇翁樂善乞詩傳斯言可信非余欺

題萬松樓閣翫月圖

萬松樓閣參天起擘翠開牕瞰江水風捲秋聲落怒濤

一片銀山月明裏宋都百有五十年頹基故址遺荒烟飛龍舞鳳氣消歇寒潮日夕空迴旋我家住在西湖北幾度登臨弔陳迹掃雲高枕斷岑巔相約山僧卧秋色房山老子天機精誰家樓頭坐月明此時興發復不淺寫詩作畫能雙倩披圖卻在萬里外白首神馳久吁怪何當便買下瀧船歸踏濃陰聽竽籟

三茅歸養圖（爲句曲鄒公勉題）

三茅之山神仙所居虎龍餘氣磅礴爲區遂古鴻濛老鼓鞲造化鑪六丁運飈輪鑄劍如昆吾紫霞盪射赤蟠蜨平地亂矗青珊瑚鄒林之下鄒公宅兩翁頹童顛雪白人傳千年蕚綠華來頻洗髓浮邱伯夜半虛空聞打麥雙崖嚮應裂如擘山中宰相脫塵去服食至今皆琥珀青童舞力倦戲浴碧井丹剛風天上寒吹墮點蒼山琳宮絳闕不可攀濯足洱水波濤間茅君白鶴飛鷓鴣俏招一隻騎之還兩翁顧而笑扶攜陟瑤壇玉杯九醖零露溥海藤作杖如琅玕按歌綠雲璇俯仰八極寒青邱弱水東慢漫若木倒景搖三韓素娥纖手折庭桂一枝贈出爛銀盤

題勾龍希顏贈醫者梅和卿詩軸

勾龍先生瘦於鶴一足蹣跚如絆縶十年孤負碧雞春伏枕老懷頻作惡梅公飲水由上池刀圭能使步如飛感恩刻骨何以報驪珠滿壁生光輝人知市藥亦焚券

不學世醫從剪剪安得才同栁栁州便續當年宋清傳南昌老尉去不還子孫挾術皆通仙勾能與我舊同調題名敢厠瓊琚篇

承李豸冠枉顧

玄冬殺氣嚴擊搏萬里摩空飛一鶚鷙鳥累百徒喋聲狡兔孽狐俱膽落聖君致治循唐堯登庸濟濟皆夔皐大廷所重耳目寄輶車之臨山嶽搖驄馬先生瑚璉器攬此澄清范滂轡分得烏臺老柏霜淨洗南荒瘴烟地憲臣司臬在達聰糾彈不法觀民風埋輪都亭耀千古先生事業將無同維滇之區乃雄鎮禮樂衣冠際昌運異端邪説方横行學校宏綱望提振鄙夫半老甘陸沉

奔趨衙門非素心長爲農夫以没世含哺帝德聽虞琴荷公重篤斯文愛枉顧衡茅問衰邁直道由來貴所知奉此聊爲瓣香拜

王員臣致仕卷

南雲老翁八十餘目光炯炯燭細書傳家一經自孔壁奕葉三世承文儒止庵朝列乃其父丕變夷風至齊魯穹碑所頌我見之大手雄辭耀千古御金不愧楊四知遠坻徧籍來雕題寘寘陰德在人世子孫宜爾振振子此翁壯年司泮水禮樂詩書造多士只今六詔郡庠師半是當年羣弟子國恩賜老歸故鬢鏤鳩爲杖衣冠榮飲登五豆致尊讓歿而社祭鄉先生嗟予謫戍滇池曲茵德於翁素心服論交不但年獨忘幾度燈前醉醲酥芝蘭已見生階庭將軍況復能傳經請看太史靈臺上定奏天涯聚德星

如此江山亭卷

鐵龜銅豬束海門青螺屹立雙陵屯鵝羣躍出尾閭穴天吳逐捲胥濤渾須臾雪崖明萬丈銀甲三千馳虎狀呼聲怒撼鳳皇山迴光倒射虛亭上虛亭夕陽風籟收一塵不動湘簾鈎當牕歷歷魚浦樹入望點點西湖舟如此江山殊不惡亭始琴仙冷翁作壁龍飛去鶴無聲留與幽人擅其樂一笑居士時往還淸吟題徧苺苔間俛仰陳迹三十載詩卷流落乘南蠻我亦浙人久爲客

敝盡鶴裘歸未得何當載酒續登臨同倚闌子弄秋色

送張仲宣

落花塵浥邊城雨有客乘春上天去茫茫別思攬東風半入殘紅半飛絮淸都玄圃天帝鄉大荒之藪多鸞凰南雲孤鶩鍛兩翮不能矯首同翺翔仲宣器宇眞磊落復礪詞鋒戰文壘玉堂秘省逢故人促寄新詩到滇海滇彼作酒春易醺索居底用傷離羣于今大地化霖雨多有碧雞山上雲

題李敬齋小像

黃鶴一去三千秋澄江倒景明空樓懸壺復有雪髯叟不異昔時韓伯休黃家歸翁傳九葉玉潤猶能振其業

曉荷長鑱撥亂雲夜浴還丹汲明月白日入棺飛上天
子斌謫戍當南遷種杏林成碧雞下匪莪淚落飄風前
誰貎親容來萬里頰上三毛宛相似展省如聞詩禮言
一度烝嘗一悲喜示余拜之滇海東敬齋老子人中龍
屋梁落月見顏色彷彿蛾眉亭上逢長山之原號長樂
喬木蒼烟舊城郭他年華表倘歸來應見仙翁跨黃鶴

思養卷

魏亭一夜霜風早堂背萱花不禁老漏斑五色舊春暉
狼籍餘香委衰草滇南孝子徒怨號擗踊籲天天帝高
垂髫遽失嚴父詔母氏拊畜深劬勞白楊蕭蕭叫鵂鶹
祇恐芻蕘苦摧折漲谿新水出桃花半是啼親淚痕血

三牲日養生不能百年斂葬棺不憑麥盂誰灑隴頭飯
漆膂爲講　戚中燈國恩已遂歸田樂明發高歌跨黃鶴
東書未買渡瀘船夢魂先到滕王閣包生歸思貽令名
斲取一段陰崖冰來年我過鐵柱觀爲爾故親題墓銘

送蔣公冕歸毘陵

三月滇南寒氣甚縱買樓頭百壺飲邊城一夜風雨顛
落盡桃花萬機錦停君到手紅玉螺聽我送君黃鵠歌
滇池海子三百里較來不及離情多雲山茫茫定何處
云向毗陵故山去南飛越鳥北歸鴻天地無窮會相遇
嗟君十載覊樊籠校讎鉛槧看兒童無心欲食太官飯
有賦不獻蓬萊宮手植松楸行且拱白髮垂肩今種種

拂衣更釣網頭（地名）魚海上羣峯青龍從晚香亭前維酒
船待我東歸同醉眠他年更覓鐵簫老高叫吳歈敲兩
舷

題牧牛圖

長風蕭蕭古陂曲野燒回痕破纖綠日斜老犢猶抱饑
孤影原頭如觳觫行人戍歸投遠村牧童指認林間門
昔年犖犖耳濕濕服箱引重今何存公田紫苔三百畛
獨力春來事畊蹊此饑此勞惟自知不敢臨風向人喘
君不聞桃林之野腹皤皤或降或飲無驚吪誰知聖澤
被八表亦有南山扣角歌

題唐子華畫

芙蓉削翠幾千仞雲氣蓊鬱藏飛樓沃州天姥宛相似
恍然欲作凌空遊羸驂之子適何處赤脚長鬚任酒去
數椽茅屋老斜陽一壑秋聲在風樹杖藜昔步仲谿頭
隔林問魚雙釣舟肥鯿縮項强一尺折柳貫之聽棹謳
吳興忘近鴉溪絹風景依稀夢中見白頭未往神獨歸
洗研題詩淚如霰

題畫

白雲英英羃林屋屋後晴嵐翠如撲阿誰師得米家船
貎出鏡湖秋一曲賀監宅前菱芡多艷妝越女和菱歌
别來萬里夢魂冷不識此地今如何南山秋風桂花老
白鹿麏麚飫瑤草山中之人招不歸御尋海上安期棗

安期翠浪如瓜亂雲堆裏是吾家乘槎使者斷消息不
堪對此向天涯

吳庸齋（雲間人善談子平者）

庸齋老子目如電患難窮通心不變識得五行顛倒機
悔吝災虞郎先見短褐茹芹峨峰東或時吐論驚王公
安其所遇委天命不爲外物移其中倏爲傾蓋碧雞下
萬頃吳淞氣瀟灑問我支干所直辰謂我終非隱淪者
庸齋是言非所宜此生不宿斗與箕鹿裘野老幸三樂
猿臂將軍知數奇爲公不滌談天口富貴浮雲我何有
滇南桃花似錦明且醉風前百壺酒

挹爽軒

老夫舊居思仲樓樓中爽氣長如秋西牕倒落玉案影
南檻一碧滇池流蜜檀花開疎雨後旋買油魚薦盧酒
起來向壁不停手醉掃新詩三十首聖恩脫籍邊上軍
拂衣欲踏江南春此居此地亦何幸適爾又逢賢主人
鄧生負氣尤倜儻更揭軒名爲挹爽烏皮隱几午風凉
石鼎煮茶春雪響與子同家浙水湄結驩十載同天涯
客來登樓坐軒子把詩酌酒還相思還相思在心曲萬
里青雲跨黃鵠清風爲我報平安好護銀唐兩竿竹（壁有
楊銀唐寫墨竹二）

爲紀侯題朱寅仲僕山小景

東吳老瞎雙瞳碧醉拂錦牋灑玄墨傾倒米家書畫船

洞盪胸中水山穌林亭六月不受暑嵐翠淋漓清苔石
將軍雅有邱壑情長覺松濤下空壁老夫題詩滇海側
分得漁歌半秋色蘆花一陣白雲來何處蒹葭響風笛

瞻雲軒

青峯坡頭峨峰石遊子瞻雲屢登陟天涯芳草自春暉
海上靈椿幾秋色鴻飛冥冥天地長鬢毛蕭颯變秋霜
親年喜懼七十九安得乘雲歸故鄉故鄉正在雲歸處
洱蟹螯肥紫蓴茹一雙望眼幾欲穿暮暮朝朝送雲去
白雲飛盡日向低戍樓昏鬢寒淒淒匡床夢斷淚沾臆
月出青峯烏夜啼（青峯坡峨峰石皆廣通地名）

送胡思濬謫姚安

落月銜碧雞光影照滇水驅車上姚安更遠一千里千
里萬里總莫論慈母手縫衣尙存垂髫讀書鬢成霜消
埃未補君親恩君恩親恩未能報游子胡爲長遠道十
年噬指空倚門堂背秋風老萱草瀋水不可即缺月幾
回圓功名不作青雲夢先到滄洲白鳥邊

送張鐵簫歸雲間

往與贊人同結滇池盟手抔雲津濯塵纓袖攜三尺古
冶鐵爲我一發鏘震聵耳如驚霆餘音嫋嫋一縷縈捲
風直上秋冥冥觀洞覽八極外寓形宇內眇若寸草
棲孤螢隔林呼叫雙玉瓶止余酌之青兕觥渴鯨枯吻
縱傾倒滌蕩萬古窮愁醒鵾絃應手聲砰磷起彈琵琶

月三更黃河水落觸砥柱大塊撞擊昆侖冰頽然就寢不知曙相與枕籍軒之楹十年有夢亦同趣豈念蹤迹如浮萍胡爲告别作遠行海干歸理先人塋天寒歲晏日色薄遺我獨客滇陽城此身擬化孤白鶴萬里隨塵張家溼繁雪冷月一清唳請子爲我停杯聽

送哈欽二舍同京（西域醫者）

昆崙老仙出西極手掇瑤英光五色長虯月窟紫霞漿煉作陰陽補天石在昔有元天歷間聲譽一日傾朝班望而知之燭五臟羣醫縮手徒如山朶兒只公急黃疸良藥累投那得汗中使傳宣命老臣院官導引搴帷幔燈前驚見顏色空髓海已竭泥丸宮銅盤水落聲沖沖十車冰柳收奇功奇功活人不可計陰德冥冥在人世龍文鳥篆世莫傳二子專門擅其藝仲也漂泊西南陬只今膺被芝泥書縹壺滿貯銀流瀣瓊酥刺出金蟾蜍長風浩歌一萬里醫國先當醫赤子願令四海壽域中天地同生亦同死

贈劉彥常

龍伯國人方秋曉鍊金鑄出蒼精龍淬鋒夜剸青兕角撇波遠貢蓬萊宮天雞鼓翼亂鷲駭纖塵不動長風外中有離明萬歲文尚方欲進通天帶蘭滄老翁鐵作冠寶刀解剝黃瑣玕搜奇備奉至尊御可辟四海蒼生寒五月長江梅子雨載酒船輕去容與峨眉亭上好題詩

應學燃光照牛渚

蘇李泣别圖

驚飈流砂亂如雨孤臣百創向天語一生萬死豈自憐尚擬圖存報明主漢恩能始不能終太史徒陳國士風白頭老母夢魂遠悲臺黑霧朝迷濛居廷澤中羝欲乳一鳧南翔入雲去同將血淚濕裳衣歸灑清秋茂陵樹微官典國何足償青史于今垂耿光掩圖爲子三太息落花白日春茫茫

贈筆工王古月

虎林先生久客滇筆耕屢禿秋毫顛臨池揮灑興不愜愁絕每對泓與玄蒙恩東歸輦轂下肉眼始識苕溪仙拔毛夜洗玉兔泉縛爲栗尾健且圓天機精到法古用落墨應手蛟龍騫詞林巧匠眾稱賞市者爭置筠筩錢憐余腕脫藝荒月贈兩朶辛夷蓮隨心運肘稱任使快若斷割操龍淵芸牕風雨響白日觸紙變化浮雲烟翻令野鶩弄姿媚柔筋脆骨生餘妍京華閉戶謝人事欲報媿之青瑤鐫呼童磨香薝蔔露寫寄一幅銀濤牋期子何時鼓歸舵有意同問湖州船

題葵軒卷

先生有道隱朝市不向遠遁驕明時京華假館三十載橫經早作諸侯師擣鋤種植性所嗜自蓺百本庭前葵薰風花開颭雲錦若擁絳帳光參麗窮探六籍講至理

白首愈篤心忘疲詵詵弟子盡入室致君堯舜登皐夔辭榮謝老不受薦飯蔬飲水甘如飴家聲籍甚世儒素昆季聯璧鳴塤箎伯也忘年我所畏阿咸夙昔同襟期先生壯歲別鄉里余亦漂泊西南夷泰山北斗徒景慕參商各在天一涯樗才蒙恩拔行伍何幸接武茵皐比東歸訪舊重感慨下馬先拜城南陂驪珠沈淵衒魚目駑駘進驀追纖離潛輝隱德尙炳耀俯仰遺則多良規佳郎袖卷索文字展玩三復增歔欷嗚呼逝者不可及對花還寫葵軒詩

題朱仲立自新齋卷

葵軒有子席上珍讀書扁室銘自新家傳一經爲史學

天賦六尺昂藏身先翁手澤著遺訓昆季佩服能持循日承顏色養慈母時儹籩豆娛天倫肅然閉戶誦清夜焱若浴沂歌暮春宅心仁愛不近利志乎推己而及人岐黃之術夙有授華扁察色猶傳神醫師之良得國手金華老仙騎雪麟同牕行輩總冠冕父執先生皆搢紳清輝韜匱固含潤紫氣出匣甯沈淪南滇愧我久漂泊東歸與子情相親熊羆叶夢吉同里鵝鴨馴擾今比隣數過不厭石下滑劇談屢洗胸中塵貫珠編貝爛銀軸丹崖翠壑光嶙峋贊辭瀆告欲加勉伸紙引筆終逡巡滄溟之鯤扇雷霆欻然變化超凡鱗積風鵬運伫有待扶搖直上凌秋旻

桂林書舍

商飈噫寒沆瀣濃玉葉淨洗枝頭空孀娥倚樹弄清曉璃琉翦葉青蔥龍黃金縷花細於粟翠影團團羃書屋書聲夜半出林邱散漫天香三百斛燕山五枝世所稱奕葉擁葢高亭亭誰知太史德星後承家千載猶芳馨幽根獨抱巖下石不與纖穠競春色淹留或受小山招擢秀還通廣寒籍氣稟之清與衆殊栽培厚者繁陰敷君子力學以蓄德天然臭味眞相符陳公家近聯桂坊羣雛峙玉皆昂藏積書教子有深意手植叢桂名其堂春芳不及寒芳久松柏之姿異蒲柳春芳早發寒芳遲桃李一笑尋枯朽何如秋香飽風露月窟高探稱獨步

白頭父執爲題詩它日東歸尙能賦

騶虞

聖皇仁恩浹四方熙熙赤子囘春陽太和重蒸贊化育物以類應昭其祥騶虞黑章質雪白屈萌不踐生不食況乘金秋敬若時至自親王股肱國河洛世出惟聖謨神龜負書龍馬圖參而爲三表靈異天錫作我皇明符皇明之符天所授億萬斯年至尊壽吁嗟騶虞豈凡獸濯濯其儀樂君囿小臣昔誦二南詩何幸于今眞見之王公大人俾頌述稽顙再拜陳蕪詞

賦爆炭

維木生火居五行變質爲爨殊未平我將有遇陽之精

可以詩脫宣其情軒眉吐氣時乃鳴兒童跳躍百鬼驚劃然一發如震霆白石晝隕奔欃槍流金鑠鐵飛鼎瑩鑄出寶劍名靑萍蛟騰虎吼神且靈爲國揚威誅不庭蒸霞煽電沸鼎鐺協和五味調雉羹登君之庖獻臣誠祝君萬壽如川增寸丹克毗離道明此心灰死甘冥冥

題沈友松寫梅

鷹冠先生面如鐵筆底陽春擅三絕寫梅不改舊精神霜骨稜稜自風節天孫騎鯨撇天河艶妝玉朶鬬孀娥手斟沆瀣銀叵羅夜半影落寒牕多牕間斗帳酣酒癖放浪形骸遊八極倒拈君山老人笛夢裏狂吹飛霹靂還招詩逋問鄉信胎禽變盡黃六翮香留鼻觀久不散殊覺神淸句無敵起吟宜髮對橫枝蛟虯動壁光陸離美人娟娟其明月此心千古同襟期

補遺

登聚遠樓（一本此下有送客還滇南五字）

白日送客還南滇夜夢還踏滇池船連峯倒垂三百里白雲水底行靑天五華山上香風起（五華山在雲南省城內）萬點葵花頗秋水倘遊海藏受齋歸小笠輕袍舡一葦霜眉碧眼高結帳揖余同登絕頂樓樓中古篆屈鼎足黃金揭榜蟠銀鈎傾壺其灑淨提什東壁淋漓電光入扶桑惡風掀海立金馬騰驤脫其縶攄紅鸞見西浪風遙聞鷄犬白雲中羽人不謹碧雞龍躍出一朶靑芙蓉芙蓉花開成碧藕玉案流泉止于酒東北飛來鶴上仙云是商山采芝叟苾蒭厭喧寂坐久空林卻作獅子吼獅子吼聲吼如雷螺巖石扇訇而開招我題詩蒼翠壁呼童爲掃夜明苔膜拜其中金粟影珊瑚舌相靑蓮臺因談空空論臼業分霑法喜淸涼杯我時六人斷塵縛若將終身有斯樂天鷄振羽啼一聲下界奔濤滿松鶴松濤撲面冷然驚官街鐘鼓交鍠鍠烟霞已失嘯傲伴夢寐徒憶滇陽城滇陽城洲何許客歸應念平生語相思石上舊精魂萬里蘿龕一燈雨（見雲南通志）

松雨軒集卷之三終

松雨軒集卷之四

五言律詩

錢塘　平顯　仲微

奉次素軒大人釣韻

草換三年綠蓬飛兩鬢霜馳思在滇海翹望若奪蒼空
對清秋色遙瞻霽月光蜀山青似織不隔夢魂長

次韻素軒大人峽中見寄四首

聞由遮虎渡已過仲宣樓倒峽詞彌壯看山樂最幽調
絃下靈籟漱盥滌腥膻境與神融會清居第一流

弭節登灘渚維舟近驛樓清吟對壁立散步歷巖幽酒
繫青絲絡茶分紫碇甌懸知貴公子無處不風流

甚矣思成癖悠哉聚遠樓朋儔自款密花木總清幽削
牘聯詩筆搏松令酒甌還同白足侶一笑濯滇流

卽山爲壽藏隨處借書樓杖履惟扶老林塘願卜幽濯
纓臨水鏡揚袖舞風甌此意恩波潤江河日夜流

奉次素軒大人詩韻五首

凫藻三軍樂鶯花四序涼梅詩似東閣草夢或西堂食
足豐倉廩師行富槖韔笑他檀道濟沙斛唱籌量

校雋才固劣模範德尤涼釋屩登公府投戈陟講堂歲
華逾二紀月粟飽三囊轍鮒西江水悠然豈易量

清滇涵曉鏡綠樹羃秋涼棨戟環鈴閣圖書列錦堂遊
歸紅叱撥詩滿紫香囊南紀民生遂餘波浩莫量

觸熱攖癘壽經秋慨早涼華牋賁文館清氣浹書堂任
重傾公餗恩深老飯囊白頭無寸補慚愧獨思量

次韻謝交趾扇

九華同矩度六角讓輕涼巧製鮫人室恩分君子堂鱗
披白象齒珍襲素綃囊把玩因搖拂仁風不可量

道性庵住寒山寺

蘭若黃金地楓橋碧水灣春風上方路秋色太湖山旣
接三生舊終謀半日閑明年理歸楫持以打禪關

奉和素軒大人九日見懷詩韻四首

萬里朶雲來封題盥手開健揮栗尾筆香染菊花盃九
日登臨句滄風雅頌才遙憐門下客老覺壯心摧

碧雞金馬地形勝自天開節鉞三珠樹文章兩玉盃經
綸補袞職舟楫濟川才歷覡邊城固防微一雉摧

囊編塵久積鳳味匪慵開白髮悲青鏡黃花怯滿盃疲
癃艱蹇步潦倒竭駑才日望屛膺遠凄其肺腑摧

門巷多風雨幽懷孰爲開泥深長者轍窗冷故人盃黃
卷怡殘息青衿課小才新詩慰牢落頓釋兩眉摧

次韻答徐居學二首

市隱心如水門扃豈不開踏泥無飯畏折簡有詩來願
附金蘭籍同移健步梅相思迂雲夢月色鳳凰臺

榻自南州借尊仍北海開常因俚語去博得好詩來春
色王孫草鄉心處士梅扁舟歸可卜同嘯子陵臺

送人會試
曉榜登黃甲春闈遡紫霄宛蹄自神駿滇翮可扶搖
桂梯雲穩吟梅路雪消致身當努力上答聖明朝

石林書舍
衡嶽勢相倚扶輿氣所鍾一壺清沆瀣萬朶翠芙蓉周
子圖傳後丁寬易已東他年歸衣錦羨此讀書功

奉次素軒大人夏暑衙示詩韻三首
名聞大廷重政及遠人多平緬來重譯元江奏凱歌農
郊豐黍稌漁浦足菱荷願作壓氓去其如老病何
樂士征徭簡雄邊控制多將軍承節鉞士子化絃歌洗
硯摛華藻揚舲拂翠荷時時有新句清氣逼陰何

如此中秋夕滇陽樂事多南樓有深興東道任狂歌席
設迎涼草杯行慢卷荷白頭神獨往萬里月明何

次韻奉答素軒大人二首
雲朶墜天外清風來座間蛟螭驚老眼水玉映衰顏未
以叨陪遠因之唱和慳據鞍猶矍鑠珠履尚能攀
令肅三軍上聲蜚六詔間眼青收國士髯紫望風顏北
海尊長滿南樓樂未慳梨園秋色好渴想一枝攀

次韻素軒大人二首
弦心歸政府別思重江舲月幾盆規白萱還綬帶青獻
呈詩鬬筆需醉酒空瓶滄海秋風闊相逢眇一萍
罷獵遊清海觀魚倚畫舲水沉妝鏡碧山鬬舞眉青葵

子調銀瑟交童指玉瓶白頭心繫此如憶楚江萍

次韻素軒大人梅花二首
因春訪消息留客倚闌干花向南枝見興如東閣觀狂
呼胥城子小試建溪團無數冰胡蝶含香抱樹乾
鉛華都洗盡塵俗迥無干香自暗中得春於靜處觀高
情雲壓夢冷艷雪成團把筆頻呵凍新詩墨易乾

寄演此宗二首
秋風起江漢纖月在西南影落清滇水涼生白石龕昭
酬蔬笋氣夢寐葛藤談未遂依禪寂徒慚雪滿簪
聞道狻猊座天花雨五華匝圍金馬客聽講白牛車願
學泥沾絮還令飯熟沙老夫婚嫁畢郎擬泝三巴

次韻奉素軒大人三首
閥閱承家志江湖戀闕思月分光祿俸時寄幕賓詩綏
遠威稜肅勤公退食遲雄邊一萬里綱紀賴維持
滇海西南望門牆日夜思梨園曾載酒花墅每聯詩坐
覺春愁重行看曉步遲黃童與筇竹衰暮得扶持
倏爾三年別悠然萬里思雖無乞米帖還有謝氈詩問
字人來數觀書客去遲牀頭金不盡猶得蟹螯持

次韻奉答素軒大人二首
馹傳滇海遠書及鳳城春善政聞移俗新詩見過人一
誠惟補報百祿自駢臻更願戎機隙窮探六籍醕
獨吟芳草句幾度落花春黽勉成衰老風流憶可人韜

鈐時敏捷章疏日遞臻玉案梨園踏韶光似酒醕

奉次素軒大人釣韻二首

西南望不極滇海月明多屢舞初筵醉曾聞隔障歌屬
聯傳彩管徵令罰金荷伏枕清秋夢惟隨白雁過

門牆恩日厚兒女債尤多未試醫髭術徒慚折齒歌老
跡空伏櫪靈尾欲巢荷萬里滇南樂其能一再過

寄朱寅仲

聞道朱寅仲天南興亦多判山高枕臥建水濯纓歌耳
順今知及頭風近若何新圖掛空壁老眼日摩挲

次韻答方田

詩好追唐律書神有晉風自緣三昧熟眞是百夫雄石

上精魂舊天涯夢趣同磨肌與戛骨獨不送交窮

次韻雪

北雪今年晚南枝早著花同持官署酒比較黨家茶舞
巧隨釵燕增妍點鬢鴉懸知行樂處麈蓋益清華

寄陳顯宗

看竹因張宴觴蒲作餞行遠承文會客同出武林城老
驥空嘶影冥鴻不寄聲中秋湖上月相望總關情

寄沈仲儀

仲夏泊湖舩尋幽歷古泉轉頭秋一簟過眼月三弦老
態今多矣離情倍黯然懸知雙足健爲寄踏雲氈

題楊氏族譜

積慶由前哲流芳及後昆百年修族譜萬里拜先墳父
老詢軍戍鄉人識子孫思貽在必果無忝衆儒文

次韻答鄭伯規

交以知心貴詩因附客行幾時封錦字半月到金城白
髮猶蠻語華裾尙越聲深期應不爽卭竅又鍾情

補遺

喜贈翰林奉使交趾回二首

日月無私照乾坤有至仁玉堂徵使者銅柱勞王臣星
入龍編野風清瘴海塵歸來公事了黃閣重絲綸

北極奎章煥南交使者歸雕題瞻禮樂象齒貢京畿聽
漏趣青瑣停驂解繡衣上林春色好官柳正依依（見曹石倉）

本

松雨軒集卷之四終

松雨軒集卷之五

錢塘　平顯　仲微

七言律詩

賀黔國大人

虹光倒海燁靈鈺戰艦飛騰雪浪堆霆擊順時殲醜類
鼓儳乘勢縛渠魁掃風秋籜無根蔕就火乾蓬有劫灰
報國已收南紀捷春江拭目錦帆回

十二月二十二日國公大人下馬偶成二首

天上雄師靖百蠻將軍一舸載書還虎韜適際風雲會
鴻烈光垂宇宙間列衛已平生蕨渡大藩今鎮纖圓山
歸來正及新□□彈壓春朝玉笋班

南徼班師奏捷音北風先喜使車臨六年春草池塘夢
萬里荆花手足心未美滿牀堆手笏且看聯綵舞腰金
信知天上恩波闊流作人間福海深

呈謝國公大人三首

天地鴻恩補報難遐居追念昔多艱月枝正苦飛三匝
厦屋俄成庇蔭間上國衣冠重齒錄故鄉廬井幸生還
白頭尚有南隨夢春水花明玉案山
漂泊西南歲月深枕戈曾臥碧雞陰九天雨澤垂波闊
平地風雷起陸沉秣飾穎駒充上駟斲裁焦尾備名琴
伸於知己捐軀者祇爲當時國士心
誘掖無成負所天俗塵空污廣文氊陳編斷簡三千卷

燠館涼亭二十年奕葉簪纓宜世祿過庭詩禮信家傳
南征定有還書戒願及虛心受直言

六月七日墳上偶成三首

掛印將軍復命回過家登壟拜泉臺碑亭拂石看華藻
墓道清塵掃綠苔一寶靈源涵璧玉萬章陰木護風雷
天恩地勝資冥德宜有公侯衮衮來
禁城南望鬱蔥然信馬迎薰入翠煙門出鳳臺二十里
山盤牛首幾千年明良翕應風雲集終始尊榮雨露全
翊運功勳耀無極煌煌文采碧瑤鐫
鶉火初交第七蓂餞餘清宴卽泉亭紫鱗出網皆三尺
黃鳥催觴時數聲竹裏行厨供雪鱠松間小隊擁霓旌

踏涼快得歸鞍穩一路敲詩看月生

江上奉餞國公大人回滇

風露已秋江上色浪花先作舵樓寒鷹韝內賜玄金爪
馬韉天閑暖玉鞍綵纜泝流青雀舳錦旌歸路紫旗團
塤篪聲裏滇池月光霽堂前盡夜看

奉呈國公大人

外廷分閫肅威嚴入押崇班聳具瞻任重不圖輕敵利
功高惟履戒盈謙鐵關夜啟開金鑰幕府時清閉玉鈐
一鏡鷗波三百里海光明處獨鉤簾

憶滇春

顆金螺貝馬蹄鹽萬井高甍截畫簷比屋絃歌春縹緲

籠街燈火夜厭厭風花獻媚重青眼雪絮飛香點紫髯

記得賦詩滇海上研池蘸影碧雞尖

奉呈國公大人

僰道西南越怒江建牙金馬殿雄邦劒光射海虹飛壁

旗影浮嵐翠撲牕百戰蠻夷生面革七擒酋長死心降

獨憐老躄衰頹甚伏枕三年夢碧幢

奉次素軒大人韻二首

旌節世承分閫寄奉陳頻荷寵恩囘一方按堵今甯謐

萬里雄邊舊拓開報本功勳歸汗竹調元風味望羹梅

渥洼所產無凡足總有超光絕地才

滇海無波政有神熙熙桃李萬家春當官事熟惟循理

報國心專不顧身虎帳難兄收絕域雀屏猶子中嘉姻

京師第宅門如水閒煞清高老館賓

奉次素軒大人見懷詩韻四首

洞識機宜將畧長謙尊不伐愈輝光虎牙雷動三申令

燕寢烟霏百濯香藩府政成嚴賞罰蠻夷心死革猖狂

坐令格鬬犍爭俗化作絃歌禮樂鄉

欵段從遊玉案長春風借得錦鞍光歌喉醉誤鶯欺老

舞鬢簪羞蝶趁香象笏屬文揮草聖兕觥浮白戰詩狂

當年樂事空追憶卻望南滇是故鄉

開明後覺豈予長青過於藍幸有光景仰臯伊希準則

日熏周孔作心香欲求永世惟師古不得中行必與狂

感戴泥塗承拔擢此身高致白雲鄉

故園桑梓夢何長西子湖頭水鏡光烟艇醉移蓮葉小

露簷清吸藕花香重温蠻語隨流俗再整吳歈放老狂

憑仗恩波釀春色染成衣錦晝還鄉

奉謝素軒大人二首

白髮謬膺知己薦華裾真曳上公門酒錢賴有蘇司業

氈裀兼勝鄭廣文虎帳嘯風陪燕坐兕觥飛雨作鯨吞

攀迎半月南薰裏多少恢台長育恩

客居正苦逼塵闤拜賜東隣屋兩間展席地寬賓榻隘

讀書聲遠子衿頑掃除蕪穢移茶竈培埴根窠廣藥闌

最喜清光照衰朽通宵月色浸詩壇

以三日能精十段琴足成一詩

三日能精十段琴我公於此意尤深欲移鄭衛哇淫耳

同識羲黃太古心月色可人春婉婉露華濡髮夜愔愔

會將萬里侏離俗化入絃歌正始音

奉壽素軒大人

恩從圜壇祀禮成鎬京春宴錫恩榮東皇化日開昌運

南極文星拱大明一隼精神秋華嶽六鼇鐙火夜蓬瀛

陋儒不放金籠鴿願祝長生傚輦賡

奉餞素軒大人回滇

白鷺洲前別意深重邊綜理繫歸心龍馴萬里雲霄鶴

囊襲千年霹靂琴大液恩波花似錦洞庭春色酒如金

遠人應有炎蒸渴久待隨車洗瘴霖

奉次素軒大人春日詩韻

老來情緒喜逢春似覺東君獨見親燕子銜香歸甲第
鶯花送景屬詩人春陪鞍馬那辭倦叨忝壺觴自此頻
況値主家優下士大開高閣邇平津

素軒大人詩至次韻

一雨洗塵呈灝氣五雲飛朶落書牀初看透紙恩波溼
中有臨池翰墨香白髮病從今日減黃花興入此秋長
挐舟采石相迎去泝擊空明弄月光

素軒大人命賡黃琮舟中詩韻

馭風歸覲九重天江上清秋月正圓畫檣齊酬龍鼓令
綠雲遺響鳳笙篇偏裨亦有黃公度詞客尤多謝惠連
聖主恩波滄海闊盛將忠赤報青年

小隊旌麾海鶻舟鯉魚風穩稱安流扶桑日出丹飛火
楚樹霜明錦變秋斷潦水波平若鏡劈雲帆影疾於鷗
從行佐吏多談詠觸景詩成各獻酬

人日謝素軒大人賜賀

白髮垂肩始抱孫螽斯空詠讀書門老妻煎餅酬人日
閽者牽羊饋上尊可是謝家眞玉樹終慚韓氏誤金根
執鞭能從旌麾後或擬壺飧一報恩

奉壽素軒大人

天上屐聲春宴罷人間火樹月圓初瑤池東海千年實

金馬南雲八陣圖致鳳洞簫鳴弄玉擘麟仙酒壽麻姑
朱顏不爲戎機老長餌蒼山九節蒲

命賦燈夕

快雪初晴璧月圓風傳廣樂下鈞天河淸有頌三千里
華祝無疆億萬年萱草春暉明衣錦蓮花夜影溢航船
看呈百藝朝歸晚補得鼇頭出御筵

奉送素軒大人回演

金纏俊猊短繡衣鏤膺文韔馬如飛上公遠道偏裨迓
令弟新承寵渥歸玉粲鶯花春作陣錦堂燈燭夜成圍
不妨更挹西山爽時拂瑤琴面翠微

奉謝國公大人賜兩童

萬里恩波瘴海深兩童馴得變夷音浮家泛宅眞歸去
問柳尋花好負任犬子幸分薪水力龍鍾兼有藥資金
木桃吟感瓊琚句天北天南一寸心

寄呈駙馬大人時董工武當山

天柱風淸掃劫塵煥然金碧聳嶙峋嵌巖鑿翠開宮室
飛閣流丹瞰鬼神鐘磬六時嚴聖祝碑銘千古紀華勛
遙知揮麈譚玄處長有瓊簫響綠雲

寄題武當八景

天柱凌雲

絕巘憑虛聳紫冥屹然孤倚翠崢嶸下臨寰沔通三島
北削巖崖挂七星駐鶴人聞天上語驂鸞仙隔霧中行

飛岑挺聳思超越未得相從快一登

玉虛環翠

寶衞雲衞閬清寒沓嶂迴崖擁鬱盤四面紺屏嵐氣合
倚章拱樹綠陰團曜靈俄景晡先暝沆瀣華滋晝不乾
聞道我公長弭節有詩題徧碧琅玕

五龍披霧

鶴寢屏階榜五龍丹梯直上蕊珠宮桂花香沁清壇月
榔樹吟生爽籟風倜畔磨鍼勤力婦山中餌藥秀眉翁
有時叱咤鞭行雨井底飛濤激半空

九渡鳴泉

石瀨濺濺瀓碧沙冰絃寫操水仙家酌來玉醴甘於蜜
流出丹砂色勝霞汲井底須沈橘葉尋源何處覓桃花
懸知智者躭清趣破竹分符爲煮茶

南巖削壁

青崖峻削幾千仞萬古白雲天地根脫掛紫巾宜露頂
嚮敲鐵杖或開門神仙熟視丹方刻畫史偷傳斧鑿痕
我欲攀緣求碧水高顛疑有洗頭盆

紫霄層巒

悵望仙山鶴一程夢中曾寫紫陽銘寶珠爛結琅玕樹
金鏁重扃翡翠屏曲蜜房窺朱鳥牖叢霄聲度綵鸞笙
覺來鼻觀香如許記得黃庭石案經

雷洞發春

地底洪鈞轉轆轤一聲驚起玉於菟經綸時雨羣萌坼
鼓動春風萬蟄蘇容止不煩先奮析嚬噓因見笑投壺
潛蛟可是池中物肯待遷韶璽篆符

瓊臺霽曉

三足踆烏刷羽毛瀛壖海鏡見秋毫去天一握瑲璣近
拔地千尋玉局高火鼎煎烹皆白石飈輪來往自洪濤
有神肸蠁垂昭報萬古靈功翊聖朝

奉謝駙馬大人松雨二字

鐵畫銀鈎勢欲騫兒神訶護到庭軒潤浮琳館松花雨
香帶仙山榔樹烟峭壁遙分雷斧劈駭龍驚抱月珠圓
一書豈啻千金直長有恩光照簡編

素軒公同眞

萬里雄邊得世臣虎牙分閫繼經綸藩垣寄重能宣力
天地恩多合致身一雨又蘇南詔旱八風不動點蒼塵
寒冬采石江頭路重約梅花接使君

五月初七日黔甯王墳上作

歆罷蒲觴二日過離筵重感國恩多大官賜胙紅牲匣
小隊停驂白玉珂功德先王名在世陰森喬木暗交柯
豐碑寶紀明良遇萬古千秋永不磨

五月三日奉駙馬大人

仙山六月無炎暑長似人間旦氣清日飯五鵶閒煉藥
雲飛雙鶴坐閒笙榔梅熟可調金鼎芝草餐宜擷翠莖

報主寸誠惟戀闕祝香時對蕊珠經

呈謝駙馬大人

百道仙符下武當電光隨繞讀書堂詩魔懼挾文窮遁酒聖還驅癉鬼藏墨汁潤分瑤草色篆文清帶椰花香壁琴自此加神助長覺風霆響洞房

書館中牡丹

百年深土養靈根看得春風到子孫地轉陽和無棄物天垂雨澤有深恩含嬌艷重欺猩血過夢香清返蝶魂幸對白頭吟賞在底須銀燭照黃昏

寄張士信

聞道江南老畫師胸中邱壑固能詩剡溪艇子誰將得西塞山圖我見之長夜夢魂歸故里幾時杯酒樂新知并刀快翦吳淞水一洗眵昏預可期

贈景彥方之高州幕

海霞收雨映江天路指高涼直似弦五瓣子香蠻地果年來魚出蜑家船民無橫斂歸風化政有能聲達日邊好對上官公事了碧榕陰底枕書眠

寄定遠沈師賢

別後書齋鎖暗塵結心魂夢遠相親濠梁已久無來客豐沛于今有故人雲意商量天欲雪歷頭點檢歲將春多公日快韓盧捷獵盡平岡狡窟兢

次韻答趙端甫

故人雲錦到京華云別東籬幾度花垂領固應同白髮駐顏何必問丹砂九真將校勞三遶萬里車書正一家好待扁舟鑑湖上放歌謀醉作生涯

聞仲容弟居橫里

令弟謀生亦有涯橫溪移屋就魚蝦藕花官漾十二里桑葉鄰村百數家颭字帘風詩唇酒賣絲船雨避吳娃白頭兩地遙相憶夢繞脊令原上沙

二月十七夜夢仲權弟

遼海猶寒沁鐵衣雁行驚斷帛書違青雲綠髮塵中老碧嶺丹崖夢裏歸萬里故園空杼軸三年猶子誤庭闈陟岡應念嗟行役彼此臨風淚各揮

寄沈仲儀

故人情味近如何湖上春風七度過强健老軀應善飯落空餘滴尚能歌懸知竹下盤蝸室預向泉西定繭窩歲晚或期同一醉泊舟烟水弄鶩婆

次韻寄范宗輝

神劍非無斷割長甘為沈陸故埋光燒多松燼書應黑吟苦梅花研亦香遠遁真成五湖後清談不減四明狂東歸我與渾蕭索只欲相從老醉鄉

次韻偶集句

仙家白日靜中長坐看花光照水光四岸雲烟芳草綠一川風露紫荷香因知貧病人俱棄漫卷詩書喜欲狂

顧我老非題柱客青春作伴好還鄉

寄題金碧山房（雲南徐伯衡）

南州高士徐孺子不見十年安穩無聞道濯纓滇水上
翩然飛舄白雲孤平分綠野環書屋攬結青山盡畫圖
老我漫膺偏提熱可同長嘯倚冰壺

草堂新搆制榛菅金碧名因左右山漁艇直南通海口
樵歌自北落商顏松花墈水盟鷗去鐵甕城書附鶴還
白髮有期應不爽寄詩先刻石苔間

和張貞居三首爲陳景中作

黃篾樓空盟已寒考槃追詠碩人寬山中外史昇金液
地下修文瘞玉冠明月潮波誰載酒暗塵滄海自飛瀾

欲將潁水嵩雲曲琴裏招魂爲一彈

石屋雲蒸菌亦斑菌巢人已隔玄關當年興動開陽室
五月詩成浴鵠灣灰死鼎鑪餘藥冷塵生牕戶落花閒
神交故舊應同否知在蓬萊第幾山

洗玉池香玉氣溫臨池洗研墨尤渾竹枯紫鳳千年實
松老青牛百尺根詩答堯鐘傳翰苑書成鴻寶貢邱園
飈車不返前山洒鐵杖空敲石壁門

寄天佑

圓通長老人獅子能外形骸似大顚手種松栽今幾尺
吟成詩句已三玄未丹雛鶴巢中伏不雨神蛟洞底眠
萬里書來慰岑寂開緘宛若對深禪

寄雲南朱友敬

第一卷中滇海春畢郎眠甕愧比鄰清詩電掃毛錐筆
碧酒風飛羽化銀淨洗黃塵多少恨醉歌明月兩三人
京華白髮今惆悵羞對榴花憶舞裙

次韻答周原弼

半生辛苦落南州鄉里榮歸德望優老幸脫軍因病目
貧猶買妾爲梳頭詩書有味其如樂風月無邊總是秋
我欲洗塵松栢隱同將白髮照清流

華顚歸樂故園春喬木家聲舊所聞豐草長林麋鹿性
落花新水鷺鷗羣扁舟石臼淞明月蠟屐中山涴白雲
莫爲塵容倘城市獻嘲勝笑欲移文

寄南甯孫應鳳

先公雪屋舊忘年綠髮分違既白顚繼世尙趨軍旅事
承家不乏子孫賢九原夢結生芻奠萬里神交宿草阡
好寄音書相慰藉定須頻候兩江舩

題畫梅贈人歸杭

問渠何事別怱怱袖得梅花自友松筆底春風丈人行
水邊寒影昔年叢孤山鶴怨歸來晚千里鵑啼夢趣同
淨洗緇塵湖鏡好莫忘京洛舊相逢

寄綠雲軒

高秋風氣近何如路遠難頻問起居藥餌有靈因製蠍
食饑多忌只饕魚盤桓不減林園樂租課將收土壤腴

早晚歸來見恩府定驅兒子迓肩輿

偶書

小園華滋菊未莎尚看黃鳥下庭柯暮年覺得閒情好
秋色使於靜處多書不負人收萬卷墨將磨子貯三螺
獨思天地恩難報欲獻微吟人凱歌

送方弘素同黃巖拜掃

委羽洞天春意深故山無恙喜登臨身漂蓬梗昔萬里
手植松楸今幾尋土物薦新惟海錯鄉人話舊總南音
東風我亦京華客作伴同歸遂素心

輓張得中（江甯令）

早翔鳳署歷諸艱小試牛刀肯綮閒思牧未閒書囊就

抱材終惜爨桐殘無人罷市傾郊哭有弟求銘載骨還
齋志永沈多少恨海風吹雨四明山

題棲霞丞姚叔義瞻雲圖

故人有子佐棲霞玉樹芝蘭喜出芽善贊斯文興學校
榮書上考到京華瞻雲圖在悲風木聽雨情深翦燭花
以孝移忠同一致願言清白永傳家

次韻答李原中

如此江山亭已空主翁今在碧雞東神交坐縮地萬里
醉臥夢登天八重閒戶無人問軍旅承家有子振儒風
裁詩寄遠愧不到幾度瘴雲回雁峯

次韻答張仲康

夢裏簫韶度碧空老傾聾左辨西東恍聞滇海雞三唱
只隔商山翠一重愛子詩皆唐律法寄予書有晉人風
便招天上騎鯨客攜此同登落雁峯

題李徵士墓銘後

養生不足當大事有子果能貽令名哀乞誄銘鐫立石
良由詩禮訓趨庭眞清獨許陸景倩情意未申何子平
地下阿翁應瞑目一卬終得慰幽冥

次韻答夏原白

破碌山盟貧好春鳳臺西望每馳神半生詩苦身俱老
萬里心同夢亦頻長物青氈羈裘舊異鄉黃菊酒盃新
喜聞邊將崇儒術設醴賓筵有白申

終慕堂（鄭伯觀）

文獻承家久著聞吳興魏國舊通婚高風自昔推先輩
純孝于今識後昆滿井橘泉成藥性半湖梅月些詩魂
白頭我欲歸鄉里亦擬登堂酹一尊

題鄭處士墓銘後

海天遠鶴夢何長四十年歸已感傷里閈尚賢崔母教
儀形多在鄭公鄉煙霞清骨安靈址金石文章發耿光
終慕有人能不忝杏花春雨共登堂

寄王原禮

三十載前貧賤交扣門賒酤爲酒豪半酣欲索冰晶膾
中饋已鳴金錯刀滌器少年今白髮脫綳兒子總英髦

相思有夢不可見萬里寄情憑紫毫

題盛子昭爲製筆陸文寶作松石圖

老懶揮毫思入神筆仙尤尚霅溪人笑同春酒雲間醉
貌得秋風礀底眞積翠不磨元氣核蒼髯欲化紫虯鱗
夢花軒下多遺範日夕看圖藝絕倫

寄朱學錄雪舟

扁舟載雪還鄉去閒向天臺茹肉芝行望赤城霞起處
坐終滄海月生時神馳翠壁膺圖像夢入瓊樓定有詩
我亦江南鷗伴侶白頭何地不相思

寄題李得全池亭

池亭春色浩無涯看到高秋次第花隔竹日聲烹紫筍
出林丹火轉黃芽閒驚鶴夢敲楸玉坐叟魚羹傍釣車
遲我重來分十詠好占庭樹鵲楂楂

贈韋履祥之官

曾參上將龍韜筆重過南邕馬退山尙樸土風詞訟簡
太平官府簿書閒蓮花幕隱榕陰綠竹瓦樓依荔子丹
最喜故鄉通一水好音時附蜑舟還

素軒大人過小齋

將軍屏去旌麾隊獨步天街問草堂誰識王孫無傲骨
信知君子有謙光汲泉重洗蠏頭鼎候火躬看蟹眼湯
童稚抱琴來獻藝樵歌一曲對爐香

素軒大人賜魚

柳莊春水錦鱗遊魚喋桃花不避船甕子薦羞登筍食
生東分饌出瓊筵太倉飽飫非無餧長鋏彈歌況有鮮
葭下紫鱗風味美恩波涵泳亦多年

奉次素軒大人韻

南亭演武練兵餘東閣談文講異書苔暈綠滋迎露屐
花呈紅媚妬霞裾公私有積民安堵關市無譏客趁墟
料得詩成春夢醒一池芳草夕陽初

八月十七日送國公大人回雲南

桂影涵秋一鏡圓練披飛泝小樓船雄邊政令三千里
奕世恩威四十年馬首靑山隨步障猿聲碧樹落吟鞭
南雲久望蘇瘨早早澍甘霖洗瘴烟

壽曾翰林

淸時侍講玉堂東名在瓊臺紫府中尊酒不空今北海
文章有自昔南豐丹心晚節吟黃菊白髮他年訪赤松
早見致君堯舜上燮調元氣作時雍

謝賀師桓惠箋

山人歲晚割蜂房蘇蘗封甖謹護藏天上酥陀蒸栗色
崖巔石髓落花香苦楝淸伴僧殊飽莫逆甘分賀監狂
老學詩脾太風韻正綠仙藥潤枯腸

送張司副宗海

白髮馮唐有異才又看隗始築金臺東風淑氣迴坤軸
北極文光近上臺良夜玉堂三殿直靑春紫禁百花開

瀛洲仙客如相問穉子傳經願慰懷

明其明卷

自明明德以新民遍療寘行擿埴人家入鳳城今奉御業精龍樹久通神斯文永秘千年寶作者多爲九地塵陰騭傳芳定蕃衍聚星不獨太邱陳

題黃鶴山人王叔明畫

我昔見之湖上居當門萬朶翠芙蕖承平公子有故態文敏外孫多異書開吭綵毫消白日夢騎黃鶴上淸虛此圖定倚吳山閣醉點南屏春雨餘

高孟巖

委羽山高幾萬尋赤城霞氣海門深關河只尺趨庭夢

天地無窮戀闕心濯足靈谿魚在鏡振衣仙嶠鶴隨琴莫耽幽賞遲參侍應合苔痕上綠沉

松雨軒集卷之五終

松雨軒集卷之六

錢塘　平顯　仲微

七言律詩

友琴軒

尙友古人惟友琴友琴因會古人心百年膠漆盟知已曠世牙鍾得賞音伐木調中聲許許停雲歌罷思愔愔一牀蘿月松風裏長寫平生底蘊深

紅梅次史公敏先生韻

剗閣花神衒巧工霞綃碎翦不驚風衝寒卯酒潮春色妬雪晨妝競冶容閒者如癡那可儗嫣然一笑偶相同靑枝綠葉徒勞辨誰悟幽香入綺櫳

爲鄭鎭撫題竹鶴圖

相對此君眞不俗墨香浮影碧參差纏腰況有揚州鶴會弁豈無淇澳詩畫者逼人文與可主家愛客鄭當時淸風萬里平安報彷彿螺巖石上枝

安晚軒卷

金壺偶灑浮提汁一落人間又幾年白鶴瑤笙聲已遠蒼蛟銀榜勢猶騫親王翰墨千鈞力長史文章百世傳他日載書歸皓首綿襲光采照靑田

贈王克佐歸村瀆

巾子峯頭月正秋觀光歸繫柳塘舟故園松菊存三逕上國衣冠快一遊靜著醫方爲祕要穩敲詩句入冥搜阿咸況是靑雲器早晚除書報竹樓

宿仲徵弟家二首

草閣憑虛見遠山薰風颭戶綠陰閒西江潮逼柴門過北客船依柳樹灣舉網得魚猶撥剌停盃聽鳥更綿蠻尋幽偶遂損篪樂吟嘯因之一解顏

楊柳風高散碧絲踏潮初上晚涼時塵埃迹遠淸無暑山水情深快有詩蓬首百年同氣客荆花千里故園枝新秋小圃多生意菱芡芰荷已滿池

次朱雪舟中秋韻

甚矣吾衰與世違臯比獨幸晚相依酒因量減追從少詩覺緣慳倡和稀滇耳遠心慚驥伏江湖老夢覺鷗飛

多情昨夜中秋月故隔書牕燭素輝

生不成名願已違殘牙猶得輔車依才非七步賡酬拙口欲三緘應接稀蓴滑正登鱸膾伴菊香將近羽觴飛須公共卜厭厭醉睡足朝陽半榻輝

四十餘年故里違洛山茶筍夢依依地更別主荒蕪久人客他鄉採擷稀魚眼鼎乾明月冷兔毫琖覆暗塵飛偶來一裹因分獻豈得銀花盌面輝

醇法籠炊總不違午齋枵腹正相依氤氳直透心中熟柔滑猶便老齒稀坐見淋漓元氣濕眞聞遠遍暖香飛縮蒸未必能如是梁甫銀泥莫並輝

九日又和

老病侵尋志慮違客邊佳節重依依心關桑梓眞成急
髮謝茱萸久已稀蒼圃晚香淸吹入碧潭秋影落霞飛
今朝擬煮龍頭鼎與子聯詩永夕輝

寄鄭伯規先生

落紅時雨別杭州瞬息霜華兩度愁夢與家山同遠近
書隨汀水作沈浮十三樓畔荒蕪夕六一泉西宿草秋
還理舊盟分半席狂歌醉眼罵沙鷗

謝安信臣惠降香

溫然一束紫琳琅山鵲呈斑落草堂萬里故人眞骨鯁
百年知已共心香圖經舊著黔南地風韻今稱散不郞
朱火青煙脉榻畔夜深隨夢入滇陽

題丁野夫畫

胡丁已歿四十載化鶴來歸知是非郭外梅村更地主
筆端松石見天機一時好手不可遇千古賞音如此稀
長憶西湖舊遊處畫船淸雨白鷗飛

題史先支雪景

官老湘江見雪多萬枝子樹玉娑娑天機淸爽充盤礴
元氣淋漓入盪摩釣艇東維衡岳麓茶鐺淸煮洞庭波
想曾同彼滄浪客蓬底敲詩臥一蓑

陳景中歸葬

鄉人示我陳母傳我亦稔知陳母賢執道事夫全四德
積書教子類三遷連枝玉樹淸無玷刮膜金篦世有傳

香骨祔歸湖水上佳城喬木已參天

自釋

破甑寒包上侯門餘燰眞承煦育恩喪葬毋妻三故里
室家男女五新婚翳桑未倒公徒戟水竹空思仲墅村
老骨一函隨所寓底須惆悵洛山墳

贈王孟著

記得趨庭丱角年先人每譽簡曹賢頹波砥柱聲千里
明月冰壺燭二天文獻喜承仁者後儀型慚服老成前
秦鄭自昔多材俊戲社珠光信媚川

三月六日枕上次金先生韻

臥穩匡床不解冠玉奴春遠夢生寒漆香鼎篆烟霏薄
宿火衣篝酒汗乾露鶴警鳴欹枕聽月禽翻影隔簾看
白頭幸了婚姻債知已盃深量亦寬

具慶堂

愛日情深曠起居白頭安否近何如空臨几案承書訊
誰得家園導板輿春服既成開五綵江流雖遠夢雙魚
致身且畢桑弧志報國前驅丈二殳

四月二十四日奉懷此宗大猷諸僧

交傳重成會面難竹風何日報平安塵埃行李寒氈薄
雪霰飛花破衲單法拯迷途傳六詔夢尋歸路識三韓
不堪九曲腸縈處雨冷燈昏入夜闌
脫白從緇遠世紛山林疏淺莫容身伊蒲偶愛淸涼供

桎梏粥爲檢繫人成住幻空皆著妄死生榮辱總非眞
獻花已掃眠雲榻好待歸談掃六塵

葵園

樹葵爲園遠塵氛愛此敷陰托本根小草不孤培養力
寸心終仰照臨恩葉凈曉露明書屋華引涼薰挾酒尊
國子先生知飯足已辭苜蓿薦盤飧

五月十三日得報

鵲聲傳喜落庭柯有客朝歸枉騎過縮地陡瞻南詔近
出門頻候北風多挑燈夜話縈茶果下榻秋香遍芰荷
好去碧雞蒼翠裏從玆睡穩白雲窩

悼黃鸚鵡

脫羣初蛻嫩鵝黃幸得雕籠獻玉堂倘備語言親左右
不孤顏色近中央暑乘火氣銷金羽風遞濤聲損菊裳
惆悵失隨方物貢慧魂疑夢入昭陽

七夕夜坐二首

萬古悲秋不易裁百年懷抱若爲開月中白兔誰成藥
天上黃金自築臺鑾鴈無聲傳響枕籬花有意釀深杯
南飛烏鵲塡河去飄得人間報喜回
老怯升高恩莫禁一年秋色負登臨江流不斷舟航遠
世路多岐草木深折屐喜聞安石起絕絃悲惜子期沈
關山萬里同明月南北東西此夜心

次韻答李原中

勝賞淸遊久不同樹雲空望點蒼東夢魂終夜雖三接
書札經年始一通老態總憐昏瞶甚醉歌長憶笑談中
多公有子承儒素莫使奴星送五窮

八月三日至學館因憶傳舍

門掩空牀鼠迹塵一番來此一傷神眼中犀角知英物
桑下金鐶識後身長憶醉醒聞讀誦最憐瀕死嚼生辰
隔墻桂粟應狼藉誰折秋香遺館賓

王處士哀詞

放浪形骸雪滿顚賸將詩酒樂餘年騎鯨不返滄溟客
化鶴終成委羽仙蔦蘺飛莖人去已桃花流水路茫然
玉堂銘誄無慚色有子星歸哭墓田

寄雲南金惟實

雲南太守得民心每向西風獲好音遲棨鏡滇三百里
撲窗嵐翠幾千尋芹歸海口魚懸壁華落簷牙鶴伴琴
萬一公餘有淸興緩敲詩鐙或登臨

題滇池小景

將軍已化玉魚符賞靜猶存舊日圖白髮故人龜息否
靑雲華表鶴歸無林腰書屋重茆覆石腳漁舟一木刳
二十年前陳迹夢只應分付酒家壚

走筆寄謝朱文達

千里書來慰遠人白頭情緖喜相親磋萌雅爲杯中物
海錯紛陳席上珍冠帶老歸鄉黨社湖山寬著水雲身

多公醉眼橫空闊一曲高歌自有神

寄謝鄭伯規先生惠桂蜜細苧布

湖上閒仙憶病夫屢分名物寄京都九秋甘露分金粟
一段清冰翦玉壺暑汗雨流輕細縠老饕風韻歷凝酥
更煩語謝孫明復已味雷芽棗酪奴

怡雲齋

老去機忘祇悅雲不留塵迹汙塵氛白衣本自山人態
紫蓋從知象教分氣薄長風驅鴈陣影沉寒碧伴鷗羣
先生睡起黎花夢滌蕩胸中五色文

挽蔣員外

奔蹄一蹶鳳凰城竟觧浮雲遡紫清畫竹宛含烟雨淚

玉芝俄委雪霜莖省中有吏傳書判天上何人接履聲
腸斷大雄山頂月夜將秋色照嫠婦

寄陳孟顒先生

鄮象西頭地亦偏故家留得舊青氊雲蒙蜃氣冬無雪
日出鯨波夜見天食粥不投干米帖鬻書猶夠買山錢
應知千里塵勞夢苦爲滄州白鳥牽

寄汀州學宋訓導

桂館茗釁夙有聲又移模範教臨汀將軍下榻尊師道
弟子升堂伏老成桃葉渡舟春渺渺梅花窗月夜冥冥
白頭苦嗜儒酸味同氣查書致一甖

送王公悅

巾子峯前酒伴迎老承恩寵遂歸畊山中春色雲如舊
夢裏秋臺事屢更水碓有租收玉粒霜林無禁熟金櫻
天台自昔多靈藥採得神芝寄一莖

題高房山畫

水雲亭子石闌干壁上清風舊兩竿青眼併垂今日淚
白頭驚憶少年看故家池館空春色遺墨塵埃老歲寒
惆悵數公仙夢遠海山何處共驂鸞

謝毋馮氏挽詩

詠雪才聞健令居適人尤喜孕三珠朝持巾盥登親饋
夜剔燈釭教子書筆杖訓嚴文墨在杯棬塵冷碧窗虛
虎邱山下吳門路腸斷春風導板輿

環翠樓二首

二十年春激矢過碧雞行樂近如何天南故舊音書少
地下文章感慨多伐木重歸詩酒社採芝同和綺園歌
繞樓細點青山數不許雲藏翠一螺

滇海詩朋僅剩二菊莊玩易與朦庵眸凝一望豈虛語
腸斷九回惟夢談諸老誰偏清矍鑠二毛我已白毿
梅華窗下停雲處落日鴉歸酒半酣

正月四日簡張宜鎮助教

壬寅之歲春初朏國子先生聯轡來韭甲露黃將試餅
梅鱗飛白已妝苔座中閣老留詩客戶外門生致酒材
燈假數過傾倒否斯文同氣莫相猜

人日

東家祿米三千石西席膏粱二十年淑景又明殘白髮
軟風初暖舊青氈明占有驗晴人日壽域無疆祝聖天
開處種花春意早滿壇香雪酒尊前

次韻答葉助教和盆梅

炯炯懸珠老不昏解裁冰雪些梅魂病華夜感新詩夢
枯木春回淺土根玉蝶抱香偏欲墮銀蟾闘彩淡無痕
他年蕃衍和羹實總自成均樂育恩

次韻答葉助教

曾貳民曹備國賓白頭存得舊精神斗山高仰文場伯
風雨長驅筆陣軍六籍窮探躋聖域一時明講冠儒紳
桃華酒熟春如海莫惜來澆肺腑親

寄史先生公敏

暖戀衾裯睡不厭起梳白髮卷晴簾藥闌照眼春姿媚
蔗境同心老話甜撥刺上碪充雪鱠氤氳比屋闘風帘
眉毫已秀宜行樂莫使愁顰蹙兩尖

題謝孔昭寄楊怡雲畫

此家世有邱壑癖之子妙傳邱壑眞總羨西堂謝康樂
絕勝宗室李將軍越來溪上青山舊吳會門前白髮新
千里相思對圖畫一壺春醴正停雲

十五日有待役次韻

藜莧盂羹易咄嗟樂從詩酒度年華攢眉入社非三昧
信手成章自一家已分流光殊潦倒祇堪謀醉趁生涯
可人有約來何莫望斷斜陽目眩花

題朱寅仲畫

碧雞垂景淺清漢記得苔磯枕石眠烟樹遠迷笻竹寺
風蒲深蔽木槽船七哀自昔悲張載三絕於今憶鄭虔
萬里舊遊唯見畫白雲流水意茫然

次韻答徐居學先生四首

美子清修蘊德言韜光鏟采養眞源所居僦屋惟容膝
隨處看花卽駐軒藏霧有文成豹隱積風無力任鵬騫
王侯不事誠高尙曳尾龜能傲漆園

病醫浮危驟嘯歌校讐終日損天和聖經有味心如醉
賓館無成餐亦皤瀕海室家飢歲月江湖舟楫飽風波
歷思過眼塵勞夢五十年中幸已多

高談雄辯及新詩總是令人入夢思操翰立成超眾作
撞鐘隨應決羣疑爛然寶玦藍田質粲若珊瑚碧海枝
豈爲索高求善價自緣孤潔少相知

杖藜迂步感深情數得閑詩俗慮清野供獨羞蘿作饌
市沽仍愧竹爲甖孤山老樹春前約一枕寒潮月下聲
還有湖頭詩債在扁舟同理白鷗盟

題張眞人畫雪景

道師借雪散瑤壇縮地都成種玉山驟捲長風歸翰墨
嘯呼淸氣滌塵寰素蜺拖影連三島白鳳梳翎墮九關

一遡紫宮遺秘跡肇仙留得在人間

贈木德深

冒寒衝雨去駸駸歸夢頻驚幾夜砧萬里山川崎險路
百年親舊別離心久抛袨服勤黃卷獨著儒冠卧綠沈
濬發源深流必遠莫言湖海少知音

寄居志弘

故人已歿十餘年有子承家克象賢尚念萍踪泊南詔
屢傳藻句入中原屋梁落月疑顏色館第清風憶醉眠
羨子才華瀉傾倒幾時歸祭海昌阡

題俞紫芝書歸去來辭

折腰誰肯事兒童獨樂簞瓢任屢空散髮清風來五柳
閉窗明雪在孤松餘生慨念黃虞外甲子分書晉宋中
留得文章照千古臨池尤慕紫芝翁

題朱寅仲畫

不見故人三十年死生契闊竟茫然風流遠接夢魂去
筆跡空看圖畫傳半天松籟落枕畔一笠茆亭臨水邊
碧雞峯前好明月憶昔此中同醉眠

寄徐居學

故鄉白髮誰知已市隱徐卿獨抱才老眼闊人空四海
寸心如雪斷纖灰葛巾曬濕應將釀蠟屐尋幽想探梅
為問西隣盧院長不知汗漫幾時回

十二月十五偶成

僻居絕似柴桑里老景眞成安樂窩一日無客不快意
三盃有神時放歌空囊底羨纏腰鶴美饌隨烹博字鵝
夢覺平生眼前事江湖多少惡風波

題秋江送別卷

三泖湖邊公事了九霄日下使星回鳳毛古自千金直
驥足元非百里才在沼肥鱸登網罟受風歸燕語檣桅
相逢萍水深知已且盡沙頭有限盃

贈周履善先生

綠玉壺傳五世醫業精成造道心微北山文裏排巢父
太極圖邊夢伏羲香入硯池花雨濕碧滋畦畛藥雲肥
冶城只尺丹邱近常有飛仙饋肉芝

王宗竹挽詩

十年前識王徵士一物專如許肯宗洗研投方池水墨
浴舟飛氣海霞紅丕承克嗣三珠樹夾侍應仙兩玉童
化鶴歸來蓬島近戛然鳴過結亭東

寄題雲林堂

聞有雲林金馬麓春風渾似五龍山蟠桃結實非人世
仙椰飛根附石壇借鶴符書天篆古斬蛟劍拭土花殷
何當分得青精飯擢足清流看浴丹

寄謝李慎獨惠銀鍾

精煉朱提鑿巨魁雪光凌亂燭書堆鸑鷟羽化隨風墮
鸚武螺飛捲海來罰飲誰勝金谷數感恩常愧玉山頹

老貧雖乏公田秫亦有門生致酒材

林光祿秩滿行卷
考最榮書光祿寺冬官歷試小司空筆端江海波濤力
天上鹽梅鼎鼐功粉署舊香吟霧雨玉盃新釀卷晴虹
春風一舸桃花水又沐殊恩覲九重

王永眞居竹
王維世有竹里館清士滿庭如植麻掃螘斷根移客榻
瘞貓分筍過鄰家琴聲響度徧諧律鶴夢醒餘或煮茶
清曉屢研枝上露坐看兒子寫梅花

送馮宜齋揮使之平涼
錦囊隨馬侍鸞鑣元舅從行貴不驕夾輔大廷藩屏重

遠分宗社寵恩饒黃河如帶盟王國白水同心荅聖朝
天子萬年興禮樂觀風有使採民謠

題畫送吳斯民歸杭
候潮門外浙江亭幾度秋潮月下聽遠島樓臺蛟蜃氣
廢基禾黍鳳凰形清歌侑酒當年夢白髮題詩此日情
亦欲來春理歸棹勒移先報草堂靈

題楊鐵笛重陽詩次韻
謝家亭子泖湖隈潦水清時菊正開櫻顆脣香金縷曲
芙蓉掌暖玉蓮盃洞天花落青衣遠澤國秋荒白鴈來
遺老尚能談往事至今惆悵讀書臺

題畫（兵部職方潘主事）
夏官誰顯職方名世重潘卿贊五兵愛此畫圖能洗目
紛然案牘豈勞形微茫草樹排雲出髣髴松濤撼屋鳴
我亦稔聞張滄古天機善寫越山青

白雲思親（鄞人周宗昂）
并州法曹耀青史千載令人仰慕之洗日未膺宗社寄
望雲先感蓼莪詩丈夫有志亦若是孝子不匱能如斯
勗爾宗昂富文采珊瑚東海見連枝

次徐居學韻
人生合志爲知己同氣相求故渴賢徐穉名高須解榻
禰衡才逸可忘年離情黯望廬瀟月歸夢長依楚樹煙
臨別丁甯善調攝莫教音信兩茫然

過洪綵鷁迅於飛歸及春光未老時清宴復陪花畔席
深盃頻洗客中思斯文豈爲匡人喪此道惟應鮑叔知
君子之交淡如水自緣心迹不他歧

午日期居學不至復前韻
荊楚遺風尚有傳投書誰弔獨醒賢可人不肯來今雨
衰老其如念昔年節物女奴貽綵縷午香童子試爐烟
懷沙此恨應無極千載因之一惘然
歸夢長依白鳥飛江南桑椹綠陰時故將盃裏留連物
少洗胸中菀結思孺子聲名因仲舉獻侯勳業藉無知
多公尚志誠孤潔不逐紅塵走路歧

陳慧泉輓詩

仙翁乘彼白雲去拱北樓南尙有家刲膜神篦幻龍樹
蜺形詩塚近梅花石林傳記非虛溢翰苑銘章足麗姱
二子專門繼其躅德星聚處舊將車

悼菊

殿後寒芳百態嬌西風獨讓撚金條雨荒弱幹俄然病
玉折香魂不可招夢斷落英悲白髮典闌眞色傲青腰
縹壺有酒空賒得老圃詩成併寂寥

奉賡徐居學見寄

秋色秋懷兩併濃幾囘愁坐獨書空黃華晚圃長相憶
白髮淸尊久不同老去倚牀眠曝日醫來饋藥療搜風
更憐泉石膏肓者尙困泥塗混迹中

復次徐居學

老頰微酡借酒濃興來不放羽觴空變調鼎鼐非吾事
餔啜糟醨與世同破帽半鑱黃獨雪扁舟一棹白蘋風
故山如此未歸去皓首陸沈天地中

七十歲

汗馬霑濡犢鼻褌我將初度婦添孫桑蓬飮食同三伏
蒿蔚劬勞共一恩靑眼具瞻師範席白頭無忝聖人門
倍悲正感終身慕拭紙題詩濕淚痕

挽葉石林

七日相違隔死生百年知己況同庚謫居夢遠遼東鶴
故里神遊海上鯨官冷不餘囊底俸幼孤誰刻墓中銘

傳經弟子多如雨旅櫬終焉達四明

次韻答林光祿

上林誰得穩枝棲四署聯曹接禁隄翠釜膳羞躬品齊
金盤登進手封題蔗漿冰盌常恩澤桂醑天香屢醉泥
騎馬歸來風月夕幾囘吟對玉繩低

次韻答葉伴讀先生

蕭蕭白髮又新年老氣逢春卻浩然斗酒久藏無客過
遺經獨抱有兒傳駐顏自審君臣藥塗血誰收子母錢
覺得梅花生意早禁城鐙火已闐喧

又次韻答葉伴讀先生

載糗輿糧欲送窮白頭六閱歲星終談雞已老窗前客

失馬奚悲塞上翁期子快來同煮雪笑他愁坐獨書空
一從李杜光芒後長句誰論繼古風

題李子玉卷

將軍援矢射天狼雹掃妖氛靖海邦直擣樓船掀蜃窟
橫揮鱗鋏斬黿梁朱崖歲接菁茅貢黎母春囘草木光
千載鑱夷頌功德勒碑宜置洗兵堂（在崖州）

寄伯巖

五華矗矗鑱得漢獨柏蒼蒼倚雪巖滄海驪珠來日本
瞿曇蔗種出天南鯨音夜吼一百八龍子朝參五十三
聞道經樓眞聚遠鐙光能續此宗龕

題李迪畫

歷事三朝老畫師一花半羽擅當時職聯清署金裝帶
酒賜黃封玉當巵南渡君臣忘雪恥西湖歌舞願春遲
誰憐汴水多秋色山鳥呼風鼬鼠肥

松雨軒集卷之六終

松雨軒集卷之七

錢塘　平顯　仲微

七言律詩

戲簡賀師勉杏仁

採花食實鄭園春一點香同破核仁兩月病攖金屬肺幾番渴想玉爲津山中自昔神君曼湖上于今有季眞料得外囊多秘要早將方法報詩人

九月十七日聞鄭員外許主事同溺

天亦何心負所親淸秋老淚併沾巾一雙白璧沈知已千載黃金卻故人宿草未歸溫尉夢生芻堪奠庾郎貧江湖是處多舟楫出沒風濤自有神

張氏種德堂

蔭園榆柳暗溪濱辛苦成家遺後人得馬未嘗驕北叟殺牛何必效東隣塡門乞去多英券食粥書來便指囷濬發有源知不匱堂前流水日沄沄

筆妙軒卷

霜飽貍斑捷就擒拔毫勦業重儒林累頭卽吐風雲氣禿髮終存鐵石心鶴駕舊聞銀作管豸冠仍以白爲簪陸家世得仙筒秘觚櫝功資造化深

次秉彝韻

萬里同歸紫陌春天恩浩蕩及閒身世情已驗今猶昔酒債常令舊續新乞物款賓從入儉有書遺子未爲貧多公最是金蘭契不厭相過便脫巾

十月十一日飲張員外宅醉歸

短策扶衰問所之東城華屋試鑑時靑宮天仗朝元迅粉署星郎退食遲辨酒味知三洌水擘柑香識洞庭枝銀騣借得歸鞍穩醉裏敲成此夕詩

十三日寄城南諸友

老眼望春春已回軟風將暖扇芳埃羈藏之酒恐易敗惆悵可人殊不來黃泛岸容初著柳綠滋堦暈漸生苔及時行樂古所向莫待頻詩抵死催

贈陳先生孟驅歸鄞

三徑雖荒竹樹存粒餐涓飲總天恩仲翁知止同攜姪

逸少辭榮亦抱孫漸入霜甘餘蔗境常關月色舊柴門銀鉤字跡藏書府千載黃庭共比倫

壽胡秉彝

散木同庚六十九大椿宜頌八千秋底須藥裏求蒼耳已厭風波到白頭載酒共盟眞率會看花仍學少年遊還期飽飯長相見頻得聞公醉裏謳

寄題張松隱溪堂

林泉喬木倚蒼灣濕翠軒牕面洛山一水南通三里漾扁舟東出五林關天垂雨露桑麻長地得膏腴穲稏繁繞屋巢多欣見託夕陽成隊鳥飛還

贈奔喪周吳興

執事南曹久歷年上官僚友共稱賢考功將對銓司鏡
變服俄乘雪水船蕙帳已空聞鶴怨樹封終固卜牛眠
眼穿西塞山前路哭夢先歸白鳥邊

二月一日喜報至

驛使忽傳正月信上公深荷九天恩五雲佳氣新閶闔
萬里雄邊舊戟門乘馬賜來銀勒重從官歸去紫裘溫
交字亦感東山詠獻壽先傾北海尊

二月十一日鄭雍言偕同寅陳牟二舍人見訪
有作

絲綸閣下三珠樹不減中書四俊名渴驥奔泉徐季海
逐蠅揮扇武儒衡常時染翰封芝墨今日聯鑣過草亭

社酒正香聰老瞶快聽飛霆響楸枰

送陳先生

皓首還鄉萬事非故園楊柳尚依依晚盟白鳥新知樂
舊識青山老伴歸酒放四明狂客醉鱸□三泖棄官肥
千年華表今仍在夢裏胎仙是令威

黃鸚鵡

飽啗香林薺齧身熠然金羽露天真麴塵染蛻鸎兒色
柳眼藏窺燕子春樊素有情羞嘴吻栗留無語避精神
圓吭解道分明事莫向東風妒玉人

贈別章揮使

聲名不忝韋西蜀功業終明霍冠軍坐鎮七閩成雅俗
笑登三瑞靖邊氛肯來看畫馨寒具屢得評詩語夜分
此去大江弦路直因風好寄綵箋雲

次韻答雲南潘子彝二首

伯仲世傳三鳳美當今不獨數河東名聞經緯文章舊
夢接烟霞紫翠重縱獵或牽雙吠雪踏春長信小追風
倘尋僧話過筇竹問訊能詩老玉峯

萬里書來慰索居白顛心跡雨躊躇西湖風月雖仍舊
東里衣冠不似初海子呼鷹擒水鶩僰奴羞鱠雪油魚
深期共醉筠筩酒聚遠樓頭且枕書

題江湖清趣卷

樓閣鶯花錦作城踏春隊裏夢吹笙百年舊典思前輩

一卷新詩畏後生白鳥江湖誰得趣碧雞林屋我關情
片帆好駕歸風去濯足滇流老不驚

題蘇明遠墨菊

蘇家世以菊爲糧爲菊寫生猶擅場爍爛天葩隨墨汁
淋漓元氣滋玄霜歸來未羨陶三徑老去能如劉十郎
不獨根株遍巖谷鳳池今有鳳毛香

分題庾嶺遺祠

紅梅驛前沙水清白猿洞口瘴煙橫兩山壁立鬼斧鑿
孤寺雲封僧磬鳴牛奴不受後庭諭狼子莫逃先鑑明
凜凜英風金鏡錄高祠千古曲江名

寄題貴縣陳九成橘莊

二十四峯環橘莊故人面山開草堂綠雲羃戶市塵遠
碧雪摻迴流渠香應化胎仙遊白石還歌漁父濯滄浪
渴思金七興不淺渺渺予懷天一方

杏花有感

杏花春雨好江南垂老多愁自不堪青草瘴深應畏蝮
綠桑陰淡未勝蠶朱薇好待傳三捷捫蝨何當快一談
天地重恩俱乏報逸居尸素豈無慚

荅石介之

涼風嫋嫋落庭除欲覔鄉音問起居千里忽傳慈母訓
一緘兼得故人書治聾酒熟分春社卻老方奇煮雪腴
應向滄浪棹歌裏滿池菱葉看叉魚

陳大有先生卷

丹溪弟子早入室太史文章深著稱便然一腹五經笥
籍甚百年三折肱牧羊不作金華隱騎鶴笑攬瀛洲登
京師傾蓋喜同調煮茗夜鑿梅花冰

寄仲權弟

聞道湘潭解綬歸便知高枕臥荷衣船頭洗盞驚魚躍
鏡裏看雲逐鳥飛萬里浙河回棹遠十年滇海報書稀
今冬定有寒鑪約同撫墳松幾尺圍
潦水平階役小軒此時懷抱不堪言無人載酒詢奇字
有姪將書返故園夜雨半牀蝴蝶夢秋風千里脊令原
白頭未遂天倫樂寂寞誰賡和雅塤

謝韋揮使惠茶

同雷發蟄屆渚伸雀舌亂鼓春風孳長歌止讀孟諫議
高義復見韋將軍採當北苑浥多露啜對鍾山飛五雲
題詩致謝足蒨思筆底餘馥猶氤氳

八月二十九日

秋風庭館桂花開金粟紛披點翠苔城闕中天龍虎地
管絃明月鳳皇臺清樽樂與家人共白髮歡同舍弟來
老脫戎冠衣逢掖此身何啻陟蓬萊

蠶蛾

吐盡長絲千萬盤沃桑將椹綠漫漫血濡海甸霞猶濕
羽化冰蛆雪未乾不逐鳳車清夢遠任渠螓首畫眉看

春風一浴桃花浪解辟無衣赤子寒

釣絲風

不隨紅雨畫闌春長送魚蓑起白蘋晴拂太虛雲影亂
暝牽波底月鈎新漂搖萍葉沉香餌勾引蘆花落醉茵
莫笑扁舟五湖客一竿吹盡利名塵

仲彰弟寄酒蔗至

春晚壽來遠貺兼天倫同氣喜無厭發緘預覺愁城破
嚼味仍知老境甜金椀歸厨吟杜甫葛巾爲消笑陶潛
呼童急洗鸚鵡杓落絮飛花正滿簾

具慶堂朱原詠

作善由來應百祥雙親宜爾壽而康樂天所畀豈易得

愛日之誠何可量玉兔泉香朝進盥金陵春好晝稱觴
傳家一卷青囊易未羨人間笏滿床

正旦喜晴

陽烏啼曉出滄瀛萬國中天仰大明王氣踞蟠龍虎地
卿雲翔舞鳳凰城三呼嵩嶽朝元近千載黃河應運清
錫宴人歸春似海東風隨處玉珂聲

贈蔡彥吉

仙客騎鯨下蕊瀛白頭塵迹幸相攀詩留翠壑蒼崖上
名在丹臺紫府間風洌不波尊正滑雪籬將凍菊猶斑
洞真觀裏桃開日尚欲重來問大還

具慶堂（貴縣陳彥新）

白石洞天仙所居紫江之翁形似臞龐眉夫婦喜齊老
幹蠱子孫能讀書湖海元龍樓百尺匡廬董奉杏千株
承家自是太邱後況乃銓衡積善餘

一清軒（劉士衡）

聞道鍾山劉彥度俯移書院就澄江連峰倒影天開鏡
狎鳥忘機日近牎自是長竿投糈餌更宜高枕聽風淙
老夫堪欲攜琴去同濯塵纓醉一缸

寄徑山茶

淩霄峰頭生紫烟不獨能悟老僧禪清興未減陸鴻漸
枯腸可搜盧玉川肧胎元氣松風裏採掇靈芽穀雨前
寄遠幸憑金馬使封題求試碧雞泉

題丁野夫梅村卷

霜風折盡舊庭柯撫事其如感慨何海上胎仙華表遠
人間舊史墨痕多荒煙茅屋皆陳迹明月梅花幾醉歌
詩卷尚留天地裏白頭清淚一摩挲

題王孟端墨竹

玉樓人去隔仙凡留得風波想珮環孤鳳來儀秋色裏
九龍飛影月明間已知嶰管音難續不獨湘江淚可斑
自此葛川并鄭谷歲寒清氣逼溪山

贈孫得齋

衣冠法古世儒家老圃猶傳舊譜瓜海上三山今在眼
樓前一水直通槎神仙授藥騎風虎兒子攤書玩雪花

洗我遠來塵百斛縹壺飛出九光霞

題西塞山圖

蘆花壓夢穩難驚起看青山白鳥明天地未嘗無隱遁
江湖聊且慰平生筆牀茶竈浮家去雨笠烟蓑載酒行
亦有曳裾年邁客寄詩來此託深盟

題黃吉甫慶壽詩卷

箕疇五福壽惟先吾子康甯大耋年百慮絕萌難測地
一誠專主不欺天空花翳拔書重譜散施經多服屢鍋
老我欲盟真率會賦詩聊繼王堂賢

寄無垢垠公

爲愛招提無垢氛暝隨歸鳥到前村柳陰孤艇入港汶

竹裏一燈明寺門曾見海枯僧白首苦縈塵慮客黃昏
所懷所蘊不傾倒落月使人牽夢魂

贈吳景仁

去歲風帆駛晉湖望雲遙指遇仙橋論文竟爽三生約
載酒空煩半道邀白下鴈秋重會合燈前雀髮雨飄蕭
今冬定折梅花屋遮莫猶寒雪到腰

吳景仁爲冀行簡求詩

樵李儒先老易經賦成天馬擅科名淵源自昔推前輩
場屋于今畏後生赤手於菟須急縛朱蹄嚙膝可橫行
他時扶杖須相覓莫訝青藜太乙精

九月七日

扶老鍼砭病骨羸豈虞歸路墜乘驢損傷顏靦諸侯客
犯害神全醉者車洛圃看花添一跛江州邀酒定雙輿
杖藜還可依僮僕已爲羣賢掃菊區

九月十八日

隔幔黃花倚病看繞牀兒女問平安歸問奉使空遺槀
老禿中書久免冠眞止絕交桑落醞假年明試草還丹
望鄉欲鼓吳淞柁好及西風水未乾

九月二十日

歷盡風波兩鬢霜此生多幸亦多傷功名染指已自足
富貴逼人非所望萬頃水雲橫里北百年邱隴洛山陽
奮飛不得心空繫殊覺今秋夜獨長

次陳景中遊莊嚴寺韻

紺宇幽深隱𡺸阿青鞋今喜子能過胎仙影底聞金錫
豚望規中閱貝多問法龍聽花雨講索詩僧詠碧雲歌
明年我亦扶暄暖不惜褰裳攬翠蘿

長至日荅許廷儀

獻襪兒孫賀履長又看雲物喜書祥扣門忽有封緘至
隔紙先聞翰墨香千里歸人衝雨雪百年知已恨參商
邊衣計達滇陽已春色關心正渺茫

竹西書屋

竹西舊隱是吾鄉父祖音容宛不忘老矣未能歸樵李
儼然移得在滇陽霜晨雨夕書千卷露葉風枝淚幾行

白髮少伸追遠志歲時於此奉烝嘗

風木惠親卷

烏鳥私情歲月深讀詩空費蓼莪吟子孫有慶三槐澤
天地無窮寸草心藏篋舊衣開五綵垂堂遺訓保千金
夢回菽水餘驩夜不獨清波淚滿襟

贈梅文博

南昌仙尉去不返南詔于今多耳孫遠致鶴書承父執
還攜象笏拜侯門參苓藥籠金陵下蒲歜榴花采石尊
故舊有詢煩見達素餐何以報殊恩

次韻荅鄭伯規

桐花糝庭清晝長隱几假寐心彷徉西子湖頭魚笋賤

東坡堤下水雲涼豈無健僕理歸楫適有故人來報章
先此致聲豪奪者訟分一半白鷗鄉
碧草映堦青帶長懸知坐嘯日相徉玄冰藥氣清無暑
白雨荷聲夢亦涼焚券市人多頌德學經家督已成章
老夫渴欲求金七願駐衰顏伴醉鄉

謝孫得齋惠茶

謾誇龍井靈芽好爭及崔山天味眞一夜蟄蟲蘇厚土
萬槍香翠茁先春惠沾館下羣公子詩謝江南老道人
清汲銀瓶聽松雨不勞躬拾壁巢薪

次韻孫得齋并謝惠綿

鬢絲垂短白璁瓏返本其如末力農甚矣湖山形夢寐

願爲邱壑養疏慵禾田雨沒荒三載茅屋風欺破幾重
深感不遺親戚舊遠將珠璧照衰容
純綿麗密誠難擬柳絮桐花莫亂眞巧幹化機晴疊雪
力排元氣暖回春欲裝此日慚詩史如挾當年笑楚人
衣尚仿完安且燠不愁寒柝月中薪

次韻荅王文矩先生

綠陰幽鳥變流音曾踏東風荅枉臨因怯到家千里醉
竟孤知己百年心黃花闘近秋容老華藻傳來別意深
擬待歲寒重索酒疴無應得健于今

寄謝楊玉康

暌牀坐穩南榮日風箑搖吹暑簟清遠致兩般垂老物

深承千里故人情匡廬削翠春屏近彭澤落花新水生
料得及時農政了枕書高閣聽松聲

寄蔣晚香

滇南故舊多淪落縱得生還若曉星白髮頻思歲寒友
黃花長醉晚香亭網頭（地名）水隔金山鼓京口雲遮鐵甕
城潮去潮來兩相憶波濤風雨一江情

寄荅彭羅峯

矍鑠將軍早里居不隨同列曳華裾壯心未已時看劍
老眼猶明夜讀書鶗鴂鳥鳴催歲籥蜆蝦魚出飫貧廚
撫仙湖水（湖在澂州府出蜆蝦魚）清於玉塵斸松苓洗雪腴

正月六日

所幸生孫慰目前也分湯果效犀錢未看舞影來堂下
先試啼聲到枕邊翻墨幾時塗卷帙弄琴他日損絲絃
阿翁期爾能成器萬一青箱硯有傳

次史公敏遊清涼山韻

烟霞引興入名山行樂及時春未闌繫馬松關綠陰底
題詩石壁翠苔間青雲東望三台府紫氣南瞻八陛壇
縱目遐觀信寥廓泠然直欲馭風還

武林秋色圖（陳景中）

虎林秋色畫圖間我買扁舟正欲還修好舊盟尋白鳥
寫裁新刺謁青山葛川尚有三生約竹院寧無半日閑
爲了湖頭拜先墓一邱風葉掃霜殷

次韻答張以道（[illegible]）

滇時舊友最關情白日相思夜夢形金馬踏春歌互答
碧雞啼月酒同醒田園松菊猶存否泉石膏肓太瘦生
兩度承詩到京國令人倒屣出門迎

題陳氏詩卷

鄉人尊識陳驚座問學曾師董下帷百尺樓居足蕭爽
一簾燈火自吾伊松聲細和風竽落鶴影明磨水鏡飛
遲我東歸看修竹惟隣是卜有深期

次韻答演此宗

最憶彌天帛道安談空高據五華端四時蜜食今雖遠
萬里鷗盟舊不寒夜鉢神蛟應雨墨秋籠雛鶴想生丹

詩來頓解離腸結一夕春風滄海寬

養真軒

養心莫善於寡欲以至於無真性存自可姓名通紫府
底須蹤跡遠紅塵鳳凰臺下芝蘭室龍虎山中篆籀文
闡道蜺蟬飛去後獨遺華扁蔭諸孫

寄題黃鶴山房

黃鶴樓高三百尺仙人羽化幾千年或乘赤鯉出滇海
時採青松如偓佺白也能詩尤縱飲驩兮焚券不論錢
拍肩有意同餐玉掃石坐談秋水篇
碧雞峯頭見明月鸚武洲東懷故鄉且灌藥畦收地髓
還依石壁構丹房泉香橘井夜吟渴花發梨園春醉忙

無限飄然依洛意叢簫吹起十三簧
滇水無波銀一泓高軒心與白鷗盟林花宛勝漢陽樹
月色如登石鏡亭女子市藥不二價山都獻芝多九莖
知公此地足蕭爽牽我老懷邱壑情

謝陳宗彝惠香

紫霞生結鷓鴣斑新出炎滇島嶼間萬里封題勞錦字
百年臭味重金蘭清風白月明書几朱火青烟小博山
鼻觀靜通香界遠泠然一曲廣陵散

飲盧欽直家

曾過天台畫史家一樓清氣隔烟霞銀餅指點忘憂物
綵幢端詳解語花擘蟹正便吳會橘食魚還似漢陽槎

江南風味江南客數日餘甘在齒牙

贈別朱友敬

萬里關河音問遠十年風雨夢魂多都將別後長思意
總付燈前一醉歌春色又隨人去矣月明其奈我愁何
滇南故舊應詢及爲說躭書鬢已皤

寄徐宗文

不見二今三十年人生幾何成白顛尋常一水尚如此
南北萬里宜其然已道身名蒙世俗只將高潔遁林泉
合驩執手定可卜待我耦耕溪上田

獨醉亭

以醉名亭非湎淫招邀風月伴孤斟半生麴蘖寄吾老

千古聖賢同此心游彼淯寂續有記樂其全眞皮所藏
陶然一枕更酣適夢裏白鷗春水深

吳景仁兄見過索詩

幾夜書燈喜報花預令兒子備茶瓜過存親戚多情話
爲別星霜感歲華翦雨嘉蔬初入饌拂雲喬木舊通家
知兄臘有桑麻樂歸洗溪罌醸麴車

次韻梅花

光霽堂前梅格老紫苔封護翠虯枝風簷索笑推敲處
鈴閣凝香灑翰時金馬碧雞春信早鐵關銅角曉聲遲
將軍論罷調羹事幕府傳看對雪詩

次韻答李愼獨

滇海梅花舊所知結盟曾託歲寒枝冰霜洗盡鉛華色
天地挽回春意時瘴嶺翠禽驚夢早湖山白鶴怨歸遲
勞人對雪遙相憶腸斷東亭送客詩

又

玉雪玲瓏暖不消東風初動未明條春光先到小節竹
花氣遠通西板橋羨爾盤遊山屈曲因余折寄路迢遙
懸知臘有和羹實好爲巖廊荅聖朝

補遺

謝瓊彩

新染滇波色未乾毳茸香絮暖成團行春不濕杏花雨
踏雪可衝梅信寒捲霧遠來天萬里壓風高臥日三竿
客過坐席眞溫厚獨愧才名亞冷官

奉國公大人

路入分茅是織圖夢迷銅柱瘴雲邊鐵衣解暑應三捷
綵仗鞭春又一年公子上京婚閥閱將軍南海戰樓船
好音計待朝天使定及新正進表箋（上二詩並見曹石倉本）

送陳孟顒先生歸鄞

小舸乘春指四明落花新水到西亭豹歸霧谷深藏彩
鶴倚風巢細別洞芳餌再投東海釣草堂無愧北山靈
老龜捨得藜牀穩卧看芙蓉萬朶青（見滄海明珠）

松雨軒集卷之七終

松雨軒集卷之八

七言絶句

錢塘　平顯　仲微

題畫

浮玉山前一舸風鷗波亭上樂相從主人善斫金虀繪定是當年松雪翁

秋色林泉引興長一亭如笠倚斜陽狂夫老去知何許更過橋西問草堂

雲失琳宮路欲迷暝林喬木子規啼採芝有客歸來晚念殺籠中稚鶴飢

爲厭世人箏笛耳抱琴扶老歷幽深白雲茅屋秋風裏一曲猗蘭太古心

題畫二絶爲景文偉

秋風江水欲肥鱸擘粒盤針老釣徒不及能詩景漢伯長竿東海拂珊瑚

景家勳業在雲臺華胄諸孫總有才萬斛樓船滄海上年年採藥望蓬萊

題雪舟圖

蓬屋清於訪戴船滄浪歌罷醉而眠一塵不動虛生白如在蘆花淺水邊

題卧松圖

樹頭松子落秋聲風作波濤撼不醒詩骨自便雲卧冷夢中猿鶴有深盟

寄蓮經演此宗園方田

滇南方外兩同年萬里曾談一味禪別後定知頭似雪舌根香氣作青蓮

奉次素軒大人見惠詩韻二絶

政用疏通第一流雄邊萬里不防秋碧雞地暖桃華早駐馬春城看佛遊

國恩滂沛遠承流滇不揚波四十秋無數好山春色裏徧題新句紀清遊

次蔣員外韻二絶

風帘夾道颭低斜春滿皇都百萬家老子亦扶暄暖去結緣蓮社聽三車

曉鑾春班玉筍齊每歸纖月畫闌西短檠不廢經綸學太乙時來照夜藜

題張聽泉畫古木

道人自是神仙種筆力風姿總不凡昨夜鞭霆寫天篆老蛟乘雨起空山

題畫

老米閣筆慵題畫見讀書圖眼自明絶似當時畊隱處洛山茅屋煮松苓

題扇面

黃鶴樓頭避暑時山人醉寫扇中詩神交千載看遺墨

悵望雲霄海鶴遲

題竹爲琴雪軒鄭良載題
石下羅生帶草雲根秀發小琅玕山人抱琴調雪意
清氣一壺毛髮寒

誰寫懸崖此墨君恍疑亭扁是霜筠天風一帚青鸞尾
長掃仙壇擣藥塵

題扇
環滇紅紫萬千枝冶色穠香衒四時終日看花情緒好
十年不詠惜春詩
水鏡明妝濕翠烟碧雞峯影半清滇月中分得嫦娥桂
一樹秋香在素軒

題筆妙軒小竹
劑拔犀株解籜龍便將貞節老秋風此心願與中山穎
共補同書造化功

題小畫寄王原禮
慈竹春深長子孫籜龍初褪粉香痕憑將萬里清風意
日報平安慰倚門

題謝孔昭寄徐居學畫
故人歸樂伴漁樵眵眼重明讀思饒總是江南鱸膾客
不勞叢桂小山招

題畫次徐居學
松風洗淨耳根塵攜得殘書老釣濱湖上青山舊知己

還將秋色付歸人

題怡雲圖次謝孔昭韻
心與雲期去莫遲山迴澤氣雨餘時幽人素有躭雲癖
但見白雲心自怡

畫菜
送處每與君子戚夢中曾與殿階平霜根老葉登彝鼎
始識冰壺此味淸

題扇寄滇南諸人
林泉有約共投閒歸伴先生放白鷴昨夜夢魂淸化鶴
翛然鳴到碧雞山
鐵鎖關外西山莊秋色荷花滿水塘結藕較之風味淺

此心綠緒一般長
蒼鶻放來擒水鳥紫騮嘶出踐山花滇陽六月無炎暑
海氣淸涼不衣紗
三十年前滇海夜扁舟吹笛望星河醉來還擁瓊衣臥
不識塵中暑氣多

題畫
翠蘿陰翳路盤紆樓閣悠然見洞虛今夜聽琴何處宿
白雲膺戶羽仙居
兩了童子抱冰絃驢背敲詩緩着鞭昨夜愛某錢長史
招予同煮惠山泉

題畫

一從劉阮入天台仙洞桃還繞屋開滑石橋邊春水上年年錦浪出溪來

凌波仙媛綠綃裳步月歸來夜未央醉倚玉奴羅襪冷翠盤銀囊沉秋香

答高子厚

白髮徒傷歲月奔幾多交舊一人存此心萬里長相憶不待書來始斷魂

題梁楷雪禽圖二絕

莫訝梁風作酒徒天機瀟灑雪禽圖不知掛壁金腰帶愽得壚頭幾醉無

屋有丹光凍不寒燕烏（鴉之名見爾雅）飛下集林端高人正煮梅花雪減筆描來畫裏看

次韻答陳雷年惠海菜

清秋滄海夢茫洋鹿角茸岐幾許長安得致之尊俎上可人風味壓枯薑

海船誰收墨水洋㠀崖仙茹紫絲長天吾不禁蓬萊客採擷歸廚芼子薑

題畫（筆花軒）

山鳥窺窗近筆花雪晴庭戶靜無譁茗溪處士眞清絕冷嗅寒香獨煮茶

春意枝頭快雪乾依依羣鳥故盤桓梅花亦有文人行槩與此君同歲寒

十二月十日謝員外贈歷

病屐枯筇畏滑苔欲趨文館久徘徊翻憐老朽將添歲惠得新頒鳳歷來

正月三日謝董秋官

授時新歷下靈臺臺上秋官太史才昨日柴門駐軒蓋落梅香應藉蒼苔

三月初一日曉起

詩當夜枕推敲穩花及春風次第開兒女悅親能供具連朝頻得故人來

白雪分明滿鏡中紛綿時復瑩青銅靈臺一點猶如是豈獨當年負局翁

兩地恩公萬里歸自南自北總瞻依白鷗波裏春如海銜得桃花上釣磯

來青樓

浮嵐挾爽潤琴薦晴翠撲簾凝酒盃主人閉戶客亦去黎明還與白雲來

雜題花鳥畫

不隨長樂鼕鼕鐘襯得榴花照眼紅豈待先生有歸思秋來見月始開籠

古藤陰裏寫飛鳧四十年如電影徂憶得木犀香雨過碧牕清曉叫珊瑚

奉賡國公大人船中鈞韻

畫船輕颺櫓聲柔飛蹴澄江一練秋半月北風隨爽氣

應過黃鶴斷磯頭

鐵軸樓船發禁隄峭帆高矗與雲齊芙蓉蕭苕秋江上

看盡天葩錦萬機

奉次素軒大人朱石見寄詩韻

歸及巴山暖翠時馬銜飛絮罥遊絲錦囊萬里春多少

臘得奚奴一背詩

次韻奉答素軒大人

綵筆詩傳上將家碧牋盈尺灑金花開緘宛見春風面

不覺滇南道里賒

書畫船輕穩到家金陵春色正楊花玉壺載得東陽酒

不向吳姬店裏賒

約命詠雪

清曉朝歸駐玉珂雪花隨馬弄婆娑有情數點斑衣上

尤覺東風嫵媚多

題陳中孚畫馬

待詔金門老畫工寫眞天廐玉花驄百年形影因披拂

猶覺蕭梢起朔風

題鵪鶉

蝦蟇聲盡雁書空野實離離點綴紅獨刷毛衣倚叢薄

擬呼常匹老秋風

寄沈仲儀

故鄉書札久因循虛擲東風一半春不慣獨歸湖上去

醉眠芳草落花茵

爲問今年七十八故人眠食定何如喜傳孫子承逢掖

日積餘貲蓄異書

次韻答朱學錄

一自橫經校石渠夜燈長得共殘書秋風吹斷離羣雁

明月蘆花久索居

別夢相牽正憶渠天風忽墮武當書還鄉未結青春伴

徒對桃花問起居

一鑑風霜過窮年着凍瑤琴折幾絃聞道台州老司戶

只應留得廣文氈

桂花士女

廣庭涼夜影婆娑回首西風問素娥如此天香秋色裏

定應何處月明多

悌本中畫黎花

一牕涼白夜溶溶定起山僧意得同欲示人間空色相

謾留痕跡畫圖中

題丁野夫畫

令威不返遼東鶴梅已成薪屋已摧昨過城南舊基址

棠梨子熟野禽來

琵琶士女

斜壓金蓮小鳳頭紫檀香暖弄纖柔此心舒卷同蕉葉

祇恐西風不耐秋

答李慎獨（書來是日偕諸儒飲山莊醉甚）

萬里書來醉墨香故人此日宴山莊文園尚有相如渴
夢灑金盤露氣涼

題畫

綠陰羃戸晝攤書茅屋芸香走蠹魚問字客來雲浣履
山童爲洗落花渠

次韻答朱學錄

一夜甘霖似決渠曉風歸鶴正傳書仙家定有琳琅句
淸氣先來洗客居

鳳麟洲上日如年鸞血煎膠解續絃一曲響泉松籟合

鶴翎梳墮紫茸氈

蘭槳西風憶去年江干幾見月重絃懸知醉臥靑油幕
紅錦氍毹雪毳氈

題士女

周南聲教美洋洋比屋絃歌窈窕章一點蕙心淸若水
綠陰閑檻晝薰香

寄樵朱雪舟

高徵逸響廣陵散定在松風石上彈好裹踏雲雙足嘆
靑鞋歷遍武當山

寄滇中友人

夢入滇池卷白波蜜檀花發暖風多畫船總載江南客

齊唱吳腔子夜歌

春水花明玉案山寶髻螺翠小煙鬟臨皐羽客空長揖
不載淸風鶴夢還

松雪畫馬

春草榮枯百廿年王孫翰墨至今傳想詠六轡瑶光事
同在江南書畫船

王居易涗題贈人扇

環滇之水皆山也無數芙蓉翠陸離老客夢魂長到彼
綠陰呼酒聽黃鸝

寄夏仲儒

碧雞峯下舊書樓別後春應冷似秋聞道近來東道主

鄭虔三絕更風流

西子湖頭有故墳杏花春雨正紛紛此心只欲巢松去
管領靑山舊白雲

次韻朱學錄雨中

老與已非鯨吸川玉山隨處即頹然春來頗覺狂心在
尚欲看花學少年

梅花斗帳瑩無塵醉擁皐比道未貧遮莫五更雞亂呌
不驚風雨一簾春

四海名儒會石渠衣冠濟濟鳳城居相逢時得詢奇字
博覽平生未見書

抱書獨坐詠滄浪有酒盈樽引興長笑殺南隣斛斯六

不來風雨夜連牀
趙瑟彈來送好春夜燈兒女笑相親丁甯莫廢槽牀注
虛負先生頭上巾
掛巾何待北山移浙水吳雲共憶歸看我白頭將鐵笛
扁舟吹起鶴南飛

二月八日寄仲權弟

汝浙吾滇二十年東西萬里各潸然白頭那忍東歸日
北望遼陽又五千

寄示諸弟姪

燈前猶子話家鄉許我東皋結草堂一夜老懷清似水
夢魂先有橘花香

東左家橋稱卜居百年廢址復先廬麗眉書舊應驚訝
萬里生還爲讀書
天地恩深補報難此心銘刻重於山不因老態龍鍾甚
未易消磨一寸丹
雁頭果熟蠙珠光鵪嘴花開螳背黃六月薰風涼似洗
老萊斑綵正稱觴
三白潭傍小鏡池還將鶴髮照漣漪天風不動須眉靜
重整黃花倒接䍦
素餐甘取一廛禾抱犢躬畊兩半蓑莫怪老疎經濟術
少年元起力田科
翠錦明張水面鋪小亭如笠隱菰蒲濯纓擬學濂溪上
君子花邊太極圖
老境無殊蔗味甜紫琅玕長遶茅簷愛於近舍栽千挺
落日秋風影滿簾

補遺

次韻春日京華

霽雪初融上苑花蓬萊佳氣曉成霞白頭擬獻河清頌
四海車書正一家（見曹石倉本）

五言絕句

奉答國公大人軍前見寄次韻

上將平蠻已王師奏捷來南雲天萬里一雨洗炎埃
斧鉞行天討旌旗捲地來百蠻應破膽從此絕氛埃

南滇聲教暨北雪近年來越犬蒼黃吠奔馳弄玉埃
雄藩天設險山勢碧雞來萬井庖烟內誰云甑有埃
青鳥銜書至銀箋灑翰來衰年忻有得珠履接清埃
夢俎璚筵集恩承錦字來江皋離別路風葉互揚埃
玉筍朝班上明年入覲來鶯花宮樹底春服惹香埃
樹底敷鶴坐花邊旅馬來春風快雙鏃馳驛踏芳埃
白頭魂夢遠渴仰庶璣來淨沃離羣悶心胸萬斛埃

次韻即事

醉挽衰年任寒侵老病來卻憐人境內心跡遠塵埃
談詩清讌集問字白衣來總是儒林客清無世俗埃

題畫竹扇面

白雁隨秋聲空庭月如水一股翡翠釵霜影在牕紙
有節故堅貞無心自虛靜一朵瀟湘雲涵蓄秋萬頃

松雨軒集卷之八終

樂耕賦

平子既老步趨不良重狐卭之念思繭室之藏疆圉作噩自京徂杭感桑梓之敬止望松楸之故鄉載浮小翼爰假輕裝蕤賓之律日月其望艤棹於費舍之滙流憇于三山之陽見有老翁焉植杖而芸蔭樾以待目光炯然內養有晦揖而扣之傾耳莫對余知其為聵者也既而軒衣張眉若有所得以視為聽引掌示色問余所來茲將焉適余乃改容致恭口語心畫以指作字告某姓籍驪而興曰是知若矣衛碏之後我分於石少也同志與子莫逆子登仕薦我甘伏匿風波一失萬里南北玄鬢變素豐瓠成瘠寒代暑謝倏四十易矣子倘存耶能

記憶耶余聞所言展拜匍匐驚定拭淚終而夷懌遂從先生之杖履造仁者之安宅相與傾底蘊詰夙昔詢其顏扁寫此胸臆乃謂余曰天生烝人各有常職不揣其分徒為物役我服先疇自致其力不敢告勞惰于休息若乃春土潤蒸膏陽動脉相厥攸宜是懇是闢播種不愆爰有佳植時芸時耔既茂且碩迨夫白露凝秋黃雲如織天風吹香穡功成績高廩多稌吾得而食輸畢納之及期潔蒸畀之來格絕譽于鄉曲之士取樂于桑榆之域而吾之樂庸有極乎故揭樂畊以自寓願終素志於不斁也於是儐籩豆旅肴核浮以太白罰不辭百既醉飽德余不知日之夕矣為之歌曰聾如積兮道沮溺兮樂其天兮無鬼責兮余友之益兮翁笑啞啞授楮濡墨請書為樂耕之賦而寘諸于壁松雨老人平仲徵

松隱記

余性僻癖嗜松老益不解自藤蔡仕庭有稚松百本日哦其間培壅沃灌愛護殊至凡省耕問俗往來道途見有森然而林蓊然而陰或孤根絡石樛枝偃蓋黛色飈脅者雖嚴崖崎嶔礀壑幽深未嘗不停輿駐轡砭鍼心目而後捨曁謫南雲居㮾濫川環川又多美松時縱遊覽壤接漏天夏秋霖霪織薄曲為巢聽雨因自號松雨以自適滇人遂名而呼余勿之拒也逮夫東歸永樂丙戌始抵仲墅拜先壟于洛山之下縻舟溪滸入單墳

塢披榛攬莽展省卭土昔之樹植蕩然于斤斧矣顧瞻右岡有松鬱如有亭翼如望而異諸扣其廬焉適故人張景祥翁松隱居也予與翁幼同里閈且同志邂逅驚喜白首無恙綢繆話舊賦詩為別越明年走書京師徵辭以誌夫松貞心勁質直幹峻節當春芳紛菲濟若無競含章抱素以養其正既而歲律云徂冰雪交沍則潔固不渝蕭然挺乎群植之表故騷幽遯隱之所好樂也若張實而仙蔭景而泉撫而盤桓焉聆其風而欣然皆有樂其天也翁與予俱為故家睽違萬里歷兩星而終復合豈偶然耶俛仰陳迹觀昔之若春芳者舉皆隕穫感慨係之矣而翁天相其吉喬木敷榮畢婚了嫁家事

不關尋歲寒之盟介南山之壽眞有儀于松也豈淨其名而爲隱哉予目視昏厭煩喧方將長揖侯門乞歸故園守壠墓埋邱樊治其已荒撫其猶存掇金粉之香酌癭藤之尊聽子規于修柯吟清風于南軒求所謂同志者相與偃蹇雲壑鑱苓煮石以藥素嗜之癖固弗諼矣茲山有靈勿移文以截來轅也不敢辭記姑書以復戊子歲清明日松雨老人平仲徵書

東溪隱者目如電少小相違老相見自攜長柄斸苓鑱分得洛山雲一片誅茆結屋深翠微青松手種今合圍穩枝密陰蔽風日託巢衆鳥忻來依夢騎白鹿窮幽徑彷彿樵歌隔林聽半牀金粉落花香一壑笙竽春醉醒

老夫漂泊西南陬倏焉爲別三十秋國恩優許拜邱壟盍簪談笑皆白頭我生亦好烟霞侶萬里滇居臥松雨還當與爾尋舊盟長揖侯門歸仲墅永樂丁亥人日松雨老人爲松隱翁契友書於水竹舊居

松雨軒集附錄上

謝松雨先生惠食藥　沭昂

東海有靈藥採之殊不易良友愜素心萬里爲我寄開緘一見之俄然忽驚異不獨助淸吟還能及滋味我欲報瓊瑤道遠無由致何況別經年令人忻且愧安得託征鴻高飛爲汝會

寄平松雨先生　前人

十月滇南地梅開應小春魚書仍寄遠藻句爲懷人羨子才多邁慚余學未臻何時一相對共醉玉醪醅

澤國多零雨炎天晝亦凉荷香薰座榻竹色映琴堂憶友傾金斝吟詩溢錦囊暮雲與春樹情思更何量

和平先生茶詩　前人

憶採金芽傍禁烟喫時曾悟趙州禪封題信是投滇海涉歷仍知過蜀川滿瀉碧甌餘醉後頻煎石鼎小窗前何時握手聯新句共試天邊玉兔泉

和平先生寄來詩韻　前人

詩句傳來妙入神調高猶得繼陽春唯應幕下同心友能念天涯萬里身久慕先生深造道已聞佳婿遂聯姻明年果有旋歸意暢飲高歌忘主賓

寄平先生　前人

二月滇南春日長梨花園上好風光新鶯出谷聲初滑輕燕銜泥吻正香酒植華觴思[illegible]遠詩成藻句憶淸狂

斯遊正爾攄懷切可得相逢在此鄉

寄平松雨　前人

江館分攜一載餘相思曾寄八行書應知故里違高隱信是公門好曳裾忽見寒梅開野徑又聞征鴈度郊墟凭欄翹首看雲樹緬想交情肯易初

寄平仲徵　前人

萬里懷君咫尺間只因王事不辭難新詩賦就心相憶頻寄梅花爲報安

和松雨先生韻　前人

開軒東望若商參兩地相思役寸心倏忽又逢秋氣至何時樽酒共長吟

次松雨平先韻　楊宗舜

露下梧桐客夢醒夢中猶記在滇城穿山亂水連三月聽雨吟風過二更斑白近來添老態文章千古總虛名何時更剪西窗燭重把新詩與細評

過平先生故居有感　洪楧

東左家橋有舊菴百年耆老豆棚談水雲仲野幽栖北絃管滇池吾道南漾艣藕花驚宿鷺村迷桑蔭靜眠蠶當時耕釣依稀認共對淸尊酒半酣

懷平松雨先生　翁汝進

詩人萬里去滇池老作賢王一字師故里依然好風景荷花塘外竹笆籬

舟過橫里懷平松雨先生故居（并序） 厲鶚

平顯字仲微杭州人洪武中官廣西藤縣令謫戍滇南沐國公英延爲西席故居在北關門外橫里地有仲墅洛山水名十二里漾松雨軒集中有句云萬頃水雲橫里北百年丘隴洛山陽又云藕花官漾十二里桑蔭鄰村數百家又云水竹空思仲墅村至今過之風景宛然惜乎先生之不能終老于是也

出門天宇晴暖風吹我衣片帆一何駛沙燕相隨飛不斷故鄉山新綠初生肥謝村已回首仲墅望依依寬漾十二里中有詩人扉幽棲如此少遠戍竟爾違桑陰看浴蠶草舍鬨呼豨當從田父飲莫歎季女飢

松雨軒集附錄中

北高峯次韻 平顯

一上高峯興不羣越山吳水望中分西湖絃管酣朝日
南渡邱園鎖暮雲此地塵蹤無處著半空天籟有時聞
登臨興罷投精舍喜過方袍解吐文

案成化杭州府志宣顯子亦工詩仕至蒙化府通判致仕歸

松雨軒集附錄下

竹坡書舍賦（并序）　蘇平

錢唐平君叔藩松雨先生之嗣也嘗授經於碩儒張內翰爲今太傅默庵公塾賓築室貝陽池左植竹數百本扁曰竹坡書舍讀書其中以道自樂不榮利是蘇意豁如也友人蘇平嘗造其所爽曠蕭爽相與談笑竟日酒酣耳熱援筆而爲賦焉時宣德壬子季夏望日也

惟先生之好修遁遁世而絕俗秉素心之高尚卜貞居於幽獨紛外物之匪㥠知道腴之是欲悅谿山之平衍遶岡巒之起伏欣遊息之得所結茅茨於叢竹茂簳苯

之蒙茸挺琅玕之交矗分直節於渭川挺高標於嶰谷既彷彿乎湘沅復依稀乎淇澳積蒼雪於堦墀覆碧雲於林麓若乃春雨既濡萌芽競育茁此錦棚破我苔蘚穿隙迸石森列萬玉俯仰之閒生意自足追夫祝融司炎赫彼赤日清陰蔽虧排闥以入涼飇徐來暑氣頻失當此之時含竹實適方其月應夷則金風颯冷戛玉鳴璆長夜閒靜鼓瑤琴於湘靈張廣樂於仙境助絃誦之琅琅趣悠然而獨領至於玄陰冱寒霜雪凜冽草爲之摧木爲之折而此君則不變其色不易其節陋芳菲之媚春保歲寒之餘烈挹清芬於四時勵平生之雅操開三徑以盤桓托孤懷而舒嘯邈六逸之清遊恥七賢之高蹈許二仲之時席容子猷之逍遙慕松雨之清風播家聲而遠紹究先世之遺書耽聖人之至道或焚膏而繼晷或囊螢而自照覩其上窺姚姒下及洙泗心醉六經口談諸子探賾鈎玄洞微奧理竹養乎外道惠於己斯內外之交脩景前哲之足企杜塵迹於既往謝世慮以無侵請俗駕之永絕喜章甫之幽尋或臨流而揮翰或對月而鳴琴或披襟而泛斝或抱膝而長吟任夷險於一節豈窮達而異心寄天地於瞬息隨造化之浮沉客有蘇子造子中林逍遙徜徉盡我朋簪酒酣歌竹而爲之歌曰羌白日之忽匿兮紛繁陰之既密嗟眾鳥之安棲兮鳳遑遑其無食覽輝之將下兮恐時人之弗識

重曰懷瑜握瑾恥自售兮枉尺直尋心孔疚兮聖皇求賢及林藪兮時舍夫子將安取兮先生起而和曰觀吾竹兮讀吾書日吾伊兮送居諸樂考槃兮心孔舒節謳歌兮答唐虞心不外慕兮吾安吾居

前人

送平叔藩歸錢唐

紅亭斟綠酒重爲唱陽關落日孤舟去春風共客還人煙迷楚澤雲樹遠吳山莫戀鄉關好重來慰別顏

春草齋集

四明張氏約園開雕

序

嘗怪古文辭之學元明之際多失其眞豈流風餘韻澌焉已盡與然如烏春草歸熙甫二先生何由而興起哉有淸古文辭學稱極盛方姚宗派之說緣是啓然異時固有薄方姚詬病宗派者矣方姚以來羣尊熙甫以祧入家熙甫文遂大顯于世春草文守矩矱在元明際洵可謂雅潔不靡有先民之遺風也雖未逮熙甫之春容要可謂一世之好顧其傳之顯晦迥不侔焉考二先生出處行誼彷彿相類熙甫刺長興最積遷秩春草宰石

龍永新皆有惠政尤以興起儒學爲務熙甫傳張貞女事春草傳譚節婦事春草以經學飾吏治熙甫亦然至於工詩古文辭二先生則又同焉顧其沒世之傳顯晦乃若此殊豈非有幸不幸哉宋潛溪既美其文謂峻潔如明月珠洶湧如春江濤又曰文有師承實接胡氏修道之傳楊子器稱其詩疏秀若雨後春山綺麗若雲中翠巘然先生學本慈湖故立言有物非第搖曳爲聲勢者比也蓋文不衷理道則徒華而少實不本諸經則游辭無實虛調焉而已天下之爲文言之無物者十恆六七今觀春草集則益知言必有物其文乃眞鳴乎有如春草者豈可不極稱以顯其傳哉余旣彙刻詩古文辭曰春草齋集十二卷因憶慈谿王君般遵嘗有重刊之志見之序言王君意趣澹雅留心鄉獻著有西江詩稿二十八卷今墓木久拱矣憾未能起九原而就正之斯書之編校則尤忻君紹如之功也因並著焉民國二十四年四月後學張壽鏞序

春草先生小像

方孝孺贊

波涵鏡水文馳賀監之聲碑枕蘭亭墨妙右軍之筆夫是以爲草之聖爲木之公爲作者之雄式瞻遺範抑亦爲老氏之猶龍

羅倫贊

行生自得魚躍鳶飛品彙咸若滿前霏亹道貌天形活潑潑地晤對斯意於焉庶幾

劉憲寵贊

先生淵然道脈睟乎德容汪汪萬頃之波巖巖千丈之松維梟及弟篤友與恭昔陳寔不名於文苑而禰衡不列於士宗惟先生四　之氣咸備而文行兼擅乎人龍醇膏徧於楚澤惠政及於鄰封宜易地之畏壘常存而千秋之瞽宗有顧也

馮烶贊

卓哉先生齋名春草淑氣嘘蒸芝眉嘖藻豐頤廣額弘才碩抱賦壓相如詩驚賈島禁老稱雄帝師讓矯胡元霧擾披蓊懷實聖明雲從彈冠應召石龍永新栽花潤槁旌義表節勞碑載道伯仲懸車就荒怡老昭代大儒人文師表

烏先生春草齋集序

世之學者必有師雖百工技藝之微亦必有以相授然後能造其閫奧況爲文者發造化之祕貫古今之統苟無以管攝而闔闢之則何以盡其變化不測之妙若不傳之於師奚可哉吾鄉修道先生胡公以光明正大之學發爲精微嚴簡之文訓迪學子篇章句字皆有法往往從之者多得文之旨趣其所造固有淺深高下之殊而體裁終不失於古四明夢堂噩師雖居浮屠中能久與先生游先生爲文之法實與聞之烏君繼善自幼學

文於夢堂凡先生所指授者悉以語烏君故烏君之爲文俊潔如明月珠起伏如春江濤余因語二三子曰必如烏君然後可以言文也若無師授其可易致是哉余嘗譬之有美錦焉使朝市縫人製之則能中度而適體委以巖穴之羸工則左低而右昂上侈而下斂錦固錦矣其如不合作何文之無師授者亦若斯而已余老且多病文字一切謝去不作縱有一二類皆假手於人獨嘗烏君之文親題其首簡而歸之於乎余生也後雖居先生之鄉而不能傳先生之學其於烏君又豈能無慊於中哉烏君名斯道繼善字也明之慈谿人嘗知化之石龍縣今調吉之永新其爲人也溫然如玉藹與文相稱云金華宋濂撰

烏先生春草齋集序

芹香春草他不具論節譚家一事得先生文藻爲洗發而羣卉含芳於春藹矣予披文而壯之曰滿廷之上無男子十亂之中有婦人洵哉吾江右石骨嶙嶙鐵韻錚錚文丞相氣節特上而復有八磚之留影不願與蔡琰悲笳較潔且如沈玉娥江露筋山限氣非不烈俱不得

點血殿廷也而譚婦之品地獨高始知禾川化碧大不似馬嵬坡也先生敦尙氣節又安忍其壘土埋名而含冤宿草嗟嗟節婦之名得先生而著先生之文不偕苟令而香哉第節婦有義山一片石而昝辭豐碑矣先生剡石無主尤滅沒於荒煙野莽節婦有上林一束芻而蘋蘩特薦矣先生祠宇缺如尤圮廢於曾殿靈光抑其厥嗣未能駿起而光大之耶抑亦子期之清奏不能續韻於鈞天而太白之遺響未得留痕於采石也歟雖然先生之文不死而先生之浩氣运與文文山相炳照天

下有義文山者定自有壯先生者嗣是而俎豆之尸祝之碑碣之當以予言爲左劵予亦自附於惇史吉水解縉撰

烏先生春草齋集序

論世者於儒術吏治匪獨其懸魚除馬膏流渥被要以釆風揚馨助流聲教若緹縈木蘭特承表章而好事者亦如中郎快有道之碑昌黎詳雲霧之迹誠兩重也然人與事之壽世不如文之行遠所繇來矣慈先達烏春草先生國初大儒也以辟命令吾吉永新先生以文章飭吏治多所惠政而先之揚扢風教若譚節婦祠記洎予先運使贈少師養心公以叔姪爭死義至烈先生手尉義傳歌詠之至今郡志邑乘藉以煌煌垂二百餘年尸祝不絕誠人與文兩重者耶余入甬上亟訪先生遺躅見郡邑人物志並崇重焉又訪其後裔厥孫烏獻明以儒衿來謁稽遺編則袖春草齋集鈔本以進其中篇什屬里屬吉者參半金華宋學士爲之序蓋昔梓而久磨滅剝蝕沒沒足虞予捐贖鍰命剞劂新之付獻明絣以有永嘻夫先生與伯兄春風先生並稱二難高皇帝

有江制文章數二烏之褒誠鴻初淳熙蒸爲人傑後生仰魯靈光久矣其文個質不浮儼然犧樽而吾吉忠臣義士詞客隱林莫侈於國初與浙山川競爽殊足以繼先生龍門之釆而茁發於鴻賓即片羽吉光映帶生色豈可令湮無傳余不敏來莅茲土愧無長短邇其揚扢聲教之意不敢自替籍是刻以流播如中郎昌黎之自託竊取幸矣至於揚祖徽景前修徵文獻所取資尤非一二則予區區論世之微緒也遂次以授獻明崇禎二年己巳春三月賜進士第中大夫海兵使者浙江按察司使前吏兵二科右給事中通家後學泰和蕭基書於寧署之青引軒

春草先生集選序

余於芸窗佔畢時見先生詩文於名選中又於浙闈典試時見先生品行於郡誌中歲辛丑奉命總裁會試得烏生震來謁時詢其自出則先生之裔也爲道春草先生與其兄春風先生操行卓犖藝苑並馳明太祖有江浙文章數二烏之褒其他前後事甚悉越日烏生捧一編來跪而請曰此吾祖遺稾行世已久板幾漫滅且篇

帙甚夥攜取爲艱惟拔其尤者而登之更藉如椽以光剞劂余諾其請已而讀之文以氣格勝神似大家詩則雋爽明快摩詰日休龜蒙一流洋洋巨觀前所見直一斑耳蓋廼當肇啓鴻濛耒琢稍有點染巧倩天然無中晚琱鎪刻劃之病是以宋學士序之於前解學士序之於後誠愛之重之也公餘之隙爲之丹黃甲乙取其中駟而汰之其存者皆百鍊之精萬選之靑把不忍釋而光景常新雖然先生匪特文人也烽煙四起徵書兩集先生皆不顧惟向谿山深處構一椽偕倡仲和若將終身已而金陵定鼎出試花封歷有成績即其表章節婦一事更裨風教若先生者貞不絕俗用不違時處則韜德輝於三徑出則播德澤於九州其行誼尤堪垂範烏生勉乎哉繩乃祖武以大先業豈異人任乎毋徒求之隃麋管城間也鍾陵熊佁能次侯氏拜手題

春草先生集題序

先曾王父嵩庵公與慈湖劉抑之先生爲異姓弟兄往來甚密余故知慈之先輩有春風春草兩先生者初爲巖穴領袖既爲氏社羽儀生平行誼無不卓卓可傳其古文辭詩歌皆膾炙人口往往於詩文選內見姓名深爲企慕以未窺全豹爲恨今歲得交烏君又韓又韓爲春草先生十世孫肅出其遺稿而請余曰若爲全集皆爲鍾陵熊老師選本釐成進士時即欲投之棗梨然鹿鹿宦途崎嶇鳥道車塵馬足之不暇而暇鳩工庀材作此風雅事乎今者宦遊既倦歲月甚閒惟是先業之未光爲懼又僦寓西湖得與吾子莫逆幸爲我序而行之余受而卒業見全集甚繁告成不易而次侯先生選本矜貴典當篇篇精當不必增損其間直可付梓但次侯先生有選無評恐不足以娛閱者之目偶有管窺僭綴數語至後附譚節婦始末并其集古諸篇則以碑彰之奇集句之巧非節婦無以樹遇難之貞非先生不能彰節婦之操一段堅光誠有不可磨滅者故特表章之因使閨閣之弄柔翰者讀是集學文則擬其英襲勵行則賞其苦節其爲裨益風教豈淺尠哉又韓曰善遂書而弁諸簡端康熙二十一年歲次壬戌西湖後學黃敬修右序氏謹題於裕德堂之南軒

跋春草齋集

春草先生篤行修文並重於世自徵辟起家令石龍永新聞有異政卽蕭氏叔姪爭抵罪先生爲立傳致上官感悟郡邑誌猶可攷則其爲昭代彝鼎可知宜觀察蕭使君之無忘於醴源也第其詩文歲蟄橐下已二百餘年幾供蠹蝕幸其孫獻明輯殘編以爲家藏迨今始籍觀察捐贖鍰壽梓以行於世且爲弁首揚扢其潛德昔太沖三賦必旬敘皇甫公謐而後知名先生何嘗於觀察觀察又何私於先生哉蓋先生濯靈沆瀣滌襟秋水學問皆本之六經諸史而曠世遠觀閒濟以函谷漆園氣韻令人望之不覺心遠此不朽之業鬼神所呵如有待而傳有以也余讀宋金華序謂先生源匯胡修道以儒而授之龜師夢堂龜以禪而授之先生似乎得其影響尚未領其閫奧也蓋吾鄉楊慈湖公學向本來悟從先覺雅爲先生所私淑故其文溫而理廉而不劌遠而不流慈湖之神唯先生獨得其傳者刻成觀察命余亦爲敘夫天球奏響瓦缶繫庸續貂貲懼勉跋數言稍爲補遺以劉先達一脈云邑後學劉憲寵謹跋

跋春草公集

予藝祖以文章砥氣廣蓋挺河岳之資蘊巖廊之器名山大川盡收胸臆故發爲文詞方太白子長而無愧予生也晚曠然神遊其際恨不能追附其影響雖大雅不作而間氣在茲所幸未墜之文幾經劫運而不致與煙雨同消沈耳雖然是集也無海憲蕭公之追敘則何以慕勸其遺文微舍弟獻明之討求則何以捃摭於散帙碑有峴山囊無封禪敢曰得力於江山之助哉予佩服家乘非長空彙而志事未逮尚有未盡之青緗每一諷誦襲製生韻如此也則文明已越浮玉而望閬風矣遂不揣其固陋而以俚言綴末簡八世孫文明謹跋

擬重刊春草齋集序

烏先生春草齋集鐫於明初者足本也泰和蕭氏節之爲崇禎本鍾陵熊氏再節之爲順治本而足本益晦四庫所收爲蕭節本熊本易主者屢矣然予於皇明文苑得文一明文海得文四列朝詩集得詩五蕭熊二本皆無之知當時足本容有存焉者迄於今歲月寖遠洊經兵火遂不可物色矣辛卯夏予託奉川明經孫君玉僊鈔蕭節本於錢塘丁氏將募貲以付手民而董君佐宸

欣然獨任明經校讎精審一覽輒指呂汞書之誤是集之再揭白日緊二君之力顧予則不能已於言者吾慈僻在海隅漢唐以上率少儒彥虞闞諸公又爲他邑所引重迨宋而有大隱石臺兩先生顧亦未嘗斤斤於著述也文潔因文見道卓乎一代鉅手承之者其烏先生乎先生當元季遭時割裂食貧勵志澹然不求聞達乃得肆力於詩古文翠堂小試稍展驥足率從擯放浮湛里社以老自是厥後夢墨時氏澹然陳氏東泉姚氏父子文榮袁氏滿氏留仙次牧鄭氏勉齋秦川繼踵而

興雖淺深純駁不能一致而皆不相因襲適如其分量以出至本朝泄園姜氏金聲玉振胚胎前光寒村橫山爲之疏附海內談藝家莫能外焉比亦豁上一大公案也然而才儁之生必有賢者相與砥礪切劘然後乃克底於成春草以春風爲之兄夢堂爲之師戴雲林桂清節胡舜咨之徒以爲之友湛園交游尤廣其一時尊師取友與夫稽古力學之勤與非尋常所可及又皆遭遇叔末世故物態目涉耳聞足以激壯其識慮而先生詩文舂容衍迤言質而備理坦而明無拔張詭譎不平之

氣此其所以可貴也即以師法論元之四傑虞揭柳黃各有授受再傳而爲安雅爲九靈爲潛溪爲華川爲仲子或青勝於藍或具體而微要之皆有源派可尋四明自樓宣獻以來多相祖述如清容出於剡源剡源出於王舒亦未有無師法者而先生獨宗胡修道故潛溪謂其體裁近古非師授不致是今後生膚學矗有見於韓歐曾蘇家言輒欲抗衡作者而偭背師門不合體裁者多矣最下挾其行卷以趨時利矜奇務博蛟螭蛙螾囂然雜出幾不復知文章之有根據先生則私淑慈湖覩

聆相山寶峯子中三君子之緒論以德性褆其躬以經訓鏡其行發爲文字雖少絕特之觀以視侈爲說辭者相去遠矣況於後生膚學者耶況於挾行卷以趨時利者耶貞元之交吾鄉人士多從事於實學而前輩遺集之不可見者亦次第畢出若絜齋集深寧集刊於鄞若剡源文鈔松鄉文集刊於奉若天愚山人集蛟川文存刊於鎭而吾慈亦有慈湖遺書姜先生全集之刊今夢墨稿方舉事春草集輒隨之豈師若弟冥冥之靈有以默相之歟何其不約而同也顧嘗觀鄞邑志藝文鄉先

生撰著尙多而予所及見能兼詩古文者止此寥寥十數家此十數家者又不皆完然成帙或時於他籍掇拾數篇數十百篇俾知其書之未盡亡而已先生詩文早登祕閣五百年來能追逐者幾人是集行用古繩尺範今世士雖齟齬要自正法眼藏非野狐禪者流也王僊於此道三折肱矣童君試以予言質之光緒十七年辛卯秋八月邑後學王家振謹撰

春草齋集目錄

卷一　詩之一

五言古詩

松溪漁隱
答胡徵君舜咨還山二首
詠史
病中興感因成七詩寄蒲庵老禪
題寒林遠岫圖
葉國諒赴蘭亭書院山長
與揭伯方先生桂彥良重遊東山分韻得鳥字
野人居爲陳則顏賦
邀友人胡舜咨姚爾道劉原道北郊夜坐
送薛彥仁之京二首
答胡徵士
飮天游室夜大雨移席有作
題坦腹江亭圖
紫節婦詩二首
中秋遲雲林先生不至越五日見訪有感二首

大生堂
過西山訪章願學鍾聲伯二隱者兼與同遊諸公分韻得深字
題江閣燕坐圖
石龍人日山行二首
力農三詩
徐梅澗先生授予琴予寫山調之意賦詩九章
送巨文湜之西涼
寄友胡舜咨九首

爲貴杓石法師賦竹窗詩
春草雜言五首
山居雜言二首
送劉庸道之閩
東山燕集
送舒汝臨參軍秩滿歸
送無作禪師住保福院
送趙以衡歸錢塘三首
自然齋詩爲周原夫作五首
松軒
重過東山分韻得嘉字
野庵爲姜敬章監丞賦
讀書樓爲天台張隱士賦
槃隱爲沈子俊賦
晚年病目詩七首
集杏花下
古詩（四首之二 據列朝詩集補入）
吳節婦（據列朝詩集補入）

卷二 詩之二

七言古詩（樂府附）

十洲小艇歌爲張彥密賦
胡宗器使汾陽得韓幹畫馬石刻歸以見贈作歌遺之
大雅歌爲冶起敬先生
寶鏡篇
山齋歌爲義興吳公選作
題胡仲厚所畫山水圖

白雲歌送孫子章歸天台省覲
秋巖將軍歌
賦得吳王避暑宮陶侃讀書堂二詩送丁鶴年夏日歸武昌
淸眺歌爲屠隱君
送任雲翰歸省
開元老柏行
海隄行
紫翠丹房歌爲周伯高賦

醉歌行贈定海守禦江將軍
陳仲復先生所畫馬轉贈吳生好德
白雲山房歌
惠墨歌
雲山圖歌
王山人桃花牛歌
醉歌行贈夏叔幹
贈楊允銘小篆歌
題劉商觀弈圖

空靑歌爲臨江何九思賦
宋生代兄從軍行
石塘舊隱歌爲秦和蕭文學賦
題江村漁話圖
屈海童歌
長平戈頭歎
一笑軒爲指南禪師賦
題教子升天龍圖
送督造海舟錢使君還錢塘

贈都閫掾張彥剛
翁婦行
金陵行送王廷助
爲石龍吳簡寫竹併題
丁孝子詩（據列朝詩集補入）

樂府

烏生八九子
公無渡河
烏夜啼

搖搖花
寡婦詞
題馬圖
秋風歌三章
北風辭送余舜容之京
馬食粟
龍淵有珍寶

卷三　詩之三

五言律詩（排律附）

北郭小樓與友玩月
偶作
題山水圖
蚤朝
病中懷劉將道
余退軒以詩見寄次韻答之二首
與諸友山中晚行
將赴石龍北流道中有作
西湖小隱
倪克受惠藥
送童仲美歸金華
題扇頭山水贈殷本初
石龍棠陰道中遲劉淑齋不至
懷張孟善
寄龜禪師
送張彥誠之京
寄王彥貞二首
寄桂長史二首

題隱士圖貺史僉事
高涼鄒通守以詩寄予石龍次韻奉答

五言排律

送闓禪師往廬山四十韻
默齋詩五十韻爲黃仁則賦
送月公赴南臺中丞
遊香山與王徵君子信途中聯句

卷四　詩之四

七言律詩

登粵王臺
送王益謙之京二首
遊海珠寺
凌雲軒爲泰和蕭君賦
送汪以敬歸睦州省覲四首
中秋遇雨次趙之才韻
次韻酬范運中
送夏均禮之京二首
野堂爲朱夢良賦

涵虛館訪章復彥不値
章復彥許畫菜作詩促之
答馬易之編修次來韻
劉羽庭太守攜酒訪余北郊賦詩答之
送王元彝歸吳
題李尙賓御史九曼山房圖
月夜渡水訪龔有峻劉子明及其子庸道
遊梅谿附張維中
送吳李章遊東湖

大松場俞少府歸隱
題嘉上人符懶軒
次龔有峻
登九成臺
遊南華寺
賦王景章拙齋
劉羽庭太守攜酒宴倪氏池亭
送王公中丞之山南廉訪三首
題泉上人容膝齋

倪氏池亭陪羽庭太守燕集分韻得東字
送楊敬修之京
次王公中丞杜若湖泛舟
送高麗相還國
碧筒飲
和史樵雲春興三首
過十八灘
登望湖亭
登小孤山

秦養浩隱居養母造訪貽詩三首
次韻俞楊士廉二首
從心齋爲丁自南賦
廬東留别胡長之
清嘯軒爲青水王子常
題秋江獨釣圖
送陳生往建寧省覲
送偰尚賓使高麗
六月伏日同謝彥賓倪氏池亭小酌

上天官尚書子初以布衣上京作此求退
謁徐孺子祠
題周楊庵隱居
送友人夏仲脩赴京
七月十五夜對月次滕益贍韻
卧病江樓爲點大參被謫而作
題崆峒圖送龍虎山何仲旭遠遊
森玉軒爲上虞徐隱者賦
送樂生楊彥益還神樂觀
周瑜臺
送於彥仁歸南昌
過大庾嶺
送王允恭歸廬陵兼簡王子讓
江上逢春二首
題頓公所畫湘江萬竹圖
陪桂彥良先生宴董氏衎亭
濟然齋詩爲澤上人賦
張永書來許舟相迎舟竟不至戲答

謝李宏道寄藤壽杖
東湖
二靈山
悟空寺
育王寺二首
遊獅子山龍潭
嘗桔徐子賓家
城南
相山偶作

天鏡亭
登蔣山
寄鄉中諸友
題海角石
遊寶峯庵和僧穆庵韻
譚節婦
弔錢融堂先生
次蒲庵長老韻二首（據列朝詩集補入）

卷五　詩之五

七言絕句

闘峯
山居二絕
題釣圖
棣華亭爲泰和蕭鵬舉賦四首
題畫三首
送陳省之之永嘉二首
題墨梅
題蘭
題畫馬
過張氏耕隱二首
爲順上人書禊帖後
吳季章松齋
和劉彥高倪氏園亭即事七首
櫻桃
睡禽
柳橋
甲寅臘月十日自石龍赴廣州會城途中紀行

十六首
題江山枯木
詠梅花三首
題慈湖書院壁
乞休

卷六　文之一

記

重建石龍縣儒學記
重修永新縣儒學記

雷州衛指揮張公完城記
拄笏軒記
重建水月觀音寺記
愛山水軒記
四明小山記
譚節婦祠堂記
紫泉記
三皇廟重創儀門記
全節池記

山木軒記
駐鶴樓記
大惠寺記
文會軒記
栖碧軒記
驃騎山龍化精舍記
蘿石軒記
栗中齋記
自怡齋記
白雲精舍記
山趣軒記
琢玉齋記
水竹居記
杖錫禪寺紀績碑記
夢墨軒記
睡樂軒記
介石齋記
畦樂軒記

農莊記
村塢記
退齋記
九靈山房記
二蘭齋記
知歸庵記
曲水莊記
石壁山房記
宜晚樓記

卷七　文之二
傳
尉義傳
晉王傳清節佳先生傳
孝義傳
丁孝子傳
張孝子傳
月娥傳
王節婦傳

張節婦傳
樂妍傳
倪隱君傳（據皇明文苑補入）
卷八　文之三
序
送遂都月公赴山南廉訪使序
送丁侯元善赴福清監州序
送陳仲寬都事從元帥捕倭寇序
送馬易之編修北上序
贈慶元監郡元臣侯德政序
送高本中知司秩滿序
送千夫長王立本歸括蒼序
送劉府道遊閩中序
送錢仲山赴春官會試序
贈行省理問仲剛君治城序
贈醫者馮玉剛序
贈道者陳文華序
送闕上人住香山序

刻唐律易覽序
刻輿地圖序
答謝劉羽庭太守詩序（缺）
玄雲吐月詩序
禱雨詩序
乾坤清氣詩序
月夜小酌詩序
雨夜寓衙倡和詩序
松下小稿序

送張履順復入閩詩序（據明文海補入）
劉職方詩集序（據明文海補入）
王敏功詩集序（據明文海補入）

卷九　文之四

書　表

遺陳令尹書
寄蔣伯威書
與呂丞子約（係舒文靖文誤入刪）
代浙江分省李郎中上方丞相書

奉蒐隱升儔詔書徵辟赴京謝表

卷十　文之五

誌銘　墓表　行狀

岳州郡司理錢公墓誌銘
嘉興學正李君文衍墓誌銘
後溪居士劉君墓誌銘
永新學正蕭君墓誌銘
陸君季嘉墓誌銘
劉君子綸墓誌銘
周皜齋墓誌銘（據明文海補入）
處士倪君仲權墓表
轉運使掾倪君太亨行狀
先兄春風先生行狀

卷十一　文之六

雜著

靜德齋箴
默齋贊
友人畫像贊

自贊小影
松風齋銘
植德莊銘
瘞猿銘
鏡堂銘
紫竹杖銘
春江引
春草賦
三世雷記

漁記
德驥傳
讀呂氏春秋
辨岳鄂王不渡河
書王君國寶傳後
書慈湖先生召呼龕圖後
書倪仲權所藏南軒先生墨蹟後
書童翁傳後
跋余伯熊古詞長歌

題胡公鼎宗譜
題童氏族譜
題花香竹影圖
跋剡源志銘
烏氏家譜引
書自作詩文後與楊伯純
書亡子艮課稿

卷十二　附錄

別傳　題辭　軼事

春草齋集卷一　詩之一

明慈谿烏斯道繼善撰

五言古詩

松溪漁隱

青松何矯矯溪水何泠泠中有垂綸者悠悠樂中情濯足槃陰底涼飀吹我纓四山闃無人一鳥空中鳴層臺肅翠仙絳壇森百靈白雲被廣路瑤花繚幽扃明月忽在水浩歌激青冥勝地東南富漁者江海盈茲味一何寡高風吁獨清

答胡徵君舜咨還山二首

高蹤寄空谷幽居託田閒江水非吾限可以相往還游魚當在淵飛鳥當在山謝此城郭遊逸駕不可攀還山濯清泚何如冰雪顏

其二

君子保厥躬於以待昌時白日懼顛蹶夜行不傾危歸心若金石固留終我違譬彼出峽舟欲挽不可追山神亦已怨來歸一何遲

詠史

商顏避秦烈何獨有園綺於何隆準公泗鼎不可起謀猶信留侯仁慈在儲嗣安劉匪平勃誠由四翁耳豈中煙霞疾徒與麋鹿死芝草長滿山誰與繼脩軌嗟哉司馬公一傳勒靑史排難何足云乃傳魯連子

病中與感因成七詩寄蒲庵老禪

靑天湛秋水明月揚素波浮雲自何來漫漫掩星河中宵月離畢晨朝俾滂沱蟋蟀乃止之時雨豈不多天道本無意咄咄其如何

其二

人生惡好勝水鬬良足嗤有口貴守默石言豈其宜桑田可衣食忍使魚龍歸靑山可結構迺向空中飛地道本寧靜咄咄何如玆

其三

猗蘭畏陽盛甘鞠懼蟲食昌陽惡溪涸揭車傷土瘠上有寄生草蒙茸託松柏下有無名花紛披弄佳色尋芳邈無人空有馨香德

其四

蝍蛆索甘帶鵋鶀喜食鼠蛇長卽呑象蛸小能制虎鷹鸇與鷙鳥生同被毛羽胡不念同類搏擊苦相侮鴛鴦好文采疇能憐愛汝

其五

病中無所爲據梧覩品彙品彙自錯迕吾何發長喟彼美蒲庵叟守道已淳備靜坐一室中縣解六合內朗譚逍遙篇讋服許詢輩

其六

公讀西竺書我讀東魯文我坐枝葉煩復有彼此分何嘗罄忘之緇素如一人醫生文字先同爲葛天民無言

亦無辯熙熙樂芳春

其七

相別無一語相見無一言於何忘形者適情復相牽我持江上風遺公吹法筵公以竹間月照我調素絃風比錦繡段月比靑琅玕

題寒林遠岫圖

遊子念故山歲晏不得歸出門見林薄日暮煙火微關河渺千里猿狖聲正悲況爾霜雪繁鳥道不可躋陽春固伊邇奈此寒無衣衣寒何足歎所憂美人違

集園諒赴蘭亭書院山長

考槃衡門下階前芳草深方池羅晴旭遙天競鳴鶴之子方訣別驅車向山陰山陰予故遊嬌首追登臨崇山俯清曠迴湍激縈襟風磴石齒齒孤亭樹森森達人不可作詠歌有遺音流光三十載再往蓮素心惟將飄飄思中夜託瑤琴君子美如玉於茲遂附尋暮春服單袷涼飈集冠簪宴坐雲霞谷徘徊松竹林至理忽自得俛仰無古今

與揭伯防先生桂彥良重遊東山分韻得鳥字

荏苒歲云暮霜露摧百草東山松柏姿蒨蒨故相好我有遺曠思戾茲涉遠道斗酒斟酌之頁似慰孤抱所悲無定居依依若飛鳥願藉山中雲優游以終老

野人居爲陋則顏賦

江城有甲第樓閣高嵯峨朝騎駿馬出馳騁意氣多我居田野中衡門掩藤蘿歲月不易得聊以保天和清風起蘭茁明月揚素波琴書正可陳奈此閑靜何況茲桃花村仙源人山阿山中有儔侶亦足同嘯歌

邀友人胡舜咨姚晉道劉庸道北郊夜坐

美人集江郊圓月湛秋夕天闊星猶繁地迥雞犬寂供具雖不設各取意所適抽辭託巵匜燕坐更几席旣盡追遊懷復有新故益涼風激庭柯澄波照林石香露不作爽脩宵愈凝碧緬思江海內軒蓋相馳激酬酢遍爲歡友道諒匪得

送薛彥仁之京二首

夫君丈夫維出處學草草孤蹤抗浮雲貞心獻寫其非類徒見招榮名豈肩蚤松柏藉霜雪騏驥思遠道願言持此心皦皦以終老

其二

朝見故人家莫別衢路側意長乏交歡言短悲夙昔南風促征艦迅若高鶱翼天畏不敢驕帖帖戾京[illegible]令予追遐思中宵睇奎翼

答胡徵士

疇昔見君子往來山野間野鳥不相忌山花濟相看夜我今何爾獨俾落塵凡別復曠言笑寤寐不自安天地一居室萬里猶咫尺達人解天游出處隨所適所交或相違何必悽惻惻颯爾精靈通終焉若金石

❼

萬一三八五

飲天游室夜大雨移席有作

炎歊尼歡宴露坐希夜長望舒闖金波屏翳決銀潢飛廉亦馳驟萬馬集戰場孱姿或沮喪壯懷當激昂丈夫斡化機晦晏寧我傷清酤既不匱華燈豈辭張楚歌激忠肝越吟思遠鄉卜晝固前聞夜飲詩所臧願言各盡醉頃刻遠相望緬懷芙蓉洲池閣風雨涼遺音若金石百載不能忘

題坦腹江亭圖

晴光耀叢芷涼飇激微波屑雲汎林麓猿猱度煙蘿亭

中有粲者感慨亦河多疏襟獻蒼天天闕高嵯峨北轅繆阡陌南州阻江河頊圩腹中富奈此遲莫何躑躅睠焉雁悠悠詠春和江山百靈集憑虛一高歌

蔡節婦詩二首

開門見江水江上有青山青山易黃落江水易波瀾婦心寂不移白首無緇顏衣藏錦文新鏡掩銅花斑惟憂鳳一去母雛日飢寒

其二

奉姑嫠戚中訓子識字初金鳳買姑藥鏻麟易子書姑殁子已長今當子孫娛朱萱隔疏箔翠竹森前除春酒洽鄰母齧齒爲何如

中秋遲雲林先生不至越五日見訪有感二首

美人涉江水愛此鷗鷺閒參差各悵望江水渺波瀾蕭蕭風日中藹藹松竹間天乎貸予時再晤良不難

其二

美人涉江水將以采芳草空筐非所恩踟躕向周道豈無江上花容華夙中抱白露秋已零其能蘘蓺稿

大生堂

美人坐高堂階前春草碧朝暘煦游鮮晴風送飛翼出門事瞻眺花開滿阡陌眾山亦前陳青青有佳色天地何心哉生意靡休息吾有長桑術於焉媲玆德

過西山訪章願學鍾聲伯二隱者兼與同遊諸公分韻得深字

冬雨久不作冰霜謝窮陰予因積退思於焉事追尋西山數君子幽居託雲林岡巒負城郭在樂不在深旨酒磬良覿嘉言諧素心嚴花照紋楸松風響鳴琴詎謂兵革餘得以疏煩襟人生易凋謝何時續斯今離別奚足

歎願言懷德音

題江閣燕坐圖

靑山凝微靄澄江耀晴空層坡積餘潤綠樹披淸風彼美衣冠者燕坐江閣中手持高士傳目送歸飛鴻天朝羅俊髦巖穴何舂容吾知松關路未啓白雲封

石龍入日山行二首

坡坂屢崇卑上馬復下馬老懷雖云壯奈此筋力寡解鞍憩緊陰紆鬱聊自寫所造無仙凡所思何取舍蒼藤綴流蘇鳴禽詠風雅白雲自西來故作忘形者

其二

晨興趣歸馬中途山雨傾薄言避村舍道遠復紆縈林密不能蔽衣濕強前征雲氣益昏翳潦水益縱橫得非山靈意留予臥山庭似此庶不惡悠哉有餘情

力農三詩

家貧無土田未嘗操耒耜父母令讀書但事□□□今當爲老農何堪即任此學之良不難所恨吾□□

其二

黎明驅牛出日暮荷鋤歸土荒三十載往返無舊蹊荊棘刺兩脛草根固深泥不辭筋力倦但恐官事違

其三

日出事輸作先日聽新令黽勉田野中奈此草萊盛鋤犁知土脈耕牧識牛性夕歸還讀書聊以俟天命

徐梅澗先生授予琴予寫曲調之意賦詩九章

修禊

春風播良時品彙齊化鈞崇山鳴衆羽淸流躍纖鱗詠觴託修禊俛仰懷昔人寂焉千載事傷哉百年身令德苟不著修短何足云

忘機

達人解天弢處世聊復爾朋友相徵逐親戚自悲喜聽鶯坐春風觀魚俯秋水閒雲無定姿虛舟隨所止俛仰天地間謖謖淸風起

碧桃

琳宮閟白日瑤臺接靑冥雲旗自飄飄陰風自泠泠鸞鶴竟無影佩環寂無聲高崖碧桃花澹然獻春榮惟待王子晉緊陰坐吹笙

澤畔

上征天無風遠遊橐無金種蘭蘭不芳行吟向江潯漁父曠達者庶幾知我心鶴鳴子不和徒然有哀音躑躅當奈何湘水淸且深

瀟湘水雲

英英水上雲乃在瀟湘閒潮隨江風出暮逐江風還盤旋復縹緲遙連九疑山重瞳不可見但見江竹斑明月照洲渚於焉發長歎

玉樹臨風

皎皎庭前樹溫溫如綠玉春風發欣榮春雨爲膏沐橋華淨相妍搖草紛相屬豈非方壺中光彩同燁煜鳳鳥何從來睥睨下朝旭

皎月

鏡照在尋丈水鑑纔尺咫團團中天月六合光芒裏纖毫不可遺形影隨所似自非太陰精何能得如此終古凜淸徹雲翳徒爲爾

白雪

皇天厭凡汙縞素飾下土淸光眛囘邪嚴威折強禦初飛陋瓊華旣積羞鶴羽一塵苟相干萬目斯共覩吁嗟

窮陰中玄機孰能杜

春江

長江亙荊揚悠哉復悠哉巴山春雪消騰薄聲如雷牛馬不可辯黿鼉敢徘徊雄風挾長浪雲氣何從來敎焉載神龍浩蕩淩氛埃

送丘文規之西涼

淸華老山人三子讀書者操筆起雲煙何曾識戎馬父昔守韶州被謫西涼戍十年事弓刀風沙走邊路去年寄書歸身老無膂力爾願代父行甘心入軍籍朔風天正寒一去萬里餘讀書知有父何必守故廬未得父書時大兄備點兵父老不得力母別赴南京爾去無六親父子兩相倚大兄妻爲炊母僅託少弟父子共四人三人在行伍天上一團月照見三處苦爾孝感天地豈久行伍閒飛騰入霄漢何能不東還

寄友胡舜咨九首

獨客春江上懷人淸夜闌昔日錢塘月今夕照靈山吾恐靈山飛送君西湖灣

其二

我有絃上音寄君託清風一曲邈高懷於以寫幽衷明
月在流水間雲飛碧空
其三
我有窗前草朵朵持贈君君心一何苦答以山中雲片
片有五色盈盈如錦紋
其四
鴛鴦好文彩悠悠汎清漪清漪照見影自喜還自悲不
敢高飛去鷹鸇滿天飛
其五
清風鳴樹閒涼月照東壁我有同心人朗朗讀周易當
問庖犧氏一畫何從得
其六
山中何所有文書可數車一月不出戶窗前落松花草
玄云已畢傳者有侯芭
其七
昨夜有吉夢其君空中行既見鳳凰出又見黃河清黃
河洗雙耳坐聽鳳凰鳴
其八

君不能試劍我不能馳馬干戈正如此於何慰天下但
願天衢通獻策如董賈
其九
古人重結交偃蹇百年間對面不爲歡遠人力追攀咄
咄何爲爾知心良獨難
爲貴朽石法師賦竹窗詩
種竹窗乃幽窗幽竹逾好孚甲炯外揚空虛默中抱疏
櫺午陰繁短枕秋聲早值者豈不多契茲良獨少多福
闡玄機香山發天藻金石誰再宣琅玕自相保兀者今
在斯於焉將遠紹亦嘗戾江皐觀我庭前草
春草雜言五首
驅車陟太行中道車輪折挽舟遡河流中流綆縻絕前
途轉漫漫徬徨欲還歸積雪被長坂洪濤蕩寒暉胡不
戒未然閫中慎所之徒懷百年志自貽千里悲借令無
顚躓豈念出門非且將詬徒御贏糧一何遲
其二
荊棘閒好花娟娟耀芳春羅生及周道未嘗罹斧斤斧
斤或相加芒刺反傷人朔雪貸其死后土固其根人力

媿孱弱天地胡不仁祟岡有松柏日日摧爲薪

其三

中郎歎知己江夏殺所依愛憎生逆順貢獄繆是非不憂漢室仆乃爲董卓悲不憤奸雄術乃譎禰衡譏傷哉英傑士終爲識者嗤

其四

饑不食虎肉寢不處虎皮虎皮非不煖虎肉非不肥本受惡氣生邈與正氣違奈何五行秀乃與惡相隨胡不覩鳳鳥猶能愼羽儀朝選竹實餐暮擇梧桐棲

其五

聞人訪聞人彼此無相疑聞人不相容皇皇欲何之我欲訪白雲白雲無定期我欲訪野鶴野鶴身高飛歸來看長松青青有餘滋

山居雜言二首

登山採薇蕨薇蕨正柔止朝行白雲中暮行淸風裏芼之充我腸其味淡而美山翁笑相謂子計殊晚矣

其二

美人天一方欲往不得早落日近崦嵫於何從遠道矯首向天宇踟躕躡藝草聊以待明發勿復傷懷抱

送劉所道之京

美人弄秋水照映冰雪容雲巾紫霞珮合在蓬萊宮蘭舟桂爲楫泛泛滄江中今日西飛燕明日南飛鴻三山有仙客綠髮顏如童期爾乘白鳳縹緲翔天風

東山燕集

東山足游眺燕客開軒窗峩冠粲新製綠酒澄春缸登高各能賦悠悠見西江覩懷發高詠邈思凌鴻龐睠兹典墳在昆弟才彥雙還歸愜幽意信哉歡樂邦

送舒汝臨參軍秩滿歸（舒文靖公後舒沈袁楊爲吾鄉四先哲）

吾鄉四先哲日星炳層空予心竊慕之繆窺文元公亦復友其孫幽棲丹從容其孫守故邱欲以纘宗風夫君文靖裔嗣服尤顯肅萬里辭京國一官佐元戎予嘗拜顏色未言意先同今茲解綬歸重見將爲從踟躕無以贈耿耿獻深衷嘗聞古賢士中葉墜厥宗或人念遺胤偏訪樵牧中君材既翹楚此道必再隆官高固爲榮年邁良可惘願言擴先志益俾垂無窮

送無作禪師住保福院

憶昔東皐上予嘗扣巖扃翛翛修竹下宴坐挹高清正見獨一翁孤標凜寒冰嘉言罄前哲四坐不厭聽予時方好修數數往親承開門見顏色藹然藹氣溢風塵三十載死生隔幽明每與公言此默默想儀型公今大梅去又復感中情翁嘗此中住靈蹤杳冥冥

送趙以衡歸錢塘三首

陟遠駕輶車汲深引修綆君子躋膴仕秉德在思永興言贊皇猷豈徒事馳騁波流正云橫舟楫當自整學古貴未能寡事求內靜毋爲負朱顏悠悠送清景

其二

竭力藝黍稷服賈牽車牛上堂奉甘脆二親何所憂辛勤以干祿亦復爲親謀盡歡固無異寵榮非遠求朝昏食君賜鼎俎天光浮所貴保名節不貽黃髮羞

其三

性醇而讀書黃流在玉瓚孰云流俗中氣質類浮淺予方顧徘徊結交傷偃蹇得子良慰心奈此歲月晚迹曠心愈親意長言益短願言采芳馨贈之託修遠

自然齋詩爲周原夫作五首

廿載遊江海拂衣歸故宅故舊半凋零存者頭已白相見雖可悲亦足慰寥落有酒各招邀慷慨談夙昔

其二

丈夫志勳業豈不事一官追封親以榮樹德民以安道路阻且修於焉息邱園矯首睇白日白日在雲端

其三

司晨促天曙攬衣步前庭粲粲幽花發靡靡春草青鉤簾近清旭焚香讀羲經門外有賓客欣然出相迎

其四

明月照東榮燕坐方自怡神清未欲寢款款訓佳兒勿待金馬詔且誦石魚詩（石魚山在慈谿西郊慈湖先生舊居有詩原夫嘗看慈湖書院）因之思厥祖高風播濂溪

其五

今日憯無事薄言疏我襟清風躡山梁煩歊憩松陰魚游湖水靜鳥啼崖谷深朋友相邀坐衎衎論此心

松軒

種松不在直種松不在多種多人易之種直尋斧柯開軒比幽貞歲月忽已老美人招不來於何寫中抱刁刁

松上風蕭蕭濯靈襟皎皎松上月悠悠照鳴琴

重過東山分韻得嘉字

登張酌春酒酒盡情益加歲暮百事集在道不在他昨日冰霜中風揭道上車我以隔歲別重來望雲霞修竹散繁陰猗蘭茁新芽各保歲寒意嗟嗟良可嘉登高斥卑陋飲渴滌汗邪箴言復深夜中心永無遐

野庵爲姜敬章監丞賦（敬章在田野時嘗夢天敕野歸四字故詩及之）

樓船遡長江夾轂馳廣道君子田野中悠悠愜中抱前除列佳木其陰雜芳草亦有溪上山青青爲之好吉夢

良可徵將以託終老白璧匪淪匿彤庭藉華縶庶免棲故林徒焉寄枯槁歸哉豈無期所愧在先兆天恩固云深令德當自保

讀書樓爲天台張隱士賦

仙山積層翠瑤臺薄青冥雲梯白麟下天柱青鸞鳴中有泊然者栖居讀遺經仙人好樓居無乃食玉英交疏納朝采陰風肅冷冷託此遊聖涯諒以終餘生天子五雲內璽書紫泥庭仙姿重圭璧束帛當見徵霞居越胥漢先後森百靈辭抽夙所祕賡歌答休明遐思古仙山何哉爲重輕

架隱爲沈子俊賦

昔者清遐翁栖遲募盤谷翛然桐葉側悠哉石魚麓綺疏延白雲迴溪汎朱旭冥觀盜蓬瀛幽期託松菊日與文元公微言吐清馥高風邈難追百載有遺躅琴書信可娛畊釣聊自足故扁重揭之餘芳願私淑出處固靡常持身諒金玉

晚年病目詩七首

予心好讀書四庫未常閱予心好修辭操觚未嘗輟夫

何阻前期浮雲蔽明月翻思樵牧徒默默心自悅

其二

我常憶雷琴一去難再得目暗不能彈今亦不復惜以茲悟外物昔以有見戕何如飲美酒庶以慰朝夕

其三

予學二王書常在少壯日終年應人求揮腕不停筆茲以目病辭方始得就逸書以大道言何足盡稱述

其四

古人能戰爭空存身後名何況事棋局徒然起心兵余

生頗好弈每被君子輕目暗不能爾心中始和平

其五

濁境人所惡清境人所懽懽惡感於境正謂雙目昏病日與境接不以清濁分譬居渾沌內何者爲乾坤

其六

庭外有靑草正是自家意今因雙目病復悟草之外意原不在草草亦不在視萬事奚可言風月皓無際

其七

左氏云喪明昭明亦復爾二人至修姱佳名播千祀喪明予似之功業胡能比蝕月還耿光著述猶可擬

集杏花下

融風蕩春和芳葩綻宵戶簇簇輕紅繁拂拂微馨吐佳時集羣英崇光汎尊俎興懷沓春陽豈緣惜媚嫵素梅隕飄風夭桃隨塵雨良會不可期盡樂飲此醑

古詩四首之一（據列朝詩集補入）

女蘿依松柏松柏不可依巨幹遭翦伐修蔓殄無遺女蘿當奈何無依乃其宜盤旋大化中春榮秋自萎升高豈不好夭折亦足悲

（家振案列朝詩集選先生詩有古詩四首谿上詩輯同其第二首已見春草雜言五首中第三第四兩首見病中與感因成七詩寄蒲庵老禪七首中惟第一首是集及熊本皆闕今補之）

吳節婦（據列朝詩集補入）

憶昔嫁君時贈我白羅帨君歿帨猶存拭我泣君泪泪盡帨不爛長留篋中看并州有剪刀誰能翦一半將心比羅帨皎皎如素絲素絲可以染妾心終不移

春草齋集卷一

春草齋集卷二　　詩之二

明慈谿烏斯道繼善撰

七言古詩（樂府附）

十洲小艇歌爲張彥徵賦

木蘭爲舟檜爲檝滄海鏡平雲貼貼五色珠光耀晴水
倏忽往來三萬里偶見琴高相與遊琴高引路登十洲
青天白日不肯暮此身但覺壺中秋我昔所思遊岱宗
傾崖恐墮羊角風西躡天梯華山頂見說希夷呼不醒
南荒亦欲尋五羊五羊化石春草長何似十洲東海上

紺宇琳宮屹相向僊人啗我蒼神芝青童出獻紫霞衣
鱗馭晉車拂瑤草鳳舞瓊臺凌綵霓歸來醉臥舟檝間
十年一息清夢闌不比天台再無路桃花空放劉郎還
有客相尋問生事未信於今薺人世回頭大笑語旁人
指點吾舟在平地

胡宗器使汾陽得韓幹畫馬石刻歸以見贈作歌遺之

胡君贈我韓幹馬一匹乃是汾陽舊傳刻雄姿逸態嗟
奪眞眞馬見之俱辟易奔雷掣電不可覓更有綠蛇兼
紫燕此馬玄黃固難辨口出玄中亦堪羨當時學得曹
將軍筆有晉法氣有神顧影徘徊未超越眼中恍惚如
流雲一俟倦坐困方偃一俟裹脛曲未伸彷彿闘頭雨
新霽滿郊苜蓿潤青春胡君曾度太行去晝裏龍媒忽
相遇渭人不用千黃金自覺驕騎世無數出入空騎驛
中馬挾此東歸驅幽懷座間披覽風爲鳴記得汾陽舊
游處汾陽正有郭相家恐是郭家獅子花千年相業尚
不泯馬圖豈忍沈泥沙我今得此重歎息生者似今那
復得信知房精在神駿形影空爲人愛惜

大雅歌爲冷起敬先生（先生名謙元至正十五年作）

冷先生鼓大雅鳥生聽之雙淚下雙檜堂前良夜深霜
華照月發好音太羹玄酒忽在御無懷葛天殊慰心一
彈明月不復動再彈颯颯風吹襟林神鬱縮眞宰泣江
流噴激蒼龍吟衆客方鼓舞鳥生淚決瀾鳥生所思在
古道耿耿不寐燈影裏周家東遷黍離作桑間勝似鈞
天樂乾坤莽莽千餘年誰把深心寄絃索冷先生鼓大
雅適不遭其時十載風塵暗關塞滿城戎馬苦亂離吳
山深處一茅宇五絃獨對天門揮天門蕩蕩隔滄海海

上干戈故相待片帆欲發空歸來只有宮商袖中在兩
鬢蕭蕭意惆然又將歸住吳山巔人生萬事多齟齬幾
時得似羲皇前冷先生鼓大雅且弗生憤惋憤惋心不
和憤惋思不遠只今驛騎西山通此調可獻明光宮聲
音之感疾如影聖心即使超鴻濛一人倡予萬人和天
下盡荷雍熙風鳥生育淚不復灑融融洩洩無聲中

寶鏡篇

楊家寶鏡雕匣藏玄錫白旃發好光夜月團團絕纖翳
秋潭炯炯生寒芒當時精金留百鍊背紋鑄出雙鳳凰
鳳凰聯翩翠玉裏二雛鼓翼同翱翔厥勝回文蟲篆小
帶葉疏花合昏曉細如洮石紅如沙幾世傳來得稱寶
中有文龜家竅深絲絲作線結同心楊婦髮粧照顏色
要見兩鬢霜雪侵不期落地竟摧折鳳碎鸞孤圓半缺
從此晨粧不復施坐對青燈自嗚咽只今已老白髮垂
終不取鏡重鑄之留與楊家作明鑑半鏡只此團圓時

山齋歌為蕭與吳公選作

平生好事偏好山山齋寂寂山人閒馳驤騁異疊層玉
蓬萊忽在軒窗間銅僊峩峩欲飛起月射寒光翠如洗

香爐轉首招紫雲左右低昂若兄弟洞庭之山浮具區
東西對峙如雙鳧下山馬脊浪中出蕭蕭竹樹芋櫧孤
偶憶仙人有遺跡與人松蘿幾雙屐巖前笑看黃精花
洞口高眠白雲石下山獨泛秋風船霜林剖橘呼老仙
不願長生授丹訣蕭散即是壺中天山上神仙知此意
故遣山靈獻佳致紫煙回伏掛高崖舞鶴翩翩到平地
天池石壁飛懸流人參化人松下遊絃管齊鳴青鳥過
虹蜺一道丹光浮山人曾挹紫薇露南北輜車走煙霧
功名倏視如飄塵投簪竟入山中去清風吹滿山人家
山人手煎陽羨茶詩成不復寄人世援琴一鼓飛雲霞
山人山人信幽獨我欲相隨臥空谷何當先為栽松花
石廩賸儲三百斛

題胡仲厚所畫山水圖

胡隱君畫山水倉筆俱勻世無比平生出入范華原范
有聲名抗關李亂山壁立氣勢雄盤礴造化淩空濛我
走江南不可見無乃嵩華煙雲中況有層巒積飛雪萬
丈寒光耀天闕正似玉龍天上來虎豹出林肝膽裂河
流橫絕水成梁關門陰陰道路長谷口桃花舊開處藤

蘿古屋煙蒼蒼東崦琳宮炫樓閣中有神仙稅黃鶴鳳堡麟脯醉瓊漿靜看松飈起寥廓遠山隔水何冥冥放游不得呼山靈但見輕雲過山去雲邊一點芙蓉青隱君今老矣揮洒已絕筆好事得盈尺重之如異物朱君對此酌春酒興入高深不論斗呼我共醉山水間古今消凝一回首

白雲歌送孫子章歸天台省覲

天台山上白雲飛素光零亂如白衣朝飛不離蒼蘚石暮飛掛在青松枝昨夜白雲入我夢月滿堤溪水如永

老鶴孤鳴子和之夢斷中宵忽心痛我欲招白雲白雲不肯來白雲白雲使我心悠哉眼望白雲淸曉立歸心勝似雲飛急三年不走天台山今擬穿雲毳衣濕尋常白雲長滿山他人注目如等閒吁嗟萬事不我好我心獨與雲相關桃花洞口青春好不逐山人拾瑤草朝朝暮暮白雲中把酒高歌對穹昊

秋巖將軍歌

秋巖將軍身姓韓恐是齊王之子孫不然胡爲習戰鬬雄材傑出千人軍目光流電氣蔽雲錦裁繡帽七尺身上馬揮戈日退舍下馬論事霜凜人南州封狐口飛火將軍三箭疊奏勳東海短狐毒人影將軍舳艫突其羣壯哉姚將有如此可作金城衞天子風雲浩蕩天萬里回首虎賁無猛士今歲來爲四明客明人見之俱辟易麾斥部伍歸故壁前後旌旗半天黑我詫將軍立躑躅神游千載究且圖古來驍將文武俱至仁或與天爲徒將軍將軍必見天子呼訓練之暇多讀書

賦得吳王避暑宮陶侃讀書堂二詩送丁鶴年夏日歸武昌

章華之臺浮雲空繁華又到吳王宮西山煙光照林麓南浦雲氣隨蛟龍瑤殿金扉倚虛曠象牀玉几生雄風忽然夢入紫微內綃衣霧濕天香中夢醒芙蓉日亭午但知六月不知暑侍臣不敢催鑾輿輦路光飛洒塵雨當時銅雀凌漳河錦城雪影搖峨峨天下蒼生苦埃蠻三處較涼誰最多東下長江二千里樓閣高連冶城起豈知炎熱正如焚鼎沸難容一杯水初變未破西劉牆再欲食魚還武昌回首寒溪舊遊處煙草淒淒耕牧場君今歸去訪遺跡自古興亡休歎息有酒可獻重瞳墳

南望九疑緬咫尺
十年陶侃讀書堂故老相傳在武昌九曲亭前入雲路
寒溪下接江流長劍池龍去日色薄梅仙層崖幾開落
書堂爲寺寺還荒惟有青山度黃鶴當日讀書清夜深
至今遺響聞空林千里旌旗八州牧都在分陰辛苦心
君泝長江忽歸去政是英雄讀書處百靈奔走護先巨
就近茅堂倚高樹平生讀書才氣多要回落日揮長戈
蒼天不借丈夫力鬢霜獨奈秋風何且訪雲間入林下
依舊從容詠風雅古今窮達貴同風莫愧前人面如赭

（吳王部武昌去武昌數里許西山之麓建避暑宮前有南浦九疑山上隔一湖宮側有洗劍池上有九曲亭而上一里所有寒溪寒溪之上有陶侃讀書堂山上有樓後侃討海賊得銅鐸觀音於沙上奉於書堂就捨書堂爲寺今寺亦廢爲鶴年先大夫邱隴鶴年廬於其側）

清眺歌爲層隱君

景定橋東地迂僻百尺層樓奇寥闃我欲登眺風月清
遙見羣山際天碧西山積潤岡阜多斷而復起如金鵝
金鵝飛入大梅去太白數點低雲離水出迴溪瀉三峽
分作支流還回合晴波耀日日倒懸龍奪明珠動鱗甲
桃花隔水春冥冥漁郎夢醒扁舟輕杜若蘼蕪翠煙淡

鵓鴣飛去雍渠鳴白雲窈窕山中來滄溟倏忽成樓臺
風收雨散四郊靜眼中一片青天開中有仙人半銜醉
興得孤鸞落天外騎鸞時復遊紫京夾道花香襲環珮
仙人自昔好樓居此非圓嶠爲方壺回首人間暗塵土
蟻垤自以爲仙都我聞江湖好山水曾託秋風過彭蠡
千里歸來空自憐靈境勝區那得此仙人有酒春滿缸
夜邀子晉吹玉笙朝朝不放下樓去朱顏直要凋三光

送任雲翰歸省

青衫從事南來久公館煩憂託杯酒風吹酒醒憂不除

復泛扁舟訪良友江上茅齋春草深蒼頭抱琴來見尋
手弄秋風未終曲推琴且說南來心京國官事須給餉
故遣星馳促藩將三年坐守姑蘇城藩將愆期只驕橫
翩然拂袖天上歸鄞江日望雲帆飛回首姑蘇暗鋒鏑
至今未解西兵圍世事浮雲易翻覆昔日遐征命當復
歲月悠悠無奈何猶仗冰絃寫幽獨況有慈親倚門待
指點吾兒在東海菽水雖微難盡歡鶴髮垂垂幾時在
此言落耳何慨慷此心可以明烏舊不失平生讀書志
青天萬里終高翔我送君行耿胸臆安得承平似疇昔

擬將北上獻忠肝幾度出門行不得天子安居在豐鎬獨倚中原致天討君見總戎當苦言竹破江南事須早

開元老柏行

開元老柏鄞城東平地有此謫下龍黃腸腐爛腹空空五石之尊亦可容一面天然戶牖四圍日透窗玲瓏瘦骨已見黑如鐵直柯豈有青於銅昔日盤盤九天上十畝繁陰散春湏四山雲起接蜿蜒萬里天風翼清壯不知今日帶淒涼禿短竟如髡斬狀兩枝獨秀何凌兢元氣不滅千年青密葉偏承雨露澤寸心默荷天地情

嗚呼朽質空好在大器無成欲誰待開元遺植到皇元蕭然屢閱山河改開元天子錦繡茨五風十雨眞好春李花亂落子規叫春夢悠悠空暮雲青氈舊物皆何覓幸有老柏至今存我來相對坐良久臨風默默思開元只今四海天蕩蕩一身苦無尺地安何當就此咳芳烈身生羽翼如口鸞乘虛御風覽八極東遊閬苑西崑崙坐令鬼物駿奔走雷雨後作移霜根不種崑崙即閬苑終當伴我含清芬

海隄行

海上蜿蜒蟠玉龍雲柯迤邐銜蘭風睥睨煙雲俯深黝葉侯建此千年功侯出成均倅茲土能爲耆生開斥鹵古稱賢令謝與施可道今人不如古趨功蝟集鼉鼓聲萬杵齊揵風雨鳴南山白石走東海鮫人夜泣黿鼉驚從此風颷轉潮汐鬼嘎神奔奪天力人言水勇奈石堅誰信侯心勝於石石隄未作先土隄洪濤每入田中飛田舍抗淪秔稌死鹽花萬頃爭光輝鹹氣尋消舊田復桑柘依然滿村綠清宵促織鳴寒蛩細雨催耕啼布穀孩仇湖水清連天百川分注春風前花底人沽種田酒

籬根月照催租船隄上新祠高綽楔名碑大字書年月其來祭祀獻雞豚幸免浮生作魚鼈黃金世上山嵯峨日月散人能幾何侯橐曾無一銖費姚江拍拍流恩波世事年華倏忽改隄與侯名應長在海濱盡得如侯隄那有桑田變滄海

紫翠丹房歌爲周伯高賦

松陵四圍天接水中有丹光夜分出燒丹者誰抱拙生坐敞雲房石林底縹囊玉軸紛圖書清風適起燒丹餘白日閒花落蛛網晏然獨坐青氍毹當時龍虎守深閟

好事何爲傳紫翠每令人費買舟錢日日來尋隱居地因聞昔日瑤池仙寶鼎丹光飛上天剡剡入雲如紫電英英照人兼翠煙平生學仙心所羨亦欲丹光成九轉等閒白骨埋蒿萊不似紅顏生羽翰宿火未消丹未出詔向神京試儒術力言丹候尚須調再願六藏歸一室我到鍾山偶相逢鄉心未吐謀先同亦有長生不死藥何當與子論成功

醉歌行贈定海守禦江將軍

三年不見江將軍離愁遶雜春山雲今歲江城忽相見

秋水還如舊時面將軍昔隱徽山中仗劍一起無英雄雲飛電走得眞主永新坐捍溪樓風我在鄞江伴鷗鷺鷗鷺深憐髮垂素不期邂聽石龍吟又復栽花永新去咫尺偶同雲影閒將軍正値弓刀閒我雖官事日如壘有琴只爲將軍彈星石光搖水西柳相泉氣接天邊山東山松覆老僧榻南華月浸仙人壇每將俸米換春酒到處追歡不論斗歡娛未盡相知心鴻燕誰知各分首將軍超擢鄞江行我被遷謫居濠梁鄞江是我釣遊處我反不得歸故鄉清流關上車折軸揚子江中浪如屋音書阻絕可奈何毛骨無由化黃鵠昨荷天恩放歸里再見將軍喜中喜曠達之士忘升沈酒醉清風復相似鄞江娟娟照胸臆江上羣峯翠嵐滴汀鳥消花催往還早暮揚舲信潮汐嗟哉我今空白頭將軍建立功名秋只恐飛騰九霄去寸心千里還悠悠

陳中復先生所畫馬轉贈吳生好德

曹將軍能寫眞南薰殿上數承恩千載有遺跡畫馬尤絕倫陳先生最儒雅亦能寫眞兼畫馬筆法妙入神諒不在曹下近歲奉詔寫御容金門玉殿春融融適値房

精降沙苑佛郎所進當爭雄就敕丹青記祥瑞御前颯爽來天風從此人間不易得得之勝得眞花驄昔年遺我一紫燕正是蕃人遠來獻我藏篋底餘廿年王眞君夫豈曾見吳生讀書有遠志比似名駒復何異轉將此畫持贈生要助天衢激昂氣吳生吳生意如何贈汝錦段不足多生年正壯吾老矣他日乘肥莫忘此

白雲山房歌

何處茅堂對山結千古龍洲最清絕武山秀聳天東南上有神仙擁珠闕金華玉華山更清亦有仙人吹玉笙

白雲騰簷捲秋浪晴窗不掩風泠泠堂前小徑石苔紫
堂後靈芝宛垂耳竹陰滿地生晝寒落盡松花落松子
堂中一榻擁青氈爲愛雲山長不眠茶竈只留花底石
酒壺或汲溪中泉陸走曾期訪天姥道上回風暗塵土
舟行曾約訪蓬萊海上驚濤撼檣櫓不如長日看武山
武山自是非人間昨日雲飛亂峯頂今日山腰散微影
畫圖遙憶米元暉自怡肯作陶弘景勒名招得劉職方
賦詩每同蕭與王俯仰乾坤劃然嘯啼鳥一聲山日長
還閱種玉玉易長玉氣英英白雲上他年見璞莫自獻

只向茅堂挹瀟爽

惠墨歌

劉侯以墨見貽上有繼善堂三字偶同余字侯
亦詑焉索賦此詩

劉侯贈我龍劑墨廣踰一寸修減尺豹囊初解麝臍香
麋膠已漫壁炫色庭珪骨朽內府空欲購空懸萬金直
此非庭珪亦自奇炯炯涎涎甚愛惜中間復有小隸文
卻將余字先題刻鍾離合在幾中書王叵偶登江上石
我乃蠖屈守蓬蒿侯正騫騰走南北浮雲萬事果何如
恰恰遭逢董溪側問侯此墨何從來更爲徘徊一追憶
昔年奉使湘潭中偶聽松間杵聲急青女三五搗玄霜
滿握芳馨喜分得太平天下忽干戈珍佩奚囊忍拋擲
幾番回首望湖南大半蒼生死鋒鏑千里無人風雨秋
舊日潭州今瓦礫墨工尋亦散如煙似此松煤更難覓
我聞侯言長太息再拜持歸重雙璧曈曈初日下簾櫳
謖謖涼風吹几席正襟端坐興如泉旋取蟾蜍瀉餘瀝
雲浮鐵硯紫光寒字學銀鉤潑漿滴墨雖可盡心無窮
媿乏瓊琚報侯德願侯北上扶飛龍願侯西征除毒螫
謭材不比陳壽徒定當作傳昭殊績揮毫潘墨細研磨

藍尾蠅頭書一冊

雲山圖歌

雲山雲山一何好日夜無端入孤抱平生性僻愛雲山
豈知卻被雲山惱舊往閣湖煙水東一行一坐青山中
青山起伏春藹藹白雲吞吐天空空尋復扁舟泛吳越
吳越青山更清絕聯聯翩翩接荊楚千里白雲如噴雪
只今置身城市間可憐舉眼無青山琴撫歸樵碧窗靜
歌詠紫芝清夜闌安得便攜妻子去入山竟作山中住

縱然賓客遠相過山窅雲深不知處自念少時貪讀書壯年立志卑唐虞半世未明周孔學九重空望夔龍趨短劍雖曾鑄頑礦蒯侯零落塵埃冷忍聞天下暗旌旗耕莘釣磻向何境仰天俯地徒爾爲與世低昂心轉迷幾回對飯不能食慨然只起雲山思城中隱君胡仲厚酌酒論詩十年友經書不獨滿胸中畫作何曾在人後知我已是山中人先爲畫山兼畫雲晴天倒飛秋海浪浪中亂疊蒼龍鱗中有喬木結層綠長梢半掩溪邊屋冤跡鳥道隔重巒正好開門枕寒玉我得此圖良慰心但覺雲山思愈深他日能償結茅願可無仲厚來相尋袖拂白雲相對坐坐久嗒然吾喪我此時不復有雲山山鳥自啼花自墮

王山人桃花牛歌

王山人王山人天地之間六尺身身著短布袍頭戴折角巾倒騎桃花牛日日弄晴雲昨日我向桃源去去覓山人結茅處山人正騎桃花牛不下牛來笑不休牛身乾淨白於雪亂點餘花噴猩血愛騎不是王山人一生空與尋常別王山人王山人爾如何昔年曾走燕山道

五花駿馬金盤駞今歲騎牛行舉爾畢竟胸中有眞樂氣吞百萬五陵兒始可騎牛作狂客王山人王山人更辦鳥鹽角高吹紫芝曲五湖四海春茫茫桃源市上千山綠

醉歌行贈夏叔幹

昨日江上沙東頭漲起西頭倒今日江上沙西頭漸高東頭少子少我方壯子壯我衰老氣義還如舊時好我昔南回凌瘴煙惡風掀簸西江船歸來無處采薇蕨自向江頭弄明月隔江美人招我游白沙翠竹明月舟天風瀟瀟落寒水一去便爲三日留回頭看人世人世可長歎贈人不有錦繡段誰肯報之青玉案子獨愛我春草青我獨愛子雙眼明凹鏡那知玉顏好急絃始見枯桐清莫信飛鴻書可寄莫信盟鷗不相棄不如澆蜜向餳中到底甘甜復聯綴子有酒浮玉缸我有詩充錦囊我醉子酒子歌我詩詩餘酒醉春陽熙熙醉裏乾坤漫顛倒梨花亂發流鶯啼鶯啼不須歎梨花不須落古道千年只如昨

贈楊允銘小篆歌

史籀大篆李斯變變爲小篆今獨傳繹山秦望石皆裂餘者散失如飄煙詛楚之文大相似先出李斯三百年李斯無乃踵其武體同書異難後先後傳八體亦有篆雕蟲何由得傳遺漢武書師蜺凡骨曹喜李朝探御衕徐鉉丞之非不佳形質僅堪稱蠕屬同時作者豈無人欲得美名何偃蹇元初最數松雪翁白野亦可追其蹤鄱陽伯溫用心苦錢塘益思無限功四明文運代不泯學字亦有前賢風三代鼎彝俱在目楊生晚出參其中楊生深用李斯力能使筆鋒歸正直清圓瘦硬玉削成

每逢好事留其蹟人心正喜趨末流誰將贖古淵源求儻使淳風追前代楊生亦足稱皇猷

題劉商觀弈圖

洞中隱隱鳴玉杵洞口泠泠滴鐘乳何物山人雲滿身目有神光面如女口談天地覺支離託意手談無是非力守中虛得玄牝掃除邊幅窺玄機玄機一破有眞樂黑白不令雙眼迷高鶴飛龍游恍惚綾騎日月無東西尋復退征覽八極金井玉蓮獻佳色秦關趙璧任相持我道紛然爭不得山中雲路何時通採樵突入蒼髯翁倚徙旁觀如咳庶骨毛漸漸生清風下界兒孫已成鬼更爲從容看孤子大浸稽天金石流出入縱橫不曾死斧柯爛盡斧有靈直使再三窮杳冥儻自蒼茫下山去白頭老叟何足驚大唐畫工觀察使寄興雲霞知此意霜紈筆法似輕霏散作涼飈激人世

空青歌爲臨江何九思賦

九思得空青以古鐏釪盛水浸之郡人彭聲之曾文公首成短歌予亦同賦

嗚呼巖吾闢地不愛寶胡爲乎空青土中少五金生處

方有之鬼禁神呵閟深窅水凝如汞石殼黃殼如桃核含水凝石圍金氣瀝爲液碧色湛湛冰雪涼乞醫收藏即消散以沙錐石纔取殼取漿一滴療昏眚白月食既還取光石孕精華幾千歲白璧明珠豈爲貴神農未必知有靈誰啓玄關救人世玉山峩峩雲樹深何君得此良苦心鐏釪盛水浸寒玉幾人欲售空持金噫吁戲世上之人云有目白日猶如夜無燭居土何不令空青出土泥沙然大使何君療人雙目全

宋生代兄從軍行

昨日點兵兄起別弟代兄行氣吞鐵寶方颯颯生陰風
直到淮河蹴冰雪木蘭女兒代父行弟爲丈夫不代兄
丈夫能識骨肉情萬里之外如戶庭兄但晏眠莫憂弟
淮流近接蛟門水明年五月見茶船先寄官倉月支米
官倉月米拜天恩未必長爲識字軍年年射雁得兄信
勝似參商同一門

石塘舊隱歌爲泰和蕭文學賦

我聞石塘山水好溪浸冰壺四山繞上山回首望前山
更有三華似三島人家簇簇如桃源不餐松柏身自僊

耕山百畝燒野火鑿池半頃通溪泉君家有書常滿屋
讀盡還聽子孫讀石塘簾捲隔溪雲前後濤陰散松竹
每逢佳節酒筵開只與鄰翁相往來昨日尋花入林去
今日採藥緣山回早語兒郎納租稅莫召喧呼打門吏
年年如此不出山遮莫漁郎引人至

題江村漁話圖

青山玉立暮煙紫雁雁低飛落秋水樹頭斜日照寒沙
船栰寒潮兩相倚老翁共言知若何定言江上有風波
乘潮撒網得魚少入市賣魚錢不多昨日螺蚌網中得
中有明珠人不識我無所用還老龍醉起推篷四天碧
見說山中多蕨薇采而食之無是非雖是無魚換村酒
也好尋仙看弈棋我觀此畫倚江閣耿耿無言山日落
何當走訪眞老漁添我船頭共盤礴

屈海童歌

九月淒風振衰柳偶向村家沽美酒酒邊有客屈海童
裳不掩脛衣見肘平生素解歌北詞爲歌蘇武牧羊詩
歌聲激烈出金石餘音不斷縈梁絲座上才郎舊相識
指點海童談夙昔海童本是關中人東走錢塘寄蹤跡

青樓一曲繞行雲脫贈錦袍無所惜自傷誤入風塵中
遠謝花衢貴遊客金銀覆地招不來勢燄熏天呼不得
青紅羅綺長滿身街頭美味日買新誰知世事不可料
來作濠梁輸作人只今願歌人不聽一飯與之歌數聲
忽憶錢塘舊風景欲去復止涕泗零我聞此語感中抱
花落汀衢不如草世間多少負奇才生不逢時亦枯槁

長平戈頭歎

降虜之戈與人髑千年尚落泥沙閒腥鐵陰生紫花出
血痕半蝕朱砂斑驚看故物爲磨洗似見風雲掌中起

風雲慘澹坑淡深冤氣浮沈鐵光裏當時揮戈期第一一鼓能回魯陽日誰知括母空上書竟墮長陵銳頭術遺鐵尺餘人共傳四十萬人誰見憐人骨煙消鐵無恙流傳作鑑非皇天天下茫茫伏貪孛格鬬何須血成海長平道上有人行百勝秦兵豈長在

一笑軒爲指南禪師賦

一笑軒在何處遠在樂清之微靈山之岵山倚東溟鳳飛舞禪師燕坐薝蔔林玉環墮地煙霞深螺光夜翡明月浦猿聲書落清風岑綠筠江上碧天闊石梁下有蒼

龍吟雲髻峩峩兩峯起雁蕩回頭似千里天台劉阮隔松蘿虎嘯寒巖月如水金鵝玉几相鉤連古洞天垂四窗底千峯飛繞五雲門禹穴沈沈石苔紫梅花做冗西湖春蘇隄煙草迷香塵細數經行總塵跡落花啼鳥空憐人欲度蓬萊路非遠弱水無端忽清淺歸來故山尋舊遊但見荊棘埋荒丘更復憑闌覷千古海内分拌幾朝暮豪家貴戚趁風雲不直胡陽斂春霧才藝有人誇第一獨恨長生苦無術學仙縱復三千年世上無過似今日空林昨夜起秋風悄然目送歸飛鴻詩傾三峽不

可寫都付青天一笑中青天一笑知者少白日當空解相照不如身世作虛空悟得拈花發微笑（禪師受經靈山玉環蓋其鄉名也明月浦清風岑綠筠江龍吟橋皆靈山景也嘗住雁巖雙髻峯壽昌寺後遊天台明越蘇杭等郡復歸靈山）

題教子升天龍圖

大龍氣勢何奮疾小龍兩角猶繭栗黑雲上下風蕩潏前顧後瞻恐相失怪態迸發胡爲然乃是教子飛上天天宇蕩蕩足蜿蜒下視魚鼈徒深淵我聞龍性自變化若待教焉豈可詫僧繇道子意太奇醉墨淋漓爲此畫

君不見葛陂杖雷澤梭倏忽妙用尚爾多眞龍之子宜如何

送督造海舟錢使君還錢塘

鑑湖五月風露涼玉人簸弄明月光陸離文采宸相似芙蓉下映雙鴛鴦咫尺題詩掖垣去綵筆香凝紫薇露長風吹送到蓬萊又覓珊瑚海中樹勸馬催船雲滿袍樓船坐見帆檣高食單初捲賀監宅歸心已渡錢塘潮我昔東還臥荒甸江海才華半相見山陰只恐浮雲周不見能詩玉八面玉人環珮風泠泠戴山甬水空含情

卽今天子愛文采春風殿上賦流鶯

贈都閫掾張彥剛

子房一進圯上履幃帳風雲掌中起遠孫彥剛冰玉壺胸中亦有黃石書天子龍飛定天下談吐無由向戎馬只今天下磐石安莨作河干伐檀者昨日括蒼天狗落賊起黃礓偏林壑林壑入雲千萬重猿猱欲度猶錯愕上挾罡風身有翼下挾妖狐走荆棘陰霾半掩平陽村自謂飛來擒不得九重詔遣延安侯祥光一道東南浮侯策奇勳見開國豈將大木論蜉蝣君始從容在幃帳

手畫山川調虓將君言百丈西走門欲斷咽喉須百丈後卽分兵從後攻果踰百丈遭前鋒等閒斬首風雨歇凱旋未必君無功豹露一斑聊復爾海水淵淵誰見底丈夫要作英雄人定有聲名動天子天子掄材政云急瑤殿雲深看徵入莫將歸夢繞瓊花功業先從盛年立

翁婦行

永嘉翁子期娶婦僅兩月值兵亂婦被掠入何將軍帳中至京師生二子後子期役於京師遍乞食公侯家偶至何將軍宅婦聞鄉音問之正子期也題詩一首詭以書託寄鄉中親故旣而何將軍察知之捕子期奏上上發其緘乃其妻詩也爲憐而釋之

東甌兵亂夜深哭嫁郎兩月他家宿雙飛燕子在雕梁何爲翻作野鴛鴦十年鳳城悲遠道暗惜花顏爲誰好羽林將軍歡愛多其如雝雝鳴雁何劍戟門前日亭午隔簾乞食驚甌語問之元是舊鸞交過眼雲收轉愁苦將軍閨房錦繡林郎情自重于黃金援琴作曲向郎道恨郎不識琴中心封詩寄人託郎去正寄與郎郎不悟

豈期先得動天顏花作丁香復如故已爲將軍留兩兒將軍未必無好妻只恐清風嶺頭過血痕尚有空巖詩

金陵行送王廷助

揚都之區胡爲乎第一豫待千年聖人出天開地闢鬼神驚萬里祥光中蕩潏波濤接天天塹成鍾山故作雲錦屏三井岡頭煙樹清白下左顧琅琊城景陽武壯相倚重中茅九華遙夾拱龍池氣薄長干祠玄武湖中斗牛動紫薇宮闕天中央天門蕩蕩日重光聖人端居五雲裘手握乾符清八荒黼衣朝參萬馬集瑤階日轉千

花香四夷賓貢走珠玉蕭韶九成飛鳳凰太行西頭空颯爽咸陽洛陽浸相望汴水東流知幾年自古金湯無此壯五風十雨民熙熙總願觀光逐仙仗春風環珮動香塵不覺飄飄紫雲上王郎王郎氣如雕鶚隘九州用生羽翼非夢遊山中種玉玉已長正是持獻明堂秋

爲石龍吳鏞寫竹併題（吳住嶺南橫浦）

大庾嶺上梅花多勞我夢思無奈何昨日親從嶺頭過梅花不見空煙蘿回頭嶺下有橫浦翠竹娟娟照窗戶山雲不起淸風來亂葉聯翩似飛舞橫浦揚塵曾幾年

獨有此君經歲寒況復春雷子孫長何人不爲停車看我今陵水每追憶貌得疏枝慰寥闃不愁作伴無梅花只保冰霜好顏色

丁孝子詩（據列朝詩集補入）

丁鶴年精誠之心上達九天丁鶴年精誠之心下達九泉先公曾長武昌縣死葬山中居兵變山中父老懷甘棠修築堂封自相勸鶴年避亂東海頭年深道阻生煩憂亂靖還尋武昌路泪痕濺滿先翁邱徬徨改葬樊山側不惜黃金換沙石此身尚在天地間何事能令慰朝夕卜日已定雨浸漫十日不止難下棺仰首呼天雨中拜雨爲開住陰雲端葬後倉皇下山去大雨依然大如注是時送葬紛如雲祭奠爭趨墓邊路母因干戈生別離見大母死才得歸但聞母死葬村落問人葬地俱不知村落蓬蒿暗黃土數月走尋心獨苦焚香祝母如有靈爲報沈淪在何許夢中忽見別時容步上高臺言未終牽衣慟哭自驚覺淸晨起挨鄰家翁翁言昨夜夢而母親出房櫳贈樽酒夢間此夕精靈通早晚應當見枯朽共披荊棘凌風霜平地有坎疑有藏酒飯陳詞斸深

土遺骸果見生輝光恐認他人心詭疑齧血淋漓試枯骨枯骨通紅知可徵一齒當門正如漆重整衣冠新作墳遷葬母骨安母魂積恨誰知滿胸臆烈風頓掃空中雲丁鶴年病且癃何異常人七尺軀丁鶴年能讀書何人不解探玄珠一片精誠獨如此回首世人空有子

樂府

烏生八九子

烏生八九子飛鳴高樹巔少年從何來中我泥彈丸我不能支叫呼蒼天蒼天不聞摧我肺肝東林有梟西林

有鏡彈不加彼乃戕我命我命曾不如線之微我肉不足登鼎俎爾將奚爲蒼天蒼天我不能高飛但願浮雲載我東歸

公無渡河

公無渡河公無渡河公若渡河若將奈何河水有懸流魚鼈不能居公力不如水乃爲鼈與魚河水勝鷁艕河水勝矛戟河伯不相邀胡云避不得吾聞狎於虎死於虎狎於水死於水公性揚揚急如駛河水一去不復回公今一去寧復起公不起自取之公兮公兮將怨誰

烏夜啼

明月照庭樹棲風入重闈昨夜啞啞烏亂啼烏亂啼烏頭未白君未歸憶昔持絲線繡君雙鳳凰比妾百年心與君不相忘手中絲線君奪取衮衣有闕君欲補遺道一去今十年轉向濠梁作羇旅黃金用盡寄書來妾啼更比烏聲哀妾面曾因女孫笑君懷得爲何人開願君淸商託瑤琴夜夜寄我空中音願君珠玉傾錦箋時時寄我綠窗前

搖搖花（即虞美人草一名寒食花）

搖搖花花魂來還家花搖搖花魂未曾消昔爲脂粉顏娟娟比花好今爲草上花依依向誰道項王氣力無與比四面胡爲楚歌起騅之不逝將奈何寧惜花顏帳中死花顏當日若深宮香玉消沈煙霧空不如化爲寒食花一年一度開春風漢王宮闕亦何在回首山河幾番改行人欲去還問花百媚春容更誰待

寡婦詞

浮萍爲妾身池水爲妾夫水深萍乃榮水乾萍乃枯夫壻其鄉井妾心長自慰夫身遠行役妾顏爲顦顇顦顇

何足惜終勝生別離誰知竟死別妾身何所依酒未濕殯土殯土無寸草屯吏籍姓名屯長催上道鄰婦拭我淚兒女牽我裳行行問何之未知適何鄉死者呼不聞生者歎薄命責我嫁時釵破我嫁時鏡破鏡何所似正似初弦月月弦有圓時破鏡難再台夫壻如有知魂魄隨我行大石沈水底可鑒妾中情

題馬圖

馬何貴金吾出神英英脊仡仡錢聯聯玉栗栗劣慓輕分觚騂𩦺馬何徠涉流沙千日行萬里嘉旋天閑志靡

乜天闊遠兮人弗婷馬何厄勿歔欷雄傑喪戰伐滋梟
騎角馭者誰於斯息兮待其時

秋風歌三章

秋風秋風吹我母我母溪山倚閭久家徒四壁衣見肘
欲寄秋風覓鉗口便欲歸去訊安否致奉珍鮭亦何有
仰屋瀞然復低首暮冷朝寒博升斗秋風秋風慎勿吹
我淚飄灑母前傷母意
秋風秋風吹我兒我兒與弟皆悍悍秋來聽此秋風聲
江山契闊難爲情去年兒作錢塘行今歲歸來弟蓬瀛

何當從此長合并日拜慈母稱壽觥秋風秋風慎勿吹
我語使兒聽之亂兒緒
秋風秋風吹我身我身何處滄江濱感懷日日潛悲辛
至今只作尋常人人生得意在青春青春一過徒勞神
嗟哉尺蠖何時伸不如一棹歸娛親秋風秋風慎勿吹
我詩入人之耳令人悲

北風辭送余舜容之京

北風其涼吹子之衣裳我有古琴爲子彈慨慷羣爵飛
舞雲低昂猗蘭在畹天雨霜天門九重兮虎豹在旁子
之去兮道路長
北風其淒吹子之裳衣我有參差爲子寫所思乾坤莽
莽煙雨霏商鼎剝落售有誰軒車頡頏兮富貴是依子
之去兮慎所之

馬食粟

馬食粟馬食粟一閑二百匹一食一百斛去年大旱人
苦饑草根食盡食木皮官司徵粟餧官馬馬何貴重人
何微人心不敢怨只願官馬肥官馬肥走若飛江南江
北正格鬬將軍殺賊要馬騎

龍淵有珍寶

龍淵有珍寶珊瑚與木難貪者入波濤出入渤澥閒手
持珍寶歸富盛頁不艱鄰交相夸耀小兒多靦顏貪夫
之貪終不了再入龍淵探珍寶老龍嘯吼白日昏大浪
飛來雪山倒等閒性命斷柔絲魚鼈餌餐鳥啄之爺娘
妻子仰天哭珍寶如山亦奚爲

春草齋集卷一

春草齋集卷三　詩之三

明慈谿烏斯道繼善撰

五言律詩（排律附）

北郭小樓與友玩月

明月中秋近東樓望眼懸故人俱好在清思各相牽天極銀潢淨涼浮玉露先一尊如此夕別後更何年

偶作

仰頭看白日無語對庭柯萬事只如此百年能幾何近人黃鳥過隔水白雲多幸此聊相慰悠然發浩歌

題山水圖

莽莽羣峯合盤盤一徑分窗明丹竈火松冒紫壇雲靈草千年長名花五色殷仙人騎白鹿塵世已斜曛

蚤朝

驄馬入雲飛霞光上翠微未央霄月迴長樂曉鐘稀玉佩依黃握金章映紫微御爐香藹藹偏惹近臣衣

病中懷劉庸道

乾坤憎病客風雨暗孤城野水無人渡林烏落地鳴捲簾看竹色攲枕聽江聲自遣聊終日懷人疾性情

余退軒以詩見寄次韻答之二首

坐增新舊感詩寄短長吟白雪千年調青燈五夜心潮香松寺閣山入野雲深可是忘城郭飈車不下臨

溪山饒景物城市隔烟霏蠟屐幽時洗霜毫醉後揮槿花鳴緯近瓠葉蠹蟲稀夜夜潮聲急空齋白板扉

與諸友山中晚行

山林甘寂寞朋友得從容清吹來雙澗斜陽隔數峯敗田沙草細陰街石苔重誰料江城客還來躡舊蹤

將赴石龍北流道中有作

局促違清事艱難到白頭一身渾是病兩月未離舟暮雨聽南鳥喝嵐泝北流到官期報國寧敢動鄉愁

西湖小隱

勝景金池耳高人玉樹然柳塘披鶴氅山崦出漁船梅吐尊前月松蟠鏡裏天興來彈淥水賞識有逋仙

倪克受惠藥

野曠林煙薄人稀徑草深感時多病客遺藥故人心江樹移寒影城雲結暮陰五湖千里思一曲夜分琴

送董仲美歸金華

心倦金華客情深故里山不知千石貴自愛一身閒水
氣迷黃柳冰花凝白菅到家談勝事歡溢老親顏

題扇頭山水贈殷本初

海上神仙窟分明入畫圖山雲連太白溪水落東湖路
覺行邊斷亭從僻處孤直教殷處士城市跡全無

石龍棠陰道中遲劉淑齋不至

倚風情脈脈回首帽攲攲歸馬夜行疾遠人春到遲林
深雲氣重山靜鳥聲悲萬里天南客誰歟是故知

懷張孟晉

目暗曾行路心懸故友家池荷生舊藕畦藥長新芽短
榻微風入疏簾細雨斜空聞長出郭漁屋看桃花

寄韞禪師

孤蹤隨寶地碩德重禪林雨遍龍歸洞天空鶴在陰泉
聲山路靜松影石塘深何日聽高論令人慰夙心

送張彥誠之京

久分依山住今因薦剡行巨魚衝浪躍好鳥及春鳴雙
闕青雲曉千花紫禁晴新除題御筆未覺負平生

寄王彥貞二首

泓泉探夜月熊耳挹巖扉白玉無塵點黃金似土揮鄉
關心已逐城市跡全稀倚愛慈湖水娟娟照戟扉
憶別東皐上經年不共吟塵迷雙病目月照百年心山
色秋霜淺江流夜雨深微軀借君力猶可強登臨

寄桂長史二首

喜氣騰秋日清飇灑夕霏醉眠門得掩散步袖堪揮奇
遇千年盛生還此日稀慶雲遥入望五色繞金扉
青年期豹變白首聽龍吟迴隔低昂位終同報答心晉
陽雲路遠淮甸雨泥深其得歸鄉土天光幸照臨

題隱士圖況史命事

有客清風坐乾坤一老身昔年曾補袞今日且垂綸江
水爲襟帶雲山自主賓只愁難久遁丹詔下楓宸

高涼鄒通守以詩寄予石龍次韻奉答

廿年求一見萬里得相親明月寧無酒青山實有鄰天
垂南海闊水漲北溪新不遂重簪盍空慚滿面塵

五言排律

送關禪師住廬山四十韻

東漢風聲雍西來氣脈長祖庭森穆穆人物儼蹌蹌寶

亟嚴龍象窮崖冒虎狼騶虞紛晉宋優鉢盛隋唐宋季猶堪傳今時只可傷有才能卓立無地不懸望公獨嗟流弊僧中益自強受經依落石執册傍開廊素履殊清苦冥搜極杳茫佳篇追鮑謝楷書粲鍾王祖父尤明哲師模亦老蒼劍光生砥石鐘韻響秋霜到處聞英發凌霄愛激昂六藏嚴戶靜三應石雲涼歸去聽鵾鵬飛騰羨驌驦暫遊靈鷲嶺竟往獨龍岡短榻淮雲表孤笻蘸帳傍訓僧唯一默倦客謝諸郎雋味時時得徽名日日揚吾宗眞足張季女且深藏故里虛禪刹耆年上鷹章

魚腸期破竹羽栝果穿楊琴瑟收桐梓林巒宿鳳凰柔門成矩矱天牖豈尋常曹洞花開久盧山草欲荒祥輝重煒煒輭語定浪浪神鬼逐奔走鼓鐘諧鞳鞺寮人應扁鵲斂賦肯弘羊我獲叨蓮社神交想竹房往來雖已久別去未能忘里閈閶高蹈閶闔借末光天人全友道地主只吾鄉昔有三生願今當一葦杭爐煙分茗盌松吹坐藤牀心尚鶩猿境身猶逐鹿場刀銛宜爲斵弦緩翼更張已覺如鯤化伊誰敢雁行祇愁離此處翹舉又殊方萬里皇圖壯千年道運昌願言終自重說法助王綱

默齋詩五十韻爲黃仁則賦

矯俗君思默中情我爲申自箴殊搰搰同志故忞忞太上安耕鑿淳氓絕囂嘖秋風看落木山鳥聽啼春世道騷騷降言辭漸漸頻網羅成頃刻枝葉長逡巡或恐流爲禍深令教以身交承惟禮樂行坐正簪紳悃愊通金石精誠感鬼神坤元蕃草木天象粲星辰合味宣尼歎宜追衛武塵三緘銘有爲千里謬何因簡册垂謨訓文章重石鈞卮言當日出詳說總天論一字難輕議下作

不易泯郢斤寧見堊扁斲似無輪亦有情難輟仍多志欲信譏明遭叔向子產罪諸陳肯爲名誇世非闔口欒人啍啍如鄭陸喋喋類儀秦吾悼今成俗人胡不反淳笙簧爭鼓舌劍戟起搖脣鴆毒先甘輭狐疑劇苦辛誓將懲瀆漫直欲掃譫諄絕意鳴堅白無心著美新輕浮機不密纍縛道逾湮雍也何曾佞回歟只守仁坐忘終不妄目擊自全眞張鏡心非竊田光學未醇殺身空徇節杜口戀彝倫月旦從評我春秋任直臣閒居甘寂寞終老謝紛綸蠡測聊如此龜占諒未臻頹波誰復障古

幷獨無淪涉淵衣嘗揭滋蘭佩已紉文能傳紀述策可應咨詢閱歲知非近摳衣見是親扃齋猶自嚮修軌足堪遵舊日曾趨座於今願卜鄰靡爭爲避世無詔豈嫌貧水際看花柳山中迭主賓遠招雲作介旁磴石爲儐明月青松榻涼風白氈巾彈琴通至意揮麈示玄津醉眼眈眈共虛懷衎衎均喻觀齊物馬詩想二南麟似是安成訟終將免遁屯未優金馬詔且作葛天民綠野羣推度黃山絕勝鄰只愁難遂志耿耿對高旻

送月公赴南臺中丞

天子憂時劇中丞憤世深新除端有爲舊制匪斯今顧席非常列兼官秉至忱南司名重大北面氣蕭森列復才爲冠多聞衆所欽雄文鳴玉闕御酒醉瓊林立志葵傾日遭時旱作霖諫言書亟早上殿筆嘗簪既盡樞機職還勝管轄任禮臺宜奏劾石室且披吟拜詔辭丹陛加恩賜白金贈行介樂石佳製粲璆琳渤海精神王鄞江節仗臨清風留冀北瑞靄起山陰再得扶元氣終能播德音聖心全付託儲貳有規箴唐介應推轂廣肩必就擒臏看嚴紀律何但作睽矜近日堪流涕諸賢漫用

心忌人祇比毒當語竟如瘖蕭艾常波及芝蘭每陸沈幸公持正色揮手拂妖祲王室猶分寶蠻方尚獻琛窮民來肺石小寇直蹄涔蛇虺寧當劍蝸蟆可亂琴升平期漸漸恢復諒駸駸論道裨皇極遴才絕孔壬太姦同澹泊緩樂遠哇淫感鳳吹簫管烹魚溉釜鬵一人丕有變萬姓得無歆芹意何堪獻樗材豈願尋還朝作望此勳業埒高岑

遊香山與王徵君子信途中聯句

一路覓幽題過橋東復西（王）竹疏林影薄水小澗聲低

（烏）食龠庖人餘詩筒稚子攜（王）緩行因惜蟻久立爲聽鸝（烏）腨暇泉龍隱籬腰土犬啼（王）古藤如臂曲矮樹與肩齊（烏）過隴虎留跡投巖麝脫臍（王）尋芝問溪老摘果借鄰梯（烏）瓦罐煨椒酒沙盤飣韭齏（王）漱甘分冷井縱懶臥柔荑（烏）窖熱燒松火潭香洗藥泥（王）塘坳飛絮滚石縫落花栖（烏）健柏攙頹廟荒苔補破蹊（王）紫拳菜蕨菜青子落棠梨（烏）樵語煙籠屋僧鉏雨豆畦（王）歸來日當午雲外一聲雞（烏）

春草齋集卷三

春草齋集卷四　　詩之四

明慈谿烏斯道繼善撰

七言律詩

登粵王臺

臺上離離碧草生風雲盤礴倚孤城天空百粵山光遠地控諸番海氣清萬里璽書曾落膽千年鐵柱見銷兵英雄一去知何在幾處鷓鴣秋雨聲

送王益謙之京二首

咲看車馬去堂堂玩愒人閒歲月長文似健兵能力戰才如良賈只深藏煙波一釣非無具花柳孤村自有莊

其二

滄海遺珠留不得隨龍飛起落清湘（先任湖南安仁縣）東歸三載別湘潭豈料都門重解驂風近香車清閣道雲移宮樹拂朝簪高臺氣轉鳴丹鳳疊巘春濃滴翠嵐老去客懷傾未盡更期朱紱在江南

遊海珠寺

吟到中流一凭欄雲煙散盡水天寬靈鼉化石支金刹神物淩波弄木難隔岸市塵千里遠炎風禰樹九秋寒何須更覓三神島消得攜琴此處彈

凌雲軒爲秦和甫賦

壯氣從來北斗齊憑軒高眺白雲低風清竹樹孤村靜天接西山一鳥啼新酒每從花底瀉好詩都向壁間題元龍何必樓頭臥待爾來遊日杖藜

送汪以敬歸睦州省覲四首

楊柳池邊燕子飛藜牀低小竹邊移雲天華嶽持高論秋水芙蓉出贈詩咫尺動成千里隔綢繆終有百年期去年曾下清風榻話到無懷未出時

其二

封家封狐在眼中此時端合見英雄扶持短世非無術賈勇長材獨有公出看旌旗人似雨不鳴刁斗月當空秋風曾灑滂沱泪血濺中原滿地紅（時領團練）

其三

官事蕭閒故友多每因持酒發悲歌右生參幕眞無忝徐庶思親可奈何千里歸帆如健馬滿天急雪似飛蛾高堂舞得斑衣破也勝朝衫翦越羅

其四

幾番相約話騷離月出花開酒一卮去郭自穿東郭履
出門空詠北門詩暝雲接地山昏早急浪衝沙雁落遲
歸到嚴陵煩一問高臺垂釣只今誰

中秋遇雨次趙之才韻

淒風冷雨正綢繆佳節難將酩酊酬何處似看今夜月
好懷空待一年秋燈昏遠寺更初咽雲抱寒城地欲浮
明月先生賦歸去何當挾我到瀛洲

次韻酬范運中

讀書窗前煙草深三年獨守荒山陰出門獨與輿脫輻

閉戶燒鉛鉛不金唾壺擊出慷慨意青燈照見平生心
故人昔道不相見寄詩欲復招我吟

送夏均禮之京二首

歸來朋舊曉星疏只過東村水竹居老氣竟消雙目暗
足音還冷一年餘絕憐風月尋常酒寧問江山咫尺書
況是送君天上去柳邊空爲立踟躕

其二

採芳終日水雲鄉豈料天書落耿光玉氣久曾衝碧漢
鐘聲今復起滄霜鶯隨野館穿林語花近仙舟隔幔香

此去莫遲春日路鳳鳴先已在朝陽

野堂爲朱夢貞賦

天台何處足幽居委羽山前一草廬田繞薛牆都種秫
招通溪水滿栽魚桃花每落尊中酒鶴影時浮几上書
一走功名爲客久不知歸夢近何如

涵虛館訪章復彥不值（館在月湖中賀知章宅也）

春風奈此玉人何賀監宅前春水多茶竈筆牀天上坐
酒船花擔鏡中過紫騮何處嘶晴日白鳥當門弄碧波
更愛小橋楊柳外石闌閒倚聽漁歌

章復彥許畫菜作詩促之

采葑何必首陽東翠葉萋蕤在眼中傾國可堪誇絕豔
灌園端合想連筒遲徊公館應無事洗滌膏粱信有功
老我不能忘此味幾回題品學涪翁

答馬易之編修次來韻

史臣出入承明廬珠玉娟娟落海隅天上故交多國士
月中閒坐憶樵夫董狐無愧春秋筆賀監寧忘日月湖
深喜欲歸先有信輶車秋盡出京都

劉羽庭太守攜酒訪余北郊贈詩答之

蕭蕭五馬出林郊窅窱幽栖在草茅康樂有詩曾夢草
少陵無酒繼行庖倚欄天接清江表俯几雲飛綠樹梢
豈料高情千載上竟忘身與布衣交

送王元魯歸吳

王郎作掾歸東吳才名已與功名俱道上爭看白鵜鶘
海中曾長青珊瑚西湖竹枝正好聽北海柳癭安可無
若見林逋爲傳語烏生不愧麻衣麄

題李尚賓御史九叜山房圖

九叜山人不復作一時佳話至今存瓦盆盛酒醉賓客

土穴貯書傳子孫樹暗昭陵青滿席泉通渭水碧當門
幾番欲往觀陳迹無奈秦關隔夢魂

月夜渡水訪童有嚴劉子明及其子庸道

月明荷淨不料能渡水尋幽興倍增童氏情懷清嚮慈
劉家父子玉壺冰鹿鳴筵上千年調魚得門前半夜曾
宅日但留詩滿壁此時何惜酒如澠

送梅谿驛張維中

小舟出郭八十里不意好山如此深溪水尋常沒行路
地氣容易生夕陰遠尋隱者勝采玉曾與故人如斷金

安得比鄰有闊屋君歌古調我彈琴

送吳季章遊東湖

東湖處處好風景一處應爲一月留九隴高寒宜結夏
二靈空闊好吟秋花香度水來禪榻山色隨雲落釣舟
筆底梅花清興動總將風月換羅浮

大松場俞少府歸隱

處處妖氛漲碧天抱琴歸去臥林泉詞人未獻河清頌
國賦猶存海玉篇月到金池空似舊花連鐵甕得如前
野人亦有雲林興又向江城過一年

題嘉上人寄懶軒

白雲峯頂飛焦土青林渡頭多綠苔寒澗自流門半掩
禪牀不下客長來晴風野馬經橋過細雨牽牛倚樹開
餘子正從官道上紫纓紅帽走塵埃

次韻詹有嚴

錫山曾有白雲期別後多君只自怡三復寄書長歎息
幾回攜手卽睽離茅堂隔水還相覓人物如林獨見知
從此一觴須一詠古人茶宴亦留詩

登九成臺（在韶州帝舜南巡彈琴於上）

重華不見獨登臺臺倚孤城日月開仍聽簫韶千載上
虛疑鳳鳥九霄來亂山北起迷煙樹雙澗南流浸綠苔
回首蒼梧天咫尺南巡曾帶蹕塵迴

遊南華寺（六祖衣鉢之處有大塔藏眞像其中）

臺殿參差出翠微曹溪當戶漾清輝人知碧眼胡僧遠
誰識黃梅獦獠歸燕雀不棲千丈塔風雲長護六銖衣
嶺南第一唐朝寺細讀殘碑倚夕暉

賦王昇章拙齋

諸子便嬛方得意我心椎魯動違時能言鸚鵡休相笑

鈍足駑駘不自支山屐每因春興著酒船長信晚潮移
靜看爐鞴長施巧此日黃金合鑄誰

劉羽庭太守攜酒宴倪氏池亭

太守攜壺看藕花倪家池館似仙家佳人行酒杯頻覆
童子催詩鼓數撾鳥傍竹陰啼側島魚翻日影近晴沙
佩環未入天台去几席叨陪豈有涯

送王公中丞之山南廉訪三首

御屏多寫大臣名故者尤關聖主情每從翠華行閣道
或承丹詔作長城尚衣蛺蝶飛羅袖內府蒲萄滿玉罌
幾度鴻臚傳賜出此時仍復被恩榮

其二

自昔南臺肅紀綱明公此日更堂堂秋霜落處無蕭艾
繡斧行時得豫章賀監湖中看月色蓬萊閣上望天光
誰知驄馬東來後古柏啼烏自夕陽

其三

江郊歇馬一從容再近光儀咫尺中自喜昌黎憐賈島
敢期工部際嚴公林亭每侍金尊酒草閣時來玉佩風
獨念總戎偕觀察無由裨補罄愚衷

趣泉上人容膝齋

世上木妖空突兀山中茅屋好盤桓斂裳宵逝陶元亮
坐榻將穿管幼安紫石繞檐雲起伏碧流當戶月清寒
上人遮莫傍人笑自覺維摩丈室寬

倪氏池亭陪羽庭太守燕集分韻得東字

高軒新構燕諸公捲起珠簾畫圖中八月紅蓮猶待客
半天青柳自生風冰絃促柱催歡伯玉版題詩覷醉翁
且索虎頭圖此景明朝蹤跡任西東

送楊敬修之京

春江雪後水偏多十日輕舟入御河匡國喜遭新主聖
荊君無奈舊情何花閒仙館從容飲月照池亭慷慨歌
他日風雲千里隔自看白鳥下滄波

次王公中丞杜若湖返舟

百頃風潭一葉舟神仙李郭鏡中浮從容杜若羅生處
蕩漾芙蓉欲蘸頭茶竈氣淋延落景水雲沙鳥汎清秋
可中興觀非時肯歸去山靈似再留

送高麗相還國

琛貢中朝使節持樂浪人物好威儀董生作傅曾匡國
季札來賓解聽詩喜動龍顏天咫尺行經舊肯路倭遲
陽春不隔黃巖水歸及看花二月時

碧筒飲

翠葉清香作巨觴碧雲半捲出方塘采絲尚帶冰蠶口
細竅遙通玉碗光滿瀉潟鳥隨滴點淚搖丹鼎慎遮防
醉魂飄蕩三更後自覺滿身風露香

和史樵雲春興三首

愛此江山几上青故辭城郭到林坰濟時雖作隨龍雨
漸老無過先日星牛角悲歌非甯戚鹿裘孤坐且瞿硎
鳳凰若解鳴當世却向溪頭洗耳聽

其二

天下車書已一家樵雲猶是舊生涯落花空館聽春雨
流水孤村數暮鴉鶴怨猿驚知後日龍蟠虎踞是京華
君王長慰廷臣渴不賜黃封即賜茶

其三

山深路僻少人過早晚唯憑七字哦歸思不隨流水急
閒情渾是白雲多花開躑躅紅千樹筍長篔簹綠數窠
想得此時如杜甫池亭對酒愛新鵞

過十八灘

章貢同歸十八灘灘灘斜轉落奔湍蒼龍出峽雲山動
白馬嘶風雪坂寒石起亂堆沙淺淺舟牽百丈路盤盤
鷓鴣又復啼秋雨便合重題蜀道難

登望湖亭

秋風登此望湖亭煙水微茫接杳冥地折荊揚天下壯
龍興秦漢至今靈神倉氣吐漫山赤廬阜光飛隔岸青
回首老蘇仙去遠獨留詩句挾風霆

登小孤山

孤峯平野忽嶙峋第一關頭樹影寒直上雲霄扶日月
半橫龍窟障波瀾地分南北青天闊江入東西白水寬
回首柴桑纔咫尺欲尋元亮問休官

秦養浩隱居養母造訪貽詩二首

聞說衡門賦考槃故緣深徑覓清歡行廚愧不如嚴武
命駕徒能學呂安大石滿田春蘚濕亂藤垂屋夜雲寒
茅堂為下青燈榻千載高情求覺難

其二

茅堂低小竹林幽母子相看共白頭絳縣又逢新甲子

老萊渾似富春秋野田雲暖黃雞啄山甕春濃綠蟻浮
天下昇平甘此樂讀書惟欲老林丘

次韻答楊士廉二首

鐵崖仙去夢魂安之子先登上將壇筆走龍蛇誇旭聖
詩成錦繡薄郊寒敝裘正想雲間脫長劍空於海角彈
昨夜偶來陵水上滿天明月為同看（士廉常從楊鐵崖遊）

其二

壯遊無復夢長安到處披雲臥石壇石化五羊雲氣暖
井涵孤鳳月華寒瓢因有酒何勞棄冠為無塵不用彈

再入龍山須過此蓬萊天地待君看（士廉以事抵廣州遂予石龍石龍有鳳凰井求予作蓬壺齋記故末句及之）

從心齋為丁自南眞人賦

黃河南下客神京不訪移文訪冶亭中岳使同尊更綠
故山兵後樹還青籠鸞遂少留帖相鶴浮丘已著經
三十六房隨處坐白雲終日護巖扃（自南先客燕冀今遊南京冶亭在朝元宮舊奉候祀中岳）

廣東留別胡長之

君住三山我四明一時傾蓋五羊城歌求伐木詩中意

琴聽歸樵曲外聲鶯囀上林春色好風生南海瘴煙清
懸知兩地還為客明月何如此夜情

清嘯軒為吉水王子常

孤懷耿耿向誰開長嘯清風亦快哉柳下一聲山斷裂
隆中餘韻月低徊蒼苔白石江光動小几疏簾樹影來
何似心遊天地表壁間詩句掌中杯

題秋江獨釣圖

綠鸰紅樹滿芳洲此處垂綸獨對秋身世百年雙白鳥
風煙萬里一扁舟水明鮫室珠光動日照仙山玉氣浮

只恐天才徵徧世文章傳到鳳池頭

送陳生往建寧省覲

一路青山數百盤建州山盡野雲寬燈明夜市如吳會
花重春城勝錦官繭紙出溪開玉版石茶憑水試龍團
尊親拜後應相問獨臥滄江草閣寒

送偰尚賓使高麗

檳溝漫在扶桑下海闊雲深萬里餘周禮最優箕子國
漢庭寧惜尉佗書蟠螭新鑄藩王印綵鷁安知陸地車
聖化大行歸復命赤心應念賜衣初

六月伏日同謝彥賓倪氏池亭小酌

交深交淺情俱好花落花開宴屢嘗佳會一時雲乍合
虛亭六月水生涼瓊芝成東分金碗蓮實泛杯擘翠房
公懃此時留縱飲錦箋寧有罷留香

上天官尚書于初以布衣上京作此求退

九重頒詔拔儒紳海內均霑雨露新倦鶴豈能沖碧漢
殘花無復向青春螭頭秉筆文章伯鳳輦含香骨鯁臣
黼黻皇猷今已盛鯫生甘作太平民

謁徐孺子祠

南州高士入世表東湖祠堂煙水中聲名不藉陳蕃榻
風節寧虧漢室功窗戶遠招江月白衣冠遙隔市塵紅
穹碑久刻先生傳故使登臨一徑通

題周樗庵隱居

滁州太守老樗庵橘圃投閒只自甘門戶背通深巷北
溪山橫絕小樓南春風鳥跡分花徑晴日蛛絲罥藥籃
一月不聞城府事晚涼隨處倚清酣

其二

出郭南來直到山山雲飛落小窗閒熟知塵世空多事

已就仙人乞半閒鄰圃雨餘分藥去溪潭日晚射魚還
霜醪不用橋南買春鳥春花亦解顏

送友人夏仲儒赴京

千里輕舟起白沙海中寧戀棗如瓜行人遠召趨金闕
錫燕重看近翠華鍾阜雪晴松換葉秦淮春靜浪無花
衰翁正是忘年友元夕觀燈想到家

七月十五夜對月次蔣孟贍韻

清虛之府在眉端忽見驂鸞下紫壇昨夜不如今夜坐
老年那似少年看魚龍出水金波動烏鵲無枝玉露寒

定遠雲深鄉夢斷酒尊空復俍長乾

臥病江樓爲點大參被謫而作

力疾江樓看雨晴風吹衣袂暮寒輕雲山遠笑如霜髮
鷗鷺深憐舊日盟半榻生涯違著述百年勳業負昇平
青天一慨終何事朝菌空於土上榮

題崆峒圖送龍虎山何仲旭遠遊

遥望崆峒入窅冥幾回招手問山靈洞雲直到于今紫
林木猶含太古青葉滿舊爐存宿火蘚封深穴有遺經
臨風便欲隨君去先向江頭洗鶴翎

森玉軒爲上虞徐隱者賦

徐家軒外玉森森都是篔簹滿故林亦有尹孚生琬琰
豈無環珮動璆琳琴書靜坐延秋思枕簟高眠對夕陰
我欲贈君持白石金鸞遥望碧雲深

送樂生楊彥益還神樂觀

海上濤風拂綺窗又歸神樂理笙簫鳳凰鳴處紅雲近
鳷鵲開時絳節朝鍾磬鶴翻高樹雪秦淮水落大江潮
回頭莫問安期信瓜棗於今久寂寥

周瑜墓

巴丘一臥夢初殘遂使江南失羽翰不恨荆州通蜀道
最憐赤壁走曹瞞山光上下風雲壯江影微茫草樹寒
千載尚憐雄傑士有人簫鼓獻盃盤

送於彥仁歸南昌

太平隨處樂年華何惜金錢付酒家浪驚客船魚作膾
雲迎仙佩鹿將車空山日射琅玕樹小渚春明杜若花
歸到南昌須一問琳宮鐵柱在泥沙

過大庾嶺

昔年南去入梅關今出梅關又北還瘴癘偶然全朽骨
梅花不必笑衰顏泉探卓錫寒松底碑讀荒祠荔子閒
更立西風凝望久五雲飛處是鍾山

送王允恭歸廬陵兼簡王子讓

西津倉卒送歸船未盡綢繆話昔年感子遠投雙白璧
嗟予空守一青氈天闊左蠡湖光迥月滿南山桂影圓
若見古城三鱷老爲言消息底茫然

江上逢春二首

江上逢春坐不歸只將無語對斜暉神龍作雨猶三變
大鳥冲天祇一飛木偶衣冠成底事銅人絃管謾藏機

仰頭遥望雲飛處誰結茅堂在翠微

其二

江上逢春羽翼生落花飛近柳邊城陰雲欲雨還無雨
好鳥能鳴竟不鳴鬼物也知俱命薄文章偏著逐官行
典衣沽酒無衣典月照空樽只自明

題樊公所畫湘江萬竹圖

遥望東南萬竹林連崗度坂玉蕭森滿天風雨湘雲冷
落日魚龍楚澤深翠袖倚時人去遠蒼頭歌罷思難禁
老禪揮灑緣何事句引新詩作鳳吟

陪桂彥良先生宴黃氏荷亭

白頭賓佐許陽歸十載風塵故舊稀重會豈非天有待
盡歡寧慮地相違雲分野色來池館雨挾花香到客衣
處士要題詩滿壁金盤仙露雨珠璣

躋然齋詩爲禪上人賦

太白歸來萬事慵簾垂雲影石房空虛名遠付飛鴻外
勝地其觀落照中浮蟻杯從何處綠來禽花自及春紅
軍持獨有西溪水千載餘甘與衆同

張丞書來許舟相迎舟竟不至戲簡

玉人空寄錦雲箋日斷蛟門動隔年昔日移山曾泣鬼
如今縮地卻憑仙雲隨魚鳥江天闊春到鶯花野日妍
渡口柳條應見笑夕陽長有落潮船

謝李弘道寄靈壽杖

寄來仙杖費追尋攜谷雲霞太華深元氣百年撐紫玉
故情千里貢黃金關河迢遞懸愁眼宮闕森嚴負素心
敢望孔光霑寵錫且須扶老遶園林

東湖

東湖天闊岸縈迴一曲中間有鏡開魚艇每從山後出

佛燈多落水中來沒寒身在清虛府訪古人行紫翠堆
門口廟前情不盡白沙青石蔭蒼苔

二靈山

東湖闊處二靈山龍吐雙珠落水間四面亂峯雲氣白
半天孤塔土花斑當年馴虎歸何處今日輕鷗只自閑
問訊老僧詩句好清風謖謖滿松關

悟空寺

層樓傑閣護綠雲暮鼓晨鐘咫尺間峯削芙蓉天際好
邐隨舊蒲澗邊分清風玉佩來仙侶靜夜禪燈檢律文

大海一漚吾未解何當從此謝塵氛

育王寺二首

鄮嶺名如鷲嶺傳刹竿無恙已千年地雄南土居三佛
山盡東溟倚半天宸翰香浮高閣表巖泉清出老松前
遊人自覺虛生白猶覓神光上客船

其二

靈蹤深閟歷東南樓閣丹青閃翠嵐燈影半空搖上塔
爐薰千載出西菴山看玉几無雲好泉取金沙瀹茗甘
細讀長公碑刻畫黃昏萬丈覓龍潭

遊獅子山龍潭

萬壑千峯競鬭奇窮探愁見夕陽低乾坤自是開圖畫
今古誰能盡品題風攪飛泉晴亦雨雲封洞口到猶迷
更憐勝地多神助却恨仙人不共棲

當楮徐子舊家

竹下圍棋送夕陽野雲飛盡水風涼已收殘局看花飲
更換佳兒翦情嘗筍蒸尚含清曉露味甘何待滿林霜
誰知又食家山果舊歲茲辰在異鄉

城南（明州僧寺壁間有荆公詩漢孝子董黯廟在焉）

城南風景舊時聞近日長來倚夕曛斷碣有詩王相國
古祠無主董徵君野橋一望皆春水老樹千年獨暮雲
咄咄與誰論往事白頭村叟自耕耘

相山偶作

青山四繞出無門半日從容坐竹根目送溪流入東海
心隨秋日照中原石頭繞路如人立藤蔓和雲落地繁
便合買牛耕谷口人間何處是桃源

天鏡亭

亭中危坐月輪孤何必西遊賀監湖白水搖光千頃闊

青天倒影一塵無魚龍不敢生風浪鷗鷺何須伴釣徒
當日胡公深納事此中端不許陶朱

登蔣山

作鎮皇州勢獨雄英英紫氣散晴峯龍蟠貴為金陵重
鶴怨曾因蕙帳空雲擁禪關新建塔花明潛邸舊行宮
試凌絕頂開憑眺錦繡山河感慨中

寄鄉中諸友

五十餘年物外身一官誰料負清貧受金遭謗空慚我
余鬢歸來有幾人驄驛雲開明月曉鹿山風靜野花春

諸公足遂家鄉樂耕釣終須作隱淪

題海角石（在廣東省治後）

石起孤峯指北堂娟娟玉筍半尋強氣涵海底千年潤
地引山根一脈長昔日誰留清玩在閒雲自鎖小亭涼
一從閉閣高多少直欲從容問玉羊

遊寶峯庵和僧穆庵韻（俗名茅庵）

亂山窩裏縛禪庵路轉東西漸向南林鳥每留聞客住
野猿時對老僧談庵分夜雨巖前濕閣貯秋雲塢內嵐
誰把新詩題瘦竹一枝搖動翠毿毿

謁節婦

城破兵連遠近村皇皇趨入泮宮門甘從烈士捐生義
不學降臣負主恩氣逐彩雲隨劍化形摹青血與磚存
我來感悼前朝事爲立穹碑慰古魂

弔錢融堂先生（先生嚴州人受學於慈湖楊文元公之門及肄弟子千人）

哭龍麒麟幾度秋何人重賦我心憂詞章謾似機中錦
身世空如水上漚今日修文應帝召淳風接武獨嚴州
昔人曾挹慈湖水傾瀉桐江浩蕩流

次蒲庵長老韻二首（據列朝詩集補入）

一别老禪三載餘每懷溪上笑談初春山細雨霑烏帽
晴日閒華墮碧疏九日登高曾有約二王小楷未能書
至今不到天香室深愧埃塵少滌除

其二

矯首令人感慨深浮雲撥日闇層陰六時花散金銀刹
千里塵飛劍戟林經罷看山長獨坐定回倚石自微吟
絕憐松下清泠水好與人間洗渴心

春草齋集卷四

春草齋集卷五　詩之五

明慈谿烏斯道繼善撰

七言絶句

闕峯

春山花發雨霏霏花雨曾霑闕相衣今日山花依舊好
東風吹雨濕僧扉

山居二絶

大兒田頭耒未歇小兒牽犢已歸來茅堂正對佳山水
種秫多合辦酒材

屬玉羣飛水下灘松杉蔭合草堂閒蒼頭掃徑非因客
自愛從容出看山

題釣圖

我欲滄江把釣竿含沙拍塞可心寒此中端是誰家子
秋水孤舟坐得安

棣華亭爲秦和蕭鵬舉賦四首

玉片英英著淡黃獨憐紅蕚爲同芳東風不敢枝頭急
燕子飛來日正長
昨夜薰風放好花朱簾碧檻玉人家世間炎熱難開眼
月向中宵挹露華
探深亭院雁來初華蕚聯暉錦不如見說玉皇新下令
禱霜不許到前除
花逕花早自相依積雪初融日影微徽軫有詩聽未徹
鶺鴒枝上一雙飛

題畫三首

江上江蒲隨路轉山雲山路逐人來青春不負騎驢客
恰待鳥啼花亂開
水氣騰騰浮草閣山光苒苒落秋枰不知此地誰爲主

招得幽人有勝情
白雲袞袞扶山起碧蘚離離著地勻赴隴鶴書天外遠
草廬空老讀書人

送陳省之之永嘉二首

幾度尋師叩竹扉等閒卻立見天機春山杳杳浮雲出
湖水涓涓白鳥飛
西堂今過幾春風須爲慇懃問謝公烏氏齋中春草碧
夢中幽趣得相同

題墨梅

松齋不寫玉纖纖瘦影依稀隔翠簾越女謾誇天下白
我心偏耆邑中黔

題蘭

血漉中原草不芳幽花山上獨飄香倚風一笑青春過
只把探心答太陽

題畫馬

日光閃電氣衝霄幾度悲鳴夜寂寥萬里抄塲風颯颯
將軍誰是霍嫖姚

過張氏耕隱二首

四野茫茫雲接地幽禽宂宂水連村明年學按鞭牛法
只恐移家入鹿門

秫米秋香足酒材長歌夜起不成哀何時推卻犁鉏柄
白犢烏犍入郭來

爲順上人書禊帖後

牝牡驪黃都莫猜只看形似亦佳哉近來無地無蕭翼
珍護還須過辨才

吳李章松齋

江海歸來雪滿顛青松老大屋平安日長宴坐清陰底
松子俄然打竹冠

和劉彥高倪氏園亭即事七首

最愛倪家水竹居地偏人靜石窗疏去年捲地西風起
不廢東齋滿架書

接得劉公一紙書從容鄰瓦滴蟾蜍錦葵碧篠開雲底
小几疏簾暮雨餘

池無鵞鴨惱萋荷島嶼春來竹樹多只許幽禽啼戶外
醉眠長日到無何

水中荷葉捧青蛙沙際鳧雞啞蔣芽蛺蝶也應憂未解

故依萱草伴閙花

雪紙亂山春藹藹冰絃流水夜濺濺胡牀燕坐抗爐起
扁入天台骨也仙

諸公相引入西京誰似高哉曾雨生滿榻清風同笑語
閒居相去一牛鳴

蜻蜓上下波光靜戴勝飛鳴桑葉疏金鎖乍開籠慣鳥
瓷盆欲放釣來魚

櫻桃

南風南圃綠雲攢滿樹紅堆瑪瑙丸翠羽飛來休啄破

未曾供奉赤瑛盤

睡禽

昨夜春風不作寒幽禽飛下碧琅玕只應此地無矰繳
不獨身安夢亦安

柳橋

柳枝撩亂春風急燕子低回曉雨晴步屧不須琴與鶴
可中泉石有餘清

甲寅臘月十日自石龍赴廣州會城途中紀行十
六首（石龍今之化州地也）

龍母山前曙色微故人相別思依依五羊仙子知何處
一片征帆帶雨飛

雨歇北風生曉寒湍流初急進船難路從螺蚌灣頭過
淺筏輕鷗臥石灘

兩山不見臨溪屋長日還頻喚渡人逆水孤舟行數日
哀猿空使淚沾巾（此地有猿）

亂石排灘急水懸夕陽荒草白鷗邊明朝短策穿雲去
不似舟中得穩眠

廿里徒行萬里遙難於孤艇逆吞潮自從羸馬歸官後
便合還山作老樵（此舍舟度嶺時也畜馬已被官賣故及之）

直上龍威萬石梯翠蘿遮日白雲低須臾又作沙鷗伴
筏上吟詩下淺溪

磷磷湍瀨雪兼風短筏蛇行亂石中今夜好從何處宿
笑將蠻語問山翁

中天晴日斂山霏猶有高林露滴衣欲就石崖題歲月
湍流催筏去如飛

出水雲山幾百重迴流猶是學蟠龍緣溪貰酒無村舍
終日無人只老松

道出容州蚤泊船可人相見玉娟娟隔溪咫尺神仙窟
不得幽探小洞天（容州諸獠皆能文隔溪山有都嶠洞天）

水天空闊兩山齊茅屋參差竹樹低千里客懷誰爲寫
一聲春鳥隔林啼

舟到崧臺是歲除鄉人一見勝家書綢繆已抃三更醉
又復聯牀話故廬（崧臺在肇慶府時有同鄉李高要）

青天闊處是滕州遺跡空尋秦少游樹壓古城人影寂
夜深江月下高樓（少游謫此城上有江月樓）

舟泊蒼梧挹渚風九疑何處弔重瞳兩溪流水浮雲底

四面青山夕照中（此梧州郡也）

爲愛嘉魚不放舟從容訪古入林邱同仙不見空祠宇
白髮黃塵起暮愁（梧州南門外有嘉魚亭上有呂祖祠）

渚清沙白野雲寬一棹隨風下石湍客裏逢春須盡醉
只無生菜試春盤（此日立春）

題江上枯木

長江水落見龍亭老樹風高噎鶴翎故里好山歸夢遠
春來空有蕨芽青

詠梅花三首

繁花枝上蝶成堆盡日春風解不開正把貞心傾曉日
角聲休度石溪來

道上輕埃逐錦韉山中孤潔似神仙多情最是濤冷水
照見冰容似去年

笑顏如玉爲誰開綠髮仙人倚石臺昨夜雪晴天似水
直教明月爲徘徊

題慈湖書院壁

俎豆千年有哲人考鐘伐鼓薦蘋蘩騰騰車騎門前過
誰識慈湖二月春

乞休

早年騎馬聽朝班頭白還鄉看舊山澗水松風應笑我
老來方得片時閒

春草齋集卷五

春草齋集卷六　文之一

慈谿烏斯道繼善撰

記

重建石龍縣儒學記

維洪武五年壬子夏五月化之石龍縣烏斯道既至釋菜於孔子廟僅有屋四楹卑隘蕪陋孤處草莽蓋舊有學至正末燬於寇也斯道退而悵然曰今聖天子大興文治視天下學校實首風化郡縣無中外畢用儒臣任厥政者以其素所服習惟聖人是歸必能嚴聖人之祀敦聖人之教以讎揚朝廷所以尊聖人之意焉耳茲土壤既奠安而學校尚未復使神棲靡寧揖讓還辟無所此有位者之醜也方謀度營繕事值寇發鄰境寇平始克相材從事越一歲告成自靈星門而入改作聖殿餘所當建者咸創焉而備聖人有像從祀有位明倫有堂師資有室弟子員之肄業者有齋工始於六年癸丑某月某日訖於七年甲寅某月某日其費雖至鉅而某規之以義不取於公不耗於民而工以其成誠足以示尊敬衎誦聲也某竊謂聖人之教無遠近石龍僻在嶺表

春秋秦漢時地隸南粵南北齊隋唐以來始更置郡縣去中國爲最遠其俗雖殊不出乎父子兄弟其嗜雖異不出乎耕鑿樹藝顧其心未有不可感焉者也然非建學立師以聖人之道朝儆夕勵啓發盲聵使出入乎禮樂之中以變國俗以向王化則終於鄙夷若是則是役也其可緩哉是用紀述以俟夫後之觀者

重修永新縣儒學記

子貢以孔子比日月有以哉夫日月人皆知其日月也知其日月則知其不可無也蓋非日月之照臨於下則人無以爲生孔子人皆知其孔子也知其孔子則知其不可無也蓋非孔子之垂教於下則人亦無以爲生故天子大采朝日少采夕月尊其德也天下春秋祭祀朔望釋菜尊其道也海外遠夷風俗殊異且知有聖人誦其書而信其道況吉之永新實在中夏文華之區其教易入其俗易化其可不祠祀誦讀而鄒魯其邑也哉若是則學校之設其可廢乎永新縣舊有學其規模視他學頗宏敞左右棟宇並起歲久摧敗而難於修繕皇朝初守禦千戶俞公扶顛植仆以營厥績而其材皆得於

民舍之舊不數歲而復壞四明烏斯道叨宰是縣既視政深以學校之圮病焉爰於洪武九年秋八月躬率衆工徧視梁柱之當存易者或撤而新之或改而斥之或持而固之或挽而起之工繁費夥務堅緻乃已越一歲丁巳秋七月日終事庶幾可示久也然周旋進退之地既整飭苟無禮節之助待用之具不可也於是又崇講座懸鐘冒鼓鑄祭器購羣書以補其未備亦學校之當謹者嗚呼日月不言聖人不能無言其言載諸簡册今而後處師位者得以發簡册之光闡謨訓之微俾成人小子禮行樂作仁與義立其不係於學校之葺墜矣乎

雷州衛指揮張公完城記

皇帝御極之三年懷遠將軍同知雷州衛指揮使司事張公奉詔領麾下士五百人首鎮雷陽雷陽舊有城歲久圮矣蕪而弗治卑而可踰誠不足以限內外戒不虞也公慨然曰易謂慢藏誨盜城之不完猶慢藏也天下有城無閉中外自度嶺而南惟雷陽處散地平田曠野灌莽極目三面大海小渚帆柁直入去城僅四五里而兵且寡少左右贊翼吾衛者惟鎮撫吳寧千夫長王清而已城尤宜先吾分屯擊柝以衞民社固曰罔㤅苟城焉則吾益有所備民益有所恃矣且朝廷視城爲最重歲必遣使巡行天下凡惰偷者重罪之弗貸是奚可緩哉當元運既去民厄於寇盜流離困踣殊劇迫版籍歸天朝民猶創殘未遑也越二載民始乂安於是檄所按郡縣舁石以爲高鑿土以爲深闢門以爲通城廣袤千丈有奇高二丈廣稱之上建樓櫓雉堞池深而廣門四橋可起伏者三皆因其故址不廓之者懼傷民力也公

總督其事日夜不休視事如己役民如子以故城之金峙壁立樓櫓之翬飛鳥革池之河截江阻而民不怨其勞也始事於洪武四年七月三日竣於五年四月七日雷陽父老鄧雲龍等請於某曰雲龍等方無依歸值公之來始得以返業安寢茲公又完其城某等之賴於公者復有加矣敢具以顛末告幸爲記之刻諸堅珉某曰父老詞情懇至公之功信可書矣春秋城成必書重之也是舉不其重乎公鎮南陲若此可謂盡其道而無負朝廷之寄託者矣某嘗聞公自仗劍轅門奮武嶺表招

降者三討逆者七克復城邑者五上嘉其勳詔入覲親下玉音慰勞錫賚甚腆至若海南未設衞之日公兼統之除頑撫懦民亦以安雷陽四際草竊奸宄海上巨寇悉以剿平自是拜上賜者又數數焉吁公之豐功鉅績不可具述豈惟城哉城與國家同其永久公之名又豈不與城同永久乎然詩曰公侯干城又曰宗子維城是人於城爲尤重也公既完其城且旦夕兢惕益嚴兵以爲備其爲城也又可以尋常計哉公名彝字秉彝古荆人也

拄笏軒記

晉陽諸山雄偉峻拔皆自太行支分脈衍一起一伏以萃風氣其西向而横絕若障者尤勝林木陰翳雲霞翕張殆神靈所憑焉者也晉王傅桂彥良先生僑居之軒正與是山相直雖未及登陟其間一拄笏而坐見爽氣隱隱騰礴巖谷玩而樂之因念昔王徽之以手板拄頰曰西山朝來致有爽氣千載之下偶與之同吾就可以拄笏名吾軒也一日致書於予俾記之余謂徽之當典午微弱桓溫外握重兵陰蓄異謀不幸爲其參軍戰兢憂惕莫爲之計溫卒又參軍於溫之弟沖幕下沖雖確守忠藎心傾朝廷而大勳未舉亦憂焉如初其西山爽氣之云特不欲咎沖之闕姑託以言之焉耳惡得與彥良同哉彥良明之慈谿翰林公後也蚤歲嘗覩先世舊笏卽有大志力學工舉子業元至正間中鄉舉旣而天下兵荐起遂優游山水間天朝初徵爲太子正字出入春坊數載上愛其淳謹博學可羽翼藩之宗子陞茲職遭値大業始建君明臣良山河鞏固四陲賓服彥良心和氣舒贊佐之暇惟操觚挾藻發爲頌聲或拄笏之頃

適見爽氣中心爲之灑然惟事吟嘯而已徽之仍不可同也雖然彥良依被休光沐浴聖澤至渥也安知不再遷擢他地他地望而拄笏未必再西山遇也第夙夜思補袞職用竭臣道以答付畀則爽氣出自胸臆豈不愈於西山者乎以是隨所處以拄笏名軒無不可也又豈獨晉陽然乎

重建水月觀音寺記

揚之水月寺者寺僧碧潭禪師所重建也寺舊在北門之夾城今城減縮去城可一里民舍鮮少境益清曠左

瞰河右挾甘泉山其背積土石爲高巨樹以松柏亦殊勝地某禪師創於端平閒而甲乙其傳元至正末兵四起揚失守城陷寺燬鞠爲荆楚瓦礫之墟者幾三十年禪師先避亂居姑蘇欽遇聖天子戡定海宇因復歸揚出囊金創庵於郡城東旣成將以舊所燬寺名榜焉僉曰觀音大士以十四種無畏力變現於塵剎光明猶水月也月凡值水必形實一月耳茲加舊名固無不可然北門舊址尚存不重構如滅吾祖始建之意何庵遂更立名別召僧主之復從舊址斬荆楚薙瓦礫購材鳩工作大殿門廡方丈法堂習靜會食之所齋廚湢溷咸具一如舊制莊嚴以閒計者三十有奇繚以垣墉飾以丹堊崇以像鐘鼓香燈旦夜弗置工始於洪武十六年癸亥月日僝於洪武十七年甲子月日師謂是役也苟不記其顛末何以示久遠乃介友人王子建氏請文於余余惟聖天子以先王之道教化萬民學校以先王之道贊天子教化民罔不惟禮法是從然有軼禮法而縱焉者或化於佛氏免戾於罰是佛亦贊天子之教化者也則寺剎之建其可已乎且揚古廣陵地爲南北要衝天

下重鎭今畿甸之股肱郡也其人物之盛必有化於佛者奚在樹法幢振法鼓必於虎狟所窟宅人迹所不到之地也哉禪師殫力竭智圖興起於旣絕以復舊觀以亢厥宗可謂難矣嗚呼自元末來寺廢於兵火者何限求其興復如禪師者殆寡若禪師者非勇於荷負法任而有功於後先者歟禪師名行深實某禪師十九代孫俗姓李氏揚人也自薙落卽習禪定有悟入藏於蘇之萬壽禪寺處己至澹泊其興造之費則皆爲人演法諷誦歲所得施貲蓋積而有所待也今爲中葉開山祖云子建名植性好德樂善亦揚之世守詩禮者

愛山水軒記

天下至清淑者莫山水若也人稟清淑之氣故山水是愛愛之者有二或泳遊乎高深或遐想乎流峙迹雖異而趣則同若吾郡王文翬者以愛山水名其軒蓋遐想者也文翬生長郡城中出則車轄隘路入則環堵室軀殆非觸塵離俗者也郡四垂有佳山水相去可百里以身之匏也未嘗有登眺降濯之樂聞遊會稽山水之勝雖接乎目不得久而專焉迨歸舊目而坐矯首而思則

見夫岈而有容隆而可陟窅而莫窮雲霧蔽虧松石森立層崖峭壁凜乎其前芝草琅玕遞見雜出其黝而渟者黿龍宅焉泠然而流行者觸石踰險隱見曲折懸而爲練洄而爲輪至平衍則可舟可釣可揭可厲使吾神遊氣交曾不知卑汙之逌於吾也吁文翬果若是否乎其與身往而樂焉果有閒乎柳子厚有云氣煩則慮亂視壅則志滯君子必有游息之物高明之具使之清寧平夷然後理達而事成今文翬託意於是而恆其見焉豈亦讀書養性之助乎然孔子嘗曰仁者樂山智者樂

水他日子張問曰仁者何樂於山孔子曰巍然高子貢問君子見大水必往觀焉何也孔子曰以其不息且徧與諸生而不爲隱也此其闡幽發微以極其徼文翬能三復之而有得焉則余向之所言直糠粃而已耳塵土而已耳

四明小山記

郡阻水而際山其平曠衍沃四履所至可百里好事者必涉舟楫而後得杖屨之勝亦何怪乎驕佚者之病遊也自郡北行一里所地隆然忽孤起如伏蔡覆釜周圍漸殺如彈棋之枰其幅員僅五十步高減十尺過者輒徙倚顧盼樂之不能去以其似山而小也因謂之小山而荒茀之履齋倪公以價得之市氓卽翦剔榛翳植松柏梧棟槐桂聚梅篠簜之屬其麓揉竹爲宇羅石爲几其顚又鑿大池一畝其下出島嶼漪瀾閒以相映發作紫霄遊館十楹其傍尤亢敞足壯小山觀也客至曲折蛇行竹樹閒登眺降濯山非小而池非大鳥魚飛躍方幸免於網弋之累一俛仰頃氣常颯然激靈襟而引奇趣雖崇巖邃谷莫之踰也其山始頹峻銳至元初北來

軍伍舂土治營壘市氓白之官乃克禁則鑱其山已殆半由是知山之形勢故嘗大矣閼闢來古今之變如至元之初者何限而城甓垣塹所用之公居私第者不可勝計是宜山之每削而小也蓋四明太白赤堇灌頂金鳶驃騎諸山皆遠莫易至草木埃壒久而愈積則其山之完厚聳拔惟日益而無所損且陰陽家以山之大小衆寡論賓主苟大者寡而小者衆則大者爲之主小者寡而大者衆則小者爲之主斯其於諸山則誠主歟宜乎郡之依以治也公之季子可與請書之以補圖志之

缺公諱天澤字濟亨世以著姓居郡之象山逮公而徙焉

譚節婦祠堂記

譚婦死節久未有祠四明烏斯道佐政永新之二年為洪武十年丁巳五月十有一日乃擇泮宮與文閣西南辟大池上建祠設主以補缺典蓋以婦死而聖人是依今祠而依乎聖人庶以妥其靈焉婦姓趙氏名遜不聞古廬陵之永新人生有淑質嫁同里譚氏子年廿有七至元十三年丙子江南內附越一歲丁丑宋丞相文天祥志恢復有書約女弟之壻彭震龍起兵以是歲七月十有九日兵內外合發震龍亦永新人盟同邑張履翁顏司理先一月起與降將江西運使鎦槃并槃之裨將蕭明合戰永新而丞相之兵不至遂敗衂北軍突入城城中大亂民咸負攜遁逃婦抱所乳子與舅姑倉卒走縣庠聖人殿庭軍舉逐至殺死人且犯人妻女不畏忌軍欲犯節婦婦罵曰吾舅姑死於汝吾保身以生且不可況辱身以覬生乎固不屈軍怒因併乳子殺死殿庭中時有匿者避殿庭楣梁上下視婦死事為詳遂傳聞至今逾百有餘歲而婦與子之形在殿庭土磚上鉅細畢具後有守土者弗信以沙石盪磨或煅以烈火試之形影愈見嗚呼當宋季時朝廷培植人物皆以科第進祟爵厚祿至白首者孰不以忠烈事講之稔而責之深哉及乎版圖失守神器徙焉而向之祟爵厚祿者乞降走匿不暇其肯死節者曾幾何人哉茲以一婦人能慷慨死節與同郡文文山光燄相照垂名史冊豈不重可慕耶且其生時精氣素已貫諸金石不可磨滅況死於聖人殿庭聖人之靈尤表而出之者哉若是祠而歲時祀之宜也用請於郡府轉聞於上冀褒異錫號使風俗益有以勸焉祠成越十日從仕郎知吉安府永新縣事

四明烏斯道撰并書篆蓋

紫泉記

鬱林西南去郡治一里所有一石高不踰丈狀若於菟瓌奇清怪青質白理旁有二竅上下遠近相去僅十寸上者廣一尺有咫脩倍之卮匜其形缺一隅水瀉缺閒琤琤然下者陰黝如圓井圍四五尺宛轉斜下有梁可數寸泉自井中橫出觱沸不已逾梁下盤旋泓澄清而

甘衍於中而汰於外二竅皆淵深靡測夏冽而冬溫雖旱暵不竭其源出自郡北三十里之寒山溉田餘萬頃郡人謂昔有以白金之杯取水寒山杯湛而失之後於此竅浮出又好事者植一小碑石上泉立止去是碑泉出如故意者神靈所寵宅也趙宋時有太守善於政泉爲之紫者數日尤怪矣太守之名失其傳焉爲可恨耳且有大江橫於前層巒邃壑邈乎森列尤增觀是泉同知州事仲威倪侯愛之樂之視故有亭址泉上爲復構一亭暇則攜父老往焉顧瞻徘徊滌煩就清而不能去

也舊雖有名未稱因更名曰紫泉志其實也一曰侯徵記於余余曰三才一氣也爲政之善否山川之氣亦隨而變焉鬱林雖居南僻苟爲善政泉流且變民俗其有不變者乎侯命名若此既不沒善於前又以垂戒於後用心淵矣余記之宜也

三皇廟重創儀門記（代）

三皇爲天下之通祀郡國有廟禮也四明廟居城之東北隅邃深清穆虺隸不敢褻慢然棟宇之備舊矣而門獨以災故未克復由是不足以聳瞻視限造詣誠非所以教民敬事之道守茲土者大懼失職慢於脩繕以墜國家之祀典大中大夫李公視事之二年慨然念曰邃古之初邈乎遼哉然而能以開物成務之智繼天立極使淳龐之民有所知識耕鑿樹藝而無或至於饑寒疾病之患以惠淑萬世者其惟庖犧氏神農氏軒轅氏凡養生喪死而囿於兩間者所當尊事豈獨醫家者流得以俎豆哉宮室之不完吾之責也陳居仁者郡之耆碩也因俾度工庀材以落其成凡十有六楹高而不仰卑而不俯肅乎其有儀也貲取於官帑之羨餘裁其力而

他及者猶多撓者隆之仆者起之糜爛黯昧而莫之治者更撤而新之木石瓦甓丹雘黝堊堅良煥耀廟爲之更始夫門闔闢以象乾坤啓閉以司旦夜以天子之制言之固宜伉其臯應庫雉以示尊顯茲從倣約郡國也始於至正甲午六月日畢於十一月日公又以爲物壯而老老而衰天之道也今日之壯其不爲後日之衰乎乃規江塗民田之沒隸官者若干畝以充營治則庶幾乎其永久矣余以使指來四明聞有疾陳居仁者輒能療之一日以記請予謂文廟以祀孔子武廟以祀太公

望而醫者獨得以奉三聖人之祀顧其教豈不尊且嚴歟惟海閩所建地大民衆而又飾茲廟以奉春秋之事帥臣守臣躬率僚屬拜伏庭下牲肥酒醲樂作觴舉神人具喜降福錫祥猶以見四明之於郡國其弗自鄙夷如此

全節池記

化之石龍縣久廢於兵燹洪武四年版籍歸皇朝朝除趙宗權爲丞百廢具舉鑿池半畝許縣堂東以泄淫潦四年冬十月廿有三日丞方坐堂上有寇百餘自鄰邑

吳川竊發突入郡治中先入縣門肆剽掠丞無禦寇具惟持縣印袖閒不少撓寇進而執丞至池水上曰亟出印即不汝楚且授以官丞意謂印君之信物也不可辱吾命士也不可事寇寧死耳乃目他地紿曰印在彼寇皆同視潛麾印湛池水下寇不得印反接丞苦丞百方丞終不肯言丞內子王氏爲寇迫逐不敢前聞丞被執毅然出而指池水呼曰所不與夫子同死者有如此水遂縛同丞徒跣至吳川寇將刃之適官兵至討寇寇皆殄滅丞與內子始獲解縛以歸復取印視政如初余至是邑邑父老聞嘗道是事且請命池名文以記之余曰古稱爲符節丞既全其符節亦以全己之節其內子不自避而與丞同死是甘其節亦以全也因總命其池曰全節昔藺相如能全璧歸趙功顯位崇若丞者猶難處者焉上視相如殆無媿矣然丞有升庸而池無他徙庶幾使來者鑒焉丞字德衡宜興人

山木軒記

廣東行省檢校崔君扁所居之軒曰山木志所志也余曰木之生不擇地豈惟山哉山之生草萊篠簜咸具豈

惟木哉蓋木之材大山之地高固非他可埒也予嘗見木之在山根盤於巨石縱橫聯絡入深則抵牾固已難矣及其長也雪虐之也緐風薅之也力木日受之不又其艱哉然因是而性愈堅質愈勁自若也此又天之玉其成焉天既成矣非得其人以相其成亦不可也木之未中乎大用而椽之桷之中小用矣而薪之櫝之匪惟夭其材焉又烏知其木之良哉其或養小而圖大去其萌蘖屛其樗櫟視其可梁柱也然後取以就規矩焉匪足乎用而已木之良也亦以見焉斯山木之材不材幸

不幸所以分也君讀書而用力於內涵養保愛底於精一而施之於政誠山木之似也易曰山上有木漸君子以居賢德善俗非此之謂歟君自懼其怠特扁其軒曰以觀省何德之不成君子之名有不著哉君俾記言於是乎書

駐鶴樓記

茅周翰有樓在山帶江虛明高潔以爲講學燕息之所一日告余曰疇昔之日與桂君彥良王君彥貞余君伯熊同飲酒其上杯行殽列氣暢神融酒半酣仰瞻天宇

俄有白鶴從東而來駐樓外屋檐相去樓可數丈若臨視坐客振躍鼓舞昂首長鳴徘徊者久之客喜遂名樓曰駐鶴幸吾子記之余曰鶴野鳥也駐乎水澤之濱林木之表因其性也未聞居室之上爲鶴之駐焉蓋天地萬物一致殊形而羽物之至必有所感於人者鳳鳥之鳴岐山感於文王也神爵之止於長樂感於漢宣也雉隨郎車烏集府柏蕭望之朱博之所感也今鶴之所駐者其由吾子與二三友之感歟夫賢人君子之在草野嘉言善行足乎已修名令譽聞乎上則有鶴書賁然而赴隴此其感之於鶴也雖聖天子之有選賢吾子與二三友之無患得而聳翮昂霄之慶已兆於今矣余又念夫易中孚九二之繇曰鳴鶴在陰其子和之我有好爵吾與爾縻之君臣有一德之誠上下有相親之美如鶴鳴子和則必與之供天職而食天祿焉是當見於他日歟苟或徵其跨鶴之駐緱山化鶴之駐華表是皆方外之遐舉仙遊不可以語怪也登斯樓也當思鶴之所駐其山川之靈有所開余身也者國之器也學也者國之利也毋安於所逸毋畫於所至斯無媿於駐鶴之意也

周翰聞余言謝曰已喻吾子之義

大惠寺記

紫芝山大惠寺成主尼善持命述始末走謁記於余曰寺在奉化吳山去州治三十里所生父佛心居士王氏嗜其巖谷窮邃林麓蔥蒨時遊憩焉天或陰晦則隱隱若考鐘伐鼓於煙霞閒者居士謂靈境久閟茲或開余是宜措精藍以揚佛宗教矣因貿以貲而得之檕地以奠基方營築芝草生爽塏中莖葉聯榮堅若金石遠近集觀讚羨居士曰芝瑞物不常產雖一念可感通吾誠

豈能即形於瑞得非大覺圓應肇致休徵歟因名其山紫芝云由是請相者奉金具斲至營材度工蛇虎之交草莽之閒棟宇聿新矣經始延祐甲寅迄丁巳工畢大小百十楹甍棟榱闑楯堿級塗塈丹雘嚴飭有加凡象以示教食以養生器以利用靡不畢具可謂悉厥力矣居士諷贊持修素謹至是願遂力成有以昭法展敬迺日詣殿廬禮諸象跪瞻而默叩曰剎由法創得人斯永今創法茲土固欲久垂永闡然隆汙在人不可不謹於始惟命之請亦惟命之俟居士二女在俗未字聖教

夙漸久習肄法行請如阿黎姨行八敬願薙落居士謂吾不能心女心而能法吾道順爾敦確固非矯敓吾所與其在是乎時雲外岫公主天童二女往禮嗣其法岫名長曰善持次曰起惠祝髮易衣而歸居士以是山授二師命甲乙相傳持方篤意定寂辭弗居衆強推惠主之至治辛酉朝廷敕賜金額國師錫惠號某太師既而惠念天敘不可紊固讓持復請於國師亦錫持某太師寵以金襴襗衣持益嚴戒行振勵同志究佛心法朝夕諷誦祈天永命以歸福於上而規制益宏修矣初居士成童失怙恃播遷異地身親諸難不敢少疵類其行頗擇有道能薰而淑人者就以裁己嘗言事無難爲苟合於義力爲之無怠若橋廨有成績弗少茲山則其大者焉今雖示寂念其擇瑞致靈善興善傳是宜昭示於後以爲法教之勸請爲文以刻石幸毋辭余作而言曰薦紳之士崇六籍敦五典而已非堯舜周孔之言所不樂道如王氏者不以一身之奉累其心而愛衆之念形於事矻矻焉祝嘏以尊其君室而敵之卒致其所出於善域夫豈異夫秉彝之心哉雖其寧空寂甘澹泊與方

外不殊然遠擇而逢勝士輿築而得嘉應是非所執之堅所守之誠有大過人者曷能臻是哉大廈既構禪觀既樹若乃志之不易業之不惰則又在持惠二師焉因敘以復其命

文會軒記

吉之吉水有望族曾君惟中世居闓溪好友尙文因扁其軒曰文會取曾子語也軒在天柱峯下有槐桂可合抱者離立軒外軒左右有古樟若臥而昂起與槐桂陰森蓊鬱雖煩暑中猶凌寒也石梁溪流橫亙木蔭去石

梁數十弓有石巖飛瀑珠傾練裂四際有六華白富玉笥大秀諸峯遁近蒼翠琳宮梵刹隱隱出諸峯松篁煙靄中一以爲玆軒觀也軒中無他物惟蓄書數百卷日披讀玩索一日晤君於郡之逆旅輒相與講學就請余記之余曰士生天地閒不可以無友有友焉不可以不講學安可須臾緩也世道降有獨處而絕交者焉有取友而宴遊者焉有以浮詞豔藻相追逐而誇詡者焉其欲明道講學古今曾幾何人哉宜乎人心之壞不可救也今聞君世篤詩禮文學之士名於郡中趙宋時以文

爲顯官者炳耀相繼有食邑清江縣諱三聘者以光宗不過重華宮直諫有父子同登科諱某者至廷試理宗詔珠箔隔障其子目曰秀渙勤禮親灑宸翰尤以見尚文之有素也君惡得不交是尚而會諸友哉易麗澤兌君子以朋友講習此之謂歟然君之意旣以氏出曾子不可不遠承先訓以勵諸己今年方強汲汲焉講學明道以無忝其先訓則玆軒之作豈爲招譽衒時之虛器也耶

棲碧軒記

郡胡君公鼎之室東去月湖咫尺許至宏敞復構小軒於堂東蓄經史彝鼎圖畫日以自適比加棲碧之名楣間蓋以隙地有碧梧一章中峙而起蓋取其脩潔類己之獨也歲月滋久梧大圍可二拱高出軒脊有半枝葉蓊蒨陰翳計鳳凰之可託也因念曰凡禽鳥煩數之音實瀆吾耳吾疾焉其音之雝雝喈喈鳴天地之和者鳳凰也吾則始而願聞或庶幾來哉余曰鳳凰非梧桐不棲固也然梧桐植物也不擇地而生鳳凰靈鳥也曠數千載不一出苟出而翔焉則隨所至而集惡必其此之

託哉世有秉禮赴義博洽羣典窮性命之微究萬物而薄聲利其爲文也則煥若雲漢濬焉孤處雖終老不失足於他人之戶限者亦鳳凰而已聞公鼎之才之德而戾止是軒從容遊息俾公鼎才德有加又豈非鳳凰惟是梧之託焉者乎不然公鼎之蘊才德也溯中彪外而不以自衒相時之利則出而翽翽乎天朝亦鳳凰之託於梧也於斯之時必有歌卷阿之詩曰鳳凰鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽上羨朝廷下美公鼎者矣公鼎笑曰吾惡乎敢哉宜書以爲記於是乎書公鼎名鉉

世明之族姓也

驄騎山龍化精舍記

慈谿縣二十五里有驄騎山壯聳峽秀為郡城之映帶山半有潭潭有龜十龜之首有黃文各異故老相傳為龍旱暵禱即雨神異不一或曰龜龍皆靈物龍而龜靈之變化也然郡志言是山去縣三十里又不書龜龍澤下土殆失者歟潭北去數弓舊有屋祠龍王宋咸淳間又稱是潭去祠東十弓構精舍十二楹蓋里人鄭國榮所捨之故廬國朝至治間慧上人撤龍王祠廣其基址

徙精舍於其上繪觀音大士祠龍王東偏慧遠遊不返屋傾圮久為狐兔棲至正十七年偉師樂其地閑寂來居習淨業遂新棟宇易繪以塑洎禪定之室賓客之次咸具名精舍曰龍化取義於龜也精舍無田產人無遠近恆遺食始東西有蹊殊峭險師刊榛莽甃石成坦涂往往衣冠之士樂過焉故起其廢簡而可守即其居安而無營無非致於教利於眾而已余嘗宿山中師從容告余曰磨厲庳陋不足以紀載顧繼志述事蕆以示後人幸紀之余念古之君師教天下而五品之序肅肅雍雍不外乎常道苟獨其身遠其跡必有非之者焉後世政治苛切風化澆漓日戕乎本性而浮屠氏來中國其徒衣草食木託身樹下惟汲汲明佛意旨舉世禮貌之有以哉至今海內以崇樓廣廈尊大雄氏宗之者甘食美服若生長深宮果其初志耶師嘗事事於大方今口糲體緼而精勤玄奧是有以協夫樹下之苦節者宜為人所敬愛也矧茲山為羣龍之宅民不知惠己嚴其奉宮不知利民豐其報師於此殺神炎靈明致嘉應其功為大矣余意松風之清山月之明師趺坐浩潭牀下立

而聽法者必龍師以是傳於後可也至正二十六年記

蘿石軒記

奉川有君子曰樓則中氏則中之室枕溪面山固足以登躍為樂又別構藏修之軒室左以蘿石名而請於余曰凡黼歒是軒者舉莫之有也惟前峙一石高不過尋丈而狀甚怪青質白理蓋生自具區為波濤所囓芒角俱泯其澤如玉雖久而不變蘿施生於石上縱橫交錯貫眾綴而出枝葉敷榮馨妍綠潤雖榮瘁有時而生意不息可翫或與賓友豆觴移席其上酒酣而歌擊石為

節石鏗然有聲淸若浮磬引蘺爲幄紛披若流蘇邀淸風而激靈襟可樂也且世之金玉皆喪於胠篋而斯石可無恙材木皆夭於斧斤而蘺則免焉故某得長與之俱也幸先生記之余素識則中性蕭散所賦詩多曠達宜其取於是也夫陰氣凝而爲石石雖剛而胚乎柔陽氣衍而爲蘺蘺雖柔而孕乎剛一剛一柔天地之道也剛柔既定而不可易物性然也人之性可以剛可以柔而適乎中者或寡君子體天地順陰陽劑剛柔而弗以過焉則庶幾矣乎故易曰剛來而下柔賁又曰柔來而文剛此剛柔相配或先或後而不之忒書強弗剛克燮友柔克沈潛剛克高明柔克此剛柔適宜或正或反而不之膠也則中之視蘺石其所得在是是可不益勉之哉

粟中齋記

一室至小也以一粟視居室則居室爲大以居室視天地則天地爲大論至道天下莫能載焉天地未見其大也以一粟視澗沙則澗沙爲小以澗沙視一塵則一塵爲小語至道則天下莫能破焉一塵尤未見其小也若

是果孰大而孰小耶世之人惑於大小者衆矣惟莊子視大鵬與斥鷃太山與秋毫未嘗大小之也其未嘗大小之者蓋視夫上下四表蔑有中外其大其小其有其無一而不二屬而不離猶江湖溪澗之水會而爲海實一水也然則大小之分奚由目乎自由乎我也有其目則有其我有其我則有其物有其物則有其大小之殊必吾之視我得焉吾之不視我喪焉斯可耳故孔子曰明目而視之不可得而見也視之既不可見則大也惡乎其大小也惡乎其小哉易曰艮其背不獲其身身且不獲則物也惡乎物名也惡乎名哉是則指一粟謂之天地可也指天地謂之一粟亦可也況居室哉鄞之士戴直夫者扁其室曰粟中其孰曰不然夫粟中天地之運行日月之照臨風雲之動盪民物之生息與夫山川草木鳥獸蟲魚流峙榮悴飛走起伏緜緜焉莫有紀極吾臥而起飲而醉俯仰遊衍吾其樂也融融吾其歌也颯颯吾曾不知身之粟中直夫其得於此乎直夫歎曰先生幸記之以釋吾之險且以釋人目之險於是乎書直夫名字仲賢粟中蓋別號也其先居會稽剡中後遷

閩之長汀今居鄞之郡城東偏以儒業名者表元之後也

自怡齋記

自怡齋者謝處士允平遊息之所也允平寧波之定海人倚山而廬山橫亙二十里處士所廬之地特勝自郡城東走四十里稍折而西北行三里許爲處士之廬由北行三十里爲定海縣治處士蕭散遠囂謝紛樂得其所足不及郡縣城市間余嘗造而問焉處士以自怡名齋蓋慕陶隱君以嶺上白雲可自怡悅歟處士曰焉敢慕陶隱君哉夫麋鹿遊於郊藪龜魚處於江湖禽鳥翔於山林亦自怡而已焉有慕而然哉第薄田可以備伏臘敝廬可以蔽風雨固無待於外惟誦讀詩書玩悅光景或采山釣水遠倦卽休或俯仰倚徙玩雲霞之出沒覩鱗羽之飛躍覽衆芳而披清風不知日之暮也賓友相訪則與之坐松篁泉石間觴豆笑談興至則一壺遊衍玉几泛中流憩而返凡是皆足以自怡且所以寫吾分也余曰噫處士其有見於是歟今之崇華構而居列鐘簋而食執桓圭服袞冕擁軒蓋以榮其身者吾見其心勞而形悴求其如處士優游歲月林泉之適以樂夫天命者鮮矣處士其有見於是歟或曰處士自爲則有餘也其於人也何如哉余曰處士以此而遺諸子孫則久遠之憂免矣以此而闖諸里閭則奔競之風息矣豈不分以異人而自怡也哉或欲記余言處士亦作而請書以記之

白雲精室記

始浮屠之未廬也惟冢間樹下寄託而已厥後廬而奠居必擇深林邃谷專習靜歲既久方外之士日接有志者病焉又擇林之益深谷之益邃者以泯其迹蓋不爾則修內者不暇力也徵諸在昔若太白己公之徙杖錫大梅常公之入深居是已今無盡禪師創別業於雲峯者豈無所爲哉雲峯嶄起雲漢會稽諸山西去郡治六十里在山陰鄮僻間其支山曰清化者有寶壽寺巖壑閒固已遠紛絕囂禪師常紀綱是寺方退休猶以人事撓己因仰梯雲峯蹤跡樵牧溪徑盤還曲折躡石梯而上數里許至其巔得爽塏地餘百畝可耕可樹林木蔽虧雲氣騰礴清泉白石凜乎其前遠則鑑湖浙江暨陽

大海近則麻姑溪学羅山石門郭㙮皆可俯而視也左右有浮巨王母之山及二虎巖拱而峙焉昔越王句踐栖兵之所也禪師樂而圖之遂伐榛莽以崇其構計若干楹梵唄禪寂遊憩鉢食之所與凡所宜有者咸備設異香佛像殿中餘則不暇黼黻內外穆清下視人境邈乎遼哉因是峯舊以雲名就榜曰白雲精室實爲道地也費皆出於己之所蓄工始於己未二月日訖於是歲八月日介人而請記於余余曰雲峯風氣渾淪形勢孤絕自開闢來始栖句踐自句踐來始栖禪師何山川鬼神潛耀葆光靳以畀人而久湮於前豈天地孕靈必有所待非樹功德者不能開歟句踐黷武一時固無定論禪師以精進力究明覺性據猊座演法天龍圍繞多士來論功德若是宜其有所遭也然豈爲一己哉自是香燈相續花葉敷紛使禪定者必恆其所覺不住於空有相圓通無礙亦出而大樹法雨徧利羣有惟雲之似也則禪師之功德又何若哉雖然天下梵刹莫難於肇基也嗣業者能思其難守之於悠久弗墜斯則無負其難也故用刻諸樂石以告來者

山趣軒記

明之憲法師居南湖延慶寺之東僻名其軒曰山趣間徵文於余余曰南湖渟於郡治寺據於南湖四際皆水也山則杳莫之及師乃以山趣名軒何居師曰吾分宜巨鑿凡瓶錫所至必登陟俯仰其間先極乎郡之勝絕者南而天台西而會稽渡江而錢塘而姑蘇金陵其山嶒峻際天邈見層出或窈窕曲折夾澗而入若巷或亢爽夷曠可廬或起伏迴合散漫如春江濤莫不翠妍玉潤各獻異狀仙臺洞天石梁飛瀑隱隱在雲霧中一燕坐頃其氣颯然邈不見人影惟幽泉鏘鳴一鳥破寂而已顧其趣蔑有知者吾則樂而存焉今雖屏迹於是而山之趣未始不於心目間也余歎曰師以爲有無一致者歟然師之趣由乎山山之趣由乎師師以是名軒豈無其意歟師明天台教嘗分席於金鍾山演圓頓止觀固無俟乎余言余以吾聖人之道探師之意可乎易曰艮其背不獲其身蓋艮爲山山靜止者也人欲靜止其心使四體六鑿皆靜止爲背之似焉斯不獲其身不獲其身則吾之道得矣師樂夫山之趣也殆樂夫靜止也

故孔子曰夫山直而無私與吐風月萬物以成百獸咸育是猶心雖靜止其日用變化莫非天機之流動也人以是利吾道利吾道則吾之道流行矣師之樂夫山之趣也殆樂夫天機之流動而兼以利人也歟師笑而頷之於是乎書

琢玉齋記

郡之楊曾潔齋居之室未有名余名之曰琢玉蓋取諸禮以勉其就學禮以琢玉喻爲學以成器喻知道也夫玉生於崑崙之巨崑崙之下有三河玉殞而淪入其中

隨其河而變其質或白或綠或玄而不之易也苟不琢而器焉顧其璞徒黯然塊然臃腫然而已雖有如縣瓈結綠之美者將焉施而可哉及玉人追之琢之磨之礲之爲圭爲璧爲璋爲瓚爲冠爲佩爲瑚璉爲珌琫發其孚甲華以文藻然後器而可用是則玉也奚可以不琢琢矣奚可不治而精乎猶之人也人生於赤縣神州州分爲九隨其俗而變其質或剛或柔或朴或浮而未有歸也苟不學而知夫道焉其進退則威儀焉耳其讀書則句章焉耳處事則任性焉耳其如此心何哉必涵泳聖謨以致其知致知而弗得也必反聽反觀以求諸內無頃刻之間則至簡至易之道忽焉而知之矣知夫道則德明而理融意消而神暢視天地萬物皆我也可以富貴可以貧賤可以死生而樂莫大焉及措諸事也大則斡化機正人紀小則安耕鑿服射御至酬酢庶事咸委曲罔失是則人奚可以不學學矣又奚可不知道乎故物之爲寶莫甚於玉人之爲寶莫甚於道玉具爲國家貴重必藉之以華彩固之以扃鐍藏之於天府人而知道國家得不聘之以玉帛錫之以祿位尊之於朝廷

也哉曾生簪纓家嘗從余遊而氣質爲之丕變矣又勉其力學以知道故告之若此然玉之琢也成乎人人之學也由乎己歲月逝邁尚益以自勉毋怠曾再拜曰魯雖至窳敢不承乎請記所告之語書諸齋壁遂從其請而書之曾字學曾世秣陵人僑居於明遂占籍云

水竹居記

龍山之麓有永樂寺寺有僧室扁曰水竹居蓋指堂禪師所居之地也長廊縵迴別院斗折而瀦水培竹其中其水則因山之濕流屈曲而溝歸之仍隄其廣狹以避

汙濁是以恆淸而不涸若秦宮方鏡洞燭肝膽凛凛不敢萌毫髮私意其隅土特隆起竹生之離離出屋脊婁者黜之瑣者耗之惡木雜產其下者刋去之故其蕭森挺拔若槍楯劍戟之擁轅門過者不敢褻玩闌入水光涵竹竹影入水水竹交致其媚而交致其光上人則蘧蘧焉栩栩焉猶形川上之歎而發淇澳之詠也余獲館於茲朝夕與上人俱從容問曰師之志以物言之潔而澤者莫水若勁而節者莫竹若節以持身澤以濟世方禪燕時有蕭散澹泊之趣而證悟圓通非持身歟旣而慈意博洽辨才無礙庶幾其以啓迪羣有茲非其濟世歟然則如何曰非也蛟龍以之宅鳳鳥以之食其鱗羽之至貴者而非得水若竹不可其必取此以自喻乎上人笑曰子知吾佛之道者也而奚其問之左耶夫佛舉色空無非般若者自吾祖插草於此有水焉有竹焉故以識其居而名之焉耳奚有事乎其間哉吾祖固昭其般若之妙教詔其後如此豈若世之必擇某地某樹以爲所玩好而習於偷惰晏安哉今吾胤其家惟蕪弗驤廢其迹而不克祗承葺治之是懼又敢以子之問爲可不可耶余甚異上人之言因以知其識見超詣而與吾儒所謂見堯於羹牆如出一軌於是乎記

杖錫禪寺紀績碑記

古之逃空虛者必靈境奧區擇而居焉至山水之氣閟而不泄神呵鬼禁人不能迹而見者尤爲佛氏所專若杖錫禪寺是已其地南去郡治可二百里山深入萬壑中盤蛇斗折而上重巒疊巘峭峻際天勝槪絕世至峯頂頂圩而爽塏可廬淸流散飛灌木層翠晴必沾潤暑必挾纊雖樵者靡常至四際又有峯二百八十有一回合起伏雲霞蔽虧內七峯尤瑰異郡諸山咸莫之抗唐龍紀元有石霜下長政二尊宿在藤湖肇基於此寺建徒衆天祐三年吳王錢氏賜今額十傳迨宋之天聖四年太白己禪師德隆名重足以開先裕後又尊之爲第一代祖寶元二年額加延勝繼茲席者類多碩德雲棲霧食燈傳香衍賁東南之望刹也歷歲滋久寺或毀或復傳五十二代遭時孔艱窘於徭役費如丘山貲產垂罄僧日竄匿寺日摧毀至仁讓公負荷法任廑念諸祖創業之艱倡道不匱苟不擴本枝葉以亡雖有智力者

出求復興如故惡可得哉於是殫心悴容躬走官府招亡植壞保守先業於紀綱廢爛之後甫七歲珠還璧合俾圓頂方袍之士不觖望今住山起予公又力纘遺緒薦揚前休託章蟾書走丞新請於余曰寺舊有顛末載諸樂石以災而不存茲不紀述則建剏之績圖存之功咸泯滅無傳敢辱先生之文明始顯今以貽厥後余謂昔諸祖必處夫高深靜僻地者蓋以明心繕性非遠紛去華一耳目之官不可也若茲山者豈易致基業豈易圖耶自佛法入中國法有阻行寺有興廢莫有常者元

運既圮天下大弗靖寺悉廢於兵燹吾郡幸無恙而廢於頹雜者又十九焉茲杖錫禪寺將絕而復振雖諸祖之願力深重亦讓予二公之力也以世間相論之寺有興有廢以正法眼觀之寺未嘗有興廢也然不有世間相何以明正法眼哉自茲以往凡主是山者鑑往懲來使是寺益以永久得以考鐘伐鼓大宏講席以正羣妄則其功德又豈忝於諸祖也耶寺之棟宇土田與夫山所入之利具刻諸碑陰繫以詩曰

東南之山惟明爲盛維明之山杖錫爲勝高設於天閟司於神其在玄古豫俟哲人哲人伊誰張子佛氏滕湖之長太白之已有廓其址有歸其盧廷業之始倡道之初名閻雷厲學徒雲集繼茲席者代踰五十匪山之靈胡底於成匪祖之聖胡底於寧元運之末根柢幾絕讓予者出式茂其蘖以隆於淑斯永其傳克懋於後斯昭於先伐鼓考鐘環居列食心祖之心庶幾朝夕有章有程有聲有輝俾四方士於焉是歸

夢墨齋記

慈谿治中有闞湖出湖上北循小溪而入有隱君子時

銘倚山而廬廬之西偏闢小軒尤靜幽歲壬子八月十五日夜臥是軒中夢一士蒼髯縞衣授一墨若圭製曰夜又夢是人以墨瀋一巨樽飲銘銘未受方問其飲故是人遽以墨瀋塗銘衣上銘覺意爲祥因以夢墨扁其軒也間請余記之余曰銘之夢其可怪矣夫以周官六夢言之此非寤非思非噩非悸非喜非惡其正夢歟墨者文之使也凡積文之士墨豈可頃刻去左右哉夢得墨者非兆進於文乎孰不謂然哉以予言之恐不爾也銘之父是齋先生與相山王先生資峯趙先生閱楊文

元公遺書得本心之要一時就而求牖者殊衆銘伯仲四人亦皆與聞而有得焉視奇詞麗藻不啻若浮雲然彼授墨者必神人也其肯使炫於文哉殆以銘同於時偶於俗出入言笑未能一以寡默以守夫昔之所得焉耳授之以墨警於初也銘不悟建以墨涫警於再也銘又不悟者何哉夫墨者默也書曰恭默斯道易曰默而成之其可已於默焉昔有稱李泌鞋送帝所冀罪泌帝曰鞋者諧也事當弼諧反喜之由此而觀鞋與諧聲相同也墨與默聲又不同歟況楚詞曰孔靜幽默寶顯傳

曰墨墨不自安文雖默義則通也焉知神之所以俾銘其不在於玆乎不然墨之色玄將俾銘守其玄乎是夢也當秋氣正中之夕月明如晝又豈非俾之清明在躬也歟銘舊嘗從余遊又力學不怠故余言之無隱

睡樂軒記

郡有睡樂翁號以睡樂扁其室蓋曰晝之適於睡也余數造而問曰日出而作日入而息順乎陰陽晝夜之道者人之常也翁何反其常而迷其陽乎且人之可樂者多歧性雖各有所嗜而所嗜焉者樂也翁之樂也獨委之於睡又何睽其同而塞其通乎公曰噫子知吾哉夫天之生物物各有天戕乎天者自戕全乎天者自全譬魚潛於淵蟲蟄於穴鳥棲於巢未嘗不以自全而樂焉者也吾惟自全於天而已反其常吾則烏乎計哉人之騖名者氣盈射利者貪熾玩物者志喪燕遊者心蕩彼自以爲樂而達者不樂也窮呫嗶之海適掞藻之淵遊衆藝之圃樂則樂矣樂未幾而形勞形勞而樂已亦未見引其樂也曷若吾玩愒光景偃仰一室蟬蛻而龜息目眩而夢交舒舒然休休然不勞吾之形不搖吾之精

凡世之得失成敗消長夷險是非臧否蠭於耳目觸於心志倏然而喜忽然而懼者舉莫知之也見之者亦舉以塊然命吾而莫之忌也顧其樂爲何如哉不寧唯是睡也吾亦不知其睡樂也吾亦不知其樂不知其樂之樂不可以言宣不可以言宣則吾之樂至矣睽其同吾則烏乎計哉余曰古之至人無思也無爲也清明在躬口接於物而不役於物夜寐則夢以泯焉苟夢焉必正必吉心未得於至人者非事而寐則坐而馳汩汩焉而意慮滋意慮滋則夢寐轇轕頃刻萬狀或驚或悖或喜

或悲漫不可勝數喜者徒喜悲者神喪驚悸嗥囈呻呼而汗流浹體若然則睡之樂何有翁豈未之知哉翁之學也業精於歲月處師位也化洽於摳趨出而仕也政行於民人凡是皆然之所爲乎冥然之所爲乎果將以專於睡之樂乎余疑翁殆有爲而託焉者乎託焉者何其以志之弗宏將遠嗣其祖之樂於華山者乎其以世之汙吾目也將以睡而爲之樂乎其以人之久其不久也將與親千古之樂於一息者乎不然病時人以逐逐爲樂將以矯焉者乎翁笑曰子之言得矣宜書以爲記

翁名莊字達莊姓陳氏四明人也

介石齋記（壽鏞案記中購竹墅一事攷情容集竹墅爲衍孫所構非向書故物春草誤矣）

郡城之北倪豫字克介以介石顏齋以名取於易字生乎名而齋因乎字也番之雪坡周公爲小篆揭諸楣間以堅其志焉初豫之祖履齋翁購高尚書閣之竹墅治居第有園池之勝雜木石其間招賢師口訓迪諸子內仲權者實豫之父也脫略紈綺之習以清介自持惟博極羣典而已豫叔父化父沒讀父之書守父之清介不少變然貲產悉罄於徭役所存者僅木石耳因累石齋外叢峙行列狀皆瑰怪清異蔭以梅竹傅以蘭蕙以石勵己之物也與居寢食必與石對日三復易之繇辭而求其似焉雖處澹泊凡世之榮辱己之得喪舉付之於浮雲自有樂於中者閒請記於余余方歎世之守介者少豫獨守介若此其去於務名徼利者遠矣遂告之曰孔子於豫常反覆其辭深以介爲重也豫之諸爻多不中正得其中正而得位者惟六二一也夫六陰數也二陰位也陰則爲柔何以能如石焉蓋下凝於地者皆陰也石下凝而尤堅者也介之取喻於石也固宜聖人慮悅

豫之過故勉其介也既介矣又慮其道或未之至焉復勉其知幾速改以全乎介也故曰不終日貞吉東漢之獨行傳如譙玄李業等凡十二人皆清介者也然未知果合於易否乎合於易道而不能久於介者亦未盡其道也石同天地而生終天地而久守介者能堅而久焉斯則無愧於石然貧而守介善矣苟富而不變塞焉又善於守介者也豫勉之毋怠

畦樂軒記

豫章王與齡父居城市中有宅一區出戶庭咫尺地南

向折而東者皆圃圃植蔬皆異種畦皆臚列盡與齡手所治也余來豫章獲交與齡余愛其老而好修又聚書蓄琴以樂賓友殆非老圃者比因數過焉見其不冠履钁土泥而藿粉之或見其抱甕出入畚畚然反覆灌漑靡有遺失余問與齡言曰孟軻氏謂脅肩諂笑病於夏畦是治畦者爲至勞瘁子得無勞且瘁乎與齡曰吾茲樂而已矣勞與瘁吾烏乎知哉方蔬之芽苗甲坼吾旣樂矣及其葉茂花榮吾又樂焉其生意之無已也吾舍吾钁坐畦閒吟笑自適其心休休然禽鳥之和鳴蜂蝶

之遊衍又若以助吾樂者於斯之時視躋高位食厚祿勞瘁厥躬而隱憂之瘁於心者相去固霄壤也吾之樂又何如哉余聞其言矍然起曰子蓋隱居城市之賢者歟夫人之所好不同而樂亦異焉惟有道者凡所遭而樂豈止於畦而已乎孔子之曲肱顏子之陋巷皆有其樂天地莫非其圃萬物莫非其畦夫焉有名言者哉余知與齡讀書窮理非不知是第因其畦而白之云爾

農莊記

鳳陽果園有王先生者博學好脩至耒耜亦未嘗不手操也因以農莊名室而求記於余余謂力農者滿天下其慽於勞者恆多其安於勞者恆少安焉者樂慽焉者憂余略其憂而述其樂可乎方春日載陽倉庚鳴矣修我耒耜爰舉我趾適彼南畝旣耕且種薅其稂莠長我嘉苗雨則蓑笠襏襫暑則息於木陰婦饋壺酒酒酣耳熱其歌嗚嗚然追乎銍艾其聚滿車輸官之餘厚養父母室左右前後桑麻鬱然雞豚錯然方社八蜡與井里長幼醉歡忘禮一室之內琴瑟靜好書籍在前暇則坐莊中從容賦詩賓客至則宴坐談笑凡履危蹈險可怖

可愕之事舉莫知之顧其樂爲何如哉君之事此其殆安焉而樂之者乎夫旣可樂矣而孔子獨不許樊遲學稼之請何歟蓋當時樊遲必已在位祿足代其耕矣不得不勖其大者茲居閒之士進不偶時動則違俗又孰愈於老農者哉然古者仕出於農今聖天子在上又下詔選孝悌力田之士而大任焉先生嘗應鄉舉三以不利自晦若先生者必有時而出矣

村塢記

鄞之李宗善氏靜者也卽郡城偏所居之室名曰村塢

蓋取杜少陵詩貧居類村塢語也就隙地樹嘉木花竹細大雜出或薈或疏弗計也暇則治蕪穢時灌溉使生意流動不息方春風微和時雨新霽之頃枝葉葱蒨花蕚綺錯其下芳草一碧不假夫禽鳥飛集而野外之意粲乎吾前吾則從容其閒游衍吟詠以適其性曾不知城之居地之隘也雖車馬相屬於道貨財交積於市足以傾動乎人鬭雞走狗轉丸角觝之戲足以娛悅乎人舉未嘗一接乎目而樂者之閒閒考槃之在阿無少異顧其樂爲何如哉閒徵文於余余謂董卓築郿塢誓金玉泉貸菽粟志富貴也孫權築濡須塢給餽饟芻萃兵甲志戰爭也志戰爭則廢人志富貴則廢身其於優游之趣何有哉宗善乃寄村塢於隙地日與草木伍融物理冥得喪保身而忘人且無待於此之外者亦庶幾矣乎然村塢之樂固矣苟適於道圜遊於藝圃進其所未進則不爲限於形迹之小尙勉之哉

退齋記

人之進退其有恆耶易之文言曰進退無恆果無恆耶觀之六三曰觀我生進退是不可必也吾四明薛君原禮扁其藏修之所曰退齋其有見於此乎余聞造焉而諗其所謂君曰吾鄉也冀仕進以顯榮其親嘗竊祿於郡之象山縣庠迨考滿歸天下兵革方轇轕駿雄奮興雲蒸龍變猋湧霧合凡僨驕於秦楚齊趙之閒取金印頃刻中者車相擊蓋相屬也吾茲不能甘卻行避舍以自晦焉今天子既戡定海宇登崇俊良大小畢同而吾親老矣又焉敢躐賓興之行以去吾親乎幸有越人之術姑託以爲養耳吁君所謂退者若是其賢於人遠矣或曰蟲蛇之蟄用於陰也陰竭則必信六鷁之退厄於風也風斂則必進君氣銳力強夫豈久於此哉必功名遂而後退也斯可矣余曰不然係小則失大也君之所以退者將以進夫德也君朝夕斯處厥修之來月恆而日升水洊而木漸篤實光輝而罔覺焉可不謂之進於退乎楊子謂顏淵以退爲進又豈不信耶彼務於前期馳騖頡頏志逞意得而不知返者雖纖離騄駬日趨千里寧得以軼君之軫轂也哉

九靈山房記

金華雲林先生以九靈山房圖示斯道斯道問其故先

生曰金華多高山西去餘百里有屬邑曰浦江其山爲最高又西去餘百里爲九靈於諸山爲最高蜿蜒扶輿曲折起伏靈氣不泄華爲九峯因以名焉其左右前後層崖疊巘飛翔奔走綺碧煇煥雖杖屨之樂於登涉者亦莫得其梗概吾有先人敝廬實處其中置琴一張書萬卷松篁梅桂之屬鬱乎蒼蒼先人之丘隴諸父兄弟咸在而吾乃宦游淮泗宿留齊魯之邦值兵亂蹈巨海而東至於四明閱歲滋久思返乎故廬視桑梓灑掃丘隴洽諸父兄弟聚子弟教養之暇採山釣水優游歌詠

以終天年而道里猶阻絕未獲也吾雖神遊故山未嘗不西向興慨今覽是圖於寓室庶九靈之山在衽席之上而吾亦不知其身之客也吾將記是恐蠧於心子爲我記之斯道以金華山水之秀文物之懿冠江左人且願遊於其閒惡有生長懸弧之門而忘情者哉昔王摩詰治別業輞川必手圖之以不忘其勝陳季卿留長安覩靑雲寺之寰瀛圖則思歸江南先生出處固不類乎二子而覽圖以致其思也則或幾乎似矣然先生抱道而夷曠者也又豈不知天地萬物皆吾有也九靈之山隨所寓而在何必凝滯一隅而悽悽然哉特以禮不忘乎本焉耳吁禮不忘本仁也非先生其誰歟先生姓戴氏字叔能雲林其別號

二蘭齋記

邑西去六十里有龍山永樂寺寺有歸庵禪師受經其閒禪師善鼓琴梵唄之餘鼓猗蘭佩蘭之曲淸壯邈悠變化怳惚深有得於徽軫之外因扁其齋曰二蘭余謂聖賢之處衰世豈自爲哉殆將以變諸俗也苟君不信其道民不被其澤則憂見乎詞孔子轍環諸國莫能容

仕父母之邦且有沮其政者終無所騁慘焉自傷故猗蘭之操作焉後人取其意度而爲曲其音悲其思深而孔子之意未始不顯明也屈原憂楚之失道以同姓恐屋其社抗言曲諫反以被讒見疏終退而自潔著離騷經故佩蘭之詞見焉後人取其意度而爲曲其音怨其憂遠而屈原之意亦未始不昭晰也禪師自薙落卽孤坐究曹洞宗旨閉山行木處訪耆舊以質所見雖三據象筵考鐘伐鼓以發聾聵而所處無一日不雲石俱也今天子聞而嘉之詔使日本宣布聖意日本人首擒地

從化上大悅其往也御制餞章其返也親賜內饌及對所問又略不敢恃寵異言朝政而歸老焉其迹也其心也其世也俱非孔子屈原之比何二闆之託歟余意大雄氏之心願天地眾生皆作佛其見溺苦海踣冥途也必悽愴惻怛若禪師者豈無大雄氏之心哉有大雄氏之心得不與孔子同一軌乎奚特二闆之曲取以自適而已禪師蹍余言俾記之於是乎書

知歸庵記

知歸庵者董均祥氏之所創也地在金川鄉西去慈谿一舍許至爽塏有雞鳴虎牌龍山鳳凰諸峯或遠或近從迎夾拱殊勝又有上辛無擇二梁翼而南鄉浦澈潮汐曲折而至若抉陰陽家以其風氣遠引潛走至茲地蓄而不泄可墓可廬均祥因而念曰人之生也有限所貴其知歸乎吾閱歲四十有三自有知至於今日猶信宿也自今日至於百歲又不為信宿也哉吾百歲後將以安體魄也必於是乎歸且吾之先肇基於此桑梓猶在逮吾父徙郡之定海吾又僑郡城之西吾百歲後吾之身得返焉又吾之歸也吾子孫之賢否未可知孰若

吾手窆其幽豫穴以待於是卽隆起處穴其土二壙而虛之為夫婦計既成又屋其傍若干楹有祠有堂有燕休之所門廡庖湢咸具固以垣墉蔭以松竹深靜清幽殆山林若也俟二子長而可傳則先於斯老焉庵遂以知歸名工始於某年月日越一歲年月日竣事卽走書永新徵記於余余謂凡憧憧於路者莫夜必歸而止息雖童豎亦知其爾也至若歸而能知其此之歸者則或未之知也世有耄而欲就木者且猶廣田宅崇貨利為子孫籌謀日夜不少置或以鬻名夸世振策長驅惟恐途之不修日之不足果知歸哉昔公叔文子升於瑕丘曰樂哉斯丘死則我欲葬焉此知其不可諱而斯以歸於土也太公封於營丘比及五世皆反葬於周此知禮不忘乎本而必以歸於先也今均祥之知歸也寔兼乎二公非過人者歟然均祥年未艾復知歸於聖人之道則有得於身之外矣均祥吾友也故記之書之屏壁併以示子孫云

曲水莊記

曲水莊者胡仲子先生之室也室東去慈谿廿里許在

驃騎山之南川流之上流水左右曲折彎繞因以名四際皆疏林沃壤石梁小溪隱隱入桃柳間魚鳥飛躍雲影上下誠地之可樂者也仲子學博才贍始居會稽早歲嘗侍先大夫宦遊慈谿知邑有董黯張無擇孫之翰三孝子有倡道者楊文元公民化其風風俗淳厚可以託而居焉爾後方僑於錢塘值兵亂遂蹈茲土以教授爲職業久之人情稔於會稽若世居然者遂築室買田爲終老計天朝初被徵說書御前就留宮中授諸王書尋除儀賓令以目疾辭詔許之賜錢幷衣巾歸田里既

歸念曰向趨朝廷不能稱塞上意早夜是懼今而後惟造就小子備國家器而用之則庶幾報聖德也自是益屛跡郡縣傳業弟子弗懈暇則課童僕治園圃園圃之隙與賓友觴豆間挾二三子登山憩石訪寺僧盤桓終日或命一小舟出入煙霧中裕如也屬余記之余謂古今室以莊稱者豈少哉何寥寥無聞是在人不在室也昔陶靖節謝彭澤令而歸五柳莊人高其風而柳莊之名著人知五柳莊則知陶靖節也仲子辭儀賓令而歸曲水莊追視靖節跡雖不同顧其風亦高於人而曲水莊之名又不因以傳歟人知曲水莊則知仲子也夫豈偶然哉宜書之以復仲子之命洪武七年甲子秋九月既望

石壁山房記

石壁山房者原公道淵法師遊息之所也慈谿縣治左披有闞湖湖上北向有闞峯有寺曰普濟蓋三國時闞丞相德潤讀書處寺僧類因山勢憑高架虛構石室石壁山房亦其一也其室在寺之西廡窮盡處尤亢爽閒寂室背山石如壁故以名焉石壁之下石窪焉若舟水

停其中碧而味甘雖旱暵弗竭其上皆雜木殊葩蒨陰鬱天光日影徹壁几席可愛由室北梯而上爲小閣窗戶四闢臨眺則一邑山水之勝具在眉睫宜公所樂也公受經邑之東皋福昌院院之創始以接待四方士也迨今不敢少廢先緒公歎曰四方士凡過是訪宿頓於大刹者迨爲己也彼皆方袍圓頂吾非其徒歟今老矣而吾之將迎周旋無虛日其如己何哉於是命子若孫綱紀院事別構得石壁山房以居吁公知所重歟世有妻子累者且或遺紛就寂別治業以樂衰暮矧公素薙

落以寂靜爲志者其肯久處要衝而不暇止息也耶公性粹溫少博覽經史後聽天台教習止觀止艮也艮爲山今又面石壁而觀史其中益以靜心如石壁焉惡乎不可哉

宜晚樓記

慈谿錢生名亨字仲山者有樓曰宜晚在所居東溪草堂之西與兄仲海弟仲謐讀書於斯會文士於斯一日邀晉王傅桂先生彥良都宰俞先生伯熊及余登是樓進酒爲樂酒半生請於余曰俞先生扁是樓曰宜晚諸

先生皆有文若詩先生幸賜一言教亨不逮余知生方事舉業因告之曰觀日晚必觀日之旦旦之天宇澄碧日光明徹陰舒而陽暢則日之晚也山林川澤被其餘光炳輝陸離若濯錦然樓面之也誠宜且樓西向西有西成之象西成必於晚歲觀歲之晚必觀歲之首首者春也春之風雨咸若百穀咸茂則歲晚蓄積之計可得民之所給也誠宜猶之人也觀人之晚成必先觀人之早歲就學就學者勤日夜不息涵泳聖涯疑釋而理融業精而才贍氣日變德日進不期乎聲名而聲名自至不期乎祿位而祿位自隨以是至於盛強由盛強至於耄耋功茂於朝廷澤流於生民人仰之若麒麟鳳凰也誠宜若日之旦風雨晦冥氣鬱而不散則日之晚也上下皆雾不可屬望歲之首旱暵水澇加劇則百穀病歲蓄之望觖矣人之於早歲荒嬉恣睢棄書策筆硯勿少顧至於暮齒求免於人訴病且不可得也尚何望其身之榮名之遂哉雖然一日之晦冥有明日之晴霽可待一歲之風雨失宜有來歲之豐稔可待一世之學勿就又烏乎待哉俞先生名是樓者以生年方壯特以喻夫

學勉其成也生聆余之語尚益以自勉時彥良伯熊聞余言亦喜而飲余以酒生乃拜書而請爲宜晚樓記於是乎書

春草齋集卷六

春草齋集卷七　文之二

明慈谿烏斯道繼善撰

傳

駢義傳

蕭從吾字自成以稱於官府就以自成名從子翀字鵬擧世居吉之泰和南溪泰和古文獻邦也人多讀書尚義自成之父曰志立謹守詩禮且倜儻大度疏財慕義子孫咸淑其化子男三長自新次自成自明自新自明俱蚤世自新有遺孤翀自成悵然曰吾父母視吾兄弟如一人吾伯氏旣溘先朝露幸有遺孤吾敢不以父母視吾兄子視其子乎因撫而長之翀自幼從縉紳遊讀書有成立又受業於職方郎中鄒君子高之門積文賦詩追蹤前古凡性命道德之懿靡不講貫而孝義之事尤汲汲焉與叔父相處不翅父子旣冠值天下革命戶門事日塡委動輒獲戾姓名之隸於官府者自成耳事無細大必自成是命翀詣叔父前言曰翀今頗有知可走趨官府叔父天年高幸保父母遺體養神於家庭翀義當爲叔父先況撫於叔父受敎詔乎以是凡戶門事必亟走以前無怠色洪武丙辰冬朝廷詔江西湖廣郡縣民驗田多寡陶大甓家裕饒者又造舟運甓之京師丁巳夏朝廷遣胄監生廉其事以造舟事鳩財耗民復命上敕廷臣莅吉安按之民咸伏辜先自成出己貲購材爲舟至是翀被鞫懼榜掠遂誣伏罪當輸作繫獄未遣自成聞之手書貽翀願易不聽躬往翀不奉命又請翀素親昵者遺書喻焉翀又不聽自成迺奮然詣廷臣前泣曰蕭氏產業翀分當得者至涼薄翀服官府者爲自成也書獄詞又自成名願以身易翀翀實不當承罪矧伯氏蚤歿僅有此孤今年強而且無後使范則冠而蟬有緌蠶則績而蟹有匡自成何忍乎苟不從請願先赴溝壑塞不義羞廷臣感其言然恐其詐也旁詢於人得其實又命府推官問翀獄中翀慟哭復曰翀與叔父身異而心一少者就安而老者就危理萬不可況叔父求義名翀獨可居不義乎不義之人見鄰里宗族且不可又何敢見祖父於地下乎翀意決矣推官具以白廷臣廷臣歎息不已然恐自成先自盡迺出翀正自成罪翀不得已號泣而去嗚呼世有小利害必曲造其故牽

引諸父兄弟白於官府以代己豈有陷重罪一旦棄妻子舍田宅冒犯寒暑孑孑然蹈異域受力役終其身者反爭相就也哉若自成與翀誠足爲世道勸也余目擊是事起敬起慕爲傳之以俟觀風者采焉

晉王傅淸節桂先生傳

先生諱德稱字彥良以字行號淸節姓桂氏明之慈谿宋直寶章閣學士諱萬榮之後也通直節臨安府富陽縣知縣康老生俊卿俊卿生與紹與紹無子以先生爲嗣先生本富陽葉氏賀州知州諱同之子中書右丞文

簡公諱季之孫知州公嗣子衆多先生則判慶元路所生故與紹得以求也先生骨氣不凡蚤歲即嗜學善記憶明詩書二經以詩經中浙江鄉舉後遊燕都覩世不可爲者遂東歸放情山水間肆爲古文若詩從遊者日益衆天朝初大闡文教首開科舉浙江分省運請先生爲考官洪武六年有司舉秀才赴京師數千人天官精拔七人以先生爲首入見上奏對稱旨命爲香几贊運筆立就有明德維馨天淸地寧四方底平之語上嘉之即賜宴與公侯列坐進日奏對剖決如流內出御製集因敕校詞語之未純者具奏對上大悅特除太子正字日侍講讀及飲食起居不去左右上屢命詞臣賦詩先生應制輒先進含諷諫其中一日與論詩之工巧因從容奏曰帝王之學具載於經若書之典謨訓誥皆治世安人之道詩詞非所急也上然之諭曰中原兵革之餘民散師廢曩歲有司所貢皆新進後生朕雖授官不使任事俾居文華堂教育培養久未有成昔許魯齋吳草廬當元初作興後進爲國家大用爾與翰林修撰孔學行老成亦當爲朕訓誨諸生以副朕志且命東宮往文

華堂俾諸生行弟子禮仍各賜白金二觔先生日加啓迪懇懇以忠君愛民之事與語不二歲上各授以御史參政者七人按察僉事者八人知府者十四人餘皆授即巡行天下既歸仍命入文華堂講習未半載擢行省御史後殿招由重慶府知府有聲入拜中書右丞復召先生諭曰曩在文華堂教有成效今省府臺有疑獄累歲不決汝讀書明理可與東宮定議仍命諸生各斷以己意參酌之於是悉皆判決奏上越數月有旨事皆決於東宮特召先生侍左右未審者議之多所平允上嘗

命詞臣撰大祀樂章用予我字上疑其不敬將坐以罪召先生問對曰昔成湯祀天之文有曰予小子履敢用玄牡敢昭告於皇皇后帝武王祀文王配天之詩曰我將我享唯羊唯牛唯天其右之言予我親之也上意遂釋翰林脩撰朱善稍失禮因舉大杖將擊之先生輒諫曰陛下姑取其長舍其所短上怒亦解一日謂先生曰朕在軍中時士卒有違號令者輒忿慾心胸閉懣久而成疾今少不如意卽爲所苦因力勸上懲忿之功易曰山下有澤損君子以懲忿窒慾先儒言懲忿如摧山言

用功之難也一日上與先生論爲學之道人之過當如何對曰人安能無過過而能改斯爲善矣孟子嘗云子路聞過則喜禹聞善言則拜尙亦未若大舜能取天下之善爲一己之善也上稱善一日又問仁者惡人乎對曰惟仁者能好人能惡人仁者之心無私好惡故好惡得其當上大喜且爲註釋以賜東宮諸王國命大書揭諸座右復謂諸大臣曰此彥良與朕論至於此汝等當親炙儒者八年先生與秦府紀善林溫見上問汝居何官對曰太子正字上曰非也帝者師也又謂溫曰汝王

者師也二人不可不自重十一年二月上謂先生曰聞汝二子聰明好學宜令見朕翌日遂引見上喜甚眷顧問特除長子愼爲中書舍人次子全許侍養愼每應制作詩文屢蒙襃賞或加點竄謂曰東宮乃汝啓迪汝子朕亦教之東宮往中都上留先生侍左右朝夕談論益知其賢謂曰朕欲任之以方面恐黠吏累汝三月特除通奉大夫晉王右傅東宮聞之意忽忽不樂欲留爲太子賓客復以王就國乏人不果陛辭之際丁寧告戒曰朕付託汝者以江南大儒惟卿一人耳特賜手詔褒榮

甚隆大略謂孔子大聖也孟子大賢也而不得王佐之位今以王佐之位寄汝汝往欽哉及至山西晉王始開國得先生爲傅多所裨益王甚喜深加禮遇賜鞍馬衣服王偶得善畫者適曹國公永平侯及先生咸在俱得賜畫象以示恩遇明年以例來朝見上奉天殿及出東宮卽遣中使命先生釋朝服來見與語連日早暮侍膳上亦喜其來謂曰東宮近喪妃汝宜慰解又問曰汝妻老夫人至山西安否時翰林承旨宋濂亦來朝與先生俱得賜宴先生奏曰宋濂長於臣且在朝日久臣雖爵

居上請坐其下上從之翌日上爲文論謙讓之美以示先生及歸東宮命李駙馬作詩文送之十三年復侍王來朝上見其耆老詔愼侍王同國以便侍養吏部以先生例得推恩三代封其祖俊卿爲嘉議大夫兩浙鹽運使妣婁氏贈淑人父與紹贈中奉大夫浙江布政司右參政妣顧氏贈夫人先生前妻岑氏贈夫人今妻陳氏封夫人上允其奏誥未下會革相府改長史王特造安車賜之十五年王至京師奏先生筋力衰耗詔特賜致仕就居山西王月給內廪米及酒肉鹽茶等物且以椰

殼酒器賜先生爲歲遊息之具先生作存養省察之圖以進王受而置諸座右朝夕觀省八月有旨召先生全家還京師進治要十二條其一曰法天道二曰廣地利三曰順人心四曰養聖德五曰培國脈六曰開經筵七曰精選舉八曰審刑罰九曰敦教化十曰馭遠國十一曰蒐才俊十二曰廣咨訪目曰萬世太平治要上嘉納之因子愼奏對忤旨謫雲南先生遂得賜歸鄉里已而復留京師明年五月患風疾上卽命之歸二十年浙江鄉試復起先生爲主文官先生扶病而往歸以疾終壽

六十有六臨終神思不亂前一日夜猶與子姪論詩經如故先生天性孝友事父母務悅其心每具酒饌延名士大夫相與娛樂未嘗使有戚戚之色及父歿族人欲求爲後母弗許先生悉以貲產分與之待之如親弟及其病革之際適福建請先生司文衡遂爲力辭不就本生兄眞錫尉茀卒於餘姚先生爲之殯葬撫其遺孤宗文教養如己子後以明經中選爲魚臺令有善政先生爲晉傳歎曰祿雖厚養則不逮因命畫士繪二親像歲時祭祀罔怠先生在鄉里與王子復先生談理學益以

存心養性爲本教子弟必先以孝弟忠信與人交久而益敬人以其篤實如盤古時人目爲老盤後尊之者稱爲清節先生所著詩文若干卷其在鄉里曰清節集在京師曰清溪集春和詠言爲王傅時曰山西集爲長史時曰拄笏集還鄉後曰老拙集又有和陶詩中都紀行皆不在集中其字句雖刻削點綴自令人稱道不已在朝時每賦詩輒獲御覽就屬和以賜之玆不敢錄也三子皆優於文學長曰抗先先生二十年卒愼後居雲南侍養終老無不盡禮則全也全以余與先生自童丱至

弔哭知先生爲詳請傳其事遂述其梗概如右

論曰先生以積學成大名或者其可及也至於有本之學際遇聖明爲帝者師位尊名顯而卒保其身令終其家閱今之世舉天下孰有擬其萬一哉參之於古之賢良中尚復何媿豈磊落之士也歟

孝義傳

尹成立字能敏吉安泰和人也世居邑之灌溪父務德娶蕭氏蕭氏歿再娶羅氏生子四人長成吉成器成立成遠成達羅出也成吉生七歲以母歿育於羅氏性孝

友旣長能幹蠱凡官府事必身先父兄歲在甲辰夏五月天兵下吉之郡縣檄袁州兵合攻泰和城旣下軍剽掠鄉落殊衆成吉與父母兄弟俱避處里之箬竹坪軍至父兄先奔走成立與母若弟匿山木中軍又羣至咸被獲軍各執一人以行及下山母與弟卽不相見成立竊自念曰吾與母弟走難谿無所措何以丐生雖欲同母與弟同死生度非計也不若先逭逃徐謀取母弟因跳身巖谷間尋又爲所執至城中成立以善卜軍優遇之乃狎昵遂賓卜徧遊軍中求母弟月餘不得聞見里人輒泣涕問母弟所在有知母氏在袁之新昌軍藏所下遂偕往果見母氏相抱攜慟哭成立懇懇告於軍曰願以白金贖母氏全母子情軍感其言愿款許之乃潛出城從間道訪所親貸白金一觔再入城遺軍軍乃縱母氏與歸先執成立軍竟莫之知也母旣歸言曰吾求死者數不可得今可死矣成立泣曰母死子等可獨生乎遂止成立又以不見弟爲根弟時年十有一歲不能以音耗通明年成立詐爲賈客往袁州蹤跡弟數十日寂無所聞迺手書弟之姓名春秋顏貌與所識且曰吾

姑返鄉里有見吾弟具以實告者當以白金爲報至戊申歲果有一人告曰汝弟在袁州田舍聞成立卽以白金二觔餘俱往而得焉歸而問其故蓋爲軍載馬上先至袁州爲其食馬報者利其金而誘吾逃耳於是父母兄弟相聚首歡愛如初嗚呼成立之厚天倫也何其至歟昔朱壽昌誓求母氏求數十年行至桐州得焉成立求母氏雖不似其久而其立心之誠復何異哉陶朱公之長子齎金過楚救仲氏終以靳悋滅仲氏身成立雖在喪亂餘乃以白金求弟歸無靳悋意其過陶朱公之

子遠矣世道既降天下以孝友稱者殆寡今成立獨若此誠足以勵風俗也使邑之大夫有聞宜何如哉

丁孝子傳

丁孝子名鶴年字鶴年西域人也性狷介窮經博史尤工於詩自其祖入中夏世爲顯官父職馬祿丁公官武昌縣最長有善政歿而就葬武昌後兵亂鶴年倉卒奉母夫人走南徐世父家生母馮氏先匿邑之東村東村首難竟阻絕莫之知也餘十載母夫人歿鶴年又避地明之定海聞父墓嘗爲盜發掘生母又病死葬洪道鄉日夕憂悴且卻絕酒肉鹽酪示自貶又二十載道日通卽告牒還武昌至則別竁地樊山窆父棺卜日襄事日已迫而淋雨十日不止鶴年先一日拜雨中願翼日雨止半日終事竢至質明密雲雖四塞雨則強不街也及發引視窆而反雨傾瀉如故已而訪生母葬地村聚中村聚自兵後草莽極目父老皆淪喪間有存者又轉徙他地故母之葬地漫不省何所自秋至冬徧詢之終莫有知者鶴年無以措意惟作母主蚤暮拜至七日夜夢母氏出高堂中鶴年遽牽母衣慟哭以慟卽寤晨起鄰老楊重者至云吾昨夜夢子之母氏堂宇閒自內出以酒肉見賜與三人同食飲內一人不御也鶴年以夢母氏與鄰老同所夢堂宇皆在舊業之西又同夢之又同斯母葬地映兆誠可與荒土物色之因具畚鍤偕往徘徊顧視見平陸上有陷下者鶴年意謂吾聞母葬時無棺槨下藉土磚上覆敗舟板人與板腐盡乃爾茲殆可啓而觀歟遂陳肉酒以祭祭畢劚其土骨果見板僅有松節土磚亦具良在是矣然恐他墓偶有同者復嚙指血骨上試之良久收去血骨通變茜色可驗母一齒當正中如漆視之亦驗時四人同往享祭餘鶴年未嘗入口正與鄰老夢無少異爽乃收骨棺斂葬是鄉慈母王氏墓在寒溪塘幷加封樹鶴年就廬於父墓將終其身

論曰予盡孝於父母固當至感夫幽冥涉至難而不變者非孝誠之至不能也予考史冊方多古而少今孰謂鶴年屹然處乎頹薄之中爲古今之所獨也彼幽冥者且足以感之顧不能感諸人歟

張孝子傳

孝子名毅字彥剛姓張氏揚之泰州人也積修博學元

至正末盜起汝潁蔓及井邑彥剛日夜以父母憂乃保抱走匿百方艱大同使父母若不見兵革然者今天子御極之初大同都指揮使司廉彥剛有才略辟掌史幕下彥剛以屈己也弗起旣而曰有父母在得祿逮養亦庶幾乎因勉以從事視父母性所嗜者必奉之惟謹洪武五年壬子冬母氏卒卽旋葬於里越一歲癸丑次直沽父又以病卒併奉二喪以歸哀毀踰極葬祭無違禮久之復事案牘於大都督府尋補浙江都指揮使司掾史益以清謹自持歲壬戌彥剛念曰吾有叔父二至貧

困欲迎養不可得今仲父方臥病鄉里季父又客死瓜州未葬吾乃遠糜利祿於此何以自安爲哉苟歸而葬死慰生則不孝之罪或可免焉於是請於上官以所齎俸金奉季父柩歸葬外盡以爲仲父壽仲父見凡所知必曰微從子吾其爲溝中瘠矣願天爲報吾從子使昌其身而大其後以是里人相稱譽彥剛不絕口彥剛曰斯殺之分內事也今彥剛以考滿之京師其行事見之於官府者一本於孝行云

論曰孔子謂伐一木殺一獸不以其時非孝也孝盡於父母也固宜世道降在父母者且弗克盡其孝況叔父乎今彥剛之孝曲盡於父母於叔父他人何與焉然亦有閒而興起者以秉彜之心終未嘗泯也若彥剛者豈非激頹而振偷者哉

√月娥傳

月娥者太平蕪湖葛通甫之妻武昌邑長職馬祿丁公之女西域人也少聰慧靜幽諸伯氏皆明經工舉子業月娥隨而誦說通奧義及長歸通甫及葛門事上撫下濵如禮法家婦盧見月娥德踰於己一日率諸婦諸女

請曰願以諸婦諸女屬之娣蚤莫教詔之月娥奉命惟謹紉箴之隙必告以婦道及援引古烈女示以爲則以是咸淑其化旣而寇羣起其一據有豫章自上游而下勢張甚郡邑恇懼盧曰郡有城郭可恃且有兵守因使月娥挾諸婦諸女避郡城未幾寇梟至城陷寇紀綱民事月娥歎曰吾生簪組世家其忍出犬彘下耶遂抱所生女赴水死諸婦諸女咸驚愕言曰姆之死必安於義吾可幸生乎哉亦相與死水中凡九人莫有後者其姻張綱中爲物色死所得其屍時夏暑方熾七日不汎顏

色如生郡人靡不駭異父老與綱中議曰十節同志死不可異壙乃於故居之南黃池里作巨穴同以葬焉題其石曰十節墓其弟鶴年相與樹碑墓下以昭節行月娥無子其夫子與家婦盧皆死於寇鶴年富於經史有操行幼時讀書皆月娥口授月娥幼名也今亦以月娥名焉

論曰月娥不忍處寇境死以素習禮義諸婦諸女之死以素化於禮義以禮義死安於生也始一人自以死而九人亦相與俱何化之深耶是則九人者一月娥也自是而遠邇化其風者豈無其人矣止九人而已然不惟感諸人也至若屍七日而不腐於毒暑又豈非精氣感於鬼神鬼神為翊其靈歟嗚呼異哉

巳節婦傳

巳節婦者鄞巳原和之妻也名勝瓊姓柯氏同郡定海之靈巖人性粹溫聰慧寡言笑止靜閒讀書通大義習女工尤力年二十歸原和事舅姑惟謹相宗祀主中饋有道綜理庶務有法與人言必由乎典則處閨門至雍睦僅三載生一子曰友甫期而原和卒婦泣曰何天之不弔孤苦若是耶吾夫子無折夭行乃使父母無子子無父妻無所仰而家且貧窶將何以處哉於是抱隱銜恤蠶繅紡績為養老食幼資勞日夜弗休婦之父母憫而謂曰汝年甚少而服食不給恐不能自全汝不早為之計奈何婦曰死與義孰重苟義重於死勝瓊惟知守義而已他則不暇知也且夫子豈不欲仰事俯育以篤天倫哉然不幸以疾革飲恨而往勝瓊不從夫子於地下者以夫子之父母弱息託於勝瓊故也設又背而之他則託於勝瓊者將焉託哉不義之事雖孑孑然自處尚不可為況所託者尚在日月照臨吾志決矣父母遂不敢復言婦一以冰蘗自守凜如也舅姑歿治喪葬如禮友甫及髫齔口授孝經論語蚤莫訓以禮義稍長俾出就外傅一遵母訓動由規矩有成立而見稱於人逮有室有二子婦姑暇逸安受孝養今春秋幾六十鄉里莫不嗟歎興起有司廉其事將聞諸朝而婦歿使假之以年則綽楔在門可待也惜哉

論曰余讀史記至貨殖傳有秦貞婦巴清者與焉太史公以清能豐財自衛不見侵犯故嗚呼若是則寡婦貪

苦者皆失身富有者皆守貞矣天下厄貧苦而凜不可犯者豈少哉特以志節自衛而已奚在豐其財耶若巨節婦者又豈非貧苦以志節自衛者歟方之古節婦何媿焉

張節婦傳

鄞張國寶妻者同邑桃源里祝氏之女也名清字清節生有淑德年二十歸張門時國寶方抱重疾僅扶持成禮未閱月而卒始國寶娶傅氏無子納二妾焉生子端次李生子康李氏恃寵愛事傳氏無禮日媒孽其短傳

氏以憤懣死及清節怒詣縣陳款令白其事復上下之分如初久之李復陰結清節所善者誘使改行曰汝名則嫁身則女也年少日長如孤苦何清節正色曰吾旣廟見承張氏宗祀雖不逮事夫子而不爲張氏婦乎吾之不幸命也吾惟守吾命而已他則不暇知也橫議者遂寢清節確守婦道總治家事內外肅然逮端與康長而壯娶婦育子女其婚嫁金帛皆己出也厥後子及孫凡三世而清節尚無恙拊循教誨年九十餘而沒未沒之先郡守高其行每蠲其徭役今子孫得有其餘業者皆清節之力也

論曰世之節婦旣醮或一二歲或五六歲而寡其守義也固難今清節及張氏門僅克成禮卽寡其守義也尤難昔齊侯之女嫁於衞爲宣公夫人至城門宣公死亦必往而守義清節豈有見於是歟第在位者不得上聞旌其門爲失節勸惜哉

樂枅傳

樂枅者明之定海人也性孝友家以亭戶籍官枅承其後弗替洪武十二年春會稽錢清高氏許從兄弟歲輸

鹽痛自縮追小民倍其輸以掩己之數事上聞上以浙河以東凡亭戶大家皆罔上賊下如一律卽遣使編各倉[illegible]鹽有損常數者悉逮赴京鞫訊咸承罪坐輸作而枅亦在逮中方治行其仲氏梲願代往枅曰吾之往也生死未可知設死焉吾有三子爾尙無後其可哉梲又詣縣廷請以身代枅枅白於官曰枅之名固不可易服力驩事皆枅也梲罔知聞使往而被鞫必失對縣因不敢遣及枅行可一舍許梲又追及之枅叱之去不聽卽乘埏埴以塊擲梲埴之塊去者半梲度伯氏心不可回

始慟哭而反十三年夏枅果死京役中年三十有六枅讀書窮理凡醫卜地理書無不習里之人聞其死莫不泣下其父仲本爲鄉之碩儒常被貢天官力以老乞歸而枅死惜哉

論曰枅之就禍梲之請代皆知有不免而乃毅然爭先非篤友愛者能之乎梲雖不死昔固自分死矣枅雖死猶不死也古伋壽之死雖不幸詩與傳記稱之不朽以莫伋壽若也孰謂枅梲復爲伋壽傾動郡縣世之兄弟有較小利害相仇虐者苟聞其風當何若哉

倪隱君傳

隱君倪氏名天澤濟亨其字也鄞郡人當唐昭宗時其先有脩武君者以避亂自永嘉徙郡之象山迨茲居郡城之西偏則自君之父徙也姿性蕭散絕煩縟敬老慈幼振窮恤匱遇義事輒勇爲事親讀書尤力暇則從一童乘款段就先生長者講習禮貌恂恂誠濁世中佳士也一時貴游折節願與交且謂君充乎內者必優乎外足乎己者必裕乎人盍仕諸君弗應既而曰古之仕也以道今之仕也以名居今而違古吾其爲名乎吾惟志於道而已爲名非吾志也卒能以孝友之政施於家君伯仲三人貲產素豐殖恐推與之無復間曰吾茲幸以祖宗之祚苟致完美又敢以分所得而取諸兄弟哉購高氏竹墅極夷曠引流種樹雜叢篁瑰石加築闢茭屋其間置琴一張聚書萬卷畜盤彝名畫古器物歲時合鄉曲耆艾坐堂上率諸子趨走拜伏侍左右爵酬豆飯愉愉如也然筆牀茶竈賓友宴集酬酢唱和無虛日顧其費皆已出一不藉先業嗚呼君之卓犖不羈高尚其事雖寵祿之富名位之貴曾莫足以動其心或者其可

及至於疏財慕義躬勤儉驟樹立而不撓於利欲之私以敗倫類之公此其器局可及歟今夫豪商雄賈之家貲朽粟腐且猶權輕重度長短毫髮無遺漏視骨肉至凍餓略不省恤夷俟其死而已此固庸眾之常態蔑之責可也若乃呻吟呫嗶服逢掖冠章甫坐皋比以倡道淑世之職自任者是宜敦棠棣之恩篤鶺鴒之愛猶每以分財召怨析居起爭甚者日尋干戈相讎戮聞君之風其庶幾以懲往而勸來也丈夫子七人可明可伯可與可觀可行可言可端皆謹飭好問學克承其家益以

見其遺德之茂衍云君常讀易至履歎曰健行乎上而悅處乎下斯則君子之道焉吾知免於戾矣乃復扁齋居之室以自厲儕輩至今以履齋稱之而不敢名

春草齋集卷七

春草齋集卷八　　文之三

明慈谿烏斯道繼善撰

序

送遜都月公赴山南廉訪使序

至正二十六年夏五月詔遜都月公爲山南江北道肅政廉訪使戒行人謂朝廷所寄之重者今安於公矣始公受江南諸道行臺御史中丞之命留南郡上下協恭進賢黜姦崇禮明法威名四達十道懼服時憲臺多故由公振作光耀功加於昔惟藩府跋扈方伯專制公繩糾以法厥惟艱哉茲聞青宮在益都公將往見有南圖謝病出關而適得山南之命也然山南凋敝於兵燹其政治之得失風俗之變更民人之欣戚舉□□在公研究物情奮揚風紀將必有同列薦紳郡中父老告之矣僕草茅之人辱上交迺獨言公下士之美公居臺端恆接見博士有吐哺握髮之勤溫恭自虛之善故南郡之士多爲公賓客念公交游親舊皆象笏金魚之貴猶汲汲與布衣施報豈直如獻子之忘勢而已蓋公由進士顯而禮貌不衰講貫不倦是己之出者合乎詩書禮樂

之原也聖人謂子賤身能事賢雖堯舜之治亦不過此公豈辯此哉且公爲朝廷倚賴行入內其位愈高而言行於天下四目之明四聰之達必爲公任尤思謹於所接矣行之日僕以是補於稱功頌德之次而系詩於後云

送丁侯元善赴福清監州序

朝廷設內外官視海道漕運爲重閩廣湖南爲遠故咸有優遇於其閒每歲海運北上天子必命重臣延燕給光祿之膳用待儀之樂復錫之以文織焉閩廣湖南去中國數千里之官者有崎嶇跋涉之勞故議縮其考而伸其職往往由是而得優轉也慶紹所千戶丁侯元善在任廿三載五越滄海輸貢賦皆獲燕飲文織之錫今得受監閩之福清其縮考伸職之命必循故常矣僕竊究之所重乎海道漕運孰不曰鯨波之險哉觀其風颿之輻輳篙丁之雲集則又在御衆不煩算計不爽然後無隉杌之慮是以寵之之恩加厚也所遠乎閩廣湖南孰不曰南服之僻哉若夫島夷之梗化諸蕃之互市則尤在懷來之仁制禦之敏然後成藩屏之固是以待之之意加寵也斯二者舉有優遇之道而又不同於寬厚耳侯仕海道旣榮於其厚茲往福清將逸於其寵是固侯有過人之量出衆之能而致也彼暗於見短於才違上而病下拘拘自能自適於頃刻猶下澤之車款段之馬過之者弗顧也侯當督運事坌至立辨析無滯而恆有餘裕焉以侯之才設施於福清誠使民安耕鑿里巷有絃歌之聲而大府不留下民不懷未之有也矧其地有奇峯巨壑之勝丹荔黃蕉之美越鳥弄聲榕陰滿地退食之暇與州之賢士大夫遨遊矚眺舉酒賦詩暢其思而發其閎此又獲於優遇之外矣侯之先大夫知先子至深而僕受知於侯至久侯治裝遂以此言壯其行

送陳仲寬都事從元帥捕倭寇序

太尉丞相方公以至正十有七年受天子命控制東藩有梗化者討之自是東方以寧倭爲東海梟夷處化外比歲候舶趠風至寇海中凡水中行而北者病焉今年夏丞相曰天子方以中土未盡平弗暇理東海事吾爲天子弭盜賊耳惡得不選吾爪牙俘至麾下於是諏日飭將士曰汝往必克毋利其貨以逭其死毋壽我土民

時天台陳君仲寬以都事職在元帥錢公幕下因佐其行君讀書士也居帥府且久陸攻水戰之法究之審矣奚待言矧倭寇蜉蝣耳不足當吾鋒又奚言哉然彼與海習檣櫓剽輕出入波濤中若飛有不利則掎沙石大舟卒不可近此不可不豫計也且彼旣弗歸順素擯棄海外今又犯我中國地梟戮固當第俘吾中國人日夥就爲鄉導爲羽翼原其心豈得已哉苟我軍相攻擊玉石弗暇論必令吾中國人自告者免乃生致之此又參佐所當言也嘗聞君之先獻肅公當南宋時爲諫議以

直言受知於孝廟人至今稱之凡位與事無大小皆可言君其行特其兆耳他日立顯位功益高名益著安知不受知於天子進直言如其先哉四明能詩者喜君有是行咸賦詩以餞予爲序以致其膽云

送易之編修北上序

合邇祿氏易之父以編修官徵赴京師余餞之曰易之居城郭中蕭然一室不色憂在位貴人恆造其門與談笑則言不諂而禮不倨人有賂之以千貫人者輒謝去或貴人與之錢則受不辭曰賂不可黷周之可受也接朋友賓客惟論古今典故未嘗涉及官府事此皆易之通事理適時宜而得以從容於斯世也夫今爲太史氏食君之祿是固博學篤行之所致然太史所主者唯事與言書法不隱則直筆炳耀事情失實則简册汙穢此何待余言也以余所揆易之今日之行不可不思於職之外耳當四方無虞之時太史得居清華之地享優游之樂討論修辭已耳今江南北多故凡中外大小臣工不特厪厪盡所居之職而止也以一家喻之平居無事則夫耕婦織奴樵妾爨各事其事不遑他顧設有水火

盜賊之變則家人愴惶驚悖舉得言其利害而爭先奮力矣矧當朝廷用人之秋易之負師儒之名當知覺之任執政大臣豈不以得人爲喜而舉天下事咨訪其不逮哉易之膺天子之徵豈不能舉一事進一言以補益於天下哉卽或執政大臣咨訪不及於易之易之旣目見世道晰又豈不自言其利害而爭先奮力哉余意易之必素定於中而備夫出仕之道余第愧知之未盡耳於其行敢以久要之誼爲之勉焉

贈慶元監郡元臣侯德政序

衛國公以靖亂駐軍東浙至正二十四年冬十月城上虞所屬州縣官若吏率其民往役跨山絡野窮日力以作時上流水淺澀舟載石首尾相銜二十里猝不可進事嚴迫於期皆惴惴自危或寬而弛事或猛而暴民其能上無譴怒下無怨咨者蓋鮮矣吾郡長官元臣侯兼總制慈谿事在行事集民悅國公賜燕飲侑以白金文織僕聞而歎曰侯何道而然耶俄而友人旅進而告曰吾徒執役上虞侯惻怛見於面和煦形於辭有呶呶訴牀下無忿戾咈逆之色周旋曲折扶其顛而補其漏微

侯則先人田廬非吾有矣所謂生死而肉骨者敢求文於子以旌吾感侯之德也僕喜曰侯所致之美乃在乎是矣詩曰豈弟君子民之父母蓋君子之牧斯民饑欲其飽寒欲其煖疾痛哀吟欲其安寧以樂莫非行是豈弟而已行是豈弟則是君子斯民之父母也民之父母愛其民無所不至是以民愛其上亦猶子愛其親不待督責而趨事赴功惟恐貽吾君子之戚戚也彼嚴刑在旁策其民如牛馬民心終弗服於是驗侯豈弟之感人者深而人真有以樂公之惠也且聞之侯由南徐萬夫長陞浙東副元帥式備嫺習士卒和樂如居家賢能著聞轉爲郡民歡欣鼓舞以安其業輿人固嘗比侯前如李廣後如劉寬一是皆以豈弟施諸軍民無往不可也僕因友之請樂道其事匪直彰侯之德庶幾可以爲在位勸所請者邑民某某也

送高本中知司秩滿序

會稽高君本中以海道都漕運萬戶府知事考滿獲代去府史陸彥誠踵門求余文餞之余問高君何如曰君之在幕下也視牘之當署略無所可否有不當署者則

鉤距微隱摘抉瑕纇從容與諸吏言後莫敢不謹事有大利害則關白官長以補其不逮省檄君蒞嘉興監糧斛至則握重柄不假借人百司惴惴然不敢撓法時朝廷官在焉甚敬禮之府中無事則率諸吏環坐對晝壁賦詩以適性此其大較也昔漕府僑平江天下方靜謐號令風行執事景從轉輸者至夥而畢給統帥者至廣而畢集故參贊於幕下者不以爲難今兵興以來漕府徙慶元轉輸歲罔替而統帥者十一耳矧漕戶凋敝塡委溝壑者過半其僅存者雖斧鉞弗畏故贊於幕府下

者恆以難爲憂君取便利事贊畫輔翌不緣循不偃佒底績於艱難免戾於上下尤足以見其優爲也余曰子前所言者稱善譽後所言者未盡知也夫公者私所忌明者昧所疾儒者吏所鄙子悉能譽之詩云我心寫兮是以有譽處兮此之謂也君好讀書有大志可以負重致遠甫弱冠之京師從翰林諸公游所見益重閫使其扶顛拯危且有所不讓茲參藩於漕府而克濟其艱豈足以盡其蘊歟余素與君交相得知頗深何以問爲哉蓋是非毀譽之得其正者最寡余獨以訊諸人有獲於

我心者爲信耳彥誠謝曰子誠知言哉遂相顧而笑君觀夫斯言勿鉅呂勿滿假惟益自奮勵廓其所未至以無負明有司之見知爲庶幾也予旣重彥誠之請就析其言申其詞致其勖爲本中贈

送千夫長王本立歸括蒼序

古之命將也以才今之命將也以世以才則必得其人而後用之以世則雖非其人可弗用耶古今用人得失之相遠蓋如此且夫進德草萊之下修業樵牧之中者貴之以執圭剖符而不易就富之以疏寵頒祿而不遽行懼吾勇未足以禦國患智未足以救民死耳若乃闒茸瑣屑之徒襲先世舊爵紆青曳紫以自尊顯廩廩粟費公帑畜奴隸驕乘以安逸其軀一旦遇羽書之急烽燧之驚則捧首逃匿已耳誰肯披堅執銳以當矢石哉苟上之人不加綜核於二者之閒使世之有才者多棄遺而弗用繼世者常荒嬉而獲進固宜乎志士仁人之長太息也茲千夫長王君本立其亦可謂有才而世者歟蓋君嘗工舉子業弗第歎曰吾豈能矻矻於文辭翰墨閒哉嘗歷覽天下馳騁上國立奇勛以自見耳適嚴

君告老從命襲爵防禦古括非其志也然能嚴部伍立賞罰若秋霜烈日之不可犯及接賓客則彬彬然和平樂易不失儒者氣象至正壬辰春海防軼軌浙東帥府檄調君置鄞之咽喉地旣解嚴鄞人感其扞衞之勞咸歌詩以餞而命余作序以弁其篇端余謂士有才而非世其於利達誠分內事有才而世則其驟陟而槩遷猶駿馬注坡巨鱗縱壑鸞鳥入雲而風迫之也王君行矣他日撥亂討逆立功著節握重柄而躋高位不可拭目俟哉

送劉庸道遊閩中序

劉庸道侍父往閩省自武林道經四明留寓幾三月余因得與交而敬其爲人風裁秀整眉宇疏朗若瑤樹倚風明月射水同得淸淑之氣居多及夫揖讓之和升降之謹遊觀燕集之閒雅若祥雲在空隨所變態而無不佳知必久習禮樂移其氣體而然者至於出言簡而有文摛辭華而有則又若江河有源而流衍不竭問之則玩齋貢先生其師也庸道之才之美如此豈不可敬也耶今戒行有日不可以無言夫人之過恆以己之美而

鄙人之不美己之才而侮人之不才鄙之侮之且不可況所鄙所侮未必皆當乎彼貌之不颺而知之內藏者吾弗禮焉則失之鬷明矣行之詭異而容之不修者吾弗禮焉則失之曼倩矣處乎桑樞甕牖而才美不外見者吾弗禮焉則失之原思矣庸道愼於此庶幾寡過之道與且吾聞之閩東南名郡也去京師甚遠故士多讀書於鄉里雖不好游其培養厚用工密而所見過於人庸道嘗游其地皆舊友也余意士不好游則名不揚其窮巷之中山林之下必猶有抱道而樂隱者庸道試求之必得其良遡其流而觀其瀾采其英而咀其芳則庸道之才之美必由是益著余冀他日之會悉以所得者告我故遺序與詩以爲後日券

送錢仲山赴春官會試序

予嘗見適百里者處室而問途宜舟而問車終歲不能出戶限及乎諏日擇方膏車秣馬贏糧趣裝出祖就道雖萬里之外可至也慈谿錢亨字仲山其出處豈不猶是歟仲山明詩經源疏而本暢肆爲文雲行而川流人曰子試諸有司一鳴而驚人可待矣予曰未也依違進

退者數歲今年秋度可以自許乃馳騁場屋鬨果策名非虛人又曰仲山或出或不出非余所能測也將與計偕之京師復較藝禮闈鄉之士大夫或爲詩歌以餞余序諸首且告之曰江河之水積之也深蓄之也盈一旦決之也必駸仲山出其向之所負裒然爲稱首夫何疑朝廷登其文閱其材而授之以爵蓋聖心所汲汲者也然蓄材必先於蓄德仲山之家居也旣以孝友聞今之事其君也又當以忠義稱職競其位敬恭其事事之至也不懼其大不忽其小不悅上而取容不病下而徼名

知無不爲爲無不力安定命而不貳雖久而不變也斯文行並行而不悖其不負於向之所學歟今之出也尚勉之哉

贈行省理問仲剛君治城序

春秋之法書築者創始也築郿是也書城者完舊也城中立城小穀是也築之城之必書者以勞民爲重苟人君知此則慎重於用民之力也太尉丞相方公以斧鉞討暴亂至正二十七年夏五月城慶元曰吾所以用民蓋所以保民吾不得已焉耳謹選四大官及百執事皆

用命不敢怠江浙行省理問仲剛君在選分治北城雖稟度於大官而指授區別各有條理土堅石緻民忘其勞未嘗以箠楚爲威信足以服眾未嘗以壺漿爲惠德足以飽人越四旬城成視他吏憑陵怒氣厲民以街己功功反不遂焉輿人歌之曰非涇濁不知渭之清非彼怒不知君之恕君之賢爲吾之二天嗚呼君之才加於人十百矣且土厚之木其爲器必良江浙行省左丞貞惠公爲皇朝望臣君貞惠公之孫也夙有所習知仕宦之道倅奉化時村民寇境內君慕義民擒戮之爲省府都事時監收上虞餘姚官糧及爲餘姚浚河築堰具有德政是固祖父培植之久故上知其能而下承其澤也況城事甚大而聲名猶籍籍顯著以玆測之而升高之步又豈可量哉郡人范某等屬君撫摩之愛故請於僕以揚君之美云

贈醫者馮至剛序

周官有疾醫瘍醫之目必分官以掌其事蓋人有內外之病非一端藥有內外之用非一律是以分掌其事而不可兼之也故掌是事者用心專而理明所守簡而物

備是二官皆得食於上而同趨於利人之功也後世視二者則難之於疾醫而易之於瘍醫果疾瘍之道有難易之分耶後之人事不師古士有學疾瘍者既非任於官人人得以臆見議之議之者曰疾醫則口岐黃之書學之之道爲難瘍醫則手鍼砭之法學之之道爲易吁是不知周官精微之意者也要其歸疾醫未必能手其手瘍醫未必能口其口二醫之道皆難也鄞之東鄙馮至剛兼通疾瘍之道而以瘍行於時固知其學有餘矣至正己亥夏袁仲良之婦疽發背獲至剛療而瘥人徒

見其藥之易不審夫疽發於外而係於内其療之之功等於疾醫之用心也仲良求余文以美其德余因辨古今疾瘍不同之說以爲贈

贈道者陳文華序

予館人張大方氏之家婦有奇疾藥之弗瘥大方曰其在子過有不察道有不廸得無祟禍於我乎聞天台陳君文華得道家役鬼神之法遂再拜請君君作（以下缺）

送闍上人住香山序

浮屠氏其遺世而獨善者耶曰非也其避喧而習靜者

耶曰非也然則何如殆亦一視而同仁者耳當其玄髮初翦眭衣始挂則懼吾心天閼而弗通蒙昧而弗明於是乎躡窮崖之巔蹈虎狼之窟收視反聽寂焉孤坐以造夫昭明高朗之地及其戶牖四闢天宇豁如而無所凝滯於是乎布筵開法祛妄解惑以濟夫羣生是則其始也切切焉其終也汲汲焉凡所以爲己者實所以利人也若是則果非遺世而獨善避喧而習靜者殆亦一視而同仁者矣吾方外友闍上人郡之名家子也少慕浮屠氏受經於慈谿之龍山寺寺逼近官道迎送賓客無虛日卽杖錫江湖閒冥心兀坐恨山不深林不密所見甚超詣久之典法藏於金陵之蔣山道益隆而名益著及四海弗靖無逃遁之地復歸龍山獨處一室泊如也今受知於司徒榮祿方公公命住持同里之香山寺上人力辭不許乃勉就命於其行吾黨相知者莫不爲上人喜蓋太平無事時方袍圓頂之徒雲興霧合居安養飽又有踞象筵握麈尾以主之者居相望故不役志於道者寡上人方亹亹自修不暇深遁之可也及兵戈搶攘之秋叢林大刹悉爲灰燼東南山水閒雖無恙而

梵唄之聲幾絕矣老成宿德不啻若晨星霜水故役志於道者寡上人乃考鐘伐鼓以倡其道雖欲遁之可乎上人爲己利人之道兼盡之矣然浮屠之住持猶吾儒之仕也學優則不可不仕仕優則不可不學上人其勉之哉里中諸公嘗與上人游者相率爲餞命予述其事不得辭

刻唐律易覽序

刑書曰律者何蓋以假借音律之義也何假借於律律管短長其聲有輕重之殊毫釐差繆五音不和刑之道

似焉書曰故乃明於刑之中中興律一也漢謂何已修律令曷不曰漢而曰唐其書至唐而備故謂之唐也其唐律之刑十二者何律十二管五音始和故刑如其律而國家之法無不具之於是也自唐之後代有法令雖命名不同固不過本於唐律孰知唐律一本於聖經舜典曰鞭作官刑扑作教刑金作贖刑眚災肆赦怙終賊刑至三代五刑之屬三千律之條目以廣聖人之旨焉惜夫章縫之士或泥於經而不適於用鉛槧之吏或執其律而不明其原胥失之矣恭惟今天子新定律令參用唐律天下之人莫不仰瞻善教吾邑周先生元夫嘗句稽尤溪儒而吏者也用心唐律幾四十載條之離出者以類而從義之難明者既疏且釋以今比舊散者會焉隱者著焉名之曰唐律易覽先生書成弗售其有待於今日也歟於戲唐律之目先之以名例則尊君愛親之道大矣次之以衞禁職制則尊卑隆殺之道嚴矣次之以戶婚等目然後防範於人事者悉矣此非得於三尺之外者寧知用法之意哉雖然其閑十二刑者服乎重者也八議罪有所議者也至於紛綸案牘而律文所

無者若子爲父復者也善乎昌黎韓子之言曰經之所言者制有司者也丁寧其義於經而深設其文於律者其意將使法吏一斷於法而經術之士將引經而議也由是言之律豈外乎經者耶方今律令家藏戶習是亦周官之令民讀法先生是書如星漢昭列舉首畢見在位者進而用光灼然其有率又於民秉彝之助也若夫欽哉恤哉爲聖帝拳拳之致意在乎執法者省焉

刻輿地圖序

地理有圖尚矣本朝李孜霖贊教被化圖最晚出自謂考訂諸家惟廣輪圖近理惜乎山不指處水不究源玉門陽關之西婆娑鴨綠之東傳記之古蹟道途之險隘漫不之載及考李圖增加雖廣而繁碎疆界不分而混殽今依李圖格眼重加參考如江河淮濟本各異流其後河水湮於青兗而并於淮濟水起於王屋以與河流爲一而徵存古迹茲圖水依禹貢所導次第而審其流塈山從一行南北兩界而別其斷續定州郡所屬之遠近指帝王所居之故都詳之於各省略之於遐荒廣求遠索獲成此圖庶可以知王化之所及考職方之所載

究道里之險夷亦儒者急務也所慮繆戾尚多俟博雅君子正焉

玄雲吐月詩序

石之秀潤者莫靈璧若也石生靈璧縣土中與天地同始於玩物爲至古不假追琢而嶔崎谽谺之態層出其理白其色玄其聲鏗然故好事者取之吾郡僉書晉齋倪公得是石京師中甚瑰美廣二尺修倍之趺以白石御史中丞遜都思公見而異之以石之狀若玄雲然其表有白又若月之哉生明因錫之名曰玄雲吐月中丞

首賦詩俾斯道序之某謂石之體至堅玄之色不炫至堅而不炫君子之德也雲之用能澤物月之輝至明澤物而至明爲政之道也中丞一命名石愈光輝而僉書曰可以取鑒孰謂玩物無所益哉

禱雨詩序

古者壇而樹爲祭天禱雨之處曰舞雩是故旱而禱於壇禮也然雲漢之詩曰靡神不舉靡愛斯牲又非專於壇何也周禮有荒政則索鬼神而祭之是遇天災而遍禱也古之有國者皆得而徧禱今郡縣徧禱於封內其亦索鬼神之禮也至正二十六年夏五月至六月不雨川涸土壆禾病民瘵旄倪遑遑不能寧處慶元路總制慈谿縣事朮溫台元臣侯曰吾爲臣理民天降其咎不在我乎召所部官分詣山川鬼神以幣禱躬訪邑東山谷聞龍湫免冠拜祈神之貺弗得命自辰之午跣步石中忽若有物蜿蜒凌空玄雲四合左右曰雨將至侯旋未至邑而雨侯以爲未足徒跣行道上徧至神宇叩頭以請越三日大雨槁物蘇息民情歡忭遠邇衣冠之士咸歌侯之德俾不佞序其事竊惟侯禱而雨孰不謂三

才一致而有以感通神明也嗚呼所以感通之妙其可易言哉蓋天地之道無思也無爲也侯不涉毫髮私意中心無所思爲而對越於神明人神無間矣則風雨之興甘澤之注豈由彼而至哉矧侯忠孝豈弟涵闓於時又烏得不感於神明也今慈之民皆曰吾邑之內吾侯之雨也詎知侯以郡守禱所屬州若縣非侯之雨乎念侯勤勞如是他日天子用侯作霖雨侯豈異夫今日所禱之心哉昔柳子嘗序於羣公之上謂古之贈禮必以輕重茲某所序亦何敢辭也

乾坤清氣詩序

余嘗見良賈焉凡古圖書彝鼎玉石之類由見之稔而考之詳故定其是非臧否瞭然弗之眩也苟或不爾寧有不貽笑於賞識之士哉良賈且然況選擇古今詩以取信當世者乎夫詩有典有則有興有比得三百篇之旨也混淪沖融慷慨頓挫者得十九首之風也窮渣滓神變化鏗然金宣而玉奏者得盛唐之體也加之理膩而思深脈貫而辭暢若明珠美玉無毫髮瑕纇者始可中選擇也故選詩者必知是己所作又造乎是然後用心選擇如衡平鑑明而弗之失也苟或不爾寧有不貽笑於賞識之士哉廬陵晏君名璧字彥文志古好修學充才敏每悼夫古今之詩浩若江漢莫知所宗乃冥心焦思選擇古人詩自十九首而下至今人詩匯分彙別編次合若干卷以壽諸梓非得夫詩之窈眇惡能爾耶既而名其詩曰乾坤清氣蓋以乾之清氣積而爲日月星辰坤之清氣積而爲江河山岳人生其間兼得二氣者發而爲詩詩之有關於世教者可與日月星辰江河山岳爭光輝同永久豈小補哉彥文是選不惟有益於

來者其命名若是亦可謂知所本矣

月夜小酌詩序

郡城北有陂而訏胥齋倪公處南涯其子增童有嚴氏處北涯有嚴好讀書與余雅故而余適館於倪公今年夏閩省都事劉君子明挾其子中由錢塘入閩道四明主有嚴家父子皆儒者亦愛余乃六月既望月明水湛閃閃如白金出冶白蓮方繁盛光采與水月相奪余情意浮動不可過於是命舟訪有嚴及劉君父子露坐談笑有嚴治杯酌割雞行酒予歌鹿鳴之詩款款至夜半衽席之外忽有漁者舉罾游移左右各起而就視售魚入饌再飲至醉時四鼓矣始者人以情合酒以景行終則情景兩忘其樂何如哉然人之離合靡常天時之變亦靡常人既合矣時既良矣不可以不飲飲不可以不歡是飲也不速不豫人時俱得其樂而醉也固宜翼日酒醒各賦詩一首既而情不能已又倚韻而和凡若干首萃而序之時歲在甲辰飲酒越五日也

雨夜寓宿倡和詩序

魚與鰌游鹿與豕交人則依乎人固也胡君舜咨碁託

宿於童有嚴氏又奚言哉斯時也使不值有嚴其露處耶不於此則於彼耳然人有合不合不合則不歡惟斯文相值若合左右券宜乎主賓飲酒霑醉形諸詩閒者亦屬和之不啻也吁覆巢毁卵鳳凰不翔舜咨之善擇所依有嚴之善待士固可見矣然當此多故之秋舜咨雖隱處弗業人得以款洽無所疑若茅容之待林宗然彼去重位或求容於人未必商君不見卻於民家也余因是而重有所感焉舜咨之詩既悉其實又屬余爲序余不得辭而姑志其略云

松下小稿序

詩之作非得夫天地之清氣者不能也然汩於富貴貧賤羈旅勞役一發於歡欣悲忿之音而盡夫清氣者或寡清氣得矣非靜而專又未見其詩之工也惟浮屠氏寄身閒寂無外慕膠於中其爲詩必全夫清氣而又靜專宜有以異於人也慈谿龍山永樂院用剛禪師以清明姿從桑門究明覺性有悟入出而倡道名刹既歸闢軒松下禪定之餘吟詠風月合古詩律詩若干首名曰松下小稿其氣清其音舒舂容閒淡若冰霜水月不容垢氛使人讀之意消情逸豈非浮屠氏之異於人哉余自少與禪師交知永樂院自昔有龍石少微商隱而下至於歸庵諸公皆善爲詩至若往來宿碩有若恩斷江噩夢堂方外之士若柳公傳道黄公晉卿貢公泰甫鄭公以道戴公叔能范公運申予之伯氏性善皆以詩鳴者也或師或友靄然膏馥故其詩不外乎規矩法度良可尚也吁龍山風氣清淑古陽禪師創業之地也今禪師之詩流入山中豈不爲龍山清氣之一助耶

送張履順復入胄監序

漢元始中爲太學博士舍郎太學列槐爲市命諸生各持郡所出物相貿易揖遜議論予謂古者天子之養士也教之以六樂厥後教之以六學不專以此而以貿易者何哉予曲求其意不可得謬度其故曰漢未嘗廢六學特以諸生比於物歟郡之物皆有用之物猶諸生皆有用之才也郡各有其物猶四方各有其才郡之物皆萃於太學猶四方之才皆萃於太學也物有高下有長短猶才之有高下有長短也以吾之短而下者易彼之長而高者則天下之物皆備於我凡通詩者不通於書

適書者不通於易通易者不通於春秋禮樂以吾之通易彼之通則六學皆備於吾猶以吾物之短而下易彼之長而高者較然矣諸生果能從事於此則才有不備者乎才備則德備德備則達之於文章施之於事業建功於天朝不難矣太學貿易之意豈如此歟定海縣庠諸生張履順氏專詩經以才俊升胄監肄業有日矣以丁內艱歸而讀禮今以終制復入胄監將行其同門之友相率爲歌詩以餞請予序諸首予覩今之朝廷取士雖百方獨視胄監爲至重亦以儒者席上之珍也珍者

何若金璧翠羽象犀珠貝則貴重爲世所稱當何如哉履順寶貴重之物非郡所有之常物比也茲之往也益自寶必無負於朝廷之望斯可耳履順喪服無違禮此孝子常道予不具述止以太學貿易事比而告之庶幾味於予之言哉

劉職方詩集序

天下藝之工者雖出於性聰亦歷歲滋久然也何獨藝哉至於詩亦然詩之工非直體裁聲律開闔起伏無可疵焉而已年益高功益深則蒼蒼如喬松勁柏老雕健鶻使萎苶拔靡之氣屏絕於萬里之外讀之神自張而氣自王也豈惟然哉意遠而詞暢趣深而體融神變化而莫之測識向之工人見其工至是而工之迹泯焉如扁氏之斲輪郢人之斷堊服鍊之仙骨蛻而形化然後爲詩之工也詩之工固矣然非味道腴而薄世紛亦未足以言詩必理不使情勝道不爲物溺天地萬象皆吾之妙焉者也故吐精萃華自無不美矣如三百篇皆思無邪豈流於情欲之私剪翦焉狀物寫情者所可比哉余游豫章偶會晤太和蕭翀字鵬舉者逆旅閒聽其誦

所爲詩皆清新典麗問其師則職方郎中劉先生子高也先生行修學充未冠時即有能詩名至四十有九詩纍焉成卷鵬舉刻梓以傳金華宋翰林序諸首以五美備稱焉固已膾炙人口然五十以後之詩則不在所刊卷中鵬舉又裒集若干卷示余余諷詠之使人神清骨爽疲忘憂釋不能去手口乎余前所商榷無毫髮遺恨者也先生之詩不刻削而工不峭峻而蒼不隱晦而深不險怪而神不平澹而化不乖俗而道蓋先生自科第進官職方郎中轉北平按察副使南徧雷瓊北極燕冀

閱歲餘三十載覩否泰變遷通塞得喪山川俗尙人情物理舉足以興慨惟道是娛一發之於詩也若是則豈非年益高工益深以致其然哉昔王子安李長吉弱齡之詩非不鳴於時第王子安傷於弱李長吉傷於怪又豈不足徵歟余亦好爲詩今老矣而詩不及年尙當造先生之門求其不逮先爲序諸首簡俾鵬舉再刊以淑諸人人見之又將舍魚而取熊掌矣

王敏功詩集序

世之論詩者孰不曰凡工詩必擬諸古人古人之中孰

長於某詩某詩必擇而擬之則庶幾乎音節體裁有彷彿焉余曰不然今之人信可以擬諸古古之創於詩者又擬諸何哉夫心欲有言則形之於詩詩者代言之音也人之不能已其言而白於人者必有倫有理有開有合不勞焉而自若爾也否則狂惑而已矣詩之作亦然奚必翦翦焉以擬諸古哉昔優孟學孫叔敖抵掌談笑無不似者及脊而觀之終非孫叔敖也魯男子以己之不可學柳下惠之可誰不仰焉孔子稱其善學柳下惠者也詩之欲擬諸古與否者豈不亦猶是耶鄞之王敏功氏性聰好學凡賦詩隨意之所至操紙筆立就積若干卷余讀之雄壯雕鏤直致者咸具皆出於性之自然雖未嘗擬諸古人而未嘗不古人也敏功蚤習舉子業至正末朝廷罷科舉卽棄去遨游燕冀所見者益廓而所畜者益深及歸隱桃源山中尤得夫雲霞泉石之趣一發故變化倏忽不可以一律觀也譬地道之化生草木草木之花葉枝幹大小濃淡豈一一刻雕而倣之者哉亦自然而已

春草齋集卷八

明慈谿烏斯道繼善撰

書　表

遺陳令尹書

某草茅之士安分清貧自弱冠知學以及乎斑白未嘗肯以名姓求登於鶚薦聲譽借重於龍門也今年春讀書東皋之上先生來訪賤子往謝未幾玆邑舉行團結先生必欲置賤子於賓館故廁身諸公之列而獲吐一緒之論今引身恬退一載以來足跡不及公堂生理託

之退壞於團結之事戛戛乎何與哉雖然每與師友坐談語及先生終不能不眷眷於心蓋先生視百里之邑雖小以民命論之其責未嘗不重賤子與先生之交雖淺以斯文論之其交未嘗不深責重則不宜任一己之見交深則不宜有旁觀之譏是以晨起作書急以利害之言敢告於左右夫團結者以民爲兵也可義舉而不可勢迫也古之人謂民猶水水可以載舟又可以覆舟御之合義則民從如歸御之失義則民怨其上始舉此事衆推趙子永先生爲之贊夫子永先生力學三十餘年有喜其學者日從其遊方以世道多故同期深遯業在經營適有是舉不得不爲之一出子永既出故賤子亦不得不出三日之內殺牲祭神文士雲合武士景從先生以爲何從而得此哉先生是日大燕文武士於學宮執爵跽衆灑淚誓天故文武士無不喧傳感歎曰吾縣令果有父母其民之心吾黨不忠其事不爲之用可乎哉此實先生興起其義也立鄉正禮武師鍊士卒鋤強禦營糧食備器械僅踰兩月雖細故未能盡善其綱目則已大張黎庶欣欣境無盜賊此烏得不爲義舉而

有利乎民耶子永先生與賤子以布衣之交不宜久參軍事上書求退與講武之事隔絕久矣今聞所任非所長吏胥朘剝卑隸驁悍武士縱橫賞勿卽論罰弗卽行是則近乎勢迫而恐其害生於肘腋也且兵者凶器也以凶器授人而不得端方正直之人爲之副未可也得端方正直之人爲之副而不日夕訓之以義未可也必先擇其人而恆訓其義然後謂之義舉而五鄉之民皆樂爲之用矣賤子深慮弊倖勿革久久不利先生翻冃爲此事者子永輩也故敢以其利害之言進惟鑒察不

備

寄蔣伯威書

日者吾友嘗餞賤子序一篇每誦一過未嘗不悵然感惕然懼其間謂皆以貧故因人去就故雖暫相聚不久輒相離也又謂自與性善交非僻邪慝之念不萌乎心暴戾驕慢之氣不設乎體亦頗知夫人倫在己之當獎天下在己之當憂賤子何以得吾友之愛如此哉今之人大抵諱己之短忌人之長孰肯暴白己過於人前乃見操履之實而有大過於人者也雖然賤子豈敢以爲喜因吾友表暴大過而不得不自省於己是則吾友有益於賤子居多也今欲時時相見甚不可得適徐子仁來知吾友不得已而出懷思不已因作寶劍詞一篇云

鐵英鑄寶劍劍成重磨礱凜凜怪形動娟娟結霜濃百金鏤其室服佩須英雄英雄一何遠妥帖藏地中幽幽得深固惟宜斂銳鋒精靈不能閟紫氣生青空出匣非所售以悅張華公羞澀光閃閃號叫聲鏦鏦時人譁拂拭寒蟬蝕雙瞳一朝入春水化作黃金龍以此爲吾友尊前餞歌之助東吳山水甚佳何時與往來吟嘯西望

遙遙姑以此書寄

代江浙分省李郎中上方丞相書

竊以德不修於己濫膺名節之榮澤無及於人敢圖祿秩之厚恐貽識鑒之淸議無以懲創於將來故陳縷縷之言以發區區之蘊事關大體理合上聞伏念某學術荒疏才能庸下雖慕蕭曹之事業端無管晏之謀猷始秉筆於備司遂致身於郡府是時王師未集俄而謝寇潛來城池破陷於須臾男女傷殘者千萬吾老吾幼莫逃虎穴弔形弔影實等鴻毛爰遵相命以招安冀遂救親之願迺挾僞帥而歸化初無干祿之心顧大事則僥倖成名痛雙親則等閒被害廬居墓側誓以藏形事上省垣迫而强起身著墨衰而上道口傳鈞旨以奪情省臺出交薦之章丞相有開府之擢備員無補律己惟忠旣因淮寇而據平江不忍黎民而歸逆虜危時爲使挺身宣詔於吳門强敵皆降舉足躋階於省幕輦民事重廊廟恩覃不辭泛滄海之勞洊得覲淸光之美獲近御筵之殷勤顧問歷陳四方之離合源流報效未著於一毫寵錫遄加於三品自知孱弱拜命戰兢雖便捷於囘

浙左風飄奈阻修於赴宣城霜露探有曠官之懼端無利己之謀際公相分鎮東藩憐羈臣遠來北闕授以郞中之職贊其省署之籌佐治一方素餐三載竭誠罄志欲伸尺寸之才碎首殞身將報萬一之遇智能短少規措乖違上不能拾遺補闕以飾皇猷下無由拯溺解懸以匡民庶憒潦朝盈而夕涸駑駘暫駕而頓疲既非車輔之才深爲廊廟之恥嘗乞引身而恬退過蒙刮目以容留收頑鑛以陶鎔拾朽木而雕斲罪不加於譴責榮有隆於散官稽首感恩捫心知愧以無勝任之力具有再辭之文盡吐眞情全彰狷志況天步艱難之際爲羅致英稚之秋固宜箭鋒之疾機乃利帷幄之急用讓賢避位惟存進善於公家守拙投簪實望遺居於閒地庶得求田問舍敢忘結草啣環頓首申呈鞠躬待罪

奉蒐隱升儁詔書徵辟赴京謝表（洪武五年）

伏以睿藻天開寄幽芳於林麓宸猷日麗託嘉尚於巖扉方切連茹之拔遂賡伐木之章喜動葦菼光分樸遫臣斯道誠惶誠恐稽首頓首竊惟龍隨雲見當遊皇路天衢豹與霧冥或在他山空谷國香芬馥植根瑤圃之

朋道氣幽閒擬足江離之畔松軒足自怨頓令鹿豕爲羣茅舍可逃虛忍見鶴猿成怨但不言自芳彼自成蹊於桃李而無因難合君亦未錮之湘潭省列虛名祇見公門之繁郁連臺空署寧收澤國之孤芳苟爲德馨尤需兼採茲蓋伏遇皇帝陛下聰明天啓聖武日躋貢河爲聖人清凝上祥於北極金陵有天子氣拓偉略於西京登山採玉俾山林無埋玉之譏入海採珠令草澤鮮遺珠之誚昔往聖注想乎高賢而繁音託之三弄惟潛德可方乎香草而遺名被之千秋卽安車蒲輪未遂賁於幽谷而荔裳蕙帳若其拂乎春風對殘菊於東籬方之陋矣攄槁梧於南郭挹之悠然草枯春盡之嗟何似滿庭周子未洛洞庭之怨妄來入夢謝公今荷皇恩之蒐逸有媿賢良方正之書特蒙聖德之柔對殊負書判身言之選紛拔五色何物降自天來誇耀于官對此方知日近臣等蓬樽賤格蕭艾庸材砌草不因滋而自茂勁質誰憐谷蘭匪爲人而始芳孤妍獨抱出爲小草未免見笑於山靈才類詠茅終亦引嫌於屈軼品與地莫當愧棘何期驟躐寶與名求副杜衡輒畏貽譏伏膺圖

治常懸用人爲急俾依腐草之光者無抱恨於人琴且口生蘇之直者幸保全其節操則不但三旌及草莽文光常護於藝苑抑且九畹拾芝蘭羣材皆集於上林矣臣等無任瞻天仰聖激切屏營之至謹奉表稱謝以聞

春草齋集卷九

春草齋集卷十　文之五

明慈谿烏斯道繼善撰

誌銘　墓表　行狀

岳州郡司理錢公墓誌銘

郡東錢湖之上多士族錢氏其望也往歲有德麟者爲其祖母陳太夫人守貞請予序其事洪武四年辛未春正月德麟復持楊廉民所述其父岳郡理官狀請予銘其墓余知其世守詩禮銘其可辭按狀君諱樞字孟璿鄞人也曾大父諱埴信之稼軒書院長大父諱芳父諱

湖妣陳氏即守貞也錢之先緒遠至吳越武肅王散處南北有諱守安者自維揚遷鄞樂湖山之勝因定居焉於君爲十二世祖也君性粹溫平生好禮士士亦愛重之天朝洪武十三年爲綏德州判官胡翰舉於朝朝授承事郎岳州府推官所鞫訊無冤滯太守封公精於吏事見君所鞫獄辭不爲深刻歎曰有古循吏風太守以白事上大府君攝府事政理咸當或被檄錄囚辰沅皆著能績然岳當南楚要衝號劇郡十四年春王師征南東旋道經岳責君具大艦督儲以待時江水大漲君方

視衆工拾下漂木未竟纔有待王師之役倉卒度不可兼濟陳於上又莫爲之分力負重以前憂憤不食竟以暴疾卒實二月之廿六日也春秋四十有七其僕鍾貴等具棺殮殯於白鶴寺之側秋九月季弟植次子德麟奉柩歸里以十六年乙丑二月葬於萬靈鄉錢奧之原從先兆也配亦陳氏子男二德麒德麟女二在室孫男一曰經初君生十有二歲值父早世母夫人教詔諸子有法諸子皆聽命而君尤竦立動容如成人就鄉貢進士徐禹圭學以家道窶不能卒業稍長不計勞苦養母

氏味極甘脆子若弟亦有賴焉久而家致饒裕且睦兄弟協宗族和鄉黨人以緩急告輒赴之不辭閒有負之者寘勿問延師傅訓迪弟子每旦望就聽講說無倦容嘗曰家之興替在子弟子弟之賢在師傅待師傅之禮在父兄吾敢不勉乎將以此終其身而遽叨一命豈其意哉嗚呼人之材器大小不齊龐士元長於大任而短於州縣黃霸長於治郡而短於作相若君者使之從容秉政豈不可建大業也耶第用非其才憂憤以死惜哉

銘曰

錢氏之胤出自武肅今居東湖子孫戩榖戩榖伊何世習詩禮家以熾昌而後衍迤陳氏守貞其子實賢實賢者誰是曰孟璿既孝且友將終稼圃不虞拜官於岳之府鞫囚明愼人無怨恫兼集世務豈不有功王事孔殷憂憤以死天不相賢奚至於此桂折於風蘭萎於霜未至中壽誰不痛傷嗟今之人全歸者寡君獲全歸亦曰純嘏有子讀書有孫玉如雖死不死曷云其吁生於萬齡死亦是穴孰其偶之山中之月

嘉興學正李君文衍墓誌銘

元至正閒金華黃文獻公以其子同知餘姚州事來就養余往謁見公稱餘姚多君子文衍先生其一也余因獲與先生交逮別去幾四十載先生之嗣子曄持廣文畢先生德輝狀來請銘於乎古之銘志多爲故人撰述者以兆疑而可背讀之者亦信而弗疑循先生余故人也銘其可辭先生姓李氏名世昌字文衍會稽之餘姚人唐相國紳十六世孫也曾祖碩宋進士從政郞台州府儒學教授祖夢登瀏陽州儒學教授父德麟不仕先生風采偉碩德純學邃浙東帥閫都事牟公應復見而

器之欲擢爲府州史先生曰某世儒業史未嘗習也遂舉而直本州儒學升溫州儒學錄秩滿調衢州路龍遊儒學敎諭皆有成績既及考升授嘉興路儒學正先是學田税租不足先生白於上徵之自是廩稍餘敎養畢新郡之陸宣公書院闕官請先生兼攝院事祠宇內外傾圮咸撤而新之事未究值兵亂即謝事東歸餘姚州守郭侯文煜州長哇公方以尊賢下士爲務聞先生素行敬禮有加遂請綜理學事俾講書作興士類明年舉行鄉飲酒禮士風爲之丕變至正丙子邑灾先生率僮

僕往敎道得二篋詰旦遍訪諸人莫有承者遂白於州守李侯請榜而喻衆侯曰必吾家物也內有某物若干發而視之果然侯歎曰先生見物不私於己其有德之士乎自是禮遇益厚先生性孝友素不尙紛華不向佛老學務篤實爲文詞不喜浮藻爲子姓延師傅必擇明經愼行之士里有喪葬匱乏者必賑恤之殊汲汲如李侯沒於官爲買地葬之友人鄭山輝有暴疾奔走治療具備後事餘則類如此也晚歲喜閒靜每霜晨月夕必鼓琴賦詩以適其意論文章則從黃文獻公游論字學則從周伯琦御史游凡與游者非鉅儒名士弗屑也一旦病革諸子及所親者皆以藥進力勸飲先生曰人之生死如旦夜然吾年幸至此縱服藥再壽幾何遂却藥怡然而逝洪武乙丑十月廿六日春秋八十有六配王氏先十五年卒子男三長曄次彬次穆媵出孫男五女三曾孫男一以某年月日葬於某山之原於乎先生以正大之學淑諸己雖表率學校致聲譽然遭時不偶不得大試流澤退遠惜哉銘曰

大道既衰民風是漓越之多士聖賢是依中有李公而

復翹楚規行矩步表率庠序厥績既成厥心孔寧非以正大曷至令名壽而全歸孰云匪天何以徵之淸風遡然

後溪居士劉君墓誌銘

君諱仁壽字壽可後溪別號也世居吉安太和之龕溪其先則自長沙始曾祖洪卿祖齡甫父華翁號竹溪皆隱德不耀母康氏君性孝友豁達大度幼穎異出羣暨長凡律呂醫藥國典吏事與夫農圃工伎之細靡不精究身不滿六尺而明敏辨捷出應門戶入事父兄從伯

氏教子弟冠婚喪祭接應賓客或頤指庶事皆從容中理事無不集嘗曰聖人之學以格物爲先自科目興士但誦程朱遺言取爵位視格物爲末務至理民理財皆迂誕不能事事吾玆格物其敢怠乎竹溪素貧道名鄉有鬬爭必求直於翁翁有疑必問君君剖析咸當歲大旱翁議開梅坡農皆難之君躬視可否計功之鉅費未半月畢事溉田餘二千頃翁喜曰百世之利也今名劉公坡性不喜佛老凡媚神徼福違道干譽之事一不肯爲鄉饑則平糶周給之里有疾病貧不能治者必與牲牷藥餌以禱以療無怠意歲甲申母氏沒闢後圃營雙墓前後左右蒔花竹鑿池構亭以奉其翁翁乃日與賓客飲酒亭上談諧笑語或乘小輿逶迤花竹間戊子翁沒葬祭如母氏求史館劉文廷銘其墓銘母氏墓者廬陵申齋劉公也二公不妄許可以公孝誠故銘之弗靳世變以來龕溪正當龍泉西寇之衝時太和爲州州之達魯赤理馬識理公守西昌命君領萬夫出戰君又募勇士且搗其穴俘斬千餘人至冬寇復至君選善射數十人與俱奔入寇中出其不意左右馳射寇遂大敗西

昌之境方以靜安値他戍爭功不決寇伺間率衆突入境無能禦者咸爲君惜之君睹時事若此遂避地羅團及蘄黃兵臨西昌闔閭小子爭取名君介然自守寧傾貲應官府而已之室廬毀於兵火乃架樓十楹吟詠終老無戚色人咸服君以君肖父竹溪稱之曰後溪居士一日遘疾卒於正寢實己巳四月十日也生於元之甲辰十月廿有二日享年六十有二逾月葬於翁溪大墓之原配葛安謝氏繼娶王氏子男二剛分俱讀書有成立側室曾氏蕭氏所出也女五孫男五孫女二於乎君智周才贍疏財慕義豈可幾及哉第以不尙名位大其所施爲可惜耳然沒無可愧是宜銘銘曰

君之先自長沙衍於吉德有加君之生克自勵材知周
孝友備濟匱乏利鄉井義旗建范鋒屛家祏捐祿仕輕
保厥躬如捧盈天報施子孫茂茂且賢禍靡究君雖民
愈有官沒無憾名不刊

永新學正蕭君墓誌銘

洪武八年余宰吉之永新首視邑庠時有蕭君名質字謙用者職訓導教弟子員余見其性溫而貌恭出言有

章心竊自喜自是數至倫堂考弟子所授業皆蔚乎可觀與之論事能慷慨自可否咸當觀其所賦詩有唐人風致長歌尤滾滾不已又喜作草書變化遒勁能步武羲獻及詢其平居操行於人皆曰君孝友待賓客誠敬鄉里無閒言余益愛而重之至九年秋遘心疾身羸氣短十年春求謝職歸以十一年某月某日卒踰月葬於所居咫尺地之北山於乎悲夫余方以不得弔哭爲怏忽其子伯昂踵余門拜且泣曰先考辱知長者幸哀而賜銘以垂不朽余既知君不可辭君永新之樓原人也世爲望族曾祖諱某祖諱某父諱某俱以詩文鳴咸隱德不仕君承其家學自幼習舉子業將耀名於時益大其門戶值朝廷厄科舉遂不果獲願勉就東山書院山長再任桂陽儒學正並有成績及歸省遇兵亂乃徙居廬陵靜僻地益進其所學兵退復歸并里構室廬治田閒彈琴賦詩將終其身而邑大夫聞其學行延禮爲邑庠弟子師不數載而歿於乎悲夫配龍氏子男二長伯昂次伯威女一適里之賀某余聞幼而不學壯而不行老而不教誨謂之無業之民君三者咸備固宜銘也銘曰

君之祖父皆以文學鳴君承其家學宜取則而有成也將較藝於禮闈施澤於祿仕惜乎兵亂終於丘園徒靜處而已耳所幸者嘗範模諸生儀刑鄉里苟聞其風者豈不足以興起也耶

陸君季嘉墓誌銘

余友季嘉卒余往哭之明年將葬其伯氏季和挾季嘉五歲孤子昇踵余門命之拜出胡經歷中孚君所爲狀請銘於予於乎余忍銘季嘉哉按狀季嘉諱徽字季嘉姓陸氏鄞人也曾祖諱廷炎祖諱益父諱文愚由元之溫州路知事辟福建江西行省從事母鄭氏陸之先唐宰相贄之後世居吳郡五代時贄六世孫徙山陰至宋有尚書左丞太師楚國公佃佃之曾孫軍器監主簿嘉謀建炎之亂自山陰徙鄞迨季嘉七葉矣季嘉頎而秀整有大志年二十餘值天下兵起歎曰今土壤分裂社稷不安正建功之秋也吾聞少保平章擴公以忠孝聳士兵強義正志在恢復可輔吾兄弟能孝養母氏可託吾往焉必有濟也因請諸母氏許之遂航海而北入謁

少保於京師上書言事少保意合就留府中時樞密知院孛羅帖木兒擁兵犯闕圖危王室少保奉詔率師誅之尋總兵南征未行進封河南王季嘉進言曰公內難甫平而遽受王封使天下謂何請力辭之俾平區宇受封未晚也丞相乃抗表累辭詔不允及丞相平河洛季嘉上書言三事曰成敗之機曰利害之原曰進取之方其論剴切累數千言丞相大喜又言襄樊去中原甚遠糧草緩急不逮宜每二百里屯田結營首尾相濟又請約束各藩鎮父子兄弟侍戍左右庶免跋扈於外丞相皆聽納之於是承制授中書監照磨兼掌中書記及領出教納言事又命記錄時政凡爲檄文喻藩鎮立就遣近靡不敬悅丁未春丞相以海內有豪傑士可攬者各遣使通約欲命季嘉使浙季嘉意可便道省母欣然領命就授承事郎中書監經歷且命之曰凡浙軍務事機遲汝成算勿久留也及歸會其父亦自閩還與父母兄弟相慰藉殊喜將復命而天下事去矣於是浮沈里閭以醫藥自給性孝友重然諾寡言笑自幼奮勵就學凡經史諸子及孫吳岐黃書皆博洽得其要旨家貧養父母必盡歡處兄弟和樂母夫人素多病季嘉在中原時每使至鄞必遺俸金於母夫人爲湯藥費其在相府也工部尚書劉公傑中書侍御史孫公翥兵部尚書陳公驥中書平章白公鎖太常少卿揭公汯翰林學士張公翥咸與揖讓與於賓僚及其閒居也則閉戶讀書絕口不談世事悒悒不樂人莫之測也歲壬戌九月一日以疾卒得年四十有一娶臧氏子男一曰昇女一以某年月日葬於里之豐鄉黃山之岡有壯遊集言事集藏於家於乎季嘉積學廣才或可及也至若少負大志變天下禍亂奮不顧利害於河南王慷慨言事雖天運不可轉移其氣凜乎莫奪如之何其可及也使河南事成季嘉不死則功名其在古人後也耶惜哉季嘉奉使還浙至膠東將蹈海知同舟沈弘廣有侮慢意易舟以行而弘廣尋死倭寇舟至蘇之太倉日久絕水飲及與詹事院使咬住籲天得淡水斥鹵中遂以濟此非季嘉之心有以感天天欲以季嘉卒於正命也歟銘曰

陸氏之先太師有赫圭組弗替季嘉是作維此季嘉既才且智宜生昌時大展其志兵戎之中乃求元宗贊王

河洛以樹厥功厥功伊擧厥聲載道王心懆懆王師皎皎天運莫回國以淪喪季嘉徒還家以缺望位之弗崇以不終事壽之弗永以囿於數馬逢絕道自屈其力爲值反風反折其翼雖則可痛天欲其全不死海難卒死丘園上視其先亦克有光妥靈於幽黃山之岡

劉君子綸墓誌銘

余治吉之永新之二年爲洪武十年八月廿日去職之郡城邑之劉孟炳持天台謝先生玉成所爲其父子綸行狀來拜且請曰某先君沒將葬大夫方莅政不敢瀆

而請銘今大夫旣去位幸哀而銘諸余在邑時嘗聞其賢謝先生以文行典教郡庠言又孚於人銘其可辭君諱經字子綸臨江儒學學正諱某之子楊宅團巡檢諱某之孫吉之永新人也其先世居同郡安福荊山至曾祖某樂永新坪上山水之勝因徙居焉君性聰敏讀書好修年十有四失怙其母蕭氏有賢行君與弟琚日受教訓卽能樹立旣長倜儻大度見義事必勇爲一日歎曰人不遐覽而遠搜則視近而聽卑遂遨遊帝都名區勝與足靡不至及歸里人咸異之曰子綸非池中物也故賓友往來無虛日如虞邵庵劉申齋劉文廷李一初諸先生皆折節與游歲庚寅盜起湘湖蔓及邑壤君倡義集悍士從平章也先帖木公往踣其衆壬辰與弟琚從郡守救陷吉城寇復其郡上功授君知永新事授琚廬陵縣尹分兵守要害平章道童公聞而嘉之遣使賞賚君曰亢義宣力臣之職也然力未大展而拜賜於心安乎遂不受癸巳虜劉大州盜奪被陷領兵鎭撫未幾又逐北攻永新之寇復城邑如故四方避難者咸歸之君廣廬舍給廩稍人賴以全活者衆平生好施與會歲

大饑貧乏者賑之粟死弗克殮者與之費雖罄倉篋弗顧也居無何度事勢有不可強爲者於是散兵士謝事歸田里幅巾藜杖逍遙山水間作樓賢亭與賢士大夫彈琴弈棋觴豆其中否則兄弟自相唱和裕如也今天朝旣革命大用有爲之士而君則老矣以洪武丙辰八月廿有四日卒於正寢享年六十有九越某月某日葬於里之中車逕背嶺之原娶周氏再娶彭氏子男三長孟炳次仲輝先君十一年卒次吉祥彭氏出也女二長適某次適某皆同邑士族孫男二覬生欽生尚幼嗚呼

今之積貨財如丘山憒然不肯爲義事僅爲一己謀徒喪於兵難與草木同朽腐而已君乃疏財重義靖寇保鄕而立名不朽豈不爲大丈夫哉是宜銘銘曰

人弗爲義事死則徒死君立義名曾不爲一己倡義殄寇而功加於時浮雲其官而草芥其貲彼嗇焉者聞君之風曾不爲之忸怩樂天而知命益老而益臧其沒也豈不得夫鮮原以永其藏哉

周皜齋墓誌銘

皜齋處士諱堅字砥道皜齋其自號也姓周氏慈谿金川人曾祖諱壽祖諱寔父諱祥以處士爲後處士蓋餘姚雙溪河孫一之季子也性孝友直諒有識見稍長貌若玉雪出就外傅言笑容止如成人至總角歸雙河覲母氏母氏異之母曰周氏既得汝自生子一人汝宜留以守吾宗祧處士拜且泣曰堅甫生七十日卽後周氏其鞠育教誨恩若己出不可忘也堅聞背義不祥且好祧有二兒在不敢奉大人命也母氏感其言復遣之如初既冠益好學楚楚然自飾或與二人謀植身計一曰貨殖一曰科第處士曰士當眞貧踐履富與貴命也奚

可必哉咸服其讜論時相山王先生寶峯趙先生闡慈湖楊文元公遺書有覺一時出其門者甚衆而浮議者亦衆處士奮不顧浮議一從二先生游寶峯知其載道器也爲拳拳然啓迪處士聞日用平常卽道之誨意殊喜作而問曰見道之功安在寶峯曰其反觀乎昔楊夫子猶反觀入道某亦嘗事此頁驗子其試哉是夕歸而默坐反視意念俱泯忽見天地萬物有無一體不知我之爲我惟見光明滿室而已詰旦白二先生先生笑而頷之寶峯曰此知及之也正孔子曰明目而視之不可得而見也傾耳而聽之不可得而聞也又曰無聲之樂日聞四方者是也處士又問曰光明滿室者何寶峯曰是心之光古人所謂虛室生白吉祥止止者是也他日二先生過處士見榴花瓶中相山問處士曰花與枝葉紅綠鬧出果孰爲之處士答曰吾所爲也寶峯曰孔言庶生無教也砥道領其教矣至暮童子秉燭寶峯曰此燭之明燭歟火歟答曰非燭非火此榴花之變化也二先生曰反觀之效豈欺子哉處士樂不可言因取曾子讚孔子曰皜皜乎不可尙矣之言名燕處之室曰皜齋

日以自縶金川室燬乃就縣治中楊夫子祠左之室以居諸楊夫子舊業也面湖際山東西有熙光詠春之門其流韻可想見且俾子孫得以習俎豆事也日與相山寶峯曁小隱楊先生是齋時先生向君樂中李君原善王君彥貞余斯道及伯氏性善等日徜徉山水間論修己治人之道不知歲之邁也即以金川故址及所積崇構材悉讓仲氏有私處士者阻之處士正色曰天倫與土木孰重輕乎卒不聽自是規行矩步罔敢失節讋服役官府元至正間寇亂大造兵甲邑之役於官者就瘠民肥己以斂民怨處士所轄鄉井取給公用外未嘗漁獵其民郡侯阿因圖方收糧過半處士率里民輸賦侯見其端謹曰必有識之士也問君之利病處士對曰今歲旱暵民無所出租既失於上聞宜緩奇零之征使規米入官侯之惠也侯偉之賜帽與酒民悉受其惠縣令陳麟咨治道於縉紳諸公處士與焉居無何邑以從化處士於振貧恤患尤汲汲一日見小女子風雨中病臥馬通上將絕命人僕負歸飲食治療得瘥問其故則行乞食於市者也久之遣還其家有定海戴氏子從母乞食母給而辟之號泣無所歸處士畜之數歲歸其母餘姚歲饑雙河困乏者羣至處士貸二日復與之粟且奉書伯氏曰飢者天民粟者天物幸勿靳天物飢天民以逆天意伯氏感焉如其言振之里有徐氏被御私怨者媒孽重罪寘之獄處士憫其枉而貧也爲資其費使納賄輕之遂受笞而脫處士至雙河伯氏家疽發背諸從子請致瘍醫處士不許曰有命惟淸心定氣而愈越數載以疾卒實元至正幾年癸卯十月三日春秋五十有七歲乙巳十月廿有三日葬於縣西黃庫嶴山之原配董氏子男二曰鍵曰鎔女二長適同邑馮應章次適劉叔瑀孫男五人孫女四人斯道與處士同在先生門冀吾道之亨以少補斯世不幸師友及吾之伯氏俱淪喪而處士亦歿僅存者亦皆老矣大明啓運斯道被薦忝宰石龍再調吉之永新不得拔茅連茹以發揚楊夫子之學恆蘊於心洪武十七年春鍵鎔介走永新請曰先人卒葬久未銘惟先生與先人同講習知先人爲最深非先生銘之不可敢奉狀以請嗚呼斯道詎忍銘處士哉義不可辭乃銘之曰

人之從物不知所歸卓哉處士惟道是依其道光明匪騰於口既驗於見亦驗於守樂不可踰徜徉湖閒水之渙渙雲之閒閒雖處韋布輕於爵位雖處里閭軼乎天地遭時弗亨尚復何言不瑕以終亦全其天身不可起道則不滅孰其徵之湖上之月

處士倪君仲權墓表

嗚呼余友倪君仲權明之風節士也年始五十有三未試而卒實洪武九年五月九日將以次年十一月三十日葬於鄞縣桃源鄉黃沙之原其長子豫翁奉書永新請表諸墓余義不可辭蓋知君爲詳遂書其實曰君諱可與仲權其字也倪於明爲著姓其先當唐昭宗有修武府君者自永嘉徙鄞之象山子孫又分徙定海今居郡城者則自君曾大父徙也曾大父諱文偉大父諱敬聰元贈嘉議大夫慶元路總管上輕車都尉追封千乘郡侯父諱天澤贈敦武校尉台州路黃巖州判官母俞氏贈宜人黃巖君性夷曠倜儻別構高閒竹墅治居第日觴豆娛賢士以君秀嶷不使少去左右君因以觀感異常既長從鄉先生遊如程公畏齋方外碩宿如曇夢堂名宦如太常柳公傳戶部尚書貢公太甫應奉邢公吉甫狀元陳公子山益得以砥礪學業獎掖風節有聲譽既而元運將去豪傑並起歲丙申海上李得孫以歸順帥浙東領軍漁浦聞君名以書幣招爲諸暨州判官君歎曰彼雖禮士可致我哉御使者弗顧天台方公擁兵入城奮威武累官至丞相凡出其麾下者皆得奏請於朝致顯官君伯仲亦因而受元爵貴顯君澹焉自樂若弗知之者丞相妻越國夫人薨將葬聞君深於禮文命君考禮行事君固謝不許或勸君曰人鮮以知禮聞攷禮益國明哲之士也苟忤其意非自庇之道君於是強起而考侯邦小君之制凡從葬明器紼披柳翣等物率有品式與執事者七百人郡人皆未之前覩丞相大悅事畢欲授以官并以白金綵段爲贈不受時河南王闊闊公總戎中原浙江丞相達失公以便宜行事人以才略見者錫爵不恡人爭往惟恐後有力挽君與俱君歎曰闊闊公自設官擬朝廷達失公玩兵而自弱其勢豈建功之地哉況道路梗塞必蹈海或走閒道始可達冒險而要名君子不爲也力挽君者遂媿赧而去朝

第一三八冊

延繋茂異授定海主簿以在方公墳壙中亦不就惟與故人之邃於學者遊衍吟適園池中以玩愒光景而已平生孝友疏財慕義爲長厚事積書盈齋室手校讎不倦嘗修倪氏譜系續胡貫夫廟學典禮補朱子家禮有司方起君議禮於朝而君以遘疾告人曰吾死矣夫夜有冕服如王者俾予教其二子乃令治棺具甫就而絕神氣不亂於乎君未卒之先今天子勘定天下天下據有城邑以豪傑稱者悉係頸啣璧爲降虜向之利其福而大其門得志於當時亦隨以消息無聞焉君獨以風

節自勵雖不偶以沒而高風殊邈不可泯滅汨於先而耀於今孰有過於君哉

轉運使掾倪君太亨行狀

君諱濫字太亨姓倪氏鄞人也鄞今屬慶元郡惟倪氏出自曹姓邾武公封次子於郳是爲小邾春秋小邾穆公之子佼始仕宋奔鄭以國氏謂之郳後避仇其支去邑從人作倪子孫散處南北當唐昭宗時修武府君者譜逸其名以避亂自永嘉航海至郡之象山見一人綽約若處子者招府君忽不見府君意以爲神遂占籍焉子孫因蕃衍至今十傳曾大父居正生文偉文偉生敬聰是爲君考子三人而實君長初六世祖自象山徙定海之清泉灌莽極目勢不可以久處復徙郡城西僻所以廟見閑習禮法相土度工治居第雖厥考之謀皆君有以發之也君性明敏剛介遇事果斷無凝滯任氣節不肯屈人下或少挫則痛自刻責唶唶齗牙不已讀書務通大意脫略俗儒句讀之習事父母孝奉甘脆問燠寒疾痛疴癢惟謹厥考好施與君承意順令恐後無私蓄昆弟出入貲產至多寡有無未嘗問暮夜則燕坐一

更闌燭跋諸季以門戶事關白隨可否皆當少閒稱道所識君子以爲儀指摘古今成敗以爲鑒怡怡如也諸從子姪滿前視之若己出咻噢撫摩教詔罔怠平生三族不以富貴貧賤二視性好客有師儒館其家者客往來無虛日左右厭之君叱之曰汝何敢爾吾爲子弟延師多矣乃今始得賢者吾子弟其必感而興起乎於是禮愈加其待士率類此嘗遊錢塘時饑疫死者無以殮君置棺遺之後詣請者衆君倒囊篋無所靳嘗使人買泉南得米盈巨艦米商因君而至者六十餘艘時價騰

踽舉商且得志君故損其直商瞪目恨君君曰以千人之饑爲一己利可乎凡故舊有遺孤以貧乏告卽厚贈之不以存沒易其心初試吏部之獄典有盜發大家家大家誣逮無罪者於獄且重賂君欲致之死君曰死不死有法在我何忍以獄市哉後鉤距得眞盜其人果獲免又富家子殺人有司受其賂旁一人承罪既成獄君廉得其情白於上免之而殺人者隨得犴狴之制窒塞暗昧重垣複壁每暑熱寒凍疫死者衆君言於郡守曰囚於罪有當死者今凍暍而死豈其罪哉宜敞牖梁上

泄沴氣郡守聽之自是各郡尋有倣其制者陞府史歲屬大饑君畫策振濟民賴以全活奉化州吏某以貧故久需次不能補將鬻女以爲資君聞而謂之曰必毋鬻女乃可得吏子今鬻己之女以餌人之貪後將使人鬻其女以餌子之貪如此雖得吏人其謂子何某聞而謝焉且止鬻女君憐而白諸郡使移州急用之轉市舶吏目江浙行省檄元帥李公以所虜舶貨貿民閒公輕重其價不能售且憑威恃嚴莫敢言君具陳其狀公私便之凡諸舶戶有敢私匿舶貨者則盡沒入所有而罪其

人如律有商匿龍腦一巨筩於舶中直百金適爲君家童得之君獨念吾爲吏而家童私其物吾焉委罪吾不私而許之官則必有受其罪者矣寧忍乎乃衡沈筩水中商聞之拜且泣曰微君吾家爲虀粉矣陞江淮財賦府曹淞江大潦時已穫農訴無所出租府檄君卽其地驗君以一器如巨甌置田閒深入漆淤桔橰盡去器中水由是虛實無所逃衆服其能遷兩浙福建運司掾民私致鹽升斗許悉貸不問嘉興巡檢某以私鹺誣某寺僧僧不勝搒掠誣伏及以獄成上君知其枉平反之長

官坐堂上數目君以不可君毅然以天理反覆喻長官官意解巡檢坐奪以十萬緡賂君卒弗撓他日僧賚白金饋中訑以爲酒遺君亦勿受一時聲譽傾要路要路交薦之遽以遘疾謝事歸田里未幾而卒生於宋之咸淳戊辰十一月十有八日卒於元之元統癸酉十一月廿有二日春秋六十有六至元二年八月甲申葬於某原去先塋之西數十步配同郡董氏以仲氏天澤之子可觀爲後可觀好讀書斯道之生也晚未嘗與君接殷勤而敢以論列君之行事者亦得說於君之所交耳惟

立言君子採摭而銘之可也

先兄春風先生行狀

先生諱本亘字性善世居明之昌國治父試吏同郡慈谿樂其山水之勝又多君子因占籍焉曾祖煒祖遐父文亮先生性質朴生十餘歲聞浮屠氏言人子能不茹葷三年名血盆齋者可免母罪即不啖魚肉父母念其讀書氣弱力阻之堅不肯受命且幹蠱不以勞苦辭年十有八歲父遣習吏弟斯道就外傅暮歸必問所授何書同習讀講辯疑義間爲詩即爲老成輩推奬至廿有

一歲父沒家無儋石儲日汲汲營奉母資弟斯道年十八季弟二人女弟三人尚幼皆仰給焉日夜銜恤艱苦萬狀夜必讀書至三鼓乃已里有陳氏家裕饒子死令人誘以爲嗣先生泣曰吾烏氏宗子也不可爲人後且母與弟將誰託哉遂止丁丑至錢塘民間妄傳朝廷選侲男女咸倉卒婚娶有願以女配先生者先生曰吾之來也爲母與弟求衣食計耳衣食之謀未遂而先有室人謂我何不聽雖執事官府中暇則師事秋霙徐先生學春秋經從衆仲陳先生遊問古人要旨不久歸井里即脫略吏事明書經授徒大姓家幼弟希顏方髫齔攜以教養夜必抱持而起斯道亦處館事朱墨相與養母氏撫二弟稍長遣嫁三女弟畢始娶邑之相山王先生贊峯趙先生子中時先生得慈湖楊文元公遺書究明本心先生從而講貫久之忽見天地萬物有無一體風雲雨露無非我也樂不可言因盡棄舉子業而學焉文元公有詩春秋易解先聖大訓及所爲詩文日以諷誦如在春風中就以春風名齋弟斯道相與採賾若朋友然辛卯四方兵驚起蔓及浙郡縣悚懼邑宰陳文昭甫

至咨守備策於縉紳諸公先生同在列畫策團練爲保障計又條陳爲政之要於邑宰行之三月邑以大治時好名之士各擇所依取名爵如拾芥先生退處山谷間淡然自怡一不動其心凡勢利之家足未嘗躡其戶限惟以道相尚者雖至貧賤亦與之往來鄉先生有碩德博聞者必數造其門仕宦中有以文字相益如戶部尚書貢公太甫太常禮儀院使陳公子山者咸與之交焉爲人慈祥愷悌重然諾言不妄發發則必以聖賢謨訓爲根據待鄉里接賓客務盡懽誠有義事力不能爲者

必勸有力者爲之見在位者利澤不加於人必具便民事告之請爲舉行作詩文尚正大性不喜遊藝凡治天下與用兵之道靡不究心特値時不偶弗輕售焉耳以是士大夫咸敬禮之或請業或求以啓沃或聽其論言者彌眾戊申毋氏沒喪葬莫有違禮方終喪遘疾卒於正寢神清明不亂實洪武五年正月十三日也祔葬於邑之蒜湖考妣墓側配同郡馬氏先卒再娶同郡翁氏子男二長艮光次用光女一早卒馬氏出也弟斯道謹摭其行并卒葬歲月如此俾兒子用光乞銘當代君子云

春草齋集卷十

春草齋集卷十一　文之六

明慈谿烏斯道繼善撰

雜著

靜德齋箴（有序）

顧侯仲淵以靜德名齋殆有得於靜歟夫泊於動固無所以養倚於靜亦失所以養舉非得於中故爲之箴箴曰

人生而靜本然之性靜而有得乃由乎正貨利鬭於內聲色交於前動而弗靜情隨物遷猶彼馬也縶之廄思夫逵之驟猶彼鷹也繫之鞲思夫空之游勿逐逐可牽而復勿營營可止而澄勿外形而寂寂勿自拘而戚戚履道坦坦如春熙熙雖動而靜至理得之

默齋贊（有序）

默以名室愼言之道聖人所戒非直口而已果在口能終身弗言乎黃若仁則旣默不自言故余以言闡其默然銘爲戒體箴爲鍼義余何敢哉迺爲之贊贊曰

古之愼言守口如瓶口豈常止不能無聲與天合德吐

辭爲經謀猷同適言與而兵維仁則靜蒙養是力融融熙熙守之以默守之以默順帝之則雖終日言不動而寂彼捫舌者御六馬然羈之畢之踶齧以喧達人知要遡流逢原守默之樂孰測其玄

友人畫像贊

其色愉愉其情蘧蘧內藏智而若訥外同俗而弗愉所樂泉石所味道腴是猶蘊山之玉沈淵之珠也

自贊小影

吾爲吾耶吾學在斯吾非吾耶斯其爲誰行年五十有七一善不聞於時欲盤礴古人終高致之莫及徒浮湛當世雖自悔其可追登高而臨深彈琴而賦詩曾何足世教之少裨噫繼嗣我日猶或可爲

松風齋銘（有序）

呂元膺氏以松風顏其齋居之室或謂予曰子亦知元膺命齋之意乎蓋不樂城市之喧囂而獨慕巨壑之澹泊云爾余以爲松植物也風噫氣也其於城市巨壑奚擇哉故述元膺之志以銘之銘曰

有厥身葆厥身匪人曷羣匪教曷遵懥彼貪夫旨乎腥腐譬蠕之動莫知其故爰正我冠爰襜我衣以遂我淑惟松風是依肆彼旁礴莫撓其清有如聖化式昆我情松維揭揭風維激激不參而一入聖人之域

植德莊銘

爲紹興宋秉心作

修厥身有厥德厥德之成如木之植暢而肚由沃之功懋而澤由本之豐我沃我植以養其性我本之豐樂天之命勿謂善小我植是滋勿謂惡小我植是虧兢兢焉恐其失綿綿焉葆之力行有枝葉遠邇之戠

瘞猿銘（有序）

晉齋倪公畜二猿白頰玄衣濯濯可愛始出自清漳檻至鄞迨馴狎恆縱之於林中甫二載爲己巳之冬其一病死瘞於西園禮埋犬馬以其功也茲瘞猿不以功而以情歟矧猿鶴爲人並稱古人瘞鶴旣有銘猿之銘其可已耶銘曰

鞠侯之名君子之稱匪仙而輕謂獸而靈有鬱其林孰尼爾適有繁其實孰靳爾食命儔嘯侶孰戕爾天濯清

追泝孰嗇爾年土壤既殊寒暑亦異自漳而鄴天或斯致凡百獸類恆死於殃弗殲於弓則殄於烹爾弓弗權爾烹弗受雖死而寧何怨何咎

鏡堂銘（有序）

天下之鑑形者水與鏡也然水非鏡比水之勢常崩奔奮激必泓渟止凝然後可茹而遺恨猶什一也鏡則範金而媲乎砥平刮垢而傚乎矅靈用以鑒形則毫髮靡遁至若萬象參錯其中蓋凝寂不動虛明弗撓吁何其妙耶然其爲物也必人爲耶其固若是耶果乎人爲則木石其猶可苟其質固若是又胡假歐冶之力爲是必有分矣鄉之王君子愚取以名堂殆有見而樂之者與君少從周耕雲游耕雲專寫神君盡得其術人以君術之精形之肖若鏡照然者遂以鏡堂題之葆光不忘託之鏡以自警在此而不在彼也君名直翁子愚其字也予爲之銘銘曰

長可使短短可長不凸不窪平乃良玄錫白旃發韞光毫末之微弗遁藏秋金爲質重以剛厥中若虛窈莫量

萬象具見日靡常止若艮背不損明治型矇然固顯彰埃壒翳之體曷傷邊磨保嗇勿怠荒延年益壽至無疆

紫竹杖銘

紫而澤勁而直而虛其中惟力行無斁

春江引（有序）

徐氏四世以琴名海內雪江秋山曉山皆聞而知之曉山之子和仲與余交則見而知之也和仲性樂易尤博覽羣書每一見必鼓琴余必索春江之曲聞其聲之洞達勢之澎湃則神揚意爽如挾風雲上下於天地是誠妙於琴之音也遂爲春江引以貽之蓋琴操之名有四其一曰引爲進德修業申而達之之義也今春江有辭故得以遂其意非敢自僭而作也辭曰

江之衍兮眾流所歸江之深兮蛟龍所依眾流歸兮春江瀰瀰蛟龍依兮維幽息之霄鳴兮虩虩蛟龍兮出蟄電曄曄兮雲飛風烈烈兮水立龍上天兮水爲霖四海九州兮聞龍吟

春草賦

粤稽永嘉舊郡□□□□睹謝池里宸謝池吟予自雁宕倦游抗志幽尋熟玩斯景長嘯不禁客乃對予而言曰康樂有云池塘生春草園林變鳴禽先生有心予志之矣於時春也蔚焉成林禽聲未換草色方深余牽行役莫遂登臨天涯兄弟惟子知音願賦春草以慰我心予不獲已賦之何陽律之柔暢乃池塘之發生始抽根以隱隱旋布葉而盈盈既搖風兮帶媚復向日兮含榮飛采芳之蛺蝶集點水之蜻蜓色映袍其覺重香隨步以疑輕任躪蹂而無阻從攬擷而不爭應鶗聲乎淚落

依馬足兮魂征類愁客之無緒同蟄娥之有情乃若氣煦郊原沙蒸水岸露意漸斂煙霧初亂延綠兮紗窗流青兮綵幔懷人兮志往歡物兮襟散飄落花以無迹裊游絲而不斷想舞燕之頻催聽啼鶯之互喚則有染翰騷人尋芳逸史杖懸赤仄囊攜綠綺整折角之素巾躡遠遊之文履指柳陌以嚮導經花隄而徙倚蘚封階而迹絕鸎鬧樹而聲止余所訪之不逢復何心乎戀此嗟嗟芳草兮愁春芳春兮愁人草隨春而並麗愁逐草而俱新有草愁難歇無愁草不勻草生魂夢際愁動別離辰於是水漲斷橋雲沈祕閣鑪香火寢壁瓢風落蝸黏筆架鳥窺窗格應門幾童載酒何客亮瞻雲之惆悵知倚閭之卜度茵展地而靜悄帶臨書而寂寞愁不絕乎池蛙怨豈忘乎野鶴雖追歡之在後恐對景之匪昨可憐哉春日兮輝輝春草兮依依草生兮侵徑日落兮掩扉池塘物色已如許爲問王孫歸不歸客乃喟然而歎曰池上孤樓青陰映帶萋萋芳草遠與天界入我揮灑用酬文倩草榮春盡此文不壞

三世雷記

三世雷者名琴也唐渝州雷震所製後震之子某嘗修之至孫某再修側視腹中其識具存得之者以一器而出雷氏三世異之因以名焉以小篆刻諸底或謂震之製琴始於祖至震爲三世也質雖桐梓尾則海滕其膝玄玉其斷紋蛇腹其製宣尼修不及五尺而聲若金石清越悠遠吾郡清容袁公當元之延祐間仕京師見是琴於故宗室趙氏不可得趙氏性好馬一日有顯官贈良馬於公公得而遺諸趙氏趙氏意殊喜自謂無以爲報雖有雷氏琴實吾之先受賜於內府者不忍棄將返

馬焉吾又愛之以是依違者再三終以是琴報公公傳於家至孫曰嚴以重價歸史君禮氏至正末天台方丞相入城嘗聽人鼓琴悅之因命左右物色琴之佳者左右以是琴稱遂以勢而得焉余友錢塘徐君梅澗以琴名數鼓琴丞相前退而大譽是琴余方以不獲見爲歉今天子肇造區宇詔中山侯下明之郡縣丞相款附入朝以是琴與倪參政晉齋余時主晉齋因得以寄意徵軫間中山侯將稅晉齋家晉齋挾愛物避處他室中山侯入閱晉齋返視愛物咸具惟是琴蔑之有也漫不省

何若越半歲丞相之子名關者自京師來明云吾道經毘陵有一軍士抱琴求售晉齋始記是琴昔以愛之篤度臥榻上忘焉必爲中山侯麾下士先入臥內竊持而鬻之每道及未嘗不歔欷悒怏歲辛亥秋余被貢之京師闖溪坊沈仲芳氏蓄琴及訪視之卽是琴也撫弄慨歎而別余宰化之石龍甲寅冬余以覈田事赴廣省聞城中一士有古琴最佳卽偕往求視其士乃舊所見仲芳又出是琴無恙蓋仲芳以獲戾徙廣中凡器物皆棄去獨與是琴俱故也余撫弄慨歎如初己卯夏余以考滿當入覲先至廣省乞文時仲芳聞余至豫伺之水驛亭上見而欣然謂曰吾三世需顧與子歸明余驚念曰此非吾所能致也意謂戲言往返數過仲芳屢以爲言不易果以爲贈加水精絃白玉軫足上下括以古錦囊二余喜愛之而不辭亟以白金答貺保抱攜持水陸行數千里至京師不損髮漂長子熙來候迎相慰藉後余調吉之永新熙東歸余委琴於熙而命之曰今天下故物悉殘滅於兵燹中若是琴豈易購哉且屢見屢違終購之於絕域以歸豈非幸歟吾與汝又素好鼓琴汝

寶之勿失庚申夏獲歸田里而是琴還處浮屠氏保定師之室越三載癸亥謀復之未克又爲好古者售入河洛惜哉噫歔歟抑異物不永於一人也然是琴之得失可怪也有不可忘者特記之

漁記

郡之北出城咫尺許有大陂元至正間余客處陂上日見人以智巧致陂中之魚最稔方水之盈也人則羅坐以釣顧其魚有得有不得人乃置一器狀若仰盂實膳膏薌其中置水底泥沙上魚聞薌叢至下釣則無不得

也或坐舟中手持一綸以其緡貫竿杪緡之末懸一大珠珠之下有小鉤魚見珠狎而戲焉口數着鉤則不可遁矣或以叉或以射或設罶而起伏之或約十餘舟圍繞以進一人擊楫則齊力旋網否則以細絲結數罟絕其流先戒一人以楫扣舷上或拍擊水面使魚跳躍而入否則以一網繫百罭其上人左右掣其大網一人曳而前趨則魚皆得有搶鸕鷀之吭而奪之魚又有潛行水底手摝魚以出有投擲藥水中觸魚使魚困而上浮有左手持小網若翻車然者仰承大防下右手持短木

通防之楗內有棹一舟淺而長者側其舟著水面並杪際而往舟激水魚驚而躍入舟中有作梁水上竅其下納笱竅中有穴其水中若大甕以笱罩其上俟水殺而取焉水既上則罩迫夜則以火燭水魚見火而出水面亦罩而得焉水涸可尺許乃以網設泥水上手按而取之或以蜃灰灑石罅以橛入罅內反逐魚以出者水竭盡人以竹丈餘織其手若覆簣下繫一小囊卻行而爬搔捽泥上魚瑣碎長不滿寸者皆入囊中嗚呼忍哉古者山澤皆有厲禁今也民得以盡取惟恐智巧之不足也魚雖欲自蔽得乎孔子曰竭澤而漁則蛟龍不藏其淵非此之謂歟

德驥傳

御史中丞遜都思公以二十二年奉詔闕下出正南紀先得驥唐肆中魁壘駿逸騧質驪尾足與尾色類步武疾徐咸中公意公優愛之偕航海而南恐圉隸較畜不謹嘗親視撫摩驥蹶躍自喜越三載公被旨除浙右廉訪使以病未行適淮南藩將自王吳專據百司風靡公乃奮然去茲土裨將李以公朝廷重臣遮留調護彌篤

公謂吾天子肱股也天子方不暇巡守儲君總戎晉陽而淮南又若此吾正當抗義報國以圖厥後於是以祕機出關李素奇公驥以公既已出因自取之驥闖阨驁曼毀首碎額已而忿濇潸然出涕及李廏與眾馬分背踶齧不秣者五日而死嗚呼眞良驥也孔子曰驥不稱其力稱其德也良驥是已雖始遇終睽而其德乃以睽顯公食君祿確守忠藎驥食君之粟亦不忘乎主易曰信及豚魚又豈非公之德感歟蠢者且然彼衣冠者宜何若哉

讀呂氏春秋

呂氏曰魏文侯見段干木立倦而不敢息及見翟璜踞於堂而與之言翟璜不悅文侯曰段干木官之則不肯祿之則不受今女欲官則相至欲祿則上卿至既受君賞又責吾禮無乃難乎余謂文侯甚不知禮也夫天子代天理人者也天子不能以一身理人而封諸侯焉諸侯亦不能以一身理人而有百官焉自天子以至百官位皆天位祿皆天祿豈得爲天子諸侯之祿位哉今文侯以翟璜爲受吾之賞是以天位爲己位天祿爲己祿

而生長傲慢之心也且君子在世未嘗不欲仕所惡不由其道耳今文侯以不仕爲高則舜之五人武王之十人皆不足禮歟於是而知段干木官之不肯祿之不受者未必不因文侯不禮於有位而不屑仕於其朝也史稱文侯爲賢而賢君猶有是言況下於文侯者乎吁

辨岳鄂王不渡河

士大夫言鄂王朱仙鎮之師金人命垂絕王在軍當不受君命渡河成功而還天子寧以報怨復地罪之哉余謂當時事勢必有所柅焉秦檜在中執威柄先請張浚楊沂中歸而後言王孤軍久留不可深入是翦王羽翼已知阻於秦檜之議矣且一日之內奉十二金牌令班師王憤惋泣下東向再拜曰十年之力廢於一旦以王博學明理精忠勇決積其勞十載豈不慮及於君命不受覬其一日之內金牌十二亦必因王疑讒進退而呼之之急如是也假令王不受君命徑抵金虜兀朮智勇之將雖挫衄餘兵尚盛敵未就擒而追王逆命之軍躡其後必受觸藩羸角之禍是固雖欲渡河而有必不可者矣嗟乎秦檜賣國万俟卨與王有怨故殺王詎謂張

俊名大將亦傳成王罪天子不念百戰之功乃可姦人之奏竟致王於死嗚呼痛哉

書王君國賓傳後

嘗讀司馬氏史記班氏西漢書有循吏酷吏佞幸諸傳其所以示勸懲亦切已至范氏作東漢書又有傳獨行逸民者固以民風益偷而懲勸之意愈切也會稽潘先生多吉爲臨沂王君國賓作傳亦可謂獨行矣君性孝友剛介不詭隨嘗出貲息內兄弟財爭之訟療饑道僞鏟不敢以誤入飲食其友三十年始終如一君之知趙

頁之性隸於人出金贖之杭郡大雪囊粟以濟親故久逋之券病中悉焚使無累於後憐鬼婦之言瘞其骸沈妖廟之象絕其祟見舟航之阻開上流以去其梲是皆人所難行而君能行焉異哉然東漢獨行范氏謂此蓋失於周全之道而取諸偏至之端君不矯俗不沽名所思深長惠於人甚大庶幾中庸之行豈不足爲世勸而可敬者乎易曰積善之家必有餘慶君雖止司征以歿今子德璋孫魯方爲時顯用榮其親聖人豈欺我哉且吾觀左氏家人立而啼及吾得請於帝之言儒者多以

爲誣以君鬼婦事論之亦足解儒者之惑也

書慈湖先生召呼磬圖後

磬有銘曰辭氣惟謹執事惟敬斯謹斯敬動中之靜得此爲賢盡此爲聖慈湖楊夫子中庭召呼以磬辭氣謹矣執事敬矣日就月將以至爲聖無非敬謹之功夫子鏤鏞於磬時明圖其形以揭於壁爲爲人之學者必不信

書倪仲權所藏南軒先生墨蹟後

經曰居家理故治可移於官蓋治民居家之心一也南軒先生相國之子也一去驕奢齊其家以道爲郡時有遺教授書一紙論收受蠶麥夏稅欲革去積弊且傷其時義利之不明是皆移居家之心於官也今去先生餘二百載倪君仲權得此書仲權能如教授受先生之教則此書之得非偶然矣

書童翁傳後

張氏小山書童翁傳翁由子孝齒牙復生余讀之竦然有感由此觀之則冬林筍生舍旁鯉躍豈誣耶吁天人感通之妙固不可測也

跋余伯熊古詞長歌

余伯熊書自製贈理問沈子和吹簫曲并與諸友夜飲歌各一篇皆佳作也曲清新俊逸如玉樹倚風蒼鷹度海有姜白石之高韻歌風流跌蕩如青驥翔漠良馬脫羈有李翰林之風度良可嘉歎也記伯熊年十四五時學舉子業有文名余嘗比張童子韓文公勖童子進於成人之道竟寂寂無聞今伯熊尚壯記序箴銘章表詞賦之文尤簡潔雅麗時流共稱豈童子比今而後吾知伯熊希賢之功殆未可量也

題胡公鼎宗譜

明之卿相家甲第相望皆以儒業顯必有譜牒貽厥後世迨澤斬子孫淪落譜牒亦散逸其子孫或有存者又不能讀先世書知譜牒之當保愛雖遇宗族於道上邈不相識者有之間有識者亦不知大宗小宗之何派也若是則譜牒之存否實係子孫之存否子孫之存否又在乎子孫之賢否也余方以此爲歎郡之胡公鼎氏效歐陽公家譜法緝宗譜自序其首持以示余余曰非公鼎讀書好修圖久其後者能若是乎其用心可謂至矣

然家之隆替不可常也子孫之賢否不可必也余嘗宦遊廬陵知歐陽之家不能不替其子孫不能皆賢第其聲名事業爲世所重其所緝之譜又可法故傳世久而不墜今公鼎能力踵先哲則所緝譜牒亦可以傳之悠久不惟使子孫知所自出尤足使子孫知先後之澤有所自也猗歟美哉

題龔氏族譜

台之黃巖望族龔氏之裔孫師章出其兄師容所次家譜一編自唐迄今十有三世餘四百七十載其間圖以系世錄以著行有敬宗睦族興善懲惡之道可謂備矣嗚呼七世之廟可以觀德是固吿天子之言然士大夫家譜之存亦可以觀祖宗之行而有所修省也師章和而有文嘗有功墓田又切切於是譜之永則既知所修而可示於子孫矣

題花香竹影圖

倪仲權氏扁齋居之室曰花香竹影日與余燕坐其間馬君易之邀君魯生枉駕來訪笑語者終日仲權開魯生偶者而畫名雅重江湖間欲請作花香竹影圖未敢

出諸口易之度仲權意以請遂援筆作是圖無凝滯香影未嘗不藹然也觀者或病之曰花竹可圖香影不可圖也魯生笑而不答余爲解之曰可圖則皆可圖不可圖則皆不可圖易曰艮其背不獲其身行其庭不見其人吾身既不可獲外物又不可見花與竹又焉可圖哉孔子曰無聲之樂日聞四方無聲既可聞香與影獨不可圖歟諸公皆大噱且相與飲酒而別

跋剡源誌銘

剡源戴先生之文爲當時館閣諸老所推許凡爲人撰

逃誌銘茍其行有不足稱者弗屑也松雪趙公爲人書文字見其語陧阢者卽就筆下改擿咨嗟至終否則絕去值文之絕佳者則欣然運筆無凝滯而神氣浮動餘姚劉陽教授李君行有可書宜乎得剡源誌銘誌銘宜乎得松雪翰墨其書其文珠玉交映誠足以取重於世也第松雪真跡燬而不存深可惜耳自古碑刻多精善書以傳近世猶襲其故事松雪所書豈復可得哉然以文字名家譜者必版行雖碑刻斷滅而文不泯今剡源之文亦梓行矣劉陽公之名因以不朽爲子孫者雖不見趙書亦可以無憾

烏氏家譜引

烏氏出自姬姓黃帝之後少昊氏以烏鳥名官以世功命氏至春秋時在莒者存在齊者餘及柀鳴皆爲士夫秦有獲爲大官後世之江南者家鄱陽處北者家張掖或入夷狄爲君長其家張掖者餘之裔孫號爲駱侯至唐有承玼與兄承恩皆爲平盧先鋒承玼子重胤討淮蔡功爲大進封邠國公後唐有震宋有居鄭州者爲顯官建炎間隨高廟而南遂家於嘉興之廣陳後又有自廣陳之慶元之鄞州昌國而占籍焉譜牒散亡不能詳知其事今自昌國之祖至於今五世一居郡城一居岱山雖不能顯庸於世而吾父以上皆寬厚慈愛至有人稱佛子者云今吾兄弟幸得與衣冠者齒而知聖人之學爲貴視操鄙於途奴隸於人者相去倍蓰豈非由吾祖宗積累之報施乎竊念不明於世次無別於親疏實子孫之責故推今以至遠原上以及下前列譜圖後載事實於此致夫尊尊親親之意以示子孫亦教孝之道也

書自作詩文後與楊伯純

余少失怙貧甚夜就母績之燈讀古書母憐且苦令止余不爲苦而諷誦不已晝則詰難辯疑於儒宿惟求進夫聖人之道焉吁年已邁而德不修業實疏而名濫得有負於師友者多矣雖然聖人之道非言莫載是以有屬辭比事之習故嘗考諸六經其言質而備其理坦而明古者所習燦然可見後之人抽靑對白鼓浪騰波是可與議於道耶余有志斯道牽課兒曹坐遷歲月譬如傭工代耘而蕪穢己之畎畝也楊文元公五世孫大章

氏有道君子也余兄事之嗣子伯純秾穎秀克承家學求余作詩文以驗己之能嗚呼大章有子矣然余言亦徇一時所徇奚足貫伯純之勇哉伯純藹博求而約取故錄一二以爲先路之導若夫道德之存而藉乎文章之雅固當取則於六經也玆欲伯純知余之學由貧而不進而伯純無衣食之謀有父師之誨不可不以爲樂而自慶也余冀伯純有自得轉而告余孔子曰後生可畏焉知來者之不如今也伯純可畏哉

書亡子艮詩稿

吾兒艮三歲喪明飲藥石目之明稍復四歲喪母鞠於祖母韓吾詡子之賢不肖天也憐其疾保養之年漸長能讀易甚習閒作爲詩吾正其可否終以目故不善書然吾爲可喜猶愈於不見日月蠢蠢然者一日祖母病篤艮左臂肉用佩刀刲之雜糜以進祖母已不能食尋卒踰九旬艮亦以奇疾卒年二十有一嗚呼痛哉因視其篋見吾所正詩稿哭旣而識之

春草齋集卷十一

春草齋集卷十二　附錄

別傳

嘉靖寧波府志文學傳

烏斯道字繼善慈谿人文尚體要尤長於詩與寄高遠而淸灑出塵一掃元人過巧之弊宋景濂題曰斯道之作俊潔如明月珠洶湧如春江濤其爲名流推重如此尤精書法小楷行草各臻其妙遠近求之屨常滿戶國初薦起爲江西永新令有惠政後以疾去官民遮留不可得爲立生祠祀之所著有秋吟稿春草集子熙光字緝之爲國子監監丞亦以詩文擅名

雍正寧波府志文苑傳

烏斯道字繼善慈谿人幼喪父貧甚嘗就母績之燈讀古書母憐艮苦斯道諷誦自若也稍長與兄本良從趙寶峯王相山時子中三先生游究心慈湖之學久而有得至正中讀書東皋邑令陳文昭就謀團練出坐賓館畫策洪武四年應徵辟至京命知石龍縣修學覈田百廢具舉考滿入覲調永新行古鄉飲酒禮修儒學祀譚節婦於泮宮先是永新彭震龍起兵應文丞相敗衄北

兵突入城殺掠節婦婦抱乳子與舅姑倉猝避邑庠軍欲犯節婦節婦罵不屈軍怒并乳子殺死殿廷中踰百年而婦與子之形在土磚巨細畢具故斯道祠而記之十年乞休後以事謫役定遼旋放歸斯道學宗慈湖而文則自幼學於夢堂噩師噩師者邑王氏子從學金華胡翰得文章眞訣以授斯道故宋景濂序斯道集亦及之斯道善弈工畫精琴楷書行草尤妙爲文質實有體裁詩則寄興高遠清新瀟灑一洗元人塡砌雕鏤之習子熙光字緝之亦以詩琴擅名洪武中應薦授國子監丞

（案雍正慈谿縣志文苑傳與此大同小異不重錄）

正德慈谿縣志文苑傳

烏斯道字繼善文尚體要尤長於詩興寄高遠而清灑出塵一掃元人過巧之弊景濂宋先生題之曰斯道之作俊潔如明月珠泂泂如春江濤故時稱二烏雖與兄齊名然實高出本貞兼精書法小楷行草各臻其妙遠近求之屨常滿戶國初用薦起爲江西永新令有惠政後以疾去官民遮留不可得爲立生祠祀之所著有秋吟稿春草齋集行於世子熙光字緝之亦以詩文擅名

光精於琴

光緒慈谿縣志人物傳

烏斯道字繼善本貞弟（○按明史附趙塤傳○鄭梁撰傳其先居昌國父文亮試吏慈谿因占籍焉）姿貌玉雪壯歲得楊簡所書書妙悟心契以雄文懿行模範後進者幾四十年（○春草齋集余少失怙貧甚夜就母績之燈讀古書母憐貞苦令止余不爲苦而諷誦不已書則詰難辯疑於儒宿惟求進夫聖人之道後得慈湖楊文元公遺書與兄本貞相與探賾若朋友然○宋濂撰春草集序烏君繼善自幼學文於夢堂噩師夢堂久與吾鄉修堂胡先生遊先生爲文之法實與聞之遂悉以語烏君○蕭基撰春草集序烏先生與伯兄春風並稱二難高皇帝有江制文章數二烏之襃○鄭傳至正辛卯四方兵起斯道方讀書東皋縣令陳文昭就謀團練斯道爲

之畫策境無盜賊久之方國珍開府慶元士多趨之而斯道獨琴詩自娛偕朋儔吟風弄月而已）明興徵授化州石龍縣（○鄭傳洪武四年始應徵辟）地當海徼梗化難治斯道以其學教誘之鄰寇竊發率其民爲守具寇不敢犯三載考滿（○春草集洪武五年五月斯道既至石龍釋菜孔子廟見學久燬於寇謀嘗繕之至七年告成）調吉安之永新民素健訟斯道訓以仁義衆皆悅服由是興學校（○春草集修儒學工始於九年八月越一歲七月終事○永新縣志斯道嘗修縣署）禮賢才（○永新志龍同仁元至正鄉舉隱遯不仕縣令烏斯道重其學行薦之朝授邑學訓導陽壆鳴通五經斯道宰邑深加禮重時延請質疑瑋素屏迹公門獨爲斯道留人兩賢之）創譚節婦祠以風厲流俗（○春草集婦姓趙氏嫁同里譚氏子至元十四年文丞相志恢復約永新人彭震龍

（起兵敗劫北軍突入城節婦抱乳子與舅姑倉卒避縣庠軍欲犯節婦婦不屈併乳子殺死殿廷中逾百年而婦與子之形在殿廷土磚上鉅細畢具斯道因祠而祀之）先時民苦苛役逃居他邑者二千餘口至是聞斯道政來歸恐後遂以經濟之學聞於列郡（○江西通志洪武九年烏斯道知永新縣事廉靜有守民不忍欺工文章邑士多誦而懷之祀名宦祠○蕭序烏先生令永新以文章飭吏治多惠政）旋因旁邑事累當置對御史廉知無罪而未如之何坐輸作鳳陽之池河（○嘉靖府志兩浙名賢錄並云斯道為永新令以疾去官誤）斯道躬事隴畝飢窘勞苦不為戚戚暇則抱琴自適晉古詩文樂府以見意餘二年詔旨許還故里（滎陽外史集○鄭傳斯道謫役定遠放歸自是浮湛里社或往來會稽四明山水關叢林別墅多其記述○嘉靖府志斯道為文尚體要尤長於詩興寄高遠而清灑出塵一掃元人過巧之弊宋景濂曰斯道之作俊潔如明月珠澗湧如春江濤其為名流推重如此尤精書法小楷行草各臻其妙遠近求之屨常滿戶○靜志居詩話楊子器稱其詩疏秀若雨後春山綺麗若雲中翠巘○明畫錄斯道琴弈書畫皆臻妙品所作山水蒼勁秀逸在大癡雲林之間○佩文齋書畫譜引春草齋集云善寫竹）子熙（○雍正志作熙光）字繼之亦以詩文（○雍正志作詩琴）擅名（嘉靖府志○雍正志熙洪武末由薦舉官監丞○秦氏謂斯道友秦觀倩字公輔博學洽聞工詩著述甚富洪武初徵至京授教諭辭不受拂衣遐歸）

鄭梁撰烏春草先生傳

烏春草先生善弈工畫精琴楷書行草尤妙為文章質實有體裁而詩則興寄高遠清新瀟灑一洗元人雕鏤塡砌之習余嘗慕其為人欲考見其出處年月而無從也壬子春二月讀書赭山寺中一日倦臥松陰偶取其集閱之反覆盡卷稍悉始末先生名斯道字繼善慈谿人也其先居昌國父文亮試吏慈谿因占籍焉斯道年十八喪父貧甚夜就母績之燈讀古書母憐其苦令止斯道諷誦自若也家有男弟二女弟三皆幼伯兄本良執事官府衣食之猶不給斯道乃事朱墨為兔園師嘗館邑之龍山永樂寺中當是時趙寶峯王桐山時子中三先生讀慈湖文元公遺書究明本心倡學谿上斯道隨其兄從之遊講貫語難久而有得因契濂溪草為自家意思之旨以春草名其齋為文賦之故其平生學問得力本之敬仲居多至正辛卯四方兵起斯道方讀書東皋縣令陳文昭辟就謀幽繇斯道出坐賓館晝策一時文士雲合武夫具從黎庶欣欣境無盜賊已念布衣不宜久參軍事上書求退及闚所任非人復遺書直言利害無隱久之天台方國珍開府慶元行丞相事得專用舍士利榮祿者多趨之時斯道主倪參政晉齋又所

與遊如徐梅澗諸人皆國珍親信苟倚之取名爵如拾芥而斯道徜徉北郊琴詩自娛偕朋吟弄江月而已洪武四年辛亥秋應徵辟之詔貢於朝明年夏五月知化之石龍修學闢田百務具舉乙卯夏考滿入覲冬調吉之永新丙辰三月十五日行古鄉飲酒禮八月修儒學丁巳五月十一日祠譚節婦於泮宮興文閣西南辟大池上先是至元丙子永新人彭震龍起兵應其內兄文丞相敗衂北軍突入城殺掠節婦抱乳子與舅姑倉卒走縣庠軍欲犯節婦節婦罵不屈軍怒併乳子殺死殿廷中適百歲而婦與子之形在土磚上鉅細畢具或磨以沙石煅以烈火形影愈見斯道感其義故祠而記之以勵風俗八月廿日以疾乞休去永新民德其政立祠祀焉後以事謫役定遠芟宮道上幾二載庚申五月二日放歸自是浮湛里社或往來會稽四明山水間叢林別墅多其記述晚年自晝默默自悅草外之悟風月無際蓋幾闖慈湖之室矣所著有春草齋集秋吟稿其所交好者揭伯防戴雲林胡舜咨周皜齋桂彥貞冷起敬王彥貞鄭千之陸季嘉倪仲權胡文剛蒲菴師皆一時知名士也斯道生於元某年甲寅訖洪武二十三年庚午冬尚有文字其卒之時無所考昔金華宋景濂序斯道之文言四明夢堂噩師闡爲文之法於胡修道而繼善自幼學文於夢堂源流如此吾邑劉行素憲寵非之謂繼善私淑慈湖學向本來悟從先覺故其文溫而理廉而不劌達而不流余謂二先生之言皆是也末俗澆漓士惡聞道學無師授而居然自命作者故或里言梵語穢鄙無文或摸倣段落步趨句調縱使極工亦止得其笑貌聲音繼善惟學有師傳道由心悟故文章典雅法度森然非復野僧村究滿心肆口者之所可及而要以自抒其中之所得達意而止不似今日之爲歐曾者徒以楬中捷口頓挫抑揚自號大家也然則繼善之文其於慈湖夢堂可不謂之皆有所得乎自繼善歿寥寥三百年吾鄉上罕見其人而人亦莫有知之當此析楊皇荂颺煽而起吾固欲以太音之聲一正之也而況其有不徒以文重者乎

四庫全書總目

春草齋集十卷附錄一卷（編修汪如藻家藏本）明烏斯道撰斯道

字繼善慈谿人洪武初官石龍縣知縣調永新坐事謫戍定遠尋放還明史文苑傳附見趙壎傳中所著有秋吟稾及此集千頃堂書目載秋吟稾之名而闕其卷數蓋明代已佚此集凡詩五卷文五卷與千頃堂書目卷數相合蓋猶舊本又附錄傳贊一卷則萬曆閒其八世孫獻明所續輯也斯道詩寄託深遠吐屬清華能劃滌元人繁縟之弊文亦雅令不爲劍拔弩張之狀夷猶淡宕頗近自然宋濂爲作集序所謂俊潔如明月珠者蓋狀其圓潤所謂洶湧如春江濤者則與其文之紆餘爲

妍頗不相肖推濂之意特狀其詞源之不竭非謂其騁才恃氣以驚風駭浪爲奇特也史稱斯道工古文兼精書法不及其詩殆在當時文尤見重於世歟

列朝詩集

烏永新斯道字繼善慈谿人自幼學文於夢堂噩公得修道胡先生之傳宋景濂稱其有法國初以薦起知化之石龍縣調吉之永新以疾去官尤精楷法罷官後求詩及畫者戶限常滿

明詩綜

烏斯道字繼善慈谿人明初以薦起知石龍縣調永新以疾去官有秋吟稿春草齋集（張維靜云繼善詩興寄高遠蕭灑出塵一洗元人過巧之弊）

靜志居詩話繼善與兄本良性善並著才名鄉人目性善爲春風先生繼善爲春草先生宋學士濂稱其文云俊潔如明月珠洶湧如春江濤楊布政子器稱其詩云疏秀若雨後春山綺麗若雲中翠巘矜許至矣戴叔能贈詩云達士不羈世投身向寬閒又云不有同心人誰其慰枯槁知非營營名利者也句如四

顧闃無人一鳥空中鳴江水豈吾限可以相往還朝陽煦游鯈晴風送飛翼寂焉千載事傷此百年身落日近崦嵫於何從遠道鶴鳴子不和徒然有哀音具饒清氣其言曰詩之作非得夫天地之清氣者不能也信然哉

明文授讀

先夫子曰斯道字繼善慈谿人知石龍永新二縣其文質實先輩不以文名者類皆如此自爲史漢起人始不安於本色此文之所以愈下也（百家私記春草自幼學詩文於僧噩夢堂又精）

（書法洪武末年罷官求詩書者滿門）

題辭

商　略

伯仲雁行爲詞壇之鼓吹雲間二陸爲四明之白眉故後之憑弔者不於池塘之畔而於白雲之堆

王守仁

緬想先生每心折論其文章併氣節羣芳有萎君不朽削盡鉛華無銷歇

薛應旂

搨嘗晉時羲獻會文唐室馬周天下奇才蘇伯子何處得來歐陽修試問逍遙奇縱筆恍與莊周蝴蝶遊

桂彥良

知吾兄者以永嘉之逸韻重吾兄者以疊山之高蹤元方難爲弟季方難爲兄是先生之稟可傳而先生之春可詠也

陳敬宗

古人尚友必曰論世道與時遷不二其志退而立言殊非得已春風春草詞林亦幟我錄遺行書之史誌

周　肅

名理菁華君謝矣尤喜當年文在茲窗外可看茂叔草夢中饒有惠連詩

楊子器

疏秀若雨後春山綺麗若雲團翠巘柔惠且直穆如清風於二公之文具見焉

姚　淶

春來桃李自成蹊茂對無人識旨歸落筆煙霞供變幻錦心繡口吐晴暉

王　鎔

先生在昔藪文藻春自不言可了了有人問我木樨香石亦點頭春不老

馮　璋

芬芳襲人幽典則授人規松風水月落衣裾覓句尋幽問山水詩草不隨春草謝惠風却與春風隨

袁　煒

春風清春草碧性地淡若無荊棘湖邊挹敬仲淨掃一片石謝却塵味洗詩腸何知道上征車忽徵辟

張時徹

四明才藻吐春華韻致翩翩似謝家見說奇文能入夢
更教蝴蝶上窗紗

姜國華

仙家玄圃號長春不藝凡葩藝瑤草君今擷之爲甤芽
噴玉挾天灑瓊藻紫芝萌赤槿腦服食能勝九節蒲開
卷頓令五雲曉香芸滿案續猗蘭攜手拾之向蓬島

馮叔吉

前修風望寄詩歌半在翹車半薜蘿聞道謝家人夢草

臨池兼換一羣鵞

徐渭

芝房琪樹先生之居珠庭瑶草先生之字於是載米家
之船扃泄柳之樞封子眞之谷草太玄之書壯哉先生
爲興朝之名宿而非墨守之侏儒

馮成能

披文如對萬花谷覽勝擷芳韶令促大塊假我以文章
春色年年爲誰綠

姚應龍

拾翠春郊曾點狂至今彖緯映文芒明月高樓唐太白
寒煙廢殿魯靈光

楊守勛

春山浮黛春草碧春草芊芊淨如拭天風散下惠連詩
夢草堂中重相憶文如績詩如織覽誦數過人辟易我
也望風私淑久六經之中推羽翼

羅廩

鬪湖多佳氣游人亦未曉細雨潤蒼蘚疾風吹勁草池
塘發清夢碧山供揮掃棣萼向春榮瓊敷并玉蕤

軼事

月夜彈琴記（附譚節婦集句三十首）

四明烏斯道博洽君子也洪武初除吉安永新知縣到
任三日祗謁先聖廟見殿楹礎邊有一女形悲泣之狀
恠而問之儒生賀仲善進曰此宋譚節婦趙氏影也元
下江南此地旣歸附文丞相起兵勤王復之未幾鎦槃
引元兵陷城城中死者大半譚氏一家亦倉卒避難學
宮節婦匿大成殿亂兵追及見其年少色美欲犯之婦
大罵曰吾貴宗女名家婦豈汝犬彘耦哉且吾舅死於

汝吾姑又死於汝恨不磔汝肉喂鳥鳶吾有死而已豈耦汝犬彘哉兵怒并其懷抱中二歲兒殺之血沁入磚之上自宋元至今久已淹沒迨烏公謁聖之夕援琴而鼓者久之公忽訝指下之音不律遂鏗爾寂坐謂宮商錯亂必有邪祟盜聽吾琴者語甫畢節婦正色斂衽登堂而揖備訴以致死顛末公逢旦輒舉磚磨以沙石煅以烈火愈見明瑩邑人義之而未有祠之者烏公乃歎曰此吾爲令者之責也乃捐俸構其堂於泮池之上刻其影於碑石之陰仍作文刊諸廡下讀者爲之毛髮森竦涕泗交頤而節婦之名愈彰矣公之子熙光字緝之尤尚風概且精於琴見節婦事唶唶歎慕作貞松操寫之絲桐一夕天空月明夜涼人靜獨坐軒中拂琴拭徽調絃轉軫忽見美姬自外來緝之問曰何物女子輒此來耶姬斂衽拜曰妾姓鍾名碧桃宋譚節婦侍兒也主母貞節上帝嘉之已位高仙見莅南嶽太上以其影留下界恐人褻慢將命六丁取之未免隨以風雷驚駭宣聖莫若留在人間永爲激勸令本學地靈常加守護若其親近宜用舊人以妾幸無罪戾夙奉教言授以薄職俾敬衞焉但視事以來依栖無所欲乞於主母坐側別設一位題曰故侍兒鍾氏之主則身無所苦獲燕雀之帡幪鬼有所歸免魚龍之混雜如蒙矜憫即賜施行緝之許焉因問曰節婦仙居南嶽亦頗至祠中否姬曰不來也自尊公大君子構祠之後蹔一下降是夜萬籟無聲月色如晝主母臨眺舊鄉人非物是不勝令威華表之感因援琴鼓悲風一曲妾聽凄然雙淚雨落主母顧謂曰汝尙淹滯鬼錄無以相慰可取紙筆來妾如言以進即濡毫集古句七言近體詩二十首以賜擲筆凌空

而去緝之曰詩何在姬曰妾寶之若拱璧元本不可縱覩且仙書雲篆公亦不能識但可誦耳宜即錄焉詩曰

其一

花壓欄干春晝長（溫飛卿）清歌一曲斷君腸（沈雲卿）雲飛雨散知何處（溫飛卿）天上人間兩渺茫（宋邕）已託焦桐傳密意（胡宿）不將清瑟理霓裳（宋邕）江南舊事休重省（李玉）桃葉桃根盡可傷（宋庠）

其二

魂歸冥漠魄歸泉（朱褒）却恨青娥誤少年（無名氏）自

是桃花貪結子（王建）只應梅蘂故依然（陳簡齋）風流愧落他人後（李太白）哀樂猶驚逝水前（許渾）何事黃昏尚凝睇（崔珏）孤燈挑盡未成眠（白樂天）

其三

寒蛩唧唧樹蒼蒼（李涉）城上高樓接大荒（柳宗元）五夜漏聲吹曉箭（杜甫）六街春色動秋光（張沁）滿庭詩思飄紅葉（崔陶）此地悲風吹白楊（李太白）舞袖弓鞋渾忘却（畫美人）人間惟有鼠拖腸（歐陽修）

其四

雲想衣裳花想容（李太白）青春已過亂離中（劉文房）功名富貴若長在（李太白）得喪悲歡盡是空（溫飛卿）窗裏日光飛野馬（韓偓）巖前樹色隱房櫳（王維）身無彩鳳雙飛翼（李商隱）油壁香車不再逢（晏殊）

其五

應笑無成返薜蘿（談用之）年年惆悵是春過（羅鄴）時攀芳樹愁花盡（溫飛卿）寒戀重衾覺夢多（溫飛卿）桂嶺瘴來雲似墨（柳宗元）蜀江風湛水如羅（溫飛卿）人生富貴須同首（薛能）世事無成奈爾何（司空圖）

其六

家在寒塘獨掩扉（劉文房）高情雅淡世間稀（劉夢得）不將脂粉汙顏色（杜甫）惟恨緇塵染素衣（陳簡齋）歸目併隨回雁盡（柳宗元）離魂潛逐杜鵑飛（韋莊）東風吹淚對花落（趙嘏）惆悵朱顏不復歸（宋邕）

其七

有時顛倒着衣裳（杜甫）萬轉千迴懶下牀（崔鶯鶯）髑骨已成蘭麝土（皮日休）蓬門未識綺羅香（秦幼玉）漢朝冠蓋皆陵墓（彥謙）魏國山河半夕陽（李溢）滿眼波濤終古事（薛逢）離人到此倍堪傷（羅鄴）

其八

一寸相思一寸灰（李商隱）且將團扇暫徘徊（王少伯）月明古寺客初到（項斯）風靜寒塘花正開（劉滄）綠水青山雖似舊（耿湋）紅顏白髮遞相催（劉滄）無情不似多情苦（晏殊）肯信愁腸日九迴（崔曾）

其九

形容變盡語音存（蘇東坡）地迥難招自古魂（崔曾）閒結柳條思遠道（范領）欲書花葉寄朝雲（李商隱）窗殘

夜月人何在（胡曾）
樹醮蕪香鶴共聞（陸龜蒙）
今日獨經歌舞地（趙嘏）
娟娟霜月冷侵門（康伯可）

其十

風火年年報虜塵（李嘉祐）
每因回首卽長顰（李羣玉）
明眸皓齒今何在（杜甫）
異服殊音不可親（柳子厚）
幾樹好花閒白晝（吳融）
數株殘柳未勝春（劉禹錫）
狂風落盡深紅色（杜牧之）
水遠山長愁殺人（李遠）

其十一

絃管遙聽一半悲（司空曙）
羅衾滴盡淚臙脂（康伯可）

烏啼花落人何在（崔涯）
節去蜂愁蝶未知（鄭谷）
鵰上承塵纔一日（許渾）
雪殘鳷鵲亦多時（杜甫）
綠雲斜嚲金釵墜（晏殊）
獨立蒼茫自詠詩（杜甫）

其十二

煙郊四望夕陽曛（陳尙美）
世路干戈惜暫分（李商隱）
內屋金屛生色畫（李賀）
粉霞紅綬藕絲裙（李賀）
蒹葭淅瀝含秋雨（柳宗元）
銅雀荒涼鎖暮雲（溫飛卿）
舊業已隨征戰盡（唐音）
獨留青冢向黃昏（杜甫）

其十三

愁心一倍長離憂（李崔）
到處明珠是暗投（鄭谷）
雨冷香魂弔書客（李賀）
夜深燈火上樊樓（劉子翬）
山中耆舊依然在（蘇東坡）
檻外長江空自流（王勃）
明月易低人易散（蘇東坡）
寒鴉飛盡水悠悠（嚴維）

其十四

葉滿苔階杵滿城（盧弼）
登高望遠自傷情（武元衡）
瓊枝璧月春如昨（張仲宗）
冰簟銀牀夢不成（溫飛卿）
往事悠悠增浩歎（薛能）
清愁冉冉帶餘酲（蘇子由）
豈知一夕秦樓客（李義山）
腸斷綠荷風雨聲（吳商皓）

其十五

芙蓉肌肉綠雲鬟（元稹）
泣雨傷春翠黛殘（王貞白）
歌館樓臺人寂寂（王介甫）
山川龍戰血漫漫（胡曾）
千年別恨調琴懶（談用之）
幾許幽情欲話難（薛逢）
回首舊遊眞是夢（蘇東坡）
寒潮惟帶夕陽還（皇甫茂政）

其十六

一見清明一改容（鄭準）
每驚時節恨飄蓬（來鵬）
風塵荏苒音書絕（杜甫）
人物蕭條市井空（張泌）
荒埭暗雞催曉月（王介甫）
野花黃蝶領春風（王仲初）
玉環飛

燕皆塵土（辛稼軒）只有襄王憶夢中（李義山）

其十七

處處斜陽草似苔（韓偓）野塘晴暖獨徘徊（韓偓）侍
臣最有相如渴（李義山）欲賦慚非宋玉才（溫飛卿）絃管
變成山鳥弄（李遠）朧廊空信野花埋（皮日休）情知到
處身如寄（高士談）莫遣黃金謾作堆（張祜）

其十八

落落疏星滿太清（儲光羲）寒江近戶漫流聲（戎昱）長
疑好事皆虛事（薛能）道是無情却有情（劉禹錫）且盡
綠醽消積恨（紀唐夫）休將文字占時名（柳宗元）秋來見
月多歸思（雍陶）斜倚薰籠坐到明（白樂天）

其十九

繞門清檻絕塵埃（韓偓）白石蒼蒼半綠苔（許渾）酒
力漸消風力輭（蘇東坡）桃花淨盡菜花開（劉夢得）一泓
海水杯中瀉（李賀）萬里銘旌死後來（張祜）世上英
雄本無主（李賀）爭教紅粉不成灰（張建封妾）

其二十

門前不改舊山河（趙承祐）蓮渚愁紅蕩碧波（許渾）堅

蕣飄花難再復（楊思中）浮雲流水竟如何（李商隱）魚龍
寂寞秋江冷（杜甫）鴻雁不來風雨多（趙承祐）窮巷悄
然車馬絕（杜甫）磬聲深處出煙蘿（司空圖）

錄既畢仍指各句之下使細註作者名氏緝之奇之因曰節婦仙居既已聞命其姑舅夫子抑又何如姬曰天醫傳以玄洲不死之膏賜以完形復體之藥一門百口往梯仙國矣曰何謂梯仙姬曰凡初得道者皆送此修行然後漸登品位猶登梯然故曰梯仙緝之又曰爾何不偕往姬曰緣妾前世爲女醫誤投人藥致損胎以故再世罰爲女身以償坐此少緩尚隔兩塵緝之曰然則汝亦良家子乎姬曰妾幼時父母以貧故鬻於趙氏趙故宋宗室也售妾以媵其女女即節婦與妾年相若蒙其憐愛視猶骨肉及歸譚氏妾從行焉時譚方門庭鼎盛珪組蟬聯褥隱繡芙蓉極一時之富貴硯寒金井水灑萬斛之珠璣所見所聞罔非禮義若長若幼皆擅才華主母又聰明賢懿不出閨門雅善歌詞仍工筆札每有吟詠錄以示主一覽之餘輒焚其稾蓋以非婦人事不欲使人知也我主君亦英邁夙成風流倜儻文章

水湧倒三峽之詞源議論風生驚四筵之雄辯妾侍左右飽聞訓言雖在微賤頗習詩禮不幸宋籙既訖元運方興草昧英雄起空憐文相之勤王江山雲霧昏實恨鐵槊之貳國我主母潔身就死而婢子忍恥偷生顛沛流離竄伏林莽主恩難報徒懷結草之心女質易殖竟作翳桑之鬼物情惡衰歇誰招碧玉之遊魂吾道屬艱難悵葬綠珠之弱骨萬言莫盡大概若斯遂去明日緝之白諸父烏公以爲詩雖奇妙而怪誕不經不許越兩月一夕緝之被酒不能寢起出軒前縱步挹天香於丹桂甑月影於素娥已而前姬又進拜且言曰妾向所求幸蒙允諾意公仁者見義勇爲而側耳踰時未聞施設君何憚而不果乎緝之謂曰吾父弗汝信柰何可取當時無人知者一兩事語我我白之家君庶幾有證或可就也姬曰記文丞相起兵時丞新七大姓皆在勤王之列而我主君與東門張御帶家爲之首城復日人皆相慶獨主母有憂色告主君曰城雖云復戎馬必再來城中之人定遭毒手我夫婦生死未可知萬一不幸惟死而已誓不辱也主君姑爲好言以解之主母不以爲然

主君又舉司馬溫公語曰天若祚宋必無此事主母搖首長歎數聲取衣裾題詩十首於其上亦古語也詩曰

其一

高髻雲鬟宮樣粧（杜鴻漸）嫁來長在舅姑傍（唐　音）寧
知草動風塵起（詩統）墜素翻紅各自傷（宋　所）

其二

雙鬟慵整玉搔頭（唐　音）百歲中來不自由（杜牧之）富
貴繁華何處在（詩統）夕陽西下水東流（杏壇吟）

其三

夫子紅顏我少年（唐　音）嫁來不省出門前（詩統）於
今拋擲長街裏（劉禹錫）萬古知心只老天（葉紹翁）

其四

殘粧滿面淚闌干（崔　珏）鬢亂釵橫特地寒（王介甫）不
見玉顏空死處（白樂天）故園東望路漫漫（李　遠）

其五

潮生滄海野棠春（嚴　維）劍逐驚波玉委塵（唐　音）青
血化爲原上草（馬子才）人生莫作婦人身（白居易）

其六

百年世事不勝悲（杜甫）大廈原非一木支（王廷珪）慷
慨西風淚橫臆（范領）此心惟有老天知（晏殊）

其七

血迸金鎗臥鐵衣（薛能）江山猶是昔人非（詩統）舊
時王謝堂前燕（劉禹錫）更傍誰家門戶飛（詩統）

其八

不見人煙空見花（嚴維）煙籠寒水月籠沙（杜牧之）人
生自古誰無死（蔡襄）莫怨東風當自嗟（歐陽修）

其九

側垂高髻插金鈿（詩統）閒過春風六六年（詩統）今
日亂離俱是夢（宋庠）英雄無策庇嬋娟（薛能）

其十

起看天地色淒涼（王介甫）塵夢那知鶴夢長（宋邕）血
汗遊魂歸不得（杜甫）新墳空葬舊衣裳（韓偓）

主君讀之曰若然吾何恨也而主母又指所抱兒曰我則死矣如此何主君曰吾固知之付之造物因以一金錢繫之項上弄之曰若遇兇人兒以此貿命也遂相視泣下沾襟後遇害日金錢不知所在惟血漬成錢影一枚印兒傍第觀者不諦視故不知也詩亦惟妾記憶耳若此二事皆世所未知者緝之錄以呈父烏公尚未深信卽命騎往文廟取水洗磚而驗焉則見兒影之傍錢迹宛宛然在衆始驚愕公乃如言題其主設於節婦神座側緝之又以酒殽祭之其夕姬來謝曰感君設位兼辱祭儀無以爲報公平生好琴但廣陵散一曲世久失傳妾承教主君尚憶之耳願以相授乃出其譜於袖中曰公善自愛妾不復來矣倏然而去由是緝之彈琴大進獨步浙中靳祕此書弗以傳人緝之死譜亦竟絕焉

附

阮震亨撰譚節婦敘

自古忠孝廉節之脈其聲味相投如燈影鍼芥雖隔絕千百載以上而精誠所觸輒令人唏噓憑弔而不能自已此其中蓋有天焉非第一時意氣之偶激也偶閱彈琴記侍兒鍾氏敘譚節婦死難事甚悉詩甚奇而跡甚怪夫以櫛縰綦履之秀抗齒劍潤鼎之操血誠故自不可磨滅而表章揚厲則春草先生之力多矣酉俎載女子鄭瓊羅爲市吏所逼自縊夢見揚子令石義留竟不爲理復見冤氣於江石上令謂非

煙之祥圖而表奏夫猶之死節也一炳燿若何漢日星而一滅沒無聞委棄與寒煙衰草豈節婦有幸不幸則譚氏與春草先生廉節相孚而揚子令非其人也余因彈琴記而及之以見天地閒節義必藉文章以傳而高行文宗之泯泯同瓊羅者固不少也阮震亨漫筆

春草齋集卷十二

草閣集六卷拾遺一卷文集一卷附筠谷詩一卷

光緒丁酉七月張蔭桓署

錢唐丁氏以振綺
堂舊鈔本上版

序

詩之體製雖始於三百篇歷代作者遞加緣飾至李唐而後大備其五七言律及絕句既前此所未有古風歌行樂府諸作往往上逼建安黃初蓋詩道之盛至是斯極矣當是時也惟杜子美李太白爲冠絕古今雖以韓子之才而猶稱二公之文光燄萬丈則其非人所及可知矣自是以來能詩之士代不乏人終莫能追蹤李杜其閒有能悉心探索竭志模擬者則亦各自名家流傳不泯蓋二公之天才力學所以自得之妙固未易深契然其律呂可按矩度可尋故學之者真積力久未有不自成以至可傳者也錢唐李君宗表善爲詩精熟清新

氣雄而辭暢一出李杜二家機軸其友天台徐一夔嘗稱其緣情指事機動籟鳴無窮搜苦索之態而語皆天然不煩刻雕不渝盛唐之家法識者以爲的論君初居錢塘少從進士永嘉鄭公僖學僖奇其才以女妻之學成結草閣居北關門外若將老焉後避兵金華翺翔東陽永康二邑閒有司常舉上考功奏補國子助教未幾以病免卜築永康開門授徒與其邑之人士詠觴酬倡以相樂其歿也胡伯弘既葬之魁山之下而其子蘋又以瓊州宜倫縣丞歿於官君之詩猶是多散帙徐孟璣與伯弘及其友生陳公明相與裒輯得古今詩四百餘篇唐仲遲編爲七卷將鋟諸木以傳而徵余爲序余既喜公之詩又多諸友之義故書此以見君之詩得其師法而用力非淺信有可傳者焉君名昱宗表其字學者稱爲草閣先生蘋字公成爲詩能繼其家不幸蚤死士林惜之楚府長史致仕金華朱廉序

草閣集六卷拾遺一卷文集一卷附筠谷詩一卷

明李昱撰昱字宗表號草閣錢塘人南雍志作臨安人蓋偶署宋代地名非明之臨安也洪武中官國子監助教昱元季避地永康東陽閒館於胡氏故集中與胡伯宏兄弟贈答之什最多此集乃昱沒後伯宏及其友徐孟璣陳公明所輯拾遺一卷則其門人唐光祖所輯拾遺之後又附雜文四篇題曰文集不知何人所續輯或亦出光祖之手歟昱詩才力雄贍古體長篇大抵清剛雋上矯矯不羣近體亦卓犖無凡語雖爲高楊張徐諸人盛名所掩實則並駕中原未定孰居先後也末附筠谷詩一帙不著名氏案宋濂作昱詩序稱其子轅字公載爲詩能繼其家千頃堂書目亦載有李轅筠谷集注爲李昱之子官宜綸縣丞殆編錄者以卷帙無多附其父後觀詩內有冬至前日侍父讌胡伯奇濟生堂七言一首是轅作之明證矣朱彝尊曝書亭集有昱草閣集跋而不言末附筠谷詩或所見之本偶佚此卷也

李草閣詩集卷之一

五言古詩

古風十四首

李杜日已遠疇能振風雅淫哇既紛靡祖古氣益下黃
鳴喧瓦缶遂謂黃鐘啞魚目輕夜光駑駘歸宛馬獨立
天地間長嘆何由寫白雪非不彈舉俗知者寡
人生宇宙間愚哲惰與勤年華不可再孟晉愚超羣大
禹寸陰競陶侃惜其分不見東流波晝夜方沄沄吾徒
但飽食與俗同繽紛既無㫒平智又乏買鄧勳立言著
當代庶以期斯文
穆王瑤池宴八駿爭先之渠黃既電邁驊耳亦風馳畢
觴勸王母回轅自西陲造父策其勳聲價傳當時顧謂
駑駘輩道　爾其來日暮路且遙倒行方逆施
鳳凰被五采自顧何葳蕤朝飲醴泉水暮宿梧桐枝虞
廷舞簫韶周時或鳴岐和聲感至治千秋一來儀孔聖
實繼作盛德元匪衰佯狂者誰氏乃獨歌已而
祭河不愛寶龍馬負圖出人文兆鴻濛列點昭星日皇
覽契玄造俯仰已致密五行妙生成八卦定凶吉大哉
周孔聖以道相纘述辭云六十四萬彙始畫一
夏后承四載胼胝事洪流龜文自天錫大法列九疇皇
極居其中錫福為民休商辛既不極姬政日以修懋勳
訪箕子彝倫為咨敷至哉君子心傳道非臣周

吾觀詩三百豈徒正而葩其言本情性反覆成詠嗟二
南適其端列國多淫靡洋洋雅與頌制作功尤嘉善者
聞敦厚惡者亦紛拏聖人示我要蔽以思無邪
姬轍既以東王綱日陵替蠻夷迭猾夏諸侯亦專制雖
稱葵丘盟區區假仁義大哉春秋筆斧鉞嚴可畏是非
予奪闡立法垂萬世孰云吾道窮經成感麟至
揖遜稱唐虞征誅侚湯武煌煌帝王德簡冊傳千古云
胡巢與由萬乘棄如土采薇首陽巔夷齊獨何苦周衰
遠彊秦并吞猛於虎驅民赴兵戈白首塡草莽
江都遊未返射虎方鬭爭堂堂龍鳳姿舉義揚旌旗擒
充戮建德既舉不日平功高卽帝位貞觀蜚英聲惜乎
晉陽謀兼受突厥盟甚鳳既相踵胡虜來從橫
子雲不曉事老艱居執戟法言傚論語太玄擬周易美
新無乃佞意謂伸蠖尺投閣身致危於道竟何益何如
淵明翁弊屣棄彭澤浩歌歸去來南山聳秋碧
白水奮炎靡赤符應天休雲臺二十四烜赫皆封侯富
春有故人物色來羊裘翩然不受爵獨釣滄江流元功
布衣歸所進多嘉猷伊誰秉史筆類與隱者侔
三國既鼎峙髦俊紛如林恭惟諸葛公出處實所欽結
廬南陽臥抱膝梁父吟管樂雖自許伊呂非難任君看
三顧餘驅馳勞寸心拳拳出師表讀之涕盈襟
牝雞司晨禍變亂五十秋向非張公能唐室幾為周斬

木須斬根絕水非絕流立子固存固三思容見優事幾一以失養患成姦謀崎嶇道路迷竟元誰之尤

古意一首送轅

遲洼有良馬倜儻飛龍如遺種落人間觀者立踟躕被以黃金鞍絡以明月珠雖非急難才人謂汗血駒勉養雲中草養爾八尺軀勿隨駑駘後駿興思並驅長楸試天步眞能服鹽車孫陽儻爾逢拭目超雲衢

答呂愼明

清晨聲剝啄有客叩我扉車馬何聯翩林壑生光輝嗟予久離羣屏迹甘布衣故人金石交乃步念細微上堂具尊酒方圓進甘肥君諒篤高誼不醉將安歸攘攘宇

宙閒以利相因依交遊豈云少所恨知音稀曾鮑如可作茲理儻弗違願爲雙黃鵠與子俱遠飛

懷舊一首

齋居秋夜長客子不能睡開門四無鄰皎皎月在地故人天外書三年袖中字跡疏心每親路長何由至

歲暮懷徐德裕

客居在南山山空歲云暮青陽殘夜逼華髮流年度掩書坐無聊風燈影回互懷我冰玉人悠悠隔長路孔孟垂微言夷齊振高步千秋常不死人能識其故吁嗟宇宙閒狂流肆馳騖何由枉巾車相與論幽素

秋夜感懷

秋風吹我衣明月照我牀徘徊省中夜感慨祇自傷冥鴻在枉渚蟋蟀鳴高堂亦有露草螢隨風恣飛揚物理儻如斯旻穹理茫茫棄置何足云吾將採瓊芳

暮春書懷二首

流光旣云邁春事日已深野情嗜疏散奈此違登臨今晨鼓我琴何以寫素心浮鱗躍清沼好鳥鳴高林微飈左右至嘯傲以開襟欣欣與物會默默還自任古人亦已矣後來孰知音

閒居習疏懶歲月漸成癖心幽遠世慮地偏少人跡是時春向暮芳草萋更碧鳥哢簷閒樹花落溪上石悠悠發長吟命酒聊自適人生任天性焉能爲形役

菜圃爲鄰畜所殘而作

孟嘗久不作吾徒食無魚長齋坐清晝賴此田中蔬僕夫勤灌溉引水通溝渠青青日已長盡是辛苦餘封豕從何來薦食良可吁一殘枝蔓傷再則根柢除遂令蒼翠場轉盼成空虛嗟我在羈旅草野聊暫居惜無專戮權悵望徒踟躕將奈何屏棄犁與鉏學圃學所鄙且讀窗下書

摘豆示轅

山居旣幽寂何以娛清晝呼兒啓柴扉共摘園中豆繽紛漸盈把微雨溼衣袖追思菽水奉歲月不可又雖無然其戒兄弟缺相就乾坤浩茫茫我獨守孤陋生涯固

云好終焉懷其舊感此成新詩歌之令人瘦

登中臺山

往聞中臺山上有招提境興來每欲往俗事不可屏今晨登長塗老步困馳驅因之事幽討蠟屐聊爲整崎嶇路百折柱杖穿細嶺颼颼風乍響慘慘日將暝扶持賴門生乃始登絕頂其居若平地雲生動成頃山僧倒屣迎汲泉爲烹茗共談出世法坐對白月影朗觀心地初爐爇夜方永不待聞晨鐘泠然發深省

發雙溪

峩峩金華城行李何淹留閏十月初吉始能具扁舟輝輝晴旭升莽莽寒煙收篙師戒晨發浩嘯當中流握手謝送者此行實夷猶昔爲山林居今作江海遊撫心媿麋鹿放跡同鳧鷖丈夫既許國生理焉得謀功成纔拂衣庶以追前修

泊鸕鷀灣

朝辭婺女城暮泊鸕鷀灣鸕鷀暝不見但聞水潺潺水聲日西流客子何時還長風吹征衣慘澹生愁顏

泊蘭江

我舟泊蘭江江水淨如練孤雲城外飛歸鳥鏡中見回環城數里雜遝山百轉何年徐偃王於此建古殿陰廊斷人跡敗壁留蝸篆題詩感古昔荒哉瑤池宴

過白雁灘

前逢白雁灘灘聲急如雨扁舟勢逆上百丈難遽舉風寒雲欲壓水瘵石可數寒冬景蕭條況我值羈旅故居日已遠所思在兒女有雁不寄書虛名亦何取

宿桐灣埠

蚤歲遊江湖倏忽逾半百偶遂花溪隱山水環我宅教兒業詩書課僕勤稼穡投閒未三載又作遠行客繫舟桐灣埠衣袂帶晚色風吹野燒紅月照灘水白舟中二三友相對訴胸臆夜長不能眠擁被情默默

息灘

息灘復息灘逆上如登天舟行勢齟齬百丈不可牽人持白木篙左右拄兩肩倒緣淩風檣俯貼衝波船分寸累丈尺始能就其顧回頭望來者相去一丈懸我生匪利涉坦易性所便因之戒行險庶賁遠游篇

胡樂站

清晨發崇山四十五里程蕭然見古驛四壁惟榛荊道傍有候吏倒屣遥相迎烹茶坐來久各伸羇旅情更深始就睡乃聞喧逐聲披衣問如何有虎負豕行

張家灣

扁舟帶晚色小泊張家灣寒光蕩虛碧縹緲沖瀜間北風吹黃蘆慘戚遊子顏區區短篷外十夢嘗九還須臾桃花溪咫尺石井山隔枕忽驚覺水鳥鳴關關

丹陽湖

汎舟丹陽湖水鳥何繽紛或飛或飲啄倏忽千百羣千
百亦不盡藹藹如浮雲蕭蕭影自照嚦嚦聲相鬪嗟爾
稻粱謀來往多辛勤漁郎集網罟焉得防朝曛

采石

盡日行扁舟始至采石口沈沈夜色靜寒波落星斗憶
昔騎鯨人捉月月在手不知千載下豪氣猶在否我來
賦新詩筆底蛟龍走欲招宮錦袍樽中惜無酒

揚子江

滔滔揚子江江流日千里古來限南北今看平如砥我
行屬冬候際此風日美捩柁羣魚驚推篷一鷗起須臾
棹歌發客子心亦喜平生濟川心造次聊試爾

姑蘇城

迢迢姑蘇城其勢高百雉古來餘霸習英雄迭興廢一
夫起醝役遂擅西南利經國無遠圖俄爲
巨明制憶昨鏖戰初矢石飛雨至殺聲相
交加白骨泥沙棄敵樓今尚在往事流水逝我舟一經
過恍惚如隔世俛仰二十載風物不可記頭黑今已白
感慨夜無寐

嘉禾

晨發嘉禾城晴日舒我顏水深野岸闊驛古秋花斑回
頭指點中已過三塔灣少年所遊地頭白今始還沙鷗
喜我還來往淸波間願爲忘機翁與爾俱投閑

武林

舍舟東新橋徒步北郭門入煙竟蕭瑟往事不復論晨
炊起斷壘秋草生積垣平生富麗地轉盼成荒村入城
問所交十室纔一存諸生幸頗集日夕具酒尊有兒在
苕州久別勞夢魂那知十五載再敘骨肉恩吾兒渡江
至迎我歸田園田園豈不好况有可抱孫松楸兵燹餘
何以慰朝昏遲行復遲行淚下聲復吞

旅館夢先人覺而有感

先人已云亡哀哉我所思所思不能已中夜夢見之春
風顏色歡手把梅花枝諄諄過庭訓似示夙昔辭顧慚
伯魯昏受簡空復遺雞鳴星天在蕭瑟回風吹推枕耿

不寐吞聲淚漣漣而豈伊道路長冥漠相維持乾坤浩茫
茫江水日夜馳江水亦不息我心永傷悲

遣瘧鬼

汝本顓頊子變化逃其形胡不肖厥祖騎龍升帝廷而
爲瘧鬼徒屑屑居滄溟復遊人間世所在行威靈舌光
霹靂飛怒目張朗星坐令命蹇子狼狽汝所丁其寒誰
致然其熱誰使令淒淒挾絮纊喘喘思風亭肉黃面亦
皺呻吟不可聽巫師用桃茢醫師進豬苓汝當閫蟠結
百藝無一靈嗟汝聖王裔區區獨伶俜遷善適令德肆
瘧非常經我今賦新詩送爾揚歸舲東方有蒼龍鼓腹
生雷霆西方有白虎利口惟膻腥赤鳥司南方丹砂耀

脩翎玄武在北門閃目光熒熒四方汝無往恐汝罹天刑汝宜返故鄉寒泉蕭泠泠綠荷以爲衣丹霞以爲扇珠簾水晶幌貝闕琉璃屏洛妃奏清曲湘娥薦芳馨飄飄曳鸞旗洋洋下雲軿遠行如風火晝夜不可停從此勿回首一去三千齡

宵行效陰何體

攬舟攙曉憩驅車復宵征修途帶殘夢曉色動微明拭目近山色傾耳遠灘聲雨過石猶潤岸窮橋始橫屬茲清秋候迫此羇旅程孤懷雖自慰迢遞難爲情

墨梅

烏不涅而黔鵠不浴而白其類雖有殊各以見眞色畫

師亦何心變幻隨世惑展圖對梅花爲爾心惻惻

次韻妻兄鄭伯武見寄

人生如秋蓬飄飄易爲別回頭憶往事令我愁欲絕伊昔狼狽初風塵暗南北晨昏但奔走衣帶不得結戴揮賈生淚徧歷太史轍西辭吳山青東望越水白是時苗獠盛跋扈與妖孽我兵氣不揚我馬骨已折幾千復何爲懷玉聊被褐謀生乃盡廢事業安得說結廬花溪上旣擾還復綏平生性駑鈍屏趾恥干謁維時元運移飛龍奮天關大臣方召輩議論甚剴切蒼生免塗炭枯朽得再活甚也非其才徵書下東浙或談帝王略從橫吐胸臆或稽周孔訓輪番侍君側顧衛內空虛衣冠厠羣哲成均忝司教游藝隨所適風痺忽我嬰形容頓銷鑠爲官旣無分上疏乞骸骨歸來對靑山及此日未夕別君三十載憂喜不同域君有子與孫良田環美宅我仍跡羇栖暖眼惟妻妾長子三十餘讀書僅謀食三孫未成人頑嬾俱失學三女各有歸織紝喜不拙君年七十三我近六十七枯楊雖生荑能忘舊佳匹戴懷外舅氏冰清儼人物生死骨肉離情懷爲之惡何由上南斗握手論紆鬱愁來夫如何醉飲酒一石

送韓兒一首（幷序）

韓兒以文學徵悤悤別我無可言者伏念聖朝優老許念一子奉養而吾年已七十闕定省之

候菽水之供情見乎辭不能自已云

聖朝御六合治化如陶唐任賢去姦邪綱紀日以張細材枅與櫨鉅材棟與梁嘉謨滿丹陛玉佩鳴鏘鏘府帖急星火昨夜下永康嗟汝玷儒流乃以文學揚文學本德行純孝多流芳熒熒燭火微詎裨日月光我今七十翁風痺臥在牀嶮巇旣已迫衰颯方自傷齒牙半脫落頭髮盡已霜況兼左耳聾兩目俱茫茫賴爾嘗東脯餬口走四方藜藿供我餐湯藥供我嘗今茲捨我行言及我淚滂念欲隨汝去十步九步僵汝哭離我傍我愁裂中腸扶病送出門東風爲淒涼吞聲竟嗚咽氣盡語不長汝行勿我念努力隨忠良所憐三小孫路遠不得攜

不知東溝壑誰與輸餱糧聖朝許侍丁恩波浩洋洋茲請儻得伸望汝回故鄉

言懷五首

出門多炎埃舉步不可觸野人嗜蕭散所志謝流俗高齋寂無人當午眠正熟神遊羲皇上夢繞滄江曲翳翳境初諧勻勻息還續忽覺聞餘聲清風動林竹

郊原生意新靈雨既霑灑賤子攜酒醪往餉耦耕者文章本虛器衣冠亦云假何如務稼穡白首在田野是時日向暮川色明可把遠林鳥雀聚峻坂羊牛下澹然竟忘歸悠悠遽難捨獨立臨長風中懷何由寫

魁山一茅茨中有無名氏頭戴鹿皮冠髮白絲不理齋

居了無事危坐烏皮几流觀高士傳放跡心獨喜紅塵樹外隔清風竹間起俗客不我過其門靜如水嗒焉似忘我稽首南郭子

今日忽不樂少爲川上遊童冠相追隨衣服紛好修紆徐既就阪崎嶇亦經已是時春雨餘氣候如清秋怡然拄孤藤聽此涓涓流往者既云遷來者無時休周流信無滯至樂常悠悠俗士勿與言永爲智者謀

新沐換輕幘振衣坐南軒軒前何所有嘉木陰以繁林端響靈籟幽趣難具論好風既南至流火將西奔寒暑互推遷日月相朝昏至人體天運閒居寂無言尼父溫伯雪目擊道以存如何支離子聒耳來喧喧

李草閣詩集卷一終

芋草閣詩集卷之二

七言古詩

寄太平諸友

昨日東風吹雨過正値山齋罷書課無官可守眞自得有酒不飲誰能那此時況當春夏交綠淨園林安敢歷出泥已誇籬筍嫩入饌頗憶溪魚大花間紫騮來幾匹葉底黃鸝鳴兩個桃君諸公多俊才遠來相就同賡和能文何如揚執戟劇談每羨陳驚坐水心風流今尚在正獻家聲遠猶播伯仁之孫本奇士亦有詩僧兼種糯野人擬作韋曲遊諸公復忍東山臥誰謂更深雨復作到曉打窗驚夢破齒愁烏帽顚風吹尚恐蠟屐春泥涴

拈毫惆悵題我詩天晴更爲斯文賀

聚上人鐵筆歌

昔時智永鐵作限今時善聚鐵爲筆筆底曾經百鍊功篆隸雕鐫體非一偃波縈迴垂露瀼金鵲虎爪相輝光琅函夜啓玉剛卯笑倒籀史驚鍾王我作中臺山上記一揮四百三十字聚也　鋒勒翠珉至今矯矯龍蛇勢草閣巖居雲氣深上人一來聽我吟要將鐵筆化采筆叢林價重雙南金

贈地理遠碧山

澗東瀍西曾卜洛定之方中楚客作當時宅相論陰陽猶未經營到冥漠後來注意馬鬣封某丘某水尋龕蹤封侯作相在傾刻芒鞋踏遍靑芙蓉遠師本有降龍技隨處看山逐龍勢金華一郡凡幾家屢見牛眠得佳地我家近住東屏山時與遠師相往還靑囊和月掛松樹且酌美酒開心顏我聞金陵帝王宅虎踞龍蟠幽奇特遠師飛錫宜一遊歸來說與漁樵流

送顧仲明之常熟州教授

自從吳中識君面江海相逢復相見交情不下十年餘歲月悤悤若流電尚憶淸風八咏樓與君喫酒樓上頭酒酣借箸爲考擊狂歌落日驚沙鷗聞道蘭亭看修竹官冷三年食無肉褐袍襤染柳升靑又載琴書問常熟此州吳公之故鄉絃歌髣髴聲洋洋孔門政事出文學

坐令州牧咸龔黃朝來河雨添春水吳船催發吳歌起酌君別酒情未已我亦衢州戒行李人生離合眞可憐臨行把袂心茫然相期出處各努力浙水東西謾相憶

踏車行

南岸北岸聲咿啞東鄰西鄰踏水車車輪風生雷轉軸平地雪寒生浪花借問老農何太苦低頭欲語還咨嗟前月有雨田未耘非其種者紛如麻縣吏攙人應差役令嚴豈得營私家況當今月滴雨無陂塘乏水爭喧譁雖如抱甕沃焦釜蹄涔豈足供泥沙語罷踏車車轉急田水何如汗流溼老妻貸穀猶未歸力疾無奈吞聲泣

喜雨行

五日不雨中禾焦十日不雨晚禾死農夫田父心顚勞桔槔搰搰徒爲爾俄然雲起從西北一片飛來頭上黑六丁霄斧開天關不盡天瓢瀉甘澤沛如萬頃之銀潢疾如江海流湯湯怒如龍物騰變化颯如白帝行秋光在坑滿坑谷滿谷此雨何殊雨珠玉甌窶汙邪無復分但見芃芃稻花熟東家老翁賒酒勸西家女兒賣釵釧青黃未接渾未憂屈指豐年眼中見我歌不獨如元豐我歌直與康衢同此身願作飯牛翁耕田鑿井堯無功嗚呼耕田鑿井堯無功

農家謠

高田低田禾未熟農家農家生意足腰鐮在手如割鮮

玉粒如山寨茅屋親戚鄰舍歡樂同酒酣社鼓歌老農阿孫將來換魚肉老嫗髻插山花紅時和迺由天子聖元豐之歌敢同盛嗟嗟鼠竊滄海邊胡不賣刀買犢來歸田

誕日醉吟

先生今年五十一兩鬢雖斑眼如漆挑燈終夜何曾眠細字蠅頭看書帙旣不能握蘭起草趨明光又不能搴旗斬將赴敵場布衣十載困江海空有崢嶸磊落驚世之文章近來結屋翠峰下白雲繞屋看如畫王侯卿相不到門自與農夫作鄰舍螘浮缸面新酒渾清晨上壽誰稱尊阿兒拜前女拜後此樂欣欣難具論盤飧照眼

復何有出甕黃齏開看韭山田放豚初告腯潑刺鮮魚貫霜柳須臾剝剝啄啄叩門聲攜肴載酒來諸生陶然洗盞復更酌雖無絲竹管絃之盛亦有鏗鏘澗水和此颼颼萬壑松風聲松風爲我淸松月爲我明眼花耳熱不知夜但知百川一吸如長鯨我醉欲眠卿且去謫仙未得其中趣玉山雖倒煩人扶染筆從容賦長句我不願二十四考書中書我不願千二百歲崆峒居但願百年三萬六千日日日醉吟歡有餘

秋宵七恨（并序）

荀卿賦篇於知雲蠶箴之辭始隱而終露又疊以應之予嘗愛其異偶佹秋宵不堪旅次韻成

七恨以爲一代之新體云

青蘋葉底聲蓬蓬當年曾號襄王雄秋高八月勢轉急
忽來吹我茅屋東令我夜坐難秉燭使我髮白成老翁
吁嗟恨爾之秋風（風）

六月一滴不霑土連夜淋漓獨何苦紅蕉碧梧語葉上
黃茆屋漏那能補雞鳴嘐嘐天欲曙況迺蕭條在羇旅
吁嗟恨爾之秋雨（雨）

嫦娥竊藥奔蟾窟老兔千年擣何物玉鏡初從海上來
冰輪又向雲間沒借問胡爲有圓缺不與愁人照離別
吁嗟恨爾之秋月（月）

西風古城夜向深滿窗白月光洸洸羅幃美人勞寸心

雙杵忽傳空外音寒衣不來道路遙丁東落耳愁難禁
吁嗟恨爾之秋砧（砧）
伶倫截竹纔過尺一吹能裂蒼崖石況復聲聞折楊柳
對此令人多感激中宵無人萬籟靜天上殘星猶歷歷
吁嗟恨爾之秋笛（笛）
疾雷鳴夏風鳴冬秋來鳴者難爲容露寒九月入牀下
啾啾唧唧聲相從十回歸夢九回斷起坐積憤塡心胸
吁嗟恨爾之秋蛩（蛩）
洞庭波寒秋影亂幾回相失聲相喚草木黃落始來賓
頗似人生繫微宦數年寄書長不達應負冥冥在霄漢
吁嗟恨爾之秋雁（雁）

贈蔡正伯二十六句

石井山邊讀書處好山繞屋青無數尋常俗客不到門
自得平生隱居趣中山蔡君淸有餘拄杖衝寒忽相過
升堂磬折延上座揮麈懸河發談助酌君射洪之祿酒
煖以岷山之紫芋取琴爲我彈赤壁如此英雄大江去
起看北斗光闌干天風蕭蕭襲衣履方今四海頻戈鋌
與君飄蓬同旅寓藤牀對月談未了淸晨告別何悤遽
惜君豈不苦挽留肯伴山閒白雲住豈無鮑叔知管仲
亦有陳蕃下徐孺臨分握手情依依聊復揮毫賦長句
君能別後重相尋記取門前兩槐樹

徐君德裕輓歌

徐君先裔中山人作令來字花溪民至元年間邑大治
百里謳歌桑麻春只今相去百餘載甘棠不伐懷其仁
迺知作善天降祥衣冠後代何振振其孫德裕才卓犖
壯年談笑紅蓮幕逸氣稜稜萬里駒高懷矯矯層雲鶴
晚節無心向朝市自識山林有眞樂杜門不復趨權豪
竟與時流如枘鑿忽朝議事忤鄉童鏁金鐵具嬰其凶
鳳陽閱歲役王事長淮浿險多蛟龍遊魂欲歸道路遠
梧桐葉底隨秋風有子積憤塡心胸晝夜號江呼蒼穹
幾回頓絕欲俱死身著麻衣走千里哀哭欲斷楚山雲
血淚應添楚江水艱難收骨歸故鄉思欲與親雪其恥
一日思親十二時夜憶慈顏夢魂裏臥薪嘗膽仇不忘

繡衣持節來東方抑强扶弱問民苦白簡凜凜飛秋霜
親仇從此獲一雪魑魅魍魎何由藏長空赫日塵埃黃
行行械繫投遠方鄉中耆舊皆歎息徐家孝子眞難得
老夫聞之亦起舞爲寫長歌相勸激我歌不獨誇鄉閭
要使觀風達宸極君不見孝子即忠臣會見簪纓繼前
澤

次韻東坡白戰詩

稚子擔壺沽竹葉徑底紛紛亂飛雪江天雲氣凝不流
海闊波濤來無絕支磯石隕光欲碎承露高莖凍應折
草中誰憂狐兔死麥根已喜螟蝗滅天涯客況勝雪冷
歲暮光陰驚電掣吟脾清苦出秀句望眼昏花舒醉纈

誰家洛下閉門戶幾人海上餐氊屑是非千古冰鑑在榮辱百年鳳鳥瞥紛紛狂態安足數炯炯孤懷向誰說夜深感慨那能眠但覺衾裯冷如鐵

王昭君歌

明妃漢家人自小生金屋金屋花連春晝長東風養得顏如玉一身願作陽臺雲琥珀枕邊常夢君誰知閒門跬步地年年草色生羅幕邊城昨夜胡沙起單于求親漢天子黃金不買毛延壽翻作無鹽畫圖裏畫圖姿貌兩不同玉鞭催上浮雲驄番官喜舞天子惜臂上猶存紅守宮胡雲茫茫天萬里白草離離塞煙紫回首長安何處家琵琶聲中淚如水單于髮黃使眼青嘔咿遣譯

通丁寧氊廬寒月射秋夢安得風吹歸漢庭妾身不惜和戎計婦人豈足揚兵氣狠子那知甥舅恩貔貅百萬能無媿明妃冢前青草肥宮衣化作彩雲飛生無羽翼度關塞死後魂隨秋雁歸

北上行送周士約

停君鐵如意飲我金叵羅我有北上行起舞爲君歌念此北上樂君行莫蹉跎披雪登太行敲冰渡黃河黃河連天與天碧織女大笑投銀梭紅雲暖光開玉闕流星煌煌夾明月簫韶之音下紫清太液恩波流不竭去年前席召賈生今年上書薦禰衡鵬搏虎變不可測布衣談笑爲公卿爲公卿吾道昌丈夫壯遊須帝鄉紅顏才子青雲郎文光照耀宮錦裳紫騮馬肥金鞍光蓮花匣出三尺霜黃金臺高天中央紫琳作佩聲鏘鏘聖主思深踰陶唐好賢不數燕昭王北上行君莫忘

東軒歌四十八句爲伯弘昆仲賦

酌君東軒酒贈君東軒歌君家之軒甚疏豁分明結構依巖阿上有魁山之崢嶸下有堰水百折之流波山盤水繞路不盡地幽自往聞鳴珂軒中有人冠峨峨怡怡之集何委蛇秋天鴻雁序偏肅春日棣花陰更多正當日出東方時陽烏飛上扶桑柯層軒面面皆陽和六龍銜耀青天過伯氏仲氏吹塤篪叔也季也能同科況君有母壽而康兩鬢不著秋霜皤友于奉觴更上壽綠酒

微覺朱顏酡臨軒手把東皇衣願求齡永福且那谷風東來射花柳海月東出穿松蘿東里先生嘗叩門鳴玉曳綬肩相摩或工苦語似東野或騁豪句如東坡種瓜或作東門遊賞菊或向東籬哦西山別來恰對我拄笏雲氣相噓呵村南村北亦有鄰或荷農笠披漁蓑此軒實爲東道主賸有人物如星羅嚶嚶黃鳥鳴高枝娟娟白鷺浮盤渦歸鴉或棲雪後檜游魚或觸風前荷有童慣養尸鄉雞有客共玩山陰鵝草閣道人投東來開軒累日聞婆娑琅玕錦繡不足報但寄詩篇懸長河

題王子榮主簿所藏醉貓圖

涼風晚香吹菽狸貍奴阻之酣且臥金睛不動尾鬖鬖

翠屑闌珊落餘唾眼前點鼠紛如雲白晝縱橫喜相賀
翻盆攪甕任汝爲草性須臾如酒過奮發一攫何所逃
腥血空令齒牙涴黃奎老手妙入神安得偏示寰中人
嗚呼安得徧示寰中人

髑髏挽車圖

車轔轔車轔轔髑髏挽車挽斷筋借問何苦辛一家骨
月在一身紅絲繫足非良姻采衣兒女徒欣欣載重力
徼每見瞋鞭之扑之亦有因嗟哉髑髏之骨已如銀髑
髏之苦如積薪髑髏入土還笑人後車來者無停輪

九鷺圖

何人水墨開毫素白日晴窗起煙霧恍將醉眼窺微茫
乃見江南九秋鷺兩隻長鳴一隻飛兩隻共啄菰水肥
其餘四隻夢洲渚黃蘆白葦相因依我家曾住君洲上
綠蓑披雨聽漁唱西塞山邊今有無桃花流水應新漲
別來幾載棲林樾身欲奮飛無羽翰卷圖高詠風漠漠
憶爾磯頭青釣竿

狄仁傑諫復廬陵王圖

金戈玉戚平四方英雄只數唐文皇惜哉龍飛起晉陽
淫風相播流餘殃牝雞司晨反其常天極崇崇勢莫當
嬰也居然垂衮裳竟以褒妲談虞唐鸞臺鳳閣迭相望
合置杞梓羅圭璋翩然木鶴來求凰吹笙子晉儼在傍
雲窗霧閣事渺茫妖狐遂闞東宮牀嗚呼仙李根摧傷
存者僅有廬陵王狄公正笏持朝綱直辭懍懍生秋霜
神堯大器安可攘倘君不復我涕滂沒身事付口與張
虞淵日落回重光瑤圖三百漢其昌至今青史傳芬芳

嘲鳩三五七言

雙鵓鳩毛斑斑陰雨逐婦去晴天呼婦還嗟哉爾婦良
不易愛惜只在須臾間

處女吟

深閨有處女盈盈好顏色施朱太赤粉太白畫工如山
貌不得年逾三十不嫁人蹇修塞門守愈貞清晨去采
山上榛願以苦節終其身東風吹綠階前草蝴蝶雙飛
一何早長門白日落花多人生只似花開好東家小姑
嫁大官錦韉笑坐黃金鞍一朝失寵如敝屣鏡中孤影
愁離鸞西鄰小妹嫁豪貴聘以黃金賤如土失身乃在
江湖間夢魂長怨風波苦何似深閨處女吟許身貞比
雙南金寄聲小妹小姑道嫁人容易紅顏老

吳將軍歌贈湯善卿

吳將軍天下雄目如鶻星氣如虹平生讀書不怕死惟
有秋霜烈日皎皎是孤忠曾攀丹桂枝飛上銀蟾宮紫
皇贈以白兔藥令將軍起民彫瘵蘇愚蒙去秋蝮蛇從
西來渡我浙水東磨牙白參差吮人肌血豺虎同將軍
躍馬如遊龍笑持三尺莫邪鋒刳蛇之腹截蛇首魂魄
散亂隨秋風又聞括蒼山千疊萬疊青芙蓉山深狐兔

作人立火雲獵獵旌旗紅將軍手撚鐵絲箭腰挂麟膠弓竟從荒茅野草入一洗妖媚無留蹤民無居將軍塘民無田將軍農秋田滿眼春芃芃賣刀買犢期年豐夜來撾鼓聲籠銅乃是將軍奏凱歸越中越中民壽且雍走白髮歌黃童牽牛載酒遮道迎迎我詩書禮樂之元戎有母有母垂霜蓬升堂百拜懽動容有兒爲國立大功忠孝一心天感通烏臺卓立高崇崇薦章如雲達九重九重日月光重瞳璽書早晚來徵庸噫吁嚱吳將軍安得如公數十輩落落棋布嚴提封

鴻門舞劍歌

鴻門大將輝重瞳虎視六合無英雄當時霸上隆準公攢眉俛首趨下風靑蛇光寒射尊俎酒酣拔劍爲誰舞一舞花摺身若雲再舞張良面如土神鋒慄愧可奈何喚取楚人歌漢歌當筵對舞張羽翼紅煙紫電相盪摩須臾舞罷沐猴悅亞父翻成背流血玉玦不靈玉斗裂楚漢雌雄從此決

月氏王頭飲器歌

北風吹寒地椒短捲毛綿羊尾脂滿番王愛飲蘆酒漿鑌刀巧削玻瓈椀玉瘡雲氣蒸髓紅神光欲裂泥九宮血魂勞面訴上帝怒鯨倒吸銀河空紫檀琵琶作胡語粉姬如花踏筵舞豈知髑骨塡糟丘鬼馬悲鳴草根雨湘鬼髑髏空獨醒劉伶墳上苔花靑何如將身裂鸚鵡生死不離雙玉瓶

胡將軍歌

胡將軍邦之良武之豪身長八尺面如鐵敵人見之慄慄生寒毛憶昨辛卯歲九州沸鯨濤蒼生日塗炭呼天雨泣何嗷嗷吳王氣宇眞天人手提秋水三尺之豪曹貔貅萬竈會滁上左右環列俱賢髦將軍謁轅門開口談六韜爲王之爪牙出入行陣躬鞬櫜溯江江水流滔滔疾如風雨飛千艘王命胡將軍彎弧爾所操義聲西來動白日電光閃爍搖旌旄金陵宣城不日得徽州嚴郡隨風逃潰兵三萬餘刃鞘弓藏弢靈旗卻指金華城父老爭先將酒羔喉襟闔楚信州地將軍又爲殫力營城濠迺從元戎上台鼎橫金拕紫獨立靑雲高將軍未下車民庶憂忉忉將軍既下車所犯無秋毫健兒不敢忤民意酷吏不敢搜民膏男兒務農耕婦女勤蠶繅將軍爲之垣墉使生厚民適日樂將軍勞兜鍪貂蟬本無巢擬變方召爲夔皐嗚呼壬寅春二月肘腋禍所遭三軍盡躑躅萬姓皆號咷朝廷聞之爲痛惜遣中使降丹詔遂有光祿大夫越國之崇褒有廟有廟依巖嶅春秋二時祠太牢吹笙鼓瑟兼伐鼛玉盃春酒釀蒲萄畫梁文栱倍煇赫焚香彷彿來焄蒿英姿颯爽毛髮豆陰風吹動團花袍殿前近侍捫錦條壁上先驅腰寶刀出師或銜枚班師或鳴鼛將軍雖死有餘樂魂魄上與星辰

逖有子有子如將軍志欲與國除腥臊鄰敵侵我疆勇捷如飛猱奮身與之戰以一當百戰已鏖將軍陰兵實助之似聞人馬聲嘈嘈敵驚靈火徧原野如中羽鏃相呼號我來祠下謁遺像秋林葉落風蕭騷雄文大字紀頭末翠珉已戴黃金鼇嗚呼胡將軍將軍生爲名臣死廟食將軍之死猶未死嗚呼勸忠之作吾其叨

二喬觀兵書歌

古來尤物多嬌美家國傾危始於此綠珠樓前紅粉空馬嵬坡下花鈿委何似喬公之二娃髮雲不髢濃如鴉傾城顏色何足美過人才慧眞堪誇深院無人春日好不織鴛鴦被情憰臨風並倚雙頭蓮手把兵書細論討

大喬已作孫郎妃小喬又作周郎妻設機制勝妙無敵誰謂頗牧生深閨曹瞞提兵來赤壁千里旌旗蔽雲黑水軍百萬將奈何吳下衣冠俱失色小娃衽席能運籌飄飄殺氣橫清秋綸巾羽扇風采發偉哉公瑾來舒州北風怕見南風起烈火齊燒舳艫尾孟德零丁匹馬逃檣櫓灰飛付流水滔滔巨浪高如天敵人不敢來戈船乾坤從此限南北盤渦鷗鷺成安眠婦人自古無專制畫師故寫圖中意趙括徒能讀父書堂堂八尺能無愧

徐原父畫梅歌

座客且莫諠聽我梅花歌古今畫者豈不多俗工奈此幽絕之花何花光道人得三昧標格孤高出塵外後來繼之復何人畫師歛手看前輩湯叔雅揚補之我嘗按譜搜瑰奇或如蜂腰繞屈幹或如鶴膝行高枝或如蟹眼競的皪或若兔耳相參差陰陽向背合造化橫三簇四何葳蕤眼看變態不可測訖一忘百空爾爲寥寥數百年寂寞江村樹乾坤盡埃塵伊誰重毫素人間不是無梅花無人識得梅花趣山陰老王腹如蟆能寫千朵萬朵之繁葩權門挾勢求不得徘徊悵望捉腕生咨嗟九里山中草堂窄手種梅花動成百有時匹紙戲作推蓬圖老幹新梢巉春色尋常更有梅花船繫在鑑湖之濱柳姑之廟前夜半酒豪詩興頓遠湖撐徧十頃玻璃天金華徐君亦有梅花屋終日關門娛幽獨西湖東閣

座上親庾嶺羅浮眼中熟三年落筆始一揮觀者已覺心神飛達官名流得眞跡珍藏篋笥生光輝有時寫墨梅蕊玄霜點染雪色紙三十六宮貌如玉風流卻讓崑崙美有時作紅梅花鵝溪絹上碎染天台霞豔如玉環醉卯酒炯如姑射餐丹砂有時蟹釣潭影橫枝下浸滄波冷老龍鬣蟠水鱗夜半鼾眠呼不醒有時畫出牆坳有時寫雪後容清絕但無此玉瘢數點春自生鐵骨梢孕尹玉氣春風滑佳人日暮翠袖薄獨倚修竹當林一梢儘不死有時寫風前景滿地還飄零粲如魚鱗嗅不腥紛紛點破梅苔青有時或寫煙中骨彷彿傾城在林樾隔幃逸見李夫人燈下玉容終恍惚有時或寫月

下魂巫陽招得來黃昏縞衣能歌綠衣舞月落參橫何處村王君筆底縱橫處意匠分明與神遇遂令海內人題詩碎錦零珠不知數憶昔君嘗求我吟一別風雨江湖深十餘年來乏佳句今日爲君勞寸心詩壇高築臨無地立呼四友來參侍前驅陳玄後陶弘楮生毛穎還同至山根水涯開幾株南枝北枝春有無搜梅之精摘梅髓舊懷新賞成須臾金華之山鑑湖水山有奇峰水清泚王徐寫梅伯仲閒況復淸高亦相似王也騎龍叩天闕玉雲之中喚不還平生畫梅得眞訣置在二十四風花仙之上班徐也少年今白首能事無能出其右世人喚作梅花徐勝有香名吹不朽何水部杜拾遺老人賴爾相提攜尋花索笑往何所夢中著屐行春泥豈不鬬凌風之臺御月之觀歲莫之傷春愁之亂二老適是詩中豪其餘作者李與桃桃紅李白徒爛漫風韻豈似江梅高林逋處士請同駕暗香疏影非眞畫畫本無聲詩有聲詩人幾許浪得名我欲尋君牧羊洞自取瑤琴作三弄復念人間知者稀梅梢月色誰能共三弄亦不盡離思紛如雲間天乞借驪珠一千顆置在白玉盤中持贈君贈君莫違什襲當愛惜詩因君畫始霶霈畫得吾詩倍輝赫朝來隱几已忘言更向孤根尋太極花神有靈應笑我此翁也有梅花癖老翁之癖因作歌苦被風騷互推激湛盧豪曹歐冶重綠螭紫燕孫陽識我歌不求眾口誇我才不倚千夫敵但恐爲花漏泄春消息花神上訴天爲嗔六丁下取飛霹靂

東白軒歌

郡侯軒子名東白邀我題詩寫胸臆自言曾客京華東慣識東方五更色天上雞晨唱曉籌青宮問寢當龍樓千門萬戶敞金鑰宵衣聖主思嘉猷左右衣冠盡台輔獻納論思出肝腑螭頭不動香煙高蝦鬚漸捲晨光吐太學讀書燈火深承恩作簿花溪潯九重堯舜尙憂惕承流宣化當勞心殘月輝輝太白閃雞聲三唱更五點夜如何其夜向晨面覷東方色容儼東方未白思明光東方既白瞻扶桑有時顚倒衣與裳簿書期會亦琴堂坡仙赤壁曾題賦亦有當年東白句枕籍舟中何足論豈似君家所屬之小軒

海棠留春鶯歌倣長吉體

環奴本是傾城女帝遣花中作花主玉手輕將金剪刀剪碎錦江三月雨猩魂入夢流妖芳翠紗夜燒紅蠟香雙鳥綠衣黃作裳聲聲苦欲留春光青皇馬嘶芳草路臙脂欲捲東風去畫師卻憶中山兔留在華堂最深處

子陵釣魚圖爲胡伯奇題

光武龍飛膺赤伏臺上功臣三十六先生底事披羊裘翛然獨釣桐江曲嘉讀敢厭當龍潛已令漢火回炎炎三公之棄如敝屣一絲引得貪夫廉但知文叔同衾臥

不曉客星侵帝座先生之風千載那能忘雲山蒼蒼江
水長

題煙波疊嶂圖

憶昨扁舟上南斗順風看山如馬走前山在眼後山失
紫翠繽紛落吾手當年見山如畫圖畫圖得似當年無
臨軒把玩笑絕倒蚤覺詩思生江湖江風蕭蕭煙水暮
盡日漁翁釣魚處安得身輕如白鷗江上飛來又飛去

題胡濟源聽泉樓（戊戌前作）

冷泉亭子深且幽我昔杖屨曾追遊山中正當朝雨霽
⺀聽泉水涓涓流初如松風灑萬壑忽如仙佩鏘鳴璆
又如蛟龍起潭窟霹靂閃電摧林巨黃猨抱子挂秋影

吹之不下聲啾啾是時同行四五人相對毛髮寒颼颼
乃知福地難久住卻載酒壺登綵舟故鄉一別幾十載
江湖浪跡隨沙鷗風塵澒洞篇滿眼欲歸洗耳嗟何由
飛來山色入我夢碧松丹桂枝相繆每逢泉石必宿留
題詩感慨無時休胡君亦是聽泉者胸次磊落非常儔
何當暇日登君樓與君作記樓上頭

題鍾馗移家圖

綠袍道士掀怒髯飢來嚼鬼如蜜甜酸風苦雨攪白日
移家欲往陰山尖隨兄小妹臉抹漆眼光射秋珠的皪
鬼奴鬼妾千萬形蟹怪貓妖最蕭瑟勢能使鬼鬼不違
髑髏在後喚鍾馗英雄如山堆白骨莫倚區區手中笏

題陶淵明歸去來圖

典午渡江江水竭寄奴小草當春發先生太尉之子孫
管謝之閒見人物先生志在義熙前先生道在羲皇先
北窗清風湛如水閒來一枕供高眠彭澤之衙大如斗
雲出無心亦云偶鄉里小兒稱上官辱我門前五株柳
有田將蕪胡不耕無官見縛身始輕掉頭一笑賦歸去
浮雲富貴非吾情扁舟搖搖颺晴綠笑指吾家舊茅屋
門首歡迎拜僮僕三徑依然對松菊黃菊黃菊當我軒
濁醪濁醪盈我尊須臾爛醉喚不醒昨非今是何須論
田夫農父邀皆去共坐田頭話農務阿舒爾等休讀書
讀書要被文章誤

青山白雲圖

若有若無青山之嶙峋欲斷不斷白雲之氤氳往時何
人得此意高公彥敬下筆藝絕倫我歌紫芝白雲裏白
雲卻向青山起裁雲爲我衣堆山作吾几松花釀酒三
千石醉後高歌歌未已歌罷仰天笑此樂人中仙心搖
赤城霞日斷蒼梧煙左執容成袂右拍洪崖肩五雲之
佩何翩翩乘風欲往蓬萊巔蓬萊巔渺何處金銀樓臺
隔煙霧青鳥銜書海上來千歲胡麻欲成樹悵不往兮
心茫茫雲浩浩兮山蒼蒼人閒亦自有眞樂還君之圖
兮贈君青山白雲作

題五馬圖

開元四十萬匹馬誰是超然出羣者曹韓筆力非不工須信眞龍最難寫眞龍只有拳毛騧太宗騎此開唐家雄姿猛氣世無敵當年識者久歎嗟吳興公子畫五匹滿眼風雲起蕭瑟一匹玉花騮且驕一匹飛黃甚飄逸駿文秣者一匹雄一匹紫電奔長虹中央正立一匹胡青驄遂令四馬皆下風想見承華春苜蓿此馬由來字天育殷紅盤袍幘紋縠奚官杖策來監牧花落樓前風日遲五王宴罷何逶迤乃知畫師用心苦使我落筆題新詩大明天子飛龍騎汗血功成即天位眞龍復出凡馬空眼見此圖傳萬世

送胡季誠北上

杭州從事眞文儒適見丹山九苞之鳳雛春風葳蕤苞玉樹明月皎潔涵冰壺伊昔跨馬遊京都翩翩綵服親庭趨太常博士衆所敬儀表自與常人殊嗚呼耆舊今已無空餘故宅臨東湖嗟余避地頗相近不得再見成長吁山中六月火雲熱多君爲我來肩輿衣冠如觀大常面令我舊事懷姑胥（自注昔與季誠尊翁古愚先生會於楊廉夫姑胥寓舍）呼兒出爲佳客拜遣僕往問香醪沽黃雞豚黍或可餉青韭䪨雨時堪須夜深秉燭忘夢寐脫巾且掛長松株酒酣慷慨肝膽露篤言欲問青雲途飄然挂席上北斗海濤日出扶金烏觚稜翹首天咫尺五雲深處陳嘉謨先公餘澤猶未已靑氊故物還須與靑氊故物還須與此

行善保千金軀

李草閣詩集卷二終

李草閣詩集卷之三

五言律詩

送劉原善赴淛東

金陵城下路送遠意無窮水淨平沙合天寒野草空都
超新入幕桓與舊乘驄廿載經遊處憐余感慨同

次呂愼明見寄韻

月白疑無地樓高欲近天綠尊拚永夜華髮惜流年見
憶新詩句追游舊釣船何時共幽隱因述馬蹏篇

楊仲彰見訪次韻

十月荒山道煩君著屐來出詩多舊作行酒只新醅不
負陳雷誼兼誇鮑謝材雙株紅樹下臨別更徘徊

答蔣仲敬

自別南溪友浮雲天際多如何屢有約不見一相過野
逕深紅葉茅簷長翠蘿詩篇空漫興把酒共誰哦

九日懷智上人

九日今朝是相期亦未能簪花憐病客把酒憶高僧河
兩舟難賃山雲檻屢憑裁詩坐草閣極目盡漁罾

早春言懷

客懷誰與適偏是早春時紅點溪桃萼黃垂岸柳枝無
官能縱酒有子可言詩此外皆餘事神仙亦浪期

春懷

信是春多雨村村水接連荷蓑黃犢外倚杖白鷗前既
是供詩句何須乞酒錢古人應念此動卽賦歸田

小隱烏皮几羣書且罷看客懷燈下切春事雨中殘湖
柳藏歌棹山花擁馬鞍如今歸未得道路正艱難

幽居

幽居似畫屏詩句滿柴扃水繞籬根白山連瓦縫青無
能治安策有分太玄經野老時相過應期煮茯苓

村居

村僻無人到安居似野僧柴扉交岸竹茅屋帶溪藤煮
粥宜新稻分茶間老菱百年堪樂此生計日相仍

雨後過畦

十月晴宜雨芃芃野菜新皇天無棄物生意頗如人落

筯銀絲滑傾筐翠色勻盤飧亦多品不信庾郎貧

田頭

莫怪田頭望幽懷未易論詩題隨處處晨務自村村鷺
點青山破牛耕白水渾出門無半里歸路任黃昏

夜歸

野翁筵席罷歸路又昏黃步繞陰崖險衣飄積水涼高
枝幾宿鳥衰草更鳴螢因憶陶元亮田園與不忘

農家

農家無別事農事最叮嚀健婦能燒土癡兒慣採青家
傳種樹法世守相牛經盡力輸租稅兼充作壯丁

宿田家

薄暮投何處田家白板扉雞棲留客久犬吠見人稀破壁風威競頹簷月色微夜深燈火亮猶織木緜機

十月農家

山塢孤村路農家十月天把茅遮舊屋燒土作新田瓶有儲留宿官無横索錢舉家雖不飽隨分過今年

山行

山路得秋晴籃輿重亦輕野花留客醼沙馬去人明巖脈交重險灘流合細聲若於詩句内紅樹最關情

雪後山行

雪後春泥滑籃輿欵作程水從巖罅出雲向樹頭生路遠勞行役心幽慨物情茅茨深處見因有午雞鳴

出門

山路經過處將身入畫圖浪花吹石碎松樹挂藤枯遇勝憑詩答乘危信杖扶酒醪何處有不吝十千沽

發鹿城

江上潮初落好風吹客船孤城辭白鹿小縣入青田山氣晴疑雨灘聲斷復連沙鷗休笑我詩思正相牽

過荷葉浦

雨後乘船好春流處處渾買魚荷葉浦沽酒杏花村野景蒼茫過清詩仔細論磯頭雙白鷺相對似忘言

茶源

晚向茶源過淒涼不可論孤舟千里客茅屋數家村雁落平沙淨鴉棲返照昏唯應悵詩思坐久已忘言

宿新安驛

一宿新安驛迢迢夜未央有懷投赤縣無夢及滄浪土榻邊苔色風欞帶月光清晨聞擊鼓民俗祀汪王

績溪

落日銜孤嶂行人到績溪野橋通岸窄茅屋隔林低邑古民還聚官清政不迷小亭幽絶甚足以慰羇棲

宣州城外泊

宣州城外泊古樹已棲鴉客路三千里人煙八九家爐煨霜後栗瓶煮雨前茶深夜延清話惟頻翦燭花

水陽夜舟

遠客冬行處孤舟夜發時帆風轉牟角檣月帶蛾眉道路詩中見家山枕上思得歸開篋笥一一示吾兒

山寺

碧水流千轉青山繞百層過橋隨小僕入寺遇高僧石洞深連樹茅簷倒挂藤何時借禪榻清夜看傳燈

春行得驢字（戊戌後作）

春行樂有餘況有酒尊俱綠樹雙啼鳥青山獨蹇驢他鄉眞自得故里近何如頗有能詩友清談數起予

十月郊行

連日小齋閉出門幽興多青山雲外斷紅葉樹頭過叢篠羣飛雀晴猗並浴鵝吟餘眞自得詩法到陰何

出郊

風雨閉門久出郊晴可憐人行深樹裏吠犬落花前白屋通樵逕青山壓釣船分明在圖畫許可廢詩篇

冬行得邊字

冬行雖寂寞詩句總堪傳紅樹行人外青山去鳥邊醉防歸路險老覺杖藜便牧豎休相訝衣冠本晉賢

雨過許叔大

山雨濕衣溼江雲度水寒也應如杜甫曾此過蘇端綠蟻春浮甕青絲野菜盤平生謝拘束與子罄相驩

宴許晉仲清暉亭

爲客開幽徑臨流坐小亭水雲浮檻白野竹過簷青勝絕詩難賦涼多酒易醒清暉安足擬堪草太玄經

陳世恭邀賞桂花八月二十五夜

中秋過十日丹桂始堪誇浸酒嘗花味張燈代月華舊遊人頓少遲賞興尤嘉謔笑從狂客淸歌欠小娃

愁吟

乾坤雖浩蕩無處著愁身早識文章誤甘於杯酒親野花他自好江燕背來頻笑把青銅鏡猶誇墨髮新

夏夜

涼宵常苦短獨客況無眠風物雖殊壤星河卻共天銀槎渾不到玉宇尙依然細數離鄉日蹉跎又六年

無眠

冬夜寒於水無眠似不禁江湖爲客久雨雪入年深茅屋疏還漏新詩穩更吟家書何太少五月到如今

冬至

客裏逢長至山中習短吟陰陽爭晝夜日月遞升沈人共梅花老春隨竹葉深滌知沈醉後翻動故鄉心

除夕

去歲猶爲客今宵喜有家喚兒行綠酒教女戴春花自喜新正近誰憐暮景斜題詩逐窮鬼無用柳爲車

端午得江字

五月榴花雨生涼到北窗盤行金糉九人際玉瓶雙黑髮雖云改丹心尙未降詩成感今古因弔汨羅江

九日思歸

九日景偏嘉登高至日斜杯傾新釀酒籬發去年花白髮人占鵲滄浪客汎槎異鄉還酩酊行坐只思家

喜雨

雲氣流天闊雷成積雨深未秋何颯颯入夜轉沈沈多稼蒼生命豐年逆旅心道逢農父說如落萬黃金

夜雨

睡美不聞驟夢回方覺寒因驚五月到只作九秋看田野新茅屋江湖舊釣竿幽懷誰與共翦燭坐更闌

對雪

冬半纔飛雪紛紛近酒尊窗明疑白晝衣冷覺黃昏有

興須乘棹無求只閉門幽居轉蕭灑詩思滿江村

題林和靖祠

處士當年住西湖正繞門詩名因不死祠宇到今存鶴可充僮僕梅堪替子孫淒凉斷橋路纖月照黃昏

題子陵釣臺

漢祖龍飛日先生釣澤中布衣曾友道台鼎不償功七里灘頭月一絲亭上風古今評論者只作隱淪同

海棠

分明守宮血帶露染初勻上苑移根晚他鄉照眼新賦誇詩日日醬愧鬢如銀寂莫東風裏看花憶故人

螢火

晚螢何太苦秋至亂階前傍月星偏密隨風火自然吟懷空夜夜歸計又年年縱有蓴鱸興滄江何處船

秋扇

賦性如霜潔將形似月圓暑中誰不愛秋後獨堪憐才士名難遂佳人色易捐清風終有在藏篋待明年

聞鐘

古寺路幽深洪鐘發妙音隨風傳寶閣送月出珠林江海燈前耳乾坤句裏心人生幾昏曉勳業二毛侵

酒醒

酒醒中宵立題詩興轉幽風聲吹雨歇雲氣帶星流日月雙飛鳥乾坤不繫舟歸心與潮水常寄故鄉愁

獨客

竹裏殘僧寺松邊獨客樓溪聲常認雨山氣只疑秋地僻從交絕身閑與道謀如何孫季子塵滿黑貂裘

晚歸

小逕雖微黑斜陽已淡紅吟懷方冉冉歸興莫悤悤野寺蒼茫入山田曲折通欲行猶未忍少立石橋東

挽魯生蘭若

天育名駒骨丹山彩鳳毛聰明人盡許短折爾難逃書殿塵生架弓閒蘚上弦空餘玉堂老淚雨漲江濤

夜坐　倣孟浩然

亦知今夕好無地著塵埃人在月下坐風從樹裏來對巢棲鳥定照影去螢回更道襄陽叟清詩解品裁

守歲

歲事雖云盡吾生自有涯送窮車縛柳報喜燭生花京國當年客山林著處家詩成猶不寐拌醉酌流霞

嘲雪次胡淑敬韻

一冬無雪落正月始花飛未足成和氣唯能作令威飄飄欺雨薄漸漸弄風微村舍多貧餒陽春未解圍

晚作

落日紅將斂牛羊早下來好詩閒裏得幽抱靜中開已定禽棲樹無驚犬臥苔坐忘心似水無地著塵埃

曝背

愛日經簷處終朝曝背時興深隨境入情益與春期草木應同惠乾坤亦自私由來至人樂未許俗流知

魁山除夕

除夕逢今夕驅馳感鬢華歲添新歷日身寓故人家春暖爐然炭更長燭翦花從今謝拘束詩酒作生涯

訪俞光大山居

立春纔五日同訪隱君家崖石昂如馬田塍曲似蛇詣幽詩搜得扶倦杖堪詩為憶山居好留連至日斜

寄胡伯弘

造物還同戲為人不願才如何麟趾厚翻受鼠牙災萱草春猶茂荆花晚正開時清無滯獄行李好歸來

喜胡叔敬歸

去作隨陽雁歸尋返哺烏難兄雖落寞慈母且歡娛夜雨花銷燭春風蟻醫壺談詩多近稿亦得慰潛夫

秋日感懷

暑盡瀟瀟雨涼生淅淅風朝來一葉落秋至萬家同昔日紅顏子今晨白髮翁卜居猶未遂感激寸心中

東軒雪中宴集分韻得無字

不合三冬暝長疑片雪無清晨忽撩亂薄暮轉模糊縱飲從諸友愁吟只老夫空林寒悄悄貪看哺巢烏

秋興二首

天未秋風起新涼日漸多故園今已矣歸興欲何如愁年將詩遣狂來對酒歌扁舟猶在眼木落洞庭波、地勢環龍虎天文應斗牛由來賢達士多集帝王州方召輸戎畧咨夔獻治謀老夫才不敢有分在林丘

木緜校車

鐵軸橫中竅檀樺運兩頭倒看星象轉亂捲雪花浮人力雖施巧天機不自由最憐聲過耳柔櫓下中流

徐孟璣斗室

一室寬如斗危樓穩似船座中疑縮地壺內別為天北海樽常在南州榻自懸曲肱雖樂甚容膝已安然

李草閣詩集卷三終

李草閣詩集卷之四

五言長律

聞人夢吉挽詩十韻

鄉選聯科目儒官領搢紳橫經四十載負笈二千人業
與河汾並名將稷下新𧜟衣徒薦刺朱紱懶縈身踐履
追前輩光輝振後塵丹丘鳴鳳下滄海汎鷗馴宿草經
長夜飛花落晚春洄山環馬鬣鯉水戲魚鱗最憶凝熙
謚還勝貞曜倫斯文日陵替執筆爲酸辛

挽朱留耕十二韻

養譽能超俗延齡似得仙風生談滿座霜染髮垂肩錦
里青山外金城碧水邊誰誇五牸富正愛一狐賢曉句

貧籬谷春莪穲稏田躬耕疲不厭力學老尤專豈謂迎
申日俄驚在巳年蒲輪何寂寂草帶已芊芊惆悵逢科
地凄涼薤露篇紼多親友執書有子孫傳去去隨長夜
冥冥隔九泉惟應忝鄰好回首涕潸然

牽牛織女

佳期逢七夕星駕不須邀河鼓臨非渚天孫度鵲橋氣
隨雲雨集心與彩雲飄今古千年恨東西一水遙服箱
輝列宿鳴杼颯清飈契合終離別驩娛竟寂寥何如未
嫁女獨自守寒宵

端陽十韻

纔應甦賓律驚心景物催艾隨朱戶上榴近綠尊開弔
屈人何在沈湘事可哀幾年無賈誼何處有歐回龍鬭
舟翻雪鼉鳴浪吼雷山林懷往躅歲月等飛埃畫屏逢
時御絺衣稱體裁節從閒裏過詩向醉中來枕簟風生
竹階除雨潤苔角巾新浴罷高詠興悠哉

投孔原夫十六韻

桂下周時史儒中孔聖孫及今官愈重稽古道猶存吳
越封疆闊東南節制尊𧜟衣埤日月霜筆贊乾坤入詠
樓增偉雙溪水不渾吏曹愁洗法民庶喜需恩白鷺車
重到青驄馬載奔分當援杞梓職在進蘭蓀霧隱南山
豹風翔北海鯤賢才難自選憲府更須論駿子非無志
飄翔豈有根胡能上天闕只合在巨圃李愿居盤谷麗

生老鹿門布衣雙短鬢茅屋一荒村舊德人皆仰斯文
世所敦烏公禮羅內處士獨悲溫

題蜀山圖五十四韻

蠶叢開迹處追舊已茫然霸業依天險王圖度地偏蜀
鄉繁景物秦塞迥人煙邛筰名非一褒斜路幾千堯封
終未徧禹貢豈應全不盡山環遶無窮水接連峨嵋相
互屬沱漢共洄沿飛鶴猶難過哀猿尚可緣捫參還歷
井入地忽登天峻坂青泥滑嵌巖碧樹圓一吟三歎息
十步九旋顛行路難如此傷時盍勉旃夏工曾夙契繪
事至今傳路始蠶崖入人於鳥道旋錦江元自闊玉壘
爲誰堅迤邐瞻眉岫蒼茫憶蟹川犍爲藏小縣宜化瞰

層巔僧寺隨高下商帆或後先盤渦宜鷺浴枉渚稱鷗眠鎖水通旁港瀘州帶野壖涪翁亭共仰堡子塞堪憐南定樓雲矗嘉陵石黛妍平林方蓊鬱遠嶂復聯翩黔口明沙激酆山夾市廛載經夔子國多羨武侯賢八陣躬耕後三分未出前北來愁魏武東下駭孫權虵鳥今蕭瑟風雲亦渺緜空餘灘漠漠惟有月娟娟工部人千古成都屋數椽雲安嘗伏枕涪萬不聞鵑屢過瞿塘峽須乘灩澦船垂堂能弗戒上瀨卻勞牽捩柁憑三老攤錢問長年壯遊雖去邑故隱必歸田步屧西郊外移家二峴邊白鹽疑雪積赤甲與霞褰所值干戈地皆成錦繡篇江花供句好汀草映袍鮮一老俱云已羣公抑有爲凝神搜僻壤遊思究陳編高祖炎基肇文翁美化專喧騰長卿檄寂寞子雲玄躍馬城難恃鳴蛙井易穿赤符重恆赫白帝謾遷延莫哂姜維鬪休誇鄧艾氈英雄惟漢主廟閣只劉禪中土名猶正邊夷僭罔悛晉唐初敗轍李孟又摩肩守固寧修德乘危迺篡擅浮雲馳往譽流水遂前愆草閣秋風老花溪夜雨懸紛紛看舉棒歷歷數潺湲咫尺登臨罷揮毫染素牋

李草閣詩集卷四終

李草閣詩集卷之五

七言律詩

寄虞伯生學士

金殿承恩謁翠華玉堂染翰草黃麻夔龍禮樂于今盛
班馬文章未獨誇舊買石田移破屋新裁澗竹遶晴沙
曲江花樹應無數得似青門五色瓜

寄的斤蒼巖太守

問訊湘江賢太守別來爲況近何如梅花月底裁唐律
柹葉霜前草晉書客至但令尊有酒官清誰問食無魚
漢庭相業須黃霸蚤晚綸音下玉除

寄題高進道水竹居

白波高擬石闌齊翠竹斜連草屋低六月清風鯉魚起
一春好雨鷓鴣啼有時門外無來轍此老林中獨杖藜
我有滿懷淇澳興幾時親到與君題

寄楊從事

屋近青山雲滿砌樹翻紅葉鳥爭巢不貪杖屨頻開徑
正想旌麾遠出郊濁酒縣來同友濁新詩改罷喚兒鈔
遙知日暮空吟望自向亭中作解嘲

途中寄權伯文知府

陳情書去無消息老病扶藜强擬行黃菊西風憐我瘦
丹楓落日爲誰明潁川太守名偏重少室山人價甚輕
昨夜挑燈孤館後一蓑煙雨夢歸耕

寄呂浩川池文仲兼柬田德遠

桃花溪上行盃處想見煙霞繞舊蹤一醉便成經歲別
百年能得幾回逢新霜老樹青紅間落日寒山紫翠重
好約城西田掾史杖藜相過與從容

贈五峯李先生

雁蕩峯南結屋牢先生高枕聽松濤麒麟一出空祥瑞
鳳鳥孤飛惜羽毛漢代文章遷史盛晉時人物謝安高
懶將白髮供朝紱縱有銀魚換酒醪

贈杜清碧

先生九曲溪邊住錦里風光太逼眞當代如求董狐筆
名家正要杜陵人玉堂金馬頻催詔朱紱銀魚懶挂身
聞道少微明永夜已知江上有垂綸

贈朱原達

江海相違二十年今晨相見一欣然已同葛亮吟梁父
況有侯芭識太玄深谷鳥啼雲似水遠林花落雨如煙
酒酣不省他鄉客尚憶西湖小畫船

贈曹伯强

衣裁白苧著皁帽送子遠道來翩翩新豐馬周自逆旅
長沙賈生猶少年夜深談詩月在地春濃載酒花連天
如此才華易相別莫怪臨風情黯然

贈醫者王玉泉

玉帝山前圖畫如杖藜歸來春雨餘延年豈無赤松術

濟世況有神農書丹砂夜煅光射室藥苗曉移香染鉏

青雲故人滿江海莫怪門多駟馬車

送郭伯如之臨川令郭舊樂安簿

臨川縣與樂安近正憶絃歌雨度聞白髮今爲新令尹
紫髯元是舊參軍孤傾野館花如錦船入春江水似雲
到日定知民訟簡每延多士細論文

送杜少府之官華亭

少府青袍初入吳官舍春餘一事無彈琴每招華亭鶴
舉網或取松江鱸苔衣生綠上弓劍花片落紅黏酒壺
風流卻憶孟東野溧上賦詩兼射鳧

送琴僧印秋海歸東林

韓子文章最有聲頻師琴調得傳名十年具美知誰繼

此地長吟送爾行鐵鳳飛樓開佛日玉虹吹瀑下江城
幾時五老峯前路柱杖相過聽短□

送李秀才北上

五雲深處拱三台閶闔煌煌曉正開義畫欲成龍馬出
舜韶初奏鳳皇來行囊豈爲觀光計獻策當施補袞才
十月江南春色裏把盃遥待錦衣回

送永嘉葛令歸燕

人人盡說丹砂令三載政成德化寬但識絃歌能變俗
豈因松菊便辭官扁舟落日孤城遠二月黃河春水寒
從此去天纔尺五故鄉風物是長安

送毛仲賢歸越

憶昔乘船往會稽湖山青壓柁樓低路從賀老門前過
詩向越王臺上題鷗鷺近人明似雪魚蝦入肆賤如泥
經年不到還惆悵送子東行立水西

送曹逢吉

清晨送客過橋東一路行人在畫中紗帽微霑梅子雨
葛衣輕受藕花風五雲山色應非遠七步家聲要與同
何日重來說詩法月明天碧水樓空

送楊文開潯學秩滿歸省

南潯地小不成州博士官尊易入流楊震舊遺清白在
侯芭曾授太玄不三年講習聽風雨八月征帆拂斗牛
歸與紫髯稱母壽玉堂誰早嗣箕裘

送朱鍊師回仙居

峽山仙人之所居山峯秀出金芙蕖獨株松下教黃鶴
五色雲中騎碧驢麻姑送酒應到汝木客賦詩能起予
每聞花乳石林好相寄休忘錦字書

送楊秀才遊粵

江空十月見晴沙遊子扁舟似汎槎紅葉一林偏對客
白雲千里倍思家柳姑廟側魚爭賣賀老門前酒可賒
若見草堂王處士煩將素練寫梅花

送馬彥良赴閩

錦帆江上挂東風海國潮生百浦通離淛此時楊柳碧

到閩無數荔支紅功名暫屈鹽車驥家世終懷柏府驄何處相思一尊酒三千里外月明中

送穆德敬歸親

九月連雨秋水生賀家湖上送君行青山對岸似人好白鷺下田如葉輕終軍棄繻亦年少賈誼獻策多才名采衣歸拜二親後幾日重來懷爲傾

送戚縣尉之會稽

越鄉船樣小如梭婦女牽船唱越歌秦望山宜蓬底看賀家湖向鏡中過青袍作尉登臨徧采筆題詩感慨多况是右軍遺跡在未須射鴨且籠鵝

送陳教授之天台

天台山色引歸袍行路休辭道路勞霞采正於文廟近瓊臺爭似冷官高諸生問字擕紅酒座客分題詠碧桃我亦當年慣遊者隔江東望水滔滔

送王文玉歸台

八年東郡無詩句十日西風罷酒尊俗客若來空滿眼可人相別易銷魂霞光照樹丹丘近蜃氣成樓碧海昏想見還鄉有餘樂幾時書札到衡門

送葉主簿之巴陵

行人遠道問巴陵幾日扁舟過洞庭白鳥入雲天不斷紫魚吹沫浪還腥長才作簿諸公惜多暇談經小吏聽回首玉堂春色近好憑文力播芳馨

送池文仲賜歸侍養

一千里外同徵辟五百名中獨賜歸爲客已看高士傳到家應舞老萊衣雨邊春筍供盤脃水底寒魚入饌肥餘暇賦詩銷白日便風相寄莫相違

送劉宗弼赴浙江按察司僉事

故人喜有劉司業才大今爲耳目官行路月明驄馬瘦到臺霜落繡衣寒十行已受天書寵三尺須求法意寬老病彈冠久無夢但看鵬翼快飛摶

送柯千素往天台省親

最愛丹丘柯道士倚門清夜夢連環致身玉洞虛無裏極目瓊臺縹緲間一鶴書來丹篆古雙龍劍舞鐵花斑也應分得麻姑酒往壽西池阿母顏

留別榮春巖上人

扁舟欲問西林寺潮水紆迴到每遲吏部尙爲文暢敘拾遺能賡贊公詩山中借榻塵機息月底行杯樹影移明日風煙各分手江湖夜雨夢相思

留別南城諸公

相逢常爲興怱怱擬賦新詩句未工歲月一身渾是客江湖雨鬢欲成翁消愁春蟻浮盃綠送喜秋花上燭紅明日溪南又分袂馬頭黃葉亂西風

留別彭士雲管句

驅馳逆旅似浮萍寥落斯文若曉星遠道已爲千里別

好詩能復幾回聽水連微港滔滔白山過宣城歷歷青天上五雲春色暖願隨染翰侍彤庭

答禹龍門見柬

高僧元住金山寺飛錫吳鄉未擬回天女散花臺上落神龍避雨鉢中來久知無本能詩句自笑淵明嗜酒盃別後重逢須記取藤牀對雨撥寒灰

和李五峯著作題竹隱軒詩

隱君只在溪南住手種琅玕幾十年玉版每同賓友喫錦棚眞比子孫賢取簫吹月天如海近檻眠秋屋似船更愛滿林涼露下研朱時點馬蹏篇

次陳世恭見寄韻

忽見新詩雙眼明莫雲回首復愁生杖藜不去千山隔躍馬能來半日程江上尊鱸空感興山中雞黍已渝盟友生終不如兄弟想見開尊對紫荆

呂思純見訪有詩用答其意

梅雨三日溪水深一舸來訪見幽心洗盃行酒月在地開戶讀書風滿林子才可陳賈誼策我醉但鼓陶潛琴空山茅屋少供給持此以報雙南金

次韻李師文見柬

無官不用羨銀魚自分茅屋深山居桐華吹庭客載酒松子落時予讀書身遊黃帝畫野外心到盤古開天初謾勞詩句遠相問已覺富貴浮雲如

次韻楊仲彰見寄

聞道草玄亭子深杖屨日日事幽尋酒醪每同田父飲詩句或與山僧吟階前鶴啄翠苔色籬下犬眠紅杏陰幾回悵望莫雲遠有懷不寫誰能禁

蔣子宜約遊義安寺不果就飲子家有詩次韻

亦知高誼重交遊投轄相懽醉未休別墅尊罍過永夜上方鐘磬隔清秋淵明豈是辭蓮社安道何須見雪舟賸水殘山看不厭杖藜還復爲君留

葉懋德過訪次韻

故人相別動經歲今日一見忻顏開五更詩夢忽生草四月雨聲初入梅正須把袂論出處底用彈鋏歌歸來

花溪水滿魚可釣坐對青山銜酒杯

答陶生羽漸寄詩

青袍白髮歸田後依舊山林隱者風騏驥總宜肥苜蓿鳳凰終亦老梧桐晏如雜翰過裴曄未許康成別馬融十幅蒲帆挂煙雨江流元不限西東

所思

不是春來懶賦詩賦詩偏動故鄉思蘇公隄上看花日西子湖頭載酒時三載不歸生白髮幾回曹夢倚烏皮春風錦瑟遙憐汝夜雨清燈獨對誰

憶昨

家住西湖湖水灣開門日日見青山晚風蝴蝶疏簾外

春雨鷓鴣深竹間艤棹門生移酒至入城童子借書還
而今清事何由再阻絕天涯鬢欲斑

詠史

始皇（戊戌前作）

六國雄吞似建瓴阜旂從此任嚴刑南巡禹穴功雖刻
東渡蓬萊術不靈持璧先知祖龍死載車難掩鮑魚腥
驪山草木同衰朽萬古依然自六經

陳涉

甕牖繩樞一隴夫棘矜談笑奮雄圖始從閭左追秦鹿
更向祠中託楚狐日者既來徒黨集夥頤纔翦腹心孤
回看三尺風雲會曾有朱房等輩無

項伯

馳車覇上語張良舞劍鴻門卻項莊交友恩深雖可報
君臣義重忍相忘楚歌自此聞垓下漢將徒能得射陽
若識五文龍虎氣丁公遭戮獨堪傷

項羽

過人才氣更重瞳慣與神騅立戰功三戶亡秦知氣數
諸侯朝楚屬英雄口忠亞父頭空白扶義懷王血尙紅
俛仰君臣多愧色豈唯無而見江東

蕭何

刀筆區區起沛豐經綸事業盡關中撫民爲有三章法
轉餉能先百戰功漢祖難忘上林苑韓侯誰使未央宮
可憐一代興王署只與當時主吏同

張良

博浪沙中亦浪謀圯橋一變運機籌豈因漢帝扶炎祚
正爲韓王報世讎儲嗣眞憑紫芝曲神仙假託赤松游
孰知名就身還辱故爾封侯只願留

陳平

冠玉平生擅美姿已於分肉見施爲聲名此日齊三傑
籌策當年用六奇周勃固知才不逮王陵仍有節難移
試看諸呂封王後漢鼎端如一綫危

酈食其

皓首猶誇八尺軀入門長揖豈豪麤時人不識監門吏
英主偏知好酒徒東下齊城從染鑊西開漢國未分符
雖於青史慚前箸曾是區區一豎儒

陸賈

奉使南夷誰得儔陸生雄辯口如瀾直將冠帶回椎結
更倚詩書化溺冠好畤歸來初解槖太中推薦未酬官
須知誅呂安劉計正在深交將相懽

叔孫通

太常近侍龍頭日博士初離虎口時尙改短衣從楚製
能逃古禮雜秦儀兩生不往誰爲鄙三代相因豈在爲
賴有忠言爭易嗣汗青傳載似期期

季布

憶自髡鉗載柳車魯朱猶得解紛譁平生任俠何須數不死圖功正足誇楚日將軍猶爲主漢庭御史必忘家千秋雖重黃金諾老守河東謾嘆嗟

蘇武

憶昔看羊海上居雪寒猶是嚙氊餘胡人但識羝無乳漢使能令雁有書屬國不嫌恩太少中郎若屈義全疏願將手內清風節賊子姦臣一示渠

草閣

草閣正在江之濱白沙翠竹便爲鄰家雞避客飛上屋野鴨成羣來近人石渠翰墨非無地錦里桑麻卻甚真目送漁舟行浩蕩一川煙雨渺絲綸

石井山中

石井山中雲繞門題詩不減浣花村已知子可爲宗武更願孫能繼審言照眼椒花工取媚向人梅蕊故開繁老來自信生涯好乞與春風日討論

歸田

老病歸來荷主恩田園蕪矣未須論一經有在堪傳子百事無爲且抱孫當午鄰雞嘶屋上常時乳犬吠籬根武陵謾說漁郎棹須信桃源本是村

遊壽山

雙澗橋西見五峯分明朶朶翠芙蓉半空絕壁開金像百道飛泉噴玉龍怪石坐來斜聽鳥曲欄憑處倒看松平生自倚凌雲筆不媿山僧飯後鐘

夜回三界

官事悤悤敢計程微軀辛苦爲蒼生雨寒轉覺籃輿重月黑全憑火炬明路轉松林多虎跡夜投茅屋少雞聲五更又過清風嶺不費推敲句已成

觀潮

江上秋風八月潮浪花吹雪過山椒雄吞越徼聲喧雜高蹴吳天影動搖鐵箭事聞今尚在鴟夷魂遠有誰招滔滔無限朝宗意夜久魚龍漫寂寥

郊外

暖雲過日不作雨客子郊外尋春光野花朶朶紅間白

隄柳絲絲青倘黃不貪馬上得新句正憶天涯非故鄉流鶯飛燕自來往底事躊躇芳草長

宿山菴

初夏日長夜漸短客子頗愛青蓮菴明月皎皎鶴在樹涼風蕭蕭龍起潭小篁琅玕破幽夢深杯琥珀凝餘酣關河千里暗芳草與爾一曲歌江南

晚興

晚林歸鴉棲未定客子飯餘吟且行青山缺處殘日落碧海盡頭明月生流光欺人老將至拙學笑我名無成草閣柴扉已安分金馬石渠空復情

訪田德遠

出郭被藜輕十里橋西爲訪隱君家晚風山逕吟松葉
秋雨溪田落稻花細數交朋能有幾劇談詩法浩無涯
才華如此須臺省得似青門老種瓜

宴蔣仲行水軒

盾軒正在峴山東竟日看山興盡同楊柳尙含春意綠
芙蓉偏稱晚妝紅影掉豪客金尊月香引佳人翠袖風
景物留連足憐賞此生只合醉鄉中

旅中秋懷

高秋雲冷雁南飛游子天涯尙未歸風雨黃華佳節近
江湖白髮故人稀蓬萊獻賦才名拙盤谷讀書心事違
正是客愁眠不得誰家徹夜擣寒衣

八詠樓與知府權韡聯句

危樓蕭爽近星辰此日休文送目頻（韡）白髮偏催能賦
客（曄）青山幾閱倚闌人（韡）四郊雨足雲歸晚（韡）萬里天
回月出新今古才名眞不忝後來誰復繼淸塵（曄）

壽日讌胡伯弘昆仲家

胡家兄弟出名門朝夕留賓禮意敦時爲老夫稱壽酒
敢忘沈醉坐華軒春前著蕊梅猶淺臘底飛花雪正繁
石鼎煮茶過夜半少陵詩法正煩論

遊石室寺

石室初從煇施分呀然一竅氣氤氳山僧慣住龍巖窟
野老能穿虎豹羣行怪帽簷常礙蘚坐驚衣袖忽生雲
幾時更借禪牀臥六月松聲絕頂聞

賀吳弘道再令永康

相逢曾記帝王州又向華溪接宴遊陶令雖辭彭澤去
寇君終爲潁川留雨鳩鳴綠桑連野晴雉翻青麥滿丘
早晚治平推第一璽書催上鳳池頭

游山之樂自楊文開下凡十五人葉茂德不與作
詩以詰之

賤子不出動經月出門四郊多好春微風野桃紅作陣
連雨溪水綠成鱗楊雄爲文最奇古李白得句徒新湮
只欠橋西葉徵士酤酒一洗胸中塵

宋明府席上贈胡仲申隱居幷邵原性

近年耆舊晨星似況復林泉事考槃白首能來欣倒屣
青雲不去恥彈冠日長公館棠陰靜春暮山城雨氣寒
更有同行邵文學可辭尊酒罄交懽

對雪懷池文仲

歲暮俄驚十日凍天風吹雪滿江南窮陰積數花應六
豐歲標祥白已三出土麥苗還自秀傍巖梅蕊爲誰含
此時安得池徵士著椀新詩夜劇談

秋日道中

一上藍輿便有詩詩懷如與素秋期好山到眼時時換
流水於人步步隨衣古任從村犬吠心閒惟有野鷗知
翛然獨立乾坤外白雪寥寥和者誰

九日無酒

去年有酒嘗酩酊今年無酒空徘徊白衣欺我久不至
黃花向人徒自開枯腸何由出芒角渴心從此生塵埃
青蚨三百且沽酒休負吾家鸚鵡杯

清明有懷

客裏清明多感慨强拈卮酒破愁顏此時榆柳皆新火
滿眼松楸非故山春水漁舟來箇箇晚林花雨落斑斑
登樓轉覺添歸思欲寄尺書無雁還

玩月一首寄國學諸友

吟邊遠客逾千里病裏中秋又兩年人在西風搔白髮
月從東海上青天金波不盡方流澤玉鏡何因獨欠圓

安得清光照衰晚布衣容易到林泉

金陵與諸生玩月時得告老

幾年客裏中秋月不似今宵分外明出海得無行路苦
照人偏有故鄉情瓊樓玉宇高千尺翠杓金尊下五更
來歲倚闌懽賞處柳村回首憶諸生

金陵元夕

金陵城裏逢元夕始信蓬萊不外求山湧六鼇仙子殿
星垂萬象帝王州吹笙已遂豐年樂秉燭何辭永夜游
綵筆新詩宜唱和恩波咫尺鳳池頭

題桃源圖

綠桃花發武陵春知是秦時避世人縱使山川異風土

依然父子卽君臣傍巖茅屋雞哯遠隔水柴門犬吠頻
何日扁舟親到彼坐看煙雨拋絲綸

陳斯德山水畫

南峯北峯雨晴初愛此濯濯碧芙蕖便從谷口請學稼
復憶太行曾讀書洞猿出林曉偷果溪獺上灘宵祭魚
時危相對失圖畫欲借茅屋身巖居

鼓棹圖

畫圖不必求玄眞野服蕭然如古人一竿能敵駟馬貴
隻艇可與雙鷗親楊柳風生綠娟娟桃花水動碧粼粼
知子此時正堪樂溪魚入饌色勝銀

題清風嶺王氏烈女祠

猶聞虎旅下天戈廟宇經年長薜蘿玳瑁簪斜蛛網密
石榴裙短燕泥多卽于白刃全吾操爲至青楓奈爾何
賴有詩篇留古蹟清名不廢逐江波

題張伯雨隱居

愛君亭子瀾之涯不減西湖處士家長日春風吹杜若
有時流水出胡麻山童斬竹供垂釣野客尋源憶泛槎
欲信神仙在人世重來猶恐失桃花

題孟都司有餘清軒

鑑湖西頭飲驄馬水風瀟灑動滄波青山當戶意不盡
白月近人光更多梅邊自檢孝廉傳竹外忽聽滄浪歌
幾時對雪發幽興獨抱古琴深夜過

借張伯雨韻題楊廉夫隱居

飲馬橋南水亭好尋常把酒到滄波青青岸竹當簷長白白江雲落檻多東野有時曾射鴨右軍無日不籠鵝遂令黃篾樓中客來和先生鐵笛歌

題蔣伯康藹窩

藂叢園內房偏小鮫客機邊搆甚奇日射座氈如挾纊雨經簷瓦似繅絲豈同蝸角虛名誤眞與壺天樂事宜許史金張何足羨千間大廈貯蛾眉

梅花

翠竹憐渠幸不遮分明開向野人家影斜流水春前樹香淡疏籬雪後花索笑故應催客句亂愁祇爲送年華

揚州何遜無消息欲寄東風道路賒

謝王彥祚見惠阿剌吉酒

瓷鼎熬成白玉漿鳴鞭走送意難忘開瓶已勝蒲萄色入口偏誇豆蔻香未數劉生千日酒應同王母九霞觴黃花正爾欺人老爛醉西風也不妨

挽石抹伯璣萬戶

平生禮樂作元戎餘事機謀立武功鐵馬南征如昨日戈船東下忽秋風龍魂夜泣牀頭劍苔鏽朝侵壁上弓最憶閶門舊碑石人人墮淚說羊公

挽陳世恭

花溪廿載逐交遊似子相知百一收孫楚有懷哀甚切

耿爾無報淚空流白頭慈母應多病黃口孤兒不識愁最是斯文從此絕淒風回首臥雲樓

次韻吳德基見贈（并序）

德基太守先生相過季春三月五日也契闊音容管形於夢寐一日接驩尊酒甚快何勝俛仰十五年間故舊如晨星落落方欲爲詩以敘其故而反屈先施詞翰超騰固難貂續然亦勉爲之以符彼此不忘之語云

纔看作縣上南康五馬歸來鬢已蒼龜鶴隨身今尚在菊松照眼未全荒疏簾雨過山光潤小館春深竹氣涼多幸情親遠相過更題珠玉轉難忘

題吳氏東軒

魁山東頭搆小軒尋常風景總堪論窗含滄海千秋月檻拂扶桑半夜暾臨水桃花爭點樹穿泥萱草故生根友于燮寀如春暖日日談詩對酒尊

胡君伯弘賢昆季雅好菊一日以三本移植瓦缶置諸東軒之下白者對植如玉紫者特立而不羣延玩久之悠然有得因製四韻以彰其美云

君家盆內菊花栽三本偏能二色開白玉仙童迎我笑紫衣卿相爲誰來休嫌風景當遲莫正倚文章適上台如此秋光莫孤負倚闌觀賞且銜杯

東軒紫白二菊予嘗賦以咏之矣伯弘之令弟叔

敬復出紅黃者三盆於是爭奇競麗照耀前後
書齋爲之增賁又安可默而無言耶錄似一笑
念子愛竇如愛菊慇懃相賞坐無時已知紫白能專美
更遣紅黃爲出奇畢卓持螯須左手陶潛把酒只東籬
秋風滿地皆蕭艾老眼看花且賦詩

送程知縣赴晨官

雨後官河水接連行人初上木蘭船郎看治政聞天上
便有徵書下日邊玉佩曉趨宮草色錦衣初染御爐煙
龍盤虎踞　形勝其祝皇圖億萬年

送徐允中赴國子監

歸覲恩恩有命催式瞻江左莫徘徊南州徐孺應同族

太學何藩不乏才風駿虎闈羣玉聚天高龍闕五雲開
須知聖主崇文地袞袞衣冠上省臺

雪

莫怪寒雲蔽日昏雪花如浪灑乾坤今年恨不高三尺
去歲何曾落一番入地遺蝗雖已盡繞枝飢雀奈相喧
由來造化無兼美且對春風濁酒尊

途中雪

出門飛雪大如拳客子山行興可憐遇道珠光生合浦
眞成玉氣滿藍田惟鸞千里無人跡曾見孤村有竈煙
肌骨苦寒何足恨來秋準擬是豐年

挽趙世良

喬木如龍在五雲玉堂家世自超羣六旬已弃人間事
一夕俄修地下文古麗諸生情慘切陳留老友淚繽紛
明年九日冠山上共插茱萸只欠君

別胡伯弘仲源叔敬季祥諸昆仲

斗魁山下樹參天文定風流幾代傳兄弟四人皆好客
鄉閭諸老總稱賢花溪雪霽春播蕩舉峴雲深路接連
金石交情有如此臨分焉敢廢詩篇

移居

峴山西望翠濛濛客子移居似畫中正喜孟郊家其少
不愁阮籍路途窮昔時朝野青雲士今日山林白髮翁
從此杜門甘寂寞著書多暇敎兒童

題李愿歸盤谷圖

晴峯萬疊翠屏張風景分明似太行野鴨飛時穿柳亂
春泉濯處帶花香李侯興趣山林遠韓子文章日月光
安得攜書白雲裏畫圖千古共徜徉

橙川四詠

橙峯曉雲

北觀橙川第一峯尋常雲氣接飛龍玉漿流地春無盡
翠髻撐天曉更重幾度採芝身縹緲連朝拄笏興從容
雖然不作他山雨靈物何曾有定蹤

播龐春耕

龐上當年負耒生至今知姓不知名鄉人但比龐公隱

使者能忘簣缺耕紅槿日邊黃犢臥綠蓑雨裏錦鳩鳴
有時醉倒枌榆社渾（疑是鄰）舍扶歸稚子迎

梅航讀月

莫怪齋居小似航徐君教子有餘芳青燈只假梅梢月
綵筆兼書柿葉霜千古南州名不廢幾人東閣興難忘
百花榜上魁名在要借嫦娥一寸光

桃源小境

武陵謾說遇神仙此處分明小洞天如謂山川無道路
忽驚雞犬有人煙秋風禾稻黃雲外春水桃花紅雨邊
我欲題詩誇絕境詩成又恐競流傳

題徐孟璣愛日堂

高堂春暖晝陰陰愛日祇緣愛母心寸晷豈惟同尺璧
一時何啻值千金承歡未覺斑衣老介壽長爲白髮深
安得揮戈駐流景莫教寒暑互相侵

中秋玩月簡橙川諸友

海上風高八月天分明吹出大銀盤光寒宇宙無偏照
影納山河卻倒看今夜正須傾䕺落幾人能共倚闌干
嫦娥也念題詩苦賜與長生白兔丹

憶昔

西湖湖上數追隨好友相忘發興奇蠻榼花間行載酒
胡牀月下坐談詩升平樂事懷前日老大光陰愧此時
無復能誇人似玉只今惟有鬢如絲

題崇壽堂三老圖并序

濟源胡君搆崇壽堂以尊三老又命工繪爲圖其風儀凝著衣冠儼雅各有可觀者濟源既爲之序且徵予言爲製四韻以復之後人因序以觀其圖因圖以觀其詩則知斯堂之意矣

崇壽堂前三老圖畫師落筆擅江湖即看生面雲爲氣
盡是高年雪滿鬚洛社諸公今在否香山盛事近來無
松傍侍立衣冠者亦是人間寄傲夫

輓傅仲先

百年家計老無愁三子才能長最優暫往旬容易祿養
將歸古麗竟仙遊丹山碧水迎飛旐白叟黃童望遠舟

爲寄南豐香一瓣臨風哀些淚雙流

題金華王傅朋墓誌銘後

憶昔衣冠聚一門至今人物見諸孫豈無濟濟才名繼
況有堂堂相業存文憲先生銘已刻奎章學士句堪論
庭前手植三槐樹應是頻霑雨露恩

別俞光大

常懷秉燭賦新篇忽復開樽就別筵奔走爲誰頻道路
棲遲無分共林泉黃肥梅子千日雨紅爛桃花五月天
此際思君遠相過爲衣蕭瑟晚風前

胡生仕中九日載酒

門生載酒來衡宇野客簪花憶故鄉酒色幾於今歲綠

花枝仍似去年黃殘山賸水登臨厭短句長歌屬和忘
信是乾坤容晚景不知風雨過重陽

春雪

盈尺江南雪未開花時況復落紛紛長河不雨來春水
平地無山起白雲掠兔鷹鶻偏得食銜魚鷗鷺亦成羣
草堂雪臺明如晝獨自看書到夜分

薰風

舜殿南風何太好阜財解慍意相仍五絃琴內聲初起
三尺階前教已興比屋有民皆長養康養無處不薰蒸
蘭臺此日雌雄賦宋玉多才亦浪稱

牡丹

紅紫春來總浪誇風流須讓牡丹花盈盈仙掌盤朝露
冉冉酡顏映晚霞此物宜栽天子苑爲誰來自野人家
客中相對俱寥落且與殷勤舉玉鍾

李草閣詩集卷五終

李草閣詩集卷之六

七言長律

投李石轄十六韻

漢家三十六將軍誰似安東第一勳練卒書諳蛇鳥陣
斬關新珍虎狼羣金城列鎭頻紆策玉帳巡行竟解紛
笳鼓五更傳六月旌旗千里捲歸雲孫吳自古雖論武
賈鄧從今但講文尊俎折衝兵愈奮河山帶礪券還分
雖居鼎鼐崇儒士亦使兒童識相君名動虎關風肅肅
恩流鳳沼水沄沄營屯細柳連春色山轉鳥龍對夕曛
萬旅守邊嚴號令三農在野樂耕耘門延申白衣冠盧
座引鄒枚禮數勤詩句賡歌情繾綣香爐宴腰晝氤氳
不才曾辱封書召多病空勞使者聞滿擬布衣甘杞菊
豈期金屋到玄纁路從薇省朝天上舟過桐江泊水濆
知己感深無以報謾憑長律頌清芬

贈金中孚十二韻

在眼交遊總俊髦多君才調獨風騷蜀都巧織千機錦
巫峽雄翻二月濤心入陰何詩窟遠名登李杜將壇高
雖承紫詔終辭祿若賦丹墀定奪袍行李清秋巡縣署
杖藜薄莫過林皋金盤屢出銀絲鱠翠釜新開玉色醪
醉後脫巾猶舉爵狂來秉燭更揮毫孫陽頗解知天馬
歐冶偏能試寶刀莫作後塵工語麗要追前輩擬心勞
吟殘春草看衣幾添取晨霜上鬢毛百里去程山岌岌

雙溪歸興水滔滔元龍樓上懸斜月深夜懷人首重搔

送楊文開歸金陵

金陵自古帝王居佳麗相傳畫莫如王氣不銷龍虎地
清光長射斗牛墟青氈作客愁無那白髮還鄉樂有餘
聯轡總來金馬裏揮毫頻對玉蟾蜍難兄學問趨天祿
令弟才名動石渠共埽松楸經雨露同依桑梓送居諸
沙頭酒盡雙瓶後江上帆開一棹初李白詩成誰唱和
楊雄賦在自吹噓亦風此日看鴻雁春水明年憶鯉魚
石井峯前讀書處也應飛夢到茅廬

送孔自安教諭之孔林十六句

孔林東望路漫漫客子清晨跨錦鞍岱嶽雲開清未了
濟河冰泮綠猶寒壁藏科斗今人識（自注讀音不識也）經載麒
麟後代看入廟定聞周禮樂到鄉因會魯衣冠壇存琴
奏千年古墓拱楷連百畝寬贈友但憑詩句好離筵須
望酒杯乾去時春亦梨花白回日秋風桂子丹百尺樓
頭開宴處候君重與罄交驩

送邵原性遊括蒼

二月東郊花已冥一番南浦草初青交遊舊雨如今雨
送別長亭更短亭席上新詩纔十韻沙頭濤酒盡雙瓶
江湖豪氣青蛇劍沙水生涯白鶴經子美須期才可繼
景純兼羨術多靈庭幃已薄西山日雲霧難淹處士星
船入好溪鉏作浪人登括嶺翠爲屏被鞍驟裏應辭策

出匣豪曹始發硎野老得歸雙短鬢異鄉相値兩浮萍
挑燈後夜思君切高枕陰何欲再聽

秋暮遊橙尖下村居八韻簡王彥璧

秋盡山行日未昏縈紆林壑隱乾坤徑深黃葉疑無路
岸轉清溪別有村盤谷縱幽何足羨輞川雖好未須論
過橋苔蘚生巖罅坐石藤蘿挂樹根老嫗蒸梨邀上客
阿翁剝棗引諸孫新茅蓋處雞窺屋短杖敲時犬吠門
避地正須營草閣逢人何用問桃源不通姓字相賓主
願了情親作弟昆

題問月軒

華軒結構與雲連正在書臺紫翠邊金匣羅中邀皓月
玉欄干外問青天廣寒宮殿名虛得大地山河影浪傳
藥搗玄霜分若箇樹誇丹桂種何年蟾光此夜因誰缺
兔魄今宵卻又圓惆悵姮娥亦無語倒騎白鳳舞翩翩

七言絕句

冬日

冬日苦短不可說況逝朔風吹倒人鄰童折屐走相報
江上無數梅條新

偶成

獨木橋頭芳草池野人耕屋正臨溪日長課罷渾無事
自向花簷掃燕泥

湖隄曉行

宿雲如墨繞湖隄黃柳青蒲咫尺迷行到畫橋天忽醒
誰家茅屋一聲雞

冷泉亭觀猿

靈隱寺外冷泉亭雜風吹日晝冥冥猿號一聲松子落
無數白雲生翠屏

秋晚遊西湖二絕句

八月西湖鏡裏天中流柔櫓下輕煙回頭指點青山好
有箇白鷗飛上船

秋夜西湖汎櫂過滿船星斗近天河鳴榔忽動清風起
一對鯉魚吹白波

遊西林寺

湖上秋來雨氣深買舟容易到西林青山好處看不盡
白鳥一雙穿柳陰

鑑湖舟中

鑑湖秋暮水如天宜與時人載酒船兩岸芙蓉紅未了
小樓絲管出嬋娟

越中燈夕一絕

清光多處是蓬萊金色芙蕖午夜開夾道傳呼避驄馬
繡衣御史看燈回

燈辭三首

萬點金蓮燭漸燒水晶簾影夜吹簫只知天上星辰近
不覺人間夜色遙

打遍涼州羯鼓聲牡丹花發最分明春宵苦短須沈醉
莫使金雞下五更
翠作鬟山繞四圍燈前行樂泥光輝也知今夜春如海
雪片如銀不敢飛

守歲有感而作

家人草草具盃盤爆竹聲中笑語讙衣上忽看慈母綫
淚痕如雨落更闌

煙林詩思圖

青絲絡頭白鼻騧林下春風踏落花最憶吟餘饒野興
澹煙斜照數歸鴉

美人引子圖

明妝麗服照青春疑是昭陽殿裏人銀甲彈箏猶未了
花前雙引玉麒麟

陳仲美山水

山中古樹色冥冥茅屋斜連薜荔青昨日雲深貪採藥
野猿偷誦太玄經

東坡風竹圖

戲拈雞距紫毫芒寫就風梢數節長從此玉堂雲霧裏
都將粉墨昧文章

畫馬二首

黃金如土築高臺郭隗纔登樂毅來若使當年輕駿骨
臨時焉有急難材

銀鬣獰騰氣偏驕應是房星降赤霄汗血沙場宜百戰
憑誰借與霍嫖姚

老樹棲霜圖

夜寒霜氣裂滄溟潭底老龍眠欲醒萬劫玉鱗流不盡
化人來聽蕊珠經

淵明醉像

玉山積矣葛巾偏老僕扶持步不前莫道先生渾不醒
醉中猶記義熙年

題梅四首

西子湖頭春可憐落花如雪晚風顛不辭萬點飄香去
乞與珠宮作水仙

羅浮山下隔煙開香雪紛紛入夢來誰謂縞衣今寂寞
花光筆裏喚春回

歲暮江南十日雪犯寒開處只南枝揚州何遜苦憶汝
寥落人間無好詩

斷橋流水月黃昏幾度相思對酒樽只作總宜船上看
槎枒玉樹挂金盆

畫鷹

金眸玉爪下雲端能使羣狙膽氣寒山木蕭蕭秋色老
英姿猶向畫圖看

徽廟御毛

羽毛如錦太葳蕤花石東頭入畫時無限新聲聽未了

金風吹動萬年枝

江叟吹笛圖

長江滾險懶垂鈎短笛西風且自由兩岸蘆花如雪白
一聲吹動楚天秋

雙竹圖

湘江秋影水雲寬筆底移來只兩竿若挂高堂無六月
灑衣蒼雪不勝寒

清溪采菱圖

鑑湖水清越女白日暮採菱歌正長晝舫香風移不動
藕花深處看鴛鴦

洞賓小像

洞庭湖水碧如天一劍凌秋興渺然琪樹金蓮栽未了
人間回首又千年

墨菊

山僧能寫硯池氷墨色模糊巧作稜自是東籬栽不得
卻將秋影上溪藤

鈎勒竹爲王彥明題

金剪刀裁銀鳳尾珊瑚鈎挂玉龍魂夜深秋影和霜重
壓碎湘江月一痕

畫蘆雁飛鳴宿食

一行斜起雪成羣嘹嚦聲多遠更聞夜冷蘆汀眠不得
啄殘千頃洞庭雲

紅梅

滿林紅雪影毿毿夜靜和春浸碧潭卻憶騎驢二三月
杏花小雨看江南

百鴈圖

十月開帆揚子江沙寒白鴈滿船窗畫師貌得當年意
宿食飛鳴五十雙

畫魚二首

東風吹動綠蘋洲中有神魚得自由一躍玻瓈三萬頃
不貪香餌上金鈎

自從濠上無莊惠此樂寥寥直到今羣鬣鮨鬐看似畫
一篙春水落花深

題唐以仁山水圖

莫怪柴門嬾未關屋頭無數好青山暮年袖卻絲綸手
一箇漁舟盡日閒

牽黃熊回山

野性由來不入羣歷階穿竇恣紛紛主人自有茅廬在
好去山中吠白雲

瓶中牡丹

古銅瓶中紅牡丹宛如仙女醉乘鸞嬌姿不貯黃金屋
卻向茅簷造次看

西湖竹枝歌五首

總宜船中載酒波鴈兒舞罷近前歌日斜莫拗青荷葉

心似藕絲頭緒多

菱角鈎衣爲出尖蓮心苦口卻回甜妾生不恨郎緣薄
自恨春波日夜添

芙蓉花面藕絲裳柳葉眉尖恨最長瞋道王孫金彈子
朝朝來打野鴛鴦

湖上春來郎未歸青青楊柳想郎衣從郎走馬章臺路
切莫顛狂作絮飛

家住西湖湖岸頭十三吹得梁宮愁連環欲結同心事
只怕郎心如水流

春日雜興二首

鵓鴣春雨過東風晴日桃花岸岸紅行到小橋聞犬吠
人家都在柳陰中

桑葉纔綠多纖纖蕨芽正肥春筍甜茅屋人家好風日
老翁捫蝨傍頹簷

草閣圖

雙松樹下半茅堂萬竹叢西一野航畫箇老翁頭似雪
坐開書卷對滄浪

畫梅

梅花三昧是花光復有徐生遠擅場遮莫高樓夜吹篴
玉奴自有返魂香

暮歸

山腰小路曲如蛇薄暮疎疎雨潤沙醉裏亦知秋色老

西風開遍木棉花

謝王彥璧惠墨

故人投分如膠漆許送家藏黑玉圭客裏傾囊無以報
草堂絕句手親題

秋陰

莫道朝來滴雨無黑雲遮日已模糊道傍聽得農夫說
天氣渾如八月烏

題胡伯奇蘭

澧浦春深長紫芽國香一種最堪誇紛紛俗眼迷凡卉
只有君家識此花

初夏書懷一絕

柴扉無事晝長關四月書聲綠樹間借問當年誰似我
除非盤谷與匡山

梨花圖

梨花如雪弄春寒常記清明馬上看今日賦詩勞想像
美人和夢倚闌干

題芷陽書齋

芷陽山中屋數椽樹陰將綠遶階前客來敲戶不出應
看到馬蹏秋水篇

東童夏仲聚遠庵絕句

蘭江書法妙無倫鐵筆兼逢遠上人肯向魁山尋野老
不辭沽酒典衣頻

題扇圖

憶昨扁舟落鑑湖山莊隨處索菱租誰知三十年前事
今日秋風見畫圖

白雲親舍圖（幷序）

叔剛陳君以親命從師於外關時省作白雲圖以懷之且求予詩作四絶句前二首明義方之訓後二首著愛日之誠云

昔聞孟母三遷教今見此鄉陳大家馬鬣蓬科自長夜
流傳卻有白雲圖

萱草誰云兒女花侵陵霜色耐年華贈雲莫作斑衣遷
好事辛勤到五車

東書千里別慈顏看盡慈烏落照閒山下白雲雲下屋
倚門昨夜夢連環

遊子思親無奈何青山回首白雲多雖云學問瞻淇澳
終念劬勞廢蓼莪

題李後主畫竹

落筆還同鐵鉤鎖照眼何如金錯刀老可小坡應斂氣
一竿秋影拂滄濤

食茭白

西風吹雨飽秋菰卸卻青衣見玉膚客裏嘗新成一笑
不圖今日見西湖

徐孟璣送東陽酒

故人遠送東陽酒野客新開北海尊不用尋梅溪上路
春風吹句滿乾坤

題杜居安瘦馬圖

欲試原頭春草長老來筋力已堪傷嘶風復有飛騰志
願見當年田子方

題呂宗義扇面雲溪釣隱圖

蘇耽元是橘中仙一局殘棋不記年近日白雲溪上住
都將幽興付漁船

歲暮雪中柬俞生仲深叔昭

歲暮棲遲老樹村紛紛急雪灑黃昏乘舟誰效山陰客
不是晴天不過門

李草閣詩集卷六終

李草閣詩集拾遺

門人唐光祖編

題徐原文推蓬圖

憶昔西湖湖上路梅花雪後開無數總宜船子坐推蓬偷眼看花索詩句在上不見瑤痕在下不見梅苔根橫梢半截露春色繁花爛漫如兒孫玉龍槎枒臥淸曉老幹新條抽未了崑岡玉碎春風來吹香撲鼻知多少天上歸來十五年湖光寂莫眞堪憐金樽檀板杳無跡但見落日之漁船徐君寫梅　造化白璧黃金滿高價昔日少年今白頭嘆息人間空見畫

梅山義塾秋丁

庭燎光寒宿雨過無眠數問夜如何鼓鐘旣作聲音聞冠佩初臨禮數多聖德何來同日月文章元不阻山河小儒才劣叨司敎相與從容託詠歌

留別陳世恭

數年膠漆方投分今日萍蓬又索居好客每令樽有酒辭君非爲食無魚海棠亭畔春題句薝蔔林香夜讀書兩地關心正相憶便風毋使問音疏

金華留別陳公明

十載從遊處雙溪送別時情深猶己子義重忝人師夜雨窗前史春風筆下詩黑頭須努力期爾鳳皇池

題王竹齋墨梅

鼻觀幽香靜可參月明和影落空潭霓裳不動冰魂這恰似江妃睡正酣

陳世恭昆仲同遊龍泉庵賞海棠

三月江南好風日得意看花馬蹄疾頗憐西蜀之名花爛漫嬌紅逞仙質麗臉猶嫌繁杏豔柔絲已學垂楊密遊蜂迷處萬朶明歸鳥喚邊一枝出靑霞時留仙客佩絳雲夜照維摩室去年載酒常恨晚今歲題詩未開畢道人所樂非一二弟子相隨成六七過眼誰羞花似霧簪帽猶詩髮如漆日斜欲去還徘徊輿取佳人彈錦瑟

京城寄題陳世恭臥雲圖

好山多處翠成羣中有幽人臥白雲只隔紅塵一千里幾回淸夜獨思君

阿剌吉酒歌戲東池華仲

胡兒一飲輕千鍾力微難染桃花容年深始作漢酒法一以當十味且濃王君親傳坎離鼎出甕鵝黃煮秋影檀心味烈婆律同醉倒伯倫呼不醒淸晨喜見雙玉瓶中涵沆瀣光泠泠鸕鶿之杓鸚鵡盞坐使賓主皆忘形我老多愁酒難敵故人未肯分餘瀝座中甘作劉公榮醒眼終朝看山碧

題陳世恭所藏山水圖歌

米公老手無人繼從此乾坤少淸氣畫師落筆頗似之素練曲折開秋意上有靑山萬疊之嶙峋下有白雲千頃之氤氳丹楓翠柏森左右年深乃成十抱文白石坡

頭野亭小一葉漁舟蕩清曉對岸想像忘機翁坐占蒼苔談未了我嘗四載客京華每見畫圖成嘆嗟垂老歸來愛幽獨欲借雲根半間屋

清風樓歌

君不見義烏門東頭上有百尺屹立之飛樓雕簷稜層象緯逼晝棟縹緲煙雲浮桓桓徐將軍志氣非常儔登城覽形勝構此壯觀東南州樓中班陪盡鵷鷺樓下隊列皆貔貅是時新雨餘六月如高秋炎埃一點飛不到但覺清風四座來颼颼將軍手揮白羽扇身著紫綺裘闌干十二倚霄漢無邊景物歸冥搜東觀覆釜山氣蒸紫翠暖欲流北望芙蓉峯錦繡五色攢空稠西有長

影之飛橋鐵梁下鎮蒼橋虯南有芳草連天之春蒐揚雲旗凜霜矛禱太乙擒蚩尤龍泉盡掣銅華猴陣前猛士力如虎一一盡藏銀兜鍪將軍登樓長嘯破强敵自與文士相旋周清談動玉麈銀飾投壺矢鏘鏘雅歌韻悠悠庾公清興思貞琪倅我來登危欄撫掌落日鶩沙鷗起煩末詩句生滄洲將軍清風解炎熱足以鼓羣動舒民憂清風之樓信千載清風之名千載無時休

送王秀才歸天台歌

謫仙入月今幾年酒星飛上瑤臺天文光萬丈銷不盡

又遊蓬萊之東邊王君王君醉鄉後放浪堪爲謫仙友自言身後千載名何似生前一盃酒黃金杓白玉盃勸君滿飲葡萄醅埽君頭上如霜之白髮燒君胸次萬仞之崔嵬是時銀海花玉山頹高歌起舞不知夜但見綠蘿樹下娟娟涼風來清晨別我飄然去家住紅霞最深處美人相倚桃花傍飯鬟子甑胡麻香左劉右阮相頡頏故鄉之樂不可當我醉題詩借相剘飛夢時時度雙闕明年有意還復來與君酒埽松下月

貞德堂歌

貞德堂歌者汴人李雎爲永康徐君光大妻應女而作也應女名惟貞自幼以端肅聞光大娶

之光大儒者也明於易不幸蚤世其婦於恒卦從一而終之義熟聞之故守節不嫁遺孤六人辛勤鞠育以恩及長勉之從師授業簪珥之飾盡賣以供費今年已七十其子桂搆斯堂以奉之吾黨賢士大夫嘉其事且寓是名又彰之以詩文是則然矣竊惟婦人無獨成之理其德必本於夫夫者婦之綱也不詳其綱而舉其目非善于辭者也夫有是夫必有是婦有是父必有是子關雎麟趾悉本于文王乃詩人敦厚之意故余法之觀者儻有取於此云

柏舟不作共姜死夏侯令女今則已古來貞德苦不多

落落晨星照經史詩談應女生花溪自小端肅閒深閨
徐君光大工學易應女束髮與之齊吁嗟年纔三十五
良人奄沒心何苦偕老相違願莫伸安得與爾歸黃土
青年未得身就木空帷別淚吞聲哭有誓不插他人花
采柏南山勤盈掬緝麻坐對寒燈悄縫衣行念諸孤小
嚴霜凄凄雞戒曉鳴機夜織猶未了有子名桂字仲芳
綵衣獨立鴻雁行母也七十頭如霜願搆貞德之高堂
貞德堂前棣花茂貞德堂上萱陰覆四時入節禮數勤
拜舞稱觴爲親壽吾黨作文并賦詩墨花滿紙何淋漓
不詳其鄉但舉目到手驪篇徒爾爲少君名由鮑宣出
孟光願與梁鴻匹徐君觀象明咸恒信有其妻解從一

遂能教子勤詩書黃簾映雨秋堂虛嫁裝盡賣供束脯
任使筐篋無贏餘徐家一門贍具美夫賢子孝誰得似
後人弗替能引之德風使自茲堂起族孫徐圭字孟璣
飽覩貞德之光輝邇來爲父尋讐恥聞者擧節清霜飛
秋風蕭蕭木葉落秋日皛皛行雲薄區區俗子不到門
自對青山倚高閣圭也著屐來相過入門磬折求我歌
我歌從來不易作與君交契奈爾何夜窗烏几蛟龍吼
落筆光芒動星斗要追洋洋風化首關雎麟趾同深厚
方今聖治求華勤觀風使者紛如雲此歌足以揚清芬
他日九重天子聞

鍾馗歌

老日無光霹靂死玉殿啾啾叫陰鬼赤腳行天踏龍尾
偷得紅蓮出秋水終南進士髮指冠綠袍角帶烏靴寬
血口淋漓吞鬼肝鋼聲剝剝秋風酸大鬼跳踉小鬼哭
豬龍飢嚙黃金屋怒氣至今猶未銷髯戟鬖髿怒雙目

黃公鍛磨吟

一聲號鳥驚春破但道黃公能鍛磨問渠鍛就將何爲
麥熟村民免飢餓卽今麥缺愁難過

黃熊歌

我家有犬名黃熊不與尋常羣犬同狺狺夜吠捍門戶
兼有捕鼠之奇功山房燈盡黑如漆黠鼠出入聲啾唧
分曹合類恣所經攪覆翻盆嚙書帙黃熊此時方按行

嗾之愈怒威盈盈奮前搏一百鼠散坐令須洞成清平
蒙貴烏圓未須貴宋鵲韓盧莫誇技寄謝屈屈世上人
素餐尸位能無愧

不寐

臂痛愁難忍更長睡不成無由成蝶夢有暇數雞聲況
值青陽逼應多白髮生五湖心尚在吟罷氣崢嶸

冰山行

玄冥之域窮陰鄉冰山屹立遙相望盤根下合厚地裂
上合旭日無精光雕瓊鏤玉千萬狀陰機熿熿孰敢當
冰蠶五色不補衮冰柱百尺撑明堂大峯小峯亦傍出
爭挾氣勢相軒昂公然列鎮衝要路或爲摧裂烏臺綱

東方蒼龍爪欲墮南方赤烏口盡僵北方烏龜寒縮頸
於菟斂尾蹲西方獨操巨柄凜歎觸　人仰覩心彷徨
白水眞人疑不流桂薪粒玉吁可傷九州封豕食人肉
旌旗彌野塵沙黃金城湯池盡瓦礫往往白骨堆秋霜
新魂舊鬼相聞哭哭聲落日連穹蒼赤者爲狐黑者烏
北風其涼雨雪雱鳳皇高飛避矰繳梧桐不復生朝陽
天威凴凴上帝怒赫日回照天中央氷山傾刻付流水
百醜顯露那能藏乃知眞龍合變化捲舒雷電功徽茫
崔嵬巖薛今安在徒逞凶惡干天常崑崙自高太華峻
齊天作鎭垂無疆君不見萬歲山前春色裏紅雲紫霧
朝東皇

章三益匡山行（戊戌後作）

仙人休吹紫鸞笙聽我一曲匡山行青蓮居士讀書處
至今石室丹霞明龍泉西南百餘里四面崢嶸翠峯起
先生結巷當畫圖正與匡山景相似屋前屋後皆種松
坐看百尺蒼精龍苔皮深含霜雪古鐵幹返走風雲從
一亭下浸碧波冷縹緲煙雲成萬頃中有神魚長比人
翠鬐翻動玻璃影一亭上與浮雲齊赤闌干外青天低
分明投壺笑玉女彷彿出海聞金雞東南一亭隱林樾
地位清高隔炎熱人間赤日如火流疏簞琅玕自蒼雪
最其秀者環中亭周遭萬朵芙蓉青朝來爽氣落我袂
蘿風吹日天冥冥鶴怨猿驚歸未得繡衣今作青雲客

故山回首五情搖歸夢時時到寒碧自古山林鐘鼎同
先生況有前賢風少待功成拂衣去入門依舊山花紅

春山道中與唐仲遲輩分韻得遲字復得江字

暮春之初行樂時青衿濟濟亦追隨酒因愛客傳杯數
詩欲驚人得句遲溪柳綠垂蔣霧箱野花紅落倩風吹
閒中景物千金値休使徵賢使者知
杖藜三月青山路風景眞如濯錦江在樹覔來黃鳥對
隔溪飛去白鷗雙舊題僧寺詩連壁新釀田家酒滿缸
寄語朝端故人道歸歟已覺寸心降

題貞節堂

孔氏之家貞節堂大姑守志育賢郎貞如白石凌風雨
節比蒼筠傲雪霜截鼻未須諭令女剪髮應不讓共姜
明年二月尋巢燕爭忍雙飛入畫梁

唐仲遲送魚

唐生寄我雙魚美乞婢揮刀割曉霜遲子不來秋夜永
坐看秋月引杯長

秋興

白髮殊方客青雲上國賓莫交輕薄子能侮老成人咄
咄書難盡蒼蒼理自陳尊中有美酒爛醉且謀身

田家苦（戊戌前作）

日如火風如血崑崙碎黃河竭雨聲隔雲招不來高田
低田龜背踏老農裂車瘦如鬼黑不辨眉白見齒一寸

秋苗一寸心汗血願爲三尺水霜羅扇霧縠衣氷盤味酣紅荔枝老農有膽誰嘗苦租吏敲門夜騎虎

韓信詠史

寄食相過識者稀時因漂母念寒微設壇拜將功雖稱躡足封王禍已機餽以解衣辭武涉如何掣手教陳豨藏弓烹狗尋常事靑史千秋有是非

秋風三疊題德鄰家所藏畫

江南七月秋風起吹動白雲千萬里洞庭木落波影寒天外冥鴻飢欲死男兒生無所成良可歎出門荆棘行路難酒酣拔劒爲起舞滿堂星斗光闌干嗚呼一疊兮秋夜氷碧梧爲我飄金井江南八月秋風高裂雲直上聲怒號小聲白晝走沙石大聲入海翻鯨濤夜半吹折長松樹衆鳥巢傾無宿處豺虎咲人如蜜甜何處桃源是歸路嗚呼二疊兮秋夜深干戈滿地愁人心江南九月秋風落殺氣如雲暗城郭濃霜淒淒日色薄玉壘鼓寒聲不作綠章夜奏蘭臺宮問天乞借襄王雄前驅蜚廉後豐隆一洗狐兔無留蹤嗚呼三疊兮秋夜蕭變作南風五絃曲

夜望

階除螢火亂縱橫獨立虛無見紫淸北斗三更昏夜色南風五月變秋聲思歸不但如王粲慟哭眞應似賈生天上銀河千尺水幾時能洗永休兵

方巖喜雨

觸熱區區到上方疏簾小簟夢秋光片雲忽作千峯暗一雨能爲五月涼從此洗兵無戰伐況今多稼免逃亡天涯野客雖寥落吟罷新詩喜欲狂

庚子春三月夢與梁生建中国故居（戊戌後作）

春宵若夢短合眼在故鄉今宵復何爲歷歷所見詳天風吹我巾明月照我裳手持綠玉節衿佩同翱翔路從北郭門徑指先塋傍五年缺酒埽靑草如人長不忍遽去之徘徊流涕滂迋行牟角埂載出甘泉坊河西與河東人煙渺相望廛廬間新舊田園半榛荒故友四五人相逢訴衷腸翦韭烹枯魚欵坐陳酒觴喜極仍自疑兵戈正紛攘人生無羽翮何以逾津梁囑指驗所經恐爲覆蕉隍雞鳴聲喈喈惆悵身在牀山川限吳越依舊天一方輾轉久不寐鬱紆祇自傷披衣起待旦聊以成短章

喜雨行

六月驕陽還炎熱日日南風赤如血東田西田水絶流土膏盡作龜兆裂今晨白翁行新秋乾坤早覺陰雲稠翻江倒海龍用壯雨聲不斷寒颼颼甌窶窪邪盡生意頃者萎黃復蒼翠野老迎人拜且呼農夫賒酒歡還醉草閣道人無寸田也復起舞歌豐年年豐但願飽吃飯

底用枯腸五千卷

甲辰歲九月一日夜夢外舅天趣鄭先生問幽冥之事但云海天月色秋茫茫覺而衍其語以寄哀情

外舅實天遣神采冰玉相明經擢魏科氣劘賈董揚驊騁自超詣鸞鳳必高翔轍環瀾海間著述成數囊弟子滿京國所至留餘芳嗟也樗櫟材謬選膺東牀提撕感恩厚取別亦已長今夕復何夕徧承猶未央分明入我夢言笑如平常載拜問所從面誨辭慨慷海天既無際月色秋茫茫魂來皷浪白魂去雪山蒼音容遽相失驚轉何由忘天地一蜾蠃死生等行藏遊魂乃其變浩蕩

隨飛揚飛揚本無迹暫寓無何鄉情深自難已攬衣獨洄徬

答自便叟薄酒篇倣東坡體

薄薄酒味可求醜醜婦願可酬薄酒有妙理醜婦無嬌羞酒薄亦足澆我愁醜婦可以與之俱白頭平原督郵勝青州黑崑崙館配覓旅訾言肯酒亡國哲婦傾城二者豈足爲身謀醴泉如滙糟作丘銀甕翠杓黃金舟婁酣大肚飲一石不能爲君銷國憂何如田父共泥飲醉後倒騎原上牛春山作曲眉秋水爲明眸朝爲行雲暮爲雨一身主家十二樓是爲喪身之斎育伐性之仇雠何如荊釵布帬操井臼深能方舟淺能游笑彼紛紛寇沐猴眼前富貴何異水上之浮漚小年難語大年蟪蛄不知春秋吾儕薄酒任薄醉即休醜婦任醜順即休

題南山獻壽圖

將軍落筆怪且雄能畫嵯峩峷嵂萬仞之奇峯模糊猶含太古色慘澹頗帶淸秋容儼如蓬萊三山翠且重又如廬山削出金芙蓉千盤萬轉不可測恍惚雲氣隨飛龍下有瀠瀰之流泉上有偃蹇之長松松根羽人顏色好抱膝盤陀事幽討云是南極天邊之壽星遨遊先天後天老被以青霞裳蔭以白羽葆龜游綠沼洗滄波鹿放蒼崖食瑤草有鶴有鶴飛且鳴雪衣丹頂隨風輕兩鶴飄然入紫清一鶴獨立和以簫韶聲手招雙青童載

以白玉笙上朝三十六帝京五雲仙衆來相迎玉女投壺其聲錚錚白兔擣藥使人長生胡君欣得之喜氣何盈盈是時七月天氣涼君來飲我黃金觥酒酣載拜求我歌須臾落筆雷霆轟五岳爲之動三江爲之傾此圖足爲仁者壽題以南山獻壽之佳名胡君胡君宜愛惜我歌歌罷千金直挂向高堂雪色壁夜夜虹光射天赤

哀錢唐

妖兵七月犯錢唐百萬吾民總可傷白璧黃金隨虎豹
靑娥紅頰伴豺狼交遊半是泉臺客城郭今爲瓦礫場
休向吳山高處望眼前骸骨白如霜

登城一首（戊戌偶作）

春來懶上最高城一望令人百感生山岳無如今日碎
河流不似舊時清青年士子多投筆白首鄉民屢避兵
休向東風歌此曲野花嗁鳥亦傷情

懷楊廉夫

鐵陽先生天下奇雄文險句鬭蛟螭侏儒紛紛飽欲死
草玄亭上鬢如絲

懷汪以敬

白雲菴中雲滿窗日日論文空酒缸絕塵天驥能敵萬
照水山雞不作雙

懷智雪舟

西馬塍西智上人平生老句不無神少陵已許師前輩
無不　甘作後塵

懷鄭本初

越王城中汎棹歌紫菱白藕與偏多別後風塵不相見
五年江海失陰何

懷魏德剛

東青門頭有惠連五載不見夣相牽得歸茅屋對秋雨
與子細說遠遊篇

冬夜

冬夜恰似夏日長懊惱無睡難禁當走尋梅花作詩件
放取明月照空牀

中秋同唐仲還玩月二絕句

故人乘興夜相過正爲中秋月色多綠酒傾來拚著醉
要題詩句贈嫦娥
八月十五是中秋月色娟娟似水流卻憶湖州船子唱
幾人歡樂幾人愁

題仲還南塘圖

西風古樹挂寒藤遠近諸峯翠且層卻憶賀家湖上路
一灣晴綠拗漁罾

題畫二絕句

紫翠縈紆千萬重僧歸日午始聞鐘若非越上雲門寺
定是廬山五老峯
老翁居處不勝幽無數青山在屋頭客至便分雲半席

坐看落日大江流

戲題淵明圖

詩滿篋牋酒滿瓢黃花香裏與飄飄如今仕宦皆因米
誰似先生懶折腰

訪戴

雪月流光照客衣雪風吹浪打船扉故人溪上茅齋遠
乘興何如興盡歸

日鑄陞壁嶺

兩嶺相望四十里十五年前曾此遊野花依舊自春色
行路幾人成白頭

過渡

三十六渡春水深蒲萄綠漲愁人心行人且休脫布袴
桃樹上頭雙鳥鳴

泊練祈塘

枕上春寒酒未醒小舟還此泊蘆汀雨聲欲趁夜船到
一夜東風吹塔鈴

題貫梅

紅梅信是丈人行老辣能開白玉花笑殺天台桃幾樹
不分清俗要相誇

山水畫扇

溪上寒雲落日虛青山繞屋樹扶疏抱琴高士紛紛出
從此林泉少隱居

煮豆酌白酒歌　戊戌前作

煮豆酌白酒豆肥酒氣溫相對二三子其樂難具論君
不見曉來雨過東家村叢叢豆莢生籬根阿翁提籃洗
雙足採摘採摘呼諸孫歸來笑指老瓦盆酒波猶帶新
糟渾田家酒具如瓮尊一椀入口春無痕兩椀三椀鯨
濤奔四椀五椀和江吞須臾飲至百十椀眼花耳熱低
乾坤憶昨豺虎如雲屯旌旗滿目煙塵昏殺人如麻血
成海十室九家無一存大臣自合死社稷況叨厚祿承
君恩近聞省府日筵宴椎牛宰馬齊崑崙吾徒布衣在
草野憂心惻惻懷至尊嗚呼蕭艾滿城邑馨香不數蘭
與蓀呼童煮豆復進酒呼兒爲我關柴門

正月辭

雪消樓瓦鴛鴦暖太液弛香翠波滿春愁如織鶯未知
新　鵝黃柳絲短美人纖手畫雙蛾繡簾捲得春風多
春風開紅又辭紫卻怕青年逐流水

二月辭

玉爲鞍龍爲馬遊陽春錦城下水晶盤中鳳皇炙蒲萄
綠酒銀壺瀉萬草千花舞繡衣笑殺提籃採桑者

三月辭

東園雨紅花亂飛繡簾半捲燕雙歸并州翦刀快如水
茜羅新樣裁春衣十二巫山畫神女屏風照見芳心苦
宮辭裁罷酒微醺自向金籠教鸚鵡

四月辭

落花長門草青處十二闌干撲飛絮象牀玉手印頰紅
陽夢一聲驚綠樹笑將金彈打流鶯誰遣芳菲被春誤
鳳釵不整雙鬢霧爽風新扇題紈素

五月辭

石榴花開紅衆霏綠羅袖捲芭蕉敎睡回金獸沉烟熏
玉笙吹下雲中君果壓冰盤水晶碎蔗漿似酒甜難醉
猶嫌命薄蜻蜓翅不及桑鳩勤成對

六月辭

銀牆花發紅雲滿南風吹香偏宮館舞衣上繡雙鴛鴦
綠沐小娘捧冰碗簟紋細織湘波寒碧紗如煙作帳寬

水晶簾莚髓生栗不識人間有三伏

七月辭

南方赤帝騎龍尾啾啾夜渡銀河水霧溼火雲飛不起碧色凝天薄如紙鳳筲參差裁短玉別夢熒熒冷秋燭金井闌西一葉風吹盡湘妃鬢邊綠

八月辭

鯉魚吹長風曲池芙蓉老白天墜涼露溼螢滿衰草蘭房燈燼青獨宿知秋早碧波弄明月自惜顏色好起按鴛鴦絃酸聲攪懷抱

九月辭

畫欄十二憑西風芙蓉照波霜影紅微寒夜侵紫半臂寶帳流蘇篆煙細月明天上來羊車千門竹葉生鹽花挑燈自看班姬傳甘作團圞秋後扇

十月辭

美人生處生陽春芙蓉牡丹聯繡裀沉香火暖然鳥銀暖光吼出紅麒麟膽瓶滿貯波寒綠小插疏梅半梢玉蓮葉漏沉猶未眠翠被薰煙惹蘭馥

十一月辭

別館瑤雲曙光冷飛霜落盡宮槐影何人吹動玉參差春透香幃夢初醒龜甲屏風圖象牀吳綾越羅堆滿箱

十二月辭

拈鍼欲繡雙鴛鴦又恐新愁隨綫長

并刀碎剪銀潢水散作飛花半空裏清晨貧女方拾薪凍裂肌膚愁欲死翠衾宿酒人未醒蔗漿調雪消餘酲卻呼小玉開瓊戶石闌干畔妝鹽虎

閏月辭

望舒推輪出蟾闕三歲清光多一月露溼瓊樓秋氣寒鏡裏嫦娥生白髮桂高十丈香風暖愁來退作黃楊短

愁（戊戌前作）

樹尾何如人最多熒熒別淚成銀河

烽火連天黑旌旗照地紅秋風破茅屋愁殺杜陵翁

小畫

雨林含清風羣峯翠如洗野猿嘯一聲白雲在秋水

學圃齋雜詠五首

淅淅風生砌沄沄水滿塘藕根穿土闊菱葉過人長

野竹編籬細山泉灌圃渾碧瓜方布子紫芋更添孫

朽壤蟲偏蝕枯藜蟻列行叢生黃菌蠹茄熟紫膨脝

枉渚雨晴後幔坡風暖初雞頭收芡實魚子剩櫻櫚

對客蒸藜糲呼兒翦韭頻何如鄭公僕不讓庾郎貧

晚聞雨聲至有作

雨聲來處冷蕭蕭萬木無風亦動搖恰似西泠船乍泊坐聽八月浙江潮

越中燈夕

浙西骸骨白如銀日暮江東起戰塵獨有此城三五夜

風光渾似太平民

鷗夢

雪羽眠來近釣舟幾番魂逐海翁遊夜深還莫風吹醒依舊江湖萬頃秋

逃難

西郊日多壘勞生信乾坤朝來有警急鐵騎如雲屯賤子心寔憂焉能守荒村呼兒戒行李一飯同出門路逢逃難人紛紛亦來奔或扶翁與娘或挈子與孫十步九顛躓欲哭聲復吞聞道往方巖前後相屈喧牛羊亦隨逐飛橋爲之翻我行已巖頂我僕猶巖根脣乾吻亦燥何處濁酒尊茲巖既云險況有靈祠存棲遲且茅屋生理安得論俯視西北隅殺氣猶昏昏

今日無酒

今日無酒何以寫心兒迎我言囊有餘金願言沽之展席長林壺觴既行其樂駸駸穨然就醉載歌載吟搔彼黃花絃我素琴陶潛既遠孰爲知音忽忽歲月茫茫古今乾坤邊廬江海嘯涔知道者希勞勞匪任木鳶竹鵲般翟機深忘年之生實予所欽

次韻李斯文及與予蔣仲敬劉九德會於楊仲章家

溪上留連景物春天涯牢落宦遊人金樽綠酒那辭醉朱綬銀魚懶挂身楊子法言應有法孝侯佳句不無神

相逢況是桃源侶此去同爲竹徑鄰

和章仲弘梅花燈詩

玉奴攀燭座添春索笑題詩覺有神冰樹生花何太喜銀槎犯斗宛如眞香涵和靖祠前月光射羅浮夢裏人誰羨繁華五侯宅金蓮開徧軟紅塵

梅花

到處梅花照眼新縱橫變態似儀秦冰霜節操元非俗鐵石心腸亦可親縱使六花多一出也先百卉幾分春海棠雖美終難侶誰使明皇比太眞

胡生寫眞歌　戊戌後作

天下幾人能寫眞胡生年妙藝絶倫自云慣識卿與相炳炳生面圖麒麟青鞵布襪春雨餘竭來訪我南湖濱手中銀管提造化與子拂拭霜藤新我生本有山水癖形容瀟洒無纖塵頭戴小小烏角巾白衣寬博穩稱身松齋棐几坐淸晝意匠經營多苦辛是時賓客如堵牆眼看胡生下筆親斯須貫我雪色壁望之宛若神仙人我兒見之亦大笑阿翁胡爲能出神或言士者國之寶袞袞皆充觀國賓先生才學世所重曷不秉笏朝丹宸我生出處無不可白鷗萬里誰能馴不作甯戚悲飯牛不作買臣行負薪今年年幾四十六居然抱道安吾貧得君能談帝王畧避世或與漁樵鄰南遊天台北恆岳東登日觀西峩嵋乾坤隨處著杖屨此地相逢難具陳

山中亦有似拳蕨江上亦有如絲蓴江風蕭蕭日月白與爾長歌歌隱淪胡生胡生且停手玉壺其醉松花春春寫眞何如嗜經史五車力學須昏晨他年生爲席上珍勿云江漢之垂綸

黃楊冠歌酬洪子宜見惠

有樹有樹名黃楊膏沐雨露何蒼蒼平生雖遭厄閏苦年深乃復知材良其材中冠冕其質如圭璋奴桑隸柘超眾木居然正色含中央紫鑌之刀截鵝肪紛紛金屑隨風揚中剜外雕奪天巧意匠經營鄒魯鄉斯須一笑出古制晶熒滑澤見未嘗蒼蠅側足不敢立彈來照手蠟色光進賢惠文空自貴鹿皮椰子安可方洪君得之遠遺我束我頭上半白之秋霜小冠子夏俱二寸俗樣岌岌徒軒昂有時醉後或嬾著挂在清溪石上萬古之松傍洪君求我歌歌罷喜欲狂烏紗小巾宛相稱丹崖翠壑同徜徉

冬夜會合聯句（與池祖文仲聯）

別懷固云遠會面安可數幸茲冬來晙（李）際此陰盡剝陽枝碩果抽（池）火井寒煙玄雲鬱崢嶸（李）淸湍凝瀺灂跳鱗集罟罭（池）歸鳥多巢啄窗楣桴冰蘚（李）簷霤激風葯縮蟄歌女唶（池）覆甃飛奴㲉形輝飲鳥翅（李）白杓起龍角昬短晝當惜（池）更長宵可樂檐風挾飈飂（李）篝燈閃微藐門闔蟬逗光（池）肇駛兔騰擅餘酣漱苦荈（李）晚飧飫香燋飣盤梨椎具（池）下筯肴蔬駁薪爐紅麒麟（李）衣聚朵鴛鴦炒炒銅釦淫（池）瀲瀲甕罌濁再酌再酡（李）一詠一超卓鬖髿髮隻立（池）蝓蛻顏丹趕胸吞九雲夢（李）氣高幾衡嶽吟波思淼淼（池）行徑蹤舉碉詣險刮鬼窟（李）搜奇捉妖撲曹劉顛且僵（池）陰何仆而踣乾憂故鏗鏗（李）洗刷瞀矞矞憶昨赴徵書（池）司年抱經學星言戒迢遞（李）雨臥慙齷齪忽爾展京遊（池）居然擬朝擢才堪百鍊金（李）價重三獻璞予甘返牛衣（池）我忝居虎幄出處調既殊（李）別離手頻搦歸山歎孤陋（池）阻壚懷磨琢賜還主恩重（李）敘舊交情慤促席話欵欵（池）舉家欣嗃嗃雞黍盟不渝（李）堯羹禮尤朴今知昔乃非（池）動違靜方覺羅縷極道妙（李）縱橫踰獵較意行懽已塡（池）句偶巧非斲連衾廟遲曙（李）分袂成孤儽耳空警嘹嘹（池）心迴來咿喔肩與兀殘夢（李）手杖橫短獨良晤闃前期（池）塵襟藉深濯重來覓鈞泉又見更蓂朔（李）

王子約雙鉤竹歌

王君金華人畫竹誇當代此竹乃是鉤勒之所爲坐上千人萬人愛合祖藍田王右丞盛唐詩格稱其能　詩變竹寄餘趣傳與衣冠不乏千載之雲仍王君爲人淸拔俗興來踏遍篔簹谷籠籦桃枝粉入眼節彎色篡常經目往年曾見吳門道士張溪雲歸晚軒中事幽獨有時不作山水圖戲拈銀毫畫此竹王君筆法乃過之翠

篠雙鉤出林麓耳根但覺風泠泠比似張生但神速王君寫竹能寫形眞成標格非寘寘倘然獨立太素始脫畧粉墨辭丹青或如金錯刀或如鐵鉤鎖或如折戟沈哭沙或如碎璧逃秦火或如銀幡寶勝之飄飄或若金節羽衣之婀娜或如滄江風曳之水衣或如黃河半解不解之冰斷或如白鳳尾或若蒼龍彖錢刀翦碎波心月丹汞煉就爐中雪初疑荆軻圖窮見匕首又驚毛遂穎脫呈錐末天機逞其妙形狀何駢闐後生學子競觀看但悟書法如誠懸唐時亦有蕭協律所至清風起蕭瑟眼昏手顫藝轉工一十五莖稱絕筆宋時亦有文湖州畫竹人推第一流能令萬籟起崖谷出牆之梢爲最

優東坡作竹短而積別試瑰奇在林僻玉堂多暇圖一枝復有小坡能畫石前元作者李仲賓琅玕卓立無纖塵薊丘家世不易得父子相傳俱絕倫吳興學士趙公子飛白之石誰能比水晶宮中春日長移得藍枝落窗几後來又有柯丹丘大葉長梢動霓旐天顏有喜頻賜予晚節衰颯江湖秋諸公畫竹工畫影隔簾彷彿瀟湘景風景虛無終渺茫野迴漠漠煙光暝鉤勒寫形猶邐眞宛如高閣圖麒麟褒公鄂公毛髮動儼然生面開功臣我欲題詩寄淇澳贈彼漣猗散晴綠祇爲猗猗興不忘有斐君子勞心曲我欲鼓枻遊瀟湘碧雲萬頃浮天光美人娟娟隔秋水欲來不來空斷腸我欲從獵詩雲夢萬騎紛紜翠甤送胷中八九呑不辭文章要比相如重我欲富如千戶侯家居渭川之上游玉版鄰人許同喫始知熊掌非珍羞我欲乘風發清嘯扁舟直過湘妃廟中疏鼓瑟聲鏗鏘和取湖南竹枝調何如曩昔行李遊京都故人爲我共作翠竹紅梅圖原父寫梅君畫竹價重已歷青珊瑚挂在成均之左廡交游軒冕觀如堵須臾盡作王子猷六月清風生肺腑天上歸來十二年柴扉草閣荒山田浮花浪蕊紛過眼此君風節還依然王君王君聽我語我歌長歌君起舞郫筒沽酒滿眼酤與君歌盡幽篁譜或裁長竿橫斗高下拂東海之波濤巨絲一釣連六鼇任公見之顏色勞或招歲甤鳳皇宿

陰陽各應雌雄六伶倫製律工有餘一聲吹裂崑崙玉或作仙人手中杖此日攜來葛陂上見水猶能化作龍錚然飛入桃花浪或充奉使手中節節旄落盡竿難折臥起操持十九年誰爲虛心卻如鐵鄉來陳者皆此君與人一生成異勳殺青汗簡更殊絕科斗篆籀皆人文此君由來才不器用舍行藏隨所致願得歲寒同此心故託霜毫寫君意花溪水接雙溪長與君百里遙相望不如坐君西郊之草堂胷中一吐千畝強歙坑舊硯櫹而蒼鵝溪素練雪色光風晴老嫩任君寫無使古人專擅場

言懷二首

夜短苦日長齋居避煩暑青山在屋上流水在堂下好鳥依高枝潛魚集深渚以茲悟天性至樂乃其所悠然對書帙發軔自太古素心契義軒餘事及鄒魯所以賢達人白首不出戸

侵晨事圃圃白髮猶未梳引泉灌葱韭趁此春雨餘稚孫年七齡不識詩與書但能助採摘來往供勤渠阿翁慣蔬食自謂五鼎如所以甘短褐不願乘高車汝身如翁長與翁同荷鉏

題耕牧圖

春田雨餘春水綠烏犍背立雙鸜鵒有叟有叟相追逐手把鉏犂繞江曲初疑龎公之隴又似子眞之谷子孫

全家骨肉聚身世百年生計足噫彼利祿不入于心兮所以無榮亦無辱

應用中稅副攝麻城縣擒賊有功爲賦長律十韻

麻姑城在萬山陰念爾爲官亦苦心百里花封勞暫攝六安草寇擬相侵風寒貙虎嘷青嶂月黑鴟梟聚綠林纔閃旌旗誰與抗不鳴鐘鼓遂成擒司征乃解陳俘馘乘遽爭誇獻捷音虎拜凝瞻雙闕近龍顏喜動九重深大官奉旨來珍膳內史傳恩出賜金香染錦衣歸里閈詩題綵筆動朝簪魯連功就宜辭賞莊舄榮來且自吟我老門生能報國百壺沽酒樂難任

蒼巖畫龍贊

目如電氣如虹怒翻霹靂駕倒捲天河空伊誰之筆蒼巖翁起作霖雨其猶龍

題魚圖

江飈颯起聲蓬蓬白浪晝翻河伯宮群魚出沒玻璃中揚鬐掉尾各有容大魚雪沫噓晴空小魚戢戢如蠶叢中有一魚健且雄丹砂作尾雙眼紅揮霍咫尺風雲從近前驚倒濠梁翁回頭爾輩皆凡庸變化已作龍門龍

題陳國光拙齋

濂溪先生作拙賦草閣道人作拙詩已無巧語爲君贈謾對幽齋勞我思犧牲文繡鼎俎用樗材擁腫斤斧遺濁醪粗飯且安分高車駟馬將何之

次韻義門鄭仲辨所寄梅花詩

山礬水仙兄弟行只有梅花獨清放去年擬作西山遊苦爲耽詩抱微恙今年拄杖敲嚴扃恍如羅浮夢初醒幽姿臨風粉蝶妬長梢落雪青鸞驚西湖別來花幾度和靖祠前不知數月出未出天昏黃悄如坐我孤山路卻憶斷橋流水東衝寒臘酒盛郫筒只今想像風塵際縞袂練帨情無窮西山主人亦邂逅妙選東郊開苑囿冰清玉潤兩無塵起舞花前爲君壽江南一枝春信通分明白絹來斜封珍辭麗筆光炯炯疎枝冷蕊春重重夜來積雪三尺厚繞樹高歌連星斗詩懷笑我清如花歸與爲誰濃似酒漫山桃李生春愁孤芳狼籍無人收

安得揚州見何遜爲花一洗千年羞

長歌贈月巖（戊戌後作倣太白體）

我聞蓬萊山乃在碧海之東邊金銀樓臺耀日月丹崖翠壑往往相鉤連中有神仙人長年不知老云是當時鄭子眞歸耕得仙道牽牛飲銀河披煙種瑤草瑤草一碧三千秋飄然汗漫人間遊乘風倒著綠綺裘吹笙鶴背追浮丘追浮丘紫雲中昊昊雙瞳方顏色桃花紅手揮銀管談造化六十甲子羅心胸東看日觀金烏赤西上峨眉雪山白王侯見之倒屣迎平生慣識靑雲客我是謫仙之後人閒來垂釣花溪濱時危落落不得意空有詩篇驚鬼神鄭君從何來談笑情相親坐爾松下石

挂爾頭上巾古來賢達隱耕釣與君且醉松花春彈我龍門七尺之綠桐薦我金盤雙尾之紫鱗酒酣拂袖爲起舞眼底功名君莫語自許吾身有仙骨富貴浮雲何足數鄭君去兮何時還飛鴻冥冥不可攀送君大道秋風閒更呼綠酒澆君顏

喜雨歌

酌爾淸酒揚吾浩歌對此好雨不樂云何九州連日愁羲和六龍之駕成蹉跎羣烏振翅如金鵶啞啞飛啄扶桑柯口噴紅光沸銀河尾梢黃壤焦靑禾嗷嗷赤子汗流血欲上訴靑天奈此九關虎豹高嵯峩高嵯峨杳難訴無辜額天上帝怒上帝怒騰天威誅旱魃鞭雲師長

風飄飄載雲旗雲爲車風爲馬官曹列如麻紛紛自天下玄衣使者面如赭手把天瓢爲傾瀉神功倏忽起涯花徧澤地絡周天綱豐隆砰磕擊天鼓靈妃翕欻閃電光吹沙走石驚颯颯翻江倒海聲浪浪恍如雪湍飛沫噴呂梁又如瀑布倒挂廬山五老之峯傍跳珠濺玉猶未歇高臺六月生秋涼心搖目斷何所見但見千頃萬頃靑靑秧白雲生歌未已酒酣拂袖爲誰起上朝紫皇虛無裏披肝瀝膽叩丹陛昔聞羿射九日死大禹殺淵湮洪水重瞳乘龍竟不還使我悵望彫朱顏願天開聰明鑒予誠三十六帝流恩榮天上迢迢白玉京玉兔擣藥使民長生泰階六符如砥之平甘露零朱草生聖人

出黃河淸五日一風十日雨千秋萬歲垂鴻名

古風三首

秦坑灰未寒紛紛逐其鹿胡爲隆準公高大更疾足信越爲干櫓良平適心腹誅嬴旣滅項浩歌大風曲鳥盡良弓藏兔死走狗戮偉哉赤松遊所志非辟穀

陳編撫遺事倘憂鴟夷翁推吳破强敵覇業成奇功功成宜受賞輝赫淩煙虹烏喙不可共翩然駕孤蓬三江水茫茫流譽誠無窮云胡載尤物竟與巫臣同

自從永元來閹豎專天威桓靈遂其惡炎祚日已微三君就姦刃八俊幽圍扉黍蟠僅保身歷歷皆危機賢哲旣云亡邦國將焉依瞻烏止誰屋識者謫淚揮

喜錢唐歸附因思先壠

邊城昨夜羽書飛傳道臨安亦已歸魚鼈不驚隨土納
貔貅無敵見天威吳山東向晴雲起浙水西流落日微
欲埽松楸歸未得詩成喜極淚霑衣

落牙行

昔年左車第一牙居然脫落誠堪嗟今年又一齒欲落
未落如秋瓜又如洪河流汎此無根槎猜晨齕噎忽在
地兩齦開豁何谽谺其餘未落者滿口皆齲齵乾肉不
敢決所虞飯有山田沙人生如此老醜露倘敢搖脣鼓
舌爭諠譁太官之牟既無分屠門大嚼從人誇但可朝
餐地爐所煨之紫芋暮飲瓦甕所釀之松花我不願范

睢摺齒作秦相我不願張蒼食乳如魚呿願如昌黎口
存十三齒文章千古傳英華

朱留耕間雲山隱圖

青山在屋上白雲在山椒中有一羽人如鶴不可招手
揮綠綺琴和以白玉簫山風落松花清興何飄飄塵居
隔滄海思君五情遙願言從之遊飛佩以逍遙

題聽雨詩卷

青草池邊夢未成紫荊花下興還清一家兄弟如聯璧
愛聽西窗夜雨聲

梅花十絕句

南岸北岸花正開欲盡不盡晴香來相將頭白被春惱
一日繞樹百千迴

歲暮不歸衣滿塵梅花正爾欺得人欲憑詩句索花笑
開甕恰有羅浮春

學士港邊移棹過千樹萬樹得春多人生對酒須縱飲
奈此縞衣風韻何

寒花照衣冬雪晴半含半折可憐生西馬塍西對茅屋
竹間一樹最分明

不是愛梅頻賦詩出塵標格少人知來蜂去蝶應無數
偷眼幽禽卻為誰

聞道朝來開滿林孤山無復見幽心即將雪色如雙鬢
拄杖衝寒細細吟

孤山山南湖水西花蕊箇箇壓枝低別來江海若憐汝
那得春風生杖藜

寒月欲出照昏黃疏花密花枝盡香東鄰臘酒味堪飲
無錢賒取答春光

忍凍騎驢卑得春尋香索句不無神直將風格枝花老
肯與林逋作後塵

覽鏡圖做長吉體

天孫不織紅霞綺雪秋蕊風吹欲起嬌鬟笑展水晶匳
照見芳姿猙如洗銀刀細剪梨花雲瑀枝倒影瑤池水
蛾眉翠斂春山濃愁多惱得腰肢慵夜冷孤樓素鸞影
廣寒宮闕秋重重青女笑霜刮天徑只愁彫損姮娥容

畫欄桂樹香風早對面團圓思月老願憑青鳥報夫君失時不嫁能長好

雙麗圖

玉閨圍著看花王銀燭燒來照海棠如向美人圖上論不知若箇是專房

次何贊府遊壽山詩韻

我昔手持綠玉杖徧觀壽山寺外崒嵂之奇峯天風吹我衣雲氣盪我胸峯形峙爲五煙霞有路遥相通橫秋雙澗橋影沈寒潭空上有欲落不落之怪石下有半枯半活之歁松一峯凌紫霄曙色何曈曨金雞喚醒海底日絶頂尙有蒼涼蹤一峯翠氤氳恍如武陵之景迷西

東山泉春雨餘流出桃花紅在右一峯如覆釜氣蒸雲霧秀所鍾西看瀑泉吼飛雪乃有一峯迴出倒挂虹影於晴穹一峯後顧復何似贔屭偃若蟠蛟龍輸青獻翠干萬狀卑視培塿誇豪雄香爐紫煙遠莫致廬山漫詫金芙蓉伊昔當年紫陽翁二三賢俊題名同嗟予寥落生苦晚不得親陪杖屨遊其中兜率臺高花雨濛金仙趺坐靑蓮宮何當復約哦松公靈巖石室幽絶處笑揮白玉麈尾盡日相過從

桂月軒歌

何侯之軒崒蕭爽軒前桂樹團團長正當八月天氣清置酒邀賓恣懽賞是時碧落無纖埃瓊樓玉宇中天開爛銀盤升滄海上淸光閃爍俄飛來何君手把春秋傳布衣直上淸虛殿折取秋風第一枝分明認得嫦娥面嫦娥賜以玉兔之玄霜下醫民瘼令安康花溪邑險號難治君獨有暇哦松傍間首番禺幾千里道路茫茫隔煙水淸風蕭蕭露泥泥幾度天香落軒几桂香可挹不可親只有明月能隨人他鄉月是故鄉月舉頭見月偏傷神我嘗想像君家樹與君起舞歌長句好因明月歸去來底用惟南小山賦

瑞雪歌與李永康

花溪地偏多酷熱十載已來無此雪遂令禾稼成焦枯復有蟊蟲食根節李侯坐鼓春風琴雪花獻瑞隨人心

玄冥翦水成六出翻江倒海驅羣陰遠山近山銀壁立大樹小樹瑤雲集平地俄驚一尺餘薄暮紛紛飛轉急空山徹夜狐狸號狡兔三窟安能逃乾坤肅殺回正氣早覺眼界明秋毫田夫農父愁顏破典衣沽酒更相賀來歲還書大有年鼓腹嬉遊免飢餓當年田里無咨嗟漢二千石何須誇縣庭豈用事鞭朴租賦容易供王家泰和乃由天子聖玉燭精調順時令百司效職宜愈勤從今屢見休祥應

孝節堂歌

綿川朱家孝節堂經營乃在雙峯傍堂上種萱紅且芳堂前種竹瑯玕長有婦有婦倩且揚升堂何以娛姑嫜

晨昏定省禮數將采蘋南澗供蒸嘗一從覽鏡傷孤凰
凄其無復施紅妝羅幃獨處四十霜年逾八十雙瞳方
屢顛人扶筋力强鳩形拄杖莓苔荒諸孤再拜謝阿娘
提孩保養恩難忘當年稱壽綺席張玉杯滿捧丹霞漿
蟠桃花開濃露瀼斑衣五采春風香乃知作善天降祥
期頤之算沵可量男讀書女蠶桑眼看玉立孫成行伊
昔比屋封虞唐人生節孝俱尋常後來風靡蹟三綱遂
令有國旌其孀清德里中松柏蒼行人過者拱不翔滌
筆爲裁雲錦章

題呂用實詩稿戊戌後作

玉樓仙人魂不死帝遣桑龍下箕尾黃金鏁甲翡翠旗

前驅蛇神後牛鬼劍光照空天狗立珠璣迸淚鮫人泣
銀河夜漏流銀汁織女秋寒錦機澀女媧鍊成五色雲
青天補作玻璃痕靈妃大笑電光發金雞叫醒扶桑暾
妖星忽墮珊瑚枕髑髏作杯勸君飲瑤池桃花千歲紅
染得春風古囊錦呂仙兩鬢黑如鴉慣隨鶴侶餐胡麻
金鵝入鼎煅仙骨崑崙頂上韋河車下聽羣蛙鬧簫鼓
玉殿璚樓隔風雨十二門高花滿煙夜半秦王獨騎虎

李草閣詩集拾遺終

李草閣文集

雜著

白澤賦

桓山之陽溟山之北粤有神獸名爲白澤麐角而鼉趾龍身而虎頷牙參差而礪鋭目閃爍而洞射百獸逢之股膽慄魄此形容其彷彿者也若其鬣搖虹光鬖髿飄揚色凝藍澱瑩滑熒煌其吼也雷震其行也風翔赫然而怒則萬牛不能抗其力三軍不能奪其强及夫雄姿改觀觀者流汗氣噴虹蜺談燭星漢匪虞人之可囿焉畜夫之能圈伊昔聖皇公孫軒轅從風后與力牧來五采之雲軒斯獸也遇於虛無之野馴於道德之域效麒麟而獻瑞似角端之能言知鬼神之情狀窮萬物之根源皇覽曰瞢異哉斯獸鄉非爾之通神緊嘉謨其孰究乃命厥士繪其形走列缺驅風霆擲猛火鍛流鈴咋海怪吞山精百邪遁無留停然後降五福於民間共休享於和平也祝曰猩猩有言罔裨治兮維爾獸名神且異兮玄機從横抉其祕兮乃圖爾形揚爾之技兮辟邪降福以惠于世兮

識字耕夫傳（戊戌後作）

識字耕夫者不知其姓氏亦不詳其何代人也嘗居草閣讀書作爲文章凡若干言動法古人雅不欲爲今人語繇是弟子多服從之壹與之接者不謀而同咸曰此高識之士也然性嗜稼穡所居之東偏有田一區日與鄰翁野叟相追逐挾簡編躬耒耜之勞誦而耕耕而息熙熙乎若葛天氏之民也或勸之仕耕夫掩卷而作凱不應又有重其學者默薦之于官執政者不悅曰當今之世奚用識字者爲哉彼耕夫也詎知稼穡之艱難哉豈若吾惚愁無知取勤僭豐衣食以爲妻子計哉或爲耕夫憤者曰彼猶鴟𪀦腐鼠於鵷雛者也耕夫聞之乃洗耳而去更以筆耕之業遊江湖與大明古先爲經學友博通叟爲史友載道先生爲文友錦官大雅翁爲詩友桐城希聲子徽爲琴友醉鄉居士爲酒友空空上人玄玄子爲方外友相與講論道理宣達情性上下古今汪洋乎莫知所終先是耕夫嘗有東作詩一章曰陟彼高原稼穡如雲載耕載誦四體孔勤維此東作無施不穫知德者希孰同予樂後凡遇賓友宴集酒酣慷慨必擊缶歌之以爲常云

太史公曰世之治也則君子以類而進否則肥遯而已矣彼耕者雖輕世肆志不屑屑于世用然德足以周於身才足以濟於時其過于沮溺之倫遠矣

屏詩神文

李先生嗜作詩積年久矣悵然有不釋於懷者於是具黍一盂載酒一壺歛容屏息端拱而趨三揖詩神而告之曰神之于詩實司其柄我有瑣辭敢瀆神聽粤昔風

雅興善懲惡優柔敦厚匪媮以薄曹劉鮑謝陳宋陰何神之所惡烜赫亘多繼茲作者繽紛蝟毛狂瀾砥柱孰障滔滔有雄者甫神寔助之從橫星緯顛倒蛟螭上規渾噩下極澆漓度越千古允爲我師我嚭神休舉不違杜分明町畦巍立門戶幽玄深鈎英華潛沮脫凡入聖遺賓來主眾皆諾諾我獨諤諤攘袂切齒怨誹交作偪偪學子求竊穠秕弊帚千金輒謂無比涼涼士流譎詭強偃陰攘其語以爲己出或睽其實止徇其名矇瞍五朵痔聾九成理性之談古雅之文素所研覈窮朝及曛自業於詩爲其所蔽識小識大舉一遺二是則詩之無益于人也神其醉飽速離此鄉投筆破硯以趣神行言旣淵居潛處投隙以覘但聞啾啾啁啁嘎嘎嚶嚶不覩其像彷彿其聲曰子誣予哉余與子游三十餘年動與子俱靜與子專子躋宦途子偕子往馳鶩騁俊攄雲覿爽援筆一揮光燄萬丈名公碩卿擊節嘆賞子羅窮厄疇爲子憐百藝盡卻我獨居先微馨少播聞者欣然賓朋接踵弟子駢肩且子之詩因嚴格律臨文設奇變化不一褒衣危冠黃鐘大呂雅雅魚魚子詩之古絲罷玄熊羆虎驤龍桓桓糾糾子詩之雄翡翠琅玕珠璣錦扇晶晶熒熒子詩之麗化腐爲神倏忽翕歘海怪山妖四入詩窟即故爲新斕斑璘璸幽花野草觸景生春以奇爲正以正爲奇穰苴淮陰孰抗其威凡此數者深入詩

域雖子之能實我之力子宜黽勉以定其志益繩子古靡隻于今胡不自珍遽形慍喜周於責人畧于求己小人嶅嶅毀譽紛激洗金以鑠攻玉以石世尙矜誇孰分妍醜薰蕕黝白繽紛雜揉使無侯芭太玄醬瓿念子自寬匿瑕容垢明良五子昭紀于書東山鴟鴞杕杜出車聖賢製作貴於璠璵謂微子學切示區區今因細務欲棄大義我辭子行風馳電掣子亦有意於留乎先生於是茫然撫膺怡然解顏抵掌嬉笑從容幽閒逌偃僂曲躬易辭改色延之升堂永爲上客

答宋明府四六啟

伏以作之君師聖王所以繼天而立極設爲庠序古人欲其美化而移風故虞夏商周之世以來而詩書禮樂之教罔廢比屋有可封之俗當時無不教之民欽惟盛朝聿興文治自辟雍而泮水鐘鼓鏘鏘由閭巷而鄉都絃歌藹藹鄉多善士野無遺賢形諸棫樸之詩賡以臺萊之句雖求之古奚異于今睠雪鬢飄蕭樗材臃腫從虎闈而歸老六十有餘躋龍闕而報功萬分無一分甘田野志在山林坐茂樹以濯清泉登高丘而望遠海右車搖落方竊比於昌黎左臂偏枯兼有同於工部已自棄於溝中之斷其何能爲席上之珍茲承明府相公先生豈弟如春淸廉若水爲民間之尹日應天上之郎星下車以來彈琴而治雲興學校即前代之文翁子視人

民乃當今之卓茂猶且溫恭下士加之廣博求賢戔戔之束帛來臨疊疊之華文下錫欲掄才以敎子俾抗顏而爲師匪金鑄其所親兼玉成其佗姓調非流水敢惜聽于鍾期才本駑駘誤見知於伯樂叨禮義之加異恥聲聞之過情昔龐公不肯入州人稱其德濟臺未嘗至室世以爲賢欲行則多愧于古人不往則有辜于執事依違未審進退維艱於是不謀諸人自斷於己肇耕而謀食卽隴畝遺於子孫經綸以持身乃公事見于邑宰上以宣九重日月之德誰曰不然下以和絃歌百里之聲永爲好也申酬罔磬丙覽爲榮

李草閣文集終

草閣先生集後跋

草閣先生詩之膾炙人口者固非止此今所編特衆所裒輯者耳然多作於元季故微有憂世之志其歲月先後之不可知者則缺之餘則另作拾遺一卷以俟夫四方見者續刊焉其中次序則不復識別後附鈎谷詩一卷卽其子公載所著靖焉其後採輯古今詩幷文六七十餘篇人爭欲見之恨無助成一贊者時歐陽二令公正刑家乘及祕閣脩撰集畢乃捐若干緡樂而成之無有難色義之與比由近及遠求之於古殆不多見始之編是集也以蘇編脩平仲嘗曰草閣詩多合乎三百篇格律與李杜不相遠不可使泯沒古之留名者止一二篇耳豈在多乎遂倉卒一時成之谷風詩曰毋逝我梁毋發我笱我躬不閱遑恤我後工部縛雞行則曰蟲雞於人何厚薄吾叱奴人解其縛蟲雞得失無了時注目寒江倚山閣草閣先生荼圃爲鄰畜所殘詩曰惜無專戮權悵望空躑躅學圃聖所鄙且讀窗下書觀此則知其用心苦矣原其詩法得於李五峯草閣先生外舅鄭公天趣嘗摹五峯之詩法故擱至溫使學焉予一日觀元音所編有贈李五峯杜淸碧三詩皆謂爲丁復作丁復詩固嘉其贈僧有還家祇得阿母喜割愛且作諸方遊白頭老翁念鄉里淸淚對人如水流等詩卻又不編入夫贈五峯之詩乃草閣先生十七歲時作也五峯卽

大稱許以爲足配古之立言者其贈杜淸碧曰先生九曲溪邊住錦里風光太偪眞（下缺）

筠谷詩集　唐光祖編

永康胡元祚義士哀詩

人於天地間百歲聊寓形生當秉節義死用垂芳聲餘子知愛身丈夫在成名胡君花溪秀家世乃簪纓少小失其怙操持如老成胸藏白雪淨氣蔽蒼山橫年强不肯仕力學還躬耕忠義素所敦信重千鈞輕我雖不識公得與賢嗣并爲言丁酉歲世事多攙搶括蒼地險阻山石高崢嶸青天魑魅嘯白晝豺狼行流惡邑里間所至烽煙生永康屬邊徼相去無遠程跳踉恣威虐百里皆震驚我翁奮高義下令募鄉兵手提龍泉劍寒光射雲庭浙東憲府官遣使來相迎問君計安出要使巢穴傾君言計已遂奉命尋前征麾兵與之戰桓桓誰敢爭遂令前倉地流血屍縱橫餘孼未盡除其勢復喧轟我兵勢已孤力竭終難平壯志不少衰竟隕占田營吾昆抱哀痛奉櫬歸佳城鯉溪山水嘉泉香草豈榮溪水共嗚咽山禽亦悲鳴義聲馳四方孰不傷中情祭酒揩哀辭諭林銘墓塋我詩何足徵焉敢溷時英感君弟泗晉聊用攄哀誠下以敎俗化上以規公卿要君千載後臣子懷忠貞

壽胡伯弘母六十

翠鬓佳人捧壽筵歌聲爲綬聽詩篇桃花初實三千歲
甲子新周六十年座上其尊陶母德橫邊能教孟軻賢

諸郎總是青雲器擬錫金花下九天

贈韓進之先生

北斗文章耀世無先生秉筆繼前驅幽懷愛菊臨軒種
老眼看山倚杖扶聖主豈容華髮隱野翁甘與白雲俱
夜來遙望雙溪上明月梅花有幾株

訪胡伯弘仲源叔敬季祥

冬來臥病厭岑寂忽憶君家鴻雁行出門晴日照巾屨
曳杖野路無冰霜相逢一笑且同樂人生百年能幾狂
休瞋翦燭夜酣坐別後與誰拈酒觴

之官三元縣寄懷胡伯弘昆仲

回望魁山落五千東軒松菊想依然尚懷伯仲開春讌
還與吾翁展壽筵白玉溪梅殘舊臘黃金岸柳又新年
江南地比秦川暖爲寫春懷寄客邊

寄賀家嚴誕日

春色新從柳上歸雲開南極夜增輝遙贈蕙帳千年鶴
難近椿庭五色衣報主敢辭心力盡問安翻覺信音違
三年述職天恩大定放兒還慶古稀

次胡叔敬見遺詩韻

稼樹柴門白屋開青鞵竹杖故人來百年高誼如君少
半日清談別我回沽酒家貧難取醉贈詩吟拙愧無才
遙知伯重東軒下待子同斟壽母杯

姉墓有感寄東谷唐仲遷先生

去年寒食關西過今歲清明浙左歸洗梗怕逢時改火埽松哀極淚沾衣山花恨裹紅成陣墓草愁邊翠作圍自怪春光相觸忤詩懷難與故人稀

至日感懷三絕

天上祥雲傍日飛紛紛五色似斑衣老萊無處爲兒戲陟岵哀吟淚獨揮

山妻繡下舊鴛鴦今日愁隨萬綫長一去九泉空想像梅花不作返魂香

陽氣初回倘朔關松兒何處覓羊環去年拜節嫌衣短今日無由見汝顏

題永康貳令周復初草窗詩十韻

濂溪夫子是我師霽月光風想見之傑出賢孫懷祖訓官居民宰際明時雉馴虎服名堪敵魚躍鳶飛道已推公退小窗吟處穩閒觀芳草靜中宜萌芽不遣牛羊牧朝夕須憑雨露滋太極成圖還此意陽春生物本無私清光照眼何曾息佳趣關心只自知官舍寒煙青冉冉鄉園晴日翠離離萱情萬里思萊服詩夢三更憶謝帷回首江山家第遠且存斯道繼前爲

胡君濟源家藏錢舜舉所畫俾予題之按山水形勝人物草木凡圖中所具者莫不曲盡微妙大率吳中佳處沈吟細玩若湖山之在目遂成長律十八韻以寓懷鄉之意云

曾遊百粤偏三吳家住錢唐古帝都東對海門南禹穴左連江墅右西湖潮生白馬聲偏壯山捲蒼龍勢不孤渺渺舟航通絕島重重樓閣擁雲衢仙壚丸塔爭高下野店山橋隔有無舉水黏天銀浩淼羣山拔地翠模糊白沙細細眠鸂鶒綠樹陰陰叫鷓鴣日斷松蘿仍竹柱人行楊柳又菰蒲雲埋劍氣忠臣廟春黯梅魂處士墟內苑煙花成寂寞斷隄鶯燕自歡娛牙檣錦纜開紅棹翠管銀箏送玉壺歌女慢調金縷曲舞姬輕拂繡羅襦繁華此地爲吾里漂泊頻年在旅途人事世情雖反側水光山色豈榮枯中宵欹枕牽歸夢今日憑軒按此圖品藻自慚才力淺登臨誰說故鄉迂畫工堪比連城璧

詩拙難同照乘珠珍重璣泉樓上士相看此外更何須

輓徐德裕

丈人遺世已登仙令子懷讎不共天豈但男兒能事畢益令吾黨孝心專魂隨故國秋雲迥影伴長江夜月懸此日交遊歌薤露臨風揮淚獨潸然

輓池仁卿

皓首龐眉九十春鄉中耆舊已無人玉巵獻壽誰同甲丹旐傷心歲在辰商谷此時難覓綺漢庭何處更迎申家聲喜有賢孫在聽我哀思淚滿巾

雨晴二首

松日照人春雨收杖藜徐步橋東頭桃花夾岸似霞染

雲氣出山如水流身高仰羨不下鶴眼明忽見雙飛鷗
紆朱拖紫迴餘事得及吳儂心迹幽
東畸西疇流水聲南山北山日色明溪童釣魚懶復坐
田父教牛初學耕新絲全經宿露溼落紅亂點春風輕
吟邊野興有如此安用悠悠身外名

端陽陳公明見招

佳節知君念友生蹇驢風雨自相迎黍□金角行盤重
蒲泛銀絲出甕清爛醉無愁忘是客沈吟有興即關情
百年如此流光易頭黑何時共立名

期徐孟璣不至

四月山庭過雨天日長無事只高眠夢隨池筆生孤枕
風送南薰動五絃流景豈容頭似漆閒愁須付酒如泉
迎朝頗怪徐高士相約來尋竟杳然

秋夜雜興四首

山月明秋鏡林松響夜絃繞牆偏瑟瑟當戶只娟娟鶯
鶴身難見蟾蜍影自懸不知吟坐久清興益蕭然
槎客何時到天河徹夜明風連箕畢動雲傍斗牛生山
鬼行猶泣江鴻過有聲愁邊聽不寐祇益異鄉情
搖落深秋景飄零遠客居芙蓉依水媚楊柳對門疏鳥
士須行學非農豈荷鋤無人上封禪卻憶馬相如
聖代無為治蠻方譯獻通布衣空白屋朱紱滿金宮城
郭旌旗靜乾坤壁壘空時清恥無用獨立歎秋風

雨中

入春風雨閉書齋青草穿泥欲上階柳放長條遮醉眼
梅留殘蕊伴吟懷舞干苗格閒虞舜鍊石天成憶女媧
未有涓埃能報主登臨容我著青鞋

題葉叔亨南溪耕隱

隱居求志隨所樂不在漁樵即耕鑿耕鑿誰論生意餘
漁樵不計生意薄古人隱居還隱身紛華盛麗如浮塵
尊居萬乘不可屈子陵當年耕富春今人名隱身不隱
與世驅馳日矛盾遂令餘子皆沽名莘野嚌能繼伊尹
華溪忽見耕隱翁豁我磊落之吟胷韜光屏迹能謝俗
但與漁父心相同日長耕罷田頭坐正値杏花吹雨過
遠村稼樹斑鳩鳴近岸青萍黃犢臥火耕水耨工不虧
禾青燒土呼犂兒兒來不惰翁乃喜坐見禾黍秋離離
耕隱翁知稼穡由來種田兼種德種田必期倉廩豐種
德須當子孫獲偉哉公之上世葉水心文章道德光於
今耳孫奕葉繼前美屣脫富貴歸山林我今趣裝趨上
國回首田園有愧色安得同耕隴畝閒駟馬高車復何
益

徐節婦詩

座客且勿諠聽我貞節詩永康有徐氏鄉黨誰似之上
世中山人作令留於茲子孫能振耀家世承前規偉哉
仲芳氏玉樹珊瑚枝自幼失其怙卓立超羣兒母氏淑

且賢春年絶朱絲雖無柏舟作志與恭姜追鸞鏡不復對羅襦不復施芳容苦難悴每恨白日遲挑燈坐寒夜顧影空嗟咨有時夢寐開長吁涕漣洏諸孤不識父笑母心如癡諸孤既成人負笈令從師戒兒繼汝父無使他人嗤孀居五十年哀慕同一時子欲報母德構堂花溪涓溪水流有盡母德芒無涯堂陰樹萱草花開春露滋堂前種修竹琅玕碧參差母坐堂中央采采斑衣隨戴拜獻母壽綠酒黃金卮母言母力强子憂母力衰子令諸婦侍母怪人扶持一朝忽寢疾薄景馳崦嵫有孫名伯雍文采何葳蕤母也亦如姑言之雨淒其二十失所天終身抱餘悲年將六十歲閫範人所儀泰山或可動我志終難移我家貞德堂建此將奚爲後人覩前烈貞德焉可虧我願登斯堂永與姑相期煌煌繡衣使玉節臨東匯徐家兩節婦表奏聞丹墀竚見旌其門御墨光淋漓遂令翰墨士紛然美文辭忠孝與節義通爲人秉彝嗚呼唐虞遠歷代風寖夷眾羽惜鳳皇羣鱗羡蛟螭大明啟天運聖治回雍熙喜見比屋封化首由於斯君看三百篇開卷陳關雎賢哉徐節婦令聞千年垂清風播寰宇豈獨鄉邦知

冬至前日侍父謁胡伯奇濟生堂

今年客裏逢長至客子題詩興亦長天上五雲開瑞色人間六琯候新陽梅花欲發春前樹竹葉頻傾醉後觴

記取斯文盡鬱處環溪溪上濟生堂

題朱氏時敬庵

獨松佳地不虛傳朱氏廬廨近水邊一湖東流瑩玉練四山高起插金蓮陰遮結構修篁繞影落罘罳古樹圓諸子升堂趨蹌折雙親卜宅喜牛眠秋霜氣冷侵衣履春露華濃挹豆籩鬱鬯降神方儼若焄蒿感目倍淒然慈顏不隔黃泉下愉色常存白髮前著敬不忘時十二會同還習禮三千能將此道承先澤擬播餘風及後賢況是君家敦古義儒林何惜賦詩篇

秋興

牢落東南老樹村蕭蕭木葉擁柴門秋聲萬里西風急雲氣三更北斗昏鮑叔交情貧裏見張巡節義死中論欲攀蟾桂非無路猶信仙桃別有源

憶昔自京至關中將四千里所歷古跡不能殫記因閒居無事追賦律詩凡十首目之曰憶昔以洩曩日之思云

四月南風驛路長汴梁河底樹蒼蒼牙檣錦纜傷前代金谷銅駝感異鄉湖水東流周邑古寨山西起宋陵荒梅花堂上題詩句記取行人過洛陽

萬歲山前說往年白頭父老至今憐玉清宮逐浮雲散花石綱餘宿草邊二主遊魂歸北遠中興匹馬遂南遷當時力戰休和議誰著青衣向虜前

北邙山下冢纍纍馬鬣封猶石獸摧將相公侯隨兔
衣冠文物委蒿萊石崇第宅寒沙起李密城墉夕照回
自是羈懷兼古恨遞車何事苦相催
殊方目擊思紛紛自古人才志不羣衆陽古道皆春草
函谷重關只暮雲黑貂誰憫蘇秦弊黃屋眞憐紀信焚
一死便能成漢業合從應笑武安君
驛路迢迢過河池幾回駐馬憶當時荒臺落日遊麋鹿
遠邑多年厭鼓鼙趙主雄鳴惟此會秦皇虎視亦何爲
尊前瑟缶聲俱絕獨有相如令聞垂
百二山河踞虎秦關開函谷近秋旻蘇君已出張儀入
漢主先歸項羽騁柱史東來多紫氣孟嘗西返賴雞人

國家在德何須險腸斷驪山草木春
西上潼關高百尋秦中形勝此喉襟黃河風浪兼天遠
華岳煙雲接地深胡羯旌旗曾暗日唐家社稷最傷心
可憐禦敵哥舒翰百萬王師竟陸沈
白帝西望華岳尊峻嶒高聳接天門丹光夜照仙翁竈
泉影朝涵玉女盆十丈蓮花霞作朵萬年松樹石爲根
何當謝卻人間事得與希夷細討論
路入新豐問酒盃馬周曾此重徘徊羈臣不有中郎薦
聖主焉知御史才翠杓青樽捐對館繡衣驄馬上霜臺
須知鵷鳳沖霄漢不與忠良位鼎台
離離禾黍接頹垣驚見咸陽古道存秦殿獨憐三月火

漢陵誰弔九原魂隴山北起秋雲合涇水西來夜雨渾
如此興懷非一事不如投筆且開樽

筠閣詩集終

繼志齋集

坿瞶齋稾
齊山稾

袁勵準

甲子春永康胡宗楙校鋟

繼志齋集卷上

明王紳著

曲

擬大明鐃歌鼓吹曲十二首（并序）

臣幸生明時獲際雍熙之治世職儒業而臣又叨藉祿位媿無以補報皇猷伏覩太祖皇帝手提三尺取胡元平僭亂以肇造區夏所以雷近代之耶功誠不在湯武下可無所述以見咏歌被音樂乎爰取漢魏以來所載鐃歌鼓吹詞倣其體爲十二篇用紀豐功偉烈曰大明鐃歌鼓吹曲以上雖其言蕪陋不足鋪張萬一或者命將出師時用之軍旅行陣間亦可以知祖宗締造之艱難與佐命元勛之勞烈臣不勝惶愧之至

元季亂極四海兵興太祖皇起淮濟平僭亂正大統爲神龍躍第一

神龍躍膺滄溟耀光彩揚威靈沛厥澤甦群生德所被枯者榮兮仁覆幬義聲壹戎衣天下平混華夷俱來庭歲僅周武功放考厥績如日升萬斯年昭大明

右神龍躍二十句（句三字）

蠻子海牙以舟師扼采石王師與戰克之爲殪奔鯨第二

鯨之奔勢甚張率醜類橫大江礪厥刃比厥航聯伍爲什黠且狂皇旅奮義旗揚兵所指冰沃湯衝□□扼其吭有勿若者畏以鋌鯨既殪授我疆天兵赫赫從此光

右殪奔鯨二十句（十七句三字三句四字）

元將據建業天兵擊之爲闢洪基第三

江之表惟建康負天塹勢莫彊彼昏不知肆譸張恃其險干天常皇震怒整戎行蠡旂指虜械亡授我首居我疆大業已建洪祚昌

右闢洪基十六句（十四句三字二句四字）

陳友諒據豫章太祖親征之大敗鄱陽湖友諒死降其衆爲平江漢第四

江漢湯湯厥惟豫章醜虜乘之以恣寇攘屢侵我疆以跋以扈天眷有明命我哲皇爰整其旅以扼其吭文矛洸洸旂旐煌煌部伍行行貔貅將將鏖戰大呼山轟電揚虜酋既斃虜衆亦降凱歌以還形於樂章於赫武功上媲商湯

右平江漢二十二句（句四字）

張士誠據全吳命師擒之爲擒狡兎第五

趯趯狡兎固其窟穴跧伏草萊肆厥譸黠跳踉三吳馳突兩浙皇命征之授以節鉞桓桓虎臣鷹揚大桀兵不渝行刃不衂血力屈智窮自貽杌棿衡璧而歸係以纍紲兵爽既平天討斯揭偉哉皇功允矣超絶

右擒狡兎二十句（句四字）

元順帝能知天命率族北歸燕京悉平爲平胡邦第六

胡運既去如秋之葉德政不修疆宇日蹙爰肇我邦干彼朔漠羲旗所指摧山震嶽君臣攢愁若崩厥角率族遠遁不待誅戮既屋其社寰宇清廓伊誰之力惟皇先覺

右平胡邦十六句（句四字）

方谷珍自元末跋扈東海命將征之率族來歸爲海波平第七

元政既不綱萬國兵搶攘梟雄利華昧奕起溟海傍名號僭相加猰貪張如羊大舶連百艘雲櫓相摩撞募爾驁鍵窟自擬蛟龍藏天兵渡東浙疾若列缺光投戈戴妻子逃匿海中央尋復係厥頸來詣轅門降震雷既栽擊朝暾出扶桑枯爾波不興浩刼塵不揚殘民沐文化宛若鄒魯邦

右海波平二十二句（句五字）

陳友定據全閩出師執之爲拓閩境第八

眞主起淮泗渥澤加無垠陳氏逞頑猘烽火連七閩自恃阻且遠偃蹇不我臣天兵忽爾加奮擊速且神執訊仍獲醜困彼猶獸鬪凱旋獻俘鼓鞞裂衛頑嚚海壖遂清靜千里無纖塵郡民樂蕃息煦煦涵

陽春

右拓閩境十六句（句五字）

張師道李思齊據關中天兵平之皆入職方爲定關陝第九

元德昏政孶孶氓底憔顇於是情上格命明君一暨無職方猖猖橫我化據中原王師下加猶不循雄兵烈烈車嘋嘋鐵山且夷虜曷存褫爾魄奪爾魂殲厥渠魁弔厥民關陝蕩無妖氛

右定關陝二十二句（十六句句三字六句句四字）

第十

元祚既屋苗裔猶存大兵再加窮極北漠而胡遂平爲蕩胡穴

元氏有天下腥羶遍中原辮髮裂冠冕士效吚嚶言聖人受天命遑續皇王傳手提三尺劍起自淮泗頃削平諸僭亂胡遂竄燕然屏迹雖甚遐天討不可延窮追及沙漠巢穴無復全卓哉創業勳上雪唐宋究

右蕩胡穴十六句（句五字）

明玉珍據全蜀僭大號師出討之舉國來降爲闢川蜀第十一

夏明氏據全蜀僭大號保西陲恃其險遠弗臣伏我師征之兼水陸撿厥吻搗厥腹以杖擊地駭神速焚爾櫬受爾玉待爾不死恩尤篤陶至和被清穆五十四州歸化育

右闢川蜀二十句（十五句句三字五句句四字）

元屬梁王保雲南招諭不降師出征之梁王死六詔平爲斮苞枿第十二

巨木既蠹根本纍傾爰有萼枿猶假息以生皇曰肆哉毋揃我兵俾其自歸庶不戕我氓屢遣使命諭以至誠蠢茲弗靈恣其頑冥皇赫斯怒爰整旅以行熊羆百萬如雷如霆摧朽拉枯烈烈轟轟虜酋既殲夷悉平遐邇歸化四海由以寧

右斮苞枿二十二句（十八句句四字四句句五字）

賦

愛萱堂賦（有序）

長洲邑庠文學蔡湘廣栩均仲得名其奉母之堂曰愛萱遠徵言於予予美其篤於孝也因爲本其志而爲賦云

繄夫眾芳之紛糅兮皆賦形於玄造雖洪纖之不齊兮諒適人之嗜好修篁之高潔兮眾胥之爲君子蘭蕙之芬芳兮亦媚夫幽士諼葳蕤之萱草兮獨可以忘憂爰樹之於北堂兮藉以資母氏之優游念吾母之婉順兮抱孤貞而溫良斂英華以韜閟兮存清潔而自芳聊以之比德兮幸慈懷之是嘗服先哲之格言兮敢同恭於桑梓慨日月之迅邁兮何寒暑之交征懼榮枯之有數兮曷以致夫椿齡朝提壺以灌溉兮夕措鋤以培埴幸根本之繁茂兮期光華之蕤蕤誶曰物各有用所適不侔兮娟娟萱草可以忘憂兮春陽時雨遂共生成兮南山松柏願與齊榮兮

雪崖賦

繼志生生長於青巖青巖之山草木蓊密清澗翳人冬夏不易溯目凝眸莫非翠碧求夫異見則莫能得也一日客有過廬而言曰吾聞

西蜀之中山曰峨嵋積雪千古皎潔嶙峋炎威如燒皓質不穢瓊瑤島高出西垠曷往觀之亦足以蕩蠱穢而濯垢氛也予謝弗能得壬申之春予以蜀國之召特有萬里之行於是發雙溪泛錢塘過采石越瀟湘蹈巫峽溯瞿唐憩錦城之泮水觀王國之清光願聘所謂雪山者雖邈在數百里之外固常呈形於几席之上藹云遠得其髣髴亦時時衒色於目睫之旁也予見而悅之即欲抵其麓躋其巔挹寒輝而滌煩悶引眞白而返吾之天也今來幾月矣有志莫遂惟是中秋之夕月朗星晰精神瀟然恬一無二童子在隅枕肱假寐兩睫未交有一丈人越自西至華顛皓鬒冰肌玉膩披鶴氅之翩躚表素衣之明麗禹步徐行植杖於地揖余而言曰聞子久處乎青而慕乎白吾將與子論至白之物乎夫天下之至白者雪也夫雪潔其質而素其姿降自天而不污於泥遠炎熱而不常有雖加涅而不爲之緇其普遍也見同仁之德其凜烈也示不可犯之威是故天地以之而呈瑞豐歉以之爲蓍龜雖然此特泛言其常耳若夫居於崖者又有

異焉夫崖峭峻矗拔挺出天末杳冥穹嶐殆與人絕爽氣蕭森天風發越倏焉變態嚴凝肅殺故雪之居其間者實固飄凝歲積月增衆千古之素體成一色之皓形當六月而不爲之融實西土而安其寒比向之所言候時而降□時而融者不其異體而同名也歟於是言畢復擊節歌曰雪兮雪兮質何潔兮崖兮崖兮民具瞻兮雪因崖而久崖因雪而著二者固皆天地造化之功吾以其久而不渝此所以取譽也歌畢有風泠然來自中天予方倚歌而和促席而謝回首視之丈人不知其所焉越數日成都楊先生某持卷以請文予啓而視之則雪崖號也予曰嗚呼曏昔之夜扣門而告我者非先生也耶先生笑而不答予亦默解其情因書之於卷以與先生定夫清白之盟

詩

明農美蜀大夫安老陳公而作也公以高年休致而歸邦人榮之故本其志作此詩以美焉

赫赫皇明受命于天克綏厥猷皇道平平爰稽于古乃建維藩碩碩蜀都奠于三川

惟此蜀都於昭有光文教誕敷物阜民康舉手加額以祝我王王不自居曰予臣之良

其臣伊誰聿有耆考爲國元僚是曰安老惟安老公王弼是保匡義不陳匪德不導

王曰予學汝其輔之王曰予政汝其助之公拜稽首對揚王休人亦有言無德不酬

治化攸敷厥既有徵寵利弗居天道惡盈懇懇有詞請命大廷天子曰俞嘉爾老成

式休爾政仍優爾祿匪曰爾私敷錫汝福大哉綸言降於九重王曰上命予敢弗從

乃錫安車以奉其行乃錫華宴以娛其情扶老歡迎出入其承爲國之楨爲士之榮

公曰是恩下哉奇遭受寵若驚心益忡忡伊昔有聖志在明農予豈

若傳遺誦其衷

岷山峨峨江水汎汎公有嘉猷簡在王心公有善政播在德音我懷若人無古無今

右明農九章章八句

五言古今體詩

上巳日迎駕宿新寶光寺

東風扇微和旭日麗陽春晨興秣我馬駕言出城闉矯首京華道遙遙望清塵先驅曾未至睠睞徒勞神解鞍憇古剎息慮澄吾眞野人好靜也日夕羅盤飧佳節獲良會慨衷誠難頻行當盡一醉鼓腹歌君恩

謁余忠宣公廟

昔在元祚去四海遭亂離羣雄互驅逐戎馬縱橫馳降城敗國者比比忘恆倪坐令疆宇蹙百二山河摧桓桓忠宣公耿耿匡濟資早負經綸具晚鎮舒江湄七年握兵符衰集多饑師控禦既云備撫輯亦已穀奈何荆棘間妖氛障陰霾豺狼塞逵入萬震吼奔鯨衆寡莫敵孤城竟難支鞠躬著者吳臣分死所宜但恨敵未殲生民墜塗泥闔門蹈湯火子女尸纍纍公死官未久國事日以非大明啓泰運海宇臻雍熙旌書下九重褒寵不少遲忠精貫日月姓字耀簡垂人生孰不死公死耿餘輝舟來自西蜀拜趨謁新祠徘徊訪遺胤髣髴瞻容儀庭下草萋靡庭前水漣漪想像隔千古忍讀豐碑詞以椒桂漿侑以忠節詩願起遐與遺與公相追隨

傷義門鄭叔度兄弟一首

璽收山色清雨止溪聲作散步出長廊晚霞川上落默參玄化機至理匪微邈併我鬱鬱情聊向知心樂自余事遨遊湖海儔飄泊歸來尋故交存亡半冥漠遐思邈古初千載只猶昨何必介余懷俯仰期無怍

湛碧軒爲方璣公子賦

方池僅半畝瑩澈含清泠中涵太古色凝然寂且澄天光任徘徊懸

影由虛明既得本然體鑑物無遁形美人搆幽軒臨之有餘情匪曰
事游觀天君藉虛靈俯仰參化原聊復得此情

靜復軒爲吳尚絅掌書賦

一氣互翕闢化輪無停機靜極固復動動爲靜之基芸芸彼衆植春
夏發華滋玄冥一司令明命皆攸歸伊誰領斯趣探賾窮幽微高人
悟玄妙澹然本無爲世紛不外膠寂寞靈臺熙雲歸碧落空木脫林
露姿達觀了無言默坐神自怡

同無爲眞人游靖通庵

鶴鳴谷酬響雲去松露頂孤窩閟煙蘿萬竹琅玕挺脩然出塵趣悠
悠詎能領俯仰了無言澹若淵中龍
前哲慨已往後賢業方幾匪慕登眺嘉庶以同襟期好鳥流佳音脩
篁薦清飈於焉契遐想千載高風徽

師古齋爲章方大賦

鴻荒昧兆朕混沌光氣全三皇肇至化人文始開宣後來羣賢作一

一皆精專伊誰肆厥學稽古無攸傳欽哉典謨訓千載星日懸蚩蚩
衆年少胡爲竟雕鐫趨華逐顛末浮風竟茫然卓彼雙致英立志何
翩翩神遊邃古初學究周秦前抱獨闕蟲鳥拂簡臨雲煙理得趣自
眞託此陶其天

留別叔盛從子

人生困形役擾擾大化中悲喜見別離榮辱與窮通我爲名所累縱
浪如飛蓬萬里隔吳蜀三年走西東故山渺何處迢若孤征鴻遙遙
見骨肉握手歡笑同胡爲遽云別我心豈不恫奈此簡書迫去住心
忡忡江花擁層浪柳絮舞和風覩物易感傷未別思重逢執手雙溪
上相看澹無容顧言善自愛冀爾振吾宗

題杏林圖

東風扇微和萬木敷芳芬嘉林有名果不與凡植羣伊花炫明麗厥
核存至仁惟昔有仙子志在甦罷民年深功已著植之滿比鄰至今
十載下藹藹垂令聞卓哉壽易彥文質何彬彬種德如種杏擇術非

爲貧存心惟愛物託此康斯人不圖聖有訓作善篇可臻願言勉自
強往軌良可遵

簡鄭叔貞四十一韻

結交匪無人知己實有道十年走東西浩懷久無得中歲友鄭子誠
哉我三益文采夠鸞鳳才華炫金璧譬若雲臺將折衝儒席敵叱咤
驚鬼神人焉皆辟易又若鄧林材挺出樗與櫟蔚爲棟梁望肅豎所
共識器大不小成材良遠繩墨物理古則然子實廿逢遘迍邅天合
山回首關河隔旅食困鹽虀久作山南客爲言從師游擔簦來卒業
阿師正學公長才駕濂洛兒童推世賢朝野稱文伯蹇予在弱冠共
寓雞山宅雖殊同門生賓籍師資德抑道辱弦應問疑承繼析乍別
書累簡同處日共食契誼等弟昆交情固膠漆一自事分離十載闕
良覿重逢錦水濱握手道夙昔雲萍總知心願我眼獨碧唯子蚤及
門器業尤英特鑽曜久已悟升堂仍入室蓄蘊未足倫游夏庶其匹
賢王雅樂道尊延日宏設旋子富文辭諷諸動移刻屢積梁園賦每

前賓生崩籍永弊復爲白駒去還繫恩禮實已隆負荷成感激念我
自遠歸神疲肢體瘠慰藉盡衷曲周旋竟晨夕維時秋正高商飈怯
絺綌籬菊吐芳華鮮鮮圓黃白呼兒具雞黍鄰筒勸醴秫情眞味自
長道合趣何極盡嘗人所樂況爾同師澤萬里獲良晤忻忻宜無斁
聖歎豈難追行之在不息但願長相親永言共鞭辟

思親堂

烏鳥啼北林白雲度東嶺慷慨游子懷感物情夜永雙親七十餘黃
髮颯盈頂一從走東西三年睽定省纖纖寸草心遙遙萬里迥宦游
豈不嘉衷情安可屏陟屺復陟岵跂足且延頸眄睞目生花淚下急
如綆高堂扁思親著此情耿耿何時奉周旋尤言遂深幸

病中述懷四首

人身配兩儀至和乃無愆運行一差忒百疾從茲纏智人善保養調
攝歸本然日予昧斯理情慾不自宣內感仍外傷水火相凝煎形神
幾已憊榮衛失其源匪藉湯劑勳胡能苟偷安誓將更生日保身如

臨淵上以寒遺體下以全天年負痾已逾月今晨覺少康稍與臨古鏡額顏忽牛蒼灼彼東籬菊依依傲寒霜雖然質柔弱晚節猶含芳此身胡不如撫己成慨慷人生匪金石盛衰固其常但得保其貞業悴非所傷

爐煙嫋微熏簷花散餘馥身閑心自清病可神始足稽首對金門恰情陶玉燭西風從何來遠遞庭葉至飄飄颯有聲來向簷際墮景物易轉遷時序忽已異羈客念故鄉中夜不成寐俯睇河漢明側聞鴻雁唳翩然邈與舉悵無凌風翅

去古日已遠淳風日以漓人情善誕幻去就浮雲馳彼哉憸險千出沒神鬼奇炎涼隨勢附朱粉從心施一朝冥機至反成拙與癡於皇賦明命厥諟常在斯不聞聖有訓居易以俟之懇懃謝天君爲我慎操持

徜徉衡門裏積疾賴以安藥石有時親塵俗不我干雖折神處得且畏時序遷扶憊披黃卷幸見孔與顏沈吟北窗下高睨太古前曠懷臨宇宙浩氣復氤氳何以解蘊抱奈此酒量慳持觴縱不飲對之亦陶然

南行道中述懷二首

歲晏霜雪零驅車即長路雲山杳茫茫舉趾將焉赴迢迢滇南道惻惻終身慕志在忘險夷情深略憂懼風獵林聲淒日落風光暮哀猿抱子啼愁鳥返初哺物理古則然我生亦何故撫景增愴懷仰天涙如注

嶺雲接馬首狹道盤羊腸感慨情愚累登頓疲體傷平生終天恨今日許子償但得情事申豈憚關山長豺獺知報本春秋事烝嘗惟人有天性皆愧虎與貘哀哀王裒民久廢蓼莪章我生千載下哀情尤相逞

題坦然齋

去古日以遠機巧日以生紛紛任銜距無復存至誠孰知玄妙理所貴在坦平美人領斯趣百慮怡然凝閉門謝往來絕口譏羅橫侵折

情意得不識辱與榮浮雲去復還飄飄傍幽扃好月不待招清夜當戶明幸有一尊酒聊以娛吾情悠悠身外事居易復何營

題山水圖

澄江波粼粼弱柳枝裊裊結屋在叢陰隨時事漁釣紫芝無須歌寤寐有餘詠纓湏知波中清風滿孤棹

題翠微深處爲傑斗南上人作

心閑境自清境情神愈適是以曠塞姿遐躅寄幽僻方外有名區峰巒翠如積其中宥且冥逡巡塵俗隔高人海上來閒浮遍遊歷登歲悟三空冥棲精廬寂杖錫入空青斗室生虛白人我久已忘門羅點頭石雨過寒蘿人雲收山在席孰謂西土遙於焉覓淨域

題於仲寬畊樂軒

道在怡可娛業安心足適自昔趣遺安棲棲依祿穡伊人負幽趣登歲任民職一朝解組紱萬里來鑿荊世慮幸已忘躬畊期數力謀生効于兵遺安慕庸德寵辱了不知寒暑任更易但願歲功熙永言遂恰寧

慕松林

曲靖有松林蜿蜒百餘里蒼蒼殊異色鬱鬱有佳致蓊蔚天上來慈濤樹間起赫日在行空淒颯常襲體慨彼貞寀姿一一皆有以太足任棟梁小可就規矩無能致通都寂寞徒自棄丘壑多遺材蹇路少慶枳斯理諒匪他天道固應是

題東洲上人小畫

青山橫白雲紛紛積蒼翠矮屋兩三間隱約空濛際是境有耶無此心亦何處上人悟真空了徹西來意假圖託是觀於焉本無二

遊普安水洞一首

何人鑿混沌施此神斧攜山儼羅列奔濤穴其中沿流極深邃縈步迷西東林巖藹蒼蒼石扇呀玲瓏高亘隔咫尺塵凡幻鴻濛巉巖自生成鄙達天宇同欲探質靈真杳默難姿窮獨吾騁幽賞爲此塵垢屑豈漱口石髓嚼似來陰風過回覺忘返恍入蓬萊宮誰能謝塵

爲於焉寄退躅

滇陽寓舍述懷二首

朝覲金馬雲暮見碧雞月雲去能復來月虧光再缺人身胡不如死生成永訣哀哉我嚴君[illegible]日貫忠烈赫赫繩武心耿耿貞卿節名雖萬古懸子情何時輟撫景重感傷五內幾分裂孰存董狐志直筆昭予奪願言上遺事允俾先志雪

時違力弗逮事乖心靡寧萬里抱志來一念渺杳冥乾坤誠罔極蓼莪若爲情俯仰竟無言捫膺徒吞聲忻忻羣草木藉此雨露榮熙熙獸與禽遂時自生成慨彼重予感中夜百憂并誰謂華嶽高無階我將登孰云溟渤深無桴我欲濟抱此終天恨焉用存吾生

滇陽因詣太華禪寺寺乃先公嘗遊之地且有遺文在故作以志予哀

結習塵漏弘幻緣莫能具大哉有深息欲酬渺無路萬里抱志來棲棲了弗諧佛法夙所歆玄機曾未悟今辰謁上方欲俾心膽露稽首大覺尊懇悲幸垂度玆山實名勝況是神遊處瞻仰手澤存惻惻增予慕山嵐結愁容林飇發悲趣徘徊復徘徊月色滿祇樹

簡劉有年

身輕心自寧道在義斯得窮達匪可謀所貴守明德滚圖非要任委吏豈淸職但能愼其天高風示無斁若人有嘉趣貧窶甚英特曠懷在千載傲睨凌太極十年走江湖退蹤寄滇爽蕭條經濟具寂寞賢良策落落晨星疎蒼蒼松柏碧匆歎知者稀髭鬚期勠力

曲靖道中淸明

羈旅易感傷過節惕若驚況玆淸明日疋馬獨行東吳隔萬里無從謁先塋南滇在咫尺末由覩玄扃所懷何日究慨念百慮生徘徊蹊路側盻睞涕泗零乾坤誠罔極時序乃有更吞聲捫胸臆草木爲回情

和吳文炳先生雜詩五首

卜居

夫君家甬東中歲事播遷十年走川蜀浮躍等雲煙歸來卜新居乃在浣溪邊軒窻納西爽桑麻蔭東阡有兒能種秫有婦能具筵油油大化內持觴日陶然懿哉杜陵翁高風著遺篇此室幸密邇心期兼後先

讀書

閒居幸無事蕭然離世紛仰探玄化機俯索羣典墳羲皇去已遠太樸日已分後來七八聖遂爾啓人文斯道賴不泯赫赫明朝獻披冊事討論喜得玄趣眞神交千古上尚友千古人熏風滿坐生此樂難具陳

種秫

石田十餘畝勠力勤敷菑及玆東作興耕耨弗敢遲種秫不種秔每爲人所嗤豈知中歲後形神日已衰匪藉此濁醪年華忽推頹人力既已至好雨來及時晨興理蕪穢豐稔當可期新我頭上巾濯我掌中杯縱浪百年內謀生良在玆

懷友

索居亦已久無從覓其羣平生素心交聚散知幾人死生成戲劇會晤安可頻浩懷既莫遂激烈徒傷神遙遙睇關河藹藹瞻停雲幸有杯中物日夕可相親

采菊

東籬有嘉菊燦燦黃金明爲此秋節至歲歲發華榮白衣從何來遺以酒滿缾呼童亟命酒自起掇其英采采不盈掬匪欲延遐齡物情自可悅聊以娛吾生

答馬伯章先生

偕遊滇爽間鬱鬱抱志歸感愴既已極形神亦何疲曠懷素心人夙昔同襟期高風示冲漠蹤寄冥棲石林美風月酒酒入我思何時重追從容聆與匪可思不可致爲公致言觴放浪形骸外且復斂其醻但得方寸安勞勞竟何爲

澶川州十景五仙詩奉教作

十景

牛頭曉日

旭日吐微曦寒芒射空際欝々牛頭山俯冒溟濛氣始瞻彼清輝稍覺斂翠靄草木回容顏々蔚蒼翠須臾金輪升赫赫明且熾餘輝及容光幽顯無不至顧此霽臺照於焉覺何異

洞門樓閣

支龍來蜿蜒靈秀鍾磅礴誰其施神巧鐫刻成樓閣石扉開玲瓏巖扃隱冥瑣列嶂儼森羅奇葩鬱紛錯飄飄學仙子棲冥寄丘壑其間窅且幽豈無託宴屏幾欲相追尋又恐其蹤邈

龍頂先春

洪造本無私大鈞同一圓如何龍頂山節氣分先後崇岡鸞鳳翔喬嶺龍蛇走和淑之所鍾春陽每趨凑踈踈隴梅新纖纖澗草秀化功妙且神此理詎難究至和氣自殷何必拘常候

東樓晚照

潼川之東山上有古青樓相傳唐趙蕤於中註春秋伊人久已化其迹尚可求落日下平陸登眺光未收餘輝射崇臺殘影下簷頭徙倚對西山爽氣顯若浮撫今重懷古行歌且歸休

張把舞草

化工賦羣品動植各有彝有爲失其性儱詭人共疑古潼有異草枝葉何蕤蕤綽約解人意婉娟存妖姿無風自傾舞俯仰如有知惜哉長路傍甘爲牧豎欺我欲植其根怪物世所嗤

北巖琴泉

北巖有寒泉其音寂且清響彼焦尾琴空中調徵聲入耳自歷歷臨風常泠泠可以解愠抱可以娛心情蕭然疏以越絕響聞青冥寥寥太古意誰復於斯徵幾欲策藜杖臨之濯塵纓

涪江夜調

涪江勢若奔晝夜歸朝宗峽峋灘上石屹立當其衝激之成天籟清響振秋空午夜月華明鸞鳳遙相逢氄氄下和鳴徵音中商宮伯牙有餘思子期渺遺蹤疇能佩其趣此調高無窮

南山暮雨

薄暮嵐光浮林巒倏蒙翳日色未下山雨脚已垂地忱忱猿鶴吟勃勃蛟龍氣雷轟巖石泐溪溢銀河注四顧毛髮張惕惕增予畏須臾天威收風月浩無際萬象儼森羅太空本何意

鶴林春色

鶴林美風景凜凜歲寒色況茲陽和交蒼翠鬱如積鮮鮮素羽禽鳴皜雪霜翼逐時自生成熙熙性舒適勝地布黃金奇葩擴白璧僧舍鎖煙霞梵宮炫黃碧回顧花柳區徒能爲形役

兜率煙霞

潼川古招提久矣擅名勝煙霞翠作堆直擬煙霞頂蒼茫異人世溟溟邇僊境下視閻浮間可與蔚藍並老僧不出戶蒲團坐幽靜冥悖天地闊春花歲月永禪悅不知時賴有晨鐘省

五仙

趙蕤

高人抱沖志不與凡士同譬之凌霄鶴雞鶩安能從邈哉趙大賓錦繡盤心胸百家盡研究探索歸會通業成事肥遯不肯干王公竟作赤松遊千載存徽風

文塚

卓哉劉拾遺上書諫其君逆鱗固難批忠憤須具聞書成君不聽從此終沈淪至今潼川境有塚壓其文寒煙被荊草西風送浮雲吁嗟身後名過者爲酸辛

保和

后有易玄子吏隱已多年由來積陰德竟爾成神仙蕭蕭碧梧樹遯之以高騫雙鳧渺何往千載猶相傳疊疊山水在駸駸歲月遷追蹤諒難追有無茫昧然

魯交

飄飄蓬瀛姿磊磊經綸具深貧劬勤物玉情展衷懷落门唾成珠每

勤人主顧藉藉清夜吟落落稱奇句終焉脫樊執遠蛻人間去至今
山水間林風發清趣

董仲

東川有奇士冥栖許[illegible]讀書養靈根深悟羲皇學珪組不能羈樂
名非所樂終歲味道腴志慮存淡薄九還丹已就金鼎光爍爍乘化
上青冥遐蹤付寥邈

陪滕至剛史行可王孟炳林嘉猷小酌有作

靈雨集芳甸商飈怯絺裳新凉戰殘暑煩囂滌中腸故人萬里來相
會在一堂謂云同惝左及此會殊方邂逅遺所願歡樂亦未央庖丁
具蔬果列坐開壺觴情真不覺醉談諧益相忘嗷嗷雲中翼汜汜川
上航人生豈不如聚散成慨慷

九日禮賢館小酌分韻得影字

衡紀倏云邁騶隙快先騁清露滋芳華槃槃金出穎故人聚殊方情
酌酬嘉景白衣何必來黃封賜初頒爾言共恩榮不覺成酩酊情深

談益諧謔洽坐尤永況茲一會難各萬萬里迴商飈散金聲錫紅葉
秋影嗒然傳忘言淡若淵中靚

宿蓮池鋪東嘉猷

宿雲被原隰落照微漏明馬倦僕亦痛迫暮投荒亭呼童具晚食梟
石支鶩鍋燃竹見火色敲枕聞灘聲誼洽話正投味薄神自清明日
眉山道不待雞再鳴酬此景慕心亦以奉恩榮

謁岑彭

桓桓漢虎臣勇氣蓋三軍提兵如剖竹指日俘公孫狐兔穴將覆勢
窮能噬人七首一毒身激烈肝膽陳部分既已定將星隕轅門尚幸
天啟劉成算如有神道經彭山下解鞍慰忠魂驚飈號古木孤祠翳
浮雲想像起深慕彷彿英氣存

謁三蘇祠二首

少聞三蘇名長讀三蘇文揭來入西蜀景仰心彌勤新冬天始肅長
空斂氤氳驄騎行邊道趨謁及茲辰冥以椒桂漿薦以溪澗芹禮微

志則專道顯譽斯存俯見瑞蓮花仰睇眉山雲徘徊書堦上西風動
綸巾

巍巍峩眉山形勢屹然時蜿蟺百里間清淑鍾蘇氏頻聞異人生草
木皆枯死一賢積百世況此三父子既專造化妙且奪山川美組織
敷人文經綸垂世軌喬木藏高風新[illegible]
斯止

瑞蓮詩

草木本微物化工偶神機禎祥有所附往往趨等夷孟冬霜露繁百
卉競凋衰胡爲蘇池蓮華色猶葳蕤父老相謂言不見已多時去年
當十月凌寒悉芳菲得非文明盛於此兆見之竊意蘇子生山川淡
無輝清淑鍾其門勳植安所資去此三百年氣運今已回行當生異
人此蓮應再奏

題思詒齋

温温徑尺璧寶之無不至盈盈一杯水捧之惟恐墜人生七尺軀負

抱良已貴欲思淑厥身當須奉名義五陵豪少年昂昂多意氣不圖
顯揚謀聲譽只如寄栖栖陋巷人簞瓢或弗繼動履不忘新命名曰
昭晰置器且求安保身豈無計載歌思詒詩令人發長喟

灌陽懷古

灌陽騶類城清淺夾荒壘居民數十家煙火何蕭然停驂問民俗共
言苦輸將箠扑無完膚逋租動累千憶昔吾遠祖所至人共憐負來
守是邦煩苛隨時蠲既除咸茂遲且息官貸錢惠愛民不忘姓字人
能傳茲來訪遺迹荏苒三百年仰探撫字心皓雪凝山顛

奉陪安老致政先生游南莊作

撲逕村落虛山迴川原曠草堂工苟完幕嚀君所覩是時收穫初聯
騎遙相訪東郊騁遐觀西疇薦新釀酬酢銜門閭徘徊土橋上風俗
粟里伴景物輞川抗行辭玉笋班來作山中相豈無戀闕心亦有明
良望進退荷恩榮晚焉期夙尚

喜聞胡伯尚至而作

十年金石交千里雲山隔秋空雁冥冥夜雨情脉脉平年逢蕙資區區二三策疇能了此心非予將誰白好音從何來云舉雙兎副眷言遂情素豁若千金獲

和嘉猷林先生韻

況坐北牕下不見知心人精爽有寒梅冰姿出塵氛對之有佳趣侑以酒滿尊觴傲萬物表皓月生嶙峋我先客西川予來自東吳成此萬里會幸得一尺鯉書乏尊中物旋解展開無對面不爲樂別後徒相憶

除夜夢子嚴外兄

人生海上萍離合無定期況此生死間一氣聚散之生也固無喜死今覺何悲悲喜欲不形未能絕吾私念子親骨肉臭味同蘭芝結交三十年洞豁兩無疑豈爾託心曲亢矣爲師資如何成永訣無復重見時寒齋歲云暮耿耿入夢思雨夜親顏色宛然致言辭落月照屋梁浮雲散空虛理在意則那覺來百事非

贈鄭先生

步出東郭門遙遙車塵車塵眯面目煩襟壓氤氳好風從何來拂我頭上巾浩懷歎問豁回首逢故人念子丹穴雛進出雞鶩羣揭來覽德輝翩翩下峨岷才華衆共羨道得心自存願言勇鞭辟相期繼斯文

簡一宗巽中二禪師

十年走紅塵擾擾徒勞形幾欲出樊籠淡泊寄遺情今日至上方偶與玄覺幷焚香談雄文隱几聆妙經櫻花避餘馥庭草敷新榮俯仰足心懷奚必談無生

夏日懷敬直先生

天氣屬清和幽齋淨[illegible]水塘居仰聖明俯探玄化理浮雲馳遠郊重陰藹書几好鳥弄佳音開花發奇芬蕭散有餘淸煩襟蕩塵滓比鄰有幽人相去不尺咫論心屢在漆談道宮協徵信宿不相逢離憂勞如擊大音本希聲高懷難知己斯文幸可徵厥勵望之子

夏夜同劉仲美讀正學方先生文

良宵塵事寂好月升前楹庭卉薦芳細松風入懷淸故人百里來一見雙眼明呼童具雞黍濁醪聊對傾山南文章伯雄論神鬼驚一自鈞天奏屛翳嘈嘶鳴挑燈擭披閱吅誦兼手胼煩襟頓豁滌鄙悋無由生信知斯文妙能起薄俗情酒酣共析賞疑義釋春冰

夜坐書懷簡仲美

弱齡志問學屛慮息衆營道遠力駑下資倒絫無成摛辭希往哲欵經對諸生谷空靈籟應候至悲蟲鳴感物成內省俯仰慚愧并故人適遠至使我懷抱傾蕭風起修竹微雨洒疎檐悠然領斯趣新暑隨時淸步口頹簷下笑談到深更豈徒今夕樂庶得千古情

出郭言懷

經時不出郭出郭多佳趣按轡故徐行庶以滌吾慮晨唱發前村人家隱深樹溪流縈復折揭步不辭屢忽驚白鷺起遙向靑山去人生貴佳適是非安足預卽景動遐思故山渺何處

讀李御史文稾

栝蒼鬱嵯峩上與浮雲齊秀氣之所鍾每生超卓姿嫩人抱奇才造詣從碩師新詩追少陵雄文逐昌黎鳳鳥鳴高岡蔚物由來稀幸兹文明世拭目一見之渴吻沃瓊液虛腹餐靈芝豈惟追所望體廐生光輝蜀道走驄馬爽民瞻繡衣邊情重當恤願言謹誨諮

灌陽道中

五載錦城居兩行灌陽道豈爲事盤游直欲窮探討地僻炎瘴息山深秋氣早躡屩上峻嶒騁懷覽微眇心淸對雪山意豁極雲島冥觀宇宙間一一皆足了暮谷動西風夕林下歸鳥爲語山中人相期拾瑤草

送菊與鄭叔貝因懷林嘉猷

昔歲東籬菊持贈遺仙嗣今年花復開特遺東里子二子本同門此花亦同根將花託所思覩舊於斯存

和鄭公璉留別二首

有美蓬萊侶玉貭何溫其瑣琚以為佩雲霞以為衣翩然駕白鶴悵望將焉之岷山奇復高渝水清且漪相望不咫尺何由共襟期佳音此金玉遺我可解頤

題終養堂

散步山平陸烏鳥啼北林矯首睇寥廓白雲飛遠岑感物易傷懷惕惕孝子心嚴親不待養歲月何駸駸幸有堂上母亦已桑榆侵奉觴介眉壽春酒隨候斟亦有忘憂草樹之高堂陰謂山固非高謂海亦何深但願遂終養仰止損與參

題去思序卷

民情本無事帖然靜於水順性以道之自能臻至理緬觀古循吏視民如赤子既去人見思芳名藹青史藉藉金郡侯存心多豈弟持節鎮全蜀剖符當帝畀既敷延壽化且洽信臣治仁政方下孚宿瘼已如洗胡為北堂萱衣逐秋霜萎蓼莪遇與哀歸心疾於矢攀轅竟何為卧轍諒難止載歌甘棠詩庶以若侯美

寄昂伏菴禪師

弱齡厭喧囂雅志尚玄默胡為中年來奔走倦形役一自服官箴出入不遑息雞鳴走風雨旅食因朝夕山中有高人端居耨禪寂冥觀萬物表幽情寓泉石道機既云熟真源諒應識不為塵鞅羈但愁坐詩癖話別華川湄寒暑忽屢易觀想三生緣寧念紅塵客

東郭草堂為姑蘇王仲遠賦

草堂三兩間去郭十里餘門栽陶令柳架插鄴侯書漁樵足生計琴樽供晚娛未知杜陵宅風致更何如

寄幻泊上人

束髮弄文翰鞠明仍究曛汩此塵俗羈至道殊未聞凡緣如蝟毛擾擾集幻身疇能超物表悠然樂清真夜對靈谷月曉瞻長干雲所思在咫尺可望不可親孤懷日已委一見自足陳終當重相過共說無生因

題墨竹

娟娟盈尺素誰寫拔雲姿長梢拂霄漢羣鳳來參差拔儀久已往湖州不復追高公有清致醉墨何淋漓

竹窗小隱為羽士孔德容賦

嘉種分淇澳靈根繁瀟湘子孫既繁衍枝葉何紛敷羽人抱高志澂泊宗玄虛開窗翠篠入展席晴雲舒晝閑寂無事寶篆銷金爐手持長生訣心味靈筌書清風滿廣座明月來虛簷何時解羈鞅一造雲巢居

栢臺餘思為陸廣平御史作

栢臺有君子夙懷孰能知朝伸澄清志夕起追慕思所思何以見感此栢上烏雛未能飛烏母每哺之一朝離遠舉返哺答母慈人生亦奚為成此長別離嚴親掩重泉欲見杳無期何幸有祠祀遠在天一涯得霖兼得養痛此烏不如聞之重子感泫然雙淚垂作詩寫予悲於焉寄吾私

送呂貴行還會稽

平生栖遯志宜遂聊自足胡為中年來驅馳遑原陸王事亦靡盬青春去不復衰病忽已侵詣闕陳衷曲有詔許歸休翩然返初服三逕迹未荒一身計堪卜田園成日涉桑麻長新綠藹藹遠塵紛忻忻過童僕春雨膏石田秋風被茅屋村塘足佳趣何須羨盤谷

贈紫陽周羽

我家在金華居近赤松側赤松有山人云是逢壺客服食惟紫霞叱咤起白石至今千載下在在存遺迹春暮桃源深天空海雲碧幾欲扣其門奈此塵凡隔飄飄紫陽生靈臺湛虛寂彈指驚鬼神妙用靡霹靂滄州與赤城乘鸞恣遊適質倡會因逢煩君致吾臆

茲蒙聖恩追錄先德當贈誥煥頒之日適余初度之辰悲喜交中軫形咏歎是用錄呈同志共作榮觀

弱齡志家學黽勉事討論顯揚恨無術惻惻長抱辛今歲倏四十觔勞在茲辰寵光遽下賁沛及歿與存易名錫美諡附誥頒紫宸片言重山嶽卓彼雲漢文悲喜集中懷慶慰來上賓匪徒事誇耀大節從

此伸鞠躬謝蒼旻何以酬明恩君親兩毋忘不負六尺身

題李氏歸盤卷

清江李氏子遐栖蹈高躅瀟散類輞川幽探若盤谷榮華絕外慕漁樵聊自足終此繼家聲其樂矢弗告

送方玄璞還天台

商飈動秦淮木落天雨霜相見即相別歸興何倉惶請言有慈母星星在高堂定省久已曠手把連璦將晨興戒行李趣上江上航片帆入煙霧指日過錢塘天子急求賢夢寐思才良宸衷期上格賁弼自彼蒼旁求肅形像精藝終難藏行當應丹詔載筆趨明光

十一月二十夜夢子嚴外兄（己卯歲）

自慚孤陋資落落素少偶緬懷骨肉親惟此知心友髫童籍師資相期同白首論情漆在膠談道杵投臼死生成契闊意氣竟誰負今夕復何夕重把平生手悲喜形笑談涕泗被脣口始欣情思真稍悟永訣久蕉鹿既真憑塋冊去難守招魂覓巫陽孤月在鍾阜

送袁景先歸老還鄉

十載服官籙萍蹤等浮雲勳名雖未就歲月不待人數歷逼紫冗白髮生苦辛上疏乞骸骨詔許歸故園鵬程翼難到鷗盟良可副歸歟尋舊隱超然離塵紛龍江歲華晏驛道梅花新湖山舊風月遲子來相親

謁卞將軍墓

忠孝實大節世間全者稀桓桓卞將軍父子兼有之伊昔晉祚衰狂猘縱橫馳乘國既非人清談了無施臺城一失守生民墜塗泥九廟震戎馬坐視綱常夷將軍奮忠勇悉力舉義旗揮戈指逆賊捐軀竟難支彼惟眕與盱赴難甘於飴親既為國死誓以身相隨哀哉賢父子至行全民彝邇來千餘年荒墳屹巋巋我行訪遺事徘徊冶亭西英風撼宰木烈鮑昭穹碑九原不可作再拜雙淚滋世事幾更代令名日月垂因之感予懷吾將以為師

詠逸民六首

唐虞世已遠邈焉逮衰殷戡黎啟周業大統集厥勳壺漿來士女四海望陶甄如何首陽下獨有窮餓民采采山中薇大義將焉陳頹波不可挽卓行誰與倫隘雖聖不由求仁斯得仁

西郊獲奇獸魯史終筆削列國事紛爭士習縱橫學卓彼魯仲連抑懷隘寥廓綴纇秦師退立談聊城拔奇功不日收但議酬高爵孰知斯人志飄飄在丘壑翱翔東海上遺蹤散冥漠千載仰高風於焉可敦薄

嬴政逞凶毒椓喪綱與常志士共扼腕疾走奔四方赫赫隆準公基漢由三章奈何好慢士溺冠裂其裳商山四老翁鬢皓雙眉厖非因國本重安能翟帝傍奇哉子房策既以用其良一言回主意期期媿周昌

聖門三千徒一一皆佳士時君閼其賢獨屬屢空子仰鑽及瞻忽駸駸殊未止惜哉天喪子一慟回也死遊目秦漢間舉世難其比孰知千載下適有牛醫嗣汪汪千頃陂渺漫無涯涘不見鄙吝生德馨照青史

世上膠外紛得失互相戰富貴眾所欲孰肯居貧賤龐公沮溺徒卓卓有高見躬耕隱鹿門素無功名願安危本殊途妻子匪不戀刺史弗深知致詞徒繾綣

高人有遠情塵俗莫能累形迹苟相忘飄飄自遺世吁嗟晉室衰士習薄名義淵明千載賢獨爾抱深悄仰觀世運移俯嘆川流逝怡顏藉庭柯折腰愧時吏茫茫大化中此身本如寄持此何所之酒中有深味

長洲陸節婦詩

修短歸大化孰能究斯理嗟哉我良人盛年委蛻水鏡缺無復完璧玷終致毀既乖偕老願詎忍不即死素帷暗空閨青燈照孤寐欲鞠膝下兒免作若敖鬼兒身幸已成叨恩宰百里諒彼九京人瞑目黃泉裏共姜秉高節柏舟以自矢陸母何獨賢千載蹈貞軌

題方日新壽萱堂

手種堂北萱欲娛堂上親親年日益高萱花日芳芬但願地長春花容不枯樹對之忘百憂足慰親衰老培之以沃壤漑之以清泉愛萱即愛親花妍親自懽

俗悲日借太史侍郎練公韻述懷

憶昔髫齔日志在讀父書性曾守願約道得情自娛平生樗散質卅載雲巢居反親事玄默樂與天爲徒勤名亦何有奈爲形役拘强顏搢紳後匪慕腰間魚繼志司馬遷承家周亞夫耍之比骨肉豈論親與疏蹉跎歲華半俛仰德業無値此劬勞日攬涕瞻太虛風生靈籟作日落浮雲散毫髮苟足用敢談籌略疎

和侍講方先生述懷韻

適俗本無願抱道時有心撫躬恒自省冀免清議侵平生二三友不比商與參沖懷勝骨肉翕若朱絲琴纂修昔共職糧遠方自今煌煌太史筆卓卓鍾山岑淫雨不開霽層雲護疎林邊功雖未奏震雷破重陰玉堂清晝永計國籌應深嘗彼千鈞重須藉烏獲任薰風拂修竹餘韻和幽禽戛然成天籟遙遙空中音

送朱思平侍書歸省

鳳號江浦冬雁落秦淮曉有客將遠歸秣馬涉長道義義天台山遙接蓬瀛島赤霞覆其巔祥光耀穹昊待詔金馬門侍書丹鳳沼三年瞬息過騰雲介懷抱陳情達九重歸興入毫杪霜楓飄晴綺寒梅散冰蘂交輝綺錦袍喜映慈容好

題薛孟式滄灣漁舍

磐石非凡頑幽貞素所服沖懷絕外紛結廬滄江曲涼薰生窗簷時雨漲新漾水煖鯫魚肥生涯一竿竹得魚不思賣提頭酒初熟擊鮮旋芻醉雅趣聊自足人生貴有道無爲猨弃逐咄此終吾身悠然矢弗告

五言律詩

和滕至剛韻兼簡頂玄極長老二首

落落星辰曉依依柏傲林文章千古事湖海十年心一別巴川遠重逢歲月深齊交誰在眼惟子最知音

叢林淸響重湖海慣遨遊翠竹存吾道黃花映晚秋談玄風穴輩達理大顛流欲效留衣別容予入社不

南中道中口號

自入南中境愁容益以侵有懷常作夢無物不傷心月落關河遠春來雨露深靈丘何處是遙望淚沾襟

早行

孤館驚殘漏登途竟若迷山形存隱約地勢失高低薄曙欺殘月哀猿和早雞忽聞飛瀑響已過石橋西

滴淚坡

危崖通絕磴枯木掛長蘿懷古夜郎道勞神滴淚坡陰晴咫尺異冰雪澗溝多歲暮仍行役私情可奈何

送戚行人

萬里簪纓客三吳閥閱家少年登月窟今日泛星槎使節翩翩影江梅處處花壯遊嘗盛世談笑賦皇華

和林嘉猷韻

自作西川客何曾浪出遊幸承恩命及不許路程賒鶴唳山村曉林空木葉秋眉山文炤在燁燁倚雲浮

敬和賜何通判韻

佐政當繁劇懷才際聖明賜詩雲翰重前席寵光生已厭鵾鵬志遙聞冰蘗聲絃歌文化日好繼昔名卿

夏夜和鄭叔貞韻

虛堂無溽暑淸氣入懷中故友三年別良宵一笑同薰風來廣席明月上遙峯傾倒論心臆何須候遁鴻

都昌丞洪宗傑就滿邑民詣闕願留因陞縣令

憶過都昌道民風厚且淳薪山明蕭寂彭蠡枕城闉父老爭留寇朝廷許借恂二松哦且遍滿縣李桃春

送徐庭舒省親

太學游歌久慈親雪滿頭寸心常愛日千里未歸舟把酒烏衣巷臨雲白鷺洲上堂稱壽畢還旆莫淹留

送葉履道僉憲廣西

秉鉞萬蠻拔相看鬢已皤神功勞紀述臬府聽謳呵百粵山川遠三台雨露多繡衣銜部日桂嶺正嵯峨

送彥德齊教諭之任襄陽

金陵二月花欲燃韶光瑣氣騰九天偶因送客都門道提壺直至龍江邊龍江疊船密如蟻邊鼓催人上船去方舟解維留不得回首巖嵐隔煙樹嫩人自是天台英久持教鐸綽有聲移官忽向襄陽去客邊別我雜爲情襄陽舊治峴山側羊公遺愛今猶昔子去摩挲墮淚碑千載風流應不識

送姚文靜下第回姑蘇

鳳凰臺前旭日明碧梧萋萋舒新榮丹穴有雛五采色乘時正好相和鳴自言我是橋門客兩度南宮親射策直言不用欺劉蕡造物真

寘誠歲劇揭來詞告歸姑蘇清風明月過五湖山花林鳥遙相迎共喜今吾猶故吾怡顏堂前足春晝霞觴行酒介眉壽明朝騎馬過蕪西雅宜攆上低徊久人生立志須及時富貴功名當自期要取銀印大如斗莫待慈母頻斷機

送劉子諫雲南僉憲

昔我先子華川公國初執節南雲中貞魂上同白日皎孤見萬里含哀悰碧雞蠻煙金馬月幾度號呼洒清血回來上疏入九重由此褒恩諡文節劉君本是青瑣彥十年載筆光明殿臺綱重振用賢良雲南肅政新僉憲春風三月發金陵畫舸驄馬照光榮夜郎江上烏蠻道迢遙清夢隨君行滇池過雨芳草碧柏府深沈映秋色惟將清靜化夷猺用廣吾皇好生德

送玄羲方上人住雙林

古稠之南婺女東有山創立青芙蓉相傳至人宅其下黃雲覆頂金仙從千巖萬壑逞奇秀至今一一留神蹤直鉤釣魚示眞性圓光照水池波紅尺推叩門拔丹玉雙擣指地摩蒼穹躍來延歷欲千載勝事彷彿遺荒宮江南名剎不多見此山屈指齊天童圓庵老禪叢林伯曾據獅座譚眞空機鋒峭厲伏人鬼花雨繽紛來天龍鶴書赴闕不停馭幸有上第承高風義方固是入室者心印叠授雲門宗翠竹黃華了西意士庶奔走無疲癃我家近在山之麓雲峯煙樹遙相通十年糜祿走南北每歎蹤跡如飄蓬青鐙夜雨玉堂靜林癸谷態羅心胸何時謁告歸故里握手林下重相逢淵明會入遠公社勝事敢與前脩同

七言律詩

調絃江上夜坐

冠蓋相從覲九天扁舟孤下泊調絃月華散水金鎔冶霧氣橫江練鎖川東望金華家咫尺西瞻錦里路三千此時無限相思意坐對江楓夜不眠

題延翠齋（陳肯集上清道士）

十里烟蘿翠作堆道人家在石巖隈門涵碧落軒窗淨席擁青冥圖畫開

山雨欲來松竹凋嶺雲初去鶴猿猜誰能分我數椽地一洗襟懷亦快哉

避善法堂

我夢城南隱者家一泓流水碧桃花屋頭巖溜飛寒瀑門外晴嵐接晚霞地僻四時無過客山窗二月摘新茶嗟予擾擾勞心役直欲相從度歲華

贈進大道上人雲南

三年奔走厭紅塵偏愛山中道趣眞月轉祇園天不夜花生淨域地長春講經有理懷支遁問難無窮忝許詢情事未伸天罔極幾思結社叩良因

奉教和貢中八景

重龍晴嵐

雨餘山水放清輝驚見輕嵐上翠微薄影漸因紅日淡餘氛猶逐白雲遲如綃攢羃籠僧寺似雨霏霏護石扉底事往來巖壑上欲隨祥靄出明時

磁壇雲梯

仙家咫尺隔凡塵寂寞當年古石壇蒼蘚重封層磴足白雲深鎖石梯端眼前日月彈丸急腳底烟霞翼閑欲訪安期問眞訣置身此地杳冥間

官渡春波

憶昔當年此問津渡頭青草滿堤生行人日暮呼舟急梢子心諳識浪輕白石清泉明素志滄浪綠水濯塵纓因茲卻動西陵興幾度思鄉夢不成

漁汀晚照

欸乃歌聲酒力微蘆花汀上見斜暉回光布彩隨流水返照依霞散古磯隱約漁燈猶未起蒼茫釣艇已先歸何當來作煙波侶共和漁汀晚照詩

靈巖泉韻

靈巖聳拔接孤岑中有幽泉洌且深崖罅遠來稱石髓澗中微響奏瑤琴泠泠靜夜成天籟脈脈清風作徽音不到西湖靈隱久猶思亭下醒塵心

奉教賦安岳八景

希夷易洞

巑岏石洞自天成因遇希夷遂著名山色蒼茫含歷思嵐光冥漠藹遺情年來誰續羲皇秘月下猶聞子晉笙山鳥林風呼撼處至今彷彿讀書聲

司戶神祠

古廟淒涼不計年西風落日鎖寒烟石階草沒無人到血食年深有俗傳敗壁傾欹蘿薜合斷碑剝落篆痕填不知祀典還存否爲爾臨風一慨然

沙市晚烟

山下孤村十數家晚烟漠漠起平沙幾□縹緲隨風散一抹朦朧護日斜荒市未昏迷去路前林先瞑失歸鴉寒光凝處山巒紫猶帶餘暉映落霞

鴈塔秋聲

崚嶒鴈塔倚蒼空猶自支撐瓦礫叢前代人名摩滅盡清秋天籟杳冥中芳聲寂寂消秋雨餘韻沈沈記候蟲苟想慈恩舊遊處少陵遺

興藹無窮

再和張眞人見寄韻二首

坐看日月走壺中久識虛無是本宗瑤草香生瑤署雨巖花影動石壇風玄冠奕世名何達印劍傳家譽自隆長憶香山舊遊日仙巖高處興無窮

世故悠悠不動情致身偶爾入雲程談玄每遇青年客進謁徒懷白馬生鳴佩趨朝鍾阜月登臺弔古石頭城自知家學慚司馬空負山中歲晏盟

題吳文質嵩陽雲樹

延平自昔佳山水聞說嵩陽景更奇溪樹藏烟陰欲雨嶺雲出岫霧舞時輞川寂寞今誰在盤谷幽深隱者宜一自承恩居帝里披圖猶起考槃思

七言絕句

題墨竹

湘江春暮雨霏霏舟泊黃陵酒力微夜半聞蓬叢玉響天風吹下鳳凰飛

送孫東歸并示穆穰稔輩　六首

象鼻原頭萬本松清陰周匝護新封也知世澤應鍾此近歲多承雨露濃

青巖山下石溪頭草屋柴門事事幽但奉菽娛養慈母榮名勢利不須求

百畝山田繞敝廬近年豐歉竟何如諸郎若肯勤耕種甘旨時供定有餘

夜讀詩書朝出耕古人多此寄深情殷勤語汝諸兄弟好盡彝倫學董生

五年滇蜀倦奔馳兩鬢蕭蕭齒亦稀宦業未成人漸老始知三十九年非

湖海淹留歲月深蕭條苦乏滿籯金傳家幸有遺經在遲汝重來共

寸陰

題墨竹

瀟湘江上暮雲迷落日無人翠羽低繫棹黃陵廟前宿一篷春雨鷓鴣啼

題小畫三首

青蘿山下松濤室幾度臨風憶舊遊今日畫圖看髣髴淡雲疏木不勝秋

古樹森沈俯碧灣江花擁雪正漫漫海門潮落舟歸晚鐵笛幾聲人倚闌

三月桃花浪蹴紅繫船晒網夕陽中賣魚買得潯陽酒叢樹生陰坐晚風

龔給事家索菊

長安門外禁垣西公子幽棲帶小蹊滿圃黃花誰占得清香曾許我分攜

題野航徐氏雙竹圖

脩然谷口碧琅玕影落澄波夜正寒獨倚野航人寂寂月華浮水度雙鸞

送漢陽安知州之任

太平不釣渭溪璜白首之官上漢陽鸚鵡洲中舊風月從今收拾到黃堂

題思萱堂

手種萱花近北堂萊親相對百憂忘年來太學遊歡久一向春暉一斷腸

題墨竹三首

瀟湘江上暮春時舟泊黃陵思欲迷夜半忽驚風雨口瀟瀟兩岸鷓鴣啼

千畝宅畔尋常見蔣詡門前次第栽山館日斜無俗客清陰密過短牆來

慨我居官歲月多每於紫陌聽鳴珂天風忽起王猷宅彷彿朝回聞下過

寄章同吉三絕句兼東范叔彝

懷人萬里思悠悠清夢尋常到益州昨夜冥鴻將信至開椷字字解予愁

五更踏月候朝鐘退食祠垣旭日紅金匱玉函披閱遍從容無復舊時風

范郎辭翰儘堪誇五色卿雲口彩霞不爲倚官王仲子封題偏到蕭衣家

題李白小像

一自騎鯨去不回風流千里數雄才至今采石江頭月猶共長庚燭九垓

寄叔雍舍姪三首

百畝良田不閒畦息耕亭畔曲江潤五年不踏江頭路明月清風千

夜思

長憶青巖舊草堂手栽松竹翠成行諸兒未了公私事三徑年來想就荒

滿城風雨五更寒燈火趨朝夜未闌年少曾誇華冕貴老來方覺布衣安

題夾梅竹

月白風清夜未央小窗人靜揭偏長翩翩翠鳥來何處雙影飛隨白鳳凰

題雪棹圖

萬頃頑雲撥不開山河大地總皚皚懷人夜出山陰遠興盡何妨半路迴

雜志齋集卷上

明王紳著

序

送鄭叔貞序

洪武丁巳先師太史宋公致政家居蘿山紳始弱冠以契家子獲執汎掃役于公門公不鄙汲引而誨之每賓客散後列弟子坐松藹室下歷數古今作者必曰吾於交友所見惟爾父一人而門人輩荷希直而已希直卽今侍講正學方先生也紳時騃稚未知所云而識者知公之言爲至論後二年公卒于蜀先生東歸天台旋出教授漢中今天子卽位首召入翰林名益著聞天下是時登先生之門者甚衆有若鄭君叔貞先生里中子也資禀清粹力學好古爲文辭如春空層雲變態百出如秋江長濤瀰漫無窮非其才氣之贍固不至此然叔貞雖不事表襮而其聲譽已藹乎縉紳間今年叔貞侍先生入京居數月念定省之職久曠愀然興懷促裝將還故里紳方以召命至相與周旋者信宿將別因爲言曰夫天下之物成之難者器必大器之大者用必博萬斛之舟非尋丈之材一日之功所能爲惟夫材具功就而成器也則必以之駕於長江巨海之上驚飈駭浪之中而利濟之功大矣夫學亦何異是昔范文正公修學泰山已有當世之志及出而先憂後樂爲宋朝人物第一維其志定於先也今叔貞之志可謂篤而其學亦可謂成矣況今聖天子側席求賢以鋪張盛大之治所以行其學者豈有遺於叔貞哉茲行也吾願叔貞益充擴之承懋明之淑先生以太史公之稱先生者稱叔貞則叔貞經濟之功蓋未量也紳也雖愚安敢不以文正爲勉

送戚文鳴歸省序

余少時嘗往來武林道經會稽登塗山臨禹穴慨然思大禹功烈之盛及櫂剡溪訪蘭亭觀鑑湖又有以念前賢之陳迹每欲見於詠歌以寫胸中之所會竟弗能就然亦終不能忘情數年以來宦遊川蜀川蜀去家將萬里平昔交游邈焉不相及故耳聞吳音輒趨問之如饑者得食丙子之夏會稽戚文鳴氏以太學生擢拔重慶等處循例謁藩府因得胥會成都握手懽如平生詢訓之餘則以德業相勉厲暨余以非才召授國子師文鳴情益厚每公見畢則私講千論辨訂析移刻迺去今年春謁告將歸省其親求言以誌別余嘉其有相長之益況重以雅好之故其能忘言乎余觀太學之士亡慮數千人眉目炯炯襟裾燁然疊焉而居譁焉而誦亦可謂人物之淵藪矣是故求丙魏房杜之才者必於是求韓范歐富之業者亦於是譬猶通衢之肆金玉珠璣綺羅穀粟以至鉛鐵麻枲陶緣參苓織皮之類凡適於用者莫不駢列而待售焉惟其有弗求求之無不獲惟其有弗獲獲之無不適於用況以文鳴之才之美居其間顧何施而不可乎余聞文鳴昆弟五人皆温良和厚善事其母今文鳴之歸上有以慰夫倚閭之望下有以盡夫友于之情暇則登高丘臨故墟徘徊顧瞻遇有所得寄形之於詩庶乎發余心之所欲言而厭予心之願望也文鳴行矣當拭目以俟

送龔給事還鄉序

人惟有卓立不移之志然後可建勳烈垂聲譽以自託不朽苟隨俗浮沈與時高下吾見其貿貿焉弊弊焉形拘氣役之不暇尚何能拔等倫而樹千秋之令名昔年俗不事詩書鄉里見有儒衣冠過者相與訕侮之或強委以案牘涉旬月則以事去人有子弟甘自棄於畎畝曾不識文章功業節義爲何物同邑龔君叔安獨不然叔安居闤闠能屏去紛華自束髮卽出游邑庠人皆異之居數載領鄉薦入成均擢拜給事中叔安能以疏通特達之才濟之以問學於是名動縉紳間大學而友四方之豪傑仕而爲天子之侍從皆人所願慕不可必得叔安能兼得之非其志之卓然不移者能之耶人謂叔安蚤孤其母夫人傅氏能秉節守義以教之故叔安致位通顯皆奉慈訓所致是豈獨叔安能子母固貞母叔安以母老請歸省詔許之戒行因徵余言誌別余念與叔安居同里閈聲迹始相侔後余爲虛名所驅行四方不相聞者四五年今以非才承乏太學未幾又以薦者入史館

朝退每相過從道舊故且期同謁告以展丘隴之誠余方因纂述事歲未敢有請叔安乃先予歸里門予烏能已於言雖然嘗叔安歌鹿鳴而來鄉人固皆以勳烈聲譽期之今茲回親戚故舊迎候道左豈不嘖嘖歎曰士君子立身不當如是耶視夫甘隱淪老死山林者所得孰多叔安其益篤脩平生所志以期太上以光昭母德耶於是母夫人安節教子之功與叔安揚名顯親之道政蘇長公所謂持左劵而交手相付也孰謂爲學而可不立志

記

用拙齋記

四川僉憲鳳翔張公子麒扁其退食之齋曰用拙或疑之曰夫參憲職掌刑獄下以振一道風紀上以省國家耳目任莫重焉居此職者是宜牢籠事物聰察毫髮捭闔智謀從橫慧巧庶幾政得其序而刑得其平苟徒拙之是用何以鑑魑魅罔兩之奸而稱神鼎公聞之掀髯而起蹶然而笑曰嘻吁子來前子徒欲吾騁其私智而不知大道之本於自然也子徒欲吾行其小巧而不知夫拙者之全其天也往者洪荒之世風氣渾厖人無機杇恪守典常是以無飲食也則茹毛而飲血無宮室也則穴居而巢處無尊爵也則汙尊而坏飲無音樂也則蕢桴而土鼓其爲拙孰大焉後世淳風稍變制作日興爲之甘脆鮮美以致其養爲之雕題刻桷以華其宅爲之籩豆簠簋以極其奉爲之五音六律以戾其樂於是向之所謂拙者漸變而爲巧矣暨乎近世去古彌遠澆漓益作奸僞紛紜是非交錯是故俳優纖浮抽黃衍白變爲巧文曲學門分博采雜出變爲巧學與時俯仰趨炎舍凉阿縱詭隨態幻無常變爲巧行迎意言候色啟口吹陰噓陽死榮生朽變爲巧言學以濟術文以飾非捐義保祿務合時宜變爲巧仕是五巧者以之脩身則身辱以之立行則行虧以之爲仕則仕僨以之求名則名劣此吾之所大惡而用之以拙也吾當昧爽而興也啟其靈臺而直以敬屏慮息營顧諟明命此吾拙之用於靜時也及其接物也平其心易其氣不進不僨毋我毋意此吾拙之用於動時也動靜惟拙性神情恬天君泰然紛囂徐定比之竭精憊神而智有不周張機舞術而計有不至察於此則遺於彼得其一而失其二者不其多乎子方笑吾之用拙而不適於今吾亦笑子之溺於巧而違於古也或語雜志生生斂容而歎曰此有道者之言也孔子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎吾聞大智若愚大巧若拙今公之用拙所謂正其本而清其源者歟遂請書之以爲記

滇南慟哭記

先公以洪武五年正月奉使雲南招諭元梁王六月抵其境六年遇害至二十五年不肖孤紳竊祿西川屢請于蜀王殿下二十八年冬得旨十二月朔日戒行次年二月二十三日到滇次日參見幕府進謁藩閫文武大臣及士人士友並以情事爲告聞者聞之競爲咨訪二十五日有夷人畫工何仁可年七十餘來言親炙先公於佑聖宮甚久至繪素之事亦多經指授且云初來時梁王甚加禮敬府僚大臣若司徒達理麻參政喻金閭高撫尉輩尤所尊重凡見梁王必以天命所歸人心所屬爲開說退諭其臣僚尤加委曲梁君臣亦知元祚已屋皆有降意時元之孽主逃朔漠者遣侍郎脫脫自西番來通耗索援且劫以危言必欲殺我使以固梁王意梁王不忍遽絕我朝廷匿先公民間脫脫聞之謂曰國家覆而不能救反欲遠附他人耶讓焉而趣梁王不得已遂出先公見之脫脫欲加屈辱先公慷慨罵曰天訖汝元命我朝實代之汝如爝火餘燼尚欲假息以與日月爭光耶我將命遠來豈爲汝屈今惟有死而已或解曰兩國交爭不罪來使不從則遣之彼何罪焉况王公才器天下無雙宜有以全之賊脫脫曰今日雖孔子在義不可留梁王不能救先公復順梁王謂曰汝朝殺我大兵夕至矣遂遇害時爲臘月二十四日未申時蓋夷人以此日爲節日故久不忘也諱日城中父老士女莫不垂涕達理麻既陳具祭左右具衣冠殮之以禮即日舁至地藏寺北濕澤園化之以火諱所則今之觀音寺前三市街言訖引至濕澤園擗踴設奠是夕宿地藏寺連日至彼展哀至二十七日紳別前南關董金剛保

蓋先公舊主人金剛保亦引至觀音寺前指以諱所號劉閻市人護來致問中有蘇奴者前言棺木實其家所備蓋其兄慶時爲元帥故達理麻一以後事委之其言遺事畧與仁可同但奴則云火化在小南門城濠邊復引至歷指其處哀未止有僧從西來自云年百歲卩述遺事甚悉紳拱問化後遺殖何在僧言彼時上下狗懼誰復道及此者二人之言遺殖並同自是士民僧道多來稱述先公容貌言行嗜好制作動靜僕從皆可稽但無能知葬所因姑設次爲位於地藏寺之東夾室越明日遍諭下陳設於寺門外告祭于雲南府城隍里社寺伽藍等神備述情事之由禮畢奉新製木主就觀音寺諱所盡哀題主禮畢迎回地藏寺位次昧爽行正祭禮先是布政張公紞參議范公祖嘗訪先公節行於臨安儒士賈寬達理麻門客也故獲侍先公最密因言曾有詩見寄可考暨紳至張公即命迎寬三月十日寬至所言與前頗同乃云化後達理麻已使葬于地藏寺之旁後十許日寬往哭之止見平土不結丘壟自國兵來陵谷變遷已不可認

迄今犁鋤蕪穢屋廬棺塋想像亦不能得其彷彿也寬又云先公前館于報國寺後因賊脫脫至遂移館于春登楊氏家平日杜門不接人事惟讀書著述有文集二大册達理麻錄本藏于家後併原藁不知何在寬年高質重所言似非虛妄者又沅子劉有年近見宜深民李鉉鉉自言其父起宗爲元樞密院都事好士而知書曾延先公於家甚久後事皆其經理今墓所惟鉉知之有年前任沅庠時常接見先公故聞之甚留意越半月紳至滇有年即來告且爲書招鉉十一日鉉至曰述遺事亦悉又與先公題其竹軒三絕句遂導至九兒朶東門外之百步指壟塚千百而言曰大畧記在此處而壟塚盡遺發掘無遺者紳見其年少不敢盡信又見頗能記憶亦不敢不信遂於其處仰天大慟次日於壟塚旁擇曠地仍設次爲位迎神主陳祭祭畢復奉歸寺越十日奉神主而廻嗚呼哀哉紳之初志銳欲訪求遺殖歸葬先壟以襄大事不幸歲久事殊以至此極雖粉身碎骨亦不足以贖其辜他日尚何面目見先公於九原者哉擗踊之餘因恐死備記于篇以誌不忘終天之恨且使後世子孫咸知荼毒嗚呼痛哉

戴院使像贊

顏童而髮皓貌温而氣完學究岐黃之祕理明伊洛之源人惟見其術之施也神而不知其心之游乎天我瞻伊人所以不進引爲蓬之列仙者以其在帝左右而欲保聖躬於萬年也

寒谷陳先生小像贊

蒼蒼其容肅肅其風處依於大寒之峯出仕於冷官之中是伊人者宜其嚴凝峭厲而難即胡爲温餘粹順而若春融也歟

先伯子進像贊

貌之莊由乎其氣剛色之温由乎中所存厥積既昌行愈惇叡公所得在後昆

先兄仲言像贊

春日其容秋水其目皎皎鳳姿碧梧翠竹惜其不爲丹鳳之鳴朝陽而適甘効白駒之在空谷也

箴

却兼味箴

昔范文正公至晚必思平日所爲事與所奉者直則瞑目鼾睡或有不及必竟夕蹴踖不寧其自持之功若此故能成其德業心竊慕之而未能効也且慮歲月迅邁志氣無成而悔尤日益以至故凡於食頃遇兼味務峻却之此雖非古人之所用心亦庶乎節恐之一端云爾因箴以自警

人身之奉惟適於中侈約得宜何儉何豐萬錢下筯二非自給於己無裨於道無益行或不臧與物無異取物以奉是食其類宜受其養觸情飭欲棄禮弗居是曰逆天我心思之彼此交愧志業未就奚補於世念茲遺體弗養或傷養而失中天必我殃故凡食頃却其兼味以飭吾欲以安吾義且懼志懈厥德不凝庸述斯箴以爲心銘

上蜀府四箴（并序）

紳叨承國恩久處輦轂下仰知殿下天資英敏而好學常欲取古人

爲學之要莫爲一詩以塵經筵之覽而才力淺短有志莫逮今者適以虛名上達屬當遠行自揆寡蘊之誠不揣芻蕘之語著爲志學明德處謙崇儉四箴楷寫以進伏惟容納賜覽庶幾拳拳之情稍酬萬一臨楮無任悚息之至

志學箴

聖人生知義理昭灼欲擴前聞必資乎學敢求往哲力効先覺出入聖謨博而約大禹無間寸陰不遺成湯齊聖能自得師道義無窮歲月有期雞鳴而起昕夕孳孳

明德箴

惟皇建極明乎五常君親之敘爲臣子綱孝先百行廼性之良移孝爲忠身榮德昌文王三朝周公繼述德通神明名耀簡籍卓哉往聖取以爲式二行既惇百福攸集

處謙箴

滄海非廣所居者卑眾流既匯百川攸歸藏垢納污量無滿時何以

能然由其本虛聖人體之以謙自守德齊孔顏於己何有實爲若虛內省不疚撝之又撝與日同久

崇儉箴

人君之德莫過於儉以儉律身情欲自斂卑宮菲食禹德之檢惟正之供文王自謙亦有哲君身衣弋綈一臺匪難慮民之疲奢夸豔侈靡於己何裨慎迺儉德福與山齊

書

上仲兄請立家廟家法第一書

紳聞爲家之道有似緩而實急者禮義是也有似急而可緩者利祿是也常人莫不趨急而捨緩苟識大體者往往事緩而忽急何則趨急者取効目前事緩者收功他日此汲汲之徒蠅趨蛙競不旋踵復散亡磨滅惟有志之士能立法無窮使子孫永守勿失若浦陽鄭氏歷三朝而愈盛累十葉以同居良由知所急故也吾家自恩陽府君以儒業起家傳至曾大父甫菴府君大父教諭府君益修世業詩書之澤引而弗替厥生我伯父處士府君先君子待制府君叔父主簿府君奈乎遺世叔季不遑寧處其於似緩實急者皆未暇講吾輩兄弟幸而耕有田居有室安居而寧處誰非祖父遺澤可不思所本貽謀後來歟愚計吾家之最急者莫先於立家廟與修家法家廟非難立也家法非難修也在一趨舍間耳今有神人爲貌怪而言謂爲其異常也闢其廬而肖其像唯恐有弗至有異端之法焉理僻而辭譎爲其能以禍福動世也學其學而習其傳惟恐有弗得况吾祖宗之靈赫奕在上歆饗潛通水木本源之思其可緩乎竊惟吾家三分勢猶鼎足執事雖爲宗子所繫而縣徐井祖宗之宅欲立家廟爲宜姑以舊廳三間就爲一室中列高曾祖考之主旁親附之時祭則割祖田數畝之入以爲費或竭三家之物以成禮或三家輪任其事起事姑從簡約立法必盡精嚴數年後人事稍齊乃倣家禮制度重建廟宇以備其儀庶幾上不失尊祖敬宗之心下無費財損貲之患欲立家法焉其事甚眾然莫先於別內外以防男女之混伸會聚以分長

幼之序授職役以專其任定廩食饋送之科以絕覬覦嚴賞罰以規勸愼謹出入以備盤施其他庶事難以枚舉者具載於鄭氏家規取而則之漸次行之一年間立見領提綱舉斬斬中度苟或因循苟且失今勿圖流而不返其不至於敗常而斁倫者幾希故曰事有似緩實急者此也願仲兄之亟圖之也

答方希直先生書

紳向時嘗立於道邊見有行者揖羣兒而問曰某將往于某敢問何之羣兒指曰當從此往有頃行者悔曰羣兒之言不足信乃更揖于父老父老曰當從彼往行者從父老言果得周道以此自懲學問之道果何異哉自孔孟沒後道術分裂百家並起各自以所見爲言上下數千年其人不可勝數大抵皆得其一而遺其二剽其末而失其本者也甚至敗道傷化流毒遺害者有之况至於今風俗愈漓教化愈弊則其言又豈不甚乎此豪傑之士所不忍見而自默稍有志者當慎擇而篤信之也紳質性愚陋固不能立言以攻之然竊欲慎擇

而聽信四五年來問道之心甚切壽見之言宣賢闇闇于耳者亦不爲不多及求如父老之惟執事也故紳於執事之言每心融神會肯解意通獨恨力不足耳苟其可强雖水火在前弗顧也今執事乃惠書以紳能聽執事之言爲獎嗚呼以善道告人而從之人之情也又豈紳有過人也哉雖然執事所謂知言難遇發口祇覺無味故默默自解此則紳之所藏者也自昔聖賢之生豈必逢聖賢而後言皆俯躬曲就喋喋而誨之惟恐其道不明也孔子嘗環轍於魯衛陳宋之邦至老不倦後雖有無言之歎然亦發憤之辭也孟子奔走於齊梁之國汲汲以仁義闢邪說時人不察或譏其好辯而孟子不沮觀其所爲可槩見矣今執事備精誠之才蓄純明之德日以立言明道爲己任而期底于聖賢之域庶日談論於衆人之中是者進之非者斥之使開其心化其質是其宜也胡爲默默以自解無乃與孔孟之心異乎雖然紳之愚世所不取而執事且教之又安知執事之言非孔孟之意乎徒以紳受執事之知而不以是爲復是負執事之心也又豈紳之心哉

上吏部書

僕自蒙超擢以來日夜思維所以補報之道以爲言之于朝苟萬機繁劇有不及裁擇則幾於無言姑敬以天下之務論列於大臣使大臣得行之則亦國家之利也夫何大臣之居于顯要者類皆尊嚴高大又與之素無一日之雅夫尊嚴高人則不能盡下情素無一日之雅則下情不敢盡如是則高者愈高而卑者愈卑而欲望政治之光其亦難矣然求其謙抑下士親賢樂善乃心王家而不以富貴自居者天下之士固有望於執事也執事於先朝始以直言讜論對策于大廷繼以柔嘉忠厚揚翹於法從時中外之士尙以文學行義稱之迨今皇上嗣立陞之銓曹而屬之以進賢退不肖之任人皆知執事受朝廷眷注之隆以爲斯文幸紳獨以爲執事方負天下之重望而治否安危固有係於執事去取之是非也是執事欲爲尋常無聞之人而不可得况敢望其逸樂優游而與時俗上下乎竊惟皇上淵默

端拱禮貌廷臣者亦已至矣而廷臣之列吏部爲尤重豈不以向之所謂進賢退不肖者乃其責歟紳亦嘗見當今之用人矣內而六卿庶尹外而牧伯守令惟其才是用不以宿纍而見嫌不以小疵而不叙可謂翕受敷施而不廢困窮矣一刻之薦或擢於草萊或拔於行伍毛髮絲粟之才不留於巖穴可謂野無遺賢矣然而位過於器而器媿于位者有之至於職小於才而才浮於職者何限亦有才品相丁而所任非其所長所職非其所事者夫位高於器則有覆餗之患才過於職則有積薪之譏至於非其所長所事而强委之是猶適越而北轅烏可責其成功哉是數者之不齊執事固不可諉之於他人也而或者之論以爲明天子在上事或出於神謨睿斷非臣下之所宜事是獨不聞趙普之事宋太祖乎宋太祖嘗欲補一職普擬其人以進太祖不用次日普復以進太祖怒裂其奏普徐拾故本明日補綴以進太祖悟而用之後卒得其人當今皇上之聖不讓於宋太祖孰謂趙普之賢非今人之所可及歟顧在知之明信之篤而斷之果也况果得其人非惟今日獲用而風俗之淳漓實兆於是昔李沆相眞宗專抑浮薄輕進之人涵養至於仁宗朝遂得韓范歐杜富蔡尹余之徒皆以重厚博大鎭朝廷之杌棿以此言之則豈特一時之事哉紳辱執事知遇最深故敢喋喋書所聞以爲獻執事苟俯而納之則繼今以往當益效蠡測管窺於左右而紳之補報於朝者爲有在也

跋

跋先公遺文

紳曰胡伯尙氏志於古學者也間見先公遺文深加景慕遂求謄本而紳迫於公冗爰命學子輩信手繕錄若干篇歸之故無復詮次嗚呼先公之所以見于世者豈特文辭乎哉生則抱經綸之志歿則秉忠貞之節大義炳炳昭若日星者人人之所共覩也且文與道非二也于身爲事業于言爲文章厄于不幸爲節義惟所遇何如耳伯尙庶幾玩讀而加察焉平生志行亦或有以見于斯矣先公所著有元

名臣列傳若干卷稽古事記七十九卷華川前後集四十卷玉堂雜著二卷詩五卷不能盡錄姑附見其目云

跋五馬圖

世稱唐韓幹畫馬爲名筆今觀徐子淵所畫五馬或喜而相齕或怒而相踶或仰顧而長噓其風神韻度摹寫之精與趙文敏公所謂乃韓生得意者是也況重之以公與巴西鄧公文原親翰之跋乎誠爲奇玩也嗚呼人固有重古而輕今者亦惑之甚矣使子淵生幹時其不與之並駕齊驅耶觀者尚勿以古今爲異也

跋侍講方先生詩後

翰林侍講正學方先生道德文章服當世士片言隻字人爭寶之先生蚤從太史宋公遊此詩蓋在浦陽青蘿山中時所作以贈趙君彥殊者也彥殊與其兄彥質並以弱冠登公門聰敏逸發爲文皆善馳騁同門稱之爲二趙後公謫居西蜀彥殊自浙右來訪舊宅故詩中云然伏庵昂上人過元烈婦禹叔清之子兵後祝髮於烏傷行義高介有詩名且善筆札亦往來公門士大夫樂與之遊先生書此詩以遺之時洪武庚申夏也暨上人渡浙守墓石門而此詩爲里人羅偉中所得偉中視之如拱璧裝潢成軸以余與先生義兼師友持至京師請題於下方自頻歲以來習俗浮靡世人惟玩好珍奇之物視名人詞翰皆弗屑其意間有好之者往往貴於古而忽于今今偉中素裕其力足以得彼而所愛者獨在於此詩其識見之高固有異庸人矣昔蘇長公謂米南宮書異日爲寶今未爾者以公尙在故也今觀偉中愛先生之詞翰不待於異日庶幾有得於長公之意矣是用識歲月于後

跋薛節婦卷

世言古今人不相及予竊病之以爲天典民彝之在人猶日月星辰之在天日月星辰不以古今而有異天典民彝豈以古今而變哉余讀前史見漢陳孝婦不忘夫言守信事姑以終養魏夏侯令女斷髮截鼻以誓不改其節未嘗不駭且敬之今觀會稽韓釋可妻薛氏蓋兼二人之行而爲世人之所難行者矣薛氏年十九歸釋可能盡婦道而孝於姑生二子既五年而夫病病且革囑曰我死汝能養吾母字吾子乎薛氏曰諾卽斷指爲信繼而釋可果死薛氏服勞奉養其姑姑病刲股和糜以進而病痊後姑歿執喪盡禮二子喪其幼而長子華始離襁抱鞠育長成使有樹立而薛氏今亦耇者矣嗚呼若薛氏者方今之古人復何媿焉當今國家方隆風化惜乎無能以其事上之者而徒爲詞人墨客之詠歌可勝嘆哉雖然栢舟之詩所以美共姜幼婦之碑所以紀曹女安知此卷異日不與諸作同輝哉予故爲識其說于後

跋方先生學箴

昔昌黎韓子以高才碩學服當世人謂其抗顏爲人師學者仰之如泰山北斗及觀五箴而知昌黎所修者甚密千載下讀之者猶知砥礪信乎君子立言之有益於人也天台正學方先生蚤有盛名自童時鄉人卽呼之爲小韓子迨今年既壯而德愈凝故其爲言益宏粹嘗著學箴九首其明體達用之功成己成物之誌於斯爲至視韓子五箴何媿焉嚴州文學黃永高氏先生同郡民也質稟直良有志學問求言於先生以爲勖遂書九箴以畀之永高復請辨識其下方辨謂先生之言盡矣復辨有言可出其右哉雖然士之爲學不患無所聞患乎有聞而不能行惟能行之邇言諺語皆切於吾用苟不能行雖典謨訓誥皆空文也今先生願以斯箴遺永高其亦視夫永高力行何如哉

辭

青雲別墅辭

臨川芒文綱氏卜築青雲峯之下所居雖不遠塵市而翛然有出塵之趣因名曰青雲別墅後文綱以事遷蜀心不能忘爰持卷求言予遂本其志而爲之詞曰青雲之峯兮高插天巒嶂崒嵂兮蜿蜒上拄日月兮撐雲烟自我不至兮今幾年陽有橋兮陰有梓巖有桂兮叢有芷蕙紫蘭以爲德兮薦芳馨以爲美盼我舊隱兮山之隈萬里不

歸兮荒蒼苔山靈怨兮猿鶴哀吁嗟此身兮何時退

三餘齋辭

湖陽林以道氏清修而好學晝名其修肄之齋曰三餘聞來徵余言因本其志爲辭以勖之其辭曰承昊穹之嘉惠兮既降余以至衷緊氣稟之昏濁兮思否晦而曠矇聯玄黃之曠莽兮閱今古之無窮羌禮樂名物之紛紜兮求性命道德之淵沖匪抉剔於典墳兮曷究始而要終曰余夙有此志兮況耳聆於庭訓謂顏氏之庶幾兮由好學而篤信悟仰鑽而瞻忽兮故尼父惜其方進懷賢哲之既遠兮企爲山之九仞庶孜孜以自修兮却紛拏以發憤慨流光之荏苒兮驚寒暑之易徂方驕陽之爍石兮倏雨雪之載塗列曦馭之飈馳兮迅過隙之白駒彼飛廉之憑陵兮挾霾霧於太虛撫時景之無常兮世遂指爲三餘假斯語以名齋兮匪藉之以安適將託羽以藏修兮冀仰闖于聖域挾韋編于雪案兮延餘光于鄰壁恒惕惕而邅邅兮敢以如晦而暫怠余豈行怪而鈞名兮蓋日人一而己百庶爲道之遠遂

兮顧贏弱之靡逮騁駑駘于九達兮亦溷哲之所慨等千古之須臾兮悲少壯之難再竭余力而斸余志兮牖余衷而啟余昧日在天而水行地兮誓斯言以毋怠

安仲良字辭

古人始冠必加之以字字必祝之以辭所以責其成人也古諭安進既加元服而未有字之者非缺典歟一日踵請於予予因其名之義而字之曰仲良所以勗之也仲良復請追補其祝辭遂爲辭曰天生蒸民具厥常也有品有倫道孔彰也擴而充之德則昌也推而用之自身而家邦也譬彼美玉產崑岡也溫潤莊栗備柔剛也爲世所寶貴莫當也其有進者玉之方也與玉並稱以其質之臧也賓名以之字仲良也循名與字毋相忘也聖轍可追邁周行也大道在邇毋自畫以自戕也夕惕疚厲弗遑也孔孟我師在不息以自强也

雜著

詰睡魔文

雜志生備員太學日事鉛槧或據公座而掄算六館之文或退私室而考索百家之典篇帙未終晝漏未轉怠心乘之昏氣冉冉百體茶然爾噓莫展於是時也良平失智賁育失氣震雷轟于前而不覺崩崖墜于後而不悸化白晝而爲黑甜去文苑而遊華胥日居月諸無術可祛一旦有客告曰是睡魔之爲祟也生曰彼睡魔者其狀何如其居何所其心何好其行何似吾將扣其實而廉其情庶將豫爲之禦也客曰彼睡魔者無形無聲非鬼非人惕焉無有忽焉而存或往或來如風如雨或見中宵或出當午精爽者疲昏怠者錮沈沈冥冥乃中其度潛窺密伺瞯我索居暗刺陰投孰與爲徒生曰唯命之矣於是瀹茗盈甌爇香成炷正襟危坐屏息思慮召睡魔而詰之曰世有制精煉形木石與居竊弄化機遠宗虛無者亦有冥思默計妨賢病國食不及餐寢不安席者亦有當晝而伏中夜潛與穿穴踰垣強弱相陵者汝不彼侮專予是乘余雖昏昧幸已析人之圭儋人之爵名廁儒流位忝國博職輔邦教身閑禮樂方將刓精竭思搜史窮經

黼黻皇猷上答聖明汝反鋪我銳志鑠我至情是何見善不與見美不成我出盡言汝曷自懲否則籲于上帝具故以天刑也言畢四顧而覘杳無所見有頃神思稍倦頭目亦眩曲肱隱几若聞所辨曰噫嘻子之言足達意而不能窮理智足責人而不能求己昔者成湯丕顯昧爽乃興姬公思治待旦而行文王翼翼孔子申申是四聖者其誰敢憑彼宰予晝寢見譏聖言邊韶便便懶學嗜眠夫聖勤息氣惰志先乘隙而入予何咎焉生聳之矍然而悟愕然而興懸髻于梁加錐于骭振衣瞠眉睡魔斂散

詩辨

聖人垂訓方來於六經尤著六經非聖人之所作因舊文而刪定者也易因伏羲文王之書而述之大傳所以明陰陽變化之理書因典謨訓誥之文而定之所以紀帝王治亂之迹春秋因魯史之舊而修之所以明外伯內王之分詩因列國歌謠風雅之什而刪之所以陳風俗之得失禮所以著上下之宜樂所以導天地之和皆切於日用

當於事情而爲萬世之準則也其於取舍用意之際似寬而實嚴若疎而極密故學者捨六經無以爲也奈乎秦焰之烈燔滅殆盡至漢嘗尊而用之而莫得其眞或傳於老生之所記誦或出於屋壁之所秘藏記誦者則失於外謬秘藏者未免於脫畧先傳因其外謬脫畧復從而訂定之務足其數而以已見加之其闕者或僞爲以補之或取其已刪者而足之其受禍之源雖同而詩爲尤甚夫詩本三千篇聖人刪之十去其九則其存者必合聖人之度皆吟詠情性濡暢道德者也故聖人之言曰興於詩教其子則曰不學詩無以言與門弟子語曰詩可以興可以觀可以羣可以怨至於平居亦雅言詩詩之爲用矇瞽之人習而誦之詠之閨門被之管絃薦之郊廟享之賓客何所往而非詩耶後世置之博士以護其傳爲用固亦大矣度其豈厚和平之氣皆能感發人善心可知焉今之存者乃以鄭衛淫奔之詩混之以足三百十一篇之數遂謂聖人所刪至如桑中溱洧之言皆牧豎賤隸之所羞道聖人何所取而存耶玩其辭者何所興言之

復何嘉耶學之何益於德誦之閨門焉使其非禮勿聽耶被之管絃薦之郊廟鬼神饗之賓客意何在耶是未可知也且聖人又曰詩三百一言以蔽之曰思無邪然思且無邪見于言者又何盭耶假使聖人實存之則其所刪者又必甚於是耶或曰聖人存之者蓋欲後世誦而知恥所以懲創人逸趣亦垂戒之意也是故春秋據事直書臣弑其君子弑其父皆明言之而不隱及其成也令亂賊懼詩之爲意豈外是哉嗟乎春秋國史也備列國之事必欲見其葬弔會盟聘享征伐嫁娶之節闕之則後世無所傳無所傳則後世無所信故備書之而用意之深則在明褒貶於片言閒也詩既爲民閒歌謠之什遺其善故不可失其惡又烏害於道乎由是論之則淫奔之詩在聖人之所刪蓋必矣且張載子厚嘗論衛人輕浮怠惰故其聲音亦淫靡聞其樂使人有邪僻之心而鄭爲尤甚夫聖人教之以孝悌忠信猶不挽手提耳以嚮之何適以淫靡之樂而使人起邪僻之心乎故其論爲邦亦曰放鄭聲然則揆之於理據之於經考之於聖人之言意雖有儀秦之辨吾知其叛於理而失聖人垂訓之意矣

治國以養民爲本說

聖人立國所以治民而非民無以爲國正如舟楫所以濟水而無水則舟楫不能以行姑即水喻之湖海陂澤之所以瀦蓄停滙而無枯竭之患者以其善下而納百川也溝溪潰潦之所以乍溢而乍涸者以其所居淺而鮮源也今夫丘壑之民男畊于野女織于家終歲勤動猶不免饑寒之患稍遇水旱疾疫則顛沛流離困頓於夭札之下者果矣苟復重之公府之徵需因之以貪汚之漁獵民有能得其所者乎雖然民固不得其所而朝廷憂民之政未嘗缺也何則優恤之詔常下也巡撫之使四出也蠲免之令數降也賑貸之恩頻行也凡此皆所以惠民而民非不得其實惠也然而韓默之屬曾未之見抑亦有其說歟大凡天下之事與其善爲不若無爲獸走于山鳥飛于林伎伎泄泄不失其性使易置其地而豢擾之雖甚加愛護必不能遂生故善養民者在勿擾之以樂其生苟取之以非其所產役之以

非其所時徵之以非其所有抑之以非其所宜而民日入于弊矣民日入于弊而式號式呼之聲不聞於上於是時也國家方特撫綏之盡其道而不知殘瘠沈痛之疾淪肌浹髓而非刀圭之劑所能療也如此而望盜賊息刑罰措災異弭頌聲作其亦難哉子謂百姓不足君孰與足書云民惟邦本本固邦寧夫欲國家之平治必先於養民故曰治國以養民爲本

續連珠（有序）

臣聞古詩三百篇或作於當時公卿大夫或出於閭巷韋布其體有賦比興之不同而其爲用則有因事著辭或取譬託喻以致勸懲之意其後世變風移體製亦異至漢班固輩始爲連珠其辭主乎假諭儷美而意寓乎規戒庶幾古詩比興之餘意也先臣嘗倣其體爲演連珠三十首將上於先朝而執節違爽不果今遺稿尚存于家臣讀而擬之亦得二十二首固知辭氣卑陋有愧古作然犬馬愛主之情拳拳乎在謹昧死繕錄以進而先臣所進仍用副楮贈上伏惟萬

機之餘俯賜一覽雖芻蕘之言不足以上塵聖聽而臣父子之志庶有以下盡愚衷臣無任隕越之至

臣聞天至高而視則盡于下君至尊而心則通於天是以君德或過天必垂象以示戒天象告變君宜省咎以思愆

臣聞日月麗天其蝕也人皆以得共見人君御極其過也人豈得以不聞是以一人之德冠四海而四海之目屬一人

臣聞源之潔者其流清表之端者其影直是以古昔明王聲律身度而爲天下後世楷模創業垂統而爲子孫黎民法則

臣聞谷容眾物因其量虛海納百川由其勢卑何則自矜自滿者道之病而自謙自下者德之基是以高宗嚴恭寅畏之學皆由乎遜志成湯齊聖廣淵之德以能自得師

臣聞懷濟世之心者忘於己而志於物抱安民之志者先於人而後於身是以大禹惡衣菲食三過家門而不入成湯桑林禱旱六事咎責以自訟

臣聞水所以載舟而覆舟者必由乎水民所以戴君而叛君者亦由乎民是以善操舟者能順水性而舟之用可恃善保民者能順民性而君之道以尊

臣聞穀粟布帛乃生民之大本聲色技巧寔斯道之巨蠹是以致治之主黜浮薄斥異端以爲功大有爲之君崇聖學急親賢以爲務

臣聞車能任重而不可以浮川舟能載物而不可以行地是以稷善播種而不任以明刑夔能典樂而不責以治水

臣聞貨財之出有限而國家之用則殊是以漢文罷露臺衣弋綈而貫朽粟腐孝武窮土木黷兵武而公匱私虛

臣聞嵩華之高以其不辭眾壤溟渤之大以其能納百川是以虞舜以濬哲文明之德猶取諸人以爲善大禹以不矜不伐之行且下車拜乎昌言

臣聞春日融和品彙具有喜色秋威嚴肅萬物皆存戚容是以人君代天化行施一仁恩四海懽忻而鼓舞行一虐政天下怨戚而哀惘

臣聞至微者匹夫其命寔關于天至頑者四夷其心則感于德是以賤臣寃而六月霜飛干羽舞而三旬苗格

臣聞燎火不撲或至原燎濫觴不遏終成川流故匹夫不軌或害於一國一國不治或禍於九州是以聖人爲治貴防微而杜漸明君經世在采亮以惠疇

臣聞參朮性良故能養人元氣烏附性烈惟能攻人邪毒是以聖人以德禮爲參朮而培養化功以刑罰爲烏附而輔治澆俗

臣聞禾莠並區則莠茂而禾衰蘭蒿同生則蘭微而蒿盛是以賢愚混處者道之災忠佞雜進者國之病

臣聞操繩墨運規矩於尋丈者梓人然非梓人則羣工不能以自巧簡賢愚較優劣於廟堂者宰執然非宰執則眾才不能以自陳是以重華無爲但詢咨於四岳周武垂拱惟委任於九臣

臣聞海鳥下郊原薦之太牢享之太學而志不寧澤雉在樊能十步一啄百步一飲而神不王何則失其性者其天移徙其常者其心喪

是以堯舜之化無爲自治而舉世熙熙無德可名而如天蕩蕩

臣聞尺璧纖瑕不害其爲至寶抱木微蠹豈可謂非良材取人之法不以小失而棄大德求馬之術不以泛駕而斥龍媒是以成王告君陳以毋疾頑不求備孔子之語仲弓在赦小過舉賢才

臣聞琢玉爲圭不假塗飾而人知其爲珍刻木爲器必藉髹漆而世方以爲美是以足恭矯情者小人之僞爲而敦德慎行者君子之能事

臣聞暑方熾而陰生陰既極而陽復月乍滿而魄虧潮正長而勢縮是以達人不履至盈君子恒存不足

臣聞麋鹿之首不可以加冠螳螂之臂不可以支鬪何則重任不可以妄委妄委必致於隕名器不可以濫用濫用則近於褻是以負且乘者致寇至覆公餗者鼎足折

臣聞人之稟負既殊趨向各異或志於行道救時或果於潔身忘世是以孔孟環轍而不以爲勞沮溺偶耕而不易其志

傳

王處士傳

處士名員字叔和姓王氏婺之義烏人居縣西之曲江處士爲人謙抑而誠謹和易而樂善姿表修凝氣岸暢達長髯戟立而儀度極詳雅素饒於貲元末之亂荐罹兵燹家若懸磬且歲屢凶處士勤儉率其下以樹藝懋遷爲務數年之間悉復其舊嘗積穀至數千斛遇饑歲發貸閭里至次年復斂乃取券焚之畧無德色族屬或以急告者必量力以周之鄰隣子或以貧而任傭者視之不啻子姓且撫教之以自立之道及長盡縱之去有依違不忍捨者有成家育子而不去者人有抱直來貿物平易之餘其人誤倍其直而去處士不之覺俄而計曰直木若干而多取之必其誤也遂退還其人後有過其家者其人問曰爾非王長者里人乎復道前事嘖嘖不置口邑人徐甲恃俠數侵其家處士贅其父伯成翁訴于官甲爲服罪及甲作耗焚蕩民廬囹閭玉石必盡屠劉乃止將迨其里處士曰彼狐鼠之眾非有號令之明器械之利是可以計却也適有榨竹而過者乃召里人百餘各持竹一竿立於江滸甲衆遥見之以爲矛戟之列且知其有備也却行不敢前一境賴之以安及甲敗就逮遂挾仇辭連伯成法當死臨刑處士哀號走訴于上官且泣其致誣之由上官壯之且偉其智行卒反其獄平居尤善教子凡一事一言必以孝恭勤恪爲勵嘗闢館招致師儒以訓諸子來游者束脩或不給則與給之且曰士無窮達當存心於仁愛夫醫之爲道不其然乎因命仲子習醫平居篤於倫品宗族長幼驩如也雖三尺之童來候謁亦爲之盡禮見有以才訐爲務者蹙額吐舌避之如蛇虺夫何爲人誣訴于官符下逮捕處士慷慨嘆曰吾平生無愧於心死何憾焉鄉里莫不扼腕撫髀以悲憐之彼人亦祝酒悔謝曰吾之害處士終身之害也後雖白其事而歸竟以病終于道聞者皆悲之處士生五子昌聰與同死于事而耀以善醫名暹亦恂恂有雅行云贊曰

世之飭行而矜名徇己以忌物者居草莽則謂力不足以及物暨沾一命猶諉之非職分之所當爲至於長民蒞世而政績亦無聞者衆矣今考處士雖處畎畝而能孜孜於爲善可謂一鄉之善士矣設使之仕有祿位豈直汨汨而已哉以是知夫有志於仁愛者固不較其功烈之多寡祿位之崇卑也書曰旌別淑慝又曰不臧厥臧民罔攸勸嗚呼若處士者其所當旌者耶其所當臧者耶

訓

種德堂訓

維繼志生既嗣穗家政之五載廼登進厥子若姪于種德堂而訓之曰惟我王氏肇迹鳳林曁子始祖分徙沙溪越自沙溪播遷華川代篤忠貞服勞皇家是嗣是續世世罔攸墜爰及高祖韜隱弗顯列蓉芬葩惟德自種既孚于行何念厥心弗克永終越後人之罔承厥志乃名厥攸居曰種德若曰予觀萬物若草木必有本其乃有枝若水泉必有源其迺有流矧曰眇爾一身而欲配兩儀以圖不朽曷亦念夫水源之所自而致力乎人有言曰必有種其乃有穫故惟我人欲圖腆厥身調厥家曷若惟德是種嗚嘑克種厥德乃克腆厥身乃克潤厥家乃克昌厥宗是爲嘉謀嘉猷我乃曷弗寅恭于時哉嗚呼豈特我惟寅恭于時哉顧我後嗣人尤庸竭厥心尊允繼我志哉曁我曾祖顯祖克承厥志乃耕乃耘乃畬乃溉厥根既固而本益茂爰及顯考既勤力穡未食厥實夫何元德昏弱寇孽朋興誠戮士民若刈草菅焚蕩廬宇罔間玉石邑之于女四出徂亡惟時顯考乃遷攸居寘子青巖采椽不斵土階不級惟風雨寒暑是庇是避逮乎大明起運聖王龍飛聿永厥德以黼黻乎王度堂堂顯考欽承明詔丕顯厥學誕肆厥辭式昭邦家之瑞書曰若農服田力穡乃亦有秋嗚呼顯考既食厥實復遺厥種于我後人惟我後人曷可不思夫培植越惟伯兄夙承庭訓乃構斯堂乃殖斯產以事育乎上下以訓廸于我身天亟降割未遑教寧奄奪厥命惟予小子式承遺緒兢兢惕惕若涉春冰凜凜危危若蹈虎尾自夙自宄恒恐弗逮矧曰其敢誕肆嗚呼世有昌言聖人下拜刻我宗祖以種德名堂明昭有訓于禮

具存曷敢弗祗承于事爰以舊扁冠于斯堂庶幾登厥堂者躬奉厥祖考覩厥扁若躬承厥先訓朝茲夕茲日愼一日毋敢自棄自恕嗚呼豈特我惟不敢自棄自恕伊汝神童尙惟居厥居衣厥衣食厥食罔匪惟先祖攸種之德爾則獲安享于茲爾曷亦念爾後人亦欲衣厥衣食厥食居厥居汝則力惟先祖之訓是飭是則庶俾世人咸曰美哉王氏有子若孫無忝祖考攸訓允矣維天淸白之門

畏軒訓

華陽范叔彝名其居曰畏軒金華王紳嘗登進厥軒叔彝肅求攸訓因陳戒之曰惟天賦命衷我民惟元善若有恆性昔戾爲狂相古先民彼悖厥德兢兢業業戒愼於不覩恐懼於不聞儼乎在上帝爾臨罔敢肆逸由弗肆逸厥德攸臧其後世降風漓人靡古若以畏爲拘以蕩陵德戕賊我良性斁壞我良彝乙效用尤罔顧天之降誕命自是以還生則逸生則逸鮮克迪知忱恂于昕嗚呼我聞曰惟聖罔念作狂惟狂克念作聖矧予斯儔曷敢不持抑畏以制厥心造次克念

以躋厥德嗚呼克持厥畏則小可大邇可遠卑可高弗克持厥畏者反是譬若行險心有攸畏飭厥御固厥輪加厥策執厥轡慄慄而行暨于厥終罔有攸墜爰及周道心肆體舒怠忽乘之靡不入於顚躓書曰不畏入畏惟嘉謨哉茲爾叔彝質純氣溫恥趨俗習聿思顯道敷求往哲以覺今茲罔不由畏而濟厥德由不畏而僨厥事惕以自勵若蹈虎尾若涉淵冰厥惟艱哉亦惟艮哉越我朋從曷可不相勗厥志以棐其弗逮哉予惟申告曰嗚呼德之脩惟爾克畏德之不脩惟爾之肆別夫知之匪艱而行之惟艱行之匪艱而克終惟艱亦尙不遺於小物不失於細行篤乃志一乃心復厥初愼厥終以全皇天之所賦庶其克畏之道永有嘉焉

菊軒對

王子宦遊于蜀見丈人焉華顚而皙質顏童而目瑩氣暢神冲精爽飄逸詢其年則耄者覘其人則靜謐意其爲甪里黃綺之徒而得安期羨門之術者也因拱而揖之丈人逮予於菊軒之下右手揮麈左手披髯傲睨物表對聽以言人生一身如塵棲草百年須臾柔脆徼耶七情內戕羣物外導擾擾棼棼形勞神耗靈臺既昏喪其所寶日積月深居成枯槁予慮其然竊有所懲廉抑機巧屛迹銷聲是非不以撓其中榮辱不以觸其膺方且惡春華之衒麗託秋菊之芳馨當天日之凌厲也二氣既肅百卉具零衆凋黃而墜赤獨彼色之斂藥况雖華而不過於靡雖妍而不失於貞予是以玩而樂之若契予情時引壺觴以對酌或餐彼之落英非惟物情之可悅抑藉以制吾之頹齡也王子聞可嘆曰異哉乎丈人之甚愛於菊也夫人莫不有所愛而各適於用禾之足爲食麻之足爲衣齊民之所共愛者宜也菊者言其功則禾麻之不及計其色則桃李之僅如夫何丈人之酷愛曾不爲他物之所移得非玩物而喪志者耶且予聞之有至人焉不物於物而不遺於物惟其不物也故能平物我超等夷遊神於溟漠適意於春熙惟其不遺也故細而土苴之賤大而軒冕之貴皆吾分內之固有而一不以混吾私由是有無自若取舍合義失之不以爲

辱得之不以爲利若此者吾爲物耶物爲吾耶吾相忘而心有不足神有不暢者妄也今丈人之於菊其亦出於此者耶丈人莞爾笑曰人見吾心之所好而不知吾心之所存可以語道之用而不可以語道之眞今子之言至此政吾之所事而人之所未聞者也言畢丈人致予上座辭色益溫有頃白衣臨門遺酒滿尊援英泛酒陶然而醺以予觀之雖所遇之不同其殆元亮之倫乎於是愈信向之所云者皆丈人之所繇也遂復爾書其說于軒丈人姓范字煥卿居成都王子者金華王紳也

祭文

祭樗溪先生文

嗚呼尙論吾鄉文獻道術之懿足以繼往聖而開來學辭章之美足以載斯道而淑諸人宋元以來成公呂子倡東南道學之統而何金王許四賢者又爲朱子世適而專其門時之先後又若汲仲胡公文肅柳公文獻黃公儒穎吳公古愚胡公正傳吳公子長張公上下數

百載之內皆所以贊化育而黼斯文國朝之初先生既崛起於布褐而長山胡公與先君子同鼎時而齊尊當洪武己酉之際先生與先君子嘗並操於衮斧裁玉牒之紛紜時長山亦居於史館天下之士所咨嗟而仰望者咸羨吾鄉之學獨振是後長山謝病東歸而先君子將使指於西陲復宣化於豐鄰奈遐夷之梗命悖理義而弗馴痛志業之終天抱峻節而貫蒼旻維先生際遇聖朝專掌帝制出入于玉堂金馬者獨□十春未幾先生亦致政家居優游里閈鶴髮龐比而詠及子孫夫何盛衰榮辱吉凶休咎猶晝夜之道常默運而冥輸一朝禍起孳累遐遷身旅化於巫峽柩藁瘞於江瀆於是先生之業已矣止矣夫復何論嗚呼先生之學窮理盡性由誠意而至乎天下莫不實踐而躬履先生之道內王而外伯主聖經以奴百氏遵道德而賤功勳由是遠而四夷近而中國聞先生之名者無間於婦人豎子得先生之片言隻字者咸視如至寶奇珍是故先生之毀化亡滅者形迹富貴其於道也名也固彌久而彌存嗚呼紳聞達人大先生處此固無憾而吾黨小子閱斯文之播地實心痛而淚灑神生魂號莫奉庭訓患難迭加跼蹐遑遑追念鄉學之將墜悼先志之未伸恆疾心疾首刻苦勵志感激而悲辛賴先生之引誘施時雨之教恩幸粗知於方向欲報德以無垠今者蜀府殿下闢國而士旁求儒雅而紳以非才忝預其掄遂負先君子之遺書躬先生之遺訓跋涉萬里遠赴我岷道經墓下謁拜之頃心期神會徒攬涙以沾巾吐衷懷之萬一以紳之所言而不言者何限姑寓意一樽神乎來哉聞乎不問

繼志齋集卷下終

永康胡宗楙据明萬曆刻本校鋟

明史藝文志王紳繼志齋集三十卷今佚四庫本標題十二卷今存九卷第一卷鐃歌全闕第三卷史館和侍講方先生韻第四卷靈巖泉韻第六卷送鄭叔貞序第七卷萬寶堂記尚志齋記用拙齋記第八卷容齋記第九卷與傅士儀書上陳長史書答周公達書辭蜀府書每篇均闕半葉此外尚多脫簡無從鈔補明張維樞刻王忠文集附有繼志齋集二卷王稌讀齋稿王汝齋山稿各一卷篇數雖少首尾較完家刻王忠文公集未列附刻余据張刻本付梓別行季樵胡宗楙

明王稌著

七言律

會同塘隱者傳士明

紅塵擾擾馳名客羡殺同塘處士閑華髮無心趨紫陌白雲有意戀青山忘年忝接三槐後隱德宜歸四皓間深愧別來情契闊今朝談笑破愁顏

聽松樓爲呂惟和賦

長松落落遶樓栽聳壑昂霄薦異材靈籟清宵生座席鈞天仙樂下蓬萊四簷風雨空中至萬頃秋濤掩上來幾度倚闌聽不厭煩襟盡爽絕塵埃

寄瀉大綱病中一首

相逢稽水春如海重過梅溪夏又初池點青錢荷葉小林添蒼玉竹扶疎病餘張籍猶耽句愁劇虞卿正著書銀海掃除雲翳日可能迴顧野人廬

思遠樓八景爲義門鄭允資賦

蟾峯晴旭

好山神秀簇峯巒宛似銀蟾墮廣寒掩映宿雲收一抹瞳曨初日出三竿晴光照樹春風動瑞氣浮空曉露乾有客登樓揮彩翰扶桑賦就對嶙岏

仙華夕照

青天秀植碧芙蓉知是仙華第一峯返照半巖紅日落靈蹤幾處白雲封虛壇鶴馭歸仙仗遠寺鯨音吼暮鐘安得揮戈迴倒景登臨絕頂縱吟筇

潮溪漁唱

東風吹雨過湖溪漁父扁舟解釣磯楊柳晴抄鸂鶒滿桃花春水鱖魚肥綵綸直拂滄波下款乃時驚白鷺飛遙恐搜賢丹詔急使星重聘客星歸

梅塢樵歌

負薪南塢歲寒時滿塢梅開玉雪枝行誦未窮充棟簡息肩寧看爛柯棊歌回落日風吹斷響振空山谷應隨富貴未來貧且樂柴門稚子迓歸遲

橘園垂金

木奴何處覓千頭谷口仙家綠樹稠萬顆金垂蘇井露滿林霜壓洞庭秋人傳便可充王貢釀酒還能破客愁多病故人相憶久錦箋書後爲題不

柳塘飛玉

方塘水暖細魚肥柳外春物早已知雙玉飛來清淺處空青點破曉晴時結罠紙許鷗鷺伴籩羽尤堪入鳳池高潔丰標閑雅趣雲林烟水更相宜

南山積雪

南山排秀入雲霄積雪凌寒尚未消萬壑難尋梅隱約千峯惟見玉岧嶢高情都付山陰客生計空憐谷口樵還有讀書偃卧者衡門誰爲掃瓊瑤

東嶺層雲

盤空峻嶺勢巍巍蒼古浮雲絕頂依伴鶴巢松林杪散從龍行雨夜深歸懶迷仙洞隔丹空門護僧房鎖翠微孝子思親情罔極憑闌長對影孤飛

七言絕句

社日醉書

無柳無花桑柘村不寒不暖社公春四鄰賽社相娛樂分肉寧論均不均

舊典新頒令不違里中散社紙錢飛草堂簾捲春風坐檢點尋巢燕子歸

病臥那關地底雷感時因喜社初來開懷且對治聾酒一醉寧辭白限杯

酎酒治聾鬭古方年年此日笑持觴從教飲罷全無効贏得春風醉一場

題蘇李泣別圖

奉使匈奴十九年牧羝守節誓征鞭歸來畫像麒麟閣雙鬢從教雪滿顛

二子同朝受漢恩將軍底事獨忘君藏因一念胸中錯空泣河梁不忍分

漁婦觀音像

眉如新月鬢如雲非色非空自在身欲化世人歸覺海街前日日賣鮮鱗

山陰棹雪圖

山陰雪霽凍雲開璧月交輝粉點埃底事幽人情興發衝寒一棹剡溪來

畫鴈四首

關塞風高木葉黃雙雙秋影度蕭湘銜雲侶翩投何處雨足江南晚稻香

聲斷衡陽月正明相呼雲侶轉悽情尺書真許年來少北海今無蘇子卿

秋江旅客夜如何水碧沙明絕網羅惟留一聲驚夢處蘆花兩岸月明多

萬里南來為稻粱啄殘菰米水雲鄉春風勸北還歸去却嘆浮生無定方

四皓圖

高隱商顏兩鬢皤清風一曲紫芝歌無端遠赴天書召惹得聲名宇宙多

貞齋稿終

永康胡宗楙據明萬曆刻本校錄

明王汶著

奏疏

奏乞本府教授疏

吏部文選清吏司辦事進士臣王汶謹奏爲陳情乞恩事臣伏念先臣前翰林待制王褘蚤以文學受知太祖高皇帝嘗記言左史出佐方州及郎大位存入議禮考成一代禮制又命總裁元史史成太祖特嘉之曰王褘正學有源古文有法事朕已久通者俾之刊修元史究心筆削良可嘉尚欽蒙特授翰林待制同知制誥預教大本堂洪武三年招諭吐蕃五年招諭雲南時元梁王恃險遠弗服先臣歷以天命人心禍福開諭會元之遺孽遣使脫脫徵餉一見先臣欲加威屈辱先臣慷慨執節竟被其害正統間英宗睿皇帝追贈之曰王褘事我太祖於混一海宇之初以博學高文聯職侍近制作之美有光簡冊暨奉命往諭南詔懷忠秉義不屈而死臣節凜然歷年已久雖沒不忘欽此欽蒙特賜翰林學士諡忠文命下之日凡爲臣子者莫不感憤激切況臣爲先臣曾孫雖粉骨碎身亦不能補報萬一自入學應舉以來朝夕思圖報稱今蒙聖恩取中進士撥在吏部辦事正臣効勤圖報之時但近年遭家不幸伯叔父兄相繼病故弟姪愚騃幼小止臣一身奉祀風木情深形影孑立若出仕于外先臣家廟倚託何所昔李密請報君日長報劉日短臣視李密尤爲迫切夫君恩固無所逃祖德豈宜乏祀臣竊宣德正統間有翰林院檢討潘徽大理寺評事張昇俱乞恩歸養掌本處溫州府學教授事臣伏覩皇上體朱優待忠義之盛意念先臣當代忠臣乞勅該部依潘徽張昇事例與臣本處金華府學教授庶得竭力訓誨生徒上以補報朝廷耶宣薪槱之化下便春秋奉祀先臣使靈爽有依蒸嘗不墜於國家崇奬節義之風未必無補爲此具本親齎謹具奏聞

五言律

次錢塘江口

錢與維纜日尊酒破愁顏江合東西浙樹分吳越山海潮隨浪上水鳥趁潮還試問前朝事淡烟衰草閒

山家

巖谷非朝市生涯別一天編茅遮破屋剖竹接清泉曉藹和雲采春茶帶雨煎山中無曆日客到問流年

七言律

舟中和王廷伸韻

兩度琴書上國留東風失意暫歸休鶯啼柳外催行思潮落沙頭鬧去舟何日姓名垂汗簡此時蹤跡類浮漚到家料得山靈笑念載依然一敝裘

次姑蘇

姑蘇城外泊孤舟試上高堂散客愁文正古祠鴉噪晚闔閭舊址草含秋魚鱗塔影湖邊寺人樂歌聲陌上樓時有同行南粵客傷今懷古共悠悠

過七里灘

七里江灘曲抱村幾番過此暗銷魂山迴船首如無路水落沙頭似有痕林鳥催人清曉鬧野猿摘果冷泉吞解衣欲買今朝醉載酒無人日已昏

和盧中夫見寄韻二首

長惜光陰能幾何忠文家業獨蹉跎一尊聊向愁中寫半世都從夢裏過雨帶晚潮來海國秋隨寒雁渡淮河勞君別後傳消息染翰龍樓雨露多

揚子江頭水見沙幾番獨立起長嗟思君夜夜月千里爲客年年天一涯東望越山烟樹渺北瞻魏闕道途賒從教江上芙蓉晚昔向雲邊種杏花

送里人歸

龍灣送客思悠悠斜日西風滿石頭尊酒共看淮水月蒲帆獨掛浙江舟雲收列嶂千山曉霜落孤楓兩岸秋歸去吾曹如見訊爲言壁

水豈俺留

送喬中丞

長亭勸酒夕陽天霜葉飛紅淮水邊惜別不堪千里外論交却想十年前雲開鍾阜風將旆潮過錢塘月滿船此後相逢何處是衣冠同惹御爐烟

和游雞鳴寺韻

最愛鍾山山外山雞鳴風致壓塵寰雲歸洞口峯巒翠雨過階前苔蘚斑鶴舞松陰僧未出鳥啼花影客忘還約君他日還乘興重倚樓臺十二闌

和游雨華臺韻

蹇驢城外探春光銀燭韶華思轉狂厭塢雲深嘉樹密前林風急落花香千官墓碣苔痕積六代宮闈草色荒竚立臺邊惆悵久數聲啼鳥送斜陽

送王世盛

長亭酒徹唱驪歌猶樹依微思若何織水君歸千里遠金陵我住兩年多潮回江口孤帆渡日落城頭征鴈過芹泮季方如見問爲言早晚上鑾坡

送江一源

都門雨過柳如烟唱徹驪駒夕照懸誰在世間能百歲同游白下忽三年一尊綠酒難爲別萬里青雲各勉旃相約明年何處會看花定向曲江邊

榮壽堂爲方侍御作

穠李東頭舊隱居新迎華扁沐恩疏九重雨露雙鸞誥萬里雲霄一鳳雛綠酒黃花供歲月紅顏白髮樂桑榆更聞傳得長生術還看雲礽總曳朱

塘西舟中

三年京國獨依依今喜東旋訪翠微天目雲收孤樹秀塘西風正片颿飛碧桃紅杏從人種綠酒黃花待我歸早晚到家會隣舍且將辛苦話柴扉

五日過揚子懷吳原博

半生蹤跡似飄蓬一葉孤舟揚子中千里好山愁裏過四年佳節客邊逢迢迢鄉國菖蒲酒淡淡江村楊柳風却想舊年何處住匏庵共酌石城東

開化道上即事

羊腸石徑棘荊遮倚佛肩輿日欲斜一塔一廬佛子寺半雲半屋野人家峯巒峭拔參天近溪澗縈迴入海賒偶會山翁問俗事但云栽漆與栽麻

五言絕句

雨中過揚子

江水向東流江帆向上游蕭蕭歸興急風雨怨孤舟

度京口

多景樓前月金山寺裏鐘扁舟載游子清興有誰同

且隱青巖下十二首

且隱青巖下地偏去市賒山高紅日少林缺白雲遮

且隱青巖下高曾此卜居一瓢顏子也萬卷鄴侯書

且隱青巖下棲遲一畝廬嵐光分几席槐影上庭除

且隱青巖下東風好治生有時荷長耒也學溺沮耕

且隱青巖下松筠百畝餘供娛有眞趣此境更何如

且隱青巖下春深草木蕨踏青二三子笑詠不知歸

且隱青巖下先塋冢鼻岡展省歸來晚西風叫白楊

且隱青巖下齊山長蕨薇采來作饘粥凶歲竟忘饑

且隱青巖下烟霞十里寬昔誇袍笏貴今覺布衣安

且隱青巖下人閒心自清文章千載事風月四時情

且隱青巖下吟餘午夢長醒來步幽徑風度落花香

且隱青巖下游心千古間端居誰共語支頰看雲山

東城四首（爲吳原博題）

吳會古名邦長城列百雉夜月過女牆照見對溪水

菱塚

水上種楊柳水中種芰荷問奇載酒者繋艇緑陰阿

南池

結廬隔塵市方池一鏡平西窗春夢醒池畔草青青

北港

山南山北兩溪水溯水高灘川蚤著手喚渡幾人口

七言絕

題竹蘭畫

俗眼爭看百世芳清風未識屬瀟湘冰霜挺立誰為伴九畹猗猗有國鄉

過巫山

記得當年過浙時潮聲纔動此心疑于今為客江湖久泥泊船頭似不知

越樹吳雲共渺茫兩年六度過錢塘夜來夢見江神問名利如何弗兩忘

桃源舟中二首

桃源渡口水東流風雨淒淒送客愁我輩自慚緣甚事却從夜半坐孤舟

渤海何人更著聲荒涼千里路難行誰知連夜無眠處數盡江城長短更

慈川八景（為楊克寬作）

慈里安居

慈里東來山水殊蒼蒼喬木護幽居湘簾半捲無塵到一炷清香一卷書

楊塘別業

數畝芳塘漾碧波眼前景色更如何松楸百歲風霜古獨立斜陽感慨多

嶓隴春耕

半笠戴來山下雨一犁耕破隴頭雲秋深穲稏歸場圃擊壤謳歌此處聞

雙溪晚釣

溪上垂綸淡挾風溪邊收釣夕陽紅誰云自得雲山趣渭水還看起太公

樓峯聳翠

樓外青山勢若飛羣峯列戟淡烟迷有時深會幽人意雨過雲收每獻奇

方巖堆藍

百尺方巖石洞開分明擁出小蓬萊欲游未有登山屐幾度遙看翠作堆

金山返照

山頭銜落半邊日林末飛歸無數鴉人立石橋回首處滿村桑梓映明霞

華釜祥雲

崔嵬華釜對撐峯五色雲生瑞氣濃何日問奇過楊子倚闌共看玉芙蓉

壬辰東歸二首

雲路遨游近十春故人半看錦衣新不堪越客空歸去驛路花開也笑人

去歲攜書上帝畿春風失意又東歸山靈相見應相訝四十年來尚布衣

齊山稿終

永康胡宗楙据明萬曆刻本校錄

永嘉集

永嘉集

敬鄉樓叢書

中華民國二十年永嘉黃氏校印

永嘉先生傳

予與姑蘇嘉定黃公廷玉偕由洪武初科舉人入仕知[illegible]年至永樂二年同以戶部差遣往浙江整治水利驅馳[illegible]甫遂識面于是語次極欵每問及直隸州郡同年士公曰吾同榜中人物雖極一時之盛然迄今觀之余獨後死者矣惜乎不可復見也如琴川張公則明俊爽超詣尤爲不羣博通史傳而工于易微辭奥義靡不淹貫其立身清愼而有爲其臨民嚴肅而能恕善以禮誘人雖愚悍無知者往往感慕而嚮化其操存施設有足稱述者惜乎其不可復見也越三年余至琴川識先生之子規運生因求遺槀閱之其文紆徐汗漫有關鍵有工致終篇無窘束態其詩清新整肅語渾厚而意深長因掩卷嘆曰廷玉不輕許與人先生之學可謂達而知要矣安得聆嘉言于左右以啓沃其心哉惜乎予之不得見也既而運生以狀求爲之傳嗚呼予豈敢辭以文辭蕪陋而使先生之才美遂泯沒而無以示其後哉先生名著自號永嘉子人稱永嘉先生世居溫之平陽縣以詩禮傳元至正間遊學至姑蘇之琴川會兵梗弗克歸邑大夫慕先生之學以禮招置邑庠爲弟子師遂家而占籍焉聖朝洪武三年初開科取士中直隸鄉試第十一名未及會試太祖皇帝遣使頒勑命即其家授陝西延安府膚施縣知縣就令赴任而膚施頻年被兵民竄匿山谷間未葺復業廨宇屢荒鞠爲草莽先生招諭撫循俯舉廢墜民始知有太平之樂雖有府衛軍需供億之重使軺往來迎送之煩而推誠待物民歡趨之無後期土俗愚悍有鄒某者嘗告其子鄒二不孝先生召二至庭下爲陳天倫之重國法之嚴諄切懇至足以感動其心

二忽泣下乞改行自新終身不敢違遂謹侍其父偕歸卒爲孝子邑民聞之咸曰鄒二倘如此吾何可以不孝聞于人於是更相勸勉遂成美俗公餘每與同年某官文徵金公某官廷玉黃公吟和自適有長安倡和詩集刋行又以唐拾遺杜公嘗避兵是邑宋文正范公嘗帥鄜延與文徵合俸資立二賢祠以祀之涖官三年不倚鞭扑專以德化人吏民愛慕之秩滿考績當陞邑人詣闕借寇遂得旨復任逾年竟以能陞江西臨江府同知以俗尚告訐每朔望必召郡耆老至府庭教以禮讓毋得肆忿爭以抵刑憲且俾日告誡閭井閭居數月訟庭日簡民方安其政不幸未久以疾終于官所時年六十歲嗚呼使天假之年以其道施于天下將必有大見于人者豈直如是而已惜哉贊曰君子之仕也不以得位爲榮而以行道爲貴若膚施之化鄒二是能以道調其民矣惜乎無以是爲太史氏告也使著之簡冊示之天下後世則與漢蒲亭長奚讓哉予故表而出之庶以取證于後人也永樂六年孟春之月廬陵周渠傳

序一

海虞自言叔氏北遊聖門名著四科故代稱爲文學里元至正中永嘉張先生暨昆陽鉅儒鄭東季明鄭釆季亮避地來居同以經術文詞鳴於是吾邑文學益盛於一時矣天朝底定九有洪武庚戌肇設科舉以取士時二鄭旣沒先生以易經起家與邑人鄭立誠九思黃著昭夫唐溥彥博偕中鄉闈而先生名在後列授廣施令陞臨江別駕以終訥生後弗克親接緒論蚤歲卽友先生胤子規運生得覩遺藁而私淑之先生之學根柢乎六經旁及乎子史羣書故理明氣昌爲文紆徐曲折或約或豐而動合矩度至其發於聲詩亦克備衆衆體　或雅贍而舂容或流麗而俊逸賦景寫情曲盡其妙故訥每獲誦之未嘗不深嘆而敬服也今年祗命出按江浙道過鄉邑運生彙

次先生之集屬爲序引嗚呼先生之　敢慽昔讀書田里嘗訪鄉之前言往行庸致景仰之私若鄭之昆季及鄭黃唐氏家率泯絕無聞獨先生克有賢子保藏遺稿自非積德之深詎能然哉先生之歿進生時始垂髫迨今年逾六袠隱居教授子孫詵詵世守先業故訥重其請輒忘固陋僭序卷端使讀者既知先生之學之美而又知其德澤有以垂裕厥後也先生名著字則明履歷之詳具載同年鄉貢進士廬陵周槩仲方所爲傳茲弗贅宣德二年歲在丁未八月朔監察御史後學邑人吳訥序（按序內昆陽即溫之平陽元及明初人皆如是稱不知其故）

序二

永嘉集者張先生則明所著也先生始家平陽自少研窮經史欲以見於世元末遊學至姑蘇以兵亂道梗遂家常熟常熟學者爭師之率爲州學訓導未幾轉淮安路學教授天下大亂乃棄官歸日與諸生講聖賢之道大肆力于文章國朝受命海宇寧一洪武庚戌始設科取士先生領鄉薦在高等將會試禮部而朝廷急於用人遣使者齎勅命至家授廣施知縣時兵荒之後閭井蕭然先生招輯流亡勸課農業撫循勞來出于至誠由是邑以完復既三年用績最陞臨江府同知有善政及人既沒人猶思之事具前侍儀使廬陵周仲方所爲傳蓋先生學問明正而操行淳潔故所立如此平生詩文甚富經亂不存其子規收拾於散軼之餘得若干篇皆姑蘇時所作既彙次成帙因大理寺正嚴君志道求予序之予謂先生之學將以行之也不幸少不得行於是託於文章以自見使先生早遇聖明以所學施於用其功業有以及人則文章未必如是之美也自古賢人君

子於文章事業往往患其難兼如漢賈誼董仲舒黃霸龔遂其人誠偉矣然皆不能兩得而先生兼有之豈非難哉先生之詩取法唐人皆清遠有思致所爲古文必本於經傳其義正其詞確蓋縈縈乎有用之言也後之君子讀其文章而考其事業則先生之賢可知矣故爲序其首簡宣德三年八月望日奉政大夫右春坊右庶子兼翰林侍讀學士同知制誥脩國史泰和王直行儉序

永嘉集目錄

第一卷五言古詩　第二卷七言古詩
第三卷長短句　第四卷歌行雜
第五卷五言排律　第六卷五言律詩
第七卷七言律詩　第八卷七言絕句
第九卷集句　第十卷記類
第十一卷序類　第十二卷雜著

永嘉先生集卷第一

張著　則明

五言古詩

寓言

彼美嶧陽桐棲老青鸞枝忽朝（二字疑有誤）落樵斧爨下供蒸炊中郎果何人斲之被金徽懷哉山水音世無鍾子期迢迢廟廊志遥來誰復知脫然獻天子當奏南薰詩

皎皎龍果劍十年塵土中紫氣射牛斗妙理誰能窮一朝遭博物瑞世光如虹念茲霜雪刀足以空奸雄平危不見試星（疑當作歷）（或作疑）血無由紅時來騰匣去變化爲神龍

繆使君之嘉興貳守賦去思詩得龍母祠

峨峨海虞山翼翼龍母祠青紅粲林薄蘭帷淡冰姿婉娩几席

下偃仰玉色兒幽含雲雨氣妙斡風雷機憶昨春既蝗夏雨復淋淫繆侯閔農事精禱罔有違我知繆侯心足以感母慈願侯終久留侯去民焉依朝登龍祠東日落南湖湄莫登龍祠西心逐南雲飛再拜卜龍母侯來復何期侯來不可期何以解我思

虞山文會以舉世重交游擬結金蘭契分韻

浮生穹壤間百年一酣夢良辰不作樂垂老將何用雖茲屬艱難風塵方澒洞而我及數子涉世苦勤動十旬遂休沐談笑聊復縱鸚鵡行金盃蒲萄出銀甕鸞刀藕絲細冰碗蔗漿凍醉來忘爾汝起坐雜賓從於焉一日歡足以慰憶惘固知氣味合乃爾襟期共雞黍慕范張彈冠尚王貢古人執義交此語爲君誦願言歲寒盟古義在所重

虎溪三笑圖

大道無藩垣至人亦何意倘然穹壤間意適隨所至我居深以幽心遠自忘世彼來二三子清談乃妙契出門山月高涼風動秋袂一笑八極空孤雲渺無際

節婦趙氏

梅花飽霜雪不受春風肥桃李競陽艷而無歲寒姿貞婦有毛節終始當自持海虞徐氏母皎皎金玉枝孀居二十年不逐春花飛艱難事生理撫彼膝下兒仲也早不祿伯也毋所依[illegible]守落方慘戚況復遭亂離季方食外家迎母欲致之婦人不百里義死守庭闈干戈幸脫免意母壽益眉霜露日以繁萱草日以萎抱此清白心永爲泉下歸死無董狐筆生無柏舟詩寥寥天地間千載誰復知哀歌三嘆息墓石空纍纍

次韻王季野中秋對月

白月出東城流光照廬壁夜涼秋氣清我懷忘跼蹐開樽酌我酒對景聊自適維時氛翳消天宇湛寒碧仰看列宿繁熒熒動相射褰衣涉靈飈今夕竟何夕斗杓揭西南蟾蜍圓皓魄美人獨何之不得共華席感時重相思浩歎頭欲白氣酣屢徘徊悵望隔南陌何當陟雲山從彼采芝客

庚子正月十日立春登虞山集致道觀次陳敬德韻復分韻得書字

清遊有佳期及此春[illegible][illegible]行行出西郭駕言登海虞青絲絡銀鑾烏帽欹藍輿晴雲對樹濕丘壑冰雪餘幽尋古形勝悵望仙人居天空湖影近林靜庭樹虛爲君酌春酒摘彼園中蔬舉觴各盡醉歌嘯清以舒俛仰慨今古天地同蘧廬人生百年間不樂將何如出處況異路聚散無親疏他時遠相憶此會寧復俱

青雲有佳薦奇我山中書

送張昇遠之通州幕官

賢豪未遇時豈與常人異奮身當亂離嶷然見忠義張君江海姿抱負蕭曹志往從百萬師刀筆事書記行成入廣陵盟定復軒輊艱難間道歸肝膽自不墜維時虞都護海虞適專制喜君江上來勇張三軍氣海籌留三年豈無飛騰意滄溟假大鵬鹽車困騏驥埒風脫鉤銜茲晨乃其遂桓桓蘇大參嚴程須爾至翹首白狼山去去亦良易落日照離杯江寒動征袂酒酣不忍別浩歌鼓蘭枻願言愼此行通川一隅地海色几席開民物久凋弊夫容幙下賓贊畫貴多惠庶幾崇令名勳業日高嚴

出吳城道中簡陸子善

十一月十日張子將北征長揖二三友早出東吳城朔風動地來旭日無光晶官河絕舟楫道路豺虎橫淮南八百里始此跬步行天寒歲時暮所至無舊盟妻孥隔異縣凍餒愁相縈出處方艱難况圖祿位榮竊懷古烈士不許身重輕徇義在知己有用輒盡情君看烏節度特起溫石生去去各努力庶以成勳名

常熟北門簡陸子善

仲冬十九日我舟出北門朔風寒冽冽河水吹欲渾客行畏遠道開篷對晴暾愁來訝孤寂強笑同清樽酒酣發意氣高視小乾坤男兒志萬里去去勿復言大鵬遇希有青雲遂高騫

與李克敏陸子善分題雪井得萬字

乾元古僊宮迥出虞山半旭日開玄門飛霞集樓觀中有寒碧甃尺度深幾萬上含太古雪下浸雲根斷寒泉出太陰轆轤轉雲漢時聞百尺聲福沃衆眞盥伊昔徐神翁始結猿鶴伴丹光

夜通天濟火不及潤卓劍呵六丁鑿此石崖畔翁乘白雲去千載付清甃至今渫不食使我發浩嘆王明可用汲引綆欲待且乞君馬上瓢急濟東海旱

明月照淮水和鄒克恩韻二首

明月照淮水照我西行舟舟中耿不寐惻惻懷南州南州渺何許歲晏家獨留天寒白日速矯首增離愁茲行已許國豈足爲身謀願言各努力勿惜成遠遊

其二

明月照淮水照我夜揚舲揚舲竟何急所去有期程山川莽迢遞日短心爲驚翻行怯霜露暮泊愁寒汀茲遊亦良苦豈足榮吾生何時遂云歸東望搖心旌

西征

十一月既望陸出陳州北暮投青龍岡天色向昏黑疎林風蕭蕭破屋夜寂寂拒狼樹柵門藉地草爲席明發青陵道宿莽露華白猛虎號我前妖狐立我側我行度重巘我侶氣已奪倏久恐失羣回首心爲惻相呼喜相及再宿閭里驛荒村殺無人廬亭但圍壁土竈炊青烟野飯帶砂礫臥氈垂毳裘夢寐不終夕攬衣促晨征原野渺蕭瑟黃埃眯人眸長途斷人迹上橋土赤倉地勢已險巇低迴仰危村陂陀亘千尺維時戰伐餘所過盡荊棘山果不知名實小紅可擷瑣碎綴寒枝甘酸嘗不食前逢野老翁皓首含菜色自經喪亂後道路久梗塞只今車書同乃始見行客困之問大梁指顧煙霧隔行行望舊京漸近城南陌陌傍多敗垣一一卿相宅世殊事已非感動淚欲滴於焉暫遲留節序忽驚易陽生令閉關馳逐猶未息西征度中年取次到

滎澤虎牢鬱盤紆洛水流脈脈白馬瞻狄陵青山圖故國西谷方逶開澶關倚控扼山河百二勢形勝怯衆敵世稱宜壯遊嗟我苦行役計程兩越月始覩華岳碧崢嶸蓮花峯隱映仙掌石鐵鎖不可攀薾足愧經歷西北涉秦川澄城入麥闊去茲距烏延置郵倘五百斷棧連飛雲俯瞰兩崖赤下深井嵌空上高天遏窄蹇驢不著鞭徒步還怵惕五日至土基六日抵槐陌同遊怒欲止僮僕饑無力老夫獨勇前爲恐程期迫追隨及洛川朱令篆首滌獨余與金郎鄜時更並策躋原候平明抵坡畏日昃天寒鳥不飛地凍雪猶積更深趨郭門官舍頗猥僻主人鄰使君置酒開胸臆杯行接何遲但解指爪直誰憐江南生況此衰老質緼袍短且弊勝理易致疾扶病適甘泉復喜得舊識鄉鄧兩縣公眷眷不忍釋蹉跎度殘年始赴縣領職縣治附郡城塞道接沙磧土地多石崖民物雜夷狄習澆不易化俗弊不易革庭訟多詭詐鄰境半盜賊矧遭歲凶荒賦稅倍疇昔上官急徵求流亡空版籍鷄犬無相聞茅茨委蕩析日食惟艸木何以力稼穡劭農徒具文報政那塞責俛慚早讀書十年事簡册夜雨翦燈花晨窗開几格旨趣極研覃賾隱加探索矢心師聖賢努力慎儀則致君擬唐虞許身等皋稷抱負待設施時違每自惜一朝試秋闈縱橫掃翰墨虎榜偶題名龍門無點額宮花插帽斜玉堂宴初錫拜辭闕下歸意在重破的豈期沐聖恩遠賜五花敕受命膺此行倉惶竊捧檄秋暮別閭門冬初淮水逆辛勤九十旬任此轉繁劇夜入燭熒熒曉出星奕奕汩沒塵泥中無有少暇隙身垢毛髮蓬肌膚黑如漆痒搔成瘡痍沐浴久不得春深尚衣褐晉盡未絺綌飲食節度違行坐形影隻勞生空自發於事竟何益靜思未任時朋舊同放逸春乘泛湖船秋振登山屐把酒月在天嘯茗風生腋吳箋寫新詩琬琰落珠璧別來五千里迢遞勞記憶留家滄海邊安否遠莫測魚雁絕音書取舍昧籌畫妻孥儲識寡升斗誰與羅深愧爲人父乃爾相棄擲公退每傷懷肝肺如割刺何當脫身歸骨肉復怡懌掉首謝功名甘分老壽織逍遙山水圖聊演歌擊轅

三川水漲金別駕用老杜韻題壁間余續其後

三川險隘地咫尺分水陸昔聞漲波濤奔騰來百谷杜陵野老歎遠見駭心目坐看吞兩崖形勢益窮蹙居民徙巖巢川原失委曲彭擊動雲根大石亂顛踣路沒隔農樵林暝竄兕鹿流匯何深堆下流乃壅塞疏鑿無由施東趨苦不速巨浸竟崇朝濟源變汙瀆雷雨仍晦冥天地豈翻覆蛟龍相怒爭觸嚙角尾禿穹祗胡恣玩弗即斡關軸黔黎罹蛙黽不得安食宿觸時厄途窮遭此吞噬哭陽光未發舒陰翳正含蓄水怪挾天吳鼓舞恣騰蹴巨靈那有神是物盡拘束鍊石補漏天立極斷鼇足寰區遂底寧舟敢罔蹈躅誰知一氣機周運有盈縮只今川水消曾不及牛腹我歌少陵詩思渺青冥鵠

過緱市

神仙王子晉昔師浮丘公揮劍斷親愛化形辭後宮金丹換毛骨直上蓬萊峯一去杳泯迹無乃與死同所以騎白鶴歸集緱山東家人下盈嶠吹笙五雲中迢迢千載後令人仰高風我行經故墟感慨追遺踪空餘埋劍冢石刻摧蒿蓬碧桃如可辭脫屣遙相從

登山

神禹別九州下民既安宅茲山初會朝玉帛來萬國衣冠相後先俯仰覲顏色日月明袞龍草木被恩澤覲彼孟津師諸侯會八百天命固云歸揖讓乃違則後王有天下相仍尙兵革寥寥千載餘此地空遺跡

過龍門卽伊闕也

昔聞周公旦經營洛水陽其南對伊闕其陰負北邙社稷八百年東遷始平王秦皇一四海城闕隨墜荒東郡移漢祚三國分偏方西晉南渡江此地重淒涼世充不成業山河歸李唐寥寥千載下徒誇富貴鄕青山仍遶郭花柳無春芳我行四經越弔古增感傷信知地靈秀乃與時興亡斗牛瞻王氣南近河漢傍乾坤既一統王命在蕭將伊洛何足惜僻靜爲樂康龍門從此去山水觀涓湘

卷一終

永嘉先生集卷第二

張著　則明

七言古詩

謝耕畫塑像林君

天台橫截東海隅大峯揚旗小峯趨山中仙人五百輩綠蘿爲屋雲爲車石橋路滑悄無迹山僧譸海苦相憶幾迴目盡東南天擬招黃鶴破秋碧黃鶴不來天影空彼仙人兮何適從舊傳像塑十八者按圖索驥將無同吳門林君最能事丹青爲爾盡情思金花落手不驚風綵筆留香滴秋露山堂盤礴十日過羣仙速肖何峨峨功成振衣賦歸去留君不留奈君何奈君何勸君酒爲君歌

繆使君之嘉興貳守賦去思詩分題得仙姑洞

六鼇頓轡海神泣虞山崒兀海西立六丁鑿翠深玲瓏三十六天通出入冰簾壓雲蒼玉扉瑤花夜濕青琉璃洞房背立玉窈窕東風吹冷芙蓉衣崑崙月落蓬萊曉金鷄夢斷西飛鳥桃花一夜滿天台劉郎不歸春悄悄五雲閣西十二樓遠山翠結天上愁美人娟娟何處所白蘋歌斷南湖洲相思相見苦不早白石如糜天地老

送碧泉時道士住持吳興玄妙觀（按時明詩紀事作石）

太湖三萬六千頃湖陰倒浸羣山影何人宴坐水晶宮日對湖山適酣詠風流別駕如神仙樓居縹緲凌紫烟海虞仙侶惜別久思往見之心悄悄山人苦留不肯住鶴背吹笙過湖去霞衣光曳五色雲綸巾倒掛三花樹侯亦念君久不來琳宮瑤席爲君開相逢一笑清虛境回首海上無蓬萊我今攀隨不可得酒

醒山空重相憶明年三月定尋君洞口桃花春一色

送顧子明知事調江浙省知事

御溝柳色青如藍金鞍驄驄雙龍驂郎官相送溝上別銀餅靨酒爲君酣綠羅舊製從事衫行囊搘壘香雲緘樓船春水牽百丈青山入眼還江南江天照人江草綠過江更賦江南曲紫微垣下從羣仙入鸞鏘鏘鳴佩玉相思有客淮海頭誰憐文采珊瑚鉤春風三月羽翼健亦歌黃鵠東南遊

贈顧碧山卜者

羲皇作易無文字奇耦重爲六十四爻象有辭因象生吉凶消息發精意遺書千載開羣疑何人妙得先天機碧山隱逸野王後傳家秘訣師麻衣青錢璅璅隨手擲單拆交重成六畫陰陽觀變分悔貞禍福爲人定明白去年官賦入京師風濤舟楫嚴

程期問君初筮泰之復許仍舊制無多時只今本邑遂儲積始信君言如破的自非虛靈感鬼神那得精微到三易君不見龍之圖龜之書聖人取則爲何如卦位四正補四隅易有太極存中虛太極卽道道卽心物物從心生有無爲君作歌歌太極願言主道物爲客他時會見羲皇心白月懸空秋一色

昭明書臺分題送鄭與權

金陵美人梁帝子何年東入虞山裏高臺數尺書五車絳蠟翦花夜如水吾伊聲斷空垂蘿積石化作金盤陀青山窈窕白雲靜幽尋陳迹今誰何十載登臨嗟我老恨君來遲歸更早明年春雨重相思綠遍臺前書帶草

與李克敏陸子善分題賦望湖亭得動字

青山西來如渴龍高亭崛並東南峯雕闌下壓鐵劍壁綠窗背

映青芙蓉維南有湖雙瀆洞巴陵洞庭入雲夢光含倒景搖白雲坐看乾坤總浮動此時憑高氣正酣憶君湖上迴孤帆滿船載取百斛酒蕭醉烟雨遊江南

鯉青白圖代題送呂知州陞漕運司作圖者異代倉官故寓意云

秋江雨晴秋日薄大魚跳波小魚躍彼青此白隨金鱗生不同時却同樂龍門西來接天關大魚變化良不難小魚苦多升斗水咫尺不得相追攀明年三月桃花浪願鼓風雷九天上萬里江湖春浩蕩

爲繆仲素謝陳伯康參政

崑山之東東滄洲上有百尺元龍樓美人娟娟湖海氣十年遊地東南遊龍驤轉海朝北闕閶闔九重開日月天人顧問五雲

間授以錦袍青玉玦紫薇花下參翠仙歸來故國多桑田脫冠欲掛珊瑚樹解佩笑拂扶桑烟手招安期下蓬島壺裏乾坤共傾倒我家小兒方朔流席上曾看顏色好只今遠客山東道那得相從爲君老

味栞軒爲粱巡檢賦

春園過雨春煙綠土膏含肥已堪斸東畦西町倚鋤分脩莖短芽碧森玉金刀翦韭摧琳琅山泉濯薤羅筠筐鞠蘖生簇青絲細寒齏倒瀉冰壺香玉纖灑鹽雪花溼翠釜跳珠玉脂泣沃醢揉醬作晨羹滿箸清風便齒頰東家斫鱉膾錦鱗西家煮羔烹鳳麟銜腥嚼羶詫珍異何如食淡全天眞高懷不作富貴相自信栞根有清況爲君擊節三歎息氣與江湖相跌宕

贈醫士高敬齋

臨邛醫士神仙客九轉丹砂頭未白更從海上覓安期祕法神樓親授得歸來采藥虞山中追隨虎豹攀虬龍松根茯苓斸千筒巖下石髓收千鍾夜深擣和寒窗裏藕絲紗匣驚塵起粉紅細末龍腦香自信千金酬一七十年持此留江鄉活人往往參歧黃春日杏花紅爛漫秋風瑤草青琳琅我昔胸煩襲炎火飽飲醍醐遂清可祇今小兒生甫旬內痛多君亦安妥感君此德無時休願招黃鶴從君遊東尋木公飲玄洲西揖王母崑崙丘五城宮闕十二樓壽君一醉三千秋

石門洞送項經歷

石門古洞在何處括蒼連峯鎖烟樹石門隔水恰通行怒瓶雙龍持虎踞懸崖飛瀑鳴春雷銀河倒瀉天上來炎天冰雪灑陰磴遊人不敢淩蒼苔憶昔維舟訪幽僻遺跡曾尋謝公屐老仙

笑粲薜蘿罥留歸白雲坐松石此時不識窮棲高西來浪奪宮錦袍青山迴首五千里夜夜令人魂夢勞君今羈縻成脫屣孤鶴東橫天影裏洞前先我濯塵纓七十二灘弄秋水

種桃

崑崙瀲翠瑤池綠老樹蟠虯噴紅玉秋風青鳥西飛來劉郎晞核漫貴谷碧瓊仙種參差分烏金小鑱鋤春雲雲根雨潤土膏暖枝頭一夜花開滿種桃仙客猶未歸紅雨紛紛已驚眼武陵洞口天台前玄都道士穠嶺仙瑤笙醉吹綺霞熱相逢一笑三千年

白沙渡

白沙江頭白沙渡日日行人不知數江清沙白波不驚使君猶記來時路來時東風吹柳花美人送別臨江沙船頭把酒餞君

別香絲小鬢雙垂鴉問君此行向何處迢迢西上秦山去明年三月好歸來莫待江花滿江樹使君明年塞上歸正及江南三月時

海天秋月

六鰲立極開鴻濛百川注碧滄溟東琉璃頫洞吞蒼穹帝闕水府無時通海門八月迴金風纖雲屛翳天爲空姮娥夜開廣寒宮璇霄擁出玉芙蓉左驂素鸞右白龍淩虛勢欲噴沖融露華飛來洗秋容上下一色涵青銅貝宮銀闕相玲瓏山河倒影寒光中此時猶有滎陽翁手翻斗柄揮冥鴻一飲沆瀣三千鍾俯仰八極明雙瞳玉壺冰鑑當心胸但覺清氣無終窮不知回首蓬萊峯玄洲清淺扶桑紅

過崤函關

潼關東來越分陝更有崤陵雄地險環山下瞰雲水竄絕壁如鑱石如刻重門擊柝曉不開林端虎嘯悲風來行人側足不敢度盤盤鳥道緣崔嵬萬夫當關一夫敵西秦恃此摧六國一朝軹道繫降車多險何如負多德

過嵩山

洛陽東南有高山芙蓉翠擁青雲端上直天心貫中土磅礴厚地根深盤石壁峨峨色蒼古連峯去天纔尺五金泥玉檢重錫封貝戶朱宮枕山股漢皇大駕昔所經躋攀絕頂淩帝青維神率職呼萬歲響聞陰竅羅百靈聖朝只今一海宇祀典尊神潔牲醑願神不倦後三呼早鍾神秀生申甫永佐山河奉明主

過大梁朱仙鎭

大梁城南朱仙鎭憶昔宋家失馭甸岳王殺氣東南迴此地曾羅龍虎陳賊臣賣國私虜盟議和矯詔休天兵長淮千里限南北百年宗社慚中興一朝金人受北敵火精餘光墮南極朔方王氣入中原蕩蕩乾坤無敵國聖明天子今龍飛大地草木回春輝此邦已定北京址遺民日夕瞻天威願臣忠勇盡如岳閫外機權更堅卓邊塵淨掃清四夷丹青畫像麒麟閣

舟人失脚船

六月十日南風急淮河白浪如山立脚船失纜漂東流舟人錯愕無由拾吳兒解水不惜生浮游逐浪鴻毛輕翻身欲向滄溟去赤手直與蛟龍爭須臾飄近傍船側篙師一笑擒拏得報之五百青銅錢復作一雙畫飛鷁吳兒吳兒莫謾歡從今要識風波難君看傳說作舟楫俱令天下蒼生安

發漢川夜泊晉山前阻風對月有感

前年看月留宜川去年見月還烏延今年夜泊漢川曲銀濤拍岸月滿船明月年年秋一色照我西風雙鬢白美人何處共嬋娟千里相思在今夕廣寒宮殿高嵯峨霓裳屢舞驂鸞多憶昨天香攜滿袖憑淩倒影窺山河只今漂泊江湖道西閱三秦南五老青錢不買黃金罇空惜桂花顏色好百年中秋幾飛觴對月令人懷古鄉遙憐兒女東海傍望我歸來同月光豈知我行趨湄湘攜家猶待霜橘黃

望彭郞磯

小姑山前望彭郞秋波眼底凝秋光雲鬟照見青螺小蛾眉淡掃春山長彭郞磯頭望小姑鐵石心摧腸欲枯青絲帶綰香蘭葉珊瑚佩壓雙明珠小姑未嫁彭郞去日日相思愁兩處江天茫茫江水深汀花冥冥暗汀樹前年大姑出爲媒小姑嫁與彭

郎來湘妃漢女作懋從翠旗縹緲金支逥貝宮夜宴張瑤席白月光寒如白日江神水族雜歌舞馮夷擊鼓龍橫笛酒闌大姑湖上還彭郎遠送湖東灣大姑語郎莫相戀秋風恐閉海門關彭郎回首來時路歸遲却致小姑怒玉山對立撼不搖至今化作石新婦人生有心須始終莫學多情西復東君看彭郎恨千古山長水遠無終窮

題黃廷璧晚翠軒

嘐城幽人嗜多竹手斸荒苔種蒼玉春雷一夜迸龍根玉筍森森邊茅屋南風化作青琅玕泪痕不染瀟湘斑清陰爽氣落窗几小軒雲月籠碧寒翠鸞飛動九苞尾交掃青天綠雲起幽人高臥仰玩之未擬尋常色如此風霜搖落山林空羣芳過眼歛青紅乃知此物耐歲晚依然暝翠迷西東霏霏入簾隮蒼雪不

放梅花帶明月黃金錯落刻字留莫遣幷刀相剪截卜鄰老我溪水傍烟梢會見過東墻天寒翠袖倚日莫三十六竿吹鳳皇

永嘉集卷二終

永嘉先生集卷三

張著則明

長短句

鳳凰臺送丁士梅

金陵城南鳳凰臺鳳去臺空幾時來臺前三月花正開臺下江水青於苔天門九重接蓬萊簫韶九奏行相催鳳凰飛在何處朝陽不在梧桐樹追逐青鸞向東去娟娟美人遙相思臺上秦簫中夜吹丹鳳明朝東海歸

都門柳送丁士梅

都門柳青於藍憶君來時春正酣九烈爲君惜春色香羅不染裁春衫青驄紫騮駿玉勒黃金銜故人折楊柳送子江之南君歸柳花白如雪東風吹人惜離別吳姬酒香花滿城舊日長條不堪折都門雨晴河水生柳花化作浮萍輕隨波漂蕩東西去囘首都門不知處問君相見定何時明年楊柳青如絲

折梅花送鄒伯裕

折梅花勸君酒黃金杯出吳姬手情深不忍輕別離鐵石心腸爲君剖勸君飲酒贈君歌江南歲晚冰雪多朔風吹寒白日短君行不留將奈何江東迢迢在何處手折梅花送君去去年君來花正開今年別君花滿樹花開花落遙相思相思相見知何時

代送趙仲先之官崑山醫學正

羅浮山人梅花仙春風謫墮南斗前青衣怯作霜月夢囊書夜校黃農編崑崙翹首不知處孤鶴橫空東海去秋雲佩麟珊瑚枝朝暾影弄扶桑樹蓬之島玄之洲晨餐拾瓊英暮飲窺龍湫

還丹日月遲我求握手一笑三千秋

從軍婦淮安次金別駕韻

從軍婦從軍婦北棄鄉關向南走道上朝隨戎馬羣燈前夜勸新人酒舊人情意已相忘新人託身擬長久豈知新人輕薄兒曾把故妻相棄負古來貞節可持身莫道花顏不衰醜婦家萬里隔燕山從此空勞魂夢還

淮河水次金別駕韻

淮水何茫茫水寒沙草黃淮山何莽莽山暝寒煙蒼淮南淮北道路長行人過淮心慘傷夜深酒醒淮船裏愁看月照淮河水

漁樵閑話

有山可樵有水可漁山水之間我與爾俱我歌嗚嗚爾行徐徐我出而舟爾歸而廬玉堂金馬其將吾如吁買臣五十歸衣錦太公八十載後車何如老我虞之山尙之湖

舟中呈鄒九思

我有一斗酒爲君壯遠遊酒酣放歌擊長劍歌聲慷慨令人愁雲沙漠漠朔風惡鳥觱發寒衣薄君行渡黃河下有神淵伏蛟鱷君行登太行上有豺狼踞巖壑茲行良苦難爲君酒重酌不如挾天風振黃鶴周覽百二山河上西嶽寫作皇明混一圖歸獻九重共聽鈞天樂

蕭蕭草次金別駕韻

行行中原道蕭蕭總荒草草短霜寒已枯槁東風苦遲秋風早寸根土膚寧不老君看春蕪接晴昊綠染長烟濃不掃依舊青青顏色好

汜水道中賦行路難

行路難行路難行行西上多關山虎牢函谷愁百盤蓮峯更出青雲端朔風冽冽沙漫漫青鞋褁足隨征鞍江南衣薄不禁寒肌膚凍皴骨亦頑日來月往如走丸天地黯慘歲復闌故園囘首隔江關妻孥在家無綺紈夜深燈火愁相看此時憶我淚潺湲西行萬里何當還

白雲飛爲樂九成丁內艱賦

白雲飛在何處楚天悠悠向南去遊子未歸秦隴頭目斷天涯淚如注白雲白於遊子衣英英長傍天南飛衣上慈親線猶在雲邊親舍何當歸白雲飛近江滸遊子歸來心更苦秋風堂前萱已死春草欲生墳上土雲白山青恨千古

灞橋柳爲甘泉令宋伯子歸賦

灞橋柳春初未成條爲君折在手君行萬里不可留贈君柳條

勸君酒勸君飲酒須盡酬君行明日還江南江南楊柳青如藍繫君驄褭褭黃金膠照君馬上香羅衫此時灞橋春二月青絲裊裊爲誰折憶君江南惜君別願君早上黃金闕莫待花飛白如雪

灞橋楊柳金縷黃橋頭送君歸故鄉柳絲不繫離別腸挽君驄馬紫游韁勸君滿飲蒲萄觴君行明日五千里馬蹄蹀躞東風裏東風二月花如綺君正看花渡江水江南柳條堪貫魚慇勤寄我一雙鯉慰我相思爲君喜

縱獵爲宋伯子賦

紫騮馬宮錦袍蟠龍寶鞘昆吾刀臂鷹絨韝青絲絛金鈴鐵距西旅獒朱槍壯士虎頭毛雪晴城南縱遊遨馬上意氣凌雲高何如江南三二月畫船載酒搖春濤吳姬玉纖綠葡萄醉倚蓬

窗歌小桃

妾思君二首

妾思君惜君別吳山雲秦山雪秦山雪消春水生灞陵橋頭楊柳青吳山雲歸春雨晴閶闔城下花冥冥前年別君三月暮今年憶君春又過三年兩度得音書一日相思知幾度妾思君意何如君家有子雙明珠願早歸來教讀書

妾思君在何處君行西塞邊留妾江南住妾身恨不似春鴻飛逐東風向君去江南二月看花時惜君塞上猶驅馳春山懶畫雙蛾眉白苧不忍裁春衣春衣留待君歸著妾身苦瘦羅襦薄三年爲君守空房人生百年幾歡樂郎君錦袍須早歸莫令賤妾長相思

君別妾二首

君別妾歌遠遊妾送君淚交流君行西上秦山頭公家有命不敢留臨行回首向妾語爲我慇勤撫兒女只今兒女大且長妾身那勝作家主家中無食更無衣郎君早向江南歸

君別妾西入秦朔風獵獵沙吹人秦山三月雪如掌草木不識江南春妾念君行亦良苦君還念妾家中貧男兒讀書得官職何如田舍謀衣食夫婿勤耕女勤織妻子相看如一日

陌上桑

娟娟誰家女出採陌上桑首蒙白羅帕背負青筠筐攀緣低枝上高樹血色紅裙濕香露道傍年少欲問名手挽長條不相顧郎君不是無黃金陌頭不是無桑陰妾身自爲蠶饑急東風不動懷春心

歎息一首效王建作

歎息復嘆息新絲纔成爲官織小機軋軋鳴白日兩日纔盈三十尺今年較比去年强驗官有餘私債償尚留一疋染猩血小姑製作紅裙長但令小姑出顏色妾身不著何足惜君不見富家侍妾炫綺羅不識養蠶辛苦多

鷄初鳴

馬初秣鷄初鳴夜待旦日兼程昨日晚出長安城今日早望橫山行東西相去四百里明日山北猶晨征不緣薄宦苦相縈何得如此勞吾生君不見路無窮人易老離家不如在家好我家萬里江南道回首天涯歸不早

日復出

月初沒日復出日月去來何太疾人生年少能幾何多在客中度朝夕昨日奔走今日忙明日未卜行與藏百年三萬六千場

營營兩鬢生秋霜何如仙家日月長

長相思代宋伯子懷故妻作

長相思思美人美人別我秋復春彼孩此女雙鳳麟彼抱此攜心獨親蘭袂芙蓉裳綻裂誰補紉鸞膠不續絃寶鏡凝芳塵春花秋月不忍見憶卿顏色淚沾巾長相思何時了燕子樓空春悄悄陽臺夢斷行雲杳琵琶絃絕江月小五城在崑崙落日無青鳥美人宴罷仙西來音信少相思相見知何日爲卿腸斷卿知否長相思無了時鳳凰分影梧桐枝湘簾壓花春晝遲青鸞鏡空愁畫眉秋波紅葉詩春風白苧詞粉毫沘香汗玉纖鳴冰絲相思相見知何處蟠桃花滿西瑤池長相思久別離前年送卿赴瑤池去年我亦謁帝扉今年關山道憶卿雙淚垂淚痕化成血染著香羅衣天長地久有盡期相思有淚無盡時別離苦久心苦悲

過淮河

淮水深淮水深昔日一丈今數尋淮雲接地愁太陰風雨日日蛟龍吟行人泊舟淮水潯水痕不減惟復侵孤帆起伏逐巨浪青山兩岸隨浮沈此時客淚將沾襟誰首淮水蕩人心

淮山

淮山蒼淮山蒼東山漸遠西山長山陰日落維孤航山中月黑鳴豺狼行人見山淮水傍江南回首天一方秦關此去三千里青山白雲非故鄉歸心日夜那能忘

送鈔庫副使王濟丁母憂歸浙東

嘉山二月春雨晴東風吹花楊柳青行人相送短長亭如澠酒瀉雙銀瓶酒闌執袂不忍別悵望天涯渺東浙春暉空含慈母

恩寸草心摧淚成血君淚那能收君行不可留送君更盡嘉嶺頭三年有志願盧墓萬里何必論封侯江南春深江水綠歸舟正傍鑑湖曲越山青青白雲孤中有斯人向天哭相思從此人如玉皎皎白駒在空谷

望首陽山

黃河北來衝折東山分秦晉爭相雄東有中條西太華連峯對擁東芙蓉中條西趨盡河曲首陽低橫龍尾禿春雨年年肥蕨薇採擷何人在空谷君不見孤竹君三子雙鳳麟伯敏叔信仲無聞伯尊父命叔天倫甘心棄國終求仁白旄東麾凜黃鉞扣馬猶能諫征伐諸侯八百會孟津來隱山中守巖穴周家有粟不肯舂寧辭白骨隨蒿蓬乾坤千古含清風後來作者無與同我行六年客西北重過山陰頭已白心清自喜冰雪如眼明不

愧青山色惟恨故山歸未得

渡沙洞茅津

黃海水踰崑崙東行噴激出龍門南下潼關更東折濁流萬里何其渾源頭未必早如此所過泥沙日滑滓可憐一派天地間巢由有耳不肯洗滄溟之量眞含弘百川盡納無汙澄此流亦入波濤裏魚龍出沒爭相乘望洋三歎復三已信知觀海難爲水惟願黃河淸徹底歸頌萬年聖天子

補遺

送嘉定王尹移守松江（東阪詩存十五）

屠白羊酹紅酒共禱神祠留太守太守今年遷大州除書已下誰能留兩州相去無百里失君應愁得君喜安得如君數十入一時盡福東南民

永嘉集卷三終

永嘉先生集卷四

張著 則明

歌行類

龍山歌送卜子敬之無錫幕長

九龍之山青如藍羣峯卓絕天西南十年秀色烟塵裏丹崖翠壁空嶄巖山中煑茶舊仙客茶烟久冷松下石雲根野火焚斷碑誰掃蒼苔覓陳迹第二泉頭亭不孤亭上李紳讀書之故廬松蘿煙雨翳巖戶林扉陰磴今有無城門西路平如掌青鞋布襪足來往盡收丘壑入胸中更挹朝來氣蕭爽芙蓉幕下肯事閒吳松素練開秋寒丹青點染分毫末爲我貌出諸林巒西巒著高東巒小樓閣參差出林杪隔溪寫君吏隱居相對茆堂青未了畫成好寄滄江濱使我見圖如見君見圖如見君日日爲君歌白雲

松崖逸人歌

婁東有逸人老健如黃犢江居久厭塵俗喧歲晚移家向空谷玉山無地著草堂却傍松崖結茅屋匡牀烏几老匏樽松花吹香春酒綠酒經寫徧白晝遲酒杯落手歌黃鵠自言一醉千日醒世間甲子隨夢熟生成克制造化機指掌高談分禍福豈緣知命日賤貧政愛忘形人幽獨君不見商山翁避秦結伴歸山中虎豹仙姿草木食後來作者誰其同又不見桃源客桃花如雲繞仙宅晉漢興亡五百年顧影相看頭未白秪今海內森干戈羨君脫屣出網羅空山抱琴招獨鶴蕭蕭白苧明煙蘿爲君浩歌白雲歌世人如君苦不多嗚呼逸人奈爾何

爲范萬戶謝醫陶彥實賦采藥歌

白雲窈窕山青蒼山空草木含秋霜陶君采藥入山去長鑱木柄芙蓉裳山翠空青寒欲鬱露薄烟叢出復沒秋影追隨虎豹羣青冥斷斷龍蛇窟茯苓碧玉雨芝草青琅玕歸來洗泉暴秋日松風蕭蕭茅屋寒霜刀玉杵臼黑白爲膏丸千金售一匕能消血氣摧諸瘕老范將軍頭雪白勇力猶堪破敵國肉疣礧磈指爪僵一月雕弓彎不得問君覓藥苦不多春雪變化隨陽和得非安期受眞訣無乃扁鵲同秘科不然羣醫奈爾何神農有至道知君得之早豈無肘後方使我服食顏色好報直明月珠恐君唾棄不爲寶崑崙丘蓬萊島千載相期拾瑤草白玉如糜天地老

感時歌贈醫陶彥實

神仙中人陶隱居山中手校農黃書白雲在戶月在牖蠹痕錯落箋蟲魚陰陽橐籥有至道耳孫傳家名譽早蛟龍火鼎煉松肪玉杵玄霜雜瑤草紗羅細末輕如烟紫金凝膏珠輕圓癰疽談笑脫根蔕況有火石爲之先持此三十年活人亦無數去年北郭起尪羸今年南隣甦孕婦我知君苦心生死爲已任寧論一匕酬千金彼吮而舐遑燮理國之病勢日益深嗚呼陶也能不爲沾襟我欲相期采若芷美人娟娟隔湘水我欲相期斸黃精天寒日暮空谷裏袖中國手將安施陶乎陶乎我老矣

金郎歌贈松隱術者

太素裂玄黃剖散一爲三含萬有龍馬之圖既生畫何人妙得羲皇手文王一去三千年世上徒論先後天天根月窟自來往物出物入俱茫然彼誰託鬼谷乃爾得至理數揭生成究終始囊括乾坤包六子金郎金郎嗟爾生甯蹇能（按能字上疑有不字）聽日月

不能明胡爲心孔貫造化竟以此術閭公卿我家東南客西北初來識君頭未白明年五十猶異鄉可有錦袍動春色君爲我言我爲君歌我歌苦放君言多富貴有時來人生每蹉跎金郎金郎將奈何

惜別離送田仲遠還京

我歌惜別離君行不肯住問君此行向何處寒風獵獵吹征衣明朝西上都門去都門日出紅團團入門笑解黃金鞍吳姬酒香喚客飲知君東來行路難行路難勸君酒早晚功名到君手送君更折都門柳

送王時中還京

我有一斗酒送子江東行酒酣爲君歌擊劍劍歌苦作蛟龍聲一歌朔風急再歌海波立三歌天吳起舞海神泣陰雲慘淡連幽方戰場草腥血猶溼君行莫惜留江東眞人開天深九重畫取胸中五色線獻之天子補袞龍揭日月明華蟲致君堯舜匡時雍河清海晏還淳風又何必歸巢泰山之雲松

秦妓歌爲潘宣使索賦

娟娟二八秦樓娼如花顏色宮様粧鴉鬟小綰青絲香蛾眉淡畫春山長寶釵斜簪金鳳凰繡帶低垂香錦囊繡衾羅袍藕絲裳輕盈照見猩紅襠樽前一咲含春芳秋波溜人如鏡光風流年少誰家郎金鞍騕褭繫垂楊朝雲暮雨迷巫陽夜夜沈醉幽蘭房水月屏風紫檀床芙蓉繡帳雙鴛鴦海棠錦窠癡蝶藏夢回酒醒猶清狂金鷄一聲開扶桑回首秦樓空斷腸

竹枝歌

誰家女郎來水濱尋兒戲水故相嗔含情不語偷回盼側立傍

船惱殺人

妾家住在晉山前十五東隣嫁少年生來不識青綾被只傍蘆花夜泊船

阿奴不是懶梳妝十五何曾見貴郎郎船明日西江去從此令人空斷腸

青苧裁裙白苧衣春山懶學畫蛾眉阿郎湖上打魚去今夜教船趁早歸

水闊湖空歸去遲蕩舟相逐白鷗飛隔船却喚江南客要買鱸魚箇箇肥

長干行

妾家長干橋妾食長干水十五能采蓮十八嫁隣里郎行西江久不歸含情怕見鴛鴦飛白蘋洲深少蓮葉南風吹波蕩舟楫大姑小姑兩嬌癡日暮當門笑相接今年蓮子稀采蓮歸較遲妾心比蓮葯妾命如藕絲藕絲不斷蓮心苦滄江日日愁烟雨郎不歸妾誰主

三山行送彭二令丁母憂南歸

三神之山何蒼蒼連峯卓翠東南方金鼇不動海波靜五雲樓閣天中央羣仙出入雲深處鸞鳳爲車鶴爲御霞衣朝拂珊瑚枝綸巾夜掛三珠樹中有紺髮籛鏗翁移家却住玄洲東春雨階前肉芝長西風庭下蟠桃紅桑田滄海幾遷變傳世雲孫纔一見神清骨秀凜仙風文采胸蟠五色線前年天子補袞龍鶴書詔入天九重帝命分官五城去側身西望崑崙峯扶桑日出瑤池曉閬風亭上回青鳥美人凝睇十二樓爲報君家無阿母白雲製作齊衰衣乘風亟向三山歸雙淚盈盈化秋水寸心脈

脈含春啼迢迢東西萬里道遺恨追隨苦不早相思相見知有期先向石壇種瑤草

龍駒行贈張伯亨郎中

西涼有龍駒自是渥洼種熒熒天房星神光射河壠雙瞳夾鏡五花文蕭蕭振尾凌秋雲霜蹄未試汗流血意氣已覺空凡羣青絲製絡黃金勒雕鞍始見多才德星流電抹不加鞭朝出關山暮渭北世無伯樂誰能識駿骨千金空太息大行之路鹽之車芻豆不肥鐵爲脊天閑十二倚蒼冥西風矯首時長鳴明年三月春草青脫身會作東南行蒼蠅此時欲附尾青眼相看日千里吁嗟眼中之人吾老矣

孤鳳行贈洛南主簿胡止善

江東有孤鳳舊是丹山雛造化毓靈種不與凡鳥俱文章絢爛成五色非梧不棲竹不食翔翔千仞西北來顧影低迴懈枳棘三年不飛還不鳴鈞天夢遠無由通紫薇花下錦袍客奏簫爲作和鳴聲鳳兮鳳兮好歸去西秦不是求凰處金陵臺高雨露深琅玕新長青桐樹童童車蓋擁金扉簫韶九奏須來儀爾鳳胡爲不早歸飛鳴直上東南枝一鳴和嶰律五音上下環相節再鳴向朝陽九重閶闔迴淸光三鳴感和氣甘露祥麟亦隨致此時天下徵文明軒轅紀歷重頒行嗚呼鳳兮德不衰佇聽四海揚頌聲楚狂之歌何足聽

西塞曲次鄒九思韻

西塞西接沙磧沙白天寒斷人迹羌兒氈帳不暖席酒醒關山月初出鳴鳴唱歌不協律此曲此聲傳塞北江南二月東風和百花如綺柳如羅紅裙美人金縷歌誰憐西塞寒猶多宦遊那

得三年過

江南曲送趙同知二首

江南三月春水長蒲萄潑醅春正香畫船載酒看春去船頭驚起雙鴛鴦鴛鴦雙飛過江去江花如雪接江樹吳姬歌斷望欲迷不知今夜棲何處夜深酒醒江月寒憶君西塞何當還春眉淡畫江南山

江南三月楊柳青青天飛花雪冥冥吳姬越姬歌白苧沙頭酒瀉雙銀瓶銀瓶酒盡歌聲短同心細結柳絲軟落日愁同江水深送君西行憶君遠君行明日還江南江南此時春正酣吳姬越姬得君喜香羅重試裁春衫脫君紫騮驂擲君玉朝簪爲君年年採芣苡秋風莫遣吹宜男

西湖曲送太守戚公二首

西湖水綠如藍柳條拂水青毿毿使君來時三月三柳陰曾繫驌驦驂柳袖爲染香羅衫君行遠上秦山北回首西湖歸未得口（按原作闕）金樓船小吳娃空想年年載春色今年君向西湖歸湖水春深魚正肥買魚沽酒看花去還憶當初繫馬時六橋楊柳青如絲

西湖五月南風涼荷花十里雲錦鄉吳姬低唱采蓮曲輕移畫槳隨鴛鴦湖邊年少誰家子白苧衣裳照湖水隔花含笑問吳姬鴛鴦莫遣驚飛起吳姬回首罷唱歌落日相看情未已此時送君歸湖陰畫船載酒相追尋洗盞船頭湖水深那堪見此愁人心

塞上曲爲宋伯子賦寄劉指揮

朔風十月沙塞寒雪晴沙白雲漫漫將軍鐵甲黃金鞍月明射

獵塞上還西收單于東契丹此時繫頸款塞關捷音南飛奏天子九重龍顏爲君喜將軍自是名家駒願保藩屏愼終始慰我相思千萬里

萱草辭

春日兮載陽露華滋兮羣芳萱之草兮北堂葉參差兮于長念吾親兮阻天方萱可采兮不可將雪繽紛兮鬢霜風縹緲兮雲裳芳霏霏兮翠琳琅慰遲莫兮白雲鄉羌容與兮在傍譽予懷兮不能忘

題張善甫小像

彼美人兮頎而長綹綸巾兮苧爲裳羌泉石兮相羊邈無懷兮廟堂氍毹兮蟠霜杖竹兮躡芒毫素兮自適琴碁兮相忘從詩酒兮歌鳳鳳追晉流兮希楚狂儻逍遙兮容與緊虞之山兮琴水之傍

辭延安蔡中部稅司大使陳府施前簿鄭仁甫典史薛飲餞于野猪峽因壁間有書東坡九日詞次韻爲別

雨過碧雲收遙望蓬瀛隔十洲白苧衣涼風滿樹颼颼却恠南還已白頭

對酒酢還酬此去西江正値秋無限相思難忍別休休回首青山總是愁

永嘉集卷四終

永嘉先生集卷五

張著 則明

五言排律

次鄭季明先生雨中作韻

春城離亂後旅舍寂寥邊風雨寒猶在燈窗夜不眠流年驚半百食客愧三千才學推先輩聲名重後賢志翔千仞翼夢墮九重天得失何爲者窮通乃自然文章寧命薄筆硯有時捐劉毅慮須後祖年鞭任先矢心宜匪石晦迹且求田三歎幽蘭操爲君重解絃

題李知州頌德卷後四十韻

皇帝恢神武江淮弭甲兵東吳開尉府南國秉銓衡庶績收荒墜諸曹拔俊英使君懷德藝奕世重簪纓少負孤高志時傳貞白名霜松蟠翠壑秋露出金莖憶昨羣雄起乘風一鶚橫芙蓉秋入幕細柳夜歸營主將推廉介賓僚擅藻清去年冬十月寇敵壘南京陣越貔貅勇人同犬豕烹妖氛迷白日烽火及新正瀕海時衝突平原屢戰爭上公憂旰食戌士急宵征扼吭皇岡地通津古越城總戎參左轄重鎮輯編氓威望田司馬風流庾景行機權從得制訓練豈惟精糧餉三軍足舟漕萬斛輕旌麾分日月氣勢懾蛟鯨民喜無牽挽官應罷送迎關譏便出入晨啓尚番更盤錯牛刀試誅求蠹穴傾寃囚當旱斬甘澤即時盈可但穹祇格仍兼治化明三皇遺廟貌一日易榱楹學舍新前飾弦歌復舊聲循良收吏傳愷悌豫民情自匪優儒術誰能佐國楨矢心惟報效增秩豈圖榮出處曾無愧艱危自不驚癯鹽朝暮味布褐歲寒盟貧已甘原憲賢猶過晏嬰風塵忘白首霖

雨想蒼生豪傑俱先入功名獨晚成側身瞻象魏矯翮悵蓬瀛萬里鵬程遠三年鳳鳥鳴台階從此蹬月旦致虛評經濟非無術承宣要竭誠海虞應有客拭目待昇平

至鳳陽府述一百韻

皇王天所命曆數世難量前代當衰替中原競擾攘英雄爭虎鬬神武待龍翔主上時乘釁兵戎日奮剛妖氛庸獨掃景運信相當采石初飛渡金陵肆合匡乾坤開大統區宇廓封疆即位登三載覃恩溥萬方（此節言世運之興）掄才培治化策士品文章竊愧脂韋輩應游翰墨場棘闈侵曉色桂籍染秋香名著黃金榜筵羅白玉堂（此節言科舉之初）倘期重會試豈意入銓行九月初頒誥初冬亟趣裝家貧空儋石道遠褭餱糧天地孤雲杳關山萬里長舟行淮水逆徒步汴蕪蒼傍立猜狐兔前瞻畏虎狼冰鬚凝氣水繭足蹤晨霜同侶更爲僕分岐各罄囊奔馳驚首歲撫字苦窮荒（此節言赴任所經也）縣治依城郭廩餐帶秕糠軍儲多轉餉民物半流亡大府徵求急羣胥應答忙雞鳴先出署漏盡未登牀補報渾無効艱難乃倍常一從承責任四見易炎涼人事傾微俸妻孥困故鄉夢來相聚合痛定轉悽惶固守冰霜操彌堅鐵石腸（此節言在任之煩也）蹉跎踰滿秩取次覲清光解印歸僚佐移文達廟廊程期嚴有限稚妾還難將秋盡辭遙塞年殘抵洛陽衝寒猶被毳涉凍只兜芒入邸星將見襲衣夜未央馱驢經野市吠犬出山墻隱士迎賓客留人進酒觴朝登鸛嶺隘暮赴石羊岡郵傳當林蘆茅簷接野篁拾薪重爇爨汲澗試烹湯明發過長葛東行阻決防岸高徒歷覽河委不成航邐迤逢元夕迂迴越大梁陳留行靡杞邑走踉蹌風雪吹人面塵沙眯目眶長空鳴鶴

鶴大野趯鷴獐憩息差遲後追隨輒不遑載謀趨古泗直下向西閩我僕憂兵後人煙渺道傍經行無宿食進退益徬徨改卜臨濠驛重尋渡浙艎泥途愁跕躡海國望蒼茫自咲心猶豫誰言志慨慷（此節言任滿所歷）青冥羞展翮白首歎爲郎憶昔垂童冠尋師入術庠明經探隱奧作賦擅鏗鏘夜几青藜杖春芸紫藥房斷機懷孟母嘆雪慕孫康朝暮虀鹽味春秋布褐裳道思尊孔孟詞擬繼班揚雌伏寧蹲踞雄飛欲頡頏雛鷹初脫韝生馬不施韁江海緣漂泊雲霄負激昂只今成老大比舊減猖狂（此節追憶舊志）狡兔宜三窟靈龜合六藏無端懷技癢不意括機張謬忝青錢選眞慚白屋忘東南違楚越西北牧胡羌才力俱兼盡功名豈足望勞生何命薄戀國每心傷（此節自愧所爲）此日朝金闕躋天近玉皇顒言優遠劇擇代起忠良藪澤無遺遯朝廷共贊襄賡歌同稷益分治總龔黃六合均陶冶諸司肅紀綱規模弘比漢作制盛過唐東禪封梁父南巡渡楚湘九州咸入貢四裔悉來王海外波清晏人間頌溢洋功臣收汗馬內使習刲羊鐵劵文新勒金縢書載詳萬年膺壽祉百世衍京昌嫡庶連枝茂屏藩奕葉芳山河爲帶礪宗社重烝嘗鬱鬯分犧象簫韶感鳳凰四靈隨畢至二氣順無殃春暖醴泉出秋清甘露瀼天文循次序地寶呈禎祥俗厚風仍美時和歲屢穰（此節祝望）民生無凍餒臣老或康疆草芥論簪笏蘭蓀結珮纕閒居恬澗谷樂業付耕桑蒲柳將軍宅松篁給事莊抱琴行鶴徑把釣養魚塘縻綴沿堤草船輕傍渚楊畦蔬青荏苒醅甕綠淋浪驥櫪衰甘伏鳩巢拙不妨兒曹森璀璨文彩瑩琳琅家學能傳繼庭儀看濟蹌（此節言所願也）

永嘉集卷五終

永嘉先生集卷六

張　著　則明

五言律詩

和李克敏卽事

亂後虞山道羈愁奈若何風寒秋袂薄江闊野雲多淪落哀王粲安危仗伏波鳳凰天外遠聊發楚狂歌

庚子九月九日夜四鼓夢遇邵菴虞先生請受詩法先生曰凡律詩可作兩傳作因有學者之京先生賦五言律贈之二聯皆親切但首尾彷彿其大意云

見說張家子初年從學遊飄搖度金闕談笑乘玉虬鵲業星橋曉金莖露粒秋杖藜相送汝獨立使予愁

次李克敏立春韻

南國消殘雪東風入早春乾坤新節序城郭舊人民鴨綠江初動鵝黃酒正醇相逢俱是客回首恨烟塵

次韻張士訓兼簡兩學諸公

爲客常如此歸遲每獨憐故山蠻雨外間道越江邊照鏡嗟雙鬢看囊愧一錢夜深歌慷慨霜月正高懸

懷李克敏

不見李君久淮東復亂離豺狼應在邑烏鵲得無枝海雪天寒夜江花雨霽時經年消息斷千里重相思

送都督副使趙公

王國無雙士名臣第一家精忠懸日月勁氣破風沙赤箭鋼牙弩金羈白鼻騧此行須勝戰威動海天涯

泊瓜洲次韻

宦遊向西塞妻子寄東吳風露三更夢關山萬里途江空寒月小天闊斷鴻孤明日揚州路重經感故吾

奉和金別駕見寄韻

谷口歸耕去吾慚鄭子眞天涯愁獨客年老惜餘春塵土青衫舊雲沙白髮新多情金別駕應是可憐人

望雲軒爲戚景銘賦

孤雲何縹緲飛處海連天吳越青山外東南白雁前長年親舍遠落日客心懸那得來春雨萱花色更鮮

上小秦山

喬陵倦回首南上小秦山落木風霜後連峯霄漢間百年慚隱去萬里遂生還明日彭衙道鷄鳴早度關

鄜州八景

玉女垂楊

綠衣新染就嬌態出章華眼小窺春早腰柔學舞斜來時重繫馬深處已藏鴉張緒風流甚渾忘道蘊家

谷口春桃

東風顏色好不減武陵春嬌翠株株老猩紅蕊蕊新瑤池曾賜宴紫陌幾飛塵前度劉郎去看花是別人

洛河秋水

霜落餘波淨城隅日夜流天空寒影動沙碧舊痕收江海風濤遠蛟龍窟宅幽重來問津客雙照鬢毛秋

開元白松

別是徂徠種根從太素嬌高標天地老淸氣雪霜寒葉墮銀釵細花飛香粉乾寺門烟雨裏渾作玉龍看

蓮池雨漲

萬朵明裝浮池平影照看龜巢深水府蛟淚濺珠盤素襪淩波
動紅雲貼浪寒碧筒誰共飲無計翠琅玕

仙臺夜月

夜久丹臺靜清輝轉石欄山河千古影風露五更寒搗藥瞻瓊
兔吹簫下紫鸞神仙在何處空照太清壇

佛山晚照

落日在短草紅依山崦東浮嵐明晚翠落木暎霜紅影亂牛羊
坂陰生鳥雀叢憑誰接清景涼月上層空

塔寺晨鐘

曙色侵蘭若飛鳴海上鯨聲隨孤月落響挾早霜淸僧梵音同
盡人寰夢總驚景陽宮裏聽不似此時聲

憩朔邑東郊

朔邑東郊道原頭暫息驅蹇驢隨短草飛燕掠平蕪塹壘餘兵
跡關河入戰圖西秦行已盡又過晉中蒲

永嘉集卷六終

永嘉先生集卷七

張　著　則明

七言律詩

次鄭季明和袁子英紀夢韻

雉扇徐開動葆幢綠裙淨色剪湘江珊瑚鳴珮還深院鸚鵡忘言隔小窗篆試沉香雲作陣杯傳侍女玉成雙夜深囘想蓬萊遠脈脈幽情不易降

盈盈羅襪步輕移紫繡衣裳雜鳳螭金碗香酥來玉液冰盤鮮鱠出銀絲晚行花底閑尋佩夜坐燈前咲賭棋最是酒醒春思寂月華初上海棠枝

玉簫魂斷愴韋臯猶想霓裳近繡袍玄圃露香迷翠草瑤池春暖醉蟠桃歌傳金縷低團扇杯送瓊漿壓濁醪惆悵此情無復見經年心緒謾憂勞

琳館瑤階不著塵紛紛仙仗駕蒼麟從知海上逢姑射不是山中見妙真歌散雲垂明月地酒醒露濕聚花茵東風囘首今何處悵望蓬萊亦愴神

碧筩飲

石眼玲玲象鼻灣銀河倒瀉碧雲端琅玕影動擎天柱琥珀光搖承露盤清沁齒牙微帶苦香侵肝肺欲生寒淋浪莫被微風觸直得長鯨一吸乾

次鄭季亮避亂歸城韻

避亂歸進門巷空高情還與舊來同讀書窗靜草仍綠好客樽深酒自紅勳業未應垂皓髮英雄多是錫彤弓相看二月無聊賴忘却江南幾信風

亂餘城郭未全空春事渾非舊日同何處笙歌留粉黛幾家樓閣絢青紅幽花無主愁經眼好鳥多情苦避弓誰似歸來耕谷口荷鋤細雨立東風

送王宜之遊崑山嘉定

百里婁東一日程江船起柁及春晴天青海樹珊瑚立水暖蘭苕翡翠鳴捫蝨與誰談世事登樓隨處動鄉情山城三月百花靜候爾歸來白苧明

次黃止善韻兼懷其兄晉之

白頭孤坐客氈青可解尋春出戶庭風雨自過寒食節江湖誰識少微星花前無意吟蝴蝶原上多情賦鶺鴒何日相逢一樽酒醉看明月上東溟

送李節判歸淮南

淮南喪亂十年餘何處重尋舊隱居盤谷序成韓愈後河梁人別李陵初滄浪濯足隨魚艇煙雨峯巒補弊廬明日思君隔江水逢人莫惜寄來書

次陳敬德韻懷其弟參軍出征

風塵南北尚支離令弟西征動遠思才絕懶題鸚鵡賦情親愁詠鶺鴒詩幕中謀略山河動塞上威名草木知料得功成歸覲日綠添青瑣萬年枝

送陳教授任滿

憶昨橫經近講帷朝盤苜蓿對晴曦山雲翠濕烏皮几海色涼生白苧衣萬里仙槎河漢動千年阿閣鳳凰歸秋風可有西堂夢清夜追隨入紫薇

次劉治中通川夜泊書懷韻

龍虎交蟠鐵甕西英雄往事憶南齊千年社稷俱烟草八月江關倚鼓鼙秋色照人由月小晚天如水野雲低通川政有懷鄉客獨倚孤蓬思欲迷

次劉治中中秋對月飲酒韻

江横白露不生波秋思無如此夜多一色玉蟾來海宇九天銀闕動星河清歌窈窕隨旒籟顥氣高寒接鬱羅醉後驂鸞各歸去桂花香冷散鳴珂

松雲巢爲高總管賦

萬松深處草堂低松下晴雲晝欲迷滿地海濤龍起蟄一窩身世鶴同棲窗前秀色九江近天外青峯五老齊采得春花多釀酒不妨留客醉如泥

用陸子善韻同寄李克敏節判

春寒日日掩重門幾度相思入夢魂陶令有懷歸栗里相如多病愧文園山河指掌分三國鼙鼓愁人動五原何得江南重作伴百花深處共清樽

次李克敏節判見寄韻

我識淮南李謫仙亂離相憶又經年樓船夜夢横江去草閣春寒聽雨眠看鏡自應悲白髮把盃誰與問青天多情昨夜傳消息許寄新詩一百篇

樗隱

落落樗材百尺長幽棲隨分託荒涼風霜老氣空雲壑烟雨春陰日草堂種柳每思陶令懶巢松應咲謫仙狂心期信有南華子千載同歸廣漠鄉

如皋道中作

通州西去是如皋遠道蒼茫旭日高天闊野雲渾著樹霜寒河水不容舠縣城三戶黄茆屋海戍孤軍白羽旄愁絶此時江漢客蓬窗相對鬢蕭騷

回江南後倚仲賓見寄次韻

海氣蒼茫海雨斑孤舟此日遂南還草堂門近東西瀼桂樹陰連大小山千里心期流水遠百年身事野鷗閑多情信有淮陰客獨解題詩破旅顔

來鶴爲周鍊師賦

太清僊客能招鶴鶴遶天壇日日飛影落松梢雲故集食殘芝草夜忘歸緱山有約來王子遼海無人識令威借我秋風騎一隻蓬萊闕下覓玄機

昭明書臺送鄭與權

烏目峯前山澗阿昭明讀書臺若何晴熏緗帙著芸草夜翦燈花落薜蘿石刻交横鐵鉤鎖雲根參錯金盤陀幽尋陳迹千載後憶爾南來春水多

送懷清古歸閩

千里樓船一席風袈裟飛影過婁東天低南極神山碧日出扶桑海水紅城郭新沽郗子酒家園舊種荔枝叢雪峯相對茅簷外更有西天帝子宮

用陸子善韻柬周元初

逍遥八極復三清管領烟霞絶世情驂脫鳳麟朝帝罷鼎交龍虎候丹成斗牛夜動蒼精影宮羽風迴玉佩聲千載赤松應有約五雲高閣共題名

送張德常府判再往淮安

正月江南積雪消渡江舟楫候春潮雲開滄海晨光動天入長淮樹影遙五色鳳凰猶枳棘雙飛翡翠合蘭苕相逢不得相追逐製作須公補翠朝

呈錢大參

江水初生江柳青南來旌節駐江亭馬頭舊製青絲絡鶴羽新裁赤箭翎春入關河消沴氣夜寒雲漢動文星乘槎有客留東海那得相從更執經

分題空心亭得枝字

山寺無僧澗道疑華亭零落已多時空潭雲動蛟龍影老樹霜摧虎豹姿設擬稽陰成列坐那同歷下徧題詩明年此地重相憶石上梅花雪滿枝

代送于孔昭歸吳

歲晏江城獨客回經年懷抱向誰開霜黃橘柚初供飣鴨綠葡萄始潑醅故舊衣冠傾洛社神仙宮闕擁蓬萊馬卿才思如君少封禪新書莫浪裁

湘靈鼓瑟

魂黯孤洲對九疑神疑二十五絃絲天寒楚澤遺音杳月冷湘江下指遲斑竹祠深人不見蒼梧愁斷曲猶悲寥寥空想隨歸鴈流水寒雲滿目時

綠珠墜樓

鼙皷聲中曉夢殘天風吹影墮危欄百年侍主情何限一死酬恩事至難香翳蒼苔冰骨碎怨歸芳草玉魂寒可憐金谷繁華盡啼煞流鶯喚不還

昭君琵琶

氈帳戎王睡起時相思彈盡少人知生憐紅粉心聲苦怨入丹青曲調悲萬里漢宮歸使後百年沙漠斷絃時鳳槽龍首俱零落青冢空餘紫塞陲

文君當壚

臨邛市上柳低垂釀熟蒲萄喚客遲影隔朱簾明白苧手提銀甕絡青絲酒花風暖春生臉薪桂烟寒翠斂眉慚愧相如親滌器琴中曾作鳳凰詞

盼盼守孀

十年離別自應難傳得歸期數又殘燕子樓空簾幙靜鴛鴦夢淺枕衾寒簫吹落月腸應斷鏡掩孤鸞影倦看最苦新愁無著處西風瘦倚玉闌干

鶯鶯待月

立盡黃昏瘦莫支西廂朱戶半開時風生花樹寒微動露滴瑤釵溼不知清思著人凝望久柔情抱影欲眠遲可憐最好今宵景政恐風流負宿期

送黃同僉

投筆封侯起會稽英雄眞絕古人爲張良義復韓仇後劉植功歸漢部時夜靜邊聲閑鼓角春明海色動旌旗蛟鼉盡斬清南紀早掛雕弓若木枝

送朱萬戶

將軍五年留海虞斥候無烟絕羽書晴踏落花行小隊夜看明月醉穹廬瀟湘雲水孤懷外吳越山川百戰餘此別九龍峯下去題詩相寄莫全踈

送都督副使趙公

海國孤城百戰餘朔風吹雪灑穹廬天門西上瞻龍袞邊使南來接羽書殺氣自隨雲鳥陳將星長近斗牛墟滄江獨有乘槎客清夢無時遶闔閭

臘月江城始報降使君鐙仗照清江夜寒幙府羅青兕春煖旌旗動綵杠吳楚戰功今第一東南國士舊無雙天顏有喜還師日應賜葡萄出玉缸

次陳敬德卜居河陽韻

漸老逢春可奈何清狂不似舊時多銀瓶送酒青絲絡翠袖穿花白苧歌故舊秪今成遠別從遊何日重相過河陽桃李餘三月應想茅堂傍澗阿

山窗曾記酒樽同醉量豪於渴飲虹江海遺愁空惜別文章小技倦加工雲低雁宕家何在花暗天台路不通同是漂零歸未得又驚春盡館娃宮

立春日陪陳敬德將宗海王子祥遊虞山集致道觀次陳公韻

行盡雲山見水簾玄宮何處獨幽潛黃庭舊集羣眞誥白玉新懸滿架籤金掌仙人寒捧露機絲織女夜成縑清溪道士慵留客柏子香銷不肯添

賦李節判載雪舟

雪後山陰遠放舟酒醒深夜絕風流一蓬寒影隨江水萬壑清光照柁樓簑笠滄洲誰獨釣神仙銀闕自同浮秪今剡曲無安道何得高情過子猷

一窗秋影

碧梧翠竹亂珊珊清影宜從靜夜看翠以迴風青瑣動蒼龍舞

月貝光寒涼侵石几香烟斷晴度銀屏醉夢殘安得臨軒揮墨手畫將情思寫霜紈

載夢舟

蘭橈桂棹不驚波被擁蘆花作睡窩赤壁磯頭山月小寰瀛圖裏水雲多百年身世渾如此萬里江湖竟若何那得柁樓同晚飯爲君重聽越中歌

水光山色亭

新作高亭湖水灣亭前湖水照青山千峯翠黛涵秋鏡萬頃鷗波動曉鬟謝令清暉詩興外醉翁餘意酒盃閒綸巾羽扇論兵暇應想登臨思轉閑

顧仲衡讀書堆

錦帆涇上小齋居細帙牙籤萬卷餘連屋芸香春雨潤近牀燭細夜窗虛黃金市價從新購白馬家聲擬舊如回首亭林千載後遺題零落見重書

睇雲軒

渺渺白雲如白衣鉤雁孤影亂晴暉幾迴目與秋天盡萬里心同野鶴飛斷處客愁空更闊望中親舍是耶非故園齊魯凄迷外何得從龍作雨歸

巢鶴軒

孤宅翹翹滄海東仙禽身世恰相同乾坤窟小松濤壯風月窩寒蕙帳空萬里心閑天影碧三山夢斷海雲紅羽衣起拂扶桑日芝草瑯玕翠滿叢

北固山次金別駕韻

鐵甕城陰草樹低長江一帶亘東西勢橫天塹分吳楚光映文

長淮暫往路入揚州無踏鶴關開函谷有鳴鷄故鄉何處重迴首海氣蒼茫望欲迷

過淮次金別駕韻

長淮風浪吼於雷黃帽牽船不敢催夜泊共依鳧鴈渚春關空想鳳凰臺杜陵白髮仍徒步賈傅青年謾有才迴首親朋隔江水相思應是日千迴

過泗水次金別駕韻

泗濱迴首望蘇臺天宇茫茫淨戰埃江漢自朝東海去關河還繞北京來杜陵清夜思家夢王粲長年去國哀明發汴堤尋徑道西風立馬重徘徊

過荊山次鄒九思韻

數幅蒲帆逐浪開荊山在望重徘徊巖前玉氣成雲去樹杪嵐光作雨來此日經行空吊古餘生漂泊謾憐才何當客路三千里得似寒潮去却迴

延安道中作

三月三日烏延道東風輕逐馬蹄塵山川暖翠初消雪桃杏春紅渾著人得酒莫辭今夕醉爲官誰信此生貧殊方那似江南好願老滄波理釣緡

賦較射

春日城南積雪晴將軍較射接官亭雕弓舊制烏犍角赤箭新栽白鶴翎達開弦期七札眼明視的動雙星屬櫜未及飛鴻墮更待溪頭楊柳青

奉和金別駕見寄韻

金門虎榜昔同年此地同遊亦偶然春日鶯花渾有約天恩雨露自無偏也知絕域非吾土且買清樽送別筵明發思君何處是雲低鄜畤定揚鞭

次韻送彭貳令

三月祁連山下路客愁暫破少人知草經夜雨同芽短花苦春寒著蕊遲銀甕絡絲誰送酒玉箋揮墨自題詩相逢不久還相別明日思君意轉悲

筵前絳紗燈

桐露無聲冷畫屏藕絲新織湛青熒紅雲影動金烏日赤水光涵太白星蟬翼隔烟銷凍蠟鳳釵分灺落秋螢高堂漏盡輪蹄散獨對殘釭酒未醒

次韻呈金別駕

聖朝策士理三乘金榜題名第二人丹桂分香秋色迥五花頒誥墨痕新孤燈夢遠關山夜寸草心含雨露春恩重君親俱在念思歸從此莫勞頻

次金別駕春懷八韻十六首

終南山色入簾青上苑啼鶯隔座聽白定盤供西域果黃封酒賜內家瓶雪融河隴來春水天遠江湖動客星愁絕五陵豪氣盡只今戎馬日無寧

上林鶯囀柳條青深院沉沉正好聽柏子香溫烟一縷薔薇水暖玉雙瓶故人無意來今雨遠道何心問使星寒食清明渾過却幾時還遂此身寧

乾坤生意不容私一氣長隨節序移清渭水生龍尙蟄曲江春到草先知仙人十二金莖露宮女三千白苧詞昔日繁華今寂寞東風迴首不勝思

蛙鳴不管地公私燕語偏驚世改移臺上鳳簫曾夜奏花間羯鼓幾春知黃金誰買相如賦白雪空誇郢客詞自古才多無所用酒盃須滿破愁思

御溝滴綠凍全消不惜尋春去路遙細雨杏花韋曲樹東風楊柳灞陵橋車回苑外疑鸞輅樂度雲中想鳳韶回首向來歌舞地夜深銀燭更誰燒

二月關河雪盡消秦川綠漲正迢遙烟晴細草迷沙苑風暖飛花過石橋對酒愁聽三疊曲吹簫空想九成韶年年客裏看春過今夜須同絳蠟燒

漢家陵墓閟千年半落秦原渭水邊無復兵威窮朔漠空餘石刻寄燕然麒麟雙臥迷春雨苜蓿叢生濕晚烟眼底山川仍故國夜深何處有啼鵑

憶昔唐家三百年九重宮闕五雲邊班分玉笋趨朝散炬賜金蓮入夜然太液波光清浸月昭陽樹色翠留烟重來弔古無遺跡愁絕東風聽杜鵑

長安人物半戎華鐘鼓當年日考撾苑外歌樓依樹小柳間輦路過宮斜山川終古留神氣河漢憑誰識使槎遲我江南歸不早吹笙重醉碧桃花

春滿長安盛物華九街羅鼓夜猶撾月低宮樹歌聲轉風度湘簾燭影斜天地此時消殺氣江湖何處問靈槎三年不作尋芳興又見香紅散落花

青天高擁碧芙蓉遙見東南太華峯外敵已無兵百戰遠方今喜譯三重青樓待月人如玉紫陌行春馬似龍須信長安多樂事獨憐爲客未從容

仙人掌上玉芙蓉高並東南第一峯秦世山河空百二漢家宮闕浸千重黃金未鑄成天馬白髮先傳到祖龍今古興亡知幾許年年花柳自春容

萬瓦參差次玉鱗三衢九陌總更新宮花樹樹紅酣雨官柳絲絲碧弄春裘解驌驦留醉客簾開翡翠出佳人千金一笑輕如土誰羨書生解獲麟

楊柳條青貫錦鱗蒲萄甕暖綠醅新啼鶯語燕華清曉細雨幽花杜曲春白氈蓋鞍遊貊客絳紗籠燭醉歸人皇家政設羅賢網此地誰知有鳳麟

織雲籠日曉曈曨故國遙瞻海氣中萬里羈棲同社燕三年書札斷春鴻看花謾擬經秦苑傳燭曾聞出漢宮白首爲郎官俸薄幾時能與醉東風

鷄鳴城闕日曈曨人在蒼茫曉色中白首慚爲西上客青天愁見北歸鴻杯傳鸚鵡行春酒曲按霓裳出月宮暫得身閑須縱賞莫驚花絮亂東風

秋興八韻十六首貢中部金別駕用杜少陵韻賦成索余效顰云

五陵喬木漢家林幾度西風動鬱森苜蓿露涼浮夜氣梧桐月白轉秋陰三年塞外關山道萬里江南草澤心愁絕寒衣渾未寄誰家庭院已催砧

鳳闕門東是翰林蔡公丰采玉森森扆開粉署當初日夜擁金蓮惜寸陰雨露九天明主澤關河萬里遠臣心行囊亦有東封事待寫吳箋出蠟砧

目送飛鴻寒日斜烏紗帽短鬢雙華氣衝牛斗羞看劍影動星

河憶蘇梓夜夢此時遊客枕秋聲何處起胡笳宦遊不似山居好遺恨秋風老桂花

歸燕迎風故故斜異鄉驚見換年華青燈夜雨雙蓬鬢滄海秋風一釣槎久客何時能脫屣傷心此地更鳴笳誰憐衰病禁寒少早怕飛霜到菊花

林堂憶坐對晴暉門外清江映翠微草短鴛鴦秋並宿樹寒烏鵲夜南飛愁來舊事渾忘失老去幽棲與願違那似張翰先解印吳淞八月正鱸肥

萬天空碧斂斜暉玄武勾陳接紫微夜靜斗杓當北轉秋高鴈影向南飛月宮丹桂香曾染海國黃花節又違關塞愁人多戰伐此時弓勁馬應肥

世上神仙幾著棊人間興廢已堪悲八千子弟亡秦日百二山河入漢時宣室夜涼秋氣早長門月轉漏聲遲承恩不在多才貌獨立西風有所思

府兵勞比局中棋誰信宮城鼓角悲丹荔粵南來貢日沉香亭北醉醒時天低雙闕隨雲去夜永行宮見月遲回首內園秋色裏海棠無夢倍相思

京闕高秋並將山袞龍長在殿中間金籠鸚鵡來銅柱銀甕葡萄出玉關夜傍斗牛瞻王氣早陪鴛鷺近天顏故人多列鸞坡上淪落西秦愧馬班

王氣東浮芒碭山漢王舊隱正雲間白蛇中斷前當道鐵馬西來早入關四海輿圖歸燕翼九天閶闔仰龍顏丹墀錦樹今搖落曾見鵷聯遶羽班

文采潘郎早白頭多情宋玉易悲秋青衫霜露年年客紫塞烟

塵日日愁夜道獨尋嗟老馬晴江相對憶閑鷗此身乞得歸漁隱便下揚州過潤州

故園東望海西頭幽事長懷九月秋竹几山明渾見畫槽牀酒熟不知愁霜寒杭稻肥黃蟹水淨芙蓉映白鷗隨分耕漁聊自適無端垂老向延州

漢武祈靈罷戰功樓居多在五雲中金莖捧露來仙掌青鳥傳書下閬風方士一章封事綠內人雙臂守宮紅可憐頭白秋風裏不過蓬舟太乙翁

咸陽宮闕萬夫功興廢誰知在眼中芒碭紫雲浮王氣蓬萊弱水隔仙風九門日落驪山黑三月烟飛楚炬紅焦土未寒開漢室長生元有紫芝翁

城西紫閣舊透迤秋色當簾水滿陂天近雲隨雙鳳扇夜涼風動萬年枝漁陽鼙鼓聲何急蜀道旌旗影亂移萬里歸來頭已白登臨雙淚不勝垂

春城西出路透迤行盡金堤是漢陂鳳閣晴開山萬點渚宮夜宴燭千枝天青簾外晨光動雲白舟前畫影移老去杜陵重載酒數莖秋鬢雪垂垂

橋山吊古

六鰲奠極氣初分大朴餘風盡變文阿閣鳳鳴悲落日鼎湖龍去晴愁雲層鎖祠宇千章木萬古衣冠百尺墳白髮書生吊遺跡獨慚神道世無聞

浮丘洞

緱氏山陰子晉祠昔聞此地學仙時三年劍化蛟龍吼九轉丹成日月遲絳闕倒騎黃鶴去瑤笙醉倚碧桃吹遺蹤猶有浮丘

洞深鎖烟霞潤水湄

過揚州

憶昔揚州嬌小娃腰支如柳貌如花雙蟠髻綰烏絲髮六幅裙裁蟬翼紗手捧金盤來玉露歌傳白苧按紅牙只今不入陽臺夢二十四橋明月斜

過高郵湖

此日重過甓射湖湖光萬頃布帆孤鄰船魚貫青絲柳野飯羹嘗白玉蒲夜月明珠蔽老蚌東風高浪蹴天吳他年願乞身閑散老著簑衣作釣徒

賜正旦節筵奉和延安府王通判韻

袞龍曉御麒麟殿雨露恩沾草木逼仙仗此時依日月客星何處動江湖花繹戴勝紅欹帽酒賜葡萄綠滿壺遙想午門朝退

處東風柳外馬同驅

追和揚州作

憶昔揚州曾作客腰錢騎鶴看瓊花錦茵坐軟圍紅粉銀燭籠深護絳紗過眼樓臺渾作燼向人豺虎競磨牙重來欲覓城南路無復東風細柳斜

南陽臥龍岡

臥龍起作漢家霖將相全才冠古今前後出師揮白羽死生忠主見丹心三分國距雲山險八陣圖遺江石深千載祠堂何處是城南烟雨舊園林

沔陽湖和李世傑韻

沔陽城東湖水深九眞山影落湖陰勢浮天地無涯涘氣浸荊蠻自古今風雨蛟龍時變化烟波魚鳥日浮沉平生江海長爲客又踏扁舟泛漢濤

過大別山

青山一黛漫湖陰高並城樓直萬尋江漢朝宗來左右荊蠻論勢擬喉襟蒲萄水暖波生綠鸚鵡洲晴沙映金黃鶴磯頭明日望東南天塹白雲深

黃鶴樓

層闌下瞰釣魚磯傑棟觚稜出翠微萬里雲霄黃鶴去一江烟雨白鷗飛庾公揮扇塵應靜崔顥題詩墨已非今夜憑高清興遠涼風吹月滿秋衣

晚泊黃州

渺渺涼風吹客衣舟前暮色斂斜暉烟青林暝黃岡竹月白江寒赤壁磯孟德賦詩驚鵲遠坡仙攜酒喜魚肥山川千古遺陳

跡誰翦霜紈蘸寫歸

望廬山

日照匡廬紫翠濃神仙樓觀隱重重帶橫翡翠九江水金削芙蓉五老峯董奉林深垂雨杏謫仙巢穩臥雲松白頭陶令歸來晚蓮社招邀倘擬從

呈李別駕

天門丹詔頒新澤同下襄陽取道來西北關山秦塞遠東南烟浪楚帆開秋風白髮烏紗帽九日黃花綠酒杯此別憶君滄海上五雲樓閣倚蓬萊

送李別駕之漳州

青石爲城近海澍蓬萊無影海天寬樓臺蜃氣當秋靜牛斗龍光入夜看椰子漿分螺盞碧檳榔唾染蛤灰丹公餘遠憶臨江

客應解我書寄鴈還

長安十二詠

鴈塔晨鐘

七層戶牖曉初分驚動蒲牢遠近聞聲奪金鈴催落月入揮玉
杵在重雲鴻宵不起霜前夢虎榜誰看天上文多少長安名利
客侯門隨此候朝暉

驪山夕照

雲消天淨日西飛一抹殘紅上翠微暖借桑榆留暮景明生林
薄轉斜暉工徒役罷隨牛下仙母棋殘跨鶴歸少待薜蘿烟暝
合不知涼露溼秋衣

渼陂春水

杏花時節雨偏多一夜新添數尺過色漲蒲萄不曉岸光搖翡
翠亂晴波魚苗逐隊出沙觜蜃氣噓腥上釣簑誰似岑家兄弟
好樓船日日載笙歌

渭水秋風

西風八月滿關河日日東流起素波汀樹飄零紅錦亂渚蘋搖
蕩白雲多蛟龍窟冷横舟楫鴻鴈沙寒畏網羅愁入蒼茫思蕭
颯佳人何處爲悲歌

草堂烟雨

竟日茅茨溼不乾冥冥如霧鎖林巒暝連窗戶含雲氣潤透衣
裳作曉寒正似輞川圖裏見翻疑湘浦景中看山禽不學鷓鴣
語苦竹叢深戢羽翰

灞橋風雪

百丈脩闌亘碧溪無復光裏玉虹低天空柳絮風初定樹重梨

雲路欲迷側足龍鱗寒欲裂得詩驢背凍禁題酒旗青亭模糊
外咫尺人家是水西

杜曲花光

二月繁華正惱人千朵萬朵照青春叢深錦繡新生艷蕊破臙
脂亂點唇正愛綠樽深暖酒莫教紅雨競飛塵長安女兒鬬顔
色笑我東風頭白新

終南山色

東並驪山對鳳樓芙蓉天削石巉鉤雲消翠暖濃新染雨過空
青濕欲流水墨畫圖偏稱晚煙蘿林薄自宜秋功名捷徑今何
處應在蒼茫最上頭

咸陽晚渡

秦原行盡到秦川黃昏招邀上野船人語芙蓉秋水外影隨鸂
鶒夕陽前中流擊楫蒹風起隔岸歸途候月懸南去北來殊易
老相看清渭不知年

曲江夜月

澄波一道與天同倒浸銀蟾混漾中鸞鏡光涵淵客室驪珠影
動水晶宮芙蓉葉冷露華白鸂鶒沙明秋夢空清思可人誰共
賞酒醒依舊照孤蓬

華山仙掌

巨靈怒氣擘玄黃手拓蓮峯絕壁蒼指爪千年遺玉跡星辰午
夜粲丹光芙蓉金削青天迥沆瀣銅盤白露涼安得摩挲攀鐵
鎖清秋鶴背待高翔

華清荒道

浴罷溫泉日欲沉還宮路轉禁城陰雷行車轂隨龍過風度笙

籥作鳳吟翠葆影餘垂柳暗金根跡斷落花深玉顏並載今何處長使行人淚滿襟

補遺

初夏舒懷寄林彥祥（東甌詩存十五）

坐閱詩書日幾行荔花老去意相忘林塘過雨綠陰潤窗戶含風白袷涼試買江魚沽濁酒暫教童子學行觴孤懷如此誰能慰深愛梁谿居士狂

永嘉集卷七終

永嘉集卷八

張著　則明

七言絕句

春情

流蘇繡帳芙蓉衾春宵苦短春夢深日高美人嬌未起落花飛盡棠梨陰

次韻題小景

雲樹蒼蒼接四鄰小橋飛盡碧桃春孤舟烟雨不歸去愁殺滄洲采綠人

題天台小景

溪上桃花樹樹紅行窮花外見仙宮劉郎何事忘歸去應是人間路不通

暮春

垂楊葉深鶯亂啼綠芹香暖燕啣泥一春不作看花興林下讀書茆屋低

題淩波仙圖

秋波寒透素霓裳蓮步微微思渺茫却憶玉京朝會去天風吹影度瀟湘

題陸子善所藏畫

江閣空明宿雨殘青山如洗隔簾看神仙不記天台路萬壑千峯暮色寒

千章綠樹濃欲暝萬壑頹雲溼不流昨夜溪南春雨過桃花無處覓漁舟

江山遠景

橙樹青青楓葉丹秋波如鏡曉霜寒遙山影落江天外多似南徐醉裏看

題陳廣文山圖

樹影嵐光翠不分采芝長記鹿爲羣江湖十載遲歸思第二峯前是白雲

青山白雲圖

老去攜家負夙期故人誰送草堂貲風塵滿目看圖畫雲白山青有所思

秋江漁隱圖

露白芙蓉菰葉青短篷深閉酒初醒夢魂不到薇垣上誰信江湖有客星

題折枝竹

鳳尾蕭蕭野露涼天風吹影落瀟湘玉簫聲斷秋如洗自掃閑雲過石牀

題李知州所藏迺祖買山圖

擬買青山託暮年故人誰送買山錢畫圖留與賢孫子看到江南思惘然

題鄭思先便面（按思先即李亮先生子）

白鴈初來木葉飛讀書江上底忘歸晴雲野水芙蓉外莫照秋風白苧衣

題盧侯所藏畫册

窈窕空山水自流冰絃哀怨不勝秋知音一去無消息翻作離鸞別鶴愁

右高山流水

萬壑千峯月一痕三年笛裏恨黃昏最憐今夜將軍夢飛逐秋

風度玉門　右關山月

露滴天香酒力微風迴秋影動秋衣夜深盡醉霓裳曲忘却驂鸞月裏歸　右幽人賞桂

露溼銀牀海月低冰絃寫怨小窗西西鄰政有臨川客莫作秋風烏夜啼　右琴月雙清

花暝深宮晝漏遲隔花羅韈步委蛇春愁如海誰相問得似黃鸝盡語時　右春晝聞鶯

題陸子善便面

蹇驢策策逐金鞍夾道松陰白日寒誰向輞川烟雨後盡將情思寫霜紈（後明詩紀事作外）

題鑑湖景

萬疊青山一曲湖湖陰草閣白雲孤賀公去後風流盡還有詩人載酒無

餞家作

酒盡山樽海日低當門兒女正牽衣江南歲晚多風雪汝母裁縫莫放稀

北門簡陸子善

河漢西頭帝子家客星萬里動仙槎歸來好記江南路春雨晴時看杏花

夜泊北門

城東月出大如盤更鼓聲遲漏未殘最想梅花枝上宿一雙翡翠可禁寒

題吳仁甫所藏江山圖

憶昔桐江江上來青山萬疊白雲開客星回首天門遠春雨春

烟鎖釣臺

和靖觀梅圖

水月空明雪後時朗吟閑與鶴相隨乾坤清氣無人識多在湖山第一枝

題三泖歸帆圖

三泖湖邊是故廬白雲長護水窗虛柁樓醲酒歸來日恰問鄰船買得魚

船頭風順早開帆蓬底雲香酒正酣今夜九峯山上月定隨歸夢過湖南

題挾彈圖

錦袍白馬照青莎手撚金丸意若何莫把流鶯驚起去江南春樹苦無多

題鄒九思小景

絕嶂臨江紫翠重仙人樓閣並雲松他年記得尋眞去更上東南第一峯

鉤勒竹

憶昔雙鉤絕筆時蒼梧烟雨入秋思何人獨識琅玕影重寫江南第一枝

秋山樓觀圖爲馬告卿題送呂太守

雲樹高低紫翠重不知何處是來龍西風雨過鉤簾看可似虞山第一峯

春江送別爲泰州判歸沔陽賦

蒲萄水暖野鷗閑江上扁舟此日還倚柁石頭城下望白雲多在五華山

江柳青青江水長使君此日棹相將舩頭濯足滄浪過雲白山青是沔陽

倪元鎭學文與可雨竹

湖州筆法墨琳浪寫得琅玕似箇長惟底雙龍飛不去愁人夜雨晤瀟湘

秋山樓觀圖

峭壁懸崖第幾重參差樓觀白雲封空青更出仙家外多是匡廬五老峯

梧桐士女爲王廷圭題

羊車久不到深宮香袖籠雲倚碧桐惟底飛來雙蛺蝶多情渾似著春紅

芭蕉士女爲淛江宣使鄧和卿題

白日深宮鎖不開芭蕉影裏步蒼苔石闌行過重回首怕有雙飛燕子來

春江同棹送淛江宣使鄧和卿

飛花冉冉柳毿毿歌斷沙頭酒半酣明日倚蓬烟雨外青山多在浙江南

梧桐士女

雨過瑤階趁晚涼碧梧陰裏月蒼蒼玉纖深籠香雲袖不敢吹簫引鳳凰

芭蕉士女

風度芭蕉動碧陰羊車聲斷損春心黃金買得相如賦讀過長門恨轉深

竹士女

寂寂深宮白晝閑含情無語墮雲鬟春風縱有相思淚莫染脩篁箇箇斑

題匡廬三疊泉圖

三疊飛泉尺五天洞中樓觀鏁羣仙抱琴何得從清賞飽看青山石上眠

夢裏王孫挾彈圖

誰家門外綠楊陰接樹重重似海深年少王孫挾金彈青驄久立候春禽

楊姬睡起圖

芙蓉衾暖象牀寬坐擁宮衣怯倚闌應是海棠春尚淺沈香亭北不禁寒

懷家次鄒九思韻

故鄉千里鴈魚沈遠望天涯欲損心今夜船窗歸夢醒許多愁思可能禁

故國江南望欲迷可憐兒女傍山妻蕭寥今夜西窗裏應對寒燈背面啼

出延安南關

向年躍馬入南關策策羸驂此日還行過江南莫回首塞雲深處萬重山

懷金別駕

五年同宦更同情此日南歸悵獨行料得江城相憶汝百花深處正啼鶯

甘泉縣

甘泉道傍客舍低甘泉城下行人稀蹇驢華髮烏延客獨在江

南最後歸

發白水

明發彭衙問去程寒烟荒市接蒲城梅花竹外酒旗小却憶江南道上行

過渭河

西來同穴出咸陽東入黃河去渺茫流盡秦宮脂水氣餘波猶蕩野鴛鴦（按同穴明詩紀事作鳥鼠）

過鵝嶺關

緱氏山東擁翠屏石門天闕倚蒼冥崧陽明日重回首三十六峯雲外青

宿百善驛

土屋山墻樹作扃黃茅藉地布衾輕東風爲送餘寒急一夜江南夢不成

題孫彥和所藏扇面

雨過前巖瀑布垂松陰白苧晚涼時遙看雲外青峯小不是匡廬定武夷

夜夢賦宮詞

浴罷瑤階趁晚涼露華如水洗衣裳夜深醉起芙蓉殿月白天青鴈一行

宿甘泉縣

前年九月甘泉道歸思南隨白鴈飛誰信重來今又去關山依舊一秋衣

宿大慶關

關城雉堞鎮河流水恠蛟龍避鐵牛隔岸樓臺烟雨裏行人明發過蒲州

懷延安諸友

烏延回首塞雲邊東市曾揮問酒錢別後故人還憶我秋風八月楚江船

過蒲州

張生自笑早風流不過鶯鶯已白頭今日西廂花滿樹尋芳無興過蒲州

過洛陽

昔人爭看洛陽花魏紫姚黃第一家此日青山空遶郭園池煙雨半桑麻

過汝濆

芙蓉水碧白鷗明水底魴魚尾盡赬濯足船頭天影動秋風那似楚江青

過襄陽望峴山

峴山山下習家池憶昔山公盡醉時落日不知歸去晚接罹猶在杏花枝

過鹿門山

誰計安危遺子孫青衫白髮愧馳奔一蓑隴上鋤春雨那似龐公隱鹿門

晚發安陸州

遠山如黛隔江青月轉天河白露明過客無心聽郢曲夜深船發楚王城

憶昔襄王出宴遊芙蓉花發渚宮秋多情雲雨巫神夢滿目江山宋玉愁

夜泊吳坡山北湖陰朱磯用東坡望湖亭韻

湖影空寒月滿山湖陰夜泊過湖船何人借得龍君笛吹徹滄江萬里天

聞鴈

啼破江雲第幾聲西風吹送過前汀也知今夜南飛去不向瀟湘卽洞庭

發南康

五老峯前宿雨晴青天影落碧波明孤帆趂得西風便自在江山畫裏行

南湖口

江水秋深數丈過南湖洲滿白生波紅船明發載烟雨行盡江山奈遠何

大孤山

孤青影動水波深百尺雲根接太陰誰信蓬萊脫尖島天風吹落碧湖心

小孤山

芙蓉小朵水西灣影落秋江淨翠鬟不爲彭郎作夫壻甯禁風浪海門關

題陶穀郵亭

聽徹琵琶靜夜分夢魂漠漠入梨雲明朝一曲風光好又向樽前惱使君

永嘉集卷八終

永嘉集卷九

張著 則明

集句

清明集句

無花無酒過清明（王禹偁）獨坐寒齋萬感生 敲斷玉釵紅燭冷（鄭亦山）杜鵑枝上月三更（崔塗）

暮春集句二首

柳搖臺榭東風軟 花壓闌干春晝長（溫庭筠）閑坐小窗讀周易（葉平岩）銅爐自炷一銖香

水墨畫圖烟淡淡 鞦韆院落夜沉沉（蘇東坡）桃花亂落如紅雨（李賀）明日池塘是綠陰（韓偓）

寒食集句

客舍青青柳色新（王維）每逢佳節倍思親（王維）一百五日寒食節（王耶軒）三十六宮都是春（邵雍）聞說攜琴兼載酒（許渾）欲披芳草訪遺塵（賈至）此情可待成追憶（李商隱）水遠山長愁殺人（李羣玉）

山家集句

滿庭芳草易黃昏（吳融）萬壑千巖獨閉門（劉長卿）自有繡帷幷甲帳（吳繡碧）不須檀板共金樽（林逋）試挑野菜炊香飯（黃山谷）只把梅花記月痕 宿客不眠過夜半（賈島）寥寥一犬吠桃源（劉長卿）

閑居集句

榕葉滿庭鶯亂啼（柳宗元）應裁白苧製春衣（東坡）書當快意讀易盡（陳無己）琴到無絃聽者稀 明月自來還自去（崔魯）暫時相賞莫相違（杜甫）佳期別在春山裏（韓翃）與客攜壺上翠微（杜牧）

永嘉集卷九終

張　著　則明

記類

常熟州儒學土地祠碑記（原注世傳張旭爲神）

古之豪傑之士功衛社稷澤被生民卓卓然有所樹立生封侯而死廟食者代有人焉若其鍾天地山川精英之氣發爲文章淸奇狂放足以驚世駭衆又使天下後世聞而慕之既而附聖人之廟相聖人之教依聖人而享其食曾幾何哉故廟食爲難而食聖人之廟爲尤難也唐張旭字伯英吳人也生有文藝好草書始見擔夫爭道而得筆法又觀公孫大娘舞劍器而有其神嘗爲常熟尉有老人累求判牒公怪問其故老人曰欲得遺墨爲家藏耳因出示家所藏書皆天下絕筆於是益盡其妙每草書臨池洮筆池爲之黑凡家有衣帛必盡書之然後加色甚至醉則以頭蘸墨爲大書乃已夫其爲人概可知矣及卒世傳爲是邑學土地祠神往往吏于學者惟其人則相之以安且顯其去非其人必傾之或非終厥任或出即罷其所利或遂以滅亡其報之直捷於影響是宜無愧聖人之道也歟雖然人知其爲神而莫之知敬也至正己亥秋八月天台陳君敬德始來爲教授以作新爲己任誓神以不私且學事無小大皆以告神亦無不驗居亡何人有不得肆其欲者累謀敗君而弗之遂由是人皆知神之有以相陳君焉吁唐去今幾六百年神之靈旣如一日則後今日容可旣乎然則神有功於聖教若是聖人之祀無窮宜神之食亦無窮也作迎享送神歌俾歌以祀之辭曰

桂酒兮椒漿襟（疑當作[illegible]）芹藻兮薦馨芳神出遊兮何鄉紫霞衣

兮佩水蒼琴之水兮虞之山白雲英英兮渚有蘭神朝出兮暮還暮不還兮我心孔艱神歸來兮玄馬弭絳節兮祠之下陟瓊階兮啓瑤戶致予齋兮享余祀吉月兮望辰日月云邁兮秋復春維永懷兮我神於昭相兮斯文士賓不肯兮惟神進退神無我違兮千秋萬歲

隱耕堂記

練川章君寶氏其先淮東人自大父徙居是土至君寶益大其居第於是新作堂成命之曰隱耕以寓其志徵余記之夫士之不樂於仕進者往往業民所業以資其隱焉是故有山而樵焉有水而釣焉有市而販粥焉有野而陶與耕焉夫豈擇而處之哉亦因其所遇焉耳然樵之所資止於薪而已釣之所資止於鮮而已陶之所資止於器而已販粥之所資止於貨賄而已是猶有待於人而食也苟非能安乎命一旦知己汲于上利達招於前不隨而往者蓋寡矣若耕而隱則無是焉茅茨而安吾不知其有榱題也巾車而適吾不知其有僕馬也布褐而溫吾不知其有紈綺也蔬食而甘吾不知其有膏粱也是其心悠然自足且將終身而無慕乎外矣吁君寶之志其有是耶雖然伊尹之起莘野諸葛孔明之起南陽非以富貴也天下之任在已也彼無伊尹孔明之具能卒不爲貴富所驕者寥寥千載之上其維龐德公乎君寶苟有志乎龐公使他日如劉表者相候隴上爲之歎息則是堂之名不虛辱矣君寶勉乎哉是爲之記

靈寶經堂記

靈寶經堂者海虞陳君彥昭尊經之所也初里人月誦是經往往即所居第君不堪隘褻嘗欲特爲其所既而得巨龜第於是

地會歲甲辰春三月三日屬玄武降神遂刻木爲像越明年丙午乃搆屋四楹繚以周垣中崇像設而函靈寶經眞于几格因以名堂而請記之予聞老氏之有經自周柱下史聃著道德五千言而後大洞玉經等凡三十六部出漢魏間獨靈寶經始託於龜臺金母次得於會稽山中及葛眞人所受前後四傳而成帙焉其經有靈文洞章空歌秘咒靈書符篆曰靈寶者道德之字也蓋道在天地間立造化行鬼神小無不在大無不周近不可測遠不可量神之又神玄之又玄天下之至靈也得是道於心則虛明洞瑩靜具方寸動足以燭萬象如龍之有珠如天之有日月世之奇珍異物莫之能比天下之至寶也抑是寶也元始非獨有人非獨無元始非不傳人非不能受惟寶得其所寶則道爲吾心之靈寶失其所寶而心爲凡物役彼謂非寶而不

求求之而不力者元始得不之惘乎今彥昭保是經既爲之堂月集同志相與誦之且兢兢脩謹尊事玄武累獲異感休祥則庶幾得其所寶而神亦加祐之矣豈徒堂以經名而已哉爲其後者又可不承彥昭之心保之於永久哉爲之頌曰

東北有天　名曰始靑　道言天中　天尊說經
天魔大神　飈車雲軿　無鞅之衆　繽紛來聽
天尊告言　是寶之靈　昧之者昏　見之者明
無極太極　變化流行　人能寶之　逍遙上淸

寓意齋記

海虞陳君希雅新作齋成名之曰寓意蓋讀宋蘇軾寶繪堂記喜其寓意以爲樂之言而取之也予唯天下之樂無定所無恒物唯寓吾意而得之是故漁於江湖而意寓乎烟波樵於山林而意寓乎草木耕於野田而意寓乎稼穡工於肆商賈於市而意寓乎規矩之方圓貨賄之貿遷其爲樂也固莫不有所寓也至士之不見用於時嘉遯而野處守靜而齋居斂吾形跡恬吾神情適其所適於內而忘乎天地之大亦豈獨無所寓哉援琴而歌風雷吾不知其迅激也對棋而奕日月吾不知其易往也臨几而書雲烟吾不知其變動也披圖而玩江山吾不知其多且遠也是其心悠然與造物者游而無慕乎富貴利達其爲樂也不亦足乎彼達在上者出而導旌旄擁騎卒入而食方丈列粉黛自傍人觀之信若可樂矣然其心方汲汲乎祿位惟懼或失之吁其心方汲汲乎祿位雖漁樵農工商賈之所寓且莫之知又烏知吾窮而在下之樂哉希雅亦士者流而無意乎聞達故予終是說以勉之

貞節堂記

貞節堂者海虞徐母所居也母姓朱氏早有淑德歸徐爲冢婦生子洪及浩年二十有八而夫卒由是嚴閨門勤織紝脩治家業謹守二孤暨其成立終無怨悔邑之父老嘉其貞烈言之有司會聞於朝而天下多故又懼其將久而泯滅也乃請名其堂曰貞節以彰之予聞之禮曰婦人伏於人也在家從父適人從夫夫死從子此婦道之常也然世有夫既歿子能爲養處之固無難也惟其孤遺稺弱家無所依生無所資績紡而食身不能無饑焉麻卉而服體不能無寒焉斷機而教子不能無怠焉蘋繁而薦廟享不能無時思（按思疑忘或愆）焉是皆人所不堪而能一委之命恬不以累其心卒操始終之志以盡天年斯信其爲難也噫三代以降（風）俗澆漓彼夫存者猶或不盡其道矧既寡而齒

少容能不忘人之親不遺人之孤不墜人之宗祀者乎是宜聞有生質粹美若衛之共姜漢之夏侯令女則必詠之于詩書之于史旌之于其門爲後勸焉今徐母以盛年守不易之節而能不廢績紝不厭麤苦蓋涼涼乎千載之下追配共姜令女於千載之上雖詩未之詠史未之書門閭未之旌異而是堂之名亦豈不足以著其善哉又豈不足垂永久以振頹靡哉是爲之記

善初齋記

廣平鄧君和卿僑居長沙以善初自號且名其藏脩之所屬予爲之記余惟盈天地間物莫不有其初彼流之清吾知其初之源潔焉木之茂吾知其初之根深焉日月之往來不窮吾知其初之陰陽迭運焉矧人之有德慧能不由其初之性善者乎然流之清不能無汨於泥滓也木之茂不能無替於斧斤也日月

之明不能無蔽於雲霧而昏也若性之善則亦豈無氣稟物欲以昧其初哉故君子知斯善也人受諸己不爲聖智有餘不爲愚不肖不足於是靜以立乎內動以制乎外浚乎仁義之源培乎智信之根以明吾德之明俾善復其初而無愧於吾生之得乎天者焉今和卿既有取於善初蓋以明而復之爲意也信然矣雖然在易有曰一陰一陽之謂道繼之者善也成之者性也則性之善初豈外乎道哉將明善以復其初又可不志乎道哉和卿勉焉

著存齋記

著存齋者山東丁君士梅思親之所也君以侍親宦遊江南間關亂離親既殁乃即所寓舍名其齋曰著存蓋取禮經致愛則存致慤則著之義也敘予記之余唯人子之孝其親宜無已也然親在甘旨吾得而養也定省溫凊吾得而奉也凡所得爲者吾得力而勉也既其殁矣形且朽滅而歸於土則寥寥乎天地間其威儀辭氣吾目不可得而接矣吾耳不可得而聆矣志意好樂吾心又不可得而承之矣於是幽明縣絕日月云邁不幾於將忘乎是故先王之孝也尊之以廟立之以重主享之以粢盛牲殺之祭而又極其愛慕敬慤之心於是親之容色若有見乎吾目焉親之言笑欬嗟若有聞乎吾耳焉居處之所安衣服飲食之所悅與馬僕御之所好亦不替於吾之心思焉吁果何生死存亡之間哉君今以是名齋吾知其處之也朝焉而入旭日在窗仰見是名齋則慨然有感乎春暉也莫焉而出夕陽在戶愛日之誠則猶有弗能已也是其愛敬之心蓋庶幾乎著存矣雖然立身行道揚名於後世以顯父母孝之終也君之於親

著存固不忘乎心矣容可不思身之立道之行以顯其親而終爲孝者乎是爲之記

常熟州重脩三皇廟碑記

伏羲神農黃帝世謂之三皇以其繼天立極教民以相生養之道有大功德於民故凡君天下者咸報祀之國朝因前代之制郡府州縣皆立之廟既設醫官以典其祀且詔長吏歲時率僚屬行奠謁焉常熟初未有廟延祐丁巳監州朵兒赤始即州治西北若干步虞山之東麓度其地而剏之後二十年知州王侯侃一嘗脩舉廢墜又二十年而兵變（或當作疑）流亡處之士卒舍之厩馬者趍之烟火相接風雨交摧齋廬堂閣鞠爲瓦礫而殿廡亦皆脫落埋蕪守土之吏莫之卹也至正壬寅冬十二月海陽盧侯以守禦元帥兼知是州事慨然嘆曰爲治之要在政與教

政惟民安教則必尊聖賢興禮樂爲急三皇孔子皆命世之聖人也今廟學陊而弗治其何以爲教之地乎由是首以己力大修儒宮越明年又勸士民作新是廟時儒氏趙復特承侯志命工傭力掄材運甓由重門兩廡以及禮殿朽者易之剝者飾之圮者培之傾而頹者悉起而正之又造候官之屋凡八楹於戟東門西線以周垣前後翬飛丹堊交映自秋徂冬而功告成於是神明有居祀享有具醫師有容齋宿有所而侯尚教之心蓋庶幾矣既而侯以內艱去職攝醫學教授陳君仲明徵文以記之予惟三墳之書其言大道開天地之經立民物之命聖聖相傳一本於是柰何世亡其書遂以爲陰陽醫家所宗往往視祠宮爲文具而不之殷吁是果知尊三皇者哉然則慮侯起身汗馬乃能一與孔子之教崇之信賢也已

無適齋記

友人高君主敬名其齋居曰無適蓋取先儒主一無適之謂敬而病莊周自適其適之言也予聞周之言曰吾所謂聰者非謂其聞彼也自聞而已矣吾所謂明者非謂其見彼也自見而已矣不自見而見彼不自得而得彼是得人之得不自得其得者也適人之適不自適其適者也夫適人之適而不自適其適雖盜跖與伯夷是同爲淫僻也吁周之心果何適哉今天下之聰同乎聞也天下之明同乎見也彼聰不以自聞者適人之聰也非聰無適也彼明不以自見者適人之明也非明無適也適人之聰而不以自聞適人之明而不以自見是謂得人之得適人之適者也若吾所謂聞非人之所謂聞也反吾聰以自聞也不以聞彼爲適也若吾所謂見非人之所謂見也反吾明以自見也不以見彼爲適也不聞彼之聞而自聞不見彼之見而自見則吾之聰與明也自適其適庶幾乎無適矣是故聞彼之聞見彼之見非主一也得人之得適人之適非無適也善觀周之言者由其自聞以聞天下之聞於無聞由其自見以見天下之見於無見則自得其得自適其適且將忘也聰也明也容有違吾心哉高君字主敬因以無適自規且名其齋予懼其膠於無聞見也故明周之言以告之俾知自適其適而主於無適也是爲之記

家庭經訓圖記

西域穆君仲賓示余家庭以經訓子之圖徵爲之記予惟世俗之教其子有以稼穡爲務者有以商賈爲習者有以百工衆技爲業者求能致子之賢且大其後則莫以經訓子若也蓋教之

稼穡適使之足食而已教之商賈適使之致富而已教之百工衆技亦適使之自養而已惟訓以經則由聖人之言以明先王之道蘊於其心習於其行以之治身可立也以之事親可順也以之事君天下國家可從而理也視彼數者之教不既霄壤乎哉今君家庭以經爲訓衣冠日坐堂上二子連案其下近侍攜幼側觀于傍凡平居所以施承之意悉狀於圖吾想朝焉卽是啓乎縹緗授讀之頃字復一字章復一章句讀則必其分明焉詞義則必其講貫焉暮焉而入繼之以燭期之以刻漏則務成誦而後已焉是其甄陶涵育日就月將不惟訓者有成而傍觀者熏烝漸漬宜亦勸於將來矣吁若君用心將不致其子之賢哉抑是圖也非徒見君家庭之教無愧漢之韋賢一經也又足見君教子惓惓不忘之心也覽是圖者得無有感發乎仲賓世

蟬聯纓曾大父而下皆顯於時至君以學子業擢第秋官由淸湘書院長教授淸湘衡陽皆未上而辟湖廣憲府及行中書掾既而退寓靜江以靜學名齋且訓其子會時多故懼弗果遂因作是圖以識云

梅竹堂記

瀟湘君與羅浮山人相遇於松老主人之庭二人相謂曰吾曹盍各言其素於主人以締歲寒之交乎羅浮山人進而言曰吾世出梅福後宗支蕃衍分處四方宅羅浮爲大族吾生縱錯根節不辱於斧斤冰玉肌骨不汚於塵俗鐵石心腸不挫於風霜花不爭麗於羣英而發晚見焉實不欲稱於衆口而九鼎調焉水月吾不避其影闇甚吾不知其香蓋自好而近於隱者之流納交左右可乎否耶繼而瀟湘君曰吾世出孤竹國子孫日滋凡溪澗幽僻之所靡不有之瀟湘則吾所處也吾生丱角而謝錦綳立節而挺眞拜凌轢風霜而不失正色吾質脩挺無俯屈也吾中虛直無容心也吾外圓潔無汙染也遇淸風則鳴吾珮玉遇明月則顧影徘徊蓋亦自修而進於君子者敢辱交於主人爲松老喜而作曰吾方謝棟梁於廊廟退脩晚節幸二君相與爲交不虛辱矣於是延之于堂引酒相對而爲之歌謌曰

彼美人兮山之阿淸而癯兮頎以嶸衣苔綠兮帶薜蘿芳非非兮婆娑歲云晏兮我過終吾與游兮矢靡他又謌曰

有美兮此君楚之山兮湘之濱淸洽洽兮不垢氛脩亭亭兮思凌雲飛葆蓋兮紛紛卽吾居兮止云羌吾生兮終與羣松老則鄙（按鄙疑鄭之誤說詳下卷）宗彝自號也永嘉子聞而記之

晚翠軒記

晚翠軒者吳畛城黃廷璧氏竹居之所也其地去城南五里餘折而東入曰介溪溪之傍竹居在焉初君之父以其僻而幽曠始度爲別業構屋若干楹周環種竹若干箇既而海內多故邑之大家望族園池亭榭鞠爲瓦礫而是軒獨存且竹日以蕃茂蒼然鬱然望之若翠雲擁蔽窗戶廷璧因取晚翠以况世故而名其軒夫天地間物之植者其色靑翠固多至能凌轢風霜閱歲晚而色不改則惟竹與松柏而已然松柏徒擅其色也竹則又具君子之體焉其中虛直君子之心也其外圓潔君子之行也其節剛勁君子之操也其質脩挺君子之儀表也其實非鳳不食君子之不苟與也君子所以更變故涉患難固困窮不變其素者不猶竹之晚翠乎昔詩人以竹起興君子良有以矣今廷璧可徒取况晚翠之名于軒而不切磋琢磨求爲有斐君子使已之實無愧于竹哉廷璧之兄廷玉與予爲同年又同宦于秦他日苟同秩滿歸見嘗過軒下爲謌淇澳之詩而撫斯竹也故記此爲後徵焉

春暉堂記

淮南陳文質氏早罹兵革拔身行伍中時爲主上見愛既而授武略將軍領職千戶守壽州而父歿于廬江會終制改戍烏延時季仲奉母梁氏尙留壽春越八年將迎母以養乃名其堂曰春暉蓋取唐孟郊詩所謂難將寸草心報得三春暉之意也夫天地之氣發生於春凡日之煊雨露之滋風霆之鼓盪靡非造物之功也而東野乃獨取春暉喻母之恩豈不以雨露猶父之食之風霆猶父之敎之母之於子則撫之鞠之保之育之饑焉而餧之寒焉而溫之有所欲焉而遂之由襁褓以至童丱一以

和煦爲事其毛骨以長形質以豐神氣日以舒秀視草木昆蟲得乎春暉沖和之氣成以暢達變化者不既深有同乎吁天地萬物父母也固無待物之報人爲物最靈容可不知報其親乎彼不知報者固不足道也知報而能盡其道百無二三焉矧盡其道猶不足報其恩哉今君將迎母以養信知所報矣獨可不求盡報之道邪傳曰孝子愛日然則朝而上堂旭日在牖當思生我劬勞而左右就養惟日不足爲暮而下堂夕陽在戶當懼其衰而致樂與安亦惟日不足爲斯其寸草之心庶不替乎春暉生生之意是堂之名乃爲無愧矣子其勉之

補遺

江陰重修公署記 （傅江文徵二十五）

江浙統州二十八惟江陰鉛山直隸省江陰則郡於梁州於唐

軍於宋岸江徼海地散以寨至元十三年江南初附州軍例升爲總管府領錄事司江陰縣二十八年用省臣議降爲州罷司縣以便民也州尹秋斅同三府猶伯傳爲迄至元五年（按此至元後至元五年也原文五下衍十字据江陰志刪）署日弊高唐盧侯既肆政顧岌岌將撓壓言諸寮曰吾甞爲命吏專城而傳舍若此不加修民將安仰監州理侯韙其議士民亦曰吾侯不自逸專意是州茲欲新公署稱邦容苟不遑爲我閒負侯乃倡率出錢助公工費越六旬成勞宏制歧跨舊規矣於是士民疏本末渡江來請記按江陰所介南姑蘇北毘陵其地皆上腴使人睨於富壤致困於賦調掊斂沸　有司唯是州僻而瘠貧而勞民因生善俗乃易治又得循良引翊之夫上有興作毆民從事可不可也脅民輸材可不可也苟不自下禱君子不爲茲役也遑諸服教不獨廣庭華宇隆長吏之居亦於此覘民有樂生從上之心矣侯爲州未數月上下以達弊廢以振撫字之意多而擊斷之政緩宜其有倡斯臆如晨風之鬱林魚龍之趨澤是豈刑制智取者所能哉理侯名熙字伯雍前同知是州有惠政盧侯名允恭字士禮前知崇德州休聲美績磊落載耳目二侯既挈綱於上而賓（下缺）

按是篇疑採之江陰舊志而今志不載惟職官表同知理熙下注云見重修公署記則正据此文前同知是州句似前志本有之續修者以文缺删之耳

永嘉先生集卷十一

序

張著　則明

送常熟州儒學教授陳君敬德秩滿序

國朝因漢唐之制內而京師外而郡縣皆立之學而設之師其盛蓋髣髴於三代矣猶慮天下之大郡縣衆多天子不得幸宰相不得視教有勤怠不齊於是郡使守以董之縣則付之令焉雖然師者教之所出也向恐師之不賢故督之以守令師苟賢矣守令雖不吾督於教又何損哉常熟爲吳屬州舊設教授官八品與郡府等兵興以來師闕既久攝其事者往往匪人以故土田汚萊歲入不足而百度不舉至正己亥天台陳君敬德始來領學事首復豪民侵田若干畝又損其荒田之租訪民以耕且躬自出納農無過取士無過予而吏無容其私既而治廢宮脩禮樂嚴祭祀招復諸生使習其業三年之間蕪復廢與人以廉能見稱州之大夫曾不勞焉夫廉者立事之本也能者制事之用也向使不足於是則田不必復且耕也出納不必公也廢宮不必治也禮樂不必脩也祭祀不必嚴也諸生不必復而習其業也大夫雖日親之將何益焉今君以廉與能施之學校而功効若是惜乎政刑非其所出軍國非其所議人材非其所進退法度紀綱非其所設施也使得致身於朝廷之上則是數者吾將見其又何如哉於其行友人陸子善率凡與游者賦詩以送之予故嘉其既往而勉其將來爲之序云

贈醫士匡志明序

人之生天地間炁而已天地之氣不順則四時不序百物不遂爲人之氣不順則五內不和百疾作焉是何故也蓋人不能無嗜欲也不能無勞役也不能無喜怒哀樂也一失其平斯氣之所以不順也是故先王憂民之傷其生也爲之醫藥以導其壅鬱抑其過扶其不及使復乎平而後夭昏扎瘥者蓋寡矣吁先王之用心若是後之業是術者其可苟乎海虞匡君志明其先汴人也代業疾醫行於是邑蓋三世矣其嚴父曰子通君尤以是名家志明嗣之且二十年凡邑人有疾賴君父子起者數數也至正癸卯春二月邑人邵思敬有適何氏妹患氣且脹水穀閟不行衆醫莫之治志明獨曰是疾原於過怒怒過則氣鬱氣鬱則痞生焉法必疏水穀水穀順利則氣自平而疾可愈已而果然夫非善察不順而反夫順其能然乎然吾聞之醫之用藥有南北之不同蓋以南方風氣柔弱凡有疾者大抵不敢用北法若排攻汗下是也今志明仍用是而起思敬之妹獨何謂哉其意蓋以藥之去病猶兵之去盜也盜大則兵宜衆病篤則藥宜峻病在某經法在某藥何以南北風氣爲拘哉然則志明其知道者歟不泥於法者歟得乎先王之心者歟

贈孫宗元鍊師思歸天台詩序

越南多名山奇冠天下而天台爲最高山在赤城西北數十里重巒疊嶂千態萬狀屹然與蓬萊方丈相望海上琳宮洞府隱映出煙霞間觀者往往有所遇其氣扶輿秀淑鍾爲人物率亦多異以故高人韻士世以神仙者流目之夫豈偶然哉鍊師孫宗元氏山之秀民也少業仙術于棲霞觀觀去山不甚遠師每採藥輒旬日入山中盡得幽勝且窮絕高逈俯仰宇宙猶以爲未足以盡天下佳山水於是西上武當登太平長望崐崙之雄

又北過太行而抵燕山仙都天府靡不目接然後慨然嘆曰天下之大未易窮也而山川風氣不同視吾天台亦足以騁想矣遂道維嵩歷芒碭返乎江南適兒會兵梗弗克即歸乃留海虞山而主乾元宮焉越五年又嘆曰是固泰伯採藥故墟仲雍齊女遺墓猶在弔古興懷不爲無所而登高望遠則歸老之心有不能自已者況欲求其深谷玄棲如吾故山者乎諸君能詩願有寫所思也昔李白讀書匡廬山中傲兀五老九江之秀不忍舍去既而北歸指山曰與君再會不敢寒盟丹崖綠壁神其鑒之他日杜少陵懷白且有匡山讀書處頭白好歸來之句夫以白之清狂猶不得復匡廬今子乃能思歸天台不尤宜與游者爲之賦詠耶吁予亦鴈蕩山人也鴈蕩距天台東西百餘里躡屩可相往來者也子果遂歸吾如此情焉何哉請爲歌以壯子之志歌曰

天台兮海隅山之陽兮維子之居若有人兮望子歸詠白雲兮詩桂枝子不歸兮日月其邁夜鶴與怨兮秋猿與悲紫芝可采兮可將瀑泉可濯兮可湘發石髓兮飲瓊漿嗜而樂兮壽且強鬼神後先兮虎豹我傍呵護吾所兮我居以康嗟子歸來兮誰其從乘紫鸞兮馭青龍邁吾車兮弭吾節後三千年兮吾與巢乎雲松

贈醫士陶君彥實序

醫之爲術豈易言哉自神農黃帝而下凡數百家之書與夫羣藥之性百病之源殆不可以一二計也故必百倍其功然後爲能得之不然則其學有秘傳盡得去取之要斯不勞而至焉海虞陶君彥實瘍醫也其先大父得異人書皆會諸家所長傳至

其父菊坡甫而業益大名益彰君自齠齔即受讀父書且歷驗所試及嗣行之又若干年凡邑人疕瘍多君起之今年夏六月張大有氏疽發項殆甚君眡之曰人身之有氣血猶水之在地也氣血不順而爲疾猶水之怒而逆行方崩決而衝激不由故道亟塞其源析其流固可止之若其流之既匯衆勢相持不能卒平氾溢蕩潏洶洶奔驟苟不疏之九河導之三江以順其性殺其勢則不聽其害之所至民物不墊溺者鮮矣今子之疾蕩潏洶洶之水也非可以小視也藥必併力斯無害焉已而果如所言夫非學之有要而用之驗歟吁世之士者馳騁經史上下古今周游乎藝圃涵泳乎聖涯芟蕪摭實含英咀華忘寒暑飢渴亡慮數十年然後言足以成文行足以立業思天下蒙吾利澤既而名不昭於時功不及於世卒與不學同朽豈不反愧於陶君哉故曰士不得爲良相當爲良醫吾斯尤信特恨衰晚莫之師也他日大有徵言爲贈因書所感而爲之序

虞山游詠圖序（按篇內空格原作出其闕[illegible]四字疑留其闕典之誤）

常熟州治去西北若干步爲海虞山山行若干步爲東南前峯又若干步爲維摩嶺由是躡重磴踰疊巘西亙十餘里峻極拂水巖然後漸趨於平壤焉且長江大湖映帶前後琳宮梵宇隱見林薄烟雨間其狀蓋與羅浮匡廬相爲髣髴觀者往往愜於所遇獨予以羈旅未獲造之去年冬十二月念又五日海陵李君克敏來遊遂率所知者凡六人相與具杖屨取山徑訪招眞仙館登望湖亭弔仲雍故丘謁龍母祠旁及俚姑水濂諸洞逍遙空青寒翠之外始盡得其形勝既而退集周鍊師山房行酒賦詩君以山中古跡命題會席前有萬年枝翹翠可愛遂取古

人好風吹動萬年枝之句各探一字爲韻詩既成友人陸子善氏顧謂予曰諸君多江海之士是集不易得也願寫山爲圖附詩其上以識其事予其序之余聞晉永和九年羣賢會於會稽山陰之蘭亭列坐曲水一觴一詠放浪形骸之外右軍王羲之爲記錄其所述一時風流詞翰至今以爲盛談每誦其文竊慨寥寥千載之下無復能繼之者嘗謂斯遊敢以晉人風度爲比哉然是圖也青山白雲他日異域時一展玩某水某丘如在吾目某題某詠如見其人視晉諸公所以興懷陳迹將不獨□其□□歟衆曰然於是作虞山遊詠圖序偕遊者金華時某巴西鄧某邑人趙某陸某即子善也錬師周某也余則永嘉張著也

送馮君仲榮知華亭縣序

吳元年春正月和易（按二字有誤）馮君仲榮由內衛神武知事出知華亭縣道經常熟謁其舊主將趙公時幕下文武之士多君故人相見甚懽既而送之城南酒三行丁君士梅執觴而進曰方今明君在上政紀更新士之懷材抱藝者莫不網羅而器使之天下之士苟有尺寸之長亦無不願依日月之光以自見焉若吾仲榮聰敏而剛毅尙志而不污涵泳乎聖經馳騁乎史傳優游乎文藝之圃故發之於事往往卓其有樹立煒其有光輝慨慨其有餘力是宜居廟堂總百揆而大夫設施者也今而宰是邑不猶牛刀之試於小鮮乎雖然華亭東南之甲邑也其民物之夥供賦之繁詞訟風俗之紛龐視他邑最爲難治前政以上無成法凡有役于民率因請謁而上下之民之疲也甚矣以君廉潔堅白往而承布德化一洗奸弊吾固竊爲是邑之民慶也若敦之以義信進之以廉恥抑其華麗俾歸於勤樸忠厚君將不尤勉乎哉馮君曰謹唯命予於是嘉士梅之言深有裨於馮君故申爲之序焉

送顧文質詩序

凡士之所業文武而已然武士率以汗馬取功名一旦位列將帥則出入導旌旄羅矢戟後從前呵往往淩慢文法之士而弗禮焉必其人好賢尙友不以貴富爲事聲色利欲勿入於心士君子斯與之遊而加之稱道也淮海顧君文質少讀儒氏書聰敏篤學慷慨有大節頃因豪傑並興避地來江南尋受武職領漕事留海虞凡十餘年始終以廉介自持冬夏一裘一葛恥錦繡之爲焜燿至所居不擇宏敞飲食無重味雖爵位日崇而交接大夫士禮貌惟謹一不知夫意氣自尙由是吾黨嘉其才志多辱與遊焉今年春三月君赴京都士之獲友者咸惓惓不忍其去相率歌詩以送之予唯士之見知於友曷若見知於君蓋友而我知不過隆吾聲譽耳若其爲君所知斯有以騁其材藝大其設施焉方今明君在上良相在側延攬天下之士萃之京師將人視其器之小大而登庸之以君年盛力強尙義而遜志好功而勇爲寧不首見擢以遂其樹立哉是行也宜以爲賀而不爲恤

送都督副使趙公詩序

自古名臣良將出守藩邦往往尊兇邪簡徭役嚴部伍務靖夫民然後德威流行民孚惠之惓惓有不忍其去焉矧當內附之初前習未替人心未安法制綱紀未盡更張任其事者寧不宜尤盡是道哉若都督副使趙公之於常熟則有之矣常熟爲吳屬邑歲丙午冬十二月城始降降上尋命公來鎭治之比至民

有蕭三負固鄰境掠民資財焚民廬屋村落爲之騷動事聞卽遣偏裨破其巢穴獲首惡者三人斬之先時戍婦與民雜居頗彰醜行明年春官具舟楫悉徙入京當行時有周氏子潛出北郭將竊所私以奔公迹得其情又斬之由是士卒不得寓民第宅且遇火災率令防救毋敢因以攫其囊橐至事有利於民公亟命州大夫行之苟爲民病亦必會州大夫改之居更五月盜寢俗淳民無城旦夜警之勞士相與歌於閭里農相與歌於田野百工商賈相與歌於市肆咸以歸頌公之德焉既而率師南征行之日邑人扶老攜幼拜遮於道固留不可乃相泣而謂曰我民荼毒幸公蘇之今而去之誰其保之夫非所謂能靖夫民而無愧於古之良將也歟雖然民之不忍去公一邑之私也公之所以卹民天下之公也方茲海內多故強梗未薙民久困於兵革而莫之撫綏者以公腹心之臣爪牙之將忠以事上仁以視下是行殄勍敵收東陲歸坐廟堂而論庶政必將承布利澤舉四方之民安輯之矣豈徒遺愛是邑而已哉於其既行吾黨之士相率賦詩彰公之德予因采其事實爲之序云

送常熟知州呂侯陞京畿漕運副使序

聖天子卽位之元年京畿設漕運凡擢賢能者官之常熟知州呂侯實與是選行之日士咸惜其去且疑其任之重予獨以爲觀人之法卽其事之所難而其易可知事苟難而濟矣則其所易必優爲事苟難而莫之措置所過雖易未必能有餘焉當今天下甫定四方貢賦悉入於京而秦晉之墟用兵未已給餉之煩殆無虛日任是事者固若重且難矣然其朝夕所務不過一事焉耳視侯之爲常熟當內附之初民苦前虐彫翅方甚而蘇城猶抗王師自春徂秋軍需百出日不暇給既而冬賦又上京師民不習舟楫冒涉風濤往往艱阻甚者力弊莫能輸侯悉處之有方至如學宮殘弛絃歌弗振亦必朔望撥置紛冗勉集師生且勸好義者葺而新之是皆繁劇荒墜人所不堪而侯既優爲之則其往任是職宜無難矣雖然朝廷設是司將以紓民輸轉之患也侯於浙西賦粟之繁民力之弊既已知之是行必思所以（校此疑脫一字）漕運之便者陳諸宰臣使利於國無勞於民則東南被侯之賜多矣吾士之望於侯者亦在是矣

送王君時中序

山東形勝視關中爲次其山河十二左際遼海右距太行前後控穆陵而引滄棣其土沃衍其產多桑棗菽麥其風氣渾厚剛果故士生其間往往負才識尚志氣而不屑於小試焉若王君時中則其人也君世居青城以儒名家自幼篤學凡經傳子史靡不涉獵強記且慷慨有匡時志方年未冠而海內擾攘遂爲藩將羅致麾下君知其與常人等不足久立乃數稱病不與其謀既而羣雄果翦滅無遺今年春齊魯之墟既入版圖詔士嘗食祿者悉遣于京俾分步四方土田而君以是來海虞余始與之遇覩其貌則翹然長松之出乎泰山也聽其辨則沛然黃河之歸乎滄海也竊其度量則汪然千頃之波而不測也由是疆理之暇輒相與論議古今上下秦漢晉唐數千百載間間遇事與已同君必撫然自失夫非所謂負才識而不屈於小試者歟雖然士君子不以命之通塞爲志屈伸不以位之崇卑爲道大小唯見用於時則必致其力焉矧今聖天子肇造區宇席捲八紘沼視四海將中天下以爲形勢蠢四夷而守之顧方汲汲求

賢以致太平而振萬世之業也以詩才識之大且明吾知其還京師必首見擢於上卓卓乎樹立昭名與國士齒豈徒爲山東之士而已哉於其行也吾黨之與共遊者咸歌詩以送之予故序其端云

虞山送別圖序

虞山送別圖者陳希晉氏爲常熟判官秦君作也山去常熟州治西北若干步東西綿亘十有八里其峯巒層疊態狀萬千歸然與九龍虎丘天平諸山相望且長江大湖襟帶前後金坊瑤館隱見林薄巖谷間在昔承平大夫士往往以公退之頃輒入山中盡覽奇觀窮日而後已焉君生淮東素無佳山水可樂及兵興來江南每出入戎馬間凡遇名山大澤必諦觀之不忍舍去既而倅是州喜曰吾將朝夕得遊是山矣時山既赭向之所

謂樓觀亭榭鞠爲丘墟獨劍仙洞雲岐龍古跡與夫斷雲怪石飛泉空翠蒼然猶存君雖嘗撥置務冗一造觀焉然卒不得以窮其幽討也今年冬秩滿將歸乃又嘆曰吾處是州凡三歷暑寒驅馳無少休息不能盡一日從山中遊今且去矣如吾情何由是希晉爲作是圖盡寫形勝且識其別所舉士之能詩者詠歌以送之屬予爲之序予惟昔謝靈運爲永嘉守雅好遊谷壑放浪雲霞之外一時風流千載之下猶慨慕之今君之於常熟雖不盡登山臨水之懷然咨嗟眷戀形於顏色則後靈運如君者不多見矣矧希晉之圖而詩人相與賦詠以記憶之它日觀其圖誦其詩者又豈知秦君之無昔人風度哉

美山陽劉縣丞脩學序

天下之學有三曰儒曰醫曰陰陽儒以明彝倫厚風俗而育人材醫與陰陽則以救人卜筮而濟其夭死焉然朝廷之於儒學既立之師以典其事又命守令督其勤怠且詔以時脩治特嚴而重者實以教化之攸在也兵興以來郡邑學宮率多殘燬而淮南北爲甚獨淮安郡學巋然猶存既而海陵繆侯（德謙）來守是邦顧謂山陽縣丞劉君伯寧曰武以戡亂文以致治學校文之攸出今雖喪亂之餘容可不卹爲治之原乎吾將大脩學宮汝其予承由是始工於歲癸卯三月終秋七月凡殿堂兩序橋門齋次悉更新其朽敗撤其湫隘而加丹堊焉既又治三皇廟建徐節孝祠前後董役凡三年未嘗敢以勞告其能且賢概可見矣它日教授孔君率大夫士之能詩者詠歌以美之屬予序其事予惟淮夷由周化服越漢唐以迄於宋積二千餘年家知讀書尚義衣冠禮樂與諸夏等一旦變故風俗陵遲其間猶有知

尊聖人之道而存其廟者苟使王政修復豈不尤感興乎今劉君當撫復之初能承繆侯之志首治郡邑之學旁及伏羲神農黃帝之宮先賢之祠蓋爲之緒矣然則後今是郡之民復被文教而佩聖賢之言至小道亦有可觀焉者又豈非君之功與侯之德哉是宜爲詩以美之詩曰

於穆楚宮　先聖是崇　憫茲喪亂　獨伊其穹
維賢貳邑　承彼郡公　載新載墍　斯堊斯彤
粵視往昔　既麗且雄　於焉考鍾　伐鼓逢逢
多士日集　詠歌爾功　猗歟文教　永垂無窮

贈醫士陶君仲鈞序

夫醫術之仁者也先王以濟民夭札故立之醫師掌醫之政令其族有疾醫瘍醫凡民疾病疕瘍使分以治之時醫繫於官民

則無貴賤咸得以生其死焉後之業是術者稟稍既弗及職位既弗加固宜仰食於民矣苟有能盡其道不先其食而後其疾唯務以起人爲心者不猶幾於仁乎海虞陶君仲鈞則其人也仲鈞之言曰醫之於疾猶兵之於盜也盜方羣聚出沒林薄間惴惴若鼠狸驅而散之可也撲而滅之可也苟其結數萬之衆踞山海之險縱掠而肆威我兵不倍我戰不力不盡覆其巢穴其能已乎故審敵而用兵者良將也審疾而用藥者良醫也彼玩寇而致敗利人之疾而不卽之攻獨何心哉予嘗聞其言而善之既而館人趙氏之從母年踰七十腹患痞蘊內伏且殆召君視之君無難色亟投藥於湯涇御以襲之毒既浮又飲之藥以守其內不數日而患遂愈趙氏德之徵予言以爲贈予唯疾之難醫莫甚於老與幼蓋方襁褓百骸未完脈息不可候語言

不可達老則血氣既衰而大石不可得施醫之工拙必於是而驗焉今仲鈞於其所難既若易易然則其活人宜益多矣吾聞活千人者其後必昌以君之術若是他日陶之子孫不又蕃衍盛大而世其業於無窮哉

贈鍊師周君玄初禱雨序

老氏之學以道與法相爲體用其說出死生入虛無超詣混元之上殆不可以迹求至其策符檄役神氣感通造化以召風雲雷雨往往捷若桴鼓則天下之術有莫妙者焉句吳周君玄初早入老氏凡弭災異致雨暘驅疫癘鬼怪以起人疾病靡不得其法之秘且驗者今年夏六月蘇之常熟旱甚會師主致道觀縣官父老遂命禱之師以月十四日卽觀中庭建五雷壇首奉綠章啓帝書鐵券以檄江潭之龍約神望日必雨及望之夕又誓北斗取靈光爲驗明日乃登壇麾皂旗大呼招雲來自東北頃刻洶洶瀰漫六合有龍乘雲下取湖水師亟叱風迴乾位麈沙書脹霹靂聲應雷盡雨隨下如注於是農相與語於野工賈相與語於市大夫相與語於公所咸曰是雨周君之力也噫玄初之法不旣秘且驗歟雖然雲雷風雨在天地間陰陽二氣而已故陽降而下陰升而上氣方交鬱在易之屯則曰雷雨之動滿盈及陽上騰陰下墜薄而爲雷散而爲雨在易之解則曰天地解而雷雨作是蓋造化之常非有待於人力者也今亢陽不雨動彌旬月而玄初呼吸風雲呵叱雷電瞬息響應獨有異於常者豈徒以法哉吾知其啓上帝誓北斗也必秉精白一誠導吾氣以感天地之氣而爲法之先耳其同儕嘉師之有光於玄教也來請予言爲贈遂敘之

盧侯脩醮孝感雪詩序

世之言神仙者以其形化尸解居十洲三島之上逍遙烟霞傲睨雪月適與人世懸絕由是人子之思其親無窮遂以道家者流爲能噓吸二氣感召鬼神足以超游魂於三淸與羣眞游往往賚其術以盡其心焉今年正月十又八日守祭常熟盧侯以母喪哀痛不已洒掃所寓宿齋戒命鍊師周玄初爲九幽法事玄初曰法之昭著唯人有誠吾將達侯之誠感通天地之氣變化景象來眞宰爲太夫人導也時夜既分天宇寥廓師乃集方士詠步虛鏗鏘環珮降登天壇拜手稽首馳精爽於冥漠俄而西北有雲戢雪繽紛爛若天花飛洒滿地未幾皓月復明含光上下鸞旂鳳馭恍惚畢至師遂目迎百靈升自北堂然後搆鍊坎離盡滌母之塵業而躋於仙列焉是夕吾友陸子善氏與觀

其事首賦詩以彰之明日爲帙俾予爲之序予謂雪之爲物陰之至淸也其淸虛廣寒謝絶氛埃實爲世外所宜今侯欲歸母於仙籍而玄初能爲致之使人間第宅幻爲瑤臺銀闕直與蓬萊崑崙相爲髣髴則侯念母之誠不既格於天乎天之於侯將不又錫之福以昌其後乎是宜詩人皆爲詠歎也

盧母佳城圖詩序

佳城圖者海陽盧侯母夫人華氏之墓也墓在海虞山東麓去常熟州治若干步重峯疊巘千態萬狀由西亘東峻極維摩嶺然後嶪嶪然迤迤然垂九龍而下趨於墓焉墓庚位東向樓臺烟雨下視叅差左岡右巒翼若飛鳳且邑城外爲環抱長江大湖隱然相與映帶顧已雄矣矧封之以培壤樹之以松柏立之祠以妥其靈爲之室以宿齋戒疏之池沼以湘薦羞以溉器皿而又繚以周垣不使樵牧得旁午而踐伐之不既備且固乎哉時募庀工淮海顧君文質往觀之嘉侯不儉其親而壯其形勝於是命繪爲圖率士之能詩者詠詩以彰之徵予爲之序予惟事親始終養與葬祭而已然人子有不忍死其親之心故於葬尤蘄其力不使少有悔焉今侯葬其母若是則夫追遠之誠又烏得而已哉侯以身許國家親藏異域他日以時思之或不能無缺然於懷顧君是圖不唯使侯隨在展玩靑山白雲悠悠乎不忘心目將子孫見之亦曰某邑某丘夫人所藏易墓之事吾不之致廢也詩曰孝子不匱永錫爾類又曰子子孫孫勿替引之是圖於侯其有以夫

虞山廿詠詩序

虞山廿詠詩海虞陸仲偉氏所作也詩既成帙友人鄭君甄仲

既爲潤色而敍其端一日仲偉過予請曰僕生好爲詩苦不能工故遊玩山水間以發吾興抽吾情思由是時出一二語爲可觀焉是帙則皆山中所得也先生幸加教之予取觀其辭率質而直整而嚴雄而不失乎律且善形狀事跡信仲偉之能詩而有得乎江山之助矣雖然見之廣者助益多氣之充者語益邁仲偉其亦知此乎昔杜子美北遊齊晉西行巴蜀南入衡湘東極吳越魯宋之墟凡而泰華之高滄海洞庭之大瞿塘灔澦三峽之奔激險絶靡不識之故其放爲謌詩往往豪雄蒼老變態百出然猶至夔州而句法益高豈非得之心目既多而詞氣愈壯也歟予嘗怪予詩之不能奇將追少陵遺跡道匡廬而上峨嵋過龍門而登日觀返乎天台鴈宕傲兀巨壑縱覽雲濤以培吾氣而奇吾言仲偉其能吾從耶若是則仲偉之詩又將盡寫天下形勝如司馬子長山川一部史矣顧今得於虞山者烏足云乎哉

贈趙君元衡談星序

星家之學古以別經次齊七政定四時與驗災異以備脩省而已後世以爲人生天地間方其初稟於氣星之所在命之所關由是遂有卽人所生日時推星宮度以相生勝衰王而論休咎者焉然其爲法有主宮云者有主度云者有主化氣云者獨唐一行乃積日月生時及身命之數間取一星爲主其言禍福視它家爲將驗嘻是果得人之稟受歟曩歲金華傅君子異嘗以是術來游海虞吾友趙元衡氏竊喜其驗且祕遂盡師以得之既而試於鄉邑決人榮悴生死往往如神使口言之輒應百無一二失者以故海虞業術之士莫不斂衽而敬服之焉抑余聞

之造化之間一理與氣人受陰陽五行之氣以生卽具是理氣有厚薄淸濁因人不無賢否貴富賤貧之殊理在人則不爲賢與貴富而有餘也不爲不肖賤貧而不足也故君子唯徇乎理以終身彼貴賤貧富之繫乎命者有所不計焉尙何以星爲論哉元衡讀吾儒氏書佩聖賢之言吾知其不以是爲重而輕也較然矣

送鄭厥仲赴京序

天子卽位之明年四海既一郊廟慶成將求天下之賢布之中外以臻至治於是歲十二月吏部以中書之命檄下常熟首辟鄭君厥仲爲用於其行也邑之大夫士相率送於南門之外徵余言以贈之予惟世有卓布之士明先王之道懷卓越之志抱負經濟之才方其未遇於時也往往潛於山林草澤以稽古自力文詞自娛漁樵耕牧自適其意退然處乎衆人之中人則莫之知其設施何如也一旦見舉於當道進用於廟堂綱紀所必振因從而振之政教所必脩因從而脩之禮樂制度所必備因從而備之天下民生所必安因從而得其情以安之卓乎其有樹立燁乎其有光輝沛乎其有澤於海內然後人斯信其異乎衆人焉今吾厥仲年壯而力強學富而智圓由草澤擢於廟堂吾固將見其有樹立而澤及於民矣雖然施之遠者必由近迨乎疏者必由親厥仲與吾世爲越人而厥仲生長浙右凡民之利與害尤所宜盡知也是行也君相設有問爲厥仲當以首白無隱是則吾黨望君爲之兆也而君所必勉焉

贈術士王日新序

周官大卜太史之屬有龜人攻龜菙氏燋焌簭人揲蓍占人占蓍龜之卦兆又有馮相氏觀天文之次序保章氏察天文之變蓋以掌蓍龜驗星象而明休咎也後世筴者代蓍以錢燋焌合荊華而用火錐雖不師古至其卽卦兆以決凶吉則無有不同者獨馮相氏之流歧爲術家推人生年其法以生値之時取日躔天之度定命所泊究其失得似或一時在天之文不能盡人氣稟之殊然世以是論人夭壽窮達則亦往往靡不驗焉錫山王日新氏早嗜二家之術凡卜筴遺書星學秘論悉購而閱之既而試於鄉其驗居多以又用於邑其應如答響百不一二失由是將行之於通邦大都乃徵予言爲贈余謂天下之術雖有不由誠而致者學之不誠不能以盡其奧用之不誠不能以聞於人今日新固得術之祕矣其用可不誠乎茍持吾誠今日以占人事而吉凶無不明焉明日以談人命而榮悴無不別焉久而以之人人無不如鑑之照物焉罔有無往而不行矣傳曰至誠感神又曰至誠之道可以前知復無卜筴可也況有著龜星術之祕哉

送鄜州判官鄭士欽南歸序

（按平陽志鄭[illegible]洪武辛亥有[illegible]宗依欽宗皆以明經舉卽此所謂儒士也歟與[illegible]有字以[illegible]宗[illegible]授判官與此[illegible]合上卷有[illegible]宗[illegible]字之誤或卽其人歟）

昆陽鄭君士欽洪武辛亥以儒士起赴中書授延安之鄜州判官時余先治府施邑附城君每計事上官得接見焉予與君爲同鄉故又甚相好越五年歲乙卯冬十二月君告滿給考牒將赴京且歸改葬其先塋來請別曰吾茲歸矣子可無一言爲我贈乎余思昆陽佳山水清淑秀麗爲東南最右陸左海其土沃衍其產多魚鹽杭稻橘柚蔬筍之屬其俗尙文學余與君生其間歲時得以薦新閑暇得以遊覽而往來多衣冠縉紳之士相

與上下古今嘯詠風月初不知其爲適也既而余慕遠游出客於吳吳中山水固無昆陽之勝土產風俗則不下之余猶夢寐不能忘吾土矧今職宦于茲童山荒谷動輒履險阻日一再食脫粟無餘味所接鄙野卑無足與語者回視故鄉得不益爲之興懷乎且君後至而前歸以易其先墓余獨去閭里離墳墓復仕膚施事滿期尚三暑寒於君之行得不又深有感乎抑君歸而見故鄉山水與薦時新一寓目一適口將不亦爲我而興嘆乎歲云暮矣君且行矣幸爲我寄謝山水與鄉之人爲君曰諾乃舉酒而爲之歌歌曰

甌之中兮昆之陽吾之居兮以歲昆之山兮在上吾之樵兮以往昆之水兮在下吾之漁兮以罟昆之土兮吾黍吾稌昆之蔬蔬兮吾菹與菓子之歸兮吾鄉釀桂酒兮椒漿衎時鮮

兮擷春芳歌筠篁兮觴淋浪後余歸兮與相羊寤余懷兮不能忘

訪華山舊隱圖序

天下之岳五而太華形勝爲他岳最隆峯岸壁超卓雲端由下上趨則歷招隱會隱二所而進希夷洞昊靈宮青平閣又進而爲蒼龍嶺少華峯水簾洞至於仙掌石洗頭盆乃峻絕焉其梯磴陟降間多懸斷不有鐵鎖縈緣人則莫之至是以世有往隱於彼悉疎火食謝人世宴棲烟霞之表以終其生寥寥數千載罔莫知其幾何人然有仙風道骨終以羽化若陳摶者則爲難其人也摶當五季末海內紛爭嘗欲出御區宇會見趙氏兄弟遂決歸山中餐養眞氣宋既有國詔乘白驢入汴賜號白雲先生已而弗起卒化形蓮花峯下至今不朽特爲隱者所慕吁繼摶之後曾復何人哉文江陳能安氏摶同姓也洪武丙辰宦游來秦志將訪摶舊隱因狀山爲圖揭之坐右以矢弗忘夫仕爲道故泥不止隱爲高故往不返二者之志不同也今能安方筮仕而志訪摶舊隱其將返而復仕耶爲將繼其志而不返耶抑將窮討幽勝擷吸秀爽納丘壑於胸中如太史公周覽山川以雄其爲文耶返而仕無足道也以雄其文之氣亦無足怪也惟果繼摶之志爲神仙中人吾則仰太華立下風而望餘光矣能安俛而笑曰是所願也因爲歌以壯之歌曰

太華之峯兮亭亭直參井兮凌帝青緊有人兮猿鶴其形睡則酣兮久弗醒齁鼻息兮雷霆耿微垣兮小星光一去兮越千齡遺舊隱兮敞巖扃子之往兮上征攀鐵鎖兮躡青冥果于處兮終以寧醉碧桃兮吹瑤笙後三千年兮吾將子迎並

黃鶴兮相與游乎玉京

別陳谷表序

世有慷慨之士其相遇則相規以正揚推公議不少讓其相去則眷眷於懷且勉以樹立何契合之易分異之難如此哉蓋由同有聞乎聖人之道而又同以古人爲期待也予治膚施之三年泉南陳谷表始以儒士選來簿是邑同事之初彼此輒以直白無隱凡論可行則行否則改之君不以予爲欺予亦不以君爲僭由是雅相好也明年予滿且歸君賦爲別顧謂予曰君今遂行而吾獨留此得無有類李陵之與蘇武乎夫武陷異域卒全臣節以歸予固不足擬也若陵則辱身胡虜不能盡忠勇以報國士者醜之於子焉足擬哉吾聞宋韓范二公相先後樹立勳業於是名著史册千載之下雖不起而慕之今子所任固非

韓范之事然忠勤之心則不可不以韓范自期待焉矧持是以往又烏知他日不至韓范之地哉是則吾有望於子而子所必勉也谷表曰諾請書爲別遂書

送張叔和歸隱淸逸堂序

予治腐施之三年江東張叔和氏亦來客烏延於是相與往來甚相善也越明年叔和以疾告將歸乃曰吾家徽之山水間有堂曰淸逸負重巒俯深流林木周蔽長夏無炎歊氣吾處其中或鼓琴或賦詩或對客行酒翛然有物外意今去家凡四越暑寒馳逐涸潰罔思昔之處是堂蓋霄壞矣茲幸將歸而老矣子可無一言爲我規乎夫淸者濁之別逸者勞之殊也世有生處淸逸不知濁與勞之爲辱一旦違其素墮於塵土形役之塗汨汨然沒沒然 後不無惜乎淸逸之失也使不得復則已使幸而復吾知其必終身於是不或之忘矣彼生而蒙汙辱役于勢利者固有不能無慕乎淸逸也苟遂其志又豈不終甘於荒閒寂寞之濱乎吁是二者吾與叔和有焉然叔和是行得安其所矣吾雖滿將亦南歸而縈於祿仕猶未知所定也視叔和之行飄飄然若神仙中人則又不無深有感焉因書爲別

永嘉集卷十一終

永嘉先生集卷十二

張　著　則明

雜著

金神鑒傳

金神鑒者天台山人也其先世居永嘉宋南渡金兵陷汴都以國疾敵盛（此句似有脫誤）改姓劉至君大父徙家天台始復舊姓焉君少讀儒氏書不樂記誦章句好談今古興廢聞唐有異人謂太宗龍鳳之姿天日之表異日必濟世安民乃歎曰人之貴富賤貧信具於形耶由是盡取袁李諸家書忘寒暑飢渴讀之會阮君谷口遊燕山王公大人之門歸老於鄉遂往師焉谷口曰閱人之要莫先定其形察其神望其氣聆其聲審其骨法部位故清欲其厚不欲薄奇欲其潤不欲枯古欲其清不欲濁怪欲其秀不欲陋子慎識之既而盡得其傳之秘挾以客句吳凡士君子顯晦休咎言輒有驗百不失一二至期人脩短生死與觀其左右而知人成敗若宋陳摶者往往如神使口以故人目之曰神鑒也噫人有面目鬚眉形也窮達夭壽可鑒也獨心之善惡險夷則有弗得鑒焉是故善鑒人者必鑒心神鑒其亦鑒人之心歟抑徒鑒人之形也歟是爲之傳

愈拙生傳

愈拙生者海虞山人也客有過生而詰之曰生何以拙名耶將手拙於持耶足拙於趨耶抑耳拙於聽目拙於視耶生聰明而體具且工文藝豈意有所向而拙於爲耶生憮然曰是吾無有也吾言以直屈於辨愈諱而愈拙也吾行以質違於時愈脩而愈拙也吾才以短棄於世愈學而愈拙也吾智以正昧於邪佞愈養而愈拙也矧吾數奇又愈守而拙愈甚焉子所謂拙以形迹求吾所以拙病于進脩子將不爲我憂乎客以告迂叟叟聞而善之曰言直而愈諱其言必信焉行質而愈脩其行必優焉材短而愈學才必充博焉智正而愈養志必加上焉數奇而愈守出處吾知其尤不苟焉是君子所以爲賢而小人以爲病彼言行才智不之謹脩學養而爲機變之巧以求進者噫得不有愧於生哉生姓繆字仲素其先世或云出秦繆公以謚爲姓傳至漢有繆形嘗以拙治家掩戶自撾降唐及宋家乘散逸不可攷生早讀吾儒氏書中遭變故避地浙東西行中書省嘗辟爲掾尋授樂清令既而歸老於鄉以不善謀身故自號愈拙生云

醫辨

醫可徒法乎徒法不以巧吾知按圖索驥不可以得也醫可徒巧乎徒巧不以法吾知棄源治水不可以止也是故善治水者必塞源善索驥者必問馬醫而通變其法斯世之良師焉客有聞是言而笑曰古之人某書有某方某方用某藥某藥愈某疾從之必遂背之必敗吾則謹守毫髮無敢違也又有客起而爭之曰醫者意也石足以破堅火足以潰毒察病之機視藥所宜投之惟中古人之書糟粕而已二客相持久不能平會句吳莫君折其中曰醫之有方猶刑之有書也然刑之行惟人重輕刑重於罪斯傷民生罪重刑輕惡不足懲在審其可焉耳醫之爲用不猶是乎二客憮然曰君言是矣吾無辨也余時聞之竊深然之既而君用是術起人數數及吾館人趙君元道疽發腰毒幾內入君又愈之若易易然吾斯信其盡得乎法與巧者矣君姓莫字仲益母黨劉氏世以瘍醫名家君自齠齔即得其傳行

於鄉邑且五十年故其見之明用之驗有若是云

青陵仲偉編類杜詩

詩自三百篇既終降楚漢以迄隋唐變而爲離騷爲古詩爲律爲歌行其體製固不同也然騷與古詩其辭和婉猶有吟詠情性之遺音至律歌行則音節肅整雄麗且卽事觸物變態百出苟非才思浩瀚峭絕豈能以馳騁其意而吐蒼老之辭哉吁千載之上舍少陵其誰歟今觀其帙粲然珠璧片言隻字皆足以爲後世法而人莫之遺也特其篇目紀年間出觀者不能悉記耳吾友陸君仲偉嘗獨病是遂於暇日摘類編集爲若干卷題曰詩史類聚古律歌行各萃爲一復以門類次第之若風雲月露草木禽魚與夫餞送懷感之目隨閱可見其用心亦勤矣雖然傳曰知之者不如好之者好之者不如樂之者仲偉固知少陵之詩而好者矣將不由是優游厭飫以盡其趣而得其樂於詠歌哉仲偉勉焉

祭淮安繆太守文

吁嗟我侯胡遽至斯人莫不死唯侯痛思人之生世孰不懷材侯之抱負實爲魁瓌當茲亂離民生塗炭侯克濟之如舟造岸猶愧不獲惻惻待旦覩彼怠者能不愧汗侯之德性溫溫其誠凡遇僚友靡不有情侯之高潔一芥不屑如彼白玉不磨不涅意侯永壽大用斯世豈謂一疾遽爲中棄歸舟載塗侍側唯孤臨絕之音慘惻欷歔有親在堂不亦悲乎念侯永歸無復來期致祭以詞嗚呼曷悲

祭徐節孝先生文

文化開兮淳風漓聖人不作兮正道幾墮植頹靡而獨立慨斯文其誰任之唯先生兮至道守身以節兮事親以孝揭日月於昏盲兮屹砥柱乎名教凜乎千載之上兮爲後人之示效嗚呼墓石兀兀兮山陽祠宇其陻兮墓傍士有曠百世兮相感思振廢墜兮爲先生之光靈俯其不昧兮來格來享

永嘉集卷十二終

永嘉集十二卷吾邑則明張先生著所撰也先生詩爲吾邑首唱厥後嗣響者罕先生儷也此卷乃茂苑荻菴王先生家藏云集雖鐫于常熟恐今亦少是編矣予命童子錄之甫錄成而內兄趙如白至曰子幸假我當爲子裝潢歸璧弗敢匿予慨然授之時天啓壬戌中秋後一日也閱癸亥秋季平頭忽馳書至云將弼裝入燕矣予乃晤如白于金閶頃之偕予謁荻庵于瞜關寓荻庵患風廢盥櫛者三閱月矣予爲導如白於荻庵強起見之賓主倉皇應對精神俱未屬也如白以和凝富弼二集叩之荻菴皆謝無有乃辭往千將巷天小雨遂入書肆中鬻得不全毗陵志數卷坐少頃如白云荻菴已成廢人幸及見之不然幾失之矣時如白血肉雖枯而神氣尙矍鑠甚獨躡兩街屐齒甚厲從者莫及偕予復至金閶而別自此不侯與如白遂爲永訣

矣於戲病者居然無恙而矍鑠者一朝遽歿歿未幾而武　藏書頓成烏有人生聚散其何常哉書之以志一時離別之感云

天啓甲子六月二日慈公記

愛日精廬藏書志三十四永嘉集十二卷（鈔本從邵溪凡雍齋鈔本傳錄）明張著撰嗣子規同弟矩敬集著字則明自號永嘉子世居溫之平陽縣元末避兵吾邑邑人招致邑庠爲弟子師遂家焉洪武三年領鄉薦授膚施令擢臨江府同知卒於官初吾邑有三張先生者俱以行誼重鄉里先生爲北張止菴先生爲東張金吾十四世祖觀復先生則南張也先生自平陽來虞卽主吾家與觀復先生爲道義交所著有易經精義永嘉集長安倡和集等書今惟永嘉集存凡詩九卷文三卷合十二卷先生子規字運生所編也

明詩紀事二十六田按列朝詩集明詩綜稱則明永嘉人余藏永嘉集十二卷首有廬陵周槩永嘉先生傳云則明自號永嘉子人稱永嘉先生居溫之平陽至正間遊學至姑蘇之琴川兵梗弗克歸遂占籍焉牧齋竹垞蓋未見斯集故誤稱永嘉人也則明知膚施以吏事見稱公暇與同年金文徵黃廷玉唱和有長安倡和詩集流播於時永嘉一集雅健麗則諸體並工亦明初詩家罕見之笈也

宋元之季吾鄉之流寓姑蘇以文學稱者俞先生德鄰鄭先生東采張先生著皆平陽人俞張兩先生皆自著永嘉者以從古郡名也俞先生有佩韋齋輯聞及文集四庫俱已著錄世有其書二鄭先生有聯璧集明宋文憲爲之序嘗盛稱之張先生有永嘉集著錄於愛日精廬藏書志雖

皆四庫所未收余意天壤間必有傳本訪求久之十餘年前得永嘉集鈔本於蔣氏天健樓假歸鈔之知此書爲貴陽陳聽詩齋所藏明人集之一嘗據以選入明詩紀事者後乃歸之天健樓卷首有吳文恪序稱先生與二鄭先生同來海虞同以經術文詞鳴自先生領鄉薦二鄭先生已前歿迨其子運生彙次是集年已六十餘二鄭家已淩替据是則聯璧集之失傳蓋非一日而是集之尙得流傳於世豈不足寶貴也哉惟其書輾轉傳鈔譌誤不少余擬再假原本校正聞已轉入涵芬樓且燬於兵燹不可復得然則余之是鈔乃幾爲海內孤本又安可不亟爲刊行哉先生之詩散見於列朝詩集明詩綜明詩紀事東甌詩存中有數十首文惟平陽縣志錄載圖書集成所採一篇藉資

校勘詩存有詩二首慎江文徵有記一篇皆爲是集所無者今据補入其餘譌誤有可審得正字者輒改正之其不可得者姑仍其舊以俟後人審定云民國二十年十月黃羣記

是集原標題二行一爲胤子規同弟矩敬集一爲大理寺左寺丞嚴本校正嚴即王文端序所謂嚴君志道也附識於此以存原式（羣又記）

永嘉集

	葉	行	字	誤	正	釋
卷二	四	五	一	戩	餞	
卷五	一	八	五	年	生	
	二	四	六	一	懷一	
卷六	一	十	二二	觴叢	觴叢（二字疑誤）	
卷七	三	三	五	迸	箍	舟舡之舡从竹後倣此
	十五	九	四	蟦	蕡	蕡字从草
	十七	三	二	搭	塔	
卷八	九	一	四	坡	娥	
	九	一	十三	娥	坡	
卷十	一	二四	五	襍	雜	据常熟縣志校
	三	三	二十	聘	聃	
	四	一	十九	野田	田野	
	九	二三	全行	此行宜頂格		
卷十一	十三	八	二十	坡	陵	
	十三	二四	二三	甌	區	
	十五	七	七	序	序（甌仲鄂名先字）	（鄂當作顎李仁人傳）
	十六	八	十一	以又	又以	
	十六	十六	小注	接	按	
跋	二	九	三四	東采	東及其弟采	

介庵集

中華民國二十年永嘉黃氏校印

明史本傳

黃淮字宗豫永嘉人父性方國珍據溫州遯跡避僞命淮舉洪武末進士授中書舍人成祖卽位召對稱旨命與解縉常立御榻左備顧問或至夜分帝就寢猶賜坐榻前語機密重務悉預聞既而與縉等六人並直文淵閣改翰林編修進侍讀議立太子淮請立嫡以長太子立遷左庶子兼侍讀永樂五年解縉黜淮進右春坊大學士明年與胡廣金幼孜楊榮楊士奇同輔導太孫七年帝北巡命淮及蹇義金忠楊士奇輔皇太子監國十一年再北巡仍留守明年帝征瓦剌還太子遣使迎稍緩帝重入高煦譖悉徵東宮官屬下詔獄淮及楊溥金問皆坐繫十年仁宗卽位復官尋擢爲通政使兼武英殿大學士與楊榮金幼孜楊士奇同掌內制丁母憂乞終制不許明年進少保戶部尚書兼大學士如故仁宗崩太子在南京漢王久蓄異志中外疑懼淮憂危嘔血宣德元年帝親征樂安命淮居守明年以疾乞休許之父性年九十奉養甚歡及性卒賜葬祭淮詣闕謝值燈時賜游西苑詔乘肩輿登萬歲山命主會試比辭歸餞之太液池帝爲長歌送之且曰朕先日卿其復來明年入賀英宗立再入朝正統十四年六月卒年八十三謚文簡淮性明果達於治體永樂中長沙妖人李法良反仁宗方監國命豐城侯李彬討之漢王忌太子有功詭言彬不可用淮曰彬老將必能滅賊願急遣彬卒禽法良又時有告黨逆者淮言於帝曰洪武末年已有赦禁不宜復理吏部追論靖難兵起時南人官北地不卽歸附者當編戍淮曰如是恐示人不廣帝皆從之阿魯台歸款請得役屬吐番諸部求朝廷刻金作誓詞磨其金酒中飲諸酋長以盟衆議欲許之淮曰彼勢分則易制一則難圖矣帝顧左右曰黃淮論事如立高岡無遠不見西域僧大寶法王來朝帝將刻玉印賜之以璞示淮淮曰朝廷賜諸番制敕用敕命廣運二寶今此玉較大非所以示遠人尊朝廷帝嘉納其獻替類如此然量頗隘同列有小過輒以聞或謂解縉之謫淮有力焉其見疏於宣宗也亦謂楊榮言淮病瘵能染人云

黃文簡公介菴集目錄

卷之一　　退直稿
四言
聖孝瑞應詩（有序）
神龜詩（有序）
題喬木圖爲楊少傅乃祖賦
五言古詩
送翰林諸公扈從北京分得月字韻
題趙松雪畫李白觀瀑圖
克勤齋爲冀指揮賦
題張運同東湖舊隱卷
送舒友祥
題徐母墓誌後
題蘇處士墓誌後
題神樂道士曹定觀凌虛樓
蔣用文靜學齋
爲金侍講賦謝蔣御醫

送胡秀才還鄉省祖母詩（幷序）
賦積慶堂
題思親堂
題松溪親舍圖
題倒枝梅
賦全節堂
賦湖山草堂
秋胡詩
皋陵塋田詩爲楊洗馬賦
賦草心堂
黃金臺
望思臺
輓鄒詹事
風木吟爲葉叔英大尹賦
題望雲思親卷
志養堂爲郭文郁賦
思親堂爲劉思民賦
七言古詩
白象詩
河淸詩（有序）
送澂湛源住江心
和姚少師禁體雪詩
胡祭酒用少師喜雪詩韻賦雪晴詩余因和之
送縉雲知縣朱伯塤考滿復職告歸省親
菊軒
楊人材雁山圖
自賦瑞菊詩
送楊德成還吳
長短句
應制賦果然歌
送潘貳守之任漢陽
宋紀善梅花宅
有竹歌爲宜陽戚士昭賦
題百鳥圖
五言律詩
送符中書省覲還海南
送邊教諭致仕
送山東盛布政告老還鄉
送翟給事省親
題葉思遠湖山圖
題望峽軒

送紀上人住蘇州玉峯報國寺
題陳僉憲驄馬行春卷
送靖江府典藥歸侍父疾
挽彭叙古秀才
送金教授
題黃卓秀才壽母卷
賦曲江送曾侍講使交趾
題靜學齋
送劉司訓
送吳以穎之蘇州
送康斷事致仕
送人還鄉
送俏住院
送金諭德姪良伯還鄉
少師姚公惠永平紅消梨口占代謝
挽嚴處士
送周布政
和胡祭酒通州寄來詩
淸明陪謁長陵過田家有感
挽宋尙書
挽陳民初先生（二首）

和胡祭酒寄來詩韻就謝作家君壽藏記
和吳親家寄來詩韻（二首） 野趣軒
竹莊 和竹詩韻
橫山書屋四時詩四首爲芮洗馬賦 又
鳳山書屋四時詩首爲蔣檢討良夫賦
贈醫士 美節婦爲蕭儀祖母賦
贍雲軒 挽王子雲
挽蔣泰勤 寧靜齋爲鄭雍言賦
送王大使 送李進士還鄉讀書

五言排律

送端木孝思赴建寧知縣 挽楊徵士美
爲許守謙謝袁院判三十韻

卷之二 退直稿

七言律詩

應制緬人入貢詩 應制元夕觀燈
和吳中書朝囘喜雪 和劉朝縉訓導韻
和劉訓導觀大駕臨南郊滌牲
用徐教諭韻並起句寄劉朝紳貢士
題蘇州劉同知攬翠軒卷 題讀書軒
送李中書省親歸餘杭 送唐中書省親
題陳寅夫雙槐堂 送陳寅夫還赴永嘉教諭任
題祝訓導還麗水
送薛希震除知縣得告道經鄉里
題葉史官贈溧陽趙知縣序文後
和鄭雲窩（二首） 留別鄭雲窩
送程邦憲知縣 送舒給事孟名還鄉省墓
對竹 題南昌萬實寧竹泉清隱
用朱僉憲詩韻簡朱季寧侍書
和竹詩
賦得龍江驛送吳侍書還鄉省墓
題洞霄道士周用澄雲林隱居
送端木孝思使朝鮮市馬 送裴巡檢省親就之任吳江
題程子華杏村書舍 送潘行人使朝鮮
元旦早朝次韻 送宋侍書
送胡參議之任 送鄭尙友之蜀
送吳叔迓赴平陰教諭 送人材范仲彰歸寧波

送王允脩復任故城知縣 送瓊州王太守
賦曲江送曹侍講使交趾 題劉孝力讀書樓
送葉仲汜紀善 送鄭澧州赴任
賦得洞庭湖送蕭長史之靜江
耆山菴爲無爲張眞人賦 送胡祭酒父直翁先生還鄉
送郭某赴山東 題劉允佩琴月軒
題劉允佩赴懷慶太守 送縣丞吳子宣
送徐崇威赴陝西理問 送邊文進還鄉
瞻雲軒爲宋紀善賦 送曹光夫知州
白雲菴爲鄭敏政題 送陳教授侍郡王囘秦府
追和陳仲明遊茅山詩韻 菖蒲書屋
題使蜀圖送吳中書持節行册封禮

送徐主簿
題貞婦程貞烈卷
送檢討王延齡頒印朝鮮
挽虞敬先檢討
題長占煙波卷
挽吳原範先生
送杜貫道先生
桂軒爲范紀善賦
廷試和胡祭酒韻
題太行雲樹圖送王尹實州判還潞州
送鮑通判之任廣信兼簡張眞人索瑞菊詩
挽蘇伯厚檢討
送徐仲成赴涇縣訓導
送楊參政考滿復任
劉朝縉教諭寄詩和韻以答
和胡祭酒獨坐喜雪詩
和胡祭酒雪竹韻
和胡學士從狩陽山韻
和胡學士遊牛首山韻
渚浦飛雲爲葉允誠賦
題友竹軒

賦具慶堂
挽吳巡檢
竹雪軒
竹莊用卷中韻
盟鷗軒
翰林諸公爲賦瑞菊詩以謝之
贈李尙德
雲松軒
送黃庸省父還昆陽
和劉某送子謁選詩韻
怡壽堂爲范啓東賦
送吳太守復任姚安
送劉某歸省
送黃時中訪弟南還
挽鄭教授
水心書舍爲葉叔英賦
送黃養正中書扈從出沙漠
寄贈劉孟功

五言絕句

題李中書秦女吹簫圖
得家書
題蹇芸味菜軒
題雪樹斑鳩
題梅花
題山水
題畫
田父歎
蠶婦歎
題竹
題玉簪花
題紅梅
題畫
題四景山水（四首）
鷹窩山八詠
又代賦八詠
題山水
題馬圖

六言絕句

題山水
題雜畫（二首）
題枯木竹石
題醫官畫扇

題畫（二首）
題畫扇

七言絕句

題魯司樂所藏張眞人墨竹
題薛希震山水畫扇
題蒲萄
口號（八首）
朱紹雲以詩話別信筆次韻留之
簡姚侍書索菊花
題李侍書墨菊
洗藥圖
題仙娥春睡圖
送金與賢還鄉二絕
題吳以穎司訓畫
題四皓弈棊圖
題長占烟波卷
題竹石四絕
題竹贈友人
和楊諭德聞平胡捷音志喜十絕

題山水畫寄僧無方　題垂釣圖
題畫扇爲醫者賦　題菊花
題山水扇　題碧羅扇
題五色扇　和友竹題扇
題扇畫黃鶴樓　題扇上滕王閣
題蒲萄　題畫
題雜畫　題畫扇
題菊花贈友人　題花鳥
題墨菊　題花鳥
題四時花鳥　簡竹莊美其善書
題柏子庭菖蒲石　題墨菊
題花鳥　閒居八詠爲宋球賦
題十八學士琴棋書畫四絕　恭
雙陸　題畫馬
題山水畫　題四景山水
題二老對弈圖　題鬼谷子觀書圖
觀弈　題四景山水
題四景畫　題春遊圖
題池亭納涼圖
詞
中秋賦善薩蠻　擬春怨賦捲珠簾
卷之三　退直稿
頌
騶虞頌（有序）　平安南頌（有序）

賦
聖孝瑞應賦（有序）
表箋
代撰命婦賀皇太后受册寶表文
代撰命婦賀皇后受册寶箋文
贊
太祖皇帝御製嘉禾詩贊　柴望義事贊（有序）
至樂先生杜君畫像贊　金問侍郎父像贊
舒知縣小像贊　蔣司直小像贊
董長史畫像贊　高節菴畫像贊
青田蔣處士贊
箴
養蒙齋箴
銘
思紹堂銘　正固齋銘爲杞養王可貞作
說
張志文字說
序
會試錄後序　送太僕吳寺丞考滿復職序
贈徐孟彬後序　送孔審理迎母就養詩序
送趙子野還鄉序　送王縣丞復任永嘉詩序
送永春舒知縣之任序　送翁與軒赴寧國府同知序
蓼莪閣詩文序　送涉子振赴滁州同知詩序
送章教諭之官福寧序

送翰林庶吉士王道歸省詩序
送永嘉黃知縣復任詩序　送永嘉鄒典史復任詩序
送昇上人住建昌太平興國禪寺詩序
橫山書屋詩序　劉編修文集後序
送巴東知縣陸士見詩序　送彭澤黃知縣子貞復任序
送鄒澧州赴任詩序
送邳州學正徐彥齊赴任詩序
贈御醫段士誠詩序　楊處士挽詩集序
萬竹軒詩序　贈周蘊輝序
文溪鄒先生挽詩序　送譙禹冄序
送梁本之赴納溪教諭詩序
春暉堂詩序　樹德堂詩序
卷之四（缺）
卷之五（缺）
卷之六（缺）
卷之七（缺）
卷之八　今編卷之四　歸田稿
記
重建永嘉縣治記　竹雪山房記
處素齋記　節孝堂記
西爽軒記　思本堂記
槐窗記　神俊圖記
叢桂堂記　草心堂記
壽萱堂記　世綵堂記

敍齋記　持敬齋記
竹泉記　泰然窩記
慈訓堂後記　金華城隍廟祈禱靈應記
重修東嶽行宮記　雪墅記
龍山親舍圖記　壽萱堂記
雲菴記　推蓬圖梅花記
謹德堂記　萬玉軒記
存省齋記　懿訓堂記
杏林春霽圖記　許峯龍井禱雨感應記
錦川蔡氏祠堂記　黃巖縣重建廟學記
永嘉縣重脩廟學記　重修巽山道院記
溫郡廟學修造記　怡靜堂記
福聚庵興造記　修齋堂記
東溪佳趣記　禎槐堂記
友蘭軒記　小瀛洲記
溫郡新建戒石亭記　輔仁軒記
壽萱堂記　八馬圖記
順親堂記　頤齋記
孝友堂記
卷之九　今編卷之五　歸田稿
永嘉石柱王氏義倉記　溫州府永嘉義倉記
楷木杖記　全椒縣學重建明倫堂記
慕親堂記　書畫船記
松竹軒記　芳瑞亭記

思勉齋記　湖山八景記
蕭山魏氏祠堂記　慈節堂記
尚志齋記　温郡樂清邑白沙新城記
歸厚堂記　桃渚千戸所遷城記
具慶堂記　怡親堂記
衍慶堂記　平陽修建廟學記
台州府修建廟學記　杏林春霽圖記

題跋

題翠屏先生自製挽詩後　題虞環菴臨瑞菊詩文卷後
書顧仲華傳後　題朱士寘傳後
跋可郵記　題六檜堂卷
跋晦菴朱先生吟室二字刻本

書陳智仲墓志後　書斗山蔡先生墓銘後
書贈言卷首勉張童子　題柏山八詠後
跋鍾知縣梅月雙清圖　書趙松雪刻本度人經後
恭題宣廟賜謝環詩後
恭書巡海御史高峻欽受勅書後
跋王少卿貓相乳卷　跋宋王盧溪簡帖
恭題勅御史趙全錄本　書晦庵手札後
題蒲萄畫

卷之十　今編卷之六　歸田稿

碑誌

一齋范處士墓碣銘　葉母安人鮑氏墓銘
贈國子祭酒貝公墓碑銘
故浙江左布政致仕王公神道碑銘
梅窗先生金公墓誌銘　靜菴徐先生墓表
漁隱葉處士墓誌銘
故贈定海衛副千戸劉公墓表
故定海衛副千戸劉公墓碑銘
山西行太僕寺少卿陳公墓碑銘
故前延平府推官趙君墓誌銘
故靜庵李處士墓誌銘　陳處士宗逸甫墓誌銘
浙江僉都指揮事牛公墓碑銘

卷之十一今編卷之七　歸田稿

錫濱處士黃公墓誌銘　滋德處士張公墓誌銘
朴庵鄭處士墓誌銘　水西陳處士墓誌銘

副都綱日菴禪師塔銘　贈監察御史房公墓碑銘
陳安人王氏幽堂誌　存耕卓處士墓誌銘
蓮峯處士蔡君墓表　贈禮科給事中武公墓碑銘
盧處士貴復甫墓誌銘
南康縣知縣致仕徐公墓碑銘
前吏部主事蕭德容墓表
建寧府儒學訓導致仕徐公墓誌銘
竹菴處士吳公墓誌銘
怡壽處士怡老徵士兄弟合葬志
北山樵隱趙處士墓誌銘
翰林編修林庭暘墓誌銘

卷之十二　今編卷之八　歸田稿

象山山人應君墓誌銘　愚庵處士陳公墓誌銘
贈太常博士張公墓碑銘　存齋處士蔡君玄亓墓誌銘
耕雨處士葉本源甫墓誌銘
黃巖儒學生葛天正甫墓誌銘
息耕處士應尙惠甫墓誌銘
翰林庶吉士張士銓墓誌銘
裕軒曹處士墓誌銘　菩庵徐處士墓誌銘
東山處士郭公墓誌銘　澄庵章處士墓誌銘
陳母汪氏安人墓誌銘　雲庵處士墓誌銘
義民施永鉉甫墓誌銘

卷之十三　今編卷之九　歸田稿

贈指揮僉事李公墓碑銘　處士黎公墓誌銘

雲松居士陳君墓誌銘　處士史公墓誌銘
何君妻吳氏墓誌銘　叅政致仕楊公墓誌銘
信宜知縣林君墓誌銘　朱母吳氏墓誌銘
閤門使郭公墓誌銘　泰寧知縣王公墓碣銘
處士章君墓誌銘　教諭陳君墓誌銘

傳

陳母汪氏傳　元樂淸縣尹李光傳
劉節婦傳　友松處士傳
康節婦傳

祭文

祭叔舅艮菴先生文　先父祖奠祭文
祭溫州衛後所副千戶致仕陳公文
祭外叔父寧七處士楊公文
祭翰林檢討溫州府儒學教諭潘先生文
祭前巴東知縣陸親家文　祭親家守約處士金君文
祭副都綱日菴旭禪師文　祭環菴虞先生文
祭贈太師默菴楊公文　祭外叔母楊安人文
祭亡姊王安人文　友朋同祭林文定知縣文
遣祭瑞安鍾知縣尙濟文　祭太守葉公叔英文
祭少師東里楊公文

哀辭

故弘道徐君哀辭

卷之十四　今編卷之十　入覲稿

四言

承恩堂詩（有序）
河流詩題朱廷暉祇平反疑獄卷

五言古詩

題毛谷英行人光風轉蕙圖
題竹石圖送何太守之官宜陽
賦少傅建安先生濟白堂詩
題范啓東葦齋　題湖海贈言卷爲沈威章賦
題顧瑒承訓堂　題三山毓秀圖贈黃布政
題序班吳輿永感堂　晉安堂詩（有序）

七言古詩

謝中書舍人朱仲昭畫竹

長短句

龍馬歌（有序）
題少傅建安先生堂壁萬竹圖
題畫竹送延春貢士赴崑山訓導

五言律詩

永康道中
贈崇德辛知縣
挽襄府長史周孟簡（二首）
御史陳汭父默齋挽之
題徐以道竹軒
梅窗有南歸之喜賦詩以賀之
用韻約梅窗歸游楠溪
挽翰林待詔滕先生
題貝祭酒李白月夜泛舟圖
聞陳檢討嗣初訃音賦近體三首以悼之
北京發舟次和合示子采（有序）

題徐永祥保寧堂

五言排律

宣德壬子入覲賜留歷月扈從幸南海子閱海東青應制
賦五言排律一首

七言律詩

賜遊西苑詩（有序）
賜遊北京西湖觀荷花仍遊西山新寺進律詩（三首）
賜遊太液池觀荷進律詩（二首）
重遊青田石門訪道士仍不遇
括蒼道紀葉維朴居妙成觀宅之前有石壁清池題其中
崖曰蓬島
登多景樓
遊金山寺

題李給事崇恩堂卷
賜老堂爲陸都御史乃翁賦
挽夏少保
挽姑蘇徐子信
謝僉從遠畫古木幽蘭山水見贈
題陳宗淵家藏王孟端枯木竹石
訪學士錢君偶從案上見伯穎張先生行狀賦一律以悼之
題陳希礎山書屋卷
贈少傅子將楊先生挽章
題范時雨松月軒
挽平江伯陳瑄
遊洞陽觀和詩（四首）
挽梁典籍用行
送秀才郭日華赴六合訓導
挽南康知府陳亢宗
挽中書舍人朱公季寧
挽陳儀仲先生
挽王允生

題周氏先塋碑卷
挽蹇尚書
挽贈太醫院使靜學蔣先生（二首）
挽禮部侍郎李嘉
用遊洞陽韻謝郭閤門使
挽龐弱翁中書舍人
題焦山寺
題熊都御史送行卷（有序）

六言絕句

題梅竹聚禽圖

七言絕句

啓東寫花鳥爲惠賦絕句以酬之
題陳叔起畫爲陳憲章賦
畫菖蒲石爲羅昇賦
次子采蒙恩留內閣進學臨別賦十絕以勉之
題鄭僉事畫（二首）
題仙巖畫

題梅贈江副使　題竹贈御史許勝弟
題蘇州況太守梅花　題張思淵家藏二畫
題金文鼎畫（二首）　題鶴贈蔣侍郎乃父
題趙駙馬荔枝圖　題畫（四首）

詞

東里少傅遺詞爲壽次韻奉謝

頌

瑞芝頌

贊

靈瑞贊（有序）　御製恩賜詩贊（有序）
署刑部事魏布政畫像贊　右都御史元節熊公畫像贊
楚公雪樓程先生退休小像贊

沼山先生程世京行樂小像贊
長春劉眞人淵然贊　順盛中書父小像贊
謝庭循小像贊　肇慶知府王公伯貞畫像贊
蔣侍郎小像贊

銘

朴齋銘（有序）

說

日省齋說

策問

會試策問（二首）

卷之十五　今編卷之十一　入覲稿

序

番陽雙溪陶氏族譜序　滁陽吳氏族譜序
讀杜愚得後序
送徐中行還永嘉分教郡學詩序
送范時暘北京省兄南還詩序
遊洞陽宮倡和詩序　清華集序
杜律虞註後序　仙居潘氏族譜後序
盱江鄭氏族譜序　送李布政致事還眞定後序
旅山壽藏八景詩序　遯世遺音序
姑孰萬氏族譜序　安分齋集序

記

勤有堂記　崇孝堂記
三樂軒記　松雪軒記

夢椿堂記　保寧堂記
天竺大普福講寺重建四天王殿記
竹雪書房記　承志堂記
湘江雨意圖記

題跋

題楊少傅曾祖待制公墓碑刻本後
書宣聖七十二子像贊刻本卷後
題西湖景手卷　題少保東萊黃公訓儀後
跋趙駙馬家藏三帖　跋柴侍郎家藏三帖
跋范啓東家藏范忠宣麥舟圖
書宋贈太師惠國何公家訓及自撰墓銘後
謹書仁廟御書賜主事馮敬名後

跋金脩撰家藏悅生堂禊帖
跋蔣廷暉郎中家藏李黼詩墨蹟
書桃林羅氏族譜後
跋衛以嘉中書藏趙文敏公墨蹟
書黃侍郎尊翁子貞先生遺子書札後
題孟益黃先生詩卷後　跋羅御史玉堂翰墨卷
書夢吟堂後

銘誌

故封承德郎工部屯田主事李公墓碣銘
故彭城衛指揮僉事張公墓志銘
靈隱正菴禪師塔銘
故驃騎將軍僉後軍都督府事吳公神道碑銘

祭文

祭禮部侍郎良夫蔣公文

哀辭

贈祠祭員外郎子謙易君哀辭（有序）

誄

芳節先生沈君誄（有序）

黃文簡公介菴集卷之一　　退直稿

四言　　黃　淮　宗豫

聖孝瑞應詩（有序　按明史成祖紀永樂四年十一月己巳甘露降孝陵松柏醴泉出神樂觀薦之太廟賜百官）

皇帝嗣承天序統臨萬方政舉化孚時和氣順若遠若近悉主悉臣乃兢兢業業夙夜靡寧深惟皇考太祖聖神文武欽明啓運俊德成功統天大孝高皇帝緜造家邦皇妣孝慈昭憲至仁文德承天順聖高皇后同勤開創二儀合德內外協和燕翼詒謀垂裕後世肆予後人曷報消埃故凡可以致孝者竭力爲之猶恐弗及乃永樂四年十一月庚申集天下道流即朝天宮爲壇建金籙大齋式展孝思更賚霈澤利濟羣品先期戒約臣民嚴潔齋祓建壇之明日辛酉有青鸞白鶴自神樂觀蹁然而來

若先驅者壬戌皇帝登壇秉圭執鬯以享以祀有五色寶蓋乘虛御風羽節珠幢流光赫奕輝映闕庭癸亥神人降神樂觀歡呼者三頃失所向甲子慶雲見乙丑甘露降丙寅竣事皇帝再詣壇行送神禮慶雲五色如芝如蓋覆蔭壇上鸞鶴數百參錯遨翔又明日戊辰實太祖高皇帝景命攸屬是日醴泉出神樂觀提點臣周玄初率其衆取以進皇帝躬薦于廟頒賜羣臣復有甘露降于孝陵賜亦如之己巳夜雙鶴廻旋于醴泉之上旬日間諸福之物先後疊見臣庶上表賀皇帝情存謙抑降詔固讓謂古有道之君聞祥思戒益求助於臣以答靈貺嗚呼盛哉臣謹稽故實至和之著於物象者有大瑞有上瑞有中瑞有下瑞類十有四慶雲甘露醴泉皆瑞之大者鶡冠子曰聖人之德上及太清下及太寧中及萬靈則甘露降醴泉出孝經援神契

曰王者德至山陵則慶雲見又曰天子孝則慶雲見皇上一念孝誠通達無間感召和氣徵爲瑞應葳蕤雜遝不可名言往牒所陳信不誣矣猶且謙抑弗居孜孜求治千萬億年太平氣象於斯可驗前代僅得一事之異即紀官紀年鑄鼎名郡傳爲美談臣淮幸際明時睹茲盛典豈可無述以垂後世乃獻詩曰

天鑒伊邇眷命有德孝誠感孚靈貺斯格赫赫我皇膺符嗣統
化浹華夷澤及蠢動皇曰茲慶太祖之休高后同勤內治孔修
眷予終慕昊天罔極凡以致孝曷敢弗力乃建壇壝籲天紓誠
丕揚先烈以答聖靈將事之日皇輿蒞止執事有容百辟秉禮
黍稷惟馨蘋藻薦潔九成遞奏萬舞在列神靈昭鑒錫以繁祉
雜遝繽紛不可殫紀有青者鸞有白者鶴羣舞蹁躚降自寥廓
寶蓋珠幢翕艴後先亦有慶雲五采相鮮夜氣既清甘露斯零

集于松柏玉潤珠明大禮告成神人交慶坤珍效祥益隆嘉應
皇祖景命日維戊辰地出醴泉式昭聖神聖神在天如水行地
渾淪周流隨感而著泉出伊何郊壇之陽其源浩浩其流滂滂
挹而注之承以瓊爵薦于宗廟儼其有恪乃勑鴻臚乃召公卿
先祿行觴賜飲于庭甘美如飴凝結如蜜匪椒匪蘭芳香苾茀
復有甘露降于孝陵寵錫維均二美合并按圖考籍斯爲大瑞
瑞不虛有孝誠所致公卿庶士上表稱賀載頌載祝天眷是荷
皇心謙撝讓而弗居曰此嘉禎致豈在予時維股肱期予于治
媲美前人以永終譽德音煥發天德匪遙億萬斯年申命用休
鋪揚歲美實維臣職播之聲詩永宣金石

神龜詩（有序　按神龜應制長洲王璲汝玉究一見靜志居詩話）

臣淮誠忻誠忻稽首稽首謹言伏以人君尊臨大寶爲天地神

人之主惟有誠孝之德通于幽明故能感召和氣鍾爲休祥誠非偶然也洪惟皇帝陛下至誠達孝嗣承太祖聖神文武欽明啓運俊德成功統天大孝高皇帝鴻業恪遵憲度寵綏萬邦而聖心常懷兢惕夙夜靡寧深惟太祖皇帝膺天眷命撥亂救民創業垂統神功聖德與天地同其大與日月並其明必有紀述以垂懿典爰命史臣纂修實錄藏諸石室復念陵寢近在鍾山匪勒穹碑表著成績曷以昭示臣庶乃詔工人輪石畿甸冬官董其事永樂二年冬十月碑石克具而厥趺未獲工人旁求隱索循至于龍潭山麓發土三仞許有石龜一伏于其隙長不踰尺而廣半之體質畢備儼若趺形更斸土數尺得巨石適與碑稱辛巳工人乃迎石龜獻于朝具述神靈顯休之意皇上謙抑弗居以爲玆乃太祖皇帝功德格天用致嘉應明日詔臣庶縱

觀俾知所自又明日躬率百官奠于孝陵以昭天眷羣臣上表稱賀歡動朝野臣稽之載籍有曰王者內外之制各得其宜則山澤出龜寶石恭覩皇上御宇以來內篤親親外勤政事仁覆九有化洽戎夷由是陰陽協和隨感而應矧維皇上德備孝誠純一無間惟欲顯揚先烈念慮不忘故天地祖宗默鑒淵衷式彰先兆以相其成是則神龜之出既足以著誠孝之感孚尤足以驗邦基之永固又豈徒內外得宜之應哉臣謹獻詩一篇敷敭盛美庸告將來詩曰

聖君御宇主典神天誠孝感孚有開必先思昔元季羣雄沸騰九法既斁四維以傾皇矣上帝降鑒下土簡畀有德命我太祖維我太祖受命溥將爰率其旅以遏寇攘黃鉞一麾星馳電掃豪傑景附乾坤再造潔彼腥膻修我民彝撤彼氈毳服我裳衣乃建郊社乃享宗廟制作禮樂登庸俊茂仁風敷暢惠澤旁施獻琛奉贄奔走戎夷歷年既多受福孔厚詒其嘉猶啓佑厥後聖皇嗣興大統斯承克孝克誠不伐不矜禮樂文章舊典是式民安厥居吏守其職聖治日新聖心靡寧爰發綸音誕告在廷曰維鴻基太祖開闢肆予後人並受多福太祖之德與天同運太祖之功亘古莫競維爾舊臣聞見所及著之形管藏之石室巍巍孝陵鍾山之陽勒以穹碑萬世彌彰臣工受命執事有恪爰得貞珉既堅且碩載詢載度載求厥趺庶民子來弗亟弗徐相彼龍潭奠于江濆秀氣蟠結維石巖巖發土既深祥光瀉射厥有神龜伏于其隙幾兆潛通是循是劚厥趺斯得適中矩矱維茲神龜渾然天成瓊瑛孕質虛危降靈介玄而蒼文索而理匪琢匪琱昂首曳尾工人得之載喜載驚僉曰維祥獻之大廷

百僚駿奔庶士雲集稽首縱觀罔不悅懌帝曰休哉豈予之能天鑒太祖降此嘉禎繇以寶櫝藉以文錦躬率羣臣奠于陵寢小臣蒙恩詞林具職觀茲上瑞載稽典籍昔在大禹致孝鬼神河洛呈書煥厥人文唐之晉陽晉之張掖比擬形容曾莫與匹我皇孝誠通於天地隨感而應厥應尤著莫堅匪石邦基是固莫壽匪龜永昌胤祚胤祚既昌祖德益隆時萬時億宜君宜王

題喬木圖爲楊少傅乃祖賦（按楊榮字勉仁建安人宣德五年晉少傅）

喬木美君子也閭有君子樂振施而不爲名託植木予粟而不較功木既可材又祇以施民民戴之而不忘焉

瞻彼喬木在閭山之陽木斯榮矣維德之徵　瞻彼喬木在閭山之隅木斯茂矣維德之符　其德伊何惠予艱食彼食以力予心則獲　南山有梓北山有杞矢言勿私惠于州里　維山

山有岑維水有陰君子之澤既廣且深君子之德百世其歆

喬木五章四章章四句一章章六句

五言古詩

送翰林諸公扈從北京分得月字韻（按以趙紀永樂七年十一年兩次北巡皆在二月文廟偕皇太子留守此蓋七年仲春作）

聖皇承大統海宇久寧謐光華煥文章德澤被民物蠻夷及羌戎藩國若碁列稽顙稱臣爭先覲金闕遐邇既同仁歡聲日洋溢和氣塞兩間休祥應時出皇心懷謙抑恭己愼無逸民瘼重咨詢時巡憲前哲先期成有司玉音布綸綍簡閱扈從臣左右皆俊傑彼美瀛洲仙才華更超越宏辭錦繡張雅操冰玉潔眷遇極寵榮論議多剴切豈惟璉瑚器俱抱經濟術幸茲際嘉會承命諒無忽奮迅天池鯤九萬才一蹴春風玉堂署開筵餞

離別燈燭燦金蓮談笑霏玉屑情眞量轉寬漏盡席方徹仲春陽氣亨時和協惟吉摳衣肅冠珮行隨翠華發涉江郎修途衛士嚴警蹕東臨齊魯郊牧伯候朝謁問俗先閭閻求賢起沉鬱寒谷總生輝枯條亦萌蘖沾濡雨露深浩蕩恩波闊北京舊潛邸人家如比櫛父老望鑾輿中心若飢渴慰勞信有加羣情多感悅雖云造化功宣揚在承弼燕水清且深燕山高崒嵂摩雲樹穹碑勒銘頌休烈遐哉億萬年皇明昭日月

題趙松雪畫李白觀瀑圖

李白人中仙壯志淩九州翩然脫塵鞅直與造化遊放舟下潯陽愛看廬山瀑鏗鏘發長句字字聯珠玉瀑流無時歇仙蹤竟何之晴窗展圖畫彷彿瞻容儀容儀秀且清冰姿玉爲質烏紗宮錦袍白馬黃金勒是時天始晴宇宙絕纖埃縱步踰石梁豁

焉心眼開便欲驅天風去覓乘槎客逸駕不可攀幽懷渺難極聖有川上嘆逝者其如斯倘能悟茲理胡爲萬憤詞

克勤齋爲翼指揮賦（按賀指揮名銘見後朱母吳氏墓志銘）

掘井泉始達覆簣山可成爲學苟不力曷以隆德聲冀侯文且武蚤歲承簪纓持身尙謙益秉志性堅貞圖書列几席瓢翰羅軒楹披閱既忘倦研窮亦專精陰陽無停機寒暑倏變更儷焉就規矩恒恐驕氣盈丹書仰姬訓商盤鑑湯銘至理諒不昧聖域期可登嗟哉運甓者且莫何營營

題張運同東湖舊隱卷

川流逝不返風木無停枝親恩罔終極懷報當何如公昔少年日侍宦南海陲嗟哉早失怙旣母將晤依今而得厚祿式際昌盛時母兮獲致養父兮痛何追迢迢東湖水舊隱湖之湄琴書

儼餘澤桑梓含淸輝敬恭邈難逮引領徒傷悲作圖□遐蹤披覽神忘疲豈日資玩好慰此百歲思聖朝新孝理四海昭民彝願言永無斁移忠端在茲

送舒友祥（按後有送永泰知縣舒有常之任序字作有常舒殆黃人）

律琯起初陽光風轉歲甸送客出都門中心重懷戀皎皎神龍駒奔騰追迅電歷塊蹩一蹶霜蹄詎能殿達人洞玄理守道恒不變進禮既有光退義復何怨歸途千里遙水涉孤帆便去矣保幽貞終當酬素願

題徐母墓誌後

蒼松不改榮幽蘭有餘馥矧惟柔懿姿令德著貞淑結髮事君子婦道日以篤納姊亡妒心閨門更雍穆中年失所天重羅荼與毒襄事善經紀容顏廢膏沐夜雨結愁雲孤燈耿寒屋秉節

誓不渝瑩若無瑕玉諳郎仰慈訓讀書踐芳躅莫景樂桑榆考終非命促鬱鬱西山岑玄堂協佳卜昭哉太史銘千載垂簡牘

題蘇處士墓誌後

流水（按水疑當作光）難再復逝水無回波思君隔泉壤悵望將爲何梅泉有崇岡玄堂愼封植不有金石銘曷以發潛德

題神樂道士曹定觀淩虛樓

達人探玄學心與天地寬冥坐忽有得登高肆遐觀八表皆我闥千古同朝昏逍遙扶仙侶乘風跨飛鸞振衣崑崙頂弭節蓬萊山蟠桃花已實若木枝可攀持歸獻天子侑以青琅玕嗟彼媚世者局促樊籠間烟霞渺滄海空詫丹九還

蔣用文靜學齋（按用文何容人以精醫官太醫院使）

止水靜不波靈臺湛無塵卓哉好修者靜以合其眞齋居歛慮

寂門徑紆蹄輪翛然屏俗慮長與圖籍親冥探及幽遠肆力窮朝昏所得諒云博守約由吾身以茲妙臺動充塞洞無垠况復善醫術恆存濟物仁君恩日沾被熙然杏林春

爲金侍講賦謝蔣御醫（按金幼孜名善以字行新淦人成祖即位晉侍講）

醫道貴有恒聖訓垂簡牘所以素心人永言愼初服識君橋門日德容美如玉常施濟物仁不肯事表襮一朝騰鶚薦亨衢騁華轂出入黃金門恩波日沾沐詞臣適遘疾二豎潛久伏承詔往視之表裏皆洞燭投藥如用兵收效神且速長揖不受報貨利焉可瀆倬哉太史文光輝耀人目持此以贈君庶哉振流俗昔聞寶藥翁一壺常自足君今篤素履千載踐芳躅杏林媚春華橘泉薦清馥願言駐遐齡優游介多福

送胡秀才還鄉省祖母詩（幷序按胡學士廣字光大吉水人永樂五年晉大學士卒謚）

（文穆官其子穜翰林檢討）

翰林學士兼左春坊大學士胡公篤於教子去年春扈從將行乃命冢嗣穜受學于諭德楊先生淮不佞亦辱見託屬以承乏少暇不能致毫末裨益愧負殊甚穜重念祖母春秋高別且久願歸省覲乃白于其母上書請于父得命然後行飲餞既具義不可忘爰舉其家學淵源之懿務本抑末之要敍次于篇以致愛助之萬一云耳嗚呼知非難行爲艱旨哉斯言尙其勉之詩曰

彼美連城璧琢磨器乃成君子務力學庶足揚休聲子家世業儒奕葉承簪纓陰德諒不泯文獻良可徵遠維忠簡公忠義日月明時當艱難際屹然爲國楨抗疏叫天閽止棘悲青蠅至今千載下簡册遺芳馨爾祖紹休烈攬轡思澄清亦剖竹使符牧

守桑尋城壯志未遑畢翩然挾飛鯨乃父蚤聞道義利嚴鐍扃雄才斡天機逸思凌滄溟舊迹藝苑中咀華擬其英縱橫駕諸子渾浩探羣經策獻董賈右筆落神鬼驚爛若雲錦張五彩交晶熒翕如廣樂陳六律相和鳴遂魁天下士闊步登蓬瀛皇猷藉黼黻公議資權衡從容禮樂間言動皆有程聖眷日以隆小心惟兢兢彝望聞四海直與山岳幷予忝同官好相親猶弟兄蹇予孱弱輩自媿力弗勝去年春二月扈從將北行重以子見託期子成令名子生有淑質况復方妙齡家學官黽勉先業思繼承勿交輕薄兒輕薄非良朋勿惟事游俠游俠德乃傾吁嗟五陵豪盈滿禍所嬰蕭條陋巷居人到于今稱子知愼取舍澹然心無營義方有嚴訓貴在恒服膺茲焉歸故鄉祖母髮已星見子年茂長懽然慨中情敬恭奉滫髓晨夕候寢與孝養靡忒

逢福慶如川增春風拂柳絲花雨舒新晴冠佩如雲集迭子臨郡亭後會固有期贅語何丁寧勗哉仰聖謨無忝爾所生

賦積慶堂

水止淵始大簣覆山乃成善慶由日積德業庶可徵彼美君子儒醫術尤專精履道既坦坦立心端有恒飲水羨長桑焚劵誇宋清孰云千載下斯人復見稱橘井多清泉杏林播芳馨子孫沐餘澤奕世揚休聲

題思親堂

川流逝不返風木無停枝人子欲追養親沒渺難追憶昔親在時升堂候起居獻壽奉杯斝載舞斑斕衣茲晨登我堂繐帳風淒其肅爲聞謦欬恍爾瞻容儀睇彼林間烏反哺酬恩私感此熱中腸潸然淚交頤涕淚或可竭孝思安有期揮涕長太息三復南陔詩

題松溪親舍圖

叢萱樹堂北靈椿峙前庭而親壽且康遊子適遠行遠行將何爲所志在功名期得升斗祿庶幾圖顯榮鴻書起霄漢鵬翮搏滄溟蓮幕久從事卓焉振芳聲祿養未遑致悵望心怦怦新圖託毫素恍若無丹青括山斷復續松溪深且澂層軒抗氛雜喬林森杳冥某丘與某壑釣遊悉所經敬共在桑梓用致紓孝情孝情豈徒爾移忠訓有徵黽勉茂嘉績超擢借時英推恩自天錫錦軸蛟龍騰持此慰慈嚴光華信可矜所以義方教不羨金滿籯勗哉愼終始願言觀厥成

題倒枝梅

姑射挾飛瓊乘鸞下寥廓臨風振珮環撒向雲間落香影不可

招月滿西湖曲

賦全節堂

松筠挺奇操勁氣凌嚴冬桃李逞芳妍脫落隨春風婦道重閨閫在德不在容矜鞶示夙戒事夫期令終不幸夫早歿誓死畢所從揮涕復籌慮翻爲啓深衷胤嗣未有託何以昌吾宗蜾蠃負螟蛉異類猶感通矧從有良器育之己所同嫠居三十載懿範日以崇掩鏡却華飾斷織規全功子也業有成慶澤天所鍾贛水波可竭楚山石可礱全節表清議奕世垂無窮

賦湖山草堂

蘇臺表東吳震澤控南服陽岡抱迴瀾坤靈孕清淑攬勝築郊居於焉樂貞獨層軒挹朝暾高門峙喬木山鳥送春聲汀蘭散幽馥土肥田可耕水清魚可掬玩物愜眞想陶情抗流俗若翁

壽且康童顏瑩如玉溥遊慕邴生投簪撫松菊和風泛庭柯波光蕩晴綠服我斑斕衣升堂薦醽醁生幸際文明優遊享遐福懷哉鹿門龐厚德恒自勗

秋胡詩

君子重名義婦道貴貞一伉儷諧始終和樂擬琴瑟遠任還車時慈親倚門日揮金向桑間制行何倉卒樵林鳥驚飛濱汙魚避集有生豈不懷死安良可必捐軀激川流爲君洗遺失

皋陵塋田詩爲楊洗馬賦（按楊溥字弘濟石首人永樂初爲太子洗馬）

豪門擅芳麗桃李相輝煌良賈貲貨殖珠璧耀箱箱繁華有時歇驕侈安得常何如墓下田粢盛奉蒸嘗有渰沛甘澤初景開春陽舉趾戒童僕力勤事農耕三時飽霜露禾黍登我場載春復載蒸焫蕭合膻香齋祓致明薦祀事亦孔彰九原貯有靈降

格斯洋洋黃流注玉瓚誠孝臻休祥神保致告語俾爾壽而臧遂戶復燕喜載歌楚茨章錫類良自古百世其不忘皋陵嶙峨峨山水增輝光過者車必式具瞻君子鄉

賦草心堂（按爲閩人陳京士贈賦見後記）

春陽藹和煦百卉咸昭融睠惟慈母恩造化功與同玩物究玄理但焉契深衷嘆詠發微詞清芬播無窮彼美閩西彥學富才亦充拜參蒞閩藩譽望日已隆母氏壽且高鶴髮垂秋風徒懷寸草心迎養莫我從堂北有萱花培植何丰容退食倚虛幌幽思追冥鴻賢哲著明訓志養昔所崇曷以致吾私願言慎始終

黃金臺

招賢築層臺英聲天下聞黃金自輝赫成功竟何人姬文肇王迹呂望釣渭濱一言契遇間奚啻金千鈞道德爲靈囿禮樂爲

之闉所產皆楩楠所集皆鳳麟義利既殊途賢才有屈伸寥寥百世間此意誰能陳凌歊厲絲竹銅雀凝歌塵回視黃金臺峨峨高入雲

望思臺（按此詩爲仁宗作蓋傷高煦等之謀也）

峨峨堯母門煌煌博望苑啓讒信有端爲謀何不遠嗟彼反側徒蓄伺諒非淺灼火可燎原毒流若瓴建傷哉父子間有懷莫能展大本既摧傾感悟亦已晚先王著明教一物備三善撤彼湖上臺勒此二三簡

挽鄒詹事（按鄒詹事名濟字汝舟餘杭人）

椅桐中琹瑟楩楠成棟梁碩德應時須譽望何洋洋結綬三十年出入多贊襄詵首侍青宮醴席增輝光百川東到海源深流必長方期溥厥施疾在膏與肓人生寄穹壤奄忽若朝霜哀榮慎終始身沒庸何傷青山入吳越喬木蔭崇岡埋玉閟幽隧奕世其不忘

風木吟爲葉叔英大尹賦（按叔英永嘉人居會昌湖上見下水心書舍詩）

濡我玄兔穎請爲風木吟風木無停號遊子淚沾襟讀書懷寸祿庶以慰親心廩餼既云遂夕陽忽西沉有衣誰爲容有酒誰復斟蓼莪既已廢憂思日已深寒月照我牀烏啼風滿林拭淚祝慈烏飛向甌江潯結巢宰樹間爲我吐哀音

題望雲思親卷

朝望白雲飛莫望白雲飛白雲不改色親顏近何如維昔告行日縫我身上衣縫時曾洒泪淚痕今已緇昨宵席未暖飛夢還庭闈振衣拜膝下殷勤候起居母亦喜我至問我渴與飢霜林集烏烏啞啞繞南枝惕然忽驚覺猶在天之涯人生百歲間流

光倏如馳有懷未及展何以慰遐思悅親良有道孟氏誠吾師親心苟無憂親壽端可期

志養堂爲郭文郁賦

烏烏懷返哺喬木庇其根物理有恒性矧惟罔極恩參乎崇志養損也無間言清名著前史光華日昭宣彼美汾陽裔親壽俱永年怡怡饋甘旨翼翼奉周還庭椿發華滋丹葩燦晴萱服我斑斕衣戲舞春風前天倫有至樂匪直管與絃聖朝重孝理登庸皆俊賢從事亦已久職業無頗偏良驥騁逸足秋鶚翥孤騫顯親在令名卓哉其勉旃

思親堂爲劉思民賦

凄凄霜露降悠悠白雲飛白雲長在望霜露懷深悲靈椿瘁庭柯頹陽日西馳北堂樹叢萱復在天之涯展書存手澤攬衣感

春暉晻惟罔極恩曷以致吾私豈無蘋與藻昭假寧在茲豈無旨與甘疇能慰顏慈喬木庇其根烏烏亦有知我志未遑遂我心安可夷丈夫生世間子職愼無違大孝在顯揚匪直重乖離卓爾英雄才際此明盛時願言崇令德遠大以爲期

七言古詩

白象詩

永樂四年八月朔承旨集翰林儒臣及修書秀才千餘人于奉天門丹墀內同賦各給筆札一時立就擢右庶子胡廣爲第一淮爲第二有羅紗之賜

聖皇纘統臨萬國禮樂修明治文德三辰順軌風雨時民物熙熙躋壽域烝烝洋溢和氣充休祥遝至昭神功靈龜玉秀出圻甸騶虞獻自周王封惟玆白象應可匹璨璨瑤光孕奇質梯杭

萬里來占城載籍徒詫產林邑拜起周章馴且良銀絲拂毳生輝光恍擬冰丘耀晴雪又如皎練明秋霜修牙插地含紅玉文隱蛟龍勢相蹯寧論巨體兼十牛豈必雙睛方豨目由來厥類玄與青燧尾別邪曾見稱亦有騰踢合舞節未若白象爲時禎胥人效職謹飼畜覆以氍毹金絡索玉陛立仗不染塵出入金門導華轂猗歟聖德天地通仁恩所被生物同白象于今樂靈囿行看彩鳳鳴梧桐小臣叨備詞林職愧乏長才紀成績載歌忝效封人祝永作皇家萬年曆

河淸詩（有序）

臣聞河水之源遠矣出于昆侖復潛行地中導積石注龍門觸底柱東馳萬餘里始入于海演迤迅激崩山潰崖決嚙泥沙故其水常濁必有聖人在天子之位然後濁流乃淸以爲希世大瑞永樂二年十二月蒲州禹門河水淸亘數百里晉高平王暨秦王相繼表聞玆乃天降嘉祥以昭我皇明宗社萬億年之慶也臣謹拜手稽首而獻詩曰

黃河上與天津通昆侖下泄飛流淙潛行直出陽闗東濬導積石開靈蹤龍門鑱削勢未降屹立底柱當前衝角力鼓怒相擊撞驚濤噴薄飛寒瀧翕忽長驅若遊龍雷轟霆震虓且雄汩泥揚滓浮空濛千年一淸時乎逢聖人端拱開明堂法祖致治宣重光昭揭日月當天中鼓舞萬姓歌時雍德澤遠被夷與戎羌胡犖犖蠻獻賨乾淸坤夷和氣融休祥所致滋殷充永樂二祀時維冬黃河啓瑞秦晉封膏渟鏡澈孰治鎔一碧千里涵太空恍疑光流華渚虹又如素練搖晴風羣山西來勢蘢葱一一倒蘸金芙蓉旭日激暎波沖瀜髣髴下見馮夷宮穹黿伐鼓鯨吼

鐘洛神川后紛來從奔走父老讙兒童矜詩耳目開盲聾賢王闓之喜溢衷披圖按牒昭形容熏沐函章達九重謂此足以揚神功蓬萊欲曙香霧濃六龍捧駕羅幡幢天子覽奏㘚重瞳固讓弗有懷謙恭玉階拜舞趨羣工嵩呼萬壽聲隆隆曰維黃河四瀆宗厥瑞豈直尋常同吾皇聖德格昊穹福及庶類尤敦龐嘉禾被野歲屢豐豈必威鳳鳴梧桐蒲陽之山石可礱昭示後裔垂無窮巍巍大業百世宗

送澂湛源住江心

我家住在鹿城裏九斗名山落窗几城北中川勢更雄梵王臺殿波心起有時興發即呼舟盈缸載酒携朋儔雲江樓上豁醉目浩蕩一洗胸中愁自從束書上京國翹首烟霞千里隔舊遊歷歷夢魂通寫作新圖懸素壁澂師奉檄中川去別我晨過玉

堂署看圖失喜兩忘言似覺江山忽增媚况聞澂師戒行堅佛祖衣鉢承眞傳想當入院開講席龍象拱護蛟騰淵嗟我無才叨厚祿紫陌朝珂競馳逐何時優詔許歸寧抱琴更借禪房宿

和姚少師禁體雪詩（按少師姚廣孝）

玄冥握權試行雪約束羣陰勢方烈初憑急霰作先驅旋見飄蕭眼從瞥隨風變態任輕狂六出棱棱誰翦截凍合應憐魚負冰沾洒非關鶴鳴珏長空炫晃毫無際混沌胚腪元氣結高山大壑失險夷一望茫然正愁絕農家預喜麰麥登蠶婦翻嫌桑拓折林埋歸鳥失故叢竅通狡兔藏深穴忽憐穿隙似多情仍看看委醫塵埃（按此句有誤本押滅韻）剡曲乘舟興未厭灞岸騎驢寒更冽何事坡翁獨好奇欲躬白磨生暄熱亦有豪富似党家淺斟頻勸調歌舌銷金帳暖蘭麝薰却笑充庭鋪木屑方今聖德契

天心時雨時暘寒暑節醴泉流液旨且多膏露凝酥甘可咽况茲臘前瑞已臻洗淪便足蠲煩孽凌晨請賀集臣僚田野傳呼總懽悅明公遠繼歐陽子禁體裁詩示同列白戰何曾持寸兵從人硬語蟠屈鐵不辭蹇劣和陽春愧我眞成吹劍吷

胡祭酒用少師喜雪詩韻賦雪晴詩余因和之（按胡祭酒名儼字若思南昌人）

曉日曈曨照殘雪朔風撲面寒猶烈千山蒼翠半模糊萬瓦消融才一瞥窗前奔溜作雨聲氷柱迸落如刀截鳥逐殘飄屢下堦蟻沾餘潤仍移垤高低坑谷盡呈露遠近林巒差可別徑路翻嫌泥淖深河流猶帶氷澌結國子先生頗好事呵凍題詩闘清絕想當推敲思轉深幾回吟撚霜髭折效顰欲繼郢人歌赤手窮探混沌穴吟肩坐擁對深更照榻寒燈漸明滅東鄰西舍

競買歡臉炙生香酒清冽酒酣喧呼四座驚艷舞狂歌雙耳熱我曹視之如土苴且須鼓弄談天舌興來曳履步堦墀一任傍人笑騷屑明朝雪乾風日暄迤邐東皇來頭節梅花破萼柳舒金處處迎春簫管咽幸喜身逢全盛時沴氣潛消無瘴孽覆載生成帝澤深民物熙熙皆感悅此時正好作春遊余亦不辭居後列花驄驊騮絡青絲蹴踏香塵踹踣鐵直過鍾山訪草堂嘲笑任教聲吷吷

送縉雲縣知縣朱伯塤考滿復職告歸省親（按縉雲縣志洪武間知縣朱成遺宜春人有傳當即此人）

桐鄉賢宰稱朱邑治行當時推第一聞孫今日紹遺風藉甚聲名動京國昔年擢秀登璧雍奇姿不與常人同瑤林玉樹光皎皎丹穴彩鳳鳴噰噰曾持使節金華道激濁揚清潤枯槁回朝

敷奏更詳明功業從茲致身早縉雲山邑當要區劇煩治劇多良規三年政化洽遠邇四境黎庶皆安居公庭日長爭訟息齋馬行春事遊歷鼎湖之水仙都雲一一題詩豁胸臆竭來考績覲楓宸奏最喜動龍顏春勉令復職慰民望森然列宿羅蒼旻迢迢親舍袁山側幾年不見親顏色陳情伏闕請歸寧中天雨露垂恩澤促裝便買西江船解纜正及秋風前高堂稱壽慈母悅錦衣綵服相鮮妍人生忠孝貴兩盡愼勿留連戀鄉井邑中老稚遙將近瞻望雙鳧久延頸嗟予與君深相知都門執別多躊躇他日遲君立廊廟丕揚盛烈歌雍熙

菊軒

嗟余愛菊久成癖培植何曾倦朝夕秋風開遍滿籬花淺白深黃鬭顏色去年一枝開獨奇雙葩挺出瓊瑤姿玉堂仙客共清

賞酒酣爛熳題新詩君家遙遙在京口新築高軒豁窗牖軒前不作桃李蹊勝種黃花近盈畝今冬作客來京華手持錦軸徵我歌喜君嗜好適相似閒筆奈此黃花何昔聞晉代陶靖節不肯折腰事參謁歸來三徑有餘芳坐對南山更清絕君曾紆轍游閩中紅蓮帳幙生清風十載江湖倦形役翩然一棹隨歸鴻人生出處貴有道復喜還家事幽討紛紛百慮已俱忘託此秋香慰懷抱明年九月天氣清軒前菊花當再榮我來呼酒擷其英爲寫柴桑千古情

楊人材鴈山圖（按楊人材孟樂清人以人材應者樂清志無攷）

天下名山不可數獄異爭奇著圖譜何如雁蕩壓東南聯絡赤城走天姥扶輿磅礴灝氣鍾削出萬仞金芙蓉溪迴路轉杳莫測重巒疊嶂爭豪雄有如赤幟立趙壁百萬熊羆皆辟易有如卓筆灑淋漓寫破長空九秋色靈峯古峒入窈冥龍湫噴薄飛瓊英詎羅石室蒼蘚合至今遺像留巖扃直西一柱當天起萬仞千尋那可擬平霞劍鋒分後先摹寫疇能伏瑰詭其中佛剎十有八幾處猶存舊丹堊衲子時從林下逢鐘聲遠向雲中落楊君家位山之東尋常杖策披蒙茸荒尋遠討未易極飽攬秀歸色心胸揭來應詔朝京國慨想遐蹤已陳迹都將景物付毫端繪作新圖僅盈尺客邊興至時捲舒寸心便與雲俱飛山靈呵護如有待錦囊夜夜生光輝昨朝陳情向金闕九重日近天顏悅喜承優詔許歸田還向山中采薇蕨山中猿鶴莫浪猜子雲懷抱多奇才從今與山結盟約築地更作翻經臺

自賦瑞菊詩

銀床墮翠金風劣珠斗囘杓向西揭商聲徹夜撼東籬逗冷催

花嗣奇絕誰將沆瀣調猩血香沁鮫綃千萬結縮作鸞鳳比翼飛飛上枝頭弄明月我欲裁雲學花巧學花不就被花惱何如置之白玉槃沃以膏露和椒蘭殷勤持獻聖天子愼保丹心固終始

送楊德成還吳

都城三月春如海萬疊鶯花弄晴藹韶光滿眼殊可憐客裏頻驚歲華改歸興翩然不可遏便買扁舟待明發驛亭楊柳莫浪攀此去何須嘆離別故鄉只在東吳東震澤蕩漾玻璃宮湖上羣峯走天目一一秀列青芙蓉對此便可息塵慮日涉園田自成趣隣翁問訊無雜言但道年豐民物遂君有賢郎清且文早登清苑揚清芬得祿致養供子職何如定省違朝昏知君愛子情更切夢魂兩地常飛越秋風涼冷好重來鳳凰臺上看明月

長短句

應制賦果然歌

娑羅之國溟海東梯航罕與中華通傳聞聖人制六合攄誠効職來朝宗方物充庭盛篚筐大貝南金誇侈靡爰有獸兮獷且馴狀類猿猱更奇詭金天孕質毛色純皎如霜雪無纖塵目炯流星鼻截玉尾搖素練長於身按圖考載籍是名爲果然茲物於世不恒有鍾繇詞賦徒虛傳聖人德澤洽萬類喙息跂行總生遂白象騶虞迭獻祥赤兕黃犀豈能媲神獸之出當明時藩邦亦足增光輝吾君聖德豈寶物但願遐邇皆雍熙

送潘貳守之任漢陽（按潘名文奎字景昭永嘉人進士官至湖廣參議）

余友潘君景昭由春坊司直郎擢授漢陽府同知餞別之次率成短歌一章以道離合之懷云耳

昔我游縣庠君亦在郡學相見或相歡交情倘踈略我方拙毫集鳳池君嘗蘆鶚來京師官舍相逢如夢寐笑談犖犖開襟期多君雅量豁滄海羨君才思春雲靄作詩綴文不苟成咀嚼英華耀芒采一朝射策登高科矯如渥水騰良駒霜蹄歷塊雖蹔蹶俄復奮迅登雲衢春宮峨峨天咫尺日侍儲皇職司直我適與君爲同官勠力相期効忠赤君今超擢佐漢陽錦袍烏帽生輝光匆匆分袂在朝夕使我感嘆增憂傷聖明天子念民瘼郡縣官寮慎所託撫字先須達下情守法惟應循矩矱車前屏星存舊像匣裏龍泉劍鋩鍔要令闔境盡謳歌但使中心無愧怍酌君酒送君行都亭楊柳舒春晴郎官湖上春水發鸚鵡洲邊青草生狂歌忽憶李太白弔古空懷禰正平征途愼勿枉舟楫郡中父老遙相迎願言黽勉樹嘉績佇看報政趨承明他日行書循吏傳竹帛萬古垂清名

宋紀善梅花室

君不見林逋仙種梅萬樹西湖邊尋常香影得眞趣至今詩向人間傳又不見宋廣平立朝侃侃輸忠情要與梅花比眞潔吐辭作賦金石聲先生自是廣平裔灑落襟懷抱光霽不學逋仙事隱淪勉力功名繼先世昔年作室梅花間閉戶讀書清晝間有時開籠放白鶴明月滿天霜露寒驚見蒼虬墮簷下的皪明珠光照夜又如仙女會瑤池玉珮瓊琚藹蘭麝先生興至撥孤琴洽然三弄無知音梨雲夢斷酒力軟新詩賦就時長吟適來宦轍走湖海白髮蕭蕭心不改一朝超擢傳賢王脫略凡塵振風采方今聖主仁如天敦睦九族無私偏藩翰百世固基本茂衍瓜瓞常綿綿先生肝腸如鐵石醴席趨承敬無失鼎鼐調和會有時何須更問梅花室

有竹歌爲宜陽戚士昭賦

生平愛竹頗成癖盛種千竿謹培植俗塵不入心地清日日開軒對三益竭來作客住京華廿年倏忽三移家此君於我竟無負我亦於君情更加春風啓蟄雷始鳴飽看玉筍林間生龍孫嶄嶄露頭角稚子娟娟脫錦綳柔梢漸成丹鳳尾生意油然拂雲起葉密枝繁陰轉多便覺秋聲滿雙耳幾回休沐清晝閑鈎簾坐看青琅玕相親宛如賓與主擬結交盟同歲寒美人家住宜陽東秀江環擁金芙蓉舍南舍北竹萬個灑然三徑來清風自從束書遊薊北獵獵風沙苦岑寂醉題有竹揭齋居頓使囗襟似疇昔今年邂逅黃金臺劇談未已傾金罍適聞嗜好與余合停杯一笑心眼開豈不見風流晉嵇阮放浪形骸成偃蹇又不見文章蘇長公壘君寫向高堂中得失千年總陳迹欲追逸駕將焉從何當與子共造篔簹谷并刀試翦參差玉邀取伶倫吹徹鸞鳳吟聽我擊節高歌和淇澳

題百鳥圖

我家住在中湖曲湖水春浮鴨頭綠湖頭弱柳含朝煙湖面飛花泛香玉宿雨芳洲浴鸂鶒落日平沙散鳧鷖林端乾鵲亂呼晴葉底嬌鶯新出谷紛錯翩翻練帶長間關聲轉歌喉促鷩掠芹泥故近人蝶隨風絮時穿竹乘閑扶杖臨清流浩蕩乾坤生意足都將好景付新詩佳句尋常費雕琢竭來廿載別鄉閭魂夢淸宵長往復圖中歷歷最分明一覽忻然豁心目豈不聞夏后謹修德鳥獸自咸若又不聞成湯祝網羅四海覃恩波方今聖明御寰宇皞皞熙熙皆得所鳳凰翺翔覽德輝紛紛翠雀何

須數

五言律詩

送符中書省覲還海南（按符錫瓊山人洪武中進士官中書舍人）

鳳凰池上客拜命忽南還驛路秋風裏親庭瘴海邊宮衣深雨露征旆拂雲烟萬里從茲別相期又隔年

送邊教諭致仕

籍甚聲名重淵源世澤深幾年專教席今日解朝簪徑老陶潛菊囊空季子金慈親幸無恙慰此百年心

送山東盛布政告老還鄉

分鎭新承寵投簪即賦歸功名雙鬢改事業寸心違春水廻蘭棹山雲護竹扉靜中應有趣俯仰澹忘機

送翟給事省親

近侍寧親日京華歲莫時江梅含凍玉驛柳弄晴絲閭里瞻丰采朝廷望羽儀春風二三月歸路馬騑騑

題葉思遠湖山圖

故宅南塘外湖山處處幽抱琴時獨往載酒亦同遊秋雨芙蓉渚春風杜若洲披圖重回首何日理歸舟

題望峽軒

君家好池館地僻淨紛埃兩峽芙蓉並三湖寶鑑開波光浮几席爽氣逼樽罍何日東歸便登臨亦快哉

送紀上人住蘇州玉峯報國寺

玉峯開紺宇萬歲祝皇圖講席延耆舊叢林賴範模慈雲周下界法雨半東吳杖錫無拘礙時時過太湖

題傅僉憲驄馬行春卷（按目錄傅作陳）

憲節觀風日春陽布澤時山花明繡斧驄馬絡青絲民俗淳厖復皇恩慶惠施幸逢吾道泰重覩漢威儀

送靖江府典藥歸侍父疾

之子歸寧日嚴君抱病時寸心仍耿耿千里莫遲遲袖有軒岐術囊多藥石資膏肓驅二豎親壽介期頤

輓彭敍古秀才

較藝鳳池頭能書子更優共看鵬展翮誰信壑移舟旅櫬迎秋雨遊魂返故丘而翁年已邁痛哭淚難收

送金教授（按金以授名疏永嘉人時爲常州教授見後墓誌銘）

九重新寵渥十載舊儒官位稱心常足交深別更難絃歌春晝永燈火夜窗寒且喜毗陵近逢人即問安

題黃卓秀才壽母卷

盱江黃氏母鶴髮届希年仲子游京國諸孫滿壽筵閏餘秋七月桃實歲三千翰苑多新詠清風里閈傳

賦曲江送曾日章侍講使交趾（按曾桓字日章吳江人兩使交趾卒於富良江）

江逐韶陽轉源從庾嶺來波光搖日月蜃氣擁樓臺遺跡存鍾石空祠見鐵胎停舟一登覽懷古興悠哉

題靜學齋

嚴子方知學端居遠市喧靜中應有得妙處貴無言雲淨山當戶風清竹滿園沖然澹忘處此意復誰論

送劉司訓（按劉司訓名瑕字朝紹永嘉人見後劉編修文集後序及溫州府志學職）

近別懷恩切相逢笑語溫玉堂纔試藝金殿又承恩捧檄親應喜爲師道更尊功名猶未艾餘慶在高門

送吳以穎之蘇州（按以穎名殺平陽人爲常熟訓導）

京兆諸文學君才獨老成直辭裁衆論善誘育諸生雲路鵬程闊天官藻鑑明承恩持教鐸又向闔閭城

送康斷事致仕

聖德光前烈多方辟舊臣趨朝年已邁致政寵尤新官酒頒銀甕天書煥鳳綸歸期知幾日梅發故園春

送人還鄉

劉郎湖海士一見若平生談論春濤卷丰姿玉樹清故鄉千里遠歸路片帆輕舊業青衿在何嫌器晚成

送僧住院

領教南湖寺高風遡道林升堂龍象護說法鬼神欽自在飛空雪莊嚴布地金一龕隨所寓莫問去來今

送金謐德侄良伯還鄉（按金幼孜永樂五年由侍講晉右諭德）

束髮遊京國瞻雲却賦歸江空帆力健天闊雁行稀綵服懽仍洽青雲志莫違待看成羽翮還向九霄飛

少師姚公惠永平紅消梨口占代謝

消梨來朔土分贈荷高情試剖雪花落沾嘗蜜味清題緘承翰墨持報乏瑤瓊從此文園客何憂煩渴生

挽嚴處士

白髮秋風裏扁舟爲子來鯉庭方展慶萬里遽興哀灤水歸丹旐佳城屹鳳臺追思多感慨春雨杏花開

送周布政（按河南通志名宦周文褒浙江永嘉人永樂中爲左布政使未知即其人否）

昔曾聞姓氏今喜挹光儀傾蓋方歡洽承恩又別離雨晴寒食後花盡綠陰時南服繁華地操持屬有爲

和胡祭酒通州寄來詩

力疾陪清讌匆匆遽別離客程殊未遠友誼敢忘思官舸綠冰阻晨餐帶雪炊賡酬詩總好一字復誰師

清明陪謁長陵過田家有感

散步入農家興懷重嘆嗟晨餐兼草實蔀屋帶風沙力疾心何切躬耕事尚賒調元資宰輔深愧負重華

挽宋尚書（按尚書宋禮卒永樂二十年公已在獄安有詩在退詩所詠似與鎮甘肅宋晟情事最合俟攷）

功名時柱石德澤舊纓簪使節勤勞久宸衷眷注深嶺猿山月黑隴樹野雲沈之死能無愧流芳始自今

挽陳民初先生二首（按民初名璣永嘉人元末爲逖行省員外郎明初授廣州訓導）

久侍蒼巖席深知長者名春秋推舊學月旦重鄉評廣海留鴻漸湖湘濟賈生雲烟千萬里翹企不勝情（按陳允汝號蒼巖青田人任永嘉）

憶昔橋門日摳趨拜下風劇談方亹亹爲別苦匆匆竟失藏蕉

鹿空嗟踏雪鴻賢孫能繼志歸骨葬江東

和胡祭酒寄來詩韻就謝作家君壽藏記

論世須交舊雄文藉巨材投桃慚報李刻石擬磨厓瞻企心如渴過從跡已苔清風千萬古廣受信奇哉

和吳親家寄來詩韻二首（按吳名亨字維嘉永嘉人見後墓誌銘）

學業春卿富才猷季子賢操淩霜徑竹清訏玉池蓮杖履春風外壺觴夜雨前陶然有餘興鼓腹樂堯天

高誼誠宜重微才豈足賢碔砆差比玉葭莩謾依蓮隣構中湖曲鄉心夕照前何年重促席唫對菊花天

野趣軒

數椽臨水曲一徑隔塵喧釣艇多依竹樵歌每過門秋風楊柳岸春雨杏花村杖策歸來晚挑燈課子孫

竹莊

修竹通幽徑清風隔市喧窗涵蒼雪淨簾捲綠陰繁楚調新聲好嵇琴古意存誰能似坡老拄杖日過門

和竹詩韻

分得瀟湘玉斸雲手自栽鉤簾香霧合拄杖故人來聲度蟬鳴葉青分鶴印苔有時參玉板一笑醉顏開

橫山書屋四時詩四首爲芮洗馬賦（按芮善字性存武進人又見後詩序）

石磴穿叢竹山居倚翠蘿翻書閑剔蠹換帖笑籠鵝衣濕春雲重窗寒夜雨多曉看門外柳飛絮落庭莎

地僻忘參謁林深少鬱蒸移床依徑竹脫幘掛溪藤石鼎茶初沸雕盤果旋冰晚涼清坐久閑却讀書燈

拋書纔出閣待月更凭闌雲淨秋容淡天高夜氣寒蟲聲多近

砌漁火半依湍幽興悠然豁携琴對鶴彈

土鼓迎寒日江雲釀雪天光浮孫敬戶清逼廣文氈榾柮吹烟細梅花透暖先吟成香影句未許俗人傳

又

樹色千峯曉人家數里村買書方出郭問字每過門夜雨燈前榻春風竹外尊悠然契今古此意復誰論

鳳山書屋四時詩八首爲將檢討良夫賦（按將驥字良夫錢塘人翰林檢討陞侍講移禮部侍郎）

一室依城郭千峯舞鳳凰林巒迎瑞靄窗戶面朝陽雨過琴書潤風回草木香春光隨處得何必浣花莊

林泉勝浣花鉛槧寄生涯字法鍾王敵辭章漢魏誇鵓鳩花外雨鷗鷺柳邊沙生意關幽興憑高眺望賒

心遠塵囂淨林深九夏寒方牀閑楚簟團扇却齊紈雪藕絲縈指剖瓜霜落盤清風三徑竹長得報平安

徑竹平安報池亭取次成波光晴後綠荷氣晚來清燭爛因風度莎雞近戶鳴碧筩留客坐未許對韓檠

玉宇清如洗銀塘淨不波秋花催徑菊霜葉下庭柯奉橘臨羲帖紉蘭詠楚歌興來閑逞步到處晚涼多

晚涼羣動息拋卷坐前榮氣肅星逾動雲移月倒行千林闇夜色萬籟起秋聲玩物有眞樂悠然百世情

天意商量雪梅梢次第花竹爐留宿火石鼎試團茶賦就誇梁苑吟成憶謝家三冬期足用信是惜年華

年華誠可惜事業更須期學就青雲器身登白玉墀宮花春侍宴官燭夜題詩威鳳來阿閣翩然振羽儀

贈醫士

高情應拔俗醫術鮮通仙火伏丹爐汞香流橘井泉春山雙屐遠曉市一壺懸積善餘芳在多應與世傳

美節婦爲蕭儀祖母賦（按儀字德容樂安人見後墓表）

刃接寧忘死身全不愧天良人仍蚤歿孤節久逾堅機杼寒窗寂桑榆暮景懸陳詩垂世範媲美柏舟篇

瞻雲軒

慈顏嗟久別衣線尙如新烏鳥關心切江雲入望頻潮聲南浦夕草色故園春迎養行當遂潘輿載繡裀

挽王子雲（二首）

好禮崇儒雅陶情治隱淪光儀溫可挹交態久逾眞教子登科第貽謀啓後人秋風歸海鶴閭里爲酸辛

別離應未久生死遽相違空詫移蕉鹿多應掩少微庭槐餘故綠粱月澹斜輝惆悵東山路故人蹤跡稀

挽將泰勳

陶情惟雅淡遺興樂琴書韞玉無雕琢閒雲任卷舒風清遼鶴化月冷夜窗虛朋舊囗嗟嘆何人復起予

寧靜齋爲鄭雍言賦（二首按雍言鄭人中書舍人終太常寺少卿）

邈矣先天學凝然湛性靈一塵元不染萬化本無形境寂山逾好庭春草自靑孔明心有易千載契遺經

愛子多風度郗林桂一枝藏修仍有道遠大以爲期圭璧非徒琢輪輿必[illegible]規靑雲方進步況値聖明時

送王大使

天闕除書下津亭主席開邴丹安薄宦王述負奇才楚樹晴含雪閩山早放梅故人深有望書寄便鴻來

送李進士還鄉讀書

桂籍登名日津亭送別時瓊林官寺酒錦軸故人詩家道源流遠君恩雨露滋到家須努力早集鳳凰池

五言排律

送端木孝思赴建寧知縣（按孝思溧水人端復初子翰林侍書）

文獻家聲舊儒林舉望彰詩篇追李杜書法逼鍾王江漢沈淪久丘園興趣長幸逢吾道泰式際聖圖昌膺薦趨京闕承恩出帝鄉神駒騰渥水鳴鳳下朝陽須信靑陽器寧辭白首郎牙牆連綵鷁璺綬綰銅章春雨榕陰合薰風荔子香扶藜迎父老遁跡避豺狼勤敏剸繁劇寬明振紀綱四民敦禮讓百世樂耕桑卓魯應無愧龔黃頓有光他年[illegible]上考超秩佐明堂

挽楊徵士美

彼美楊徵士芳聲藹縉紳詩書存古道孝友篤天倫挺特人中瑞光華席上珍俯躬懷遜讓晦迹事沈淪投轄常留客捐金屢濟貧高情敦薄俗和氣溢陽春豈但才無敵應知德有隣慶源仍茂衍福澤自駢臻令子靑雲器明時翰苑臣忠誠多懇悃謀論日敷陳官秩超遷數皇恩寵眷頻老懷良可慰逸興詎能馴忽拜中朝命來充上國賓秋風迴倦翮滄海起沈鱗野服隨仙仗鵷班集紫宸相如期獻賦張翰忽思蓴奉詔歸田里甘心樂賤貧交遊惟故舊門徑絕蹄輪蕭散尋山屐逍遙漉酒巾靑年彈指過白髮滿頭新已信身如寄俄驚歲在辰考終全令譽冥逝返吾眞世事今方定斯文失所親有懷空感嘆行路亦酸辛簡牘埋遺稾琴絲集暗塵悲歌聞薤露寒月照龍津體魄依黃壤銘文勒翠珉慇懃戒樵牧愼勿剪松筠

爲許守謙謝袁院判三十韻

聖主龍飛日臣僚豹變時雍雍登俊彥濟濟際光儀始識袁安裔深蒙鮑叔知自慚駑蹇質喜近竹梧姿適際乾坤泰均霑雨露私彤庭花覆錦紫陌柳搖絲鳴玉時聯步揚鑣或並馳過從多暇豫談笑豁襟期才識驅流逐官資擅國醫肘方追華扁脈理究軒岐署接蓬瀛近壺懸日月遲闢軒閑種竹留客每烹葵爐火存文武金丹媾坎離橘泉香馥郁藥圃翠葳蕤秀發千林杏光生五采芝從容多得意出入總相宜秦緩談玄理長桑飲上池處心同利濟應變見操持許子吾佳友儒林衆所推早年身宦達中歲變參差日者違調攝于焉賴診治六淫俱洞鑒二豎豈逭欺神聖非專巧刀圭薄効奇當機施妙用不日起庭羸

表裏致亨泰安危在轉移華滋囘朽甲寒谷譪春曦厚德寧論

報輿情豈敢違開尊聊志喜展卷復催詩愧乏如椽筆難成麗

澤辭願言膺厚祿仁壽濟雍熙

黃文簡公介菴集卷之一終

黃文簡公介菴集卷之二

退直稿

黃　淮　宗豫

七言律詩

應制緬人入貢詩（按永樂元年緬甸那羅塔遣使入貢詔遣內臣張勤往賜冠帶印章）

聖主龍飛四海清緬人重譯遠來庭表章函進黃金葉卉服裁成白雪明雨露無私均遠邇蠻夷何幸被恩榮小臣忝備詞林職唯有賡歌頌太平

應制元夕觀燈（按應制元夕觀燈以永嘉陳宗元宗爲第一宗時爲兵部員外郎）

雲護蓬萊瑞雪晴鼇峯攢翠壯神京萬枝燈火銀花合兩部仙韶彩鳳鳴霈澤徧覃承宴樂此生何幸際昇平堯天舜日同瞻仰歲歲年年播頌聲

和吳中書朝回喜雪

朔風吹雪夜棱棱凍合金溝御水冰翡翠屏幃寒氣薄瓊瑤宮闕曉光凝天時已喜占先兆歲事從知卜再登不有相如能作賦微才何以答昇平

和劉朝縉訓導韻

羨子才華屬妙年丰姿如玉更堪憐詩章汗漫三千首文法森嚴幾百篇別後相思情最切客邊一見眼俱鮮功名有分須珍重莫使蹉跎歲月遷

和劉訓導觀大駕臨南郊滌牲

巍巍聖德秉純誠郊祀先期視滌牲仗矗霓旌黃道肅香騰寶蓋卿雲升侍臣扈從聯千騎衛士森嚴列五兵碧殿嵯峨天咫尺紫金佳氣鬱金陵

用徐教諭韻幷起句寄劉朝紳貢士（按朝紳名現永嘉縣志介節有傳徐字叔訖見後劉韞修集序）

故人消息近何如每憶交情十載餘別後遙憐雲樹遠揭來應怪雁鴻疎聲傳綠綺談新譜光散青藜讀舊書明歲秋闈催薦鶚京華從此共躊躇

題蘇州劉同知攬翠軒卷

宦遊十載乘驄馬歷覽山川興趣長廬霍南來分楚越覃懷北去接衡漳謫仙詩句多奇思太史文章有耿光我亦平生愛吟眺披圖萬里意茫茫

題讀書軒

幽軒瀟灑入窗虛中有高人好讀書拄腹未辭詩萬卷潛心猶羨惜三餘練囊夜永留螢火芸案春融走蠹魚何日相從分半席研窮遠契結繩初

送李中書省親歸餘杭

十年禁掖掌絲綸獻納多才孰與倫紫誥喜班仙闕曉牙檣歸泛浙江春雲衢自昔誇騏驥郊藪于今識鳳麟天目山前拜家慶玉梅花映錦衣新

送唐中書省親

蟾宮折桂憶同年更喜同官雨露邊愧我才名非賈至羨君文物邁蘇仙九重恩寵新頒誥千里歸甯快着鞭想見高堂稱壽日薰風晴颺綵衣鮮

題陳寅夫雙槐堂

高人素得山林趣故植雙槐向小堂萬頃晴雲屯戶牖半簾空翠落壺觴已無穴蟻迷清夢疑有虛星耿夜光瀟洒襟懷塵事絕鳩藤鶴氅自徜徉

送陳寅夫還赴永嘉教諭任（按永嘉縣志明洪武時敎諭陳丙瑞安人當即此）

青年挾策干明主金殿承恩返故鄉杯酒臨風辭建業片帆張雨過錢唐居官喜遂依桑梓典教尤須正紀綱若見嚴親煩慰問爲言歸省近秋涼

送祝訓導領職還麗水（按祝訓導名金字廷心麗水人見後萬竹軒詩序及麗水縣志人物）

憶從令弟同朝日曾說難兄學更優姓字喜看書薦剡琴書又復上歸舟烟花拂曙都門曉芹藻生香泮水秋絃誦定應多暇日新詩頻寄鳳池頭

送薛希震除知縣得告道經鄉里（按永嘉縣志薛東建文二年進士當即此人）

手攀丹桂下層霄文采翩翩意氣豪擬向亨衢超驥足甯辭小邑試牛刀甌城弭節秋風早鄂渚揚舲雪浪高此去功名須努力佇看恩詔慰賢勞

題葉史官贈溧陽趙知縣序文後

喜聞清獻有雲孫壯歲功名荷主恩日下霜飛思攬轡河陽花好又停軒憂民禱雨精誠格與學登賢俗尚敦太史文章書美績頓令聲價重璵璠

和鄭雲窩二首

峨冠博帶盛儀容壯志常懷報國忠已有聲名追往跡豈無詞賦頌東封劇談且慰新知樂惜別當期後會重安得相從在霄漢共宣君德佐時雍

生逢盛世荷優容自愧微才欲效忠三載身隨金殿直幾回疊染紫泥封賜衣屢沐皇恩厚錫宴時沾異味重更憶南郊曾助祭簫韶聲裏聽歌雍

留別鄭雲窩

別離十載一相逢下榻經旬意更濃談笑每忘更漏永勸酬不放酒樽空元龍湖海人爭羨鄭老襟期孰與同後會有時安可必分攜那忍又匆匆

送程邦憲知縣

兵曹歷試舊知名調選還逢藻鑑明已喜承恩官上邑敢辭觸暑涉脩程烟雲深處君山碧鴻雁來時楚水清舟過鄱陽須艤棹鄉人爭迓錦衣榮

送舒給事孟名還鄉省墓

幾年彞筆侍彤闈今日欣逢賜告歸更喜官封多寵錫頓令泉壤有光輝雲生靈谷山容淡秋入臨川雁影微故里縱遊追舊跡桂花香裏馬騑騑

對竹

舍南隙地能幾許森然秀立瓊瑤柯每經積雨色逾淨纔入新秋聲更多三徑風流亦復爾七賢曠蕩將焉何我欲截筒協律呂排雲上奏鈞天歌

題南昌萬實寧竹泉清隱

屋外方塘半畝寬屋頭種竹萬餘竿影搖翡翠春風暖光映玻璃夜月寒隱德已能忘滿溢高情尤喜報平安有時折簡來佳客自汲清流試鳳團

用朱僉憲詩韻簡朱季寧侍書（按季寧名吉吳縣人洪武初官中書舍人）

老來猶夢筆生花烏帽籠頭髩未華閣下屢曾分賜饌榻前時復聽宣麻從知先世多遺澤更喜諸郎總克家珍重功名須努力莫思歸釣漢江槎

和竹詩

仙館分囘竹數叢盡根深向雨中培纔看鳳尾離丹穴會見龍孫破綠苔佳境忽疑與世隔淸風長似故人來自今日問平安信拄杖敲門莫厭開

賦得龍江驛送吳侍書還鄉省墓

驛亭雄向大江開門外江聲吼怒雷萬國帆檣連島嶼四時烟霧接蓬萊登臨興發詩千首送別情深酒一杯稍待春風官柳綠更須立馬候君來

題洞霄道士周用澄雲林隱居

學道山中遠世情雲林深處著簷楹白衣蒼狗時時變瘦竹長松箇箇淸風引丹光凝翠葆日廻鸞影下霓旌悠然身在蓬萊境何必凌空欲上征

送端木孝思使朝鮮市馬（按孝思爲兄孝文先後使朝鮮並著淸節朝鮮爲立雙淸館云）

帝念朝鮮禮意勤九重頒命遣儒臣光分使節雲霄迴寵賜宮衣雨露新自是天閑須騕褭遂令邊鄙識麒麟難兄舊日題詩處想見揮毫屬和頻

送裴巡檢省親就之任吳江

與子論文二十年好懷多爲別情牽揭來暫下南州榻明發還登浙水船兩岸蒹葭風捲幔數聲鴻雁月當天高堂舞罷斑襴後佇聽吳江美譽傳

題程子華杏村書舍

程君舊隱杏花村結屋藏書日討論秀列千巖山對檻淸連萬玉竹當門客來每下南州榻興至時開北海尊早晚天風催薦鶚林泉焉可負朝恩

送潘行人使朝鮮

朝鮮職貢禮彌恭聖主懷柔寵更隆冕服九章雲錦爛天書五色紫泥封星槎影動扶桑曉玉節光搖瀚海風竹帛行將修盛典芳名終古耀無窮

元旦早朝次韻

金爐香裊瑞烟輕扇影低迴絳燭明仗簇幡幢龍虎拱樂吹簫管鳳凰鳴三陽啓律乾坤泰萬國來王政化成職列詞林何以報願將歌頌賀淸平

送宋侍書

攜家曾上蜀江船回首俄驚二十年舊業幸全和氏璧亨衢快着祖生鞭飛飛丘隴春雲外漠漠桑榆暮雨前此日榮歸修孝祀邦人爭羨綵衣鮮

送胡參議之任

安定文章世罕傳聞孫今喜繼前修紬書東觀功初就佐政西江寵更優雲近九霄看鸑鷟風行千里聳驊騮薇垣後夜看明月應有新詩憶舊游

送鄒尙友之蜀（按鄒廬陵人授四川資縣知縣見後送鄒序）

同向天門振羽翰別離三載喜身安除書新拜君恩重行李寧辭蜀道難峽靜猿聲欹枕聽雪晴山色倚蓬看莫言小邑稀公事撫字心勞政在寬

送吳叔迓赴平陰教諭

久聞吾郡談淸德客底相逢愜素心正擬文章歸內翰又攜書劍向平陰綠勻官柳東風軟香透池芹夜雨深聖代崇儒師道立佇看聲價重南金

送人材范仲彰歸寧波

十載江湖汗漫遊老來驚見雪盈頭秋風薦鶚心猶壯莫景歸田寵更優社燕蹴花翻祖席江魚吹水趁行舟誰言盛世無遺逸終古人傳巢與由

送王允脩復任故城知縣

昔聞慈政遭讒日正及先皇晏駕時聖主中興新治化漢官重復舊威儀秋風楊柳飄殘葉春日桃花發故枝想見邑民瞻望久征途莫遣馬行遲

送瓊州王太守

瓊臺迢遞海連天治郡多傳太守賢三載趨朝書上考九重拜命復南還涉江舟楫衝寒雨夾道旌旄拂瘴烟聞說生黎新向化好將恩德廣敷宣

賦曲江送曹侍講使交趾（按曹當作曾即日章前已有此題詩因兩體分編兩處）

江流萬折下南溟雙闕嵯峨插漢青縱目且須停使節知名何用借圖經重華韶樂聞遺響丞相祠堂勒舊銘千古有懷多賦詠遐方先已候文星

題劉孝力讀書樓

故家喬木與雲齊新搆書樓並桂溪爽氣入簾朝拄笏文光照席夜燃藜琴彈古調翻新譜詩協唐音擬舊題只恐徵書天上下便應珂珮聽晨雞

送葉仲汜紀善

聖皇繼統重宗盟輔導臣寮擢老成之子文章追屈賈賢王德業邁間平河流九曲秋濤壯嵩嶽千峯積雨晴藩國晏安多暇日醴筵長得侍彝纓

送鄒澧州赴任（按鄒由黃縣擢知澧州見送序）

憶昔承恩集鳳池與君交誼最相知十年人事成疏闊幾度都門送別離皂蓋朱幡新寵渥玉衡冰鑑舊襟期好施惠政裨王化留與州人頌去思

賦得洞庭湖送蕭長史之靜江（按蕭用道泰和人擢靖江王府長史永樂時從王之藩桂林）

千里揚帆過洞庭君山一點望中青陽烏浴影波光動蒼蜃垂涎曉氣腥千載能文懷賈傅當時鼓瑟訝湘靈明朝便向衡陽去誰說蒼梧倚杳冥

耆山菴爲無爲張真人賦

傳聞海上有瀛洲咫尺耆山亦易求夜半扶桑先見日年深瑤草不知秋丹光焜燿騰龍虎劍氣崢嶸直斗牛若許它年參玉訣也來相伴赤松遊

送胡祭酒父直翁先生還鄉

都門相送上歸舟白髮蒼顏照暮秋旅雁叫霜寒氣早江魚吹兩浪花浮寶郎典教聲名重聖代崇儒禮數優他日推恩頒紫誥佇看環珮拜宸旒

送郭某赴山東

與君相見即相知底事匆匆又別離淮浦月明波浩浩石城風暖柳差差霜蹄暫蹶寧爲失雲翮高騰更可期此去齊東須努力好音長慰故人思

題劉允佩琴月軒

中夜開軒月在天滿懷幽思託朱弦清隨鶴夢梅花瘦光動蟾宮桂影懸太白流風千古在伯牙高興至今傳他年更聽南薰調平步青雲到日邊

送允佩赴懷慶太守

中原要郡屬覃懷五馬分符亦壯哉孝絳少時聞令譽祖榮今日羨多才沙頭別酒臨風勸江上征帆帶雨開暫爾專城施政化終期台鼎和鹽梅

送縣丞吳子宣

三載郎官不負丞銓衡考績見才能君恩優渥應無忝家學淵源信有徵震澤冬初纔過雁浙河寒淺未流冰回轅暫慰民瞻望他日終期自此升

送徐崇威赴陝西理問

三年載筆侍金鑾又向關中作理官聖主憂民常軫念清時用法貴從寬黃河水落湍聲急太華秋高月影寒料得公餘多雅集幾回環珮想朝端

送邊文進還鄉（按文進字景昭福建沙縣人工畫花鳥宣德間召授武英殿待詔）

雨露覃恩自九天還家暫繫劍溪船綠酣翡翠榕陰重紅壓珊瑚荔子懸兒女歡迎宸舊賜賓朋相慰秩初筵畫師滿眼如公少贏得聲名海內傳

瞻雲軒爲宋紀善賦

白雲故故依親舍親沒瞻雲重歎傷百歲空遺霜露感諸生久廢蓼莪章音容已遠歎何及德澤相傳誓不忘他日貤恩頒紫誥頓令泉壤有輝光

送曾光夫知州

憶從童稚即相親交誼如君復幾人別後看雲懷似海客中傾蓋喜生春符懸銅虎官初滿詔下金鑾寵更新聞說巴東諸父老江頭日日望回輪

白雲菴爲鄭敏政題

山迴蓋竹萬重深新築祠菴近墓林華表崔巍常在望白雲來去自無心前人德澤遺孫子太史文章照古今撫卷題詩懷故隴夢中烟樹碧森森

送陳庭介教授侍郡王回秦府

侍從賢王下帝鄉錦袍烏帽倍輝光秦淮水滿魚龍化華嶽春明草木香黃貫文章多著述間平德業賴揄揚要知聖主親親意帶礪山河日月長

追和陳仲明遊茅山詩韻

應詔頻沾雨露濃又從福地挹仙風養生多種千年木博戲曾輸五色龍靜中煉藥丹光紫醉後題詩柿葉紅華表鶴歸人已化淮南誰信老爲童

菖浦書屋

山連菖浦護林墟正是先生舊隱居滿徑落花風定後半窗新竹雨晴初堆函錦軸諸家帖插架牙籤萬卷書湖海宦遊歸未得故園消息近何如

題使蜀圖送吳中書持節行册封禮

手持玉節下青霄萬里官程豈憚遙劍閣崢嶸天共遠巴江浩蕩雪初消分封自昔尊周室惇族于今仰帝堯更喜賢王崇令德萬年藩屏聖明朝

送徐主簿

別來三載忽相逢清夜連牀笑語同交誼自憐非草草分攜那忍又匆匆石城楊柳寒烟外庾嶺梅花夕照中莫訝鵷鸞棲枳棘弦歌百里播仁風

題賈婦程貞烈卷

之死尤能禮自防忍含清淚拭殘妝九原重見無遺恨百世相傳有耿光香冷繡幃銷翡翠月明嘉樹宿鴛鴦孤兒他日承餘慶瓜瓞綿綿胤祚長

送檢討王延齡頒印朝鮮

聖德光華普照臨朝鮮尤荷寵恩深龍文絢采衣裁錦駝鈕生輝印鑄金明詔共看頒魏闕使臣應重出詞林遠人何幸逢昌運一飯毋忘報主心

輓慶敬先檢討

花縣哦松播好音老來承詔入詞林三年長得陪談笑一疾俄驚變古今丹旐迎風江浩浩泉臺閉月夜沉沉斯文哀念情何極薤露歌殘淚滿襟

題長占烟波卷

芙蓉湖水碧連天日日湖中理釣船犗餌謾誇東海客月鉤長憶錦袍仙滿懷詩思寒烟外無限閑情白鳥邊幾度樵夫邀共語倚橈聊藉草爲氈

輓吳原範先生（按原範名禮平陽人庶吉士吳致文之父）

蚤從藝苑播清芬書法仍傳晉右軍故里昔曾陪杖履客窗今忍讀銘文平原淡淡多新草宰木蒼蒼帶夕曛豈但賢郎能繼述諸生應有頌河汾

送杜貫道先生（按貫道山陰人洪武中曾知休寧縣）

先生本是山陰客亦肯遠依王右軍綺席笙歌春對酒綠窗燈火夜論文鄉山入夢懷先隴雨露覃恩荷聖君有約侯門重見日芰荷香裏坐南薰

桂軒爲范紀善賦

軒前桂樹逾千尺聞是先君手自栽遺澤不隨流水去繁花長向後人開香飄金粟秋風老影動銀河夜月來百歲羹墻應在念時時相對誦南陔

廷試和胡祭酒韻

兩袖天香近御筵新題黃榜動魁躔魚龍變化人皆羨騏驥騰驤孰敢先文運光華端有日皇風煦育浩無邊瓊林幸與恩榮宴沾醉歸來興灑然

題太行雲樹圖送王尹實州判還潞州（按尹實四明人篆書擅名海內）

黃閣編摩已奏功太行歸路正春風宮袍舊染天香滿內帑新沾帝澤隆老去莫嫌猶展驥公餘應不廢雕蟲作圖相送憐知己極目蒼茫雲樹中

送鮑通判之任廣信兼簡張眞人索瑞菊詩

寒窗燈火十年餘今日承恩拜美除龐統有才方展驥陳蕃何事待題輿分攜正及中秋節到郡應逢九月初龍虎眞人煩致問菊花高詠竟何如

輓蘇伯厚檢詩（按伯厚名埠以字行建安人）

翰苑文章屬老成笑談犖犖見高情十年交好全終始一旦音容隔死生歸櫬曉隨春雨發孤墳長與莫雲平臨風執紼多傷感愁聽山陽笛裏聲

送徐仲成赴涇縣訓導

與君學省曾連榻夜雨青燈客況諳契闊十年仍款洽別離此日轉難堪雁聲歷歷銜寒去梅蕊差差帶雪含到得涇州開講席爲言聖澤萬方覃

送楊參政考滿復任（按楊名南字景衡瑞安人見後祭誌）

領鎭閩南歲月深每從來使問佳音才猷已展春秋學囊橐元無蓄夜金滿院燕閒看荔子半簾晴日坐榕陰于今課最榮歸去早報平安慰母心

劉朝紹教諭寄詩和韻以答

自愧才非席上珍謬承恩眷列詞臣謾誇司馬曾題柱豈向長沮復問津日月光華昭聖德鳶魚飛躍樂天眞多君久典師儒職大播文風育後人

和胡祭酒獨坐喜雪詩

樓雪初融映晚霞小窗獨坐看梅花詩成頻酒金壺酒醉後時分石鼎茶清狂未許詩東郭龕俗何須笑党家咫尺倘能頻見過劇談相對興偏加

寒雲散盡日烘霞風拂簷霜墜玉花梅屋書閑看舞鶴竹爐湯暖試鬬茶新詩得興頻揮翰清夢無時不到家慚愧微才何以報詞林數被寵恩加

和胡祭酒雪竹韻

庭院沉沉夜漏遲坐看雪竹亂參差翠葉半垂冰欲墮玉枝低亞鳳來儀孤高未許塵輕染吟詠何妨席屢移稍待寒梅開凍玉又須呵筆賦新詩

朔風獵獵送嚴寒雪壓疎篁凍不乾翡翠叢中搖佩玉水晶堆裏立琅玕明朝直恐消融盡向晚應須子細看品題盛有陽春曲賡和深慚句未安

和胡學士從狩陽山韻（按胡學士即胡廣）

校獵晨過上苑東錦衣侍衛萬人同詞臣擬奏長楊賦壯士時彎落月弓珠林甘露和霜白滄海晴波擁日紅獻獲論功被優賚共誇得雋總豪雄

和胡學士遊牛首山韻

雙峯玉立護禪關石磴穿雲手可攀風鐸四簷僧定後夕陽半壁鳥飛還蓬壺謾說滄溟外兜率由來咫尺間何幸太平無事日得陪清論此中間

渚浦飛雲爲葉允誠賦

廿年湖海事驅馳遙睇飛雲起孝思影轉松楸秋淡淡氣通泉壤夜遲遲光輝宛似承顏色蘋藻何當薦酒巵幾度月明清漏永夢隨縹緲到天涯

題友竹軒

軒外新培竹滿林平安日日候佳音親如賓友情偏洽愛比琅玕意更深涼氣入簾供晚酌秋聲滿耳助清吟相看更有冰霜操不負悠悠百歲心

賦具慶堂

至樂無如父母存懽然和氣藹高門春明華髮花當席香趁斑衣酒滿樽孝行要爲當世重淳風應使薄夫敦更須勉力攄忠藎餘慶綿綿及後昆

輓吳巡檢

海內交遊知己重蜀中宦達盛名多身榮早遂歸田計日昃俄聞鼓缶歌竹塢書長閑舞鶴墨池春靜罷籠鵝焦坡原上題銘處千古幽光耿不磨

竹雪軒

軒檻閑凭若箇邊慣看竹雪鬬清妍琅玕影轉飛寒玉雲母屏

開露翠鈿晴色初分光欲動高枝微亞節逾堅春風桃李難同調却羨幽人得趣先

竹莊用卷中韻

手栽修竹護軒楹心遠由來地自淸萬疊湘雲圍野色半簾山雨送秋聲鳴琴酌酒渾忘俗拄杖敲門亦有情高節未應便散逸他年汗簡要題名

盟鷗軒

繞舍晴波漾碧空往來只許白鷗通百年心事滄茫外一片閒情款乃中簑笠每同眠夜雨釣絲長共立秋風尋盟亦是忘機好試看當年海上翁

翰林諸公爲賦瑞菊詩以謝之

雙菊元同一蒂分枝頭相倚播淸芬錦囊輕護連環玉鳳翅齊翻五綵雲豈有才猷叨寵錫謾勞題詠託斯文河中連理胡爲者傑筆能令百世聞

贈李尙德（按李名理字尙德郟城人洪武末年授戶科給事中尋免永樂初以薦擢刑部郎中後爲河南知府）

給事黃門正妙年退朝時出御樓前流鶯低拂東風柳驄馬驕嘶曉樹烟俊逸詩才推李白縱橫書法邁張顚別來幾度成追憶何意相逢在客邊

雲松軒

憶向靑陽事力耕林泉好處着簷楹白衣蒼狗尋常變雪榦霜姿分外淸李白匡廬曾攬秀陶潛彭澤每留情題詩便欲追高興萬壑淸風筆下生

送黃庸省父還昆陽

思親飛夢繞金臺直掛雲帆天際來瀟灑旋供鄉味重斑斕戲舞笑顏開竹風薦爽侵衣袂荷雨香浮落酒杯應念倚門凝望久歸程萬里莫徘徊

和劉某送子謁選詩韻（按東甌詩集劉某作劉玉和）

滿懷心事付佳兒祖在離亭酒一巵十載詩書勤苦日百年事業聖明時丈夫不負平生志男子要爲天下奇只恐丁寧猶未了扁舟欲發更遲遲

怡壽堂爲范啓東賦（按范名暹字啓東號葦齋崑山人永樂中取入畫院）

堂北萱花雨露深堂前慈竹覆春陰蓼居勤苦三遷教祿養從容百歲心出水脩鱗新鱠玉堆盤香橘總包金斑斕屢獻尊中酒歡樂都忘雪滿簪

送吳太守復任姚安

昭代衣冠集鳳麟延陵千載見斯人滇南出守聲名舊天上承恩雨露新五馬曉衝雲步雪片帆晴拂麗江春遙知郡邑歡迎日父老爭誇得寇恂

送劉某歸省

彭蠡東頭是故鄉門墻喬木藹蒼蒼別來不覺星霜變歸省何嫌道路長雁帶夕陽隨去棹柳拖殘雪送行裝慈闈喜氣如春盎綵出冰鱗酒滿觴

送黃時中訪弟南還

令弟承恩集鳳池難兄萬里慰相思春風華萼聯輝處夜雨鴒原話舊時人說文強多孝友世傳叔度好襟期明年又向津亭別水滿龍河柳滿枝

輓鄭教授

一經俠氣曾分席幾載王門獨曳裾文采錦機張曉日丰姿玉樹照清渠簷前書帶秋風老谷口春雲暮雨餘遺子不贏阿堵物只留萬卷讀殘書

水心書舍爲葉叔英賦

會昌湖上好林居心地清閑樂宴如家業遠承先世業（孫校兩業字疑有誤）一衙門長候故人車綠筠墜粉晴陰合紅藕生香莫雨餘十載江湖紆宦轍揭來誰爲理琴書

送黃養正中書扈從出沙漠（按養正名蒙瑞安人善書後殉土木之難）

儒臣扈蹕羨光榮況子青年蚤有聲帳殿每聞天語近錦箋時見筆花生威行朔漠傳三捷令肅貔貅列萬營獻賦枚皐多寵渥翩翩歸路馬蹄輕

寄贈劉孟功

光儀文雅鳳池郎廿載江湖姓字香杞梓千尋須見用驊騮一蹶未爲傷驚沙捲雨雲橫塞淡月凝寒雁叫霜休道邊城無樂事青衿濟濟在門牆

五言絕句

題李中書秦女吹簫圖

秦女乘鸞去荒臺夕照餘何如千載下風雅詠關雎

得家書

日日望家書得書喜還悸未敢即開封先看平安字

題楚芸味菜軒

茹蔬甘淡泊味道足芳腴誰謂膏粱子存心亦自殊

存心本肯殊發軔從茲起試看斷齏人事業照青史

題雪樹斑鳩

殘雪不堪啄枝頭倦相聚漸看綠盈疇啼徧桃花雨

題梅花

南枝雪半消江城角三弄翠羽忽飛來驚破羅浮夢

題山水

岸柳搖金縷風潭擁翠瀾扁舟初罷釣拂石坐青山

題畫

蕭蕭紅蓼岸泛泛白鷗羣山雨過三日溪流漲幾分

田父歎

春耕泥淖深秋收租稅足孰云五陵豪安居厭粱肉

蠶婦歎

農婦日持筐桑柘紛如雪蠶絲織屢成鶉衣常百結

題竹

夜夜瀟湘浦風清月滿林停吹鸞鳳管試聽鷓鴣吟

題玉簪花

湘女舞霓裳低回髻雲嚲風前翠袖翻月下瑤簪墮

題紅梅

瘦骨冰霜老仙姿玉雪同却嫌洗脂粉含笑倚東風

題畫

翡翠含朝雨珊瑚拂曙霞何時會仙客亭下試丹砂

題四景山水四首

隴樹含朝雨溪流帶落花舟人曾有約去訪瀼西家

盈盈雲錦翻嫋嫋香風度笑語棹船郎撐入花深處

老矣烟霞客悠然太古情清商才入調萬籟起秋聲

玉筍千峯矗琪花萬樹低客情秦嶺外詩思灞橋西

薦福山八景　修撰金問先隴在此山白雲塢餘皆在其左右也（按金問字公素號恥菴吳縣人與文敏同繫十年者）

白雲塢

灑淚立斜陽目極吳苑樹但見白雲飛鳥啼向何處

支遁庵

住相適何來相滅復何去來去本無蹤天花散秋雨

許詢祠

庭樹夜沈沈山風秋淅淅冥鴻不可招何處留遺跡

錢王隄

青山猶故國玉盌復誰家惆悵芳隄路春風自落花

踞湖亭

鴈去雲連翮鴈來風滿林當年亭下客誰識愛鴈心

五隝溪

隄迴逐水斜水曲隨山轉深處伏蜿蜒白雲澄素練

太平村

西風禾黍秋斜日桑榆莫白髮長兒孫不知入城路

中塘橋

歸鶴度寒雲飛虹跨秋水野色自平分何處樵歌起

又代賦八詠

玄堂閟寒月白雲自來去願逐烏鳥飛飛繞雲中樹

錫飛雲影寒風定天花墮林下往來人誰敢臨風唾

花落野雲閑連空春草碧人去挾飛綿香澄自晨夕

金谷花枝欹芳隄草色新東風啼杜宇又是一番春

湖光一鏡寒亭樹流年邁追識愛鴈心風聲皆梵唄

釀酒吸潤泉擷芳烹澗蘋于以祈甘雨穀我東吳民

男耕早收黍女織已盈筐社酒桑麻雨吳歌雲水鄉

飛梁架迴溪路轉山更僻灑淚掃松人元是題柱客

題山水

秋山凝夕陰庭樹凋寒翠黃花一徑深千古柴桑意

灞岸吟肩瘦梁園酒力深扁舟載寒月誰識釣翁心

題馬圖

爽鏡懸秋月連錢散錦紋回首時顧影逸氣獨超羣

神俊方調習歸來汗未消解鞍輕拂拭香逐綠雲飄

六言絕句

題山水

楊柳千林晴日芙蓉萬頃鷗波借問吟翁漁子何人得趣偏多

題雜畫二首

野水風翻翠縠春山烟染青螺釣艇歸來何處薄暮時聞棹歌

芳杜洲前釣艇垂楊堤畔人家歷盡世間甲子不妨閑裏生涯

題枯木竹石

清逼枝間翡翠光浮石上珊瑚三徑涼風蕭颯半簾烟雨模糊

題醫官書扇

春雨溪頭洗藥秋風林下看山興來獨攜藜杖時過喬松往還

題畫二首

渡口寒流拍岸門前曲徑通橋獨許高人來往不妨終日逍遙

霜葉紅鋪碎錦晴巒翠擁千鬟借問招提何處鐘聲遙在雲間

題畫扇

涼雨千章夏木溪烟一抹遙岑杖策不妨林下釣竿長倚溪潯

七言絶句

題魯司樂所藏張眞人墨竹

肆樂堂西萬竹清秋風時聽鳳凰鳴憑誰截作伶倫管來和鈞天奏九成

題薛希震山水畫扇

岳陽樓上獨凭闌無數雲林杳靄間腸斷一聲何處笛令人歸思滿關山

題蒲萄

博望窮源是遠功靈槎萬里泛秋風歸來設有安邊策贏得蒲萄滿漢宮

口號八首

昨夜分明夢到家袖中猶自有黃麻親朋見面無他語且說相違幾歲華

三年操翰玉皇家幾度重瞳看草麻明日孝陵修祀事又須扈從出東華

家舍清閒勝出家養生何用服胡麻精神凝定緣無欲猶及青春鬢未華

竹枝線亂出東家莫惜芟繁似翦麻但使歲寒高節在肯隨桃李競春華

宦遊隨處即爲家堪笑蓬心賴倚麻朝退淡然無所事焚香時復誦南華

廻首巾湖是故家年年春雨長桑麻迂疎只合親農圃慚愧含英與咀華

縹緲祥雲護帝家詞林長得聽宣麻分明身在青霄上咫尺瞻依日月華

綺羅圍繞富豪家莫笑貧居衣敗麻陋巷簞瓢元可樂至今千載仰光華

朱緝雲以詩話別信筆次韻留之

傳語朱君款款行客邊須盡友朋情鵾鵬一舉冲霄翼頓隔扶搖九萬程

簡姚侍書索菊花

君家秋菊滿離芳雜遝猩紅間柘黃解使一枝相慰藉便須沽酒對重陽

題李侍書墨菊

露蕊霜葩迥不羣獨於秋暮散清芬莫憐景物渾蕭索賴得相依有此君

洗藥圖

洗藥仙翁逝莫追匣圖想像見容儀多情惟有雙溪水依舊春風漾碧漪

題仙娥春睡圖

流蘇碧帳卷輕紗琪樹參差拂絳霞勝概不從圖畫得蓬萊誰信有仙家

蓬萊清宴會羣仙細酌瓊漿送管絃款枕半酣春似海不知人世幾千年

送金與賢還鄉二絶（按與賢平陽人善書蘇伯衡有贈序）

白髮蕭蕭老畫師尋常落筆世稱奇承恩歸去多閒暇却憶西清應詔時

楊柳飛花已暮春客鄕忍送故鄕人到家若過巾湖曲爲報平

安慰老親

題吳以穎司訓畫

泮水新培竹數竿清風喜得報平安枝頭更有團團月長照先生苜蓿槃

疎篁娟娟葉可數翠影橫窗月當午一聲鐵篴振天風夢魂飛渡瀟湘浦

東甌山水昆陽最江上羣峯舞鳳鸞湖海宦遊今幾載石田茅屋畫中看

題四皓弈棋圖

坐對棋枰趣自閑高風未許強追攀誰知羽翼當年事只在遲遲一着間

題長古烟波卷

家住東吳第幾洲釣船長並五湖遊此身自得閒中趣流俗何須笑直鉤

滄波萬頃綠生烟沙鳥晴飛落落（按疑落照或落日）邊長嘯一聲天地窄更於何處覓神仙

題竹石四絕

生平愛竹久成癖日日開窗對晴碧何當更致徂徠松歲晚相期結三益

怪石巉岏如伏虎翠篠迎風鳳鸞舞綠烟滅盡月當天涼影蕭蕭滿庭戶

黃陵廟前風雨急孤舟暝泊湘烟濕誰吹鐵笛向君山驚起蒼虬作人立

息齋一去不可作遺墨淋漓見金錯露滴新梢濕鳳毛雷撼春林迸龍角

題竹贈友人

客底逢君別更難酒酣持贈碧琅玕緣知此去遙相憶長使虛心耐歲寒

矯如飛鳳下層霄獨向朝陽刷羽毛鮑叔交情深似海客邊持此贈同袍

和楊諭德聞平和（按和當作胡）捷音志喜十絕（按楊士奇名寓以字行泰和人永樂五年由中允晉諭德）

天子親征方有詔旋聞捷報紫泥書聖明神武眞無敵萬里長驅掃羯胡

祥光五色照邊陲雲擁雙龍翠羽旂夾道歡呼迎御輦六軍齊奏凱歌歸

英明睿略古無前幕北長驅出萬全從此塞垣無斥堠不須三策奏屯田

貔貅百萬仰雄韜弓矢于今已載櫜天語丁寧優賞格聖情深體將臣勞

皇威赫赫肅風雷萬里烟塵一掃開俘虜倉皇肝膽落神兵篤駭自天來

地涌甘泉瑞應多洗兵何用挽天河小臣愧乏涓埃力稽首稱揚奏雅歌

百年遺孽盡冰消大慰來蘇屬望勞一統河山千萬國朝宗江漢日滔滔

誰云北虜號天驕盟歃羞聞說便橋黃鉞一揮清翰海降胡千億總來朝

步趨行在直金鑾曉拜綸音萬倍歡深荷儲君推帝澤文華設醴宴朝官

普天率土總爲家奕奕輿圖豈有涯方國星羅均治化萬年千載仰中華

題山中畫寄僧無方（按目錄作題山水畫）

聞說新樓倚翠微烟霞風雪總相宜何當借我西窗榻細和山中十詠詩

題垂釣圖

草笠羊裘鬢雪生老來何事客星明扁舟獨倚桐江曲一縷清風萬古名

題畫扇爲醫者賦

紆廻一徑入雲烟絕勝懸壺向市㕓白馬錦韉何處客料應來

問衛生篇

題菊花

浥露迎風解翠苞獨於秋暮占孤高莫嫌冷落無顏色萬古清香配楚騷

題山水扇

瀟瀟蘆葦滿汀洲隔岸雲山翠欲浮蓬底漁郎清睡足不知涼雨報新秋

題碧羅扇

碧雲擁上月團團散作人間（原存一字孫校增間字）九夏寒却憶洞庭涼雨後金波萬頃鏡中看

題五色扇

曾記更番儐道時紫宸班裏侍朝儀天樂一聲雲外起祥光五色映朝曦

和友竹題扇

一見梅花眼倍明滿懷詩思豁然生石根更有青青竹歲晚相看分外清

題扇畫黃鶴樓

祥雲縹緲護危欄鸚鵡洲前擁翠鬟獨立斜陽空悵望不知黃鶴幾時還

危樓百尺倚江濆江上層巒紫翠分黃鶴仙人今在否滄波萬里渺烟雲

題扇上滕王閣

南浦飛雲帶晚霞半江清水漾晴沙閣中歌舞今零落空有垂楊集暮鴉

題蒲萄

靈槎清夜空中發銀漢流光起天末奪得驪珠萬顆圓撒向秋山弄明月

題畫

秋雨山中昨夜多飛流千尺瀉銀河曉來試上茅亭看空翠濛濛濕薜蘿

題雜畫

罷釣歸來日未斜閑撑小艇入蘆花倚篷歌徹滄浪調目送飛鴻落遠沙

秋江萬頃渺烟波雲外三山擁翠螺放棹歸來天未晚蘆花深處聽漁歌

杖藜日暮倦登臨山入招提路更深何似兩翁忘外慮陶然觴

詠坐松陰

萬壑千巖紫翠重樓臺多向白雲中山翁抛卷臨流坐應是推敲句未工

溪上翠山列翠屏溪頭松竹四時青讀書纔罷焚香坐恐有幽人過草亭

茅亭隱隱隔疎林春水橋西一徑深白髮老翁無外事抱琴何處覓知音

蕭蕭落木洞庭秋隔岸翠山爽氣浮詩客不禁清興發西風一舸泛中流

山中昨夜雨初晴澗底新流戛玉鳴吟罷好懷猶未已茅亭獨坐看雲生

題畫扇

老夫久矣慮都忘獨向溪頭坐夕陽收拾雲林新景物吟邊次第入詩囊

題菊花贈友人

別來迢隔楚江秋幾度臨風羨遠遊要見東籬舊顏色墨花飛出硯池頭

題花鳥

九十韶光半已踰膩紅嬌綠倘堪誇幽禽似解傷春意背立東風看落花

堪笑遊蜂底事忙蜜脾未飽更尋香不知山鳥相窺久又逐飛花過短墻

拂拂東風送暖回好花偏向雨晴開幽禽休戀閑蜂蝶花底寧無挾彈來

海棠和睡倚琅玕幽鳥相依意自安只恐狂蜂妬顏色時時枝上轉頭看

題墨菊

花壓金錢玉作柯珊瑚斜拂翠婆娑絕憐老圃秋容好信是曾沾雨露多

題花鳥

春入園林宿雨晴芳桃萬樹着花明飛來山鳥頭如雪獨立東風亦有情

幾簇榴花竹外看絳霞流影護琅玕幽禽只恐繁華妬又欲將雛過藥欄

題四時花鳥

海棠過雨嬌無力輕染臙脂酒暈紅可愛山禽眉似畫亂花深處媚春風

薝蔔花開夏已深芸窗日永罷鳴琴半牀清夢誰驚覺隔竹黃鸝送好音

何處飛來倦翼收高枝獨立野塘幽查梨結子菰蒲老占盡西風一段秋

竹間寒蕋得春先的的瓊瑤間翠鈿山鳥似憐頭上雪飛來樹底鬭清妍

僴竹莊美其善書

遶屋脩篁長鳳毛美人幽致竹同高怪來書法誇無敵清影滿窗金錯刀

題柏子庭菖蒲石（按柏子庭元時嘉定人喜畫枯木石菖蒲）

風芽露葉照人清勁氣稜稜石與爭却憶故園修竹裏半窗燈

火讀書聲

題墨菊

作客曾過五柳莊幽人邀我泛霞觴淋漓醉洒東籬墨染得秋花箇箇香

涼颸昨夜過西湖落盡紅衣老翠蒲一段秋容猶可愛萬金叢裏碧珊瑚

年來別却東籬菊幾度臨風爲寫眞莫咲枝頭顏色改清香終不混緇塵

題花鳥

翠嫋紅酣宿雨晴畫闌斜倚曉風輕山禽似識春光好羣聚枝頭亦有情

閑居八詠爲宋琰賦（按宋琰字廷春奉化人預修永樂大典官中書舍人）

延旭扉

金烏刷羽出榑桑當戶流輝啓曙光翹想五雲天咫尺噰噰鳴鳳在朝陽

待月軒

憑軒默坐夜寥寥明月相過不待招丹桂曾從高處折清香留得向人飄

暎草簾

簾前草色潤如酥生意悠然入畫圖風引流蘇搖翡翠雨添新綠上蝦鬚

積苔徑

竹邊曲徑轉迴塘苔蘚年來積漸蒼縞鶴舞風嫌宿潤青鞋踏雨帶餘香

彈琴几

光凝棐几淨無塵一曲瑤琴太古心休道鍾期今已遠交游未必少知音

架書棚

牙籤緗帙爛生輝芸葉凝香走蠹魚誰羨鄴侯三萬軸郝隆只曬腹中書

煮茶鐺

湯翻蟹眼雪花生十里松風漸有聲涓滴便教清思足何須豕腹漲彭亨

焚香鼎

沈水香殘換夕熏輕烟繚繞博山雲幾回月落琴聲歇一榻清風破宿醺

題十八學士琴棋書畫四絕

長松落落散清陰石鼎香浮綠綺琴一曲倚闌聽未了悠然懷古意何深

石枰數點曉星稀思入幽玄落子遲若使樵夫能解此料應柯爛已多時

弘文係直儼登瀛文采相輝總俊英書法尤推虞學士翩然落筆鬼神驚

萬壑烟霞澹夕暉蕭蕭白髮坐忘歸畫中看盡應多趣誰識乾坤變化機

棊

休沐相過一咲同閑憑棋局坐薰風當機誰肯饒先手失意還從得意中

雙陸

得采歸來莫浪提縱橫來去更多蹊傍觀總解論遲疾當局誰知意轉迷

題畫馬

灞水春風出浴時霜蹄欲奮更遲遲奚官應解憐神俊輕縮絲韁不敢騎

昂首迎人氣尙驕曾從萬里出蒲稍相憐若許終餘惠春雨生香草滿郊

題山水畫

千林霜葉戰秋風萬點青山杳靄中兀坐不知塵外事悠然孤思逐飛鴻

題四景山水

曉起軒窗面面開亂紅如雨洒蒼苔呼童淨掃林間路有客湖南載酒來

翠擁紅雲漾碧漪香風拂席午陰移折簡欲飲還停手何事攜琴客到遲

南山秋色兩相高坐到忘言趣更饒如此風光須一醉白衣應已過溪橋

凍壓千山玉作圍陰雲微破露斜暉蹇驢踏遍橋西路折得南枝擔上歸

題二老對奕圖

頭顱如雪鬢毛稀猶向棋邊較是非一著拈來千萬慮何人眞解脫危機

題鬼谷子觀書圖

不向山中樂采芝劇談何事泄玄機青溪遺跡荒秋草留得陳編較是非

觀奕

當局休嫌下子遲那堪敵手兩相持若逢得意須收拾貪得無厭勢轉危

題四景山水

花日籠烟破早寒興來攜杖度巑岏胸中浩蕩春江曲知與何人作意彈

江上羣峯擁翠蓮江頭喬木散晴烟推篷坐看飛流下詩思清如孟浩然

滿眼山光夕照中釣絲輕颺白蘋風沙鷗何事驚飛去不是當年海上翁

凍壓千林玉作花江天一色淨無瑕漁人蓑笠休嫌重有客尋梅未到家

題四景畫

蹇驢信步踏芳洲又擬明朝作意遊垂老飄零湖海客一分春色一分愁

泥塗沾足汗交流當午鋤禾倦未休白紵一聲何處起涼亭只在水西頭

病飲何慚頭上巾東籬醉後往來頻秋花自與春花別誰似幽人得趣眞

舟泊蘆花淺水灣釣絲輕颺碧波寒老樵更在雲深處凍壓冰崖下腳難

題春遊圖

和風拂曉翠烟消竹窓看花過野橋昨日山翁曾有約烹魚燒筍試春醪

題池亭納涼圖

當午鋤禾日又斜半生辛苦力田家碧筩不辭凭闌客閑却波心一片霞

詞

中秋賦菩薩蠻

冰輪碾破琉璃碧素娥對鏡寒光溢香透桂花秋風淸人倚樓從教銀漏轉高把珠簾捲底事惜嬋娟相期又隔年

擬春怨賦捲珠簾

楊花飄蕩隨風起撲檻穿簾撥動傷春意蹙損眉尖倦梳洗光陰百歲還能幾　芳心欲付東流水流水無情謾自滔滔去背立闌干默無語雙雙燕子東風裏

黃文簡公介菴集卷之二

黃文簡公介庵集卷之三

退直稿

黃　淮　宗[illegible]

頌

騶虞頌（有序　明史成祖紀永樂二年九月周王橚來朝獻騶虞）

洪惟太祖聖神文武欽明啓運俊德成功統天大孝高皇帝應期受命肇建丕基制禮作樂綏厥兆民爰法古昔衆建宗藩夾輔邦國垂萬世無彊之休皇上繼志述事奄臨大統首篤親親之恩達於仁民愛物德澤所被無間遐邇由是至和之氣薰蒸洋溢充塞兩間徵爲瑞應不可殫述乃永樂二年秋八月太史奏考驗天象有仁獸之祥是月騶虞見於鈞州神后山實周王封內王得之躬獻于朝臣庶聚觀罔不稱歎臣淮伏聞成周之世人倫正朝廷治天下純被文王之化故召南詩詠騶虞以見王道之成鈞乃中州之地和氣所鍾騶虞發祥於此誠王道成之嘉應非若成周徒形諸詠歌而已臣忝職詞林躬逢盛事不可無紀述傳示將來謹拜手稽首而獻頌曰

於皇太祖膺符纂基禮明樂備運化淳熙爰建宗藩翊我帝室詒厥嘉謀子孫是式惟皇繼統撫臨萬方率由舊典振其紀綱仁政之推始于親親式隆恩義篤敍天倫德孚化浹覆冒無極蠻貊夷羌爭先效職至治馨香昭假彼蒼爰錫純嘏襲于休祥其祥伊何厥類孔多卿雲甘露瑞麥嘉禾維茲騶虞猊首虎軀旼旼穆穆于周之墟有白者質有黑者文內仁而信協于祥麟食不傷生行愼所履乾文垂耀兆我蕃祉周有賢王令德孝恭齋沐陳詞貢于明堂皇曰嘻嘻維王所致盍歸于周昭茲嘉瑞王拜稽首天子萬壽匪曰奇珍實天之佑天佑斯徵如日之恒

藩國承休萬邦永寧明明我皇心懷謙抑保茲成命罔敢自逸明明我皇德與日新功光前烈福綏後人猗歟盛美詠歌不足播之頌聲神明是告

平安南頌（有序　按明史成祖紀永樂五年六月以安南平詔天下）

臣聞至治之世禮樂征伐自天子出故能混六合爲一家垂顯休於萬世洪惟我太祖高皇帝膺符纂統一寰區總攬權綱以馭億兆四裔戎夷聞風款附而安南陳日煃稱臣奉貢允先他國安南在漢爲交趾郡近代以來陳氏世守其地太祖高皇帝嘉日煃慕義封以王爵授以金印俾其子孫傳序世世不絕恩至渥也太祖高皇帝棄羣臣安南陪臣黎季犛遂殺其嗣王日焜立己子蒼爲王變易姓名欺已罔衆我皇上纘承鴻業蒼乃遣人奉表掩飾其罪皇上好生之德如天如地數遣使諭翼其感悟季犛父子冥頑驁黠稔惡弗悛肆掠邊郡侵逼占城要殺朝使譎狡之態言莫能狀甚者僭號紀年罔有畏憚皇上弗忍無辜被其荼毒乃允廷臣之請遣將臣成國公朱能等率師討賊求陳後而立之師行之日鑾輿幸龍江禡牙授能等成算且戒以無暴其民能等俯伏受命初抵雞翎賊徒閉關拒守我軍鼓譟揚威一卒奮出斬關賊徒倉惶奔潰師度富良江賊操舟迎敵我師順流扼之賊焚溺死者無算並其舟以濟師賊並江列柵幾三百里我師急攻破之遂拔其國既芟既滌乃慰乃安爰於國中徧求陳後無所得交之父老歡然相率詣軍門咸言陳氏夷滅已盡願復交趾爲郡縣俾我子孫永爲中國民將臣以聞皇上乃循輿情俯從所請詔下之日歡動朝野臣惟（按原本此下衍已哉二字涉下行而誤應是皇上二字）踐祚以來道禮和樂煦育民物惟

恐弗遂其生征伐豈得已哉季犛叛逆弗臣于我天刑苟縱而不討曷以振舉綱常示法萬國今旌麾所臨動協成算遂成無前之駿功是宜播之歌詩以垂耀千古謹拜手稽首而獻頌曰

巍巍太祖統有華夷總攬權綱物無拒違惟皇纘緒覆冒萬國德享神天恩均動植日竁月窟椎結卉裳與琛輦贄奔走來王睠彼南交爰有凶豎粤自篡歲戕其國主竊彼印綬據有土疆棓克逞虐煽禍隣邦皇曰噫嘻昏迷罔知風行草偃彼或庶幾皇風丕暢兇渠震懾遣使陳辭飾詐矯情皇不逆詐俾自懲刷霈澤下施綸音煥發孰謂彼兇益傲以狂刼我信使掠我邊方皇曰咈哉予爲民主天討有典敢縱姦宄乃命將臣簡器勵兵授以廟略聲罪南征將臣伊何元勳太傅有侯有伯以贊以輔皇謂將臣汝省汝師勿窮其力勿黷其威不善降殃民實何辜順則撫之毋使卒瘏將臣受命罔敢怠遑七月之吉率師啓行皇輿莅止龍河之滸鷹牙有儀式壯其武六師既發怒氣莫奪賈勇長驅如熊思搏虜不量力羣聚雜錮奮其螳臂車轍是膺我師覯之薄示以威一夫突入羣虜山摧總戎有令弗徐弗亟礪爾戈矛各恭爾職武夫洸洸旗旐央央如飛如翰涉彼富良虜猶假息恃險列柵跳踉叫讙勢欲死咋我陳既固我馬既同左右交驅表裏夾攻披角脫距扼臂剪翼霆震飈馳虜無留迹桓桓我師不肆不驕駟騎後先馳告于朝交人僉言陳祀無胤矧茲日南漢之故郡我皇仁聖四海爲家願俾下臣咸仰光華乃徇輿情乃疆乃理建官置牧以經以紀明詔既頒朝野騰歡銅柱隤折山川改觀思昔宋元亦勞師旅勿良于謀厥功罔著猗歟我皇廟算孔明將臣用命聿駿有聲猗歟我皇恩威並濟

是畏是懷動罔不利南交既平干戈載戢萬國同風永永無斁

賦

聖孝瑞應賦（有序）

聖天子達孝純誠追慕皇考太祖聖神文武欽明啓運俊德成功統天大孝高皇帝皇妣孝慈昭憲至仁文德承天順聖高皇后大德深恩欲報無所莅祚之初卽遣使致書幣詣西域迎請法尊大乘尙師哈哩麻巴五寒越暑始克至京乃以永樂五年二月庚寅率天下沙門就靈谷禪寺建壇宏宣釋典用伸薦揚因博濟幽爽至竣事凡十有四日法駕日臨壇壝躬執祼獻者三靈貺昭答如響斯應舉其大者言之若祥光慧炬天花寶蓮卿雲甘露諸福之物獻異呈奇間見迭出復有天樂流音于寶殿舍利騰輝於浮圖青鸞白鶴翱翔于碧落神僧後先應供不可數計或隱或顯罔測靈蹤雲端每有旛幢獅象之狀若將下臨者臣庶具瞻靡不稱嘆茲皆聖天子孝誠純至故穹祇交贊庶物效靈以振耀於當時以垂休於萬世夫豈偶然百辟卿士上表賀聖天子謙遜固讓降勅歸美高廟且戒且勉羣臣欽承聖訓忻忭蹈舞上下之間和氣周流猗歟盛哉謹拜手稽首而獻賦曰

惟聖皇繼統以臨御兮納萬國于陽春昭禮樂與典章兮舉成憲之是遵乃兢業以靡寧兮隆孝情之終慕凡志力所可及兮亶忱誠於晨暮爰走書而致幣兮迎至人于西域卽京刹之峨峨兮建崇壇之奕奕遵金仙之軌則兮弘敷宣乎梵唄幡幢繚繞以莊嚴兮騰薌合之馡馥皇執圭而秉鬯兮謹蠲潔而明禋仰聖靈之在天兮倏對越之在庭皇心弗懈而益虔兮日每臨

乎壇壝信有感而必通兮爰兆集夫多瑞睹天花之飄空兮炫寶屑與瓊英忽呈祥於齋幄兮復廻旋而上升靈光慧炬其迭見兮燿衆目而駭觀非名言之可狀兮亦靡物之可擬紛五采之相焠兮爛蟠空之卿雲晃珠聯而玉綴兮湛甘露以宵零含利燿芒於浮圖兮每彷彿乎太陽之舒霞耿流光以下燭兮燦金色之輝煌紛總總其不可殫述兮斯皆託物而效禎被肸蠁而翕集兮尤顯赫之足徵旣神僧之戾止兮復萬靈之來會驅鸑鷟以駕車兮策獅象而爲衞振法音於寥廓兮又申之以告語倏聲容之俱泯兮徒臨風而延佇饗幽明之殊途兮合厥應之孔明申眷命而用休兮于以昭我皇之孝誠稽炎漢之中興兮白衣爲光武而啓道及貞符協應於武德兮神人告太宗以先兆成王觀河洛以沉璧兮榮光出而龜龍並呈宣帝尊孝武而告祠兮白鶴翔集于後庭自古亦莫不然兮鏤金石而靡泐固恒理之可推兮匪人力之可及矧泰運之方亨兮混六合之同軌陰陽和而協氣順兮亦時暘而時雨茲先天而天弗違兮何所求而弗遂也宜佛日之齊彰兮致百祥之咸萃也皇遜讓而弗居兮曰豈予之所能荷考妣之同德兮垂福慶之繩繩爾百辟之忠愛兮乃諉美於朕躬朕弗敢恃此以自安兮資股肱之協恭政和平而弗怠兮歲屢登而民遂庶大端其在茲兮俾有辭于永世臣承詔而抃舞兮效嵩祝而三呼昭盛美於無窮兮薦郊廟而登歌歌曰於昭聖皇德配天兮大孝尊親禱必虔兮至誠感孚瑞應綿綿兮啓佑子孫億萬斯年兮於昭聖皇廣至仁兮沛澤下施洞幽明兮顯道類彰厥瑞斯徵兮謙尊而光奕世其承兮

表箋

代撰命婦賀皇太后受册寶表文

伏以隆尊親之禮治典所先致敬養之誠人倫攸重惟崇名之旣正際率土以騰懽恭惟皇太后陛下含弘光大端一誠莊佐輔先朝克諧於內政敷宣慈訓允合於大經齊周室之太任超漢家之明德是以享天下之養而膺福壽於萬年也（妾某）氏等猥以微末叨沐恩榮喜際會於明時仰覩儀文之盛美恭祝延於聖壽願同天地之悠長

代撰命婦賀皇后受册寶箋文

伏以至順承天母儀正位臣民均賀寰宇騰懽敬惟皇后殿下齊莊誠一慈厚寬仁贊內政於東朝德音夙著正儀範於中壼景命維新功昭衡統之勤行衍金支之盛是宜配宸嚴以奉宗廟而隆福祚於悠長也（妾某）氏等際遇明時叨承恩眷仰軒龍之著象祝睿算于千春

贊

太祖皇帝御製嘉禾詩贊

洪惟太祖聖神文武欽明啓運俊德成功統天大孝高皇帝在位垂四十年祗奉神祗于育臣庶屢獲嘉禾之應躬灑宸翰著爲聲詩以昭天眷茲者皇帝陛下追惟先烈爰奉奎畫摹刻于石因以刻成裝潢成軸分賜諸王及廷臣臣淮忝陪禁掖叨輿寵賜謹拜手稽首而述贊曰

惟天降祥祐我高皇嘉禾薦秀屢兆時康惟皇受祉承以謹抑思答天休用彰玄錫洒御宸翰頌之聲詩鏗律振呂翔鳳騰螭皇心孔仁式形述作冀茲豐穰永均民樂聖明贊緒爰發秘藏

奎章煥燦日星斯煌孝心永懷敢閟遺澤勒之貞珉庶昭無極若稽周書嘉禾紀名延禩八百至治是徵巍巍皇明貞符允協聖製永存實綿洪業庶幾千世茲刻是珍諧之樂音以亨聖神

柴望義事贊（有序）

嗚呼自伐木之詩廢友道不明也久矣非友道之不明也人於交友之義薄而不厚也交友之義薄則友道幾乎熄矣有能篤於義振其薄足以獎勵流俗者君子得不喜談而樂道之乎杭之士柴望其人也望敦厚朴實與人交謹甚其友金觀字用賓者家居養母母卒未襄事觀竟死哀毀妻亦繼歿子幼弱弗克治喪望乃籲諸所與遊者力舉三喪葬子觀之先人墓側嗚呼望可謂篤於交友之義而無間於死生者矣嚴陵吳楨摭其事著傳聞者皆形諸述作以羨美之贊曰

交友有道義以爲則友而弗義便辟諞愿遜焉古訓昭哉民彝伐木之詩時克念之吁嗟爾望先民孔式克慎取友維義是力其友伊何金觀用賓讀書養母守志力貧母兮棄背哀毀困瘁既殞厥躬亦喪其配幼子煢煢其泣呱呱望也往弔擗地號呼曰維斯人曷即于戾死於我殯朋友之義爰集同心殫力經營聿舉三喪祔于先塋吁嗟爾望施德不報純誠內孚躬行允蹈麥舟之事簡冊流芳彼也君子寗有耿光佑善者天綏以多祉勿替引之子孫孫子

至樂先生杜君畫像贊

內寬外嚴者質之美言謹行端者學之力既約己而裕人亦斂華而就實聊薄試乎泮林尋退休于泉石惟至樂之在斯諒伊人之叵識吁嗟先生兮亦獨何心庶委順兮無愧厥德

金問侍郎父像贊

凝乎其神渟乎其真少孤而克立長裕而益伸方膏車于雲路旋屏迹于衡門躡君平之素履振先世之餘芬充其實以培夫令德斂其華以施夫後人是宜躋壽考於耆耋播聲譽于儒紳也歟

舒知縣小像贊（按舒字有常見後送序）

貌蒼神固言溫行修及壯而仕既老而休有林有泉以遨以遊邈焉高風人莫與儔

蔣司直小像贊

翹然湖山之英岐乎玉雪之清行誼孚于州里譽望藹乎鄉評錫命推恩既榮膺于彝紱童顏鶴髮還寄跡于林坰以遨以游不伐不矜斯其爲君子之徒而享福慶於遐齡也歟

董長史子莊畫像贊（按董子莊名璞以字行江西樂安人永樂時由國子司業出爲趙王府右長史原本董誤作童今據明史本傳校正）

質厚而貌恭神完而氣充溫乎崑山之璞蒼然徂徠之松其行也確爾而不拔其量也廓焉亦有容明天人之奧旨振孝義之宗風是宜橫經辟雍效職藩封承眷遇益久而益隆者也

高節菴德暘畫像贊（按德暘作得暘字孟升錢塘人著有節菴集）

貌不踰中人而度量廓如也言不誇詡而文與理俱也行不詭異而駸駸乎前賢步趨也動則行其志靜則涵泳乎聖謨也嗚呼先生斯其爲學問之功資之深德之符也

青田蔣處士贊（按青田縣志隱逸蔣琖字叔韋居南田卽此人蔣文質爲其後人見陳子上蒼雪軒記）

貌古而神清言溫而行確宜振美而揚芬何遯世而離俗甘樂

志於琴書獨徜徉乎丘壑挹三徑之清風擅谷口之芳躅蓋將積慶儲休以遺其子孫俾光大其門而安享夫遐福也耶

箴

養蒙齋箴

壽陽趙孟開名其藏修之所曰養蒙蓋取諸易蒙以養正之義左春坊左庶子兼翰林侍讀黃淮紬繹其說箴以勗之箴曰

若人力學罔不在初臧否攸判聖愚殊途勿陷於險勿傾以頗養之斯存貞吉永圖

銘

思紹堂銘（按溫州府志府學訓導杜圻蓋即德基清碧名本字伯原清江人）

溫郡庠司訓建安杜君德基元之隱君子清碧先生嗣孫也揭思紹二字銘其堂用以自勗左春坊左庶子兼翰林侍讀黃淮

爲之銘曰

達孝所稱貴乎善繼先業弗承有忝厥世猗歟清碧名高德尊學窮經世道探一原時惟其季屢徵弗起卓爾高風播諸青史善積慶延奕世彌彰宜爾嗣孫孝思不忘孝思維何克紹是力是纘是繩庶幾成德相彼水矣源泉實深弗引其流曷異蹄涔相彼木矣根本既固培植弗勤枝葉以蠧玩物省己小心兢兢揭名于堂鑒覛有徵屈伸以時出處殊勢罔迹之求惟心是契心苟存之如覩容儀慎言敏行其何敢違書美象賢詩云不匱千載同符爰錫爾類我作銘詩勒之坐隅勗哉思紹永矢弗渝

正固齋銘爲紀善王可貞作（按可貞溧陽人見後泰寧知縣王公墓誌）

乾道四德貞以終之爰翕爰聚肇彼化機維人之生肖形天地歛華就實匪貞曷致其貞維何曰正而固不頗以偏不馳以騖端方平直中矩應規鞭辟近裏堅確自持譬彼築室必慎其址弗正則傾弗固則圮正勿至矯矯則致戾固勿致執執則多蔽正之固之貴乎有恒勉之敬之惕厲兢兢曾勤三省顏躬四勿賢哲是師庶幾無失有齋翼翼藏修是宜展也君子眎此銘詩

說

張志文字說

四明張璞僑居皐蘭所與游者字之曰志文請說於余余曰善乎字子之義也凡物有質而後有文玉在石中爲璞其質已具必假琢磨以文之然後可以爲蒼璧爲黃琮爲圭瓚爲瑚璉以至爲佩爲環爲珂爲玦爲杯爲斝是皆文之著而爲世之所重也君子有美質必篤志於學問以文之使不啻如玉之見重於世庶不負名與字矣所謂學問者自格致誠正修齊治平以至

於詩書六藝皆是也豈徒記誦詞章之末而已雖然文質不可以相勝故孔子嘗曰質勝文則野文勝質則史先儒釋之謂然則與其史也寧野蓋欲矯其偏而歸之於厚云爾璞乎吾懼子之過於文也慎之哉慎之哉

序

會試錄後序

歷代取士之途不一獨進士一科久而愈盛自漢試明經射策進士程試之習已肇於此唐宋以來進士科目大行爰及我朝稽古右文而進士爲尤重或者謂取士校其文章不若求之德行然不知文章載道之器文之所達卽德之所著德蘊諸中微而難見情見乎辭顯而易知卽其文而驗其德是卽有虞敷奏以言之意何莫非良法乎且先後得人具有明效其在於唐時

則有若宋璟善守文以持天下之正顏眞卿毅然之氣折（按折上疑有缺字）而不撓沮陸贄忠誠論諫韓愈反刓劉僞李絳直道進退其在於宋時則有若李沆正大光明世稱聖相韓琦垂紳正笏志安社稷德量節槩如歐陽修公忠直亮如文彥博先憂後樂如范仲淹乃若司馬君實有旋乾轉坤之功程朱倡明道統以接夫千載不傳之緒光輝煥發照暎簡編靡能殫述曾謂文章不可以得人乎矧惟太祖皇帝德澤涵濡垂四十年進士得人蓋將軼唐宋而過之今上皇帝以大有爲之資膺文明之運乃永樂二年時當大比就試之士沐維新之化率皆奮勵激昂期以自效有司拔其尤者四百七十二人小錄登載具如故事於戲多士其榮矣乎雖然德之著於文章者既足以榮其身德之著於用（按用上疑有缺字）者當有以善其政諸君子行將對策大廷敭

歷顯要必推其德而措諸事業卓然爲當代名臣且以皐夔伊傅自期罔俾唐宋諸賢得專其美庶見進士文章不爲虛器也勉之哉勉之哉

送太僕寺丞吳性泉考滿復職序（按吳太僕父僉事廣溫州府志有傳）

余在鄉里時嘗聞故老言國初有吳公廣者來僉衛指揮事其人讀書好古慷慨有大志善撫士卒部曲之制紀律之施關譏之禁皆有條序其下或有侵陵于民輒加懲艾不少貸以故士皆恬熙民得安於畎畝衣食實公之惠也洪武戊申南溪民不靖公率兵討之至境集部將謂曰人孰不貪生而惡死若遽加兵則玉石俱焚矣不若以大義降之於是遣人諭以禍福示以恩信衆聞命咸曰將軍生我父母也豈敢悖德即相率斬其渠魁詣軍門降且以貨寶爲獻公秋毫無所取人不血刃而南溪以平還師之日僚屬舉酒爲壽公歉然不以爲功其賢於人也遠矣未幾調戍汀州至今人思之余聞而歎曰可謂仁矣仁者必有後子孫其昌乎近年余來京師四方譽望之士多獲接見一日會太僕寺丞勝泉吳氏于闕下貌淸而儀肅言溫而氣和問其家世乃曰鑑先子嘗仕溫之武衛鑑生於溫至於今猶解吳語余聞之愕然曰勝泉乃仁者之後也因與道往事竟日自後往來情意日翕洽皇上即位脩舊典遷太僕寺於滁陽勝泉別去甫二歲今年秋以秩滿朝京考最俾復職朝之大夫士咸歌詩以餞侍讀學士王公序其首簡復徵余言余聞天道無親常與善人然報施之際不于其躬必于其子孫于其躬者固顯融於世矣于其子孫則陰德之流無窮焉勝泉尊公於兵戎之間不生事造釁不嗜利不要功仁聲義聞久而愈著勝泉之食

其報何可量哉昔虞詡平朝歌之黨可謂有猷有爲矣然數百之衆一旦駢首就戮其中豈無汚脅之徒後雖深自悔咎亦何及哉今跡勝泉尊公所爲不謂之仁者可乎雖然發祥流慶固在於前人而繼志述事尤後人之所當盡其心者勝泉勉之予日望之若夫監牧攻駒之政前序已詳茲不復贅

贈徐孟彬後序

聖賢立教必嚴義利之辨義與利不可兩立而輕重之勢常若持衡然重義而輕利者爲君子反是則小人矣若永嘉徐孟彬其重義輕利之君子歟孟彬儒家子自少聰敏勤於問學汲古之餘且通醫術比年客京師常居善藥人有疾無貴富賤貧一以藥濟之而未嘗責其報翰林檢討同郡潘君民止頃冒寒疾且劇孟彬察其色脈探其病源藥之不旬日病良已潘君舉家

德之而孟彬不自以爲功潘君素知孟彬非可以利瀆乃謁諸僚友與朝之名公賦詩頌美而自序其所以德之之意於首簡余於潘君忝葭莩之親於孟彬叔父弘道有同門之好得無一言以綴卷末夫醫之爲術人之生死繫焉貪鄙之徒多挾此以要利謬謂短長之命懸於其手扣其術盲乎無所見聵乎無所聞或剽竊前人緒說喋喋以欺人曾不究其指歸者又多有之求如孟彬業通而義重者幾何人哉昔柳子著宋清傳言清居藥四十年積券如山歲終度不能報輒焚之清市人也市人不爲市道交其見稱也若此孟彬世以儒業相承其於業利之判講之有素宜其操行之高有非流輩所可及也雖然余嘗觀孟彬之志遠且大醫之術豈足以盡其材哉姑因此以發其兆耳尚勗之（按潘民止名幾永嘉人後爲溫州府學教授）

送孔審理還永嘉迎母就養詩序

永樂三年秋八月既望伊府審理正孔君光霽得告還永嘉迎其母安人就養于京師造余言別余賀之曰世之人孰不欲竭力以養其親然弗克遂其志者蓋多有之貧賤而無外患幸得以朝夕承顏其於衣服飲食或不能給亦不足以爲養貴而且富有以爲養矣其或膠於職業如四牡念王事靡盬北山嘆從事獨賢心雖無窮而力有所弗逮也光霽以俊偉特達之材膺薦爲胄監上舍生尋蒙顯擢曳裾王門可謂富貴尤幸聖天子在上五緯順度天下和平宗王承休仰德崇尙禮教以令其下而審理之職恬無所事由是得請於朝以伸其孝情樂莫大焉孔君聞余言懽然喜動于色既而復憮然而嘆曰公延受賜于上固爲侈矣奈何先人蚤世祿弗逮養風木之悲曷其有極余又釋之曰父母俱存人子至情然修短係乎分定非人力所能爲也雖然祿以奉其口體孝之小者也立身行道以延其令譽孝之大者也光霽迎母而來益思勵厥志愼厥躬俾業日以廣位日以崇移其孝以爲忠將見推恩之命頒自九重不惟榮慈親於桑榆之景亦足以慰先人於九泉之中矣尙何歎焉孔君拜余言而去余與交游之士追餞于都門離觴旣舉各賦詩以送之謂余有同都之舊授以首簡遂次第其說僭序于羣玉之右

送趙子野還鄉序（按趙德謙永嘉人永嘉縣志據此補入學職訓導）

余弱冠入縣學爲弟子員時德謙趙先生分教學之西齋樂易好善喜奬誘後進未嘗見疾聲遽色余雖不在館下竊嘗與聞論議先生嗣子子野習義方之訓襟懷洒落不流於時不滯於物有儒者氣象事父謹甚嘗撰杖屨侍從出入以故余獲締交洪武乙丑先生沒余與子野往來如故後十餘年余忝充貢入朝遂成契闊今年子野來遊京師十月朔謁余于官舍握手念舊怳若夢寐無何卽告別言還且求余文余與子野友也友以輔仁爲事豈得忘言哉夫士之所以貴於人者以其所尙者志而已能尙其志則學日以茂業日以廣名日以彰無所往而不遂矣昔余始交子野見其氣甚充志甚銳意其駸駸向用揚其茂實振其英聲胡乃溺於流俗荏苒歲月以自韜晦哉今焉不遠千里而來觀光都邑增益其見聞厥志亦大矣又何必戚戚然邅以懷土爲念哉吾知子野之意以爲富貴利達有命焉不可幸而致故甘於退處而不辭庶幾守道安分者之所爲也雖然命由乎天而志存乎己由乎天者固非人力之可求存乎己

者豈非平日之當勉故柳子曰周乎志者窮躓不能變其操子野別余而歸益須篤志敏學以爲立身顯親之基毋徒委之於命而懈於用力也余言不佞未知子野以爲然歟否歟

送王縣丞復任永嘉詩序

聖天子纘承大統仰惟太祖皇帝立法垂訓小大畢備在我後嗣子孫當恪守勿替故踐祚之初首詔天下式遵成憲凡舊臣廢棄皆得復故職順慶王君某昔在太祖皇帝時自國子上舍生試事察院以明法知名擢丞永嘉無何太祖皇帝賓天政事紛更君不能屈節附勢遂爲當路者擯斥殿授雲南監壘井大使永嘉之民願留而不可得相與咨嗟久而不忘去年君聞詔躍然而起今年春達京師卽拜恩命復丞永嘉余之鄉邑也余與君素相善君戒行有日別余於寓館余既喜君得以伸其志復慶永嘉之民不孤所望適鄉人徐孟彬出送行詩一卷徵余序其端故不辭而書之古之論治者必重郡縣而郡縣之職實貴於久任久任則政通而民和事周而情得遠近無欺蔽之患上下有相安之樂故凡設施措置舉合理道鮮有謬戾君昔居永嘉佐縣令出政治纚纚有條邑民受惠者已非一日今復舉向日所施之政率向日所臨之民如御指南之車以適百粵坦然行之無疑矣雖然始勤終怠人情之常求其所以致此者由於志不能帥氣焉耳故孟子曰持其志無暴其氣余固不敢以衆人之事望君君於持志養氣二者盡致其力俾治效之著久而益隆庶幾無負聖天子擢任舊臣之盛心他日政成而來登名上考歇歷顯要其進蓋未可量也若夫道離別之情敍行役之勞具載于詩

送永春知縣舒有常之任序

聖天子嗣承太祖皇帝鴻業施仁布惠覆冒華夷尤且兢兢業業不遑自安思得賢俊之士布列中外以熙庶績乃詔公卿大夫士各舉所知南昌屬邑靖安舒有常用國子學正張緝熙薦辟至京天官審言考行信緝熙不謬舉奏于朝除授鎭江丹徒知縣到任未閱月舊官復職代還遷泉之永春知縣戒行有期謁余求言獎余故友徐叔鉉典教靖安與有常相友善以故余稔知有常出處昔在太祖皇帝時有常嘗從事夏官循循雅飭愼言敏事每爲當道者稱許太祖皇帝賓天卽謝免歸田里讀書自樂若將終身今幸逢聖治維新法遵舊典乃幡然而起以副側席之望一去一就舉合時宜可謂君子矣推其所守以施于有政綽有餘裕又何待余言哉雖然縣令之職於民爲最近凡邑人之休戚風俗之淳漓歲時之豐歉獄訟之興息皆由其德政脩否居是職者不其難矣乎有常能知其難以圖其易不夸大以矜高不矯激以要譽平心和氣以撫其下隨宜制事以適於用俾邑之老稚皆囿於春風化日之中如魯恭之於中牟卓茂之於密寇準之於巴東因情爲治而名譽自彰庶幾上不負朝廷求賢之意下不負緝熙薦舉之公視疇昔益有光矣余與有常爲友故不以其已至已能而遂忘規戒之言有常往矣尙其勉之

送翁與軒赴寧國府同知序（按翁名昂樂清人見樂清縣志選舉諸科）

永樂三年春正月余鄉人翁與軒氏以才俊擢同知寧國府其友伊府審理正孔君光霽以與軒亟膺顯融謁朝之搢紳賦詩餞其行屬余序弁其端古之言治者必曰唐虞三代考其官人

之法惟才惟德初未嘗以資格拘漢雖有序遷之制而尤以稱職有治行爲重其後魏崔亮始限資格唐裴光庭復申其法自是賢才局於等級不得展布其能積世相承莫知其非我太祖高皇帝登庸俊傑以共理天下一洗弊習使盡合於道故凡命官小大器使咸適其宜苟有才德能任重致遠雖自韋布超拜宰執亦所不吝也皇上嗣大歷服率循舊章而於任官一事尤加愼重雖流外雜職未嘗輕授今與軒以一介儒生即有大夫之命豈與軒之才之德超邁等夷非資格之所能拘乎哉雖然同知古別駕佐郡守出治者也寧國畿甸之地土廣人庶舟車所集國用所資爲江南甲郡職於斯者尤不易也朝廷以與軒能勝其任舉而授之其待與軒不爲不重矣與軒盡思所以自力使郡守有所毗輔毫倪有所恃賴若晉王祥之佐徐州唐張執之佐齊州庶幾上不負朝廷知人之明下有以慰鄉邦之望矣與軒嘗從事地官屢將命往四方民不勞而事集推此以往孰不可哉

蓼莪閣詩文序（故史君樂清縣丞歿官任者）

詩三百篇具載事物之理其於事君事親之道特加詳焉其言事親若陟屺若北山若鴇羽或勞於王事或困於行役不得躬致其養形於聲嗟氣嘆自有所不能已者至於四牡實上之人逆探其情而代之言求其詞切情至皆未若蓼莪一詩蓋此詩乃孝子不得終養而作是故晉王裒每誦及此未嘗不三復流涕門人受業者並廢而不講嗚呼詩之感人若是其至歟六合史君某蚤歲喪其父母哀毀踰禮殆欲無生者既窆即墓左築閣數椽扁曰蓼莪以寓罔極之思後鄉貢入胄監擢任大理評事遷溫之樂清縣丞至官退食公署匕筯既舉輒不能下咽嘆曰向者吾親在堂不能力致其養今幸得祿足以供滫瀡而吾親不及享矣繼母康強未艾迎養有期而生我勞瘁者安在哉慟哭移時不能止縉紳先生聞而閔之因即蓼莪閣爲詩若文以將其情其同官邵陽周君某持其卷徵余敘嗟夫史君誠可謂孝子也夫五十而慕大舜之孝死事盡思仲由之孝故禮謂孝子之志思慮不違乎親史君念其親至形于一飯之頃其庶幾死事盡思之謂豈徒無愧於蓼莪詩人云乎哉且孝者百行之原能孝其親則必能忠於君能忠其君則必能愛乎民吾知史君非惟不負丞將無施而不可也或謂史君生當盛時身躋膴仕以顯榮其親而以蓼莪自託無乃過歟余曰不然傳曰讀詩者不以辭害志史君所處雖不同而孝思之情豈有異哉或者之言遂塞因書之爲蓼莪閣詩文序

送沙子振赴祿州同知詩序

洪惟太祖皇帝寅奉天命肇建皇極以大公域四海以仁恩子庶民雖遐陬僻壤在荒服之外者亦皆設官以司牧之治化之盛蔑以加矣皇上以聰明仁聖之德嗣登大寶渙發號令一循舊章內治既修乃推恩廣愛撫育遐氓俾咸得其所以光我太祖皇帝之鴻烈乃者思明守臣上言其屬若祿州西平永平界乎交廣之間而牧民久失其職皇上聞之惻然興嘆以爲土地人民受之先帝毫髮弗敢廢棄委而弗顧可乎亟召吏部簡拔才俊往蒞之永嘉沙君子振適待命闕下即擢授祿州同知朝之士大夫知子振者咸喜慶以爲得人且賦詩餞其行余與子振生同里閈相知尤詭故不辭而序其首簡余惟天下之大地

里之遠近而斯民尊君親上之心初無遠近之殊以地言之則滁州去京甸百餘里蓋不近而遠也然滁州之民榮生而哀死晝作而夜息其俗與畿甸無異也夏葛而冬裘飢食而渴飲其情又與畿甸之民無異也其俗同其情同其尊君親上之心爲有不同者哉子振受民牧之寄要在因其俗而遂其宜順其情而通其志鎭之以重厚字之以至誠懷之以惠利使無一民自逸於德化之外庶幾遠不負太祖皇帝設官之至意近以慰皇上愛育之盛心斯爲不曠其職矣若曰邊鄙之民不足與言仁義或嚴刑峻法以驅迫之或朝四暮三以聾瞽之乃欲求得其心是猶激水之在山揠苗而助長爲可哉子振素以廉謹聞必能勉於茲否則非朝廷之所望也是爲序

送章教諭之官福寧序（按章教諭名泰平陽人洪武丙子舉人）

余讀孟子至士之所事曰尙志恒惕然有感于中夫士與衆人羣居天壤間其耳目口鼻四肢百骸未嘗不同其爲夜息食稻粱服裘葛亦未嘗不同惟士以尙志爲事故脩諸身無不獲發於言見於行無不合於理道著爲文章達之政事皆可以化今而傳後視衆人汨沒沈酣愈趨愈下殆大相遠矣然志之立存乎己時之遇安乎命志苟立矣而時不遇焉亦可以正家而垂慶及達而見用任以一事則一事舉任以州郡則州郡治登爲宰輔則可以致君而澤民初不以時之窮達位之崇卑而有間也平陽章君惟敏與余同郡童丱時即相親厚惟敏志已不羣爲同列敬愛既冠余與惟敏俱選爲邑弟子員惟敏抵郡城即館余家劇談雄辯晨夕忘倦輔仁之益居多洪武乙亥余忝薦入胄監惟敏亦繼至又得洽其論議每一舉口輒以古人自期恥爲陳言腐說其志可謂大矣會朝廷愼選有學行者出爲郡邑師惟敏受命爲漳之長泰教諭人或惜其局於一事而不得以展厥志惟敏乃端然不動其心既至學首脩治廟廷以嚴祀事飭教條勤課講以勸勵諸生出私帑倡率好義者置義田建義學以惠教羣弟子又白于有司毀淫祀百有餘所以祛流俗之惑遠近翕然歎服其賢所謂任一事而一事舉於是乎驗矣在職甫六載丁母喪去位今服闋謁選循例用故職調福之福寧縣學福寧長泰均爲閩屬邑士風民俗不大相遠惟敏以嘗施于長泰者舉而措之綽有餘裕何俟余言哉雖然方今聖天子求賢如渴正士君子得志行道致君澤民之日所蘊如惟敏者蓋不多得天池浩蕩會見鵬擊豈尋常尺澤之可淹耶餞飲有詩姑爲之序

送翰林庶吉士王道歸省詩序（按王道永嘉人永樂甲申進士尋詔選曾棨等二十八人讀書文淵閣王道與焉）

永樂七年春二月朔翰林庶吉士王道謁告歸省其父母凡與游者咸賦詩以餞屬余爲序道自少穎悟賢父母憐其有受教之資遣入邑庠爲弟子員道亦自知砥礪窮日夜讀書未嘗厭倦以故學業茂長蚤有令聞歲癸未發解爲多士冠對策大廷登名甲科會皇上大興文教思得全才以恢弘治道黼黻太平乃選拔進士之穎脫者得二十有八人以象周天列宿俾居館閣讀閣秘藏之書以充其德器道獲在選列其蒙恩朝廷可謂厚矣茲復得告還歸故里升堂獻壽舞斑斕之衣展承顏之樂鄉閭故舊走賀盈門其榮幸又何如哉諸君子餞別之作辭多頌美固其宜也或曰道際文明之運遭非常之遇月給廩祿日

食大官而簿書期會之勞不煩乎志慮敲朴喧囂之事不涉于耳目是宜日就月將增益其所未至以副皇上遠大之期何乃汲汲然以鄉井爲念乎余曰不然士之所學忠與孝而已孝者百行之原忠之所由立也昔何蕃爲太學生歲率一歸韓愈爲之著傳亟稱其賢道之二親年耄垂白迎養不可得苟不時歸覲省以慰其懷不惟於蕃有所愧誠非聖天子以孝治天下之意也問者唯唯而退遂書以爲送行詩序

送永嘉黃知縣復任詩序（按永嘉縣志永樂時知縣黃應疑即此人）

善政易治而善譽易聞者莫縣令若也政有不善爲毀亦立至矣蓋縣令於民爲最近民之情好逸而惡勞好善而惡惡好富而厭貧順之則感悅逆之則召怨悅者譽之所由生怨者毀之所從起即輿情之毀譽稽履行之得失而賢否著矣閩中黃君

師石爲永嘉知縣聲甚有聲永嘉實余鄉邑邑之父老來過余者樂道其善且曰黃君爲人和易而寬平純篤而警敏不苛察以爲智不矯激以爲廉事上也恭而有禮撫下也寬而有制勤以集事而業務舉誠以感物而姦詐息暇日則修庠序之事延接儒雅究論理道虛己聽受略無難色先後稱者如出一口余固知其賢於人矣今年冬秩滿考績郡上其事于藩府藩府上于天官天官綜核名實奏之天子皆以最聞益知父老之告余者不誣也朝廷爰按典制俾復厥職以終惠永嘉之民戒行有日詣余言別余舉爵爲賀因謂曰縣令得人自古爲難昔魯恭治中牟化及鳥獸卓茂治密吏民親愛不忍欺劉方治襄城吏民同聲謂其不煩之數君子者世豈多見哉迹其躬行之實亦不過順民情以爲治而已君之政若于民心揚于朝野綽有餘裕殆亦卓魯之徒歟夫千尋之木上干霄漢以其有本也河流滔滔東注于海以其有源也黃君發于鄉校賓興于太學試藝爲名進士培其本浚其源蓋非一日發而爲事業昭著盛大豈有涯哉詩曰庶幾夙夜以永終譽黃君益知自勉矣翰林諸君子重君賢且才咸賦詩爲餞余不佞輒識所聞于首簡以爲牧民者之勸

送永嘉鄒典史復任詩序（按永嘉縣志鄒永樂時任）

國制縣幕僚曰典史上與令丞論政事贊裁決下攝羣吏防其姦而程其怠職至要也凡人氣盛者好剛氣餒者多弱剛則上忌下殘而謗議興弱則上淩下侮而事不立皆莫能勝厥任惟謙愼明敏剛柔適中者宜之永嘉典史鄒君彥蕃在任幾七載令丞遇之如嘉賓事無巨細必商榷而後行胥吏輩敬畏信服

不敢逞其譎誕邑民數萬家愛戴感悅形於頌歌且永嘉爲溫劇縣晨戶初啓將事者林立幕下鄒君從容酬答式中程度退乃肅容罷辭白于令丞自非謙愼明敏剛柔適中能若是乎今年冬屬當再考天官按治狀上其最于朝循例復職余喜慰夫邑人之望爰集寮友賦詩以華其行因綴一言于羣玉之右夫天下之事無難易大小惟在乎熟之而已易敘鴻漸自于干于磐以至於于陵于逵習之有素也庖丁解牛批郤道窾恢恢乎有餘地郢人堊鼻匠石斲之堊去而鼻不傷之二者皆末技也苟爲不熟何以窮其神而造其妙乎鄒君居官既久越歷多智慮密宜其治效之著無愧古人今拜恩還邑復修舊業如駕南轅而之百粵策良驥而適康莊安然順適無復留礙將見才日以充譽日以隆躋臨仕陟華要行當有日又豈徒得上下之心

于一邑而已雖然官怠宦成古人明戒孰謂鄒君有是哉余忝辱相知於頌祝之餘不敢忘愛助之意云爾

送昇上人住建昌太平興國禪寺詩序

詩寧禪寺前住持發師余鄉人也間過余言曰天界默庵和尙入室弟子曰昇上人者軌度端嚴不事修習機辯警敏由乎夙成凡大乘之妙賾三觀之旨歸心領意會了無疑滯誠法筵之狻象鄧林之杞梓也嘗任嚴之兜率振廢舉墜集衆安禪具有條理人皆歎服上人不欲以成功自居拂袖還依京刹泊然自處日以究竟己事爲業江右建昌領僧教者以郡之太平興國禪寺主席久虛力致上人補其處部檄既下飛錫有日相知者贈以詩偈致求先生一言序于首簡庶有光也余業儒非知佛者何以言爲然嘗聞之佛之爲教以清淨爲宗以寂滅爲樂其徒必謝絕垢氛遺拂緣影使一法不立萬象空虛直超如來覺地未嘗涉夫有爲也然而歷世千百餘年象教綿衍徒衆日蕃梵宇之崇嚴檀施之雲集參扣之往復供贍之煩勞非有綱紀以維持之則紛雜誕幻漫無統攝靡所不至矣百丈海公深爲此懼撮其機要約爲教條以垂範立訓其檢制防愼之法至周且密嗚呼百丈亦何心哉不得已也太平興國在麻姑山下實建昌望刹上人主席于此緇素之流悉皆瞻仰如欲使其各修其業以究夫明心見性之旨可不知所先務乎況末學滋僞邪妄日增如所謂假服稗販者比比有之上人宜以扶植宗風爲任矯懲違作怠忽振百丈之淸規障狂瀾於橫決庶幾道其所謂道而無愧於爾佛祖之付託矣雖然紀綱法度齊之於外非直出世法也若夫顯示密修隨機感化俾能所兩忘是非雙泯

世間法與出世間法平等無二此上人之當勉非余所談也因其請姑書以爲送行詩序

橫山書屋詩序

往歲余忝賓與上京國舟過毗陵郡郡之山環列山之勢若奔馬若飛鳳若湧泉若走蜿蜒若立屏障雄傑奇詭千態萬狀迤邐東北諸峯高與峯山等而重岡疊阜宛轉迴護綠鬟翠黛紛錯交敷清淑之氣鬱然勃然騰霄而直上殆非諸山可擬余竊意茲山之下必有盛德君子居焉訊諸舟人而得其名曰橫山因識之弗忘比入太學適與芮君牒存同舍問其鄉邑芮君曰某世爲毗陵人家於橫山之麓去郡城纔一舍許余矍然而悟乃以向之所見者爲賀芮君謝曰茲山川靈秀所鍾某何與乎無何芮君以春秋登上第余亦綴名榜末同爲中書舍人交好之篤如兄如弟今復同爲東宮官朝夕相親益篤舊好退朝之暇芮君袖一卷過余請曰此吾橫山書屋之圖也朝之大夫士皆有詩子素知我願一畀言弁于篇端余惟山川之靈秀因人而益勝理固然也苟不託諸詞章則何以擅名于後世哉若杜少陵之東西二瀼李謫仙之匡廬韓昌黎之南山柳柳州之鈷鉧潭或發於詠歌或著之紀述宏辭大篇輝耀簡册直與山川之氣爭雄而並麗千萬世不能泯也余陳腐庸談不足以追躡往躅然諸搢紳之雅製次列于卷者皆足以發芮君之志則橫山之勝豈彌久而彌彰又豈特若余所見而已雖然芮君沉靜而寡言敏學而謹行名之傳弗傳固所弗論而所處之地復何計哉其圖而詠之者蓋不忘所自云爾不忘所自厚之道也烏可以無述

劉編脩文集後序

右詩文集凡若干卷余友劉君朝紳所撰也朝紳卒之又明年其伯氏朝綹來典京闈文衡既竣事謁余官舍因出斯集徵余序余童丱時與靖安教諭徐君叔鉉暨朝紳相繼入邑庠爲弟子員年均而志同氣合而情篤朝夕聚處未嘗違離披經閱史交相問難必求至當每一文之成轉相傳誦是是非非具道其實切磋琢磨之益固不少矣間於燈窗論及出處大節朝紳昌言曰他日宦遊四方苟得同官同事誠爲至幸蓋不敢必也未幾叔鉉由鄉貢除教職余亦竊祿于朝退想朝紳之言慨然興歎洪武庚辰春策試天下士子余忝充彌封官朝紳對策合格除翰林編脩余亦以是年轉翰林侍書獲遂疇昔之願然所恨者叔鉉先已物故不得與此樂耳余不自揆竊與朝紳相期以

遠大事業孰謂朝紳嬰疾而歸遂成永訣今所存者徒託空言而已良可悲夫雖然人生世間窮通壽夭各有定分沒而無聞雖壽何益沒而不朽雖夭亦壽顏淵非不夭也百世之下五尺尺童子皆知遷譽賈誼非不夭也雄詞大篇照映千古讀者莫不敬慕蓋顏以德行稱賈以文章著所存雖有不同而其播遺芳揚令譽於後世者未始有異也朝紳天資純篤操履端方德之所蘊固厚矣乃父貢禹先生嘗爲郡學訓導粹於理而長於文朝紳循循雅飭克紹文業父子兄弟自相師友朝紳積之久資之深發之於述作若金之在鎔隨範而成器水之在壑沛然莫之能禦嗚呼朝紳之德行文章兼優而並美若此何患泯滅無聞乎昔歐陽公序其友蘇子美之文嘗曰斯文金玉也其見遺于當時必有收而寶之于後者若吾朝紳之文豈徒金玉云乎哉然其功業未著賚志以沒是乃天之所命非人所能爲亦復何憾九原有知必以余言爲然

送巴東知縣陸士見詩序（按後有祭巴東知縣陸親家文即此）

國朝崇尙儒術集天下英才于太學而教育之又俾其練習庶政以究觀其行事然後隨其才而授之以職故賢能之士皆足以自效而不才者不得以幸進矣永嘉陸峴士見爲太學生績有聲譽爲同舍所推服前年冬選入內廷試之以事在列者凡三十一人皆循循雅飭弗肆弗矜越歲餘事有成績東宮特加寵眷爰命銓曹悉授以官復命右春坊大學士兼翰林侍讀臣淮左春坊左諭德兼翰林侍講臣士奇陪宴于承天門賜賚優厚人皆榮之士見用是得巴東知縣既入謝即促裝上道交游之士相率賦詩以黷其行授余首簡余惟士之際遇明時得一

資半級以爲進身之階斯爲幸矣士見荷蒙寵恩若是之厚可不思所以報稱哉巴東戶賦雖少居荊門上流實當川峽要衝供億之浩繁轉輸之委積視他邑爲甚士見處此亦可謂難矣雖然君子爲政盡其在己者而已事之難易不足計也在己者何耿介廉潔所以守身也恭敬謙和所以事上也慈祥愷弟所以撫下也勤敏明愼所以集事也剛健斷制所以剔姦也信能行此五者則民仰之如父母敬之如神明信之如蓍龜無所命則已苟有命焉人將爭先效力惟恐弗及尙何供億轉輸之足慮哉傳曰樂以使民民忘其勞此之謂也況士見試事內廷習聞仁厚之政推此以長夫一邑何難之有苟使區區從事於程督期會之末誠非明聖崇尙儒術之本意也余與士見相知最深不敢佞諛輒以所知者爲告若夫道離別之情敘歷覽之富

具見于詩余復何言

送彭澤知縣黃子貞復任序

彭澤爲九江屬邑地隘而民少然密邇畿甸實當要衝轉輸之委積徭役之徵歛視他邑頗劇故凡吏于茲者不迫急以病民必因循以廢事能舉其職蓋鮮矣邑宰黃君子貞則不然子貞爲人仁厚敦謹其處事也寬而有制其使下也均而有節邑民無小大貧富感其惠忘其勞奔走服役不敢後故事集而政不擾嗚呼子貞其可謂豈弟君子者歟今年秩滿郡書其績上于藩府藩府上於吏部皆以能官許之循例詣于朝俾復故職將行徵文識別余惟朝廷任官莫重于守令守得其人則惠及於一郡令得其人則惠及於一邑以縣令視郡守則縣令於民爲最近尤不可不愼也子貞初以弟子員試藝爲進士卽爲縣于

郴之桂陽丁外艱服闋復有彭澤之命惠及于民不止於一邑而已奚事余言哉雖然余與子貞同門友也烏可無一語以致勉焉夫爲政之道不可憚其難以爲不能爲亦不可忽其易以爲不足爲憚其難則氣餒而志歉志歉則事不立忽其易則氣盈而志驕志驕則事無成均爲不可也子貞宰彭澤之小邑理紛錯之劇務從容不迫具有成效固無畏憚難行之事矣今考績言還愼勿以政之已著爲已足當益求其所未達益勉其所未至無怠無忽無慢無驕庶幾德日益充業日益廣遠大之期未易量也書曰罔曰弗克惟旣厥心罔曰民寡惟愼厥事子貞其尚勉之

送鄒澧州赴任詩序（後鄒名進見後鄒先生挽詩序）

僕昔在太學稔聞廬陵鄒君尙友盛德君子亟欲求見而未有爲先容者及較藝鄉闈貢名春官對策大廷皆辱與君俱觀君爲人質厚行確氣量坦夷與人交傾心吐膽不爲町畦言若不出口而辯論是非可否如較黑白然未嘗毁人過失信哉盛德君子也僕願訂久要之盟而不敢必無何果拜恩命同除中書舍人賜居第且相聯比旦則偕出暮則同歸治事之暇論文賦詩啜茶命酒讙歡而後已情好之篤不啻弟昆至於閨閫之內亦自相和協通有無候安否曾無閒言雖妯娌娣姒之情莫能尙也吁僕庸劣疎陋宜見棄絕而獲君愛重如此君之爲人尤可見矣當是時不但君與僕私心慶慰人亦羨之也越三載僕承乏翰林君丁內艱去職服闋復改授四川資縣知縣數年間求如昔之朝夕相親不可復得而戀慕之情君與僕殆無異也邇者幸遇聖天子下詔求賢君用薦徵至京間過寓舍僕一見

歡然若醉醒夢覺[illegible]傾瀉盡洗胸中離別之懷君乃怡顏巽辭謙恭退讓猶始相[illegible]然視僕之狂簡大有逕庭孔子謂晏平仲善與人交君其庶幾乎君今擢知澧州戒行有日鄉友在朝者喜君超秩而惜其去咸賦詩以餞修撰王行儉謂僕知君爲深宜爲序以冠篇端夫守一州與宰一邑任雖有等差要皆以公直廉明慈祥愷悌爲本君之善政已驗於資縣矣舉而措之何難之有若道塗之跋涉山川之歷覽具在篇什僕尙何言哉姑述朋友之誼以致區區之私云耳蓋朋友五倫之一君於友誼久而逾篤則其事上撫下之道概已可見君其往矣他日甘棠有詠尙當側耳以聽

送邳州學正徐彥齊赴任詩序

永樂己丑春會試天下貢士國子生徐彥齊氏登名副榜循例

除授邳州學正戒行有日其友徐君弘道合交游之士賦詩以艷其行授余首簡余惟國家養士莫先於學校而學校尤在於得師我朝混一海宇稽古右文以興至治上自京都下逮郡邑莫不有學養士固有其地矣學之主師席者必託諸經明行修之士而國子生居多誠以一道德同風俗必自首善之地推及于天下擇師尤得其要矣彥齊際文明之會膺師儒之任若之何而盡其職乎或語彥齊以邳之士子不善學彥齊深以爲憂余因釋之曰師之於弟子孰不欲其克己遜志以受教也孰不欲其黽勉強力以底於有成也然人之質有高下習有美惡爲師者苟不隨其才而造就之因其習而利導之迫之以威攝之以法強之以未達而冀其速成且將有扞格不勝之患尙何得人之足望哉嗚呼玆豈盡學者之過是亦教之者不得其道也禮曰君子知至學之難易而知其美惡然後能博喩能博喩然後能爲師正此謂也雖然此特施教之法耳論其本則固有在焉彥齊以書經進身余請卽書之所載槪言其略舜命契爲司徒曰敬敷五教在寬蓋言敷五教者當主於敬而行之以寬也穆王命君牙曰弘敷五典式和民則爾身克正罔敢弗正民心罔中惟爾之中蓋言人之視效在乎敷教者躬行率之也推而至於一郡又推而至於一州一邑莫不皆然彥齊積學有年講之精習之熟舉此以教其邳之士子邳之士子皆將奮勵激昂惟彥齊是法表表偉偉出爲世用庶無負朝廷建學立師之盛心而吾道益有光矣彥齊與余有同門夙契故於序送行之什而致愛助之意彥齊幸勿以余言爲瀆

贈御醫段士誠詩序

古有恒言良醫用藥猶良將用兵夫將之用兵先貴乎料敵敵有可戰有不可戰有必戰有不必戰兵法曰知可以戰不可與戰者勝又曰百戰百勝非善之善者也不戰而屈人之兵善之善者也余觀御醫段士誠氏其深有得於此歟去年夏余女病疹告諸士誠士誠急走視藥之立愈繼而幼子棐亦病疹頗劇闔室惶駭速士誠用藥士誠察其色審其脈從容謂余曰人受生積毒鬱于五藏發則爲疹今暴發已甚若復以藥攻之何異抱薪救火揚湯止沸是不惟不可藥亦不必藥也越三日病勢差減士誠曰病減則毒斂不以藥固之則餘毒客于內將爲患連飮數劑病良愈嗚呼士誠可謂能也已譬之兵法藥之而愈者知其可戰而得善攻之道也弗藥而愈愈而後固之以藥者知其不必戰而得善守之道也向非見之明審之熟自信不惑如將之料敵其能然乎余觀史稱名醫曰扁鵲倉公扁鵲遇長桑公飮上池水以視病盡見五藏癥結倉公見元里公乘陽慶傳脈書五色故爲人定利害決生死神變莫測要之皆有所授受況小兒腠理未固色脈未定索之以情不能得其實求之以言不能喩其旨爲之醫者恒病其難精士誠診治之術無愧前人其心傳口授必有所自乎余德士誠甚厚且知其爲人不可以貨利瀆爰集同朝士友賦詩以贈因著余說于篇端

楊處士挽詩集序

挽詩之作尙矣漢有薤露蒿里敍哀以代哭泣至李延年分而爲二薤露送王公貴人蒿里送士夫庶人因命執紼者歌以勸力故又謂之紼謳者陶潛自製挽詩但言死生永隔無復傷悲以寓其曠達之意唐杜甫作八哀悼王思禮等輩備述出處履

歷行業文章長篇累牘屢言不厭是後作挽詩者多倣效焉誠以盛德在人既沒而著其思思之而發於言言之不足故詠歌之豈宜緋諷而已哉司經局洗馬楊君溥其父處士公以疾卒于家翰林學士胡公既爲志其玄堂其鄉邦故舊及朝之士大夫嘗與洗馬君游者聞處士喪皆悲戚感歎形于歌詠積而成什其德之感夫人者可謂深且厚矣嘗卽胡公之志以求處士立身行已之大節處士幼卽穎異不凡書經目成誦長游鄉校從鄉先生習學子業其問學蓋有源委矣母早喪竭力事父不忍遠違膝下以干祿仕其事親克孝矣勗洗馬力學必告以忠孝大義其教子之道得矣訓育族之孫子女俾不失所振窮恤匱恆恐弗及人有假貸者不責其償糴米于人未償其直其人雖死不負之凡此非徒今人所難求之于古亦不多見嗚呼世

有斯人不幸弗顯于時沒也而又使之無聞可乎是宜諸君子歌詠慨歎之無已也疑然積之於前必發之於後洗馬君以篤實聰敏之資祗事春宮小心日至眷遇日隆駸駸向用未易量也他日推恩之命下賁泉壤則處士之顯著于後者將不獨在此矣洗馬君以挽詩序見屬故推本作者之意以弁于篇端俾覽者知所自云

萬竹軒詩序

櫸（按原本作澤據麗水縣志校改）山在括蒼城中縣學據山之椒以當其勝學之司訓祝君廷心深爲縣令周侯所敬禮令乃卽其地搆軒爲君之別館軒之前後左右皆植竹不雜以他卉名之曰萬竹其仲氏廷玉嘗記之矣去年春秩滿入覲天官上其勞績蒙恩陞除江浦縣學教諭卽日促裝就任顧瞻萬竹軒遙隔二千里未能忘于懷也爰命善畫者繪爲圖以時觀覽朝之士大夫從而詠歌之以紓其思屬予序夫人之恒情平居于林園舍宇之勝朝夕遊焉遂忘其所以爲樂者及一旦舍之而他往必慨然繫之於思思而不能致然後知其昔之可樂者爲不易得也若祝君之於萬竹軒是矣於焉有圖以狀其景物有詩以發其志意接于目契於心恍然處身于斯軒之上翹企之思庶幾少釋乎哉雖然禮有之男子身射弧矢示有事於四方也祝君倜儻有大志必能隨寓而安則彼此皆可樂豈肯屑屑於竹軒之是念哉余也生平寡嗜好而頗亦好竹寓京師僅廿載凡兩移居而竹未嘗見舍休沐之暇一觴一詠必與竹對則心神灑然超乎埃壒之外竹亦幸與余遇暢茂條達殊異凡植森列于堂戶間若嘉賓益友歷寒暑而不變雖蔣詡之三徑渭川之千畝清風

雅致殆不是過也江浦介乎江淮之間地亦宜竹祝君不忘舊好復能闢軒以延致之余當速其族屬偕往焉則今之歌詠者寧不爲君重賦乎

贈周蘊輝序

地理之學莫盛於江右蓋自唐末國師楊筠松得秘書中禁來居贛之寧都教授弟子其後曾廖劉謝輩流傳浸廣遠近多宗之溫之樂成有曰周璣字蘊輝者學地理於葉叔亮叔亮江右人也其所傳可謂得其源委矣蘊輝先世自括徙溫世以儒業相承乃父嘗爲永嘉縣教諭蘊輝習聞過庭之訓復肆志於地理既承明師指授又嘗遇異人開示蘊奧由是心目洞然無所疑礙尋龍定穴動合軌轍去年秋家君以春秋高預營壽藏延蘊輝審度之蘊輝杖策褰裳陟巘四顧遂得其穴於祖隴之南

發土之旦佳兆呈露衆皆稱羨以爲得所嗚呼盈天壤間莫非氣耳其行于地中者爲岡阜爲丘隴高下起伏迴旋拱顧千態萬變形之著于外者顯然易見而理之寓于形者隱微難知然其要則以乘生氣爲本向非蘊輝師傳有自探索精深孰能得其要領哉是誠可羨也余備員詞林不能躬脩子職使壽藏之事貽慮家君賴蘊輝竭力相之聿底于成其有德於我也大矣烏可無片言以伸報謝之萬一竊聞蘊輝之師嘗誨之曰子受是術必遇誠篤積善之人然後發之不則勿輕泄也斯言可謂善於愼重矣蓋福善禍淫天之常道欲行其術而不擇其人可乎昔草廬吳文正公與地理家言必戒以輕作愛助之意莫切於此余不敏敢卽此以爲蘊輝贈

文溪鄒先生挽詩序

士君子之生斯世也人則愛之慕之而願與之遊及其沒也則歎其不可得而復見至形諸辭章以致其哀挽之私其故何也蓋以士君子之才之德足以沾被於人而人自不能忘也譬若精金美玉世以爲寶麒麟鳳凰朱草連理世以爲瑞豈偶然哉廬陵文溪鄒先生諱德明字覲遠者沒六年次子進裒其士友所著挽詩哀辭徵予叙按古禮有紼謳以相力歌虞殯以送葬及田橫門人又製爲薤露蒿里之什以悼人命之靡常今之哀挽蓋本其意而幷著其死者之才行公之孝義具載銘志中殆亦無愧夫士君子矣是宜生則人致其愛慕歿則人致其哀哀則形於歎詠而有所不容自已焉況又有賢子若進能顯其親者乎予與進嘗同官外制見其言溫氣和而敏於集事後出守澧州益有聲意其家學淵源必有自來觀於斯什信可見矣嗚呼公之歿已久矣音容邈邈挽而不可追矣倘幸斯什之存使公之孫曾見之而興孝鄉黨子弟見之而興行蓋不爲無補云作詩凡幾人詩凡若干篇姓字官邑具列如左

送譙禹舟序

去年秋予肝木肆虐劇甚嘗求治於太醫院使徐先生而先生日直禁垣不得數過予乃命醫士譙禹舟來診脈候病勢進退復于先生先生審其言制方予藥藥無不效初先生之命禹舟也且謂予曰士之執醫術以役于官者衆而禹舟敦篤勤敏其言可信故託之不疑也自是禹舟日一至或再至恂恂然無矜遽色按指言證不差毫釐凡三閱月予疾良愈愈後猶旬日一至未嘗厭倦予德之深方愧圖報未能禹舟適以才行擢授遼府良醫副造予敍別予雖不敏烏可無言世謂醫之用藥如將

之用兵然爲將豈必自用哉亦惟知人善任故所向克捷院使徐先生醫家之老將也其知人而善任者於禹舟蓋可見矣夫常人之情稍假之辭色卽嘐嘐然以爲人莫已若禹舟受知於長者非一日方且謙虛遜避常若不自足是殆所謂有恒者歟今受職而往也持此有恒之德以濟其變通之術將不徒爲王國之所重而荊襄漢沔之間必皆蒙其惠利是則先生知人之效益著矣他日有客自南州來者予將歷究其實以驗斯言之不妄焉

送梁本之赴納溪教諭詩序（按本之名混泰和人梁潛用之弟）

永樂甲午夏吉郡梁本之丁外艱起復調瀘之納溪祖席既具或以本之遠別爲戚者余釋之曰古昔好遊之士足迹半天下而文章益大振司馬子長是也天下山川稱奇偉者莫先於巴

蜀山自岷峨聯絡而東重崗疊巘怪石危峯夾江左右獻異呈奇者千態萬變不可名狀川之源亦本於岷合衆流折旋下巴渝過瞿唐經灩澦澎湃洶湧波撼湍激勢益振怒抵夷陵始平故遊者必以巴蜀爲壯觀而以不得一至爲憾間以事至者率多迫於期會而不獲肆其觀覽與未嘗至者無異也本之爲教官無困心衡慮之事從容旅舟泝流上三峽左顧右盼可驚可愕可喜可詠觸於目會於心足以軒豁其志意充廣其智識豈徒文章而已余方以此賀何以戚爲或曰子言固是也然本之有母在堂冀得便近以就祿養今跋涉數千里母且老不能奉以行奈何余又釋之曰子之事親莫大於養志親之志豈口體之奉云乎哉本之兄潛爲春坊贊善兼翰林修撰輿論已稱爲能官本之以教育爲職業又能推其素蘊善誘諸生俾有所造就以備國家之用庶幾能盡其職矣能盡其職則母雖家居聞之必喜且慰是即善事其親者也豈口體之奉云乎哉本之聞余言瞿然謝曰謹受教於是在席者咸賦詩以華其行授余首簡因書以貽之

春暉堂詩序

維揚陸信與余會于金臺間謂余曰信早失所怙幸有母在堂年老垂白信遠違厀下服役武衛弗克候晨昏者凡數載道遠欲迎養又不可得每引領南望未嘗不欷歔涕洟辱交於余者爲書春暉堂揭于寓館俾余朝夕瞻仰猶承順吾母顏色然又或作爲歌詩以廣其義篇什既富敢求一言以發其端余惟詩三百篇君臣之義父子之親靡不具載然忠君必本於孝親故於皇華陟岵蓼莪諸篇尤致意焉至唐孟郊遊宦于外思其親而不可見其情一見於詩乃有難將寸草心報得三春暉之語夫春於四時爲首於四德於元於五性爲仁當是時也陽和之氣充塞覆載物之所感句者以伸萌者以達甲者以拆油然勃然長茂而不可遏生育之功於斯爲盛故郊以春暉喻母鞠養之德可謂善於取譬者矣今諸君子復即春暉以紓子之孝情亦可謂善於頌美者矣余尙何言哉雖然人子之孝莫大於顯親方今朝廷淸明立賢無方信質美而才敏戰兢自持而不違乎矩度盡心竭力而服勤乎武事由是而益致其力焉將見駸駸向用以遂顯揚不惟有以慰悅母心亦足以慰乃父於九泉矣春暉之什豈虛美乎姑述其梗概以發其兆云爾

樹德堂詩序

客（有）問於余曰走也壯而好遊嘗過祝融之區磅礴之野見有大木焉其幹凌雲直上者不知幾千仞其枝葉紛錯盤鬱亘四時而不改其陰下覆以庇萬室其聲震撼丘壑聞者駭膽而慄魄愚不知何爲若是其盛也余曰噫嘻子不聞乎本固末茂植木之恒理也本之大而美者其本既深且固而又沃之以膏壤潤之以雨露烜之以日月鼓之以風霆所以長養而奮發之者匪一朝一夕宜其蕃茂暢達非樗散之可比也人之於德也亦然本之以仁義忠信沃之以詩書潤之以道義培之以禮而養之以樂俾和順積於中英華發於外不愧怍於俯仰而爲盛德之君子否則凡材而已爾曷足見稱於人哉客曰然愚一所疑質諸長者辱聞物理之常而又聞君子之大道一何幸也喜謝而去無何建陽吳宗玉氏來謁袖出樹德堂詩一卷請曰宗玉先世宦遊於外陰德及人者歷歷有之先于隱居樂善（按原空二格）

窮匱者輒賙給之貸不能償者焚其券陰德所施匹休先世宗玉思欲不替厥美而未能也爰取典謨所謂邁種德之意大書樹德揭於堂廡幾朝夕瞻仰不忘於懷辱見知者相率作詩以致勉焉篇什既富願求一言以弁其端余一覽　長篇　章粲然在目究其形容樹德之義多以植物爲喩與向者咨之問答何其相符也理無二致不其然乎吁莫爲之先則無以開後人之緒莫爲之後則無以振前人之業吳氏樹德於先在人耳目滋培之力豈不在於後人乎余聞宗玉嘗爲邑之曹椽遇疑獄輒白令丞詳讞明允而後已今爲掾于錦衣有獄輿掌其牘而處心一以平[illegible]爲本上下交譽之其於先世樹之德可謂善於滋培者矣雖然什中諸作皆與人爲善之用賢俊宗玉尙當益致其力俾業日以長德

於祖考卭口[illegible]愧於斯什也若夫漢之先　報於後

黃文簡公介菴集卷之三

黃文簡公介菴集卷之四（原卷之八）　歸田稿

黃　淮　宗豫

記

重建永嘉縣治記

國朝經理天下分建布政司爲十四道而以浙江爲雄藩浙江統郡十有一而浙左以溫爲上郡溫屬縣四而永嘉麗府城地大民衆役殷賦侈又爲三縣之冠其縣治必宏敞完固然後可以嚴等威肅觀瞻而圖永久也按郡志永嘉自建置以來遷徙不常迨入我朝始安于今所當四達之衢而據其會亦可謂宏敞而得其地矣宣德始元夏五月乙卯颶風起海上拔禾震石聲撼陵谷屋瓦飛舞若敗葉暴雨如注水泛溢淹及半扉自卯至午厥勢旋息計所損禾稼十之七八壞廬舍數千區而縣治

傾圮特甚郡上其事部檄下凡公署圮壞者俾隨宜修創會縣事叢劇未克就理假旁屋以聽政縣丞孔珪還自京師顧而咨嗟白于縣令曰宰百里之邑敷德布令于側陋之室民何所仰然舊材朽蠹欲撤而新之資費浩繁非衆力不能舉珪也竊祿于茲已閱三考烏可以去此而不之顧乎敢固以請縣令作而謝曰予之責也盍相與圖之於是集主簿李輔典史湯銘合議以里胥嘗執役于永樂癸卯者居休既久召而役之皆翕然趨事拔其有才識者趙彥辰等十二人分領其衆仍司其財用之出納而董之以邑掾之能者曰狄善志典史則稽其勤怠令丞提其綱而總督之經始於宣德丁未某月訖工於明年某月廳堂寢司門廡公廨祀神之祠居吏之舍煥然一新其規制宏敞加隆於舊既完且固允爲永久之圖落成之日相率來請記余辭不獲乃與之言曰縣治實施臨政民之所固不可後也若夫政之所本則存乎其人焉諸君子垂紳正容列坐斯堂之上貞白一心交相贊輔本之以誠而行之以恕令則持其中而裁決之俾綱陳而紀列惠洽而姦消邑民皆引領企足竦然易慮而改聽往來督事者儼然有所憚而罔敢肆其虐上之人亦必優禮獎遇不與他邑侔所謂嚴等威肅觀瞻者不在彼而在此矣惜乎孔丞超遷有日不得終惠吾民然而不以去職而忘其舊倡一大義而衆心克合非志於仁者能之乎縣令不掩爲己功善用其言以成此美績幕僚又能致力而不懈其嘉聲令譽將與縣治相爲久遠是皆可書也嗣是而來者不惟嘉其興作之勤俾勿至於廢墜而爲治之要盍亦知所尙焉縣令姓何氏名壽字叔雲毗陵人縣丞字重美南康人其世系蓋出于曲阜云

（按此事永嘉縣志失載）

竹雪山房記

寶慶太守王君起宗造余求竹雪山房記君爲御史時與余交甚篤闊別二十年而襟抱如故喜其養之有素也乃與之言曰天下之物有目者所共覩惟其自處之分不同而其所得亦有異君子之於物也心領神會不凝滯於物故物爲我有衆人之於物也或觸境傷懷以動搖其中或流連光景沈酣玩賞以任情縱欲故爲物之所役而適足以汩其德也子於竹雪也何若王君曰愚也於物澹無所嗜昔讀書山中時嘗輟書燕坐以仰觀俯視凝寒慘慄百卉具腓惟竹與雪交映乎左右靜而察之默而識之凡竹之所以爲竹雪之所以爲雪渾然具於吾心先正所謂萬物體統一太極者融會流通至微至妙愚不得而言

然亦不可言也姑取其迹之顯者若潔而不汚直而不撓者以浴吾之德以勵吾之操力之至與不至非愚之敢必烏可以不勉也於是題諸書室以示不忘余曰信如子之言殆所謂心領神會而不凝滯者歟宜其養之益充而守之益固也彼觸境傷懷若白居易厭湓江之低濕杜少陵抱長鑱而悲歌雖皆君子不幸之所遇然亦未免過於憤激至於流連任情若七賢之放曠沈酣縱欲若党家之麤鄙又何足道哉雖然君子之道明體達用子於竹雪體之所存者既取以浴德而勵操矣其用之所形亦不可不究也舉其大者言之竹之用也爲籩爲籠爲筐爲筥以供祭祀爲旌爲幢以肅朝儀爲管爲籥以協律呂爲筆爲簡以習文事爲弓爲矢爲戈爲矛以充武備爲符爲節以致命于四方雪之用也兆豐年消瘴沴以育民命其有功於人也博矣子過明時居風憲廿餘載按行郡邑出贊戎機皆□□聲譽□遠膺民社之寄而民知仰德隨所過而各致其效□□有得於此乎否乎古人稱竹多與雪相儷者以其歲寒不相□也子今老矣尙當勉力弗懈愼勿以衰邁爲辭忘其所養隳其所守使有愧於物庶乎成始成終而爲明體達用之君子以著吾儒德業之盛豈不偉歟昔衛武公嘗以綠竹興切磋之益迨及九十猶箴警于國况未及於老者乎王君作而謝曰先生期我以遠大是亦切磋之義也請書爲記

處素齋記

宣德戊申余養疾于家栝有包肅純者不遠數百里來謁肅純文獻故家祖容德仕元歷著作郎僉太醫院事曾祖溼追贈上黨郡侯語在伯衡蘇公所撰墓表肅純不以門地自耀退處于麗水錦溪之上顏其所居之齋曰處素求爲之記余問之曰子之所謂處素者何居肅純曰人之窮達不同然各有素分存焉達而在位上則思所以輔其君下則思所以惠其民以諫諍可否爲己任以綏懷勞來爲已憂朝而興莫而處勞心而殫慮疲精而敝神惴惴焉惟恐有所不至以負國家之所託此其素分之當然者也愚也窮居在上所以處其素分者出賦稅輸力役以給其公上退則從容乎田里東作方興荷鋤負耒與壯者相從於畎畝之間竭三時之力以營一歲之儲暇則集童稚數輩爲章句師倦而休觴酌數行歌呼自得漠然不知富貴之爲泰貧賤之爲困也若夫事干謁以怙寵設機械以媒利愚不忍爲然亦不能爲也余曰善矣哉肅純之志殆亦知命者歟中庸謂素位而行不願乎外不過如此而已昔韓文公送李愿歸盤谷序愿之言大率與肅純相類若肅純者其亦愿之流亞歟雖然言行相符君子之道余與肅純雖嘗接談而未究其所安今去此而歸也尙當益自淬礪求所以踐其言庶無愧於名齋之義矣余困憊不能操翰姑述其意命子釆書以勗之

節孝堂記

余嘗辱交吏部郎中何澂論其族系知爲江陰名家世以忠厚相承心竊慕之既而澂之從弟永嘉知縣壽以叔母包節孝堂卷求余記信知忠厚之徵有在也按包字德貞實宋孝肅公系孫自幼爲父母鍾愛以何之門閥相望擇其良曰剛者弃而歸之未及朞剛以疾卒將屬纊與德貞訣別屬以終養舅姑德貞號慟哽咽受命惟謹居喪哀毀隕絕方蘇扶憊以[illegible]事奉舅姑益敬弗懈舅姑安之嘗語人曰新婦事我委曲承順殊不覺子

之去我也或諷以他適正色却之曰未亡人靦顏以覩天日者舅姑在堂宗祀未有託者子何言之悖也諷者慚而退遂請於舅姑立族人子某爲嗣以示厥志居亡何孥子夭死舅姑亦相繼淪謝葬祭悉中禮度二十餘年煢然孑然而志益堅定勤女紅以佐衣食而家日充裕族姻慶弔禮咸適其宜里人嘖嘖嘆羨稱之曰包節孝仍命善書者題子堂之楣以爲風俗之勸嗚呼德貞可謂賢矣乎仁者必與吉會古有是言也德貞以一婦人自笄而壯自壯而老節孝兩盡始終不渝非仁而何然而數載之間迭罹凶變豈非天之未定者乎爲今之計莫若更立族子淳篤而敏者勉令就學以須天道之定吾知何氏忠厚之澤綿遠盛大端可待也若夫旌表以華其門蠲復以優其家則有國朝之典故在姑書以爲記

西爽軒記（安平江伯陳宣字彥純合肥人子佐字叔輔宣德十年襲封見明史功臣表）

鎭守淮安平江伯陳公嗣子叔輔初侍公南京時名其讀書之軒曰西爽今侍公在淮陰仍以西爽題其書室馳書求記予方操觚握管旁有陳玄者躄頞而進曰子姑止愚有說焉夫實以定名名以表實無其實而有其名者君子不取也叔輔昔在南京也都邑之西石城虎踞大江之外羣山龍蟠晦明之著洩烟霞之卷舒變化倏忽不可名狀而書室適據其會且戶初啓淸淑之氣絪緼暢達與晨光相盪其襲人也毛骨洒然如在淸虛之府謂之西爽不亦宜乎今在淮陰也西望則沃野連壤衍迤平曠無層巒疊巘長林穹谷以呈奇獻秀于几席之上徒假尋丈之室飾以虛美之名何居且所謂西爽云者得非勦取晉人王徽之之語乎徽之爲桓沖參軍問以府事不知也問以吏事不知也但曰西山朝來致有爽氣耳彼徽之者以放曠爲高弗率矩度所答非所問墮廢職業可見也叔輔爲勳臣冢嫡讀書明理之暇嘗汲汲於武事精韜略習騎射爲他日折衝禦侮之資舍此取彼不亦左乎余曰不然善擬諸人者不於其迹子其心子其迹則西山朝爽何預人事而徽之取以爲辭宜可咲也求之於心則其逸邁卓絕之懷必有超乎問答之外者區區騎曹豈足以究其才沖蓋不識也叔輔天資英偉氣宇宏深脫略乎凡近超軼乎垢氛默與西爽相符故不論其地之彼此不計其山之有無而胸次之洒然在我者常脗合而無間苟凝滯於物是猶膠柱而調瑟刻舟而求劍其失愈遠矣况淮陰旁近固無山之可卽憑高騁目湖光演漾與天無際而濠梁諸峯隱隱於烟雲之表其爽氣之發越未嘗不往來乎其間援以名軒亦何嫌於無實哉昔周元公家道州厥地有谿曰濂後倅南康卽匡廬之水而命以濂溪之名蘇文忠公蜀人也僑居陽羨改獨山爲蜀山以名其草堂孰得而非之蓋盛德君子居不忘舊厚之道也叔輔在金陵年齒尙未壯藏修游息於西爽匪一朝夕今焉年益富學益充行誼日益篤良由少年居業所積詎忍忽忘其舊乎若夫韜略之神明騎射之便習此蓋叔輔之能事功業所就未易以涯涘窺又豈可以微末之見爲其軒輊哉玄乃矍然而起再拜謝不敏挾石生爲傳吐潤揚芬驅雲卷霧助余揮染以爲之記

思本堂記

僉溫州衛指揮事朱公思直謁余請曰敬也藐焉小子忝職武衛者數年矣實賴我祖宗儲休累行以開厥光暨我先君子奮

身戎行跋履艱險以就功業垂芳委祉覃被後人朝廷深恩大德嘉念勞勩俾我子孫世享祿位追惟本始敢忘所自爰求善書者大書思本二字揭于堂之楣用圖自勉且垂訓於將來敢乞一言以廣厥志余曰公所謂思本者卽禮之報情反始也其存心可謂厚矣夫本之爲義蓋指本之根柢而言本非本不立本立則柯葉蕃茂華榮而實就人非君親則何以成其身而遂名哉此思本所以爲不可忽也雖然本於君親者思之固審矣本之在己者盍亦致其思乎何也孝者事親之本也忠者事君之本也非孝則無以繼志而述事非忠則無以竭誠而盡力唯孝唯忠臣子之道備矣又推而致於極則忠孝皆本於吾心心之所具者理而理之所從出者天也人能順乎天藹然若神明父師之監臨非僻之念不萌外誘之私屏息本源澄澈如鑒空衡平以之事上也遜而無諂以之馭下也寬而有制以之聽斷則是非不惑以之卽戎則勇於赴義以之交朋友接賓客則和而不流以之酬酢萬變則井然有條而不紊祖考之功業由是而可保朝廷之恩德由是而可當子孫之綿遠盛大將不期而自至此又思本之大者也公其勉乎哉鹿鳴之詩有曰人之好我示我周行古人以善道求助於人也如此公之天資明敏愼於禮而周於事顧不鄙棄而徵言於余是亦鹿鳴之意余也敢不罄竭一得之愚以塞嚴命公其勉乎哉思直作而謝曰剴切之論愚所樂聞請書爲記

槐窗記

瑞安王漢初居於邑之西覘窗前有古槐二名之曰槐窗徵言於余余曰君子嘗以松柏爲況豈徒然哉將以自勗也子以槐

名窗蓋必有見矣夫槐之爲木也感虛星之精非凡植可並其柯葉繁而不亂童童若車蓋其陰雲屯可以蔽炎暑其花散金可以染正色其實味苦而平可以愈積熱却煩懣之數者果何所取乎取其柯葉繁而不亂也則必正肅其威儀取其陰之蔽炎暑也則必屏絕其邪妄取其花之可以染正色也則悟夫黃中通理之旨而暢四支發事業者於焉而可致取其實之愈疾也則　廣其惠利以濟人澤物之數者果何所取乎人有恒言槐花黃舉子忙苟用是以示警策則漢初顯仕之心汲汲焉不遑暇又不知所讀何書所習何業果藉此以資進取之階否乎凡事名實貴乎相須無所取而名之君子不與也漢初瞿然而起辭曰愚何所知且日燕坐山窗之下但見淸氣襲人而胸次洒然恍若浚埃壒而上征舉一物不足以嬰于中者意茲槐之有助於我也遂以名吾窗余曰若然則子於槐也可謂不物其物而契於物者也不物其物而契於物則其所得也大矣屑屑云乎哉古之君子若王猷之竹和靖之梅淵明之菊濂溪之蓮各專其一而亦各有所契至今以爲美談蓋以人而不以物也子其勉旃毋從諉之曰予小子也何敢望漢初載拜謝曰先生教我矣請書爲記

神俊圖記（按胡宗蘊永嘉人程南雲南城人皆永樂間徵爲中書舍人南雲累官太常）

中書舍人溫郡胡君宗蘊家藏馬圖一幅同官程南雲隸書神俊二字冠於圖之右圖有八馬最先一馬黑若玄雲鼻足皆白世謂之黑五明一胡人被服若奚官騎而前驅左控勒右執杖聳身回顧若盼睞後馬之至者次紫騮既涉而登陸矯若龍騰又次一馬色正黃半涉而飲一馬色青文若貫錢相馬經謂之

連錢驄前二足才及水而欲後四馬一赤一騧一微白而黝一黑白與前馬等兩兩相馳逐氣盛而怒怒則爭或跳或嚙意態皆飛動昔周穆王乘八駿曰絕地翻羽奔宵越影踰暉超光騰霧挾翼其數正與圖相儷色物不備見不知果同乎否乎然胡人冠服皆唐制其陂陁決渠又彷彿沙苑審爲唐馬明矣唐書畫馬者稱韋偃曹霸韓幹偃意度簡古曹尙骨法韓師曹筆力殊不及故杜少陵詩有云幹惟畫肉不畫骨忍使驊騮氣凋喪此圖八馬皆肥壯而肉亦不甚豐用筆淸勁而設色不凝滯可定爲佳品但前後俱無題識余久困于疾目昏眊不能詳察不知果爲何人所作或後人臨摹亦未可必然亦不害爲淸翫也馬圖而題曰神俊者蓋取晉僧支遁之語遁愛畜鷹馬人或譏之遁曰吾愛其神俊耳遁遊方之外乃以鷹馬神俊而愛重之宗蘊以瀟洒拔俗之資宏偉卓逸之才宜其以神俊而有契於此圖也古君子寄情於圖畫者非徒取爲玩好蓋欲資之以爲養德之具焉宗蘊退直之次窗明几淨時一展玩則霧鬣風鬃振迅超越倏忽千萬里宛若目睫間奇懷壯志悠然奮發不爲無助矣余又聞周末有九方皐者索馬於驪黃牝牡之外宗蘊倘以皐之觀馬者觀此圖其所得又不止於神俊云爾倘或有以教我哉

叢桂堂記（按周述字崇述吉水人永樂二年與從弟孟簡並進士及第並授翰林編修尋詔選二十八人讀書文淵閣述孟簡皆與焉見史傳）

春坊諭德兼翰林侍讀周氏崇述堂曰叢桂求爲記客有難之曰名以表實實以定名君子之道也周君所居之堂視其前後左右植物中求所謂桂者無有也而名之曰叢桂何居余曰固哉子之言乎稽之於古屈原著楚辭曰申椒菌桂以衆芳喩賢才之輔三后又曰桂棟蘭橑假香潔以喩人之好修豈直有是物哉況夫名堂之義寄情所託古亦有之世之人以蟾宮折桂喩科第之淸高顯達不可階而升崇述偕其從弟孟簡一對策大廷即聯名甲科入翰林爲美官人以爲折桂之榮是後兄弟多由科第進身仲舉拜監察御史崇厚爲中書舍人綽有雅譽昔郄詵對策第一嘗自許以爲桂林一枝崇述昆季彬彬輩出顏其堂曰叢桂名與實稱孰曰不宜若夫淮南小山所謂叢桂者彼乃招隱之事非崇述志也難者唯唯而退崇述作而謝曰某不敏用是涸于下執事向非盛德之言疇能解其惑哉余曰子少安請畢其說桂之花色黃得五色之正其香遠而益淸爲人所愛慕其葉竆冬不凋可與松柏爭茂爲君子者嘗於是而

取則焉取其花色之正也悟夫黃中通理之旨愼保厥美俾暢於四支發於事業取其香之淸遠而久也兢兢業業全其令名俾遐邇具瞻以垂休于後世取其葉之不凋也于以勵其節而持其操俾堅而不撓安而有恒可以當大任臨大事而無所歉此皆賢昆季之已知已能烏用是瀆告爲哉余也竊忝有斯文之義愛助之私容有既乎崇述再謝曰命之矣請書以爲記

草心堂記（按縉雲縣志陳京宣德間任）

括之縉雲知縣事閩人陳京士瞻以事來京師間謁予官舍拜而言曰先君子於洪武間釋褐胄監任衡州府推官用薦大理評事卒于官兄璉及京方幼穉從母扶櫬以歸先君子守職廉愼喪無遺貲遵承母訓力耕以營葬事給衣食暇則從師讀書既冠叨綴科第聯班仕籍長邑于浙左竊念先人蚤見棄背風

木之感怛焉于懷母氏年踰七袠怡愉壽康得以迎侍致斗祿之奉爰卽孟郊詩中語擬取草心二字名其燕處之堂敢求先生一言以廣其義予惟說詩者不以詞害意夫陽生於子而盛於春亨泰旣臻和氣斯浹訢合煦嫗充塞無間庶類感之而生勾者萌甲者拆惟夭惟喬條達暢茂春暉發育之功大矣然而一氣默運自形自色春暉何心於求報哉卉木之生有形而不能運動寸草亦何心於圖報哉郊之意但以春暉喩母恩之盛大非報所能及以寸草微末喩己心之區區不足以致報卽蓼我欲報之德昊天罔極之謂也士贍援草心名堂豈亦有見於此乎母氏之恩固大而難報然其所以報之者則有其要焉孟軻氏所謂養志是也賢母善教其子者蓋欲揚名顯親云耳予聞士贍之治縉雲也敦本澄源歛華就實吏憚其威民懷其惠剸繁劇如刲竹迎刃而解有所期會如子之趨父事罔有凝滯以故職修而政擧化洽而人和令聲昭彰炫燿耳目可謂善承母志而有以慰悅其心豈徒口體之養而已矣嗚呼士贍不惟無愧於孟郊蓋於孟軻氏之旨深有契也由是而益加夫敬畏益展其卓越與龔黃卓魯爭驅而並駕人皆愛之如芝草連理以爲太平之瑞又將進而期之以楩楠杞梓舒翹乎儒林致力乎棟梁揚休乎汗簡慰尊殿于九泉榮慈闈於暮景草心云乎哉士贍再拜謝曰先生以遠大下期承學敢不夙夜祗服以無忘大惠也遂書爲記

壽萱堂記

樂成高季初與予子有姻婭之好閒來京師館于予家退食之次季初拜而請曰先君子蚤棄背母氏孀居數載教育諸孤克底成立今春秋殆及七旬康寧無恙耳目聰明不衰閫內之政操持弗倦嚴祭事睦親鄰撫衆馭下井井有條諸予致其區區名燕休之堂曰壽萱以伸其祝頌之萬一欲求先生一言光賁之予惟洪範五福以壽爲首蓋有壽而後能享諸福況人子於親愛日之誠百年猶以爲未足祝頌之詞宜莫先於壽焉伯兮之詩有云焉得諼草言樹之背諼與萱同而背者北堂也故說者因所處之地或以萱喩其母焉萱又一名宜男一名忘憂宜男近於母道苟可以忘憂則於奉親者廣植千百本而不厭蓋憂忘則心悅心悅則氣體和暢氣體和暢則疾疢不作而壽可延堂曰壽萱不亦宜乎雖然以萱爲忘憂而冀其延壽求於外也求之於外曷若反求諸己孟軻氏有云悅親有道不誠乎身不悅乎親誠身有道不明乎善不誠乎身求諸己者也予聞季初之養其母也滫瀡以適其口輕暖以和其體寢處以安其居先意承顏不違其志謹言勵行不貽其憂里稱孝行人無間言其於明善誠身庶幾能致其力矣親心其有不悅親壽其有不延者乎或曰孝行修諸己親壽係乎天若不相及也奚取焉然人之龍其所當爲而致其所可欲豈敢以係乎天爲不可必而不以壽考望於親哉況夫人事修則天道應聖賢亦云

世綵堂記（按郡守何文淵字巨川廣昌人宣德五年任府志名宦有傳）

予養疾家居郡太守何公惠訪且爲其友福建按察副使劉棨惟芳求世綵堂記予曰昔老萊子行年七十身著斒斕作嬰兒戲以娛其親是後得遂承顏之樂者或稱之曰戲綵或自擬爲綵侍劉之堂曰世綵（按二字原本舛誤據校補）何居太守曰劉爲浙左慈溪望族在宋時曰某者年踰八袠四子俱躋膴仕侍立左右采衣

炫燿鄉閭歆羨自宋至今代有顯人簪纓蟬聯先後輝暎此堂之所以名也予曰然則劉氏之堂不徒援引老萊之事而與晝錦相類謂之世綵以見祖德隆厚而文獻之足徵也嗚呼予嘗因世家貴胄而驗夫天人感通之妙如影之隨形響之應聲不爽毫髮稽諸信史考韓琦王祐竇禹鈞之流修德行仁惠利溥治子孫承休襲慶致位卿相歲時燕會朱紫盈庭今觀劉氏之世綵獲報於天久而益盛可以匹休前烈向非祖宗積累有自其能若是乎譬之木也本固則末茂譬之水也源深則流長理誠然矣若夫浚之使益深培之使益固則尤賴於後人之繼述焉惟芳以儁偉之才膺風紀之任正己以肅憲度明理以燭姦欺激濁揚清辯誣疏滯咸適厥宜而一木以忠厚豸冠霜簡服與德稱光輝烜赫著于八閩超陟華要進而未艾豈特采服炫

燿爲鄉閭歆羨而已哉詩曰子子孫孫勿替引之爲之後者又當以惟芳爲法

益齋記

余家海隅見造巨艦以涉海者實以萬鈞鎭重而不搖駕風濤泛溟渤如履平地蓋其量寬而有容虛以受盈求益之道也嘗竊羨慕以爲世有若而人則願與之游以擴吾志焉近歲宦轍南歸會陳公名謙字道亨者訪予私第與之接凝然無所動叩其蘊充然而有餘訊諸友朋咸曰陳公廉而仁厚者也善承先業長武衛之千夫衛有簿書賴以咨決同列率多師事之卒伍懷其恩仰之如父母民庶服其公信之如蓍龜公乃從容遜避而名愈彰予竊自慶以爲陳公名與實相孚而向所羨慕者今獲見之矣既而郡文學前翰林檢討潘君過謂余曰陳公頃以年老致厥事於其子日與吾儒相往來間請名其宴休之宅爰取典謨所謂謙受益者題曰益齋願假一言以記之余曰旨哉名齋之義可謂善言德行而與余所慕脗合無異矣按許氏說文益字從水從皿蓋盛水於器虛則可受合體相成其義爲益然器之至大者莫若巨艦既寬而虛足以容物其爲益也豈小器易盈者所可比擬其萬一哉故聖人贊易於謙之初六則曰謙謙君子用涉大川於益之象傳則曰利涉大川木道乃行蓋亦取喻於舟而極言其功用之大也陳公之才之德充於中者爲甚盛宜其見於用者無不獲奈何老而謝事弗克究其設施使世之人不蒙其利涉之益爲可惜也易象又曰益動而巽日進無疆陳公動而能巽矣福祉之來不惟被子厥躬後人承休襲慶豈有涯哉潘君曰然遂書之

持敬齋記

庚戌秋予疾作不出門庭逾半載里人林心靜來候袖出持敬齋卷拜予榻下求記困憊無聊未有以復也嘉平之閒疾少閒泛舟往省先隴繹紀善金公宅艤棹進謁會履素趙先生在坐談及楠溪山川險阻曰少時以家事當往季父憐其未嘗往也擇族人曰某者爲之鄉導陸既窮當涉大溪私心惴慄徐以杖測水淺深按足然後移步竟涉無虞族人恃其習也若履坦道初不經意半涉爲湍水所激翩然殞仆藉有力者扶掖起之衣服皆沾濡予聞而喜之曰是可以復心靜矣蓋履素之竟涉無虞者敬愼之至也族人之半涉隕仆者怠忽之所招也敬與怠相反吉凶亦以類應丹書曰敬勝怠者吉怠勝敬者滅丹書爲治天下之大經大法其要旨亦不過敬怠二端豈區區小事而

已哉喻之以小取其易見也心靜自童丱喪明不能事事遂從瞽者張所淸學以人之生年月日支干生克推測禍福壽夭牽多徵驗後又得解魁陳光言解舍鄰比光言篝燈課誦心靜從旁竊聽默識心解聞昏聞說敬之奧義躍然喜惕然驚悶曰是某之所當勉也自是刻意持循不敢放失仍求善書者大書持敬揭于齋居以示不忘嗚呼心靜可謂知要矣昌黎韓公所謂盲於目不盲於心心靜其殆庶幾者歟予竊怪夫世之耳聰目明悻然自以爲丈夫牽於持敬漫不加省趨逐便利以濟己私往往僨事危身若半涉殞仆者故著是記俾知所戒且以勗心靜無怠厥志云（按陳光言名贊永嘉人永樂十九年進士）

竹泉記（按永嘉知縣何澄字叔雲毗陵人宣德間任朱善慶亦昔毗陵人遷籍名紹俱見後）

余鄉邑永嘉知縣江陰何叔雲氏來京師胥以外親朱善慶竹泉卷求記展而閱之若詩若文華采相焜燿凡竹之所以爲竹泉之所以爲泉形容比儗至矣盡矣予復何說哉且予與善慶未嘗有半面之雅又未嘗一造其地摹寫爲尤難辭不獲乃與之言曰世之觀人者每視其所慕向慕之高下由乎所習之崇卑以貲富自驕者多習於侈靡是故五陵年少競爲鬬雞走狗擊毬蹋鞠以自詩誕否則靑樓綺館酣歌豔舞以娛其耳目肥甘雋美纂組麗密以適其口體雖有竹泉不暇顧也殊不知之二物者至淸至潔足以勵操而育德往往慕之者皆端直廉介之士蓋以其趣之有合而習之不失其正也善慶藉先世之業富甲閭里乃能脫略乎綺紈斥遠乎驕縱以端直廉介自期厥志槪可見矣孟軻氏曰士何事曰尙志善慶志之所存旣能離世而絕俗則其立身行己必能超拔乎等夷予尙何疑焉雖然

竹之淸泉之潔此其質之美而有資於君子者也究其致用更僕不能盡試舉其大者言之嶰谷之筩列爲十二吹之以象鳳鳴律度量衡悉權輿於此涓滴始達積爲江河以及于海飢食渴飲日取給而不竭運萬斛之舟乘風破浪瞬息千萬里其功可謂博矣善慶以英妙之年際亨嘉之運行其素志正在今日俾惠利及于人人聲光流于後世如竹之律呂泉之濟飢渴運舟楫不其偉歟予也忝乏史職仕有善舉者法當得書尙當濡毫汗簡俟于蘭臺之上

泰然窩記（按胡源潔名濙武進人爲禮部尙書克恭其弟字）

毗陵胡克恭扁其藏修之室曰泰然蓋取范浚心箴之語也間嘗介予鄉友勤秉禮來求記克恭太守宗伯源潔公之愛弟宗伯與予交好甚篤義不可辭按字書有侈肆之謂泰有安舒之謂泰心箴所云安舒之謂也夫人平居一室之內不事掃除塵埃棨集乎几格則必蹙爾而不悅出遊乎山徑榛莽交戲則跬步不能前而況於吾心者乎蓋心爲一身之主四肢百骸莫不聽命故謂之天君苟失其養則凝冰而焦火淵淪而天飛視有所不見聽有所不聞食而不知其味荒瞀衍惑莫知適從戚戚焉甘爲小人之歸求其所謂泰然者何有哉養得其道則如鑑之空如衡之平如止水之不波以之酬酢萬變安然順適無往而不當乎理無入而不自得所謂泰然而百體從令者其功效豈淺淺哉然而如鑑如衡如止水蓋因其本體之自然善養之使不爲物欲之所汨云耳非謂矯揉作爲所致亦非或作或輟所可彊制如義襲之所云也故孔子稱顏淵心不違仁而先儒釋之曰只是無纖毫私欲孟軻氏亦曰養心莫善於寡欲大學

論正心必本於誠意中庸傳心法必先之以戒愼恐懼聖學之要孰大於此走也辱交宗伯公三十餘年見其恬靜簡重終始不渝向非養之有素其能然乎於焉推其所謂泰然者佐輔聖天子以成經綸燮理之功寵眷日隆敬畏益至庶僚之所信服四海之所具瞻何莫非此心妙用所著克恭年富力強穎敏秀發歸而求之有餘師又何事予言哉雖然請不可慮也姑書此以爲記

慈訓堂後記（按惟澄永樂甲子舉人見縣志）

義興邑宰章惟澄永嘉人所居與余相去一舍許先世積善行義知之爲詳惟澄不幸蚤喪父偕其弟浩賴母氏教育克底成立惟澄入邑庠爲弟子員賓興冑監歷事多官積勤授今職旦夕仰惟母氏之訓不敢忽忘求善書者大書慈訓二字揭於堂

之楣仍求史官潘君景昭文以記之余觀潘君敘述大旨略備其引孟柳二母斷續和丸之事以勖其子尤爲切實然惟澄學而從政矣母氏隨事而致戒者蓋不止於此也漢雋不疑尹京兆行縣歸母問有所平反卽喜動詞色飲食加進晉陶侃爲漁吏以坩鮓奉其母母還其鮓馳書切戒著之信史人稱其賢蓋雋母欲其子之平恕陶母欲其子之廉潔惟澄仕爲邑宰有民社之寄政之所本孰有大於此二者況其母氏之賢無愧古人寧不以此而屬望其子乎義興最號繁劇惟澄致理於茲歷歲已久訟庭無愁嘆之聲門戶絕苞苴之具邑人服其廉平蓋能奉持慈訓而致愼於力行者矣吁善始固難保終爲尤難余之期望於惟澄者豈有涯哉故因潘君之緒餘推廣其意以爲後記云

金華城隍廟祈禱靈應記

天地之間陰陽屈伸明則爲人幽則爲鬼神本乎一氣之流行交通而敷暢理固然也國朝祀典府州縣設城隍之神獸特陰功與郡守縣令相爲表裏春秋二祭歲時朔望展敬祠下所以顯靈兆應有自來矣金華爲浙左上邑治麗郡城民稱事夥難於爲政番禺郭瑛庭瓚永樂癸卯以進士來知縣事廉以律己明以聽察勤以幹濟惠以撫衆民皆翕然信服宣德辛亥庭瓚以事詣京師盜發隣邑蔓延金華縱火焚掠比屋震駭不能安居秋八月庭瓚回任父老告以故憂形于色寢食靡寧僉議禁捕之略咸曰賊徒狡猾倏去忽來靡有定蹤貪賄忘生兇鋒滋盛若輕與角力竊恐無益而有損也庭瓚謂父老曰吾郡城隍之神威靈夙著必能助吾爲功遂捐俸備牲幣齋祓製文率父

老告于祠下禮甚虔詞甚激切聽者莫不悚然於是下告鄉村各爲防守計仍設伏以掩其不備羣盜入境見火炬千餘銜其前又聞虎狼哮吼戈甲戛擊之聲進逐於後而火光中隱若赤幟飛揚指導賊心倉惶怖駭星飛電逝不暇審顧旬月間如是者凡數次自後斂迹不敢涉境矣伏者目擊其事具以實告父老挾巨室之知禮者趨賀縣庭刲牲釃酒以答靈貺復謀立石以紀神功率事狀徵余文余惟記禮者有曰能禦大菑捍大患則祀之先生之制非惟崇德報功亦所以達幽明之故而察鬼神之情狀俾人知夫誠明形著之妙本乎一心而不可忽也況城隍爲國之常祀功在祐民朝廷清明百神受職故庭瓚敷露懇誠禱而輒應殄除妖孽拯居民於瀕危是蓋無負於廟祀之崇嚴者矣是宜播之聲詩垂示將來詩曰

典禮垂訓祀有常經主司城隍神職是膺維茲寶婺上應列星邑之賢宰民賴以寧隣境弗靖肆暴侵陵妖氣熏灼居民震驚迺齋迺祓醴酒刑牲拜懇陳辭告於神明神聽孔邇如響應聲奮烈揚威赫赫厥靈火炬行列干戚耀芒虎貔狼嗥聲振林扃扼前抗後左披右承兇儔怖衄斂跡宵征目眩神褫執辨陰兵退而假息曾莫是懲蠅飛蚋集遂厲尋腥屏斥如初迅若風霆居民按堵惟神是憑勿謂陰功恍惚杳冥雨暘時若黍稷豐登總藉神庥誕降嘉禎勒詩樂石於神之庭邦人報祀百世斯徵

重修東嶽行宮記

天下名山莫大於五岳隨其方所以表識疆理奠安民生東岳德配乎仁有生生之道焉故爲天下通祀温郡號稱東甌壤地相屬祀之尤宜禮以義起是亦古之制也行宮在郡治東華蓋

山之麓殿宇門廡巍然傑出於蒼翠之間肖像崇嚴儼有生氣于以揭虔妥靈蓋有年矣宣德庚戌監察御史何公文淵特承簡拔奉勅來爲郡太守誕揚休命以嘉惠黎庶明年夏旱魃肆虐列郡皆然公乃齋祓修詞禱于岳廟甘霖如注黍稷蕃熟勝于他境甲寅之秋颶風挾雨勢將偃木發屋公不張蓋趨赴壇下攄誠默禱屏翳斂威雨亦遽止公既刲牲醴酒以答神庥周視廟宇棟撓梁欹甃敗陷圮丹雘采繪頹剝漫漶慨然咨嗟退集父老諭以葺理擇其謹厚有才者董其役凡材木瓴甓以及百費之須規畫經營各有其方不裒衆而具分役會工咸稱所使民不知勞而事集撓欹圮敗者更新之頹剝漫漶者增飾之不半載厥功告完巍傑煥燿視昔有加焉居民聚觀懽忻交贊父老合辭徵淮爲文勒諸樂石以示來裔淮竊惟古之爲政者治民事神相資而成化蓋必一本於誠而形著之効端可必也温郡事號繁劇何公處之綽有餘裕公爲人剛毅廉平立心忠厚其臨政也晝爲夜索靡有厭倦綱舉目張細大不遺擿奸佑善悉中權度闔郡居民懷其惠愛如赤子之慕父母仰其明斷如占者之信蓍龜節使按部亦加敬禮是皆一誠之所形也公之至誠靜與神俱動與神合是宜有禱輒應如響應聲而人獲康泰感通之妙不外乎一心之運用有未易名言者焉況夫東岳以生生之仁著靈斯土昭然不可泯今茲葺理之役雖曰處之有道蓋亦從民之欲而振舉之以故成功速而心悅斯皆善於爲政之明效也公建昌世族由名進士入官兩制風憲素知其操履董其役者郡中葉榮祖善承公志亦可嘉也既爲之記復系以詩曰

巍巍岱宗作鎮于東秩祀有嚴四方攸同温實東甌方域連壤以義起禮神其顧享華蓋之麓屹然宮庭祈禱禬禳民用攸寧豈弟君子玉節飛霜祗奉帝勑出守是邦撫弱摧強提綱振紀嘉績令譽覃被遐邇災祥倚伏亢陽愆期守曰嗟哉過實在予潔齋脩詞宣我衷臆膚寸出雲岳神是職片言斯契甘雨隨傾枯槁復蘇農業告登龍集甲寅颶風欻至禱之如初厥應尤著守曰神功予敢弗欽維牲維醴曷答我心睠茲神宇歲久凋弊弗稱崇嚴予其葺理庀材鳩工籌度經營民無勞瘁居然落成跂立翬飛塗塈采飾視昔增輝觀者悅懌守之事神終始一誠爲民致告弗諂弗矜惟守之賢惟上所使終惠我民綏以多祉拜稽明神恭祝聖皇睿算鴻圖地久天長

雪墅記（按浙江通志巡按浙江御史王璡丹陽人致翰林記誤作王璡宗澤長山人洪武中御史是另一人）

巡按浙江監察御史王君伯器間與余會而致言曰璉家居時讀書于靜室之中會冬雪初霽凝詩覩之四野一色瑩潔無瑕肅然有契於心因題其室曰雪墅用以志勉是後歷涉宦途若干年隨所寓之室蒙以素楮旁施於戶牖四壁仍大書雪墅二字榜於楣間每遇冬雪盛集則素光交映表裏洞徹其心益有所得焉敢求先生記之余喜而賀之曰宜哉子居風紀之任也常人之情於春花秋月皆知愛而樂之子獨愛雪於窮冬沍寒之際其節概已素定於胸中故今日得以推而行之也夫風紀之任莫先於淸白一心而達之於踐履豈非瑩潔無瑕表裏洞徹之謂乎霏雪自天而下疏密欹正悠揚繽紛而條理不亂子之施于憲度緩急輕重操縱得宜者似之雪之積也無所不被黝焉而黑墝焉而汙者皆轉而爲瓊瑤之圃玗琪之田向之潔

白而無雜者精采頓然而愈增子之激濁揚淸者方之積雪嚴凝之氣洞徹乎厚坤充塞乎宇內毒蟲沴氣消息殄滅子之摧姦擿蠹豈不與之俱烈也然而嚴凝之中而有至和者存焉所以貞固其根荄澤潤其土脉以爲發生之本故三白兆見而豐年可期皆惟雪是賚國家原情制法用以輔治刑期無刑辟以止辟决罰之中而存生生之道子也祇承德意誕播仁風平反理枉頓使獄無愁歎之聲拯困扶傾克致人懷惠愛之感義聲洋溢輿論同歸宜哉子居風紀之任也詩曰惟其有之是以似之此之謂也伯器作而謝曰先生惠教不敢不勉余曰未也復有說焉同雲既布而急霰先集有序也六出孕質而大小皆然有恒也行之以有序持之以有恒爲政之始終備矣伯器請書爲記遂書之

龍山親舍圖記（按章惠字澤民全椒人平陽縣志名宦有傳）

溫屬邑平陽知縣章惠澤民計事上郡府間謁余言曰惠家居全椒之龍潭鄉築堂先隴以奉二親比年由國子生列仕版而親沒已久祿養弗及風木之感恒焉于中企望舊日奉親之所欲躬修饋奠以展區區之情山川遼邈不可遽即每形諸夢寐爰託善畫者繪爲龍山親舍圖冀得朝夕接之于目如見吾親之顏色然敢乞片言以紓其志不勝至幸余曰澤民可謂善於致孝者矣詩曰維桑與梓必恭敬止桑也梓也卉木之類者也卉本之類若之何而恭敬乎哉蓋以吾父母之手植也卉木爲父母手植猶加敬焉况奉親之所爲父母食息所憑依豈以存沒而敢忘忽者乎生則致其養沒則致其思人子之常道詩曰永言孝思又曰綏我思成宜無時無事不致其思焉故於將

祭而齊也思其居處思其志意思其笑語思其所樂思其所嗜合而言之居處之是思則其志意笑語所樂所嗜無不形著於心目之間矣澤民痛二親之棄背欲致養而無從顧乃企想奉親之所於雲山遼邈之外至形於夢寐而又繪圖披閱以髣髴見親之容儀是即恭敬梓桑思其居處之遺意澤民可謂善於致孝者矣雖然此特思於外者耳身也者親之遺體親居處孰輕孰重較然可見人惟弗思身之當重也故怠忽暴棄不知愼而保之記曰將爲善思貽父母令名必果將爲不善思貽父母羞辱必不果是則顯親之大孝人子之所當務也澤民受民社之寄本之以廉明行之以惠愛民安物阜百廢具舉政聲綽乎有聞蓋能保愼其遺體而善於思貽者矣行將考最天官榮膺寵眷贈卹之典賁及泉壤龍山草木亦爲之增輝顯親之孝於

斯爲盛澤民尙其勉之

壽萱堂記

浙江藩閫僉都指揮事李公奉母之堂題其扁曰壽萱督事至溫謁余弊舍徵文爲記余惟洪範五福以壽爲首蓋以有壽然後可以享諸福故人子祝願其親宜莫先於壽焉祝願其親而曰壽萱者衛之詩有曰焉得諼草言樹之背諼與萱同而背者北堂也北堂爲母之所居故稱其母者多以萱爲喩萱之別名一曰宜男一曰忘憂宜男近於母道忘憂可以養志而頤神神頤則氣和氣和則體寧而壽考可期李公名堂之義其不在於斯歟余聞公之太夫人孀居有年端莊靜一至老不倦且又善教其子今壽躋九袠鶴髮明霜而慈容睟然溫潤起居康裕不藉几杖厥子雖縻於官守承顏接辭昏定晨省必敬必誠靡有曠廢公退卽升堂饋膳進退周旋悉中禮度太夫人懽然喜動于色由是食甘味息安寢而不自知其年之高也堂名壽萱不亦宜乎卽此而觀公之致孝於其親者可謂至矣夫人之大節莫先於孝而尤莫重於忠公之尊府先將軍以卓傑果毅之姿際遇聖明乘風雲之嘉會建儁偉之殊功身膺爵賞澤垂後裔斯皆宣忠效力之所致也公也善繼善承英名茂著超秩崇階進猶未已移孝爲忠正在今日小心謹愼有加無替將見褒寵之命光賁慈闈太夫人雲裾珠翟華采煥發怡愉恬熙眉壽未艾而堂北萱花亦爲之增榮獻秀孫曾森列蘭玉相輝盛福豈有涯哉茲因授簡書此爲記且以致勉云

雲菴記（按徐文玉名燦玉永嘉人見後墓志銘）

雲山澤之氣也觸石而起膚寸而合不崇朝而沛四野雨八荒

澤物之利博矣哉既而收斂而泯於無迹雲不自以爲功也是故仕者倦遊而歸多以雲自號焉又有高人逸士亦或託號於閒雲野雲者蓋與澤物之雲不同矣吾友徐君文玉自號雲菴其取於澤物之雲乎抑託興於閒雲野雲以自晦乎君蚤歲以宏碩之學登名乙科歷涉宦途三四十年雖升沈不一蓋嘗推其素蘊造就人才參贊戎事具有明效又嘗直言獻策開陳政要利澤及人可謂厚矣今年踰七袠復以教職得請于朝致政而歸故鄉豈非取於澤物之雲收斂退散而不有其功者歟此可見其一進一退皆適於義而無係吝之私與雲之舒卷無迹未以異也君今退休而家居也優游暇豫日與高人逸士往來談笑以自適殆將與閒雲野雲飄飄焉出於埃𡏖之外矣君以雲菴自號固宜而居室則近在闤闠中目與雲接而身未嘗與雲俱也淮也養痾田里屛處先隴之側環菴四面皆山目之所接身之與俱無非雲也旦夕初啓褰帷四望若鎔銀流汞浮蕩於翠微之間及乎旭日既升霞光映蔚爛若錦綺相輝而華采呈露也又或時雨初霽霾陰解剝而淸淑之氣布濩山谷蒸蒸乎其猶饙餾也嗚嗚乎其猶積雪之向曙也少焉上薄于天瀰漫充斥又類張兜綿以覆冒者使人胸次開豁無復凝滯俄而冷風起自天末力與之搏而白衣蒼狗倏忽變滅又可以驗世事遷改無恒使人惕然而警悟也是皆雲之偉觀而淮之菴居頗得其勝君今老矣能如向平之勅斷家事卜地結茆相與聯比旦暮蔬殽杯酒觀雲賦詠以紓暮年之懷抱未審以爲何如雖然君之身未嘗與雲俱接於目則必契於心矣心領神會而天趣悠然又何必泥於迹哉猥承授簡書以爲記

推蓬圖梅花記

世之愛梅者觀梅於長村廣野不若觀梅於蓬窗之下長村廣野千株萬樹森在目中而無意外之趣蓬窗之下根株不露而橫斜高下疎密來去交輝迭映卽所見而推之則其趣之在夫意外者悠然無窮悉皆可得是故近世畫梅者多寫推蓬圖良以此也按畫譜畫梅多祖花光是故楊補之湯叔雅相繼擅名國初王元章天趣適出流輩畫梅不泥形似引幹著花皆用書法而流通遒勁各盡情態一掃前人舊習間作推蓬圖清氣逼人尤爲奇絕寶之者不啻隋珠和璧之爲貴也吾鄉胡君宗蘊號愛梅道人於梅之精神骨格融會充達於方寸之間放筆運思遠追元章家法宗蘊精於篆籒用是施於藝事宜其造詣若是其至也永樂間以才能擢任中書舍人操觚翰苑日侍清燕

退直之暇惟作書畫梅以自適中川住持旭公旦初以副綱廬席膺薦赴京棒檄言還謁宗蘊於官舍宗蘊因作推蓬圖一幅用程邈隸書法寫邵菴虞學士梅墅詩序於其前牽以識別披展一觀宛若泛舟於湖山之間珠玉相輝燦然在目可謂三絕者矣旭公持之以歸裝褫成軸徵言識于左方或謂旦初法會上首了知色相俱空無復罣礙又何留意於斯圖者乎殊不知清淨圓明含攝萬象皆成妙供珍秘斯圖云胡不可况宗蘊識別之情尤世諦之不可忽忘者也遂書以爲記

謙德堂記

溫州衛同知指揮事劉聚字曰志學蓋取易文言學以聚之之義而名其堂曰謙德徵余記以啓其蘊夫德之在人本善而無惡然而受生之初拘於氣稟人品之不齊判若霄壤之懸隔迨

夫既長而有知撫世酬物紛擾萬變是非之相傾利害之相乘奸媸之相形強弱之相陵鮮不爲之搖奪者焉是故君子之自治必先於謙德也謙之之道奈何靜而存之於念慮之未萌動而察之於幾微之攸著體用兼修內外交養然後昧者以明紛擾者不可奪德之在我烏有不全者乎名堂之義可謂知所本而不負於所志之學者矣或謂志學生長勳臣之華冑職居武衛之崇階六韜三略武之法也弓劍戈矛武之具也騎射擊刺武之藝也強壯蹻勇武之才雄也不此之習顧乃拘拘於謙德而爲儒者之事不亦左乎余曰不然有文事必有武備古有是言也且德爲吾心之固有若大若小無貴無賤不能致謹則失其所以爲人之道况兵戎者民命之所係不本於德則狠愎暴戾其患不可勝言矣是故古之治兵者必以謙德爲務三代名

將不可尙矣稽之近世鄧禹之篤行淳備祭遵之好禮悅樂諸葛武侯之開誠心布公道而戒子一書拳拳以澹泊明志寧靜致遠爲言周瑜之著恩信魯肅之善贊畫彼此相資無少間隙羊祜貞鑒無私杜預恭而有禮前後繼承卒成晉業唐之郭子儀事上誠而御下恕宋之曹彬謙恭不伐而清介廉愼其謙德之實章章可見他如馬援卞壺李晟岳飛之流見於史傳不可以一二數功蓋當時名垂後裔雖其勇略絕人亦皆由於謙德所致孰謂文武復有二塗者哉余也家居日久於志學之操履審之詳而知之深其爲人小心敬思潔己務公賢母太恭人慈訓懇至而志學遵承無怠以故行日以飭名日以彰連歲督漕運往來數千里事集而下無擾率皆感悅欽仰而樂爲之用官長亦亟稱其敏而有守向非謙德其能然乎古稱士希賢賢希

聖聖固可希名將事業復何誤哉志學自茲以往黽勉不已由是可以匹休前烈可以爲忠臣爲孝子其進未易量也因其請姑書以爲記

萬玉軒記

旃蒙單閼之歲斗柄建戌之月余偕二三士友遊于雁蕩名山涉境駐履能仁大刹憩息東院樠菴粹公之禪房焚香瀹茗坐余華軒之上軒外多植竹參差布列清氣逼人翫而悅之樠菴揖余請名探囊得中書舍人胡公宗蘊篆書萬玉軒三字畀之揭諸楣間復徵余記坐客有難之者曰竹卉物也玉石之堅美者也竹而謂之萬玉無乃非其倫類者乎余曰子不聞玉有水蒼蒼璧以色而著名也竹之蒼然而不雜者似之禮謂君子比德於玉蓋以玉有溫潤而澤縝密以栗廉不劌垂如隊之諸德也竹之中虛而通理節勁而外直繁枝交錯而不亂密葉貫四時而不改其德亦不一豈不與玉比擬乎玉也叩之其聲清越以長竹之觸於風而有聲大若球琳之戛擊細若璜琚之振撼靜而聽之將不知竹之爲玉玉之爲竹也由是而觀命竹爲玉胡爲不可詹楹之外土厚而培植之功勤發榮滋長日增月益不可以限量計故又謂之萬玉焉客曰先生之言誠辯矣不復致詰樠菴學佛者也佛道崇虛控寂色空本無二相至以四大俱幻樠菴顧乃溺情於竹流逸奔境云何脩證先生又假玉爲喻展轉攀緣迷眞逐妄其失愈遠無乃不可乎余曰子之言是以有學小乘窺吾樠菴也樠菴爲叢林上首根塵清淨勝妙現前一切聲是佛聲一切色是佛色無非悟入之處無非圓通之理竹也玉也夫何罣礙之有若夫如來以大圓鏡智含攝十方世界山河大地交光嚴瑞林木池沼皆爲淨供風聲鳥語皆演法音妙用所云又不可以淺近觀也客俯而作禮合掌讚嘆余遂次第其說俾識諸軒壁

存省齋記

永嘉楠溪之麻坡好脩之士曰潘復初字明善扁其燕處之室曰存省謁余求記夫人心虛靈萬善具焉善養之則如鑑之空如衡之平如止水之不波以之應事而靡有不當也不善養則出入無時莫知其鄉凝冰而焦火淵淪而天飛繆迷顚錯而罔知攸制也養之之道奈何靜而操存於念慮之未萌動而省察於幾微之攸著內外交修動靜不違斯可以明善以復其初厥初既復全體大用相爲流通無過不及而中道立矣推而極之位育之功豈有外於此乎苟或食息之不存則隄防之決積小成大毫髮之不省則一星之火馴至燎原善養與不善養得失利害相去霄壤之懸絕可不懼哉人之於物貴莫重於玉以其德也貴之故佩之右徵角左宮羽無故不去身靜而存之節以禮也趨采齊行肆夏周中規折中矩進揖而退揚動而省之和以樂也君子所以防邪僻而導中正者資於外物猶且愼重若此況夫吾心之善非由外鑠在己之功可不致力於存省者乎明善故家子曾伯祖遯谷先生好作道學詩曾祖松岡公學行稱於鄉明善習聞家庭之懿故於燕處不假禽魚花卉以自適獨取存省二字揭諸楣間俾朝夕接於目而著於心求所以稱夫名與字焉明善豈非好修之士乎數載間余養疾田園明善入城輒來謁見言談進止溫然有容善養之效概可見矣明善又能卽人之生年月日配以七政推測善惡吉凶貴賤修短率

有徵驗或謂其亦由存省所致然乎否歟

懿訓堂記（按郡守劉謙字自牧祥符人官御史何文淵郡代府志名宦有傳）

郡太守劉侯政務之隙過淮言曰謙自幼爲先祖母鍾愛甫十歲先祖母遘疾且革呼先父指謙而囑之曰吾觀若子貌端而質美殆非常兒可比稍長當遣入庠序從名師力學冀他日以光大吾門閭愼勿縱其狎習閭閻而爲小人之歸也言訖而逝謙尙闇劣不知其心之悲切稱之過望之深而先人遵教惟謹也永樂甲申謙年十七先父遣就郡學充弟子員追思先祖母遺命仰承先父訓飭之嚴師友切劘之篤能勉努力不敢怠忽幸獲綴名辛丑進士第知醴泉縣擢任行在山西道監察御史未兩考復用大臣論薦超陞今職自顧才德涼薄曷足以當此隆遇夙夜兢惕圖懷報稱未能也緬惟先祖母提奬之命克應

於今日益增感激於是求善書者大書懿訓二字揭諸楣間朝夕省覽不忘乎先德且以自勉庶或克有所就以無負於萬一此區區之志也先生向嘗秉筆蘭臺言足取信願求片語識諸堂壁俾先德久而愈章惠莫大焉淮聞之躍然喜作而言曰侯之先祖母太夫人賢於人遠矣知人一事自古爲難太夫人識若孫於孩童灼知預見若蓍占龜卜策定於俄頃之間而兆應於數十年之後自非平日明智超豁其能然乎人於臨終神遷氣散鮮有凝定而不昏亂者矣君子道明德立猶以爲難太夫人於屬纊之際耳提而命不遑他及惓惓以若孫爲言弗遽弗煩有倫有要自非養之有素曷克臻茲嗚呼太夫人以閨閤之秀負此二難賢於人遠矣人於父母臨終之言謂之亂命倉皇聽受鮮能記憶侯之先府君切切佩服遵奉以行篤信其親而孝情不衰亦人之所難也侯也以詩書致身薦陟華要而九泉遼邈祿養弗逮乃作懿訓堂以見歸恩之有自且以勉所不及侯之致孝可謂曲盡其道矣淮又聞侯之壽母夫人年逾八袠康寧在堂向嘗內相其夫孝親教子今焉安受尊榮之養夫豈偶然哉劉氏一門備茲衆美推原本始良由祖宗毓慶垂休遠有端緒而又遭逢聖明涵育于覆幬之中宜其獲福於天如川流之方至浩浩乎其不可量也侯惟貞白一心竭忠以奉國則貤恩顯命榮及先世翹企可待懿訓之堂益有光矣是爲記

杏林春霽圖記

永嘉名醫陳時用甫以仁厚之心承家業之懿惠及於人未嘗言利其子蘊璧克紹箕裘綽有父風德之者無以致其願報之誠託畫士繪杏林春霽圖爲贈而蘊璧亦嘗景慕董奉故事有

契于心仍大書揭于居室之楣杏林而謂之春霽者蓋以杏於羣卉中獨得陽氣之盛其色艷麗於春霽尤宜陽明發舒生意暢達醫家體物於斯可驗蘊璧濟人利物之餘燕坐斯室披閱是圖恍如置身于杲日和煦之中丹葩綠葉紛錯交敷輝映左右胸次悠然自得其樂豈有涯哉董奉醫術通仙人與之種杏者日益月盛收實可以當公田而又有虎守之異或謂吾鄉非杏所宜縱有之亦不多得而蘊璧以杏林自況按圖求索名同事殊何居夫善慕古人者不于其迹于其心求之以心則蘊璧之與董奉夫何間然之有杏之有無不足較也方今大明麗天羣才彙進蘊璧當英妙之年抱精詣之術燾亦翛然而起纓冠佩玉從國醫之後觀光都邑振步赤墀挹上苑之祥風攄胸中之淸思其所得不猶愈于杏林之春霽乎人子之孝顯親爲大

蘊璧勉予哉

許峯龍井禱雨感應記

正統丁巳八月初吉縣令章惠遣儒士黃潛致書言於余曰惠於宣德癸丑叨承恩命宰邑于平陽視事伊始適在三伏旱魃肆虐農人告災躬率僚吏士民徧禱合境神祠禱而弗應乃詢于衆僉謂安陽有山相去百餘里昔許眞君斬蛟于山顚因名之曰許峯其峯有井爲神龍所居歲旱遠近赴禱其應如響聞之喜而不寐遂戒釋道嚴齋沐蠲俸錢買薌幣七月壬子徒步而往歷涉重岡徑躋絕頂果見山峯高聳爲衆峯之最峯顚有石塔前有石井旁刻石爲眞君像以鎭之井深不盈尺而常聞流水潺湲之聲上有陰雲凝結狀如軒蓋寒氣逼人信爲神物潛蟄之所居於是焚薌秉燭俯伏控告約三日爲期以甦吾民

之憂癸丑下山甲寅乃雨乙卯又雨民以爲未足戊午甘霖大作田之[illegible]者合禾之稿者興舟楫疏通物意和[illegible]歲屢告登于茲四年矣是皆神之賜也去冬秩滿赴考今年六月辛卯還署首詢民瘼聞邑中自夏不雨河澗絕流炎暉赫燄林木焦枯民心惶駭惠又禱之各廟旱勢滋甚於是徑趍龍井虔告如前儀壬寅回未抵城霖雨隨至田水盈尺纔而小雨連日壬戌甘澍如注晚禾復茂官民忻慶感神之德不敢忽忘相與捐貲協力搆亭立石于許峯式昭靈貺垂示永久大人先生俯鑒輿情畀之以文幸莫大焉余惟有虞氏雩禜以祭水旱周人祭天禱雨於舞雩之壇近代有司憂旱不敢僭擬多求龍之窟宅而致禱焉是亦以義起禮者也蓋龍之爲物淵潛天飛霆驅飈舉興雲雨於俄頃靈變不測而又必有神以憑之者禱之固宜許峯龍

井世傳許旌陽控御之地其明靈顯著宜非他處可比叩之卽應聲傳響答理信然也書曰鬼神無常享享于克誠易曰信及豚魚惠之宰平陽也本之以仁厚濟之以剛明果斷視民之災若疾疢在躬表裏一致無所勉强蓋其誠信所存默與神物孚契宜其屢禱屢應而民賴之以安也聖治以勤民爲重余故不辭而爲之記

錦川蔡氏祠堂記

台之黃巖錦川里有篤厚君子曰蔡槐玄亓嘗與余訂交遊之契閒遣冢嗣評致書言曰槐先世由閩徙居自十一世祖啓同居之厥後罹兵燹族屬散處大父遜峯府君有志規復未遂而卒先考暨從父昆季協謀克成厥志族屬散而復合槐於序次忝承宗適繼述之責不敢不勉奮立祭田積贏節費增至數頃

斥廣庭宇以處蔂從居室之東構祠堂合祀祖宗神主而祭儀則一遵文公家禮敢求先生爲記以勗後人俾世守勿失按禮經古者諸侯有國大夫士有家皆得守其世祿以奉宗廟庶士庶人無廟祭於寢享止於考妣而已後世廟制非有命不得立是又不獨庶士庶人之無廟也嗟夫孝子慈孫之於祖宗欲盡其報本追遠之情而分則有限然於其所得爲者可不加之意乎於是司馬文正公河南程夫子先後相承斟酌詳定始有祭於影堂之儀乃以五服上至高祖享祀自高曾以下爲四代厚而不失爲僭以遂夫子孫欲報之心朱夫子又損益爲祠堂之制著於家禮朝廷頒行以詔後人是皆以義起禮者也今玄亓之爲祠堂也以生旣合族會食死必同堂享祀所奉之主旁及於宗親此又以情而審義者也義之盡情之至而報本追遠之

道備矣夫祖宗之於子孫一氣之流通而享祀必本於誠敬一有不誠則氣暴志驕心神飛越與祖宗靈爽判然不相關乃欲備儀文行虛禮感應於俄頃難矣哉玄亓以篤厚之資齋祓將事致愛致慤不忘乎著存儼然肅然常形於耳目故能以我之氣感召祖宗之氣神其有不享者乎矧又能增祭田以致粢盛之豐潔斥庭宇以周族人之庇覆可謂善繼善述而克致其誠孝者矣詩曰孝子不匱永錫爾類嗣厥後者宜如何其勉之

黃巖縣重建廟學記

洪惟天朝武功耆定海宇寧謐誕興文教丕隆治平制詔內外建學立師以育賢才學立孔子廟以修祀事俾知所本列聖相承飭勵有嚴于今六十年矣廟學歷歲既久物不能終壯匪頹良有司時加緝理不幾於廢墜矣乎淮嘗承乏禁垣具知崇儒重學之事頃因養疾家居國監舊同門友徐君德新遣從子濟之生員季克昌張文致書言曰黃巖縣學在縣南百步廢興靡常洪武以來風憲縣令遵承明詔屢加脩建然而地瀕大海每爲颶風摧毀宣德三年教諭楊資率儒流草創未遂完美今判府署縣事江右周君旭鑑始由通政司幕僚來宰茲邑涖事逾年政舉民安乃以廟學隘陋弗稱規度重建而舊址兩旁久爲民居侵敓按圖志悉復其故於是鳩工庀材次第營搆教諭孫友恭訓導晏寧胡球暨生員池謙葛希濟董其事中建禮殿翼以兩廡妥神有位配侑在列後建講堂膳堂周以齋舍闢重門以固扃鐍崇垣墻以謹內外端甬道以正步趨塈茨瓴甓黝堊採形舉稱其度庖湢庫廩什用之器靡不畢具經始於宣德甲寅二月迄工於正統丙辰十月躬率師儒舍菜告成邑人聚觀罔不悅懌咸請勒石紀實以垂示將來德新舊爲邑諸生倦仕而歸覩茲盛美豈容隱嘿用卽輿情敢求文於下執事淮竊聞之聖人立教德禮爲本政刑爲末施之有倫斯爲善治旭鑑居職未久卽以興學爲己任向非知本其能然乎是卽所謂良有司者也雖然旭鑑之修於是役也豈直爲觀美之具而已蓋欲作興斯文激昂士氣俾知所勉以盡夫宰邑之職云耳諸生夙興展謁廟廷仰瞻聖容之崇嚴周視羣賢之肅穆得不悚然起敬思所以自立進就班列於講肄之堂退復居業於燕處之室分陰寸晷不遑少懈遜志敏學以廣見聞砥節礪行以就德器期爲他日進用之資上副朝廷育才之盛典下荅賢判府作興之嘉惠而大要一以誠爲本反身不誠徒事虛文以欺世駭俗抑末矣記曰師嚴然後道尊道尊然後民知敬學又曰師道立則善人多蓋師者生徒範模反而求之可不知所務哉淮密邇隣壤稔知黃巖爲文物淵藪曩時八行立齋納齋壽雲玉峯泉溪諸先生才猷著於當時光華垂於竹帛祠而祀之孰曰不宜比觀登科錄是邑賢俊多在高等進進不已前修可跂信所聞不誣矣致勉之言諄複不已者尙有望於後之人焉旭鑑爲邑多美政欽承璽書嘉勞超擢而館閣諸名公復有贊頌之什毋庸贅辭

永嘉縣重脩廟學記

溫郡城內外有九山晉郭璞以爲上應北斗城東山曰華蓋星之次爲文曲縣學在其麓人咸爲據得其地未知然否也廟學建有年興廢不一近歲颶風大作頹弊滋甚前太守侍郎何公經理脩緝功將就緒而公有陞擢之命未幾廟學復爲風所撓

門廡加損禮殿梁棟亦就敧仄正統丁巳春今太守劉公謙判府劉公寬暨幕僚黃坪等來視學太守公顧而歎曰廟學緝理未久而圮廢若是茲乃督役者不能致謹有負侍郎公之美意若復因循歲月必致摧敗而不可舉矣衆皆合辭交贊亟命鳩工庀材擇日興作知縣周紀縣丞方眞主簿周輔典史黃琛承命惟謹委訓導沈恂王遠暨生員劉孚金道進董其事愼選耆士徐生葉宗輝[illegible]之朽腐者易以堅良坼隙者加以縝密丹堊塗塈聚工並施禮殿像設繪飾莊嚴兩廡配享舊畫壁間漫漶莫辨今乃埏土肖像冕服悉依其舊改創文昌先賢二祠于中門之右　文祠於學門之左閱三月訖工以八月　日舍菜告成淮亦忝預班列徘徊顧瞻金碧璀燦照映林谷華蓋若增而高文曲之星流輝炳耀視昔有加矣訓導及諸生李宗田等

相與言曰斯役也不獨易廢爲興抑且增其未備于以妥安聖靈沐化生徒扶植斯文之功大矣盍謀伐石登載垂示將來因屬筆於淮俾爲之記淮聞地因人勝古有是言吾邦巨儒前代姑置勿論宋儒志王先生景山唱道學于伊洛未作之先而爲理學開山之祖是後若周行已劉安節安上皆承伊洛正傳吳表臣之論諫葉適之宏博蔡幼學之不避權奸薛士龍之明於料敵若此者更僕不能盡述宜乎學士虞文靖公目爲杞梓茂林鳳麟靈囿豈非地因人勝之謂乎諸生仰荷聖朝培養之深恩又承郡邑官僚作興之嘉惠當思報稱期於無忝必以禮義廉恥爲立身之大端切劘淬勵以就其德器朝益暮習以充其才識奮然以前修自期杞梓鳳麟殆將復見於今日豈特華蓋文曲增輝而已哉淮自成童鼓篋邑庠忝備賓興叨膺科第由兩制從事孤卿之後今爲困於末疾謝事家居自念無實德而擅虛名上負列聖之知遇抱愧戰兢惕然于懷諸生入學雖有後先淮視之皆同門友故因記脩學之事冒進箴規之言生也誠能致力於眞知實踐之學崇秩厚祿不求而自至由是攄其素蘊灼灼見諸事業以爲斯文之光庶幾無愧也生其勉乎哉

重脩巽山道院記

溫爲山水郡城之背負江崇山四面環拱內有小山聯絡而南堪輿家以爲上應北斗城壓五山之脊四居城之外其在東南者當巽山之位號曰巽吉石壁削翠淩虛而起秀氣特異宋瓊管白玉蟾眞人煉丹于茲山之麓郡人葉辰州嘗守瓊與眞人夙契致政家居以巽吉乃仙眞遺蹟不可褻慢於是捨地以廣其址好善者相與協力搆道院以脩祀事中建寥陽殿殿之左

偏有璿璣閣後有駐鶴亭周以兩廡闢以重門山頂建玉樞殿是爲嘉定九年也至正間殿宇蕪廢前住持侯惟一重建洪武初住持吳守中增創佑聖殿玄壇祠而規模寖備歷年既久風雨振淩棟撓梁摧磚甓拆隙住山副都紀陳昉慨然興懷白于前太守何公文淵事未舉而公超陞刑部侍郎推府曹公瑋署府事昉復以爲請推府公曰此實守之志也不可以不遂於是以其所積脩建嶽廟餘貲白金八十兩發揚興工推府公又規貲庀材大舉緝理之役富室有欲入貨泉以相其成者聽愼選耆民葉俊胡彬副昉領其事推府公政務之隙時加程督焉朽蠹者易之以堅良坼隙者加之以縝密傾者正仆者起繪飾塗塈金碧交輝厥功告成而推府公已擢監察御史去郡矣郡人遊觀者莫不仰其遺惠喜其榮陞而惜其不得終愛於民我也

殿後亭久廢僅存遺址今太守劉公謙適來禱雨徘徊顧瞻謂判府劉公寛及其僚佐曰此眞仙棲神之所庸可棄乎卽日召匠計工規畫締搆悉復其舊昉以爲易廢易興非大願力曷能臻玆謀伐貞石紀載垂示後人俾嗣守勿怠以淮世居是郡克知故實因屬筆焉淮謹按昔在有虞肆類上帝而徧于羣神成周禋祀昊天以至于山林川澤祈禳禬禜載諸周禮具有典常無非所以爲民也洪惟我朝稽古爲治咸秩羣祀上嚴事天之誠敬下資斂福以錫民自永樂以來屢頒詔旨脩緝祀典祠宇仍命詔求古跡靈壇有司遵承惟謹巽山道院在洪武中爲永嘉道教叢林朔望會衆祝聖之所而又經玉蟾眞人脩煉成功遺跡具在其觀宇豈宜廢墜宜乎郡府官僚惓惓以脩舉爲任也况郡城實郭璞之所規度而以九山爲地勢關鍵故名之曰

斗城魁星斟酌元氣巽吉應在杓提挈所繫此又不可以不重也今焉煥乎一新而諸山亦爲之增輝發祥集慶詎有涯哉書以爲記而系之以詩曰

斗城東南當巽方杓星毓秀氣所鍾六丁鑱削勞斧斨丹崖翠壁相輝煌瓊管眞人紫霓裳遠來駐鶴雲爲房丹成九轉飛紅光層霄縹緲驂翺翔遺此吉壤不可忘琳宮屹然鎭崇岡歲久頹廢數有常不治坐見成蕪荒郡府官僚友贊襄鳩材陶甓堅且良羣工執役敢怠遑植以巨棟承脩梁雕楹藻棁連飛甍氣勢直欲摩穹蒼龍鸞帝服丹霞幢鳳麟驂乘五采彰仙眞冠珮翼兩旁岳祇川后紛來從雨師灑道塵不揚洞鑒精誠臨下方下與黎民降嘉祥疫癘屏斥時雨暘原多黍稷隰有秔地淸天寧民樂康民樂康兮感吾皇百神受職帝道昌晨鐘夕鼓聲喤喤道流蕆事飛綠章恭祝聖壽齊天長

溫郡廟學脩造記

溫爲浙左望郡其衣冠文物之懿號稱小鄒魯廟學在郡東南位置崇嚴規模宏麗適與郡望稱然而地瀕大海颶風震凌易於摧毀頃者太守何公文淵力圖緝理工將就緒而何公起赴超陞之命旣而颶風歘至仄壞滋甚未幾今太守劉公謙由名法從以才能受薦來掌郡事視篆伊始謁廟視學顧瞻咨嗟退而沈思殫慮鳩貲庀材次第經營貳守徐公恕判府劉公寛推府宮公安暨幕僚黃玶等先後繼至合志協相民不知費工不告勞底于成功向之欹仄者易以堅良崩陊者加以縝密嚴飾像設煥然一新至於庫廩庖湢靡不完整以正統三年某月日告成凡在班列罔不悅懌講堂後舊有養源堂頹廢有年遺址

尙存教授何濬白於太守公喟然歎曰堂名養源是乃居業藏修之地俾知治心而無慕乎外徇名求實庸可廢乎於是更圖興復拓其舊址搆屋若干楹高廣視昔加三之一翼以旁室爲齋宿之次揭扁于堂之楣俾諸生有所警束誠可謂不言而教者也教授合師生等以爲斯役之成爲惠甚侈不可無述垂示將來乃相與造謁請記淮臥病丘園疲薾庸謭不足爲軒輊固辭不獲而又喜郡之賢守貳爲政知所先務於是昌言於衆曰國家設學養士期得眞儒爲用資其素蘊以弼成治化潤澤生民豈眞從事於記誦辭章之末而已歷年旣久四方郡邑學政馴致淪斁上煩聖慮申晝教條首言導之孝弟忠信禮義廉恥等事使見諸踐履以端本源至於程式之文蓋欲驗其造詣之淺深心術之邪正設施之當否則以虛浮夸誕套括僥倖爲戒

愼選風憲官專任督察而假以黜罷之權視前代提學厥任尤重惟時又躋胡安國蔡沉眞德秀三先生以明道統勵後進嗚呼皇上之崇重斯文期待士子者至矣盛矣諸生何幸身逢文明之運上承朝廷新政教以勵士風次蒙郡府新廟學以作士氣又値教授新政浴德滌行躬率四齋分教以爲範模生也焉因維新之嘉會進趍乎禮法之庭敦篤乎爲己之學崇茂實愼名檢以副所望其有超拔乎等夷者益加振蹈必求至於資深居安之域他日遠大事業拭目可待也矧吾邦素以小鄒魯見稱於人先正大儒著美當時垂休汗簡項背相望其流風善俗豈有今昔之異哉在乎諸生勉之何如耳孟軻氏曰士何事曰尙志書曰功崇惟志業廣惟勤苟能奮志強力則無所爲而不遂矣淮邑庠老生也與諸子居聯桑梓愛之深故言之切幸無以狂僭見詆庸書爲記并使後之人守而勿替也里士徐生葉宗輝承命督役克勤厥事亦不可不書

怡靜齋記（浙江通志巡按御史俞本華亭人）

僕養疾丘園屛處自晦巡按浙江監察御史俞君立初按部至溫辱不鄙棄枉騎惠訪見其言溫而氣和色愉而禮恭意其必有所養者也別未久大理評事張允庚錫還持立初怡靜齋卷求記不敢以衰憊辭因探命名微意請得推本而論之可乎夫天地事物之理陰與陽而已陽動陰靜相爲終始如環無端未有動而不靜靜而不動者也立初名齋之義蓋言未與物接之時方寸之間湛寂虛明如止水之不波是則所謂靜也靜而存之工夫縝密不使纖毫邪僻奸于其中則天君泰然百體從令和順內融怡然自適充積之盛至於睟而盎背殆有不可遏者

此皆心得之妙非由外鑠而致然也苟存養之功少有間隙則凝冰焦火淵淪天飛絲棼而坌集雖欲自怡其可得乎立初既能養之於靜推之於應事接物無所爲而不當於理矣浙爲大藩政號繁劇立初下車年未及朞仁聲義聞洋溢乎列郡民懷愛戴奸欺屛息豈非怡靜以之爲本歟若夫諸葛武侯靜以成學前二記論之已詳復何說焉書以復之未審以爲何如

福聚菴興造記

四明福聚菴在郡城中坤申之間元至元開山始於別源禪師創建則任於普月而普月實天童良源明剃度是爲別源之嗣孫也菴與闤闠接地迫河渠甃石爲堤以障之於是搆材結屋爲供佛之宇棲僧之堂齋廚湢室悉具然而弘廣之規未就也國朝歸併叢林庵屬崇教寺普月入室弟子承命主教席其徒景昫景暐暐從師入崇教侍衣鉢昫奉師祖仍住舊菴天童典藏鑰者曰道臻亦嘗禮月爲師謝事來依遂與昫偕領菴事臻詳敏謙和緇白歸心焉既而月示寂昫臻同心協力奮志圖爲以廣前人之業改創大雄殿延袤若干丈植本埏土塑三世佛文殊普賢觀音大士阿羅漢及護法諸天像殿後有隙地檀越施財購得之闢拓舊址建閣三間上庋大藏經典下奉淨土聖賢繪飾塗塈金碧煇煌三門兩廡雲堂齋室庖湢庫庾次第完美而弘廣之規視昔有加矣既落成昫報緣告藷而臻獨主之正統三年秋復於東偏搆殿別奉觀世音以便士庶祈禱仍開徑通出入諸檀信歡喜讚歎以爲興廢起墜厥功甚侈不可無述垂示將來因撫其事實遠來求記余惟佛道崇虛控寂未嘗涉於有爲然其化導羣生則以慈愍爲世諦接引之機蓋欲恒

河沙衆皆入於善以求福田利益朝廷謂其有陰翊王度之功特設僧錄主持教事其竭望之意深矣是菴處闤闠中雖不隨流混俗而崇信之者如親涉祇林寶所脩持善念惟利益之是求名曰福聚不亦宜乎眴臻遠嗣普月之後不惟克勤繼述而又能充廓莊嚴以扶持教本而臻之致力視眴爲尤然是皆可書也四明浙左望郡慈菴晨鐘夕鼓爲延禧祝聖之所而又得中貴人歐公爲之外護他日剡奏上聞獲蒙賜額當與諸名刹相爲流亞益隆益盛久而弗替也是爲記

脩齊堂記

隱居之士日致其力者身與家而已身不脩則百行廢家不齊則大義乖求欲安榮以自佚其可得乎括蒼唐從善甫揭脩齊二字于堂之楣期以自勉可謂知所當務者矣余家與括連壤頻年入覲艤舟好溪之上稔聞從善之爲人襟懷曠遠而持之以謙揭言行相孚而本之以仁恕德之著于身者昭然其廓達家嗣深宇懷遠雅與余厚覩其進止有儀言詞簡靜而又優於文學義方之訓厥有自來諸子亦皆振振守禮不踰規度閨門內外雍穆嚴肅人無閒言教之行乎家者秩然其有倫身脩家齊具有明效名堂之義豈虛語哉雖然脩齊二事固有人己之分合而論之則齊家必本于脩身是故聖人象易於家人卦既曰父父子子兄兄弟弟夫夫婦婦而家道正又必致重於父母之嚴君爻之上九則終之以有孚威如之吉有孚威如反身之謂未有身不脩而家齊者也或謂大學八條目本末始終不可偏廢從善獨舉脩齊而遺其六何也蓋言脩身則格致誠正已在其中從善隱居求志未及乎仕故因其所當致力者但言齊家而不言治平況齊家爲新民之首而治平之道皆自此而推之緩急先後素位而行揆時度義各有攸當何嫌之有著之爲記識諸堂壁以解或人之疑且以勉夫後嗣子孫承休襲慶益久益隆又進而至於顯榮以華其宗庶幾斯堂之名爲尤著也

東溪佳趣記

景物之在人接於目則成象會於心則成趣象者迹之所形趣者象之所感之二者雖有內外之殊然其脗合孚契其理一也溫郡屬邑樂成號佳山水縣治左偏水漫流而南曰東溪魁峯九牛東眺聯絡于溪之上巖巒峻拔林木森鬱獻秀旁出溪因之而尤勝邑之隱君子林阜士成居溪之滸抵林麓不遠伊邇面水背山樂得其所因揭東溪佳趣四字于居室徵余記余遊雁蕩嘗過士成室中時秋霖初霽溪流漲溢若卷素練走蜿蜒奔放蕩潏觸石而成聲下至平曠演漾紆徐淵淪而成文岸芷汀蘭葱蒨馥郁鳧鷖鷗鷺翔集後先漁舟釣艇往來出沒于烟雲晻曖之間鳴榔棹歌交響互答此皆余之所見聞者若夫春陽發舒花明川媚赤日流空風來水面雪霰交集而瓊林素浪光彩盪射朝暮晦明盈縮變化各有常態慨可想見士成目接心會趣得而神暢揭扁以志喜豈虛語哉雖然東溪之上屋廬櫛集居者不知趣之所適而獨士成得之何也豪家富族沉溺宴樂而不屑顧耕夫賈豎服勤所事而不暇顧間有羈窮困苦觸目無聊而以歡爲戚者亦多有之惟士成也絕外慕之私胸次坦夷無所繫吝其於景物之孚契不求趣而趣自足況其精於繪事當其心目融會之時解衣盤礴潑墨揮毫元氣淋漓逸態橫出爛然於几格客至投筆命酒相與賡酬題詠不啻聆鈞

天於洞庭然則同士成之樂又未始無其人也抑余尤有望焉子在川上歎逝者之如斯孟軻氏於源泉而稱其有本士成苟能反諸身而求之則其天趣悠然直與浴沂詠歸同歸一揆自得之妙殆難以言語形容姑述所及以爲之記

禎槐堂記（按子儀名威洛陽人見後房公墓碑銘）

余退伏四里會監察御史房君子儀巡按至溫首辱過訪語次作而請曰威年未齔忽有一槐生於庭前先府君以爲佳兆培養愛護甚劭柯葉日□番茂津華暢達異於凡植威既成童承嚴命鼓篋邑庠出從師友講益入聞過庭之訓黽勉佩服粗有成立不幸先府君蚤見棄背失所依怙旁惶無措於是作堂與庭樹對用寓瞻戀之誠宣德丙午忝預鄉薦不自意濫充舉首談者皆以爲庭槐禎祥之應時教授嚴公聞而喜之遂命以禎

槐名其堂既而進試禮闈登名科第過承恩命承乏憲臺自惟叨陪官序得祿弗獲致養風木之感恒然內疚敢求先生一言識諸堂壁俾子孫咸知所本惠莫大焉余喜而言曰善乎子之於孝思也耆欲將至有開必先感應之理著在經傳不可誣也槐臬虛宿降精虛爲玄武七宿之中星位近三垣處得其正孕而爲木清氣遠翳塵凝陰蔽炎暑其花可以染正色其炭可以已疾蓋爲有用之材非凡可比漢起辟雍列槐爲市古語有云槐黃花舉子忙其事又與斯文相關而適與子儀俱生並秀於積善之家宜乎尊府君目爲佳兆而培養之有加也及乎槐黃届候科甲成名荷聖主之隆恩峨廌冠於殿陛正言讜論激濁揚清得以行其素志禎祥兆應若合符節惜乎尊府君不及見矣子儀之追思跂慕宜何如哉詩曰維桑與梓必恭敬止桑梓由種而成見之必恭敬者蓋重夫父母之手澤也況斯槐也手澤雖同而薰蒸於和氣發舒於造化不尤愈於桑梓者乎既作堂以面之又揭扁以昭之于以著先德旌家慶垂示永久尊府君音容雖遠其靈爽豈不往來于斯堂之上此余所謂子儀之善於孝思也若夫晉公王祐自以陰德在人手植三槐期嗣續之顯融厥後子孫運秉鈞軸迹雖異而理則同子儀誠能益加進修竭忠誓力以建功立業超秩華要復何讓焉余雖老尚當洗耳拱聽徽音

友蘭軒記

天台李貴倫甫居委羽之陽丹山之麓軒前藝蘭成畹常與之俱一旦矍然省悟抵掌而言曰古稱取友取之一鄉取之天下取之尙古走也闇劣取友於古惜然誦其詩讀其書而未嘗挹

道德之光何以爲友乎取友於天下蝸居蟄處足跡未經涉遠安得而友之乎取友於鄉耆舊促席亦復有時豈能旦暮而相親者乎然則相親於旦暮昵而不褻悅而不厭惟吾蘭乎吾其友之不惟不褻不厭且有益而無愆於是求諸名公大書友蘭揭諸軒以訂盟焉其子克昌爲邑庠生篤於嗜學嘗往來吾家間奉一卷致乃父之意請記余喜而言曰善乎若翁之託物見志也邃古聖人開物成務近取諸身又必遠取諸物其在於易山下出泉則擬之以果行育德麗澤之兌則資之以朋友講習果行育德進脩之事也朋友講習輔仁之謂也貴倫取蘭爲友豈徒然哉亦欲資之以育吾德以輔吾仁善乎若翁之託物見志也人之取友也率因氣類之相合吾於貴倫雖未獲半面之識意其必清脩雅淡之士不求媚而人自愛不要譽而名自彰

與蘭之幽芳雅韻適相孚契因而友之孰曰不宜繫辭有云同心之言其臭如蘭是之謂也克昌爲其佳子正猶蘭生庭階苟能益加講習進脩德業日滋而日茂他日芬芳暢達致身明廷之上輸忠效職如附蒉芝草之獻秀又如朝陽之梧桐停鸞棲鳳以明太平之盛光華發越未易量也又豈直託志於蘭而已哉因其請併書以勉之

小瀛洲記（按王行儉名直秦和人）

禮部侍郎兼翰林學士王君行儉以余嘗與考文執禮逾謹間別五六載遠隔七千餘里音問相屬不倦今年夏以書抵余曰近於居室之旁構軒數楹列圖籍于左右以備燕處古稱藏書之所比道家藏室爰取斯義名曰小瀛洲蘄得小言以爲之記契好誠篤不可固辭方將次第敘述坐有客難之曰瀛洲三神山之一在瀚海東北五萬里侍郎公居聯閭闠又無陂池島嶼之勝謂之瀛洲何居余曰不然善饒諸物者不于其迹于其心于其迹則天下庶事萬有不齊于其心則託興寓情殊途同軌行儉淵沉簡淡方寸之間無一毫緊吝之私故其身雖列職於公卿而胷次蕭間曠達飄然自逸於埃壒之外當其退食之次珂珮收聲衮裳暫釋披鶴氅衣戴華陽巾燕坐茲軒之上或綴文或賦詩隱几支頤濡毫運思雕瓊鏤玉於道山擷芳采秀於學圃吸九霄之沆瀣吐萬丈之虹霓斯時也神怡意適物我兩忘不知茲軒之爲瀛洲瀛洲之爲茲軒又何必駕飆輪涉鯨海濡跡於無何有之鄉而後爲極致之歸也哉況夫輦轂之下通稱之曰蓬瀛行儉里第密邇東華依日月之清光挹瑞靄之芳潤是乃蓬瀛之一曲命曰小瀛洲不亦宜乎觀夫赤架牙籤皆

聖謨明訓豈不愈於瑤編雲笈之誇大朋儕文會眞列仙之儒又異乎飾冠履冒虛名之庸鄙彼此相較孰優孰劣區區形迹何以議爲客曰先生之言辯矣不敢固詰然則侍郎公豈直欲以方外自處者乎余曰子不聞近古大閩孰愈於徽國文公其在閩中卜居雲谷名其臺曰懷仙徽國所以自處者大豈有他歧之惑蓋亦不過託興寓情而已耳膠柱鼓瑟安知變通之宜客唯唯而退因述其問答之語書以復之未審行儉以爲何如

溫郡新建戒石亭記

皇上嗣承大寶深惟治道之要莫先於安民屢下詔求賢其有治行顯著朝議推薦始膺民社之寄任至重也茲者復飭藩憲郡邑遵依往制建戒石亭于廳事之前勒銘于石以示警省郡守臣謙等欽承惟謹厥工告成乃屬臣淮記于碑陰用示不忘臣淮稽諸簡册戒石有銘始自近古語繁而寡要宋太宗芟繁就簡僅存四語卽今所刻者是也皇上舉以爲百官之勸戒是卽取人爲善之意耶取善爲訓何間古今此聖心所以拳拳而人臣所當敬承而毋忽也然則四語之要以不欺爲本不欺是卽盡己之忠在己者既盡則察之精而守之固邪僻不敢奸貨賄不能黷不惑於邪不溺於貨則廉而公公則生明明則是非曲直強弱利病瞭然於方寸之間以之而臨民則民遂其生而怨嗟之聲不作以之而事君則食祿無忝而爵位日益崇以之而事天則天心悅豫而福慶延于後嗣古之循吏率用此道是以建功業流芳聲於萬世良可法也淮謝病家居習聞吾郡時政之常太守劉公謙歷任風紀廉慎有爲膺薦受任淸白一心以率先於上貳守徐公恕判府劉公寬推官宮公安又皆同寅

協恭贊襄於下以祗服明訓四邑民庶熙熙然於春風和氣化日之中一何幸歟嗣是而來者當取前人之善政爲法而本之以至公無私擴之以躬行實踐期在事安而民無擾斯可以副朝廷屬望之意矣苟或挾私縱暴飾詐偷安視斯銘爲虛文國家之明法具在可不懼哉可不戒哉

輔仁軒記

楠溪山水之會曰嶺頭著姓潘叔軒氏世居焉吾友紀善梅窗金公嘗館于其家叔軒闢以延賓之所請名焉梅窗命之曰輔仁蓋取魯論之語勗其愼於交友也夫友道之不振也久矣世之人多喜佞諛而惡箴規隨波逐流淪胥及溺者恬然無悔聖人深爲此懼法語拳拳直指以示人又列三益三損之目使人知所向背而相率以爲人也其在於易陽爲君子陰爲小人復之朋來無咎以其一陽始生同類漸進也比之匪人以其既在陰位而又與上六相應也近君子遠小人則吉遠君子近小人則凶此蓋聖人進陽退陰之微意聖遠言湮末世滋僞至或以交友爲植黨脅肩諂笑酣酗縱誕喜則飾詐以相樂怒則反目以相噬非徒無益而其爲害也孰甚焉又豈止於隨波逐流而已乎叔軒端厚敬愼承文獻之故習廣耳目於見聞而又得梅窗與之講論其於取友信不苟合切磋之益宜其日新而月盛又何待余言哉雖然交友誠得君子矣又必堅如金石不可乍合乍離泛泛如塗人之相視者昔晏平仲以善交久敬見稱照曠編簡叔軒其勉之叔軒嗣子宗烈質梅窗之高第其於輔仁之義盍亦知所謹歟

壽萱堂記（按葉伯廣名鉅麗水縣志人物有傳）

括蒼麗水有好修君子曰葉鉅伯廣系出石林處士自其高祖恕齋築居邑之風門山麓鄉俗人重族望稱之曰風門葉氏伯廣事親以孝聞痛念嚴父棄背每興風木之感偕其弟鏘事母惟謹顏其致養之堂曰壽萱以寓祝願之情跋涉十舍許來求記余惟五福著于箕疇而以壽爲首蓋以人有壽而後能享諸福人子祝願其親宜莫先於壽焉祝願其親不曰壽母而曰壽萱者衛詩有曰焉得諼草言樹之背諼與萱同背北堂也北堂母所宜居萱又別名宜男有母道焉名堂之義其在於斯乎人之善於保養者必心安體適神完氣充而後可以躋上壽苟役於思慮欲心之安也難矣萱能忘憂著于嵇叔夜之論朱子釋詩亦曰萱草合歡食之能令人忘憂伯廣或知乎此於是 植萱于楹軒之外冀而母接于目悅于心以延遐齡於未艾而謂叢之壽萱者乎若然則所以悅其親者在物不在人孰謂伯廣有是哉不過託物以見志云耳託物古道所尙又何議也箕疇之於五福既首之以壽而又次之以富又次之以康寧攸好德壽非富則生不克遂余聞伯廣貲業充盛其奉親也足以致肥甘輕煖以適其口體涼亭燠室重裀疊褥足以供燕喜安寢處而又能先意承顏不違其志飭躬守義不貽其憂而母怡愉順適端居於泰和之境蓋有由然者矣余又聞賢母安人年雖逾邁鶴髮童顏聰明強健而又素習內則女教讀書閫內之政動合禮度康健好德婉美聯輝閭里族姻莫不稱道之經曰作善降祥又曰仁者必壽然則令子之所祝願安人之所自勗天必默加相佑而遐齡厚祉豈有涯哉余與伯廣先世有姻親之好聞此佳兆踴躍振蹈助爲之喜用賦古詩五章以畀之歲時節

序升堂上壽歌以侑觴詞曰

燁燁叢萱于彼北堂而母壽愷熙然春陽　燁燁叢萱于彼堂北睟然慈容其儀不忒　兄弟具翕母心孔懌和氣致祥覃被家室　戲舞斑斕左右奉觴萱草獻秀盛福莫量　流盼庭階森森蘭玉裔序承休以嗣以續輿論無私惟善是屬

八馬圖記（按浙江通志明督撫都御史石璞臨漳人疑即此）

浙江藩府方伯石公家藏八馬圖屬記於余繪事雖一藝而造詣精微爲甚難蓋以筆端運動而生意情態存焉法畫十有三科風雲爲首風雲無常體可疑而變化在於俄頃故爲上品馬雖具形迹然其骨格隱露風神超逸騰驤變化與龍儷美故畫者得其形似雖易欲究其情態則與風雲無差等也圖之馬一黑五明按足徐行奚官雍容前引一紫騮素臉胯上白花若雲

兆欲行而奚官後顧鞚過不得縱一青驄勢欲奪轡前馳鞚者力與之爭轉首怒目以相視一色白而微黃奚官鞚駐盼睞青驄之怒勢却而未前後四馬一赤五明一淡黃而黑喙鐵足一深黃而銀鬃一純色紫騮皆調良馴習而淡黃者昂首長鳴亦有欲奮之意奚官或持杖或執刷或提纓狀多胡人後一胡奴延頸仰視以聽前之進退其情各有所安昔周穆王乘八駿巡幸曰絕地翻羽奔宵越影踰輝超光騰霧挾翼數與圖合八駿物色不可考不知果同歟否乎然而圖中奚官冠裳皆唐制審爲唐馬明矣唐養馬最盛張景順領其事多至四十餘萬匹牧於沙苑者蕃息尤宜選入天閑皆超羣絕類畫工目其超絕心領神會寫之爲圖以供珍玩其數適與八駿同亦未可知也唐以畫馬擅名者稱韋偃曹霸韓幹幹惟畫肉不畫骨此圖無題識馬皆豐於肉意爲幹之經營然纖素色新非古物或後人得幹之本而臨摹之者歟觀其用筆圓勁設色溫潤而不滯定爲仙品孰曰不然方伯公廉方而倜儻英偉而卓越寶愛此圖以資公餘披覽一展卷之頃想其雄姿猛氣振鬣揚威追風掣電瞬息千里不覺心馳神爽而起懷壯志悠然奮發不爲無助焉淮也衰朽困弊仰承天恩賜歸田里正猶馬之脫輿早謝覊勒散步於長林豐草爲幸多矣復何望乎撫卷懷慚書以歸之

順親堂記（按仲軒名昂見後墓誌銘）

余嘗遊鴈蕩道經樂成之瑤川會陳仲軒甫率諸子候于道左迎余憩其家是夕焚香炳燭宴于順親堂上余固知其善事父母而能推其孝敬達之禮讓者也余同門友知縣林文定與仲軒爲婚媾間詣余爲之請記誼不容辭因詮其家世行實敘次

如左仲軒世居邑之玉環東檉其地並海洪武中防虞海道徙民居內地父母樂瑤川之勝仲軒不違其志殫力經營結屋嶼山之陽據風氣所會岡隴盤旋拱伏溪流紆迴環抱而嶼山端然中處泉甘土肥草木暢茂仲軒又植松萬本蒼翠森鬱交映軒窗之外父母樂其得所以安其寢處昔在東檉時田疇連阡陌蓄聚甚殷徙居後貲業散落仲軒偕其婦勤儉積累日復充盛日具脩瀡服飾之供豐縟勝常承顏接辭罔敢忌忽父母忻喜過望如是者殆二十餘年相繼以壽終仲軒仍於嶼山穿穴營葬悉遵禮典鄉里咸稱孝子於是遠求禮部郎中黃養正大書順親二字揭諸堂楣以旌其善而仲軒之令名聞于縉紳間蓋彰彰矣瑤川爲往來要衝仲軒不獨孝其親而又能接延賓友儒流貴客過其門必款留非但厚於供具而情意藹然可挹

余謂其能推孝敬而達之禮讓者豈虛語哉然亦匪余之私學實公論之所通稱者也嗚呼仲軒可謂孝子者矣夫孝天之經地之義而爲百行之原故子思子論至誠之道莫先於順親孟軻氏推明其意謂之悅親而又曰養志蓋以志爲養則能順能順則親心悅要皆以誠身爲本仲軒能順其親而爲人之所重則於其身庶幾能致其誠抑豈無實而得此美名者乎余又聞仲軒母安人朱氏逮事舅姑舅嘗病癰攻劇不可忍醫莫能治朱氏吮其癰而不以爲嫌舅嘗祝願之大率如長孫夫人之所云今仲軒復以孝聞人以爲舅氏之祝有驗而天之佑陳氏者未易量也詩曰孝子不匱永錫爾類爲之後者宜如何其勉之

頤齋記

古汴有好修之士王道寧氏名其燕處之室曰頤齋馳書與其鄉友溫郡太守劉公自牧求余記按說文頤頷也易六十四卦頤居其一以卦爻言二陽含四陰外實中虛以卦體言貞雷而悔山上止下動故爲頤口之象口食物而資養者也象曰貞吉觀頤自求口實蓋謂觀其所以養身之術得正則吉由是推之則頤之爲義不獨致養夫口體而以養德爲重也養德之道奈何察動靜之機審義利之判戒愼恐懼而持之以誠懲忿窒欲而主之以敬不使邪僻奸于中驕淫暴于外至於服飾起居言語飲食罔不致其謹內外交修顯微一致朝斯夕斯無少間斷由是和順內融英華發越斯可謂成德君子矣余聞道寧敦篤簡靜恥爲側媚之態而又從事於學業頤齋之號信不虛矣又聞道寧通習陰陽家說其於頤之卦象講之習而體之精又何事余言哉歸而求之有餘師鄒孟氏云

孝友堂記

天倫之目有五而骨肉之親惟父母兄弟是故書稱令德孝恭詩美張仲孝友蓋舉骨肉所重而爲百行之原以示法於後人也浙藩參議武公仲道按部至溫謁余而言曰達兄弟二人兄宗仲泰自幼聰敏髫齔時即有大志如老成人智識超卓勇於有爲稍長佐吾父理家政無遺命事上接下咸適厥宜達入邑庠充弟子員兄勗之曰長子克家我之責也揚名顯親子其勉之達聽受惟謹既而叨職于朝不幸父母相繼棄背服用所需惟兄是賴供辦之勞久而弗替故達得以持循守約專心所事無內顧之憂吾兄友愛之情至矣盡矣世之人得一衣一食皆思有以致報吾兄之所以恩我者豈一衣一食之比果何以爲報乎哉於是闢一室爲吾兄佚老之所求名公大書孝友二字揭諸楣間俾夫盛德令望昭于今而迪于後庶幾少伸區區欲報之心也先生矜而爲之記以發其私惠莫大焉余惟孝於親友于兄弟天倫民彝之常不待勉強而能也奈何風俗之變日趨於薄紾臂鬩墻勃谿誶語見於經傳已不能免去古既遠民俗益媮求無愧於孝友尤鮮矣若仲泰者揆諸詩書之所稱美如出一軌復何讓哉余聞仲道事兄奉如其父今雖遠隔數千里一札見貽兢兢然如親聆誨語今又揭扁于堂以彰賢兄之善行一皆出於至誠是皆可書也嗚呼泰也道也其即元方季方之難爲兄難爲弟者乎觀是記而不興起焉者吾未之信也

黃文簡公介庵集卷之四

黃文簡公介庵集卷之五（原卷之九）　歸田稿

黃淮

永嘉石柱王氏義倉記（按王思昌永嘉縣志義行有傳）

聖天子嗣承大統兢業圖治重念民食之艱制詔天下思患豫防俾瓶困於飢餒有司遵承惟謹於是閭右之家仰聆德音心懷感奮願出穀粟輸于官以備儲蓄溫郡永嘉著姓王思昌出穀三千斛搆屋三間爲義倉儲穀于鄉以便賑恤郡太守劉公謙暨邑宰周紀等上其事朝廷遣行人范鼎賜璽書旌其義勞以羊酒復其徭役三年郡邑推廣德意高大其門閭表厥宅里屬鄉之耆艾某某專司出納之政歲役丁壯二人固扃鐍嚴守護思昌感恩隆厚趨詣闕廷拜稽稱謝歸抵郡城求余文爲記勒石義倉昭示將來用圖永久竊惟成周之制縣都皆有委積

以待凶荒漢置常平隋唐宋又益之以社倉義倉雖其立名不同然其利民之意則一也我太祖高皇帝嘗倣古法立倉於各鄉命鄉老掌之惟時民受其惠獲免流離轉徙之患歷歲滋久吏猾不恭因循廢弛名雖存而實則亡矣是故在昔晦菴朱夫子記社倉而興有治人無治法之歎蓋義倉之出納也贏縮失宜官民互受其病至於勾稽督責緩則恐致湮沒而無以爲繼急則民困誅求比之稱貸富室費或過之向非歲致大祲孰肯詣官告急哉甚者假籍細民姓名大發倉穀以資貨殖又或轉貸於人厚息肥已其弊不可枚舉向之廢弛多緣於此是以必有治人而後治法可行也近者朝廷廉知乾沒之蠹勑廷臣巡行申布賙恤之令仍按舊籍追責逋負勤勞可謂至矣自今而後司出納者悉宜清白一心毋蹈覆轍毋啓弊端毋縱奸毋譸

盜以時歛散贏縮得宜定爲常規俾官額無損而民受實惠上不負聖天子恤民之盛心下不違郡縣之約束必使思昌之義舉不至於隕墜將見他鄉咸來取法成周遺人之政其庶幾乎

余又聞思昌讀書力學至老不倦薄於自奉而見義勇爲其府君希文處士樂善好施鄉稱長者思昌嗣承先志又於倉之旁近立義塾以教鄉之子弟搆屋通道爲客旅止息捐田若干畝以贍宿頓諸費上下三渡各造舟以利涉是皆濟人之急務奉聯得書不沒其善也詩曰瑟彼玉瓚黃流在中其祈善之報捷於影響思昌獲福於天固可必矣若子若孫益思善繼善述茂衍慶澤於無窮焉

溫州府永嘉縣義倉記

國家惠養斯民以固邦本恒恐閭閻陷於飢餒不得以遂其生

上煤聖慮宵旰驛寧重念太祖高皇帝舊設預備倉廩歲久馴致廢弛於是愼簡廷臣授以璽書條畫事宜分詣各道以經理之仍命藩憲重臣之廉敏者以爲之佐刑部署郎中事員外郎劉廣衡承命往浙江偕右布政使方庭玉按察副使王豫協修預備之政按行至溫集郡守劉謙暨僚屬同知徐恕知縣周紀等宣揚德意仍召區里之長及鄉之耆民羣聚于庭切諄訓飭益加詳焉邑中富羨之家仰聆玉音感激奮勵願出穀輸于官未浹旬得穀若干石於是勑使同藩憲喜其民之効義也勞之以酒果榮之以綵繒即日具名以聞既而鳩工庀材搆倉若干楹以備儲蓄欽遵勑旨選忠厚公正耆民及殷富淳良之家嚴愼守護兼知出納之數府委某官縣委某官總其政申明戒約委曲詳備大要以絕私無擾爲本里社細民皆懽欣感悅仰戴

聖恩生成之賜也郡縣樂其事之有成徵文爲記勒石以垂示永久湼惟成周縣都皆有委積以備凶荒自漢以來迭置常平社倉義倉大率皆倣周制世殊事異更變不一皇上遠稽古典近追祖宗成法遣使遠歷修復舊政而光大之俾得便宜行事務期民受實惠綸綍煥頒而効義之民雲集響應倉廩充實賑貸於是仰給焉傳曰未有上好仁而下不好義者此之謂也勑使同心協議克稱任使皇華輝赫遐邇具瞻郡邑官僚祗承惟謹不煩而事集防閑有方侵漁之弊消於法皆當得書其義民姓氏具列碑陰庶幾觀者視傚興起後克有繼也是爲記

楷木杖記（按陳端孔鐸皆平陽人端永樂壬辰進士鐸字循庵永樂癸卯舉人）

陳端執中溫郡昆陽望族由名進士歷仕幾十餘年今以太平府通判致仕而歸會余臥病丘園執中念斯文之舊特來造謁語次出斯卷見示蓋其在京時國子助教孔氏系孫鐸贈以楷木杖一翰林學士錢君爲之銘能言之士繼而有作而復求余記余謂古之重器若商鼎周彝歷代寶藏而不敢褻吾夫子之履傳之千數百年至元尙存見於學士秋澗王公之記焚香拜覩起敬起愛不于其物于其德也楷木生於孔林與手植之檜聯芳並秀於是取以爲笏爲杖豈直備夫一器之用而已哉蓋欲秉是笏執是杖也恍若聖人臨之在上一言一行一動一靜靡不致其謹焉苟其不然又豈必貴夫楷木者乎執中家食時績學力行著稱縉紳間出而致力於從政溫良豈弟民懷愛戴而不忍舍今者倦仕而歸執楷木之杖逍遙於山林豈徒藉此以扶顚持危蓋必資之爲進德之規圖惟厥終於焉是託余復何言雖然是杖也秉之同乎寸莛存之可以垂訓後嗣子孫尙

尙其勉乎哉

全椒縣學重建明倫堂記（按此篇全椒志略有異同見孫氏校本茲以無甚關係不錄）

溫郡昆陽邑宰章惠澤民謁余言曰惠滁陽全椒縣學舊諸生也廟學年久頹圮縣令僚佐暨學官先後相繼修飭完固而明倫堂傾仄弗支且卑隘不足以序班列教諭陳君信訓導歐陽君濼謀欲改作役殷費廣無所仰給惠適考績復任便道歸省學官率諸生過弊舍致賀畢乃以夙謀未遂爲言惠探囊得路費餘資白金廿兩俾啓其端於是教諭訓導各捐己帑又倡率好義之士裒資庀材而匠傭之資食飲供輸之費一出於縣尹留君得綱維程督咸藉其力焉鳩事於某年某月某日以某月某日訖工材甓堅良規模閎敞視昔倍增落成之旦儒紳交慶信乃馳書見屬乞請于下執事筆以爲記垂示將來諾而不拒幸莫大焉澤民爲邑優於政其言可徵故不復辭蓋嘗聞之師嚴道尊而民知敬學記禮者有是言也全椒之廟學也既就葺理明倫堂爲考德問業之所弊漏滋甚而弗之顧何以示尊嚴施教典徒存明倫之名而無造就之實諸生馴至於惰慢宜乎職教事者惓惓於念慮而未遂厥志幸會澤民首倡大義輿情翕然協贊事底于成信乎人心易感而興廢自有其時也鼓篋之衆日登斯堂仰瞻講席之尊崇洽聞法語之訓飭惕然有警於中肅思端容定志致力於孝悌忠信禮義廉恥務期眞知實踐以達于事功上副國家之任使下答義舉之盛心庶使明倫不爲具文而鄉郡宗戚亦與有榮焉豈不偉歟多士勉旃

慕親堂記

孝子之於親生而養沒而思人道之常不待矯揉而後能也末

俗時流日趨於薄生能善養沒能致其思者鮮矣沒致其思而終身不忘者尤爲鮮然而天理民彝則未嘗泯也能于其心之所存而必致其謹其惟君子乎浙江右參議武達字仲道世居雲中幼以孝聞奉父命鼓篋邑庠孜孜不敢怠遂領鄉舉選授禮科給事中馳書歸報厥父趨京邸丁寧致戒大要以廉愼爲本仲道拜稽聽受凡一舉動卽使父訓在耳不敢有毫髮違越父母遠聞佳音食甘味寢安席泰然自適此其能以志爲養者也既而父母相繼淪逝仲道哀毀踰制人皆以爲難宣德戊申仰承聖眷賜勅褒贈父母復得告歸焚黃壠上光賁九泉人又以爲榮而仲道則因恩榮之所及慨念祿養之弗逮構堂墓左以奉薦享揭慕親二字楣間俾陟降瞻仰如見親之顏色然此其沒致其思思而終身不忘者也間徵余文以自勗余惟孝爲百行之原而莫大於顯揚故善於終慕者必反身而求之傳曰將爲善思貽父母令名必果將爲不善思貽父母羞辱必不果仲道英明儁偉參贊名藩廉愼之行表裏相孚民被其澤蓋能追守先訓達之于事業思貽之孝可謂至矣昔趙簡子誦訓甚習於父存之日至今稱頌不已仲道恪遵遺矩無間存歿豈不尤愈於簡子者乎然其所謂終慕者又豈徒馳心於恍惚杳冥之域而已方今朝廷事彰孝治嘉答之命益久益隆慕親之堂有光曄昔翹企可待姑書以爲記

書畫船記

陸乘車輿牛馬水乘舟古之制也余自筮仕以來承乏兩制四十餘年旦入禁垣侍帷幄薄暮還署間嘗一使齊魯以故乘輿馬之日多而乘舟之日蓋少也頃因謝病還故里頻年入覲泝

江入淮以達于會通非舟不可行居鄉屛處先隴往來湖山間必以舟從事與在職時事多相左亦其勢然也吾鄉湖中之舟甚偪仄編竹爲篷且易損竊嘗病之今年桀樂二子以余齒高力衰舟輕劣不足以制顚更造新舟頗廣寬板上覆以蔽風雨牖兩旁以便觀覽與客同泛可布十餘席中設小榻獨往可以備燕息後闢行廚可以供茗飮爲余慮甚周亦人子之至情也昔米元章名其行舸曰書畫船至今以爲美談余於元章無能爲役然儒者出入必以書畫俱假名自況無乃不可乎嘗讀歐陽文忠公畫舫齋記始則追思謫宦遠涉觸蛟鼉冒波濤寢驚而夢愕終則羨夫逃世江湖之上者順風恬波傲然枕席一日千里自顧有所未暇余也既免蛟鼉波濤之危又無順風千里之遠天宇澄妍徜徉乎近境岸草汀花前迎後擁足以悅吾目漁唱棹歌交響互答足以充吾耳耳目各有所適氣舒神暢其樂陶然於是絃琴賦詩以發其趣或與賓朋布弈傳觴賡酬笑謔視彼傲然枕席孰優孰劣向非得請而歸乘輿策馬追逐公卿之後榮則榮矣然非病夫所宜何有於樂哉是皆上之賜也上之恩猶天然言語文字豈能盡述姑記所及用以自慶云爾

松竹軒記

士何事曰尙志騶孟氏有是言也故善觀人者審其志之所向志向一出乎正則其爲端士也明矣浙藩參議武公仲道昔嘗給事內廷退處之次構軒數楹窗牖之外植松與竹不雜以他卉揭扁于楣曰松竹軒今在藩府居第宏敞松竹尤盛而軒扁仍其舊題徵余記世之事侈靡者惟肆情於穠麗方春陽和發舒羣葩並秀猩紅紺紫爭妍逞媚豪夫俗客張筵翫賞日費千

金而又繼之以夜遊松竹獨立嚴冬顧之者幾何人哉夫卉木之爲物各有常質亦有常理嬌艶者必柔脆淡者必貞堅其於人也亦然陶淵明之愛夫松也至提壺撫寒柯王子猷之愛夫竹也至稱爲此君何也重其節操也仲道於松竹兼愛之開軒與之對而又揭扁以昭其節操之不羣仲道於斯可見豈非端人正士介特而不可撓者乎詩曰維其有之是以似之余嘗銘仲道先君之墓知其爲人淳厚端謹闓子得官亟趨赴京戒其居職廉愼今閱篇什所述又知見官舍松竹意厥子志尚不凡喜動辭色嗚呼以仲道之美質又承嚴父義方之訓隨物致勉烏得不爲賢大夫哉音容雖遠遺訓猶存因併及之用示不忘

芳瑞亭記

盈天地間均是氣也氣和則形和形和則發爲嘉端各以類應理之必然也括之麗水葉氏伯廣世居風門山麓堂構歸然於水光山色之間前有池若干畝日行南陸薫風時至池蓮盛開爛若錦雲散彩正統己未發舒尤盛中有一幹二花者邦人聚觀皆識爲瑞歌詠以歆艷之池之上有亭翼然於是揭芳瑞二字于楣間昭嘉貺也既而伯廣又仰體皇上恤民之心出穀三千斛輸入義倉以備賑急歲庚申池蓮復有二花並蒂之瑞九月某日欽蒙遣使頒勑嘉勞表厥宅里以旌其義鄉之縉紳賛詠之詞有加於昔伯廣與余有葭莩之親遠來求記夫蓮爲卉物而質獨異其生也出淤泥而不染其中通外直亭亭淨植於清漣之中其華采靜娟而不寵其香遠而益清濂溪周子他無所好獨於蓮是狎第其品爲君子夫豈過譽而虛美哉伯廣生長名家風裁秀偉兄弟二人怡怡相友愛事賢母於慈闈備盡孝道閨門內外雍穆無間言又能推所積以惠及鄉邦和氣充溢與天和脗合暢達故蓮疊見二花之瑞焉然則草木之瑞若同穎之禾兩岐之麥連理之枝載諸汗簡其類不一伯廣家庭孳植叢茂而其兆瑞獨於蓮是徵其故何也　伯廣操履篤君子之行宜與蓮比德而花之駢頭合蒂式表　弟同　志之美各以類應昭昭乎不可昧也諸搢紳喜談樂道言之不足而又形諸詠歌宜矣他日增修郡志則旌表門閭與芳瑞亭皆當大書以爲鄉邦之光又豈止詠歌而已乎余昔居兩制時官舍之菊有一萼二花者謝事歸田先塋之下池蓮亦嘗並秀以爲有所感而然歟薄德寡祜曷足以當之以爲無所感而適然歟菊之兆未決旬輒拜兼春坊之命蓮之兆既形屢沐寵恩光昭蓬蓽得終老以守祖宗墓隧嘉貺敷遺不敢忘也吁瑞應本乎天而德之修否責諸己余也願與伯廣交相致勉求無愧而已爾請以是爲記

思勉齋記

吉水胡鉉求飭宋忠簡公澹菴十二世孫也余昔承乏兩制與贈少師文穆公光大同官求飭於文穆爲從兄弟行時年尚少未之識也去歲冬客遊抵濕借文穆從子導甥解震來謁觀其質厚而貌莊心竊愛之因以其藏修之所曰思勉齋請余記余難之曰心之官則思思固由心出也然必境與心會心與事合而後思及之是故人品之不齊而所思亦有異達而在上爲公卿則進思盡忠退思補過進退無不思也伏而在下爲四民士之思敬業而博習農之思易田疇工之思利器用商賈之思逐

便利較贏縮故曰思不出其位子今舍素履而營營於道塗乃欲致思勉學以自立譬猶登太行而持車南面不亦左乎求飭瞿然進曰紘也忝生長文獻之家幼承詩禮之教而竊有志焉不幸父母蚤世志隳教弛恐辱先訓弱冠強顏爲童子師以資斆學之半既而自媿孤陋寡聞矻矻窮年徒懷面牆之嘆奮然起假　名濡跡湖海覽山川之奇勝以豁胸臆親名師友以廣智　於齋　曠隔有日而所謂思勉者常惓惓不忘昔人有帶經而鋤挾冊而樵者矣所業與所學未嘗相戾也願先生終惠教之余曰子誠可謂好學者歟造次顛沛不離乎仁子其近之向之云然姑試子以觀其志耳然則思所當勉不假外求忠簡爲宋名臣其立身制行明白正大如青天白日有目所共睹至論和議侃然不避權奸大節炳煥照暎于古文穆生當盛

世出其素蘊魁天下士進職中祕端莊靜密不伐不矜哀榮始終代不多見忠簡聞而知之文穆則見而知之原夫窮通顯微固有定分迹其心術操履人皆可勉而至鄒孟氏曰歸而求之有餘師此之謂也若夫聖賢垂訓欲人致謹於思不一而足中庸之愼思則爲誠之之目蓋誠者聖學之所以成始而成終也子其勉旃

湖山八景記

樂成東鄙左枕滄海右連鴈蕩秀氣蟠結萃于湖山元時會稽王先生并軒來贅于陳卽其地居焉并軒蓋風流雅士也因取其傍近耳目所及可以暢倦而怡情者目爲四景曰沙頭酒店山頂樵居春湖龜嶼秋浦漁燈諸搢紳相與遊者咸歌詠以發其趣而天台馬與權詩尤超絕元季兵燹熏灼并軒之居鞠爲草莽其孫誠興慶舉喙既遂完合復求鄉先生葉君亮（按亮字明大樂清宕陰人）序其顚末厥後世澤薦衰日復淪圮詩卷亦流落湮沒里人高汱宗浣乃祖孟賓翁購得其地於是審方而勢經營締構堂室軒館歸然於水光山色之間以并軒舊所命題求五峯李先生增而爲八仍賦詩以張之汱之先君子復圭翁又物色求其舊所遺詩文得若干篇珍藏于家汱幸手澤之存裝褫成卷介鄉友林洪範求余文紀其事余惟世代有先後人事有沿革而山川之景物豈奇獻秀無時不然亦必待人而後顯故古之名流雅士寓跡所履率皆標揭嘉名以立奇取異若柳子厚易冉溪爲愚溪蘇東坡易獨山爲蜀山之類是也昔謝安石別墅在鍾山之陽搢紳重其德望名其墩曰謝公墩宋王荊公縱處其地賦詩與之爭墩其結語云公去我來墩屬我不應墩姓尙

隨公吁荊公以間世雄才豈眞有所爭哉不過假墨以爲戲且柳與蘇殆亦皆然也彼若庸夫俗子濡人一書一畫卽刮磨其題識而蓋以已之姓字余深嫉之汱之先世得并軒故址以創建居室存其舊景而增益之而又表章其詩文不以爲諱其事固不敢與前賢並論其志行過於庸俗遠矣若夫湖山地勢之雄偉景物之蕃盛葉序已詳繼五峯而有作者當於此而求之

蕭山魏氏祠堂記（按魏驥字仲房蕭山人謚文靖）

古者家廟之制大夫三廟二壇適士以下各有差等庶士庶人無廟祭於寢享止考妣而已後世廟制非有命不得立是不獨庶士庶人之無廟也夫禮緣乎人情而起之以義所以報本反始者也喪服上至高祖而享有所不及豈孝子慈孫之意哉於是司馬文正公河南程夫子相繼詳定始以高曾祖禰祭於影

堂紫陽朱夫子又略加損益爲祠堂之制著于家禮而後孝子慈孫始得有以致其情也國朝列其書於性理大全爲萬世不刊之典其嘉惠斯人之意篤矣哉吏部侍郎魏驥仲房其先光州固始人五世祖文昌宋江淮制置司制幹扈蹕至臨安遂家焉高祖有聲元常德路判官曾祖應臨平務副使祖毅廣東鹽課司提舉父伯雅洪武初仕至寶鈔提舉司都監以子貴累贈禮部考功員外郎叔父希哲上高知縣再徙蕭山驥實其子嗣伯父都監公後於序次爲宗嫡爰即其所居構祠堂若干楹祀高曾祖禰位次儀度一依家禮又別爲一室設二龕一奉自固始遷錢塘遷蕭山之祖倣祭先祖之義立春及忌日出其主祭於正寢易世不遷使子孫知世業所從來馳書徵文爲記余惟家廟廢而祠堂作經三大儒而制始定緣情以審義因義以起

禮厚而不失爲僭驥於四代之外增祀始遷之祖此又情之至義之盡報本反始之道備矣雖然禮有本有文規制儀等禮之文也誠敬禮之本也祖宗之於子孫一氣之流通誠有不存則氣暴志驕心神飛越與祖宗精爽判然不相關乃欲備儀文行虛禮感應於俄頃難矣哉驥嘗爲太常博士陞亞卿存誠事神講之明行之習其於祀先也宜無間然矣詩曰孝子不匱永錫爾類子子孫孫尙思纘承於無窮焉

慈節堂記

人之大倫處常非難處變而能盡其道者爲難觀夫蕭夫人之淑德懿行賢於人遠矣夫人浙江都指揮僉事蕭華之母也蕭錦世族華之先將軍伏遇太宗文皇帝興師靖難仗劍詣軍門請自效累建奇功授長千夫益篤奮勵以圖報稱奈何天不假年隕於行陣于時華甫七齡太夫人年纔三十有一痛念良人弗克成其素志猶幸忠於所事而不失令名即日輟華飾揮涕淚指天誓日期無愧於九原煢煢艱棘中竭智殫力保護遺孤底于成立戎旅既定朝廷論功行賞追錄死績擢華爲通州衞指揮進陞今職華慨想先將軍晉容日遠幸侍慈闈壽康愛日之誠喜懼交集於是構堂以奉甘旨揭扁于楣曰慈節昭賢德也以余有一日之雅馳書求文記其事余惟善觀人者不于其常于其變人於平居無虞之時自非下愚孰不欲勉而爲善及其遇事變臨利害困心衡慮以動搖其中乖錯繆迷以牽制於外能於倫理而盡其道者幾希是故疾風知勁草歲寒然後知松柏之後凋具在格言厥有以也太夫人以閨閫之秀荐罹凶禍危迫甚矣而凝然內固秉節育孤以圖存宗祀於垂絕迓續

世澤於無窮其與程嬰存趙人雖不倫事則相類豈流俗所能跂及者乎國朝旌表之令厥有恆典太夫人誓志之日與令典相左良可惜也雖然蕭氏一門爲臣效忠爲婦　節爲母慈爲子孝上下同德無愧於彝倫何其盛哉華也不惟英聲著於藩閫抑且才猷優於饋運玉潔冰清威惠並至庶幾追蹤唐之劉晏頌聲洋溢上徹宸旒行見超秩崇階大擴素蘊以荅殊遇鳳詔頒恩均被存沒斯時也太夫人珠翟雲裾拜命于慈節堂上荐膺福祉安享祿養公卿大夫之家聿來取法又何必表厥宅里然後爲榮也余不佞請以是爲記

尙志齋記

濕之武衞同知指揮事陳文彥章好修之君子也扁其居業之齋曰尙志以示警策乞言廣其義嗚呼彥章之於學可謂得其

要矣夫志者心之所之也心之所之有公有私有邪有正高下美惡所由分也昔王子墊問士何事於鄒孟氏而答以尙志請其目曰仁與義推致其極又以居仁由義爲大人之事稽諸魯論曰志於道據於德依於仁言仁則義在其中言道德則仁義在其中聖賢授受同歸於大公至正君子之學如斯而已矣彼若小人滅天理而窮人欲所志曰趨於陰險淪於汙濁悻悻焉自以爲有得譬諸涉遠周行大道平平蕩蕩舍而不由而以狹邪僻險爲便利披荆棘觸蛇虺愈入而愈深愈趨而愈危甚至於顚躓摧傷而不悔何也私意之惑人也是故孟子既曰尙志又曰持其志持而尙之則審之精執之固行之力聖賢之域可以跂及矣余又聞儒先之論人品也有曰志於道德者功名不足以累其心志於功名者富貴不足以累其心志於富貴而已

者則亦無所不至此三言者高下之等截然不相入士之所尙將安歸乎彥章德厚而貌莊言温而行確雖居武職儼若一儒生閱習之暇退處齋居披經閱史日求聖賢之格言名臣之事業冀有所啓發或臨池學書以究心畫之妙或焚香鼓琴以資養心之功遇有端人正士過其廬者款留談笑孜孜求益邪僻佞諛之流屛斥而弗狎由此觀之則彥章之尙志以公不以私他日所就其可量乎余昔濫厠朝列嘗識其先將軍都督公彥章涖事于温迨將十載以余爲父執敬禮之誠久而不怠得非謙而有恒者乎謙能受益故記其齋而規切之言居多彥章其勉之

温郡樂清邑白沙新城記

洪惟我太祖高皇帝承天命握乾符以統馭六合內治外攘具有成法海寓四裔聞風慕義悉心內附睠彼東南滄溟巨浸茫然與天接蕞爾之地猥處海隅而以國名者曰日本卽古之倭奴也亦曾上表稱臣稟奉正朔聚落散處對馬長岐諸島嶼頗近我邊疆其人恃習波濤之險乘風信駕輕舠竊發寇邊雖莫我虞不可無攘斥之備於是命信國公湯和徙邊民跨海以居者俾入內地並海險要連築城堡集鎭戍以豫防之于今六十年矣守臣習於因循怠心日滋慢藏誨盜上貽聖慮於是臨軒授勅委戶部侍郎臣焦宏監察御史臣高峻巡歷海道便宜經理浙左温郡樂清邑遠在東南海角縣治三面薄山東西二水夾縣市而出水暴溢湍悍不可爲城郭無以保障居民設有警則訛言相驚不遑寧處侍郎焦公御史高公偕巡按御史李公躬臨省視籌議備禦之方主事曾翬參政張珂憲副王豫僉

憲陶成各竭乃心贊輔謀畫按圖經采輿論而審決之僉謂縣之南鄙稍折而東鄉曰白沙海口沙積平衍無沮洳陷溺之險永樂中寇嘗泊舟登岸並海有山曰鳳凰山之麓地且寬廣宜置城守以遏其衝覆視允契於是審方定位大集夫匠斲石于山陶甓于野掄材於四邑旁及括郡委府同知徐恕總督程工守海指揮王政兼提督其事通判吳寅推官宮安佐理供辦屬邑則分官以聽約束蠲事於壬戌臘月初吉明年三月訖工城周以尺計四千八百環之以濠爲門四東曰新鎭西曰永安北曰清平南曰定樂門之上建重屋以謹斥候屋于雉堞之間凡二十有八以嚴儆巡城內分畫街衢中建公廨列營于左右調發官軍居守既落成老稚胥慶咸謂自今得安於衽席之上矣恕等造淮弊舍徵文勒石垂示將來淮惟國之大政制治保邦

於承平之日唐虞三代率用此道易曰王公設險以守其國又曰重門擊柝以待暴客蓋取諸豫是則城郭之固尤國政之先務也然而損益建置貴適時宜庶合變通之道又必委任得人則事集而民不困是故文王平玁狁之難城于朔方而以南仲宣王振中興之業城於東方而以仲山甫弘功盛烈見諸經傳輝暎千古今上皇帝陛下鴻謨睿斷度越前王侍郎公忠厚而高明御史公弘毅而溥遠同德協心底于成績上答皇上付託之重遠符聖祖內治外攘之洪規損益變通並行而不相悖二公之功烈視南仲山甫益有光矣春秋城某地必謹書之重其事也淮也昔嘗承乏史職今雖臥疾丘園目睹盛事喜邦人之獲安不敢以衰憊辭筆以爲記俾後之人知成功爲不易歲加繕治一邑保障永遠是賴庶乎斯記不爲具文且使異日修國典者有所考也若夫二公於江淮數郡惠政非一宜別有述官僚致力於城役者具列於碑陰（按焦侍郎宏字克明棄縣人高御史峻餘干人）

歸厚堂記（按徐恕西安人正統二年溫州同知）

關中篤厚君子曰徐恕由鄉貢起家筮仕之初歷任懷慶保寧廣西三府同知考績書最賜食四品祿遷浙左溫郡陛辭陳乞還家祀先宣昭寵命而後之任上許之忻躍感戴促裝上道及歸沐浴齋戒筮日于祠堂具牲醴潔豆籩卽墓所將事登降祼薦率禮有儀致敬致愨一本乎誠鄉人聚觀咨嗟歎羨興起孝敬之心咸曰徐氏有子矣吾儕小人曷敢不勉秦府永興王殿下聞而喜之取魯論中語大書歸厚堂三字俾揭諸居第之楣間仍書於卷首啓發能文之士贊詠以彰厥美恕涖事之暇奉以眎淮屬筆紀其事淮惟聖人謂孝爲天經地義百行之原皆由於此記禮者敘祭義極言孝道放諸四海而準効莫大焉恕能致力於孝不惟示法鄉邦施於有政如風之偃草水之東注民德歸厚自有不期然而然矣淮以衰朽之軀養疴田里幸覩睿札之光華仰惟賢王之盛德下以成人之美上以贊輔國家化民成俗之善政卽一念所形推而廣之仁厚之心可以充塞乎宇宙其視漢之河間東平未知孰愈恕以厚德榮被褒嘉之賜敬當寶愛以垂示子孫永爲世範淮也竊有志於與人爲善展卷濡豪庸書爲記

桃渚千戶所遷城記

皇上統馭寰宇孜孜圖治撫天地之量涵育庶類皆欲遂其生息以安享昇平之福戎羌酋長懷恩戴德輸誠奉貢罔有異志蠢彼倭奴小醜僻在瘴海東南散處洲島與魚鼈爲伍不務力本惟事寇攘非恩可懷非德可化所謂冥頑不靈者也惟昔太祖高皇帝經畫防禦徙旁海居民于內地連築城障或各守信地或交相應援隨機制敵法至密也歷歲滋久守臣溺於燕安貪迷怠事狐鼠之輩睨鼎垂涎心萌覬覦外侮乘隙作孽桃渚大嵩二所先後爲賊鋒所襲堠燧告警居民怖駭馹奏上聞當宁惻然憫念愼簡廷臣授以璽書俾之巡歷海道便宜經理於是戶部侍郎臣焦宏監察御史臣高峻承命以行宏峻悉心殫慮靡憚劬勞躬涉鯨波之險首視壁壘修廢舉墜煥然一新其有衝要當城而未備者增益之處非其地者或併或徙各適其宜桃渚屬海門衛城在臨海邑海崖之顚勢甚孤危適足以餌寇且潮汐衝激弗克寧居乃集藩憲及都司官僚（孫仲容先生校云原刻空一行）

僉議內徙十

里許地曰芙蓉規畫既定召匠掄材乃築乃構聿底於成是爲某年某月某日也侍郎御史二公馳書屬淮文以記之用示將來淮聞易之彖傳有曰王公設險以守其國是則城郭溝池國家之大政二公之經理海道也宜其汲汲以整飭城障爲先務率循舊制之宏規達夫變通之要道仰副聖天子圖治保民之心二公之雄才遠略誠可嘉尙也雖然城得其地固可爲不測之備據城以却敵則存乎其人焉職居守者盍思國恩之當報國典之當畏勵志自克習兵法備器械練士卒謹斥候畜銳養威以待敵寇至則審幾定計以戰以守恪遵朝廷之威令致力弗懈則城可保而賊可破功可就而名可成爵賞之頒延及世世信不負矣苟或肆情於居安之日而欲應變於倉卒之際雖有萬雉連雲徒爲誨盜之資覆車之轍明監不遠可不懼哉可不勉哉記爲遷城作也略於力役而詳於守備者蓋欲矯當時之弊幷致曲突徙薪之戒覽者勿以余言爲迂

具慶堂記

壽居五福之首人所同欲而尤爲人子之至願然其數本乎天非人力之可必幸而得之則其喜慶爲何如哉溫郡安陽邑庠教諭廬普尊翁士弘處士賢母安人林氏俱年七十有五鶴髮童顏聰明康健怡愉而恬熙里人歆羨之普家居時扁其孝養之堂曰具慶以志喜也茲來典教徵文爲記將寓歸以爲親榮余謝事退處田里辱普候問甚勤文不可辭夫人壽之不齊而人子之願欲不能遂也甚矣余嘗觀夫一鄉偏侍永感常多而具慶者常少自一鄉推而至於郡邑幾何人哉普當壯盛之年父母同庚而偕老其得於天者何其厚歟蓋人之壽數雖不可

必而感之則在於德焉故曰德必有壽又曰仁者壽處士忠信愿愨樂善而好施遇人迫於危困傾貲濟之俾脫於難貸不能償裂券已責貧無以資嫁娶死無以備斂葬咸仰給焉縣治東一舍許溪名桃源橋燬於回祿行者病涉處士捐貲爲倡勸率好義者各出所有次第緝理處士程工督役不憚勞勩凡七載而橋始成名曰永濟德之者刻其姓氏于碑示不敢忘生平義舉居多大率類此安人爲婦爲母咸底于道又能以儉勤佐輔君子成其周卹之志伉儷諧協匹休並美天道佑善綏以多福同庚偕老豈偶然哉由是而彌壽彌康躋于耄期固可必也古之君子養老之節載諸傳記班班可考歲時旦暮賓對列席孫曾滿前必能遵承矩度不愆于儀然其要則以樂其心不違其志爲本是卽孟軻氏悅親之謂也普出仕於外父母年高道遠不能迎就祿養盍思益勵乃行益修乃職思貽父母令名以是而悅其親孝道之大孰逾於此他日譽望日彰超秩華要榮膺推恩之典覃被所生普也捧鸞誥以歸寧服綵衣以獻壽具慶之堂益有光因其請書以爲記

怡親堂記

宣德間頻年入覲會忠義前衛千戸劉海仲淵與余宗姪禮部郎中養正暨愚子采交好甚洽因得造謁其母太宜人於怡親堂上宜人時年七十慈顏和豫盎若春熙意其德量淵靜而動息有養也正統癸亥冬仲淵之弟溫客遊至鄮郡謁余弊廬出示怡親卷請記余惟人子之事親莫大乎養志中庸言順親孟子言悅親順親卽養志之謂悅親卽怡親之謂順乎親而以志爲養則親心無違而怡悅之情自然徵諸詞色此蓋慈孝之所

感孚非由外鑠而致然也然而養老之節具載傳記不一而足其大要不外乎此仲淵寬厚尙義三弟濱溫洪亦皆淳謹好禮痛不及致養於其父幸而賢母太宜人康寧無恙身膺命秩之華孀居二十餘載仲淵率諸弟之日侍左右也孝敬兼至不以口體之奉爲已足孜孜焉先意承顏順適夫志之所安務得其歡心太宜人亦忻然自慰燕處之暇顧盼叢萱之暢茂仰視庭烏之翔集含飴弄孫笑語嬉嬉不知老之將至歲時上壽珠翟雲裾端坐堂上諸子婦服斑斕之衣以次序進奉觴饋食率禮無愆和氣充庭英華煥發吏人嘖嘖稱道士大夫咸加歎賞大書怡親揭諸堂楣以志喜也是則余之意見有驗矣吁太宜人之德量既足以裕諸己而諸子之志養又足以順乎內由是神完氣充自中壽而躋乎上壽距可量哉雖然善養固在乎諸子

積慶則由乎先世余聞仲淵乃祖捐軀捍難以保全鄉井乃父代從父從戎際風雲之嘉會奮智力於行間不肆貪不縱暴全活者衆累官至千戶以啓佑厥後仲淵襲芳紹美嗣承父職復値隆平之世四方無虞士馬寧息得以所受之祿爲慈闈之奉夙興夜寐詎敢忽忘其所自尙當益篤忠貞以報國恩以光前烈亦是太宜人之志也仲淵勉乎哉記已復系詩五章俾歌以侑爵詩曰

有爗者萱媚于春陽母氏燕喜既壽而康　有爗者萱媚于堂北喜溢慈顏光昭翬翟　斑斕之舞肇於往古子婦率從以壽而母　慶源伊何維我祖考國恩覃被子孫是保　若子若孫維忠維孝錫類有永曰天之道

衍慶堂記（按范以光子霖字時雨永樂丁未進士樂淸縣志有傳）

世德之家積累固由乎前人繼述則在乎後嗣先後相承始終無替儲休委祉愈久愈盛此范氏衍慶之堂所以名也范之先自吳徙閩推厥慶源遠有端緒至千一府君復自閩徙溫之樂成世尙德義約已而裕人善譽聞于邑里四傳至一齋處士追惟世德之宏深俯念繼述之不易取文言積善餘慶之旨扁其燕居之堂曰衍慶用以自勗且以訓迪其子孫俾遵承惟謹然而不曰餘慶而曰衍慶何也蓋欲因其所已然而延續於將來是卽繼述之謂也夷考處士之行可見已處士名觀字以光監察御史霖之先君也天資粹美襟量坦夷孝友著於家庭信義達於鄰邦周人之急無間戚疏然亦必揆諸義之當否以爲張弛略舉其大者言之葬族人之不能葬者五娶婚嫁失時者助之賄而贊其成颶風起海上覆蕩之廬舍有挾妻子來依者悉

納之飢與食寒與衣病與藥存活居多中有負其妻走處士而母溺死不顧痛責而逐之隣有兄弟異居弟苦兄之暴虐而不能忍者暮夜挾匕首欲肆無道遇處士避於路左察其色逆料其情邀至家喩以禍福責以大義其人拜跪出涕棄匕首而去處士秘而不洩生平踐履篤實率多類此堂以衍慶名豈虛語哉霖爲冢嗣由名進士任行人有聲超陞今職處已廉而愼決獄明而恕正色立朝侃然有謇諤之風可謂善繼善述而無忝於祖考者也嗚呼范氏世德之懿祖宗釁慶於前譬猶水之洊至習坎匯爲廣淵處士衍慶於後譬猶疏濬隄防而所積日益深固霖也承慶淵之汪濊引而導之其用無窮澤物之功於斯爲盛將見錫祚自天儲休委祉萃于厥躬其進未易量也若夫詩所謂勿替引之則有望於後人焉霖寓書請記某與處士有

夙契誼不可辭爰即見聞書以復之

平陽脩建廟學記

國朝秩禮百神而尤重孔子之祀天下府州縣皆設廟學所以崇報本宣教化淑人心養士興賢以備官使斯實名教所繫而王政攸先也永樂洪熙間詔令屢下申明舊章今上皇帝臨御復降勅諄諭皆以修葺廟學爲首務仍命風憲糾察其不舉者平陽爲溫之望邑質文獻之邦廟學在縣治坡南三里許鳳凰山之下宣德辛亥颶風大作簸蕩震撼重門兩廡神廚諸房舍皆就傾圮惟禮殿巋然獨存然亦蠹弊欹仄不蔽風日久而不治壬子秋監察御史劉公督銀課于是邑齋三日行舍菜禮徘徊顧瞻喟然興嘆諭新邑宰章惠典史鄭驥生及教諭張隆董工脩建材木磚甓礎石之費劉公捐資爲倡官僚師生耆儒富室相率出財以給所需劉公於政隙親臨指畫弊者易之傾者改創之隘者拓而廣之溼濾者飾而新之迄工於明年夏五月規模宏敞欵然改觀丹雘塗塈煥乎一新於是諏日之良具牲幣告成于禮殿登降序列各有位次退即講堂布席舉爵以落之衆皆歡欣踊躍咸曰是役也仰賴我侍御公克宣上命導率有方閭左不損錙銖而工已就緒文之于石庶可垂于永久時教諭隆沒永嘉邑庠訓導馮瓊署平陽學事具顛末率學徒詣余求記某謝疾家居六七載每聞詔令修葺廟學私竊感激以爲尊崇聖道致隆儒術形於聖慮念念不忘誠曠古之奇逢也既而詢諸旁近職有司者貿貿焉以簿書期會爲急其於宣德承休漫不省顧風憲巡歷視學因陋就簡不加督察致使日益廢墜良可慨也劉公中州之俊彥奮自學校爲名進士任耳目之寄來平陽初下車即以修葺廟學爲己任可謂知所本矣其成功速而下無擾有猷有爲之所致也邑宰惠典史驥生及師儒等勤於趨事是皆可書也游學于斯者食有廩胥居有覆庇瞻仰聖賢儀容不違咫尺當思奮勵激昂於成己成物之道朝而益焉暮而習焉尊所聞行所知俾德有所成業有所就以爲待用之具上無負朝廷崇儒重道之盛心下無負賢侍御作興之嘉惠是則余之所望也劉公名謙字自牧河南祥符人善政在民者甚多與修學無涉故不書

台州府修建廟學記

浙江名藩統郡十有一而天台在浙左爲望郡廟學在治東南百步許經始於宋景定初元規制宏敞與郡望稱歲久屢弊屢修元至正末回祿肆虐鞠爲丘墟國典（孫校典字疑誤今按或是錫字）洪武初知府范明敬即舊址重建復爲風雨震凌修葺鮮克有終正統八年秋八月洪水自羣山奔放縣下而颶風挾海潮迎合擁逼決城垣壞廬舍廟學傾圮滋甚守郡者漫不加省貴溪周君旭鑑時爲郡倅出掌黃巖縣事政非己出前守尋以事去周君適當滿考郡民列狀保留藩憲上其事聖天子俯從民欲擢任知府事於正統九年八月到郡越三日謁廟視學顧瞻弊陋慨然興嘆輒以修復爲已任聚材募工咸有其方閭右好禮慕義者願獻巨木接踵而至於是揆日庀事躬涖篤勸其施工也先禮殿兩廡戟門先賢祠次講堂東西齋因其所存而精加葺理朽蠹者易以堅良坼隙者加以磚甓聖賢像設藻飾崇嚴圬墁彩繪金碧交輝講堂左右會膳景德二堂泮橋內外門凡三重及神廚諸房舍或斥廣舊址或撤去腐敗更新創造又新建齋廬

若干楹爲諸生退息居業之所祭器樂器及他所宜有悉皆完整鳩工於是年十一月初九日畢事於十二月廿五日躬率其屬行舍菜禮罔不懽悅歎羨諸搢紳合辭謁請溫郡判府吳公寅爲紹介屬淮記之洪惟天朝稽古右文政之大者莫先於廟學有司承流宣化有恭有慢學政以之而廢興周公向之署事黃巖也廟學爲之一新茲焉陞職郡府三閱月而命工僅五浹旬廟貌歘然改觀何其成功之速哉稽諸往古漢文翁守蜀唐常袞觀察八閩皆由興學致理士風丕振我朝聖聖相承文德誕敷遠邁漢唐天台山水明秀素稱文物之邦而又得賢守以敏達之才汲汲於祗承德意成此盛舉作興斯文方之前烈同乎否歟自今伊始巍巍廟庭可以修祀事展參謁奕奕堂構可以正師席課講肄食有位次居有庇覆什器所須各適其用厥功修矣爲師者益思攄誠効職以圖報稱振肅威儀以嚴楷模菁莪樂育感覩興起矯拂乎燕辟之私敦篤乎爲己之學教鐸之音溢于四境弁髦之士咸願負笈來游濟濟蹌蹌各執其業異日大比興賢羣才彙征有光於吉政教所及孰有加於此哉老夫屏處丘園相去十舍許弗克舉爵爲賢守賀爰述所聞勒諸貞珉用告將來俾有所繼云

杏林春霽圖記

余弱冠聞鄉之耆儒論精於醫術者咸稱景齋陶先生其爲人也莊肅諒直不屑屈己以求媚叩之者戶屨恒滿今郡府醫學正科與讓先生之裔孫也承家學之淵懿益肆力於羣書而芳聲日振今年夏余館賓劉禧元吉二女相繼感患延與讓藥之輒愈既而元吉患傷寒加劇與讓循經審證戒家眷勿怖恐投數劑厥疾釋然去體元吉闔室感戴欲奉幣爲謝與讓堅却不可浼乃於篋中探得杏林春霽圖裝褫成軸徵余言弁其首用致區區之誠稽諸傳記廬山董奉愈疾不責報德之者種杏以識其惠久而成林然而謂之杏林春霽者杏於羣卉中得陽氣尤盛花色鮮麗悅情而炫目陽明發舒景與物遇於事爲宜李商隱詠之以詩云日日春紅鬭日光此之謂也以時序所屬推之春於四德爲元於五常爲仁元者善之長仁者愛之理皆有生生之道存焉杏林敷榮於春霽蕃盛獨異於常品是皆神醫心術之所形畫師繪以爲圖可謂善於體物者矣元吉感佩與讓愈疾不可酒以賄而以此圖爲贈蓋與昔人爲董仙種杏之事同也與讓由世醫授官於朝守職於鄉邦非惟貴客官僚賓其調護而闔郡士庶仰其惠利厥功修矣趨事之暇坐對斯圖常若置身於祥風杲日之中滿懷生意庶幾與化育之仁有默契焉者陰德之施日積月盛福豈有涯哉是爲記

題跋

題翠屏先生自製挽詩後（按張以甯字志道古田人著有翠屏等稿孫隆字仲載福安舉人宣德間爲平陽教諭）

僕在太學時維揚仲濂石公爲博士編緝其先師翠屏張先生詩鏤板既成分惠一帙受而讀之如見先生高風雅裁肅然起敬宣德庚戌臥病家居先生之嫡孫典教溫之平陽間來惠訪出示其乃祖自製挽詩蓋先生在洪武初以翰林侍讀學士使安南竣事而歸卒于道此詩乃其絕筆也詩僅五十六字而忠孝慈愛清廉敬畏昭然具見字雖草具而圓勁飄逸如鸞鶴翔舞非其平昔養之有素浩然正大之氣至死不餒其能若是乎

古之人亦多有自著挽詩皆成於閒暇寓意以騁其詞惟陶靖節祭挽二篇並出於屬纊之際先儒謂自孔子曳杖之歌曾子易簀之言繼之者惟靖節一人愚謂靖節沒千餘年踵其後者翠屏殆不多見也烏乎連城之璧夜光之珠世人皆知寶而愛之然而貴者可以勢求強者可以力致富者可以財購先生絕筆求以勢致以力購以財不可復得豈非張氏之至寶乎某當什襲珍藏以貽後世賢子孫時一披閱得不感發而興起乎哉

題虞環菴臨瑞菊詩文卷後（按虞環菴名原璩字叔圓永樂中以楷書薦與修永樂大典瑞安縣志隱逸有傳）

予在南京時官舍歲植菊數十本癸未秋適有一蒂二花者朝之士友過相推許以爲兼職之兆形諸述作積成卷什會環菴虞先生應召留京師客館無事取此卷盡臨之眞草篆隸宛然

無異古稱善書若斯冰鍾王歐虞褚薛而兼備諸體者世不多見借使有之而運筆結體習尚意度人各不同而先生乃能曲盡其妙可謂難矣乎然先生學問宏深持循精密積厚而用周的然可見於事業豈特心畫所形而已哉詩曰左之左之君子宜之右之右之君子有之先生之謂也若其閎所積而弗施君子必有知先生者僕故不論

書顧仲華傳後

余讀史記魯朱家傳及歐陽修撰連處士墓表見古昔仁人君子立心制行未嘗不掩卷爲之三嘆朱雖流於俠然其用心亦可謂厚矣未可以瑕瑜而相掩也今觀太子賓客國子祭酒胡公翰林五經博士陳公爲吳人顧仲華立傳其孝義之事歷歷可數信乎天理民彝之在人心者不以古今而有異也先儒有曰有所爲而爲之者私無所爲而爲之者公仲華見義勇爲無間人之死生又未嘗責報與否豈非無所爲而爲之者乎連處士善教其二子曰此吾儕仲華之家嗣暘嘗往來余家資稟丰度溫然如玉以父命從贊善王君汝玉侍講曾君日章昕夕不懈王曾旣捐館復從祭酒公請益又從明師學醫以世其業天與仲華福善之資其不在於此歟然所謂貴者豈直貨賄而已暘其勉乎哉

題朱士眞傳後

永樂甲辰冬道經雙谿翰林典籍致仕王君文英偕其姻親朱士眞訪余驛舍士眞儀度修整器宇宏深言動皆中禮余竊識之越三載余以疾賜歸復與文英士眞會情好益洽翌日文英以所撰士眞小傳求余題究觀其行誼大節有四孝友行于家

庭信義周乎隣里服勤儉以訓飭子孫立義塾嚴課試法以勸勵鄉之才俊至行昭假嘉禎沓至里人所共覩夫人有一善猶足以華其身況於衆善之中舉其大者彰彰若是其可不謂之厚德長者乎士以君子（按四字有誤）以尙厚稱之信非溢美也方今朝廷屢下求賢之敕使其獲沾一命之榮惠利所及蓋不止此借余力不足以振之爲可愧耳縣令郭廷瓚賢而好士於士眞尤加禮遇然亦未聞所以振之者豈士眞之志與應山連處士或有同然者歟連二子皆貴顯以世其家士眞裕乎後者其可必矣吾將於此以觀天道之定焉

跋可郵記（按葉見山名現青田人青田縣志謂爲南安尹此作臨安未知孰是）

右可郵記一通元臨安尹芝田見山葉先生爲其鄉之隱君子可材翁作也翁與先生同姓名某字某別號可郵其文學行業

觀諸記可知勝國將墟兵燹相仍故家典章亡軼殆盡是記也亦燬于煨燼其五世孫圭思先德之綿遠求遺文于散亡乃於鄉之耆儒季和留公家得所存副藁謄錄成卷謁諸名公題咏以張之予觀斯記筆力簡潔音調鏗鏘其敘事若盤谷序其議論起伏而卒歸於正如陳後山之思亭蘇長公之思堂彙茲衆美誠可謂傑作者矣烏乎明月之珠連城之璧雖溷之以砂礫翳之以榛莽其光輝發越自有不可掩者况可郁翁德澤深厚既有賢孫汲汲於繼述而又有季和博識雅裁能成人之美是宜斯記既亡而復得珠還於合浦玉存於崑巖豈偶然哉雖然文者載道之器所以扶世教淑人心非徒爲詩美之具而已自圭而後益思奮勵以世其家以篤其慶庶斯文爲不朽也詩曰子子孫孫勿替引之是之謂矣

題六檜堂卷

忿之激於中者必徵於辭色徵諸色其發疾以暴徵諸辭其旨婉以深稽之往古藺相如忿秦之欺趙欲以頭與玉俱碎樊噲忿鴻門之背盟拔劍瞋目以脅楚王徵諸色者也國風嘆薈蔚之朝隮楚騷悲薋葹之盈室徵諸辭者也色之所發雖足以快意於一時而辭之所寓誠足以垂戒於萬世其淺深固不可同日而語也今觀胡褒之六檜堂其亦忿之徵於辭者歟褒濊之永嘉人當宋運中微屏處華蓋山中讀書自娛忿秦檜之誤國痛入骨髓然而未能伸其志也遂於堂階之下手植檜六本揭其扁曰六檜蓋以六之音與戮同于以識夫檜之罪當致顯戮冀他日得志酬其素願云耳烏乎褒獨何心哉不得已也當時有若胡澹菴者上高宗封事請以檜之頭懸之藁街詞雖切而不見信况褒未獲進用於朝者乎後雖一出竟以奸權妒嫉僅至滁陽通判而止徒使空言與國風楚騷同傳於編簡良可悲夫然其氣象從容辭意懇至後之覽者足以寒心而駭膽誠非僥倖快意於一時者之可比也九世孫鏞裒集成卷鏞之子奥復求士大夫詩文以彰厥美其亦善於繼述者歟

跋晦庵朱先生吟室二字刻本（按朱紹字善繼江陰人）

古者仁人君子於先世手澤珍重愛護而不忍棄者豈徒然哉蓋欲因之以想見其休光懿範而起夫景慕之心焉耳毗陵朱紹善繼實徽國文公晦庵先生遺裔嘗求得先生刻本吟室二字裝潢成卷謁明公題識什襲珍藏以爲家寶是亦古仁人君子之用心乎哉先生以間世英傑遠接洙泗濂洛道學之統緒發微探賾以開示來世至於書學小道亦必究其端倪嘗以顏魯公忠貞亮直力倣其筆法至於融會變化自成一家元秋澗王公嘗評之曰道義精華之氣渾渾灝灝自理窟中流出又曰道義之氣葱葱鬱鬱散於文字間可謂善於形容者矣所書吟室眞蹟雖不可見即刻本而詳玩之又見其稜然方勁氣象溢出於筆鋒之外如龍翔鳳舞挹之者莫不斂衽起敬善繼爲之嗣胤宜其愛重而不敢忽也予又聞善繼襟度閒曠雅好吟咏嘗同其弟善慶輩輯鼓吹續編則其於吟室也信不虛矣若夫詩法之正變與夫作詩之矩矱國子祭酒胡公敘述已詳故略

書陳智仲墓志後（按智仲子宗淵本畫匠善書文閣爲殿匠籍見頤新秩聞引畫背題跋）

古者量能授官度德定位後之有國者率以此爲　天台陳智仲氏德優才贍剛柔寬猛各適其用而各著其效誠之所形至於感神明奈何僅占一命而止有非量能度德之意人多惜之

殊不知天之所以嗇之者適所以豐之也智仲不幸生當元季俶擾之時借使得一顯職居一要地不免爲柄臣沮柅將焉用哉雖以一命而歸優游耕稼以樂其志卽此較彼孰得孰失追入國朝年雖未艾而志已衰邁不復有仕進意厥子宗淵以善書爲中書舍人端厚勤愼聞望日隆朝廷推恩錫以勅命贈智仲官如其子天之報施不其厚乎宗淵宜倣瀧岡故事立石墓上以彰厥美以慰而父於地下爲子之孝孰大於此尙其勉之

書斗山蔡先生墓銘後

斗山蔡先生鄉之篤厚君子也淮垂髫時受學于謙之汪先生負笈往來必經斗山先生門墻見卽斂衽祗揖而先生和氣藹容荅禮惟謹未嘗以少年輕侮之間見其手書大字濡墨灑翰若不經意而法度嚴正波磔飛動心竊願學而力則未能也洪武壬戌淮入邑庠充弟子員又明年而先生捐館矣追想遺風未嘗不爲之興慨也先生家世遠有端緒實爲宋尙書文懿公之五世孫侍郎文惠公之玄孫二公立朝大節光明俊偉表著當時垂休胤祚先生仰藉先德積累之舊加以進脩培植之勤而又得貞道之篤實淸愼以爲之嗣貞道往矣厥子遂生爲邑之耆儒郡府政有謀議訟有曲直多咨詢之遂生二子翶翽亦皆淳雅積學爲童子師是則先生上有所承下有所繼故其家聲久而克振先達有云本之固者其末茂膏之沃者其光燁詎不信然詩之所謂勿替引之則又望於後人焉

書贈言卷首勉張童子

書爲六藝之一學之者不惟謹其所倘而又必敎其所本庶乎得心應手而爲世之所重也昔晦菴朱夫子少時嘗學曹操帖

後感劉共父之言舍操而學顏魯公其去取蓋可見矣元翰林學士王秋澗亦以書名世其評晦菴書道義精華之氣渾渾灝灝自理窟中流出又曰道義之氣蔥蔥鬱鬱散在文字間是知作書不但精於八法要必以道義而爲之本焉張童子貫淳美可愛年十二能書大字筆法追倣柳公權其慕尙可謂得其正矣然於道義之所存必在於眞知實踐如山之覆簣積小以成大豈淩厲躐等而可冀其高遠哉易曰蒙以養正童子其勉之

題柏山八詠後

古稱登高能賦不過卽其耳目所接形諸詠歌未聞分別品題而限之以數彼若七發七乘之流蓋因其屬辭各有所寓又非卽景之可比近代以來始有瀟湘八景之目繼之者又有金臺八詠是後倣效沿習皆以八爲準今觀黃巖隱君子王晉庭溫柏山八詠之什或者亦欲追倣以儷美前人歟抑其所居之地景物可稱者適符其數歟余不能知也然而山川鍾奇孕秀何處蔑之行商坐賈較錙銖於豪末樵夫耕叟疲筋力於晨昏不惟不暇顧蓋亦不屑顧也士君子氣質淸夷志尙閒雅身之所處聞見之所及境與心會而天趣悠然皆足以爲毓德之資語曰仁者樂山智者樂水此之謂也宋之大賢若朱晦菴陸象山格言懿行爲世範模其設塾授徒必據鵝湖白鹿名勝之區俾學子居業游息於其中以宣其鬱結以充其浩然之氣豈非外助之一端者乎彼若豪俠驕侈聾藉山川物色以逞其宴樂偃蹇儞傲流連光景其非吾道之所取也余與庭溫雖未獲半面之識而稱菴粹公亟稱其爲人溫厚簡重不務外不矜高惟適所安以盡夫職分之當然信如所言則其於柏山之八詠也蓋

欲求夫覽滓之益以廣其德業覩夫流連光景者大不侔矣篇什諸作殆將與古之能賦者爭驅並駕以副庭溫之所望予老且病不能徧閱也

跋鍾知縣梅月雙清圖（按鍾名沔泰和人瑞安志名宦有傳孫從吉名應瑞安人尤善畫梅）

安陽邑宰鍾君倘清報政還署過余弊舍出示兵部主事孫君從吉寫贈梅月雙清圖徵言識于左方古詩折梅寄遠及擷芳采秀以相贈遺不過託諸空言豈若茲圖摹寫常存於目睫之間梅以喩夫節操之不渝月以喩夫高明之洞鑒孫君可謂善於頌美者矣安陽爲溫之劇縣倘清設施剸治若庖丁解牛綽有餘裕蓋其持己廉慎而一本於仁恕智識超邁而不傷於苛察由是民愛之如父母信之如神明此皆余之所稔聞而又嘗從邑之篤厚君子虞君叔圓質叩其實然則孫君梅月之喩豈溢美哉古者好修之士盤盂几杖皆有銘倘清於公署軒楹屏障亦嘗昭揭訓語以示警策其所以圖惟厥終者又若是其至將見嘉績日聞于上超擢之命賁然下臨調和鼎鼐輿望所企而攀轅臥轍殆不可留徒存梅月清輝照映於無窮也

書趙松雪刻本度人經後

右趙松雪楷書度人經刻石在京口道觀中余過丹徒學官多以墨本見遺昆陽黃漢陽與余有夙好其清脩苦志耽嗜道典因以此本貽之漢陽裝褫成帙求識上方夫道家者流本於老子其所著道德經五千言求其要不過曰慈曰儉曰不敢爲天下先而謂之三寶今覩度人之旨率多隱秘而與道德不類其要安在歟吾儒謂天道無親而親之在乎敬鬼神無常享而享之在乎誠漢陽遊心道域朝斯夕斯惟誠惟敬神清志定必有

所契又奚事贅言哉然余之所知亦知此而已松雪字法精妙學士袁公評之已審殊非漢陽所倘故略

恭題宣廟賜謝環詩後（按謝環字廷循永嘉縣志作謝環以字行號樂靜居耕溪人物志備有傳）

宣宗皇帝御極十年海宇奠安戎夷賓服內外臣僚各脩厥職機務有程居多暇豫時游心於篇翰雲章奎畫冠絕古今廷臣受賜光華烜赫歡動班行錦衣千戶臣廷循起自儒流兼習繪事入侍燕閒忠愼誠篤簡在聖心宣德癸丑重陽日御筵之次親灑翰墨賦詩頒賜昭異數也又明年宮車上賓廷循披閱綸章血淚滂流以臣淮備員先朝且有同里之好出以見示竊惟臣之事君獲展犬馬之力斯乃職分之當然先皇心同天地細大不遺遇有片善褒嘉獎諭至于再三重則甄拔振舉俾遂顯揚體念羣情亙古莫倫廷循身逢盛世得拜殊恩衣被雲漢之昭回餘輝覃及于子孫其榮幸可謂至矣倘益攄忠藎致力圖報於今日庶幾祿位之隆永永無替也嗚呼鼎湖日遠弓劍莫從臣淮幸獲拜觀宸翰怳若仰瞻龍馭陟降於三光之表追思感激泫然流涕熏沐濡毫識于末簡不勝競惕屏營之至

恭書巡海御史高峻欽受勑書後

聖天子仁育萬國皆欲躋於壽康之域孜孜夙夜惟保養之是圖比年守海武臣習於因循曠職怠事倭寇乘間竊發用擾我邊氓重煩聖慮愼選職風憲而重厚有才略者授以璽書俾之提督海道整飭兵政於是監察御史臣高峻受命以行既而復慮海道遼邈兵政浩繁再命侍郞臣焦宏緣海整理一應兵務便宜行事仍勑臣峻同心協謀共成厥功峻謹錄副本裝褫成

卷屬臣淮識於末簡以便省覽臣淮拜稽披誦伏見皇上至仁大德與天地同其高厚睿智旁燭與日月同其照臨玉音所述諄懇詳備實皆兵政急務復假以便宜之權蓋欲其不爲遙制所拘睿慮至深至切茲以加突宏峻懲遼成命親涉鯨波之險首視壁壘精究利害隨宜廢置次則閱兵器練士卒選舟師習水戰凡邊計未備者靡不脩舉其戰守方略則又審幾預料俾將校各有定志近者寇嘗泊舟登岸官軍力戰賊徒敗衄遁去我師氣益振邊民有所恃而不恐以有備也宏峻可謂能盡其職而不負皇上付託之重矣昔在有宋西羌趙元昊叛逆僭號朝命韓琦范仲淹充安撫經略招討使二公沈幾達識號令嚴明居三載士勇邊實恩信大洽屢抗驍勁軍中有驚破膽心膽寒之謠由是元昊恐悚悔罪上表臣順二公先後赴召超職二府秉鈞持衡天下後世並稱曰韓范然而西羌雖號勁敵有險阨可守有陸地可戰有間道可追曩東南巨浸茫無津涯風濤之險非人力可制倭奴小醜出沒如魚鼉罔測定蹤智力所施厥惟艱哉宏峻當法韓范之操制而益加敬愼大振威聲播聞海外俾狂虜心摧膽喪飭跡不敢涉吾境是則軍法所謂不戰而屈人兵善之善者也他日奏功于朝超爵進祿視昔有光豈不偉歟書不云乎罔曰弗克惟既厥事勉之毋怨

跋王少卿貓相乳卷

天以氣育物氣和則形和形和則發爲禎祥各以類應要其本則在於德焉太僕少卿王君榮家畜二猫各產子四銜置于棲同處而同乳之八子仰乳亦不釋彼此稍壯則追逐以相樂烏乎王君何爲而得此耶王君際遇泰和之世持身溫厚而敦飭

自身以達于家雍穆無異辭厥子琮以善繪任中書舍人事親至孝處兄弟友愛日篤長長幼幼各得其情雍熙而恬愉以和召和宜其禎祥協應而兆徵於物類也歟或謂貓之相乳世率有之命之瑞何居余曰若不聞乎昌黎韓子道學之鉅儒當時司徒北平王嘗有貓相乳者韓子歷舉司徒之德以明感應召致之所自韓子豈謬爲諛言以求媚哉物之生固有非常者觀其所感何如耳感之有其實則爲祥感之與理悖則爲異貓相乳即有之觀其所感何耳余故書于卷末以解或人之疑

跋宋王盧溪簡帖

淮臥病邸閣浙江僉憲彭君貫按行至溫示及家藏宋盧溪王公庭珪手札十篇及名公跋語閱之竟卷慨然興歎士君子學以致用不幸適丁世運中微奸權賣國志沮而不行猶冀從容感悟而大義可伸故言者率抗志蹈禍而不懼及夫忠簡胡公以封事切直痛遭斥逐至再至三盧溪知事之不可爲而忠憤之氣鬱於胸中故於忠簡之竄新州也一吐所蘊賦詩二章以壯其行由是坐貶辰州詩聯所謂癡兒不了公家事男子要爲天下奇至今膾炙人口在辰若千年安于定分浩若平居形于簡帖皆倫理之至情靡有毫髮怨懟無聊之態猶拳拳致勉諸甥孫姪向學信道誠篤無間險夷養氣之功於斯可驗眞可謂豪傑大丈夫者乎彭氏數世寶藏此簡子孫多賢良足歆羨貫際遇聖明之世進士起家由內職出任風紀英聲茂著誠無負於盧溪期後人之意超秩崇階翹企可待也

恭題勑御史趙全錄本

臣淮伏覩勑監察御史臣趙全璽書三通仰惟皇上孜孜圖治

宵旰靡寧萬機浩繁悉關聖慮况乎兵備實制治保邦之大政鹽課非惟國計所資而邊餉仰給尤賴乎鹽商之委輸二者皆當時急務然而歷歲既久弊蠹滋深天光下燭舉無遁跡於是愼簡憲臣之重厚有才識者授以璽書遣詣各道究其弊源而釐正之於是監察御史臣仝前後所受勑二通其一則淸理兩淮鹽課之命其二則淸理兩浙兵備之命也聖訓諄諄至詳至切其矜恤之心恒存乎法制之中臣仝承命而往廉愼以自持嚴明以蒞下悉心殫慮罔敢怠遑革弊祛奸舉無隱情軍伍淸而枉者伸理鹽法復而商賈流通其有冒犯私鹽禁令一遵恩旨去其太甚而恤其可矜由是頑獷撓法者咸伏其辜飢寒迫急者悉從寬貸淮浙之民懽忻感仰以爲朝廷付託之得人也竣事復命喜溢天顏朝　咸加歎羨仝其榮幸矣乎淮以衰退歸甌城郡太守劉公謙舊與仝同門間過淮談其淸德且曰仝應會試時道遇積雪遍野伸指於雪上畫丁未進士四字比試果中前列同行者皆賀其畫雪之應淮以爲非徒應於得舉蓋可見其素志常存冰雪之操故見雪之潔白無瑕忻然與志合心畫所形成於俄頃而御史之應兆於將來宜其在憲臺以能官稱膺使命而無負耳目之任傳曰有志者事竟成豈虛語哉仝奉璽書錄本屬淮識于末簡因併及之仝其益加敬愼以答隆眷則祿位之崇可冀也

書晦菴手札後

徽國文公晦菴先生取友四方鴻儒端士其於汪端明應辰張南軒敬夫呂東萊祖謙志同道合契誼尤篤而端明相知爲尤先公執經於延平李先生之門端明主閩之帥開會于寓舍西

林院輒驚異歎服是後書簡往來不絕今以大全集考之僅存四十札而此卷之札不預則其亡逸者蓋多矣集所存者或講明六籍淵微或商度國家政體或闢外學亂眞或審出處可否與夫考制度明禮樂辨是非別邪正侃侃然一出於至公卓哉聖賢之格言也此札末書月日而不書年中言免喪竊餘庇公之先君子韋齋捐館時未與端明遇當是丁母憂服闋爲乾道七年　發書在明年正月也此時公與端明睽違日久又聞其小恙故拳拳於敍契闊候安否未遑他及也深望其早遂卜居上饒閒道趨詣以盡所欲言公之篤志問學年雖向邁而不忘麗澤之益宜其近接濂洛而卒傳聖道於旣墜也歟宋儒簡帖多尚行書觀公運筆濡墨遠宗晉唐側勒波拂飄逸出塵自有一種風韻元翰林王秋磵嘗評之曰道義之氣蔥蔥鬱鬱散在文字間可謂善於形容者矣鶴陽謝君志賢文獻故家敦厚而好學久得此帖珍藏惟謹間嘗過訪出以見示肅容拜觀心目爲之豁然慨念頹齡之向暮徒羨前脩於旣遠姑考其顚末書以歸之志賢益加寶護以垂訓子孫俾有所興起南金大貝云乎哉

題蒲萄畫

蒲萄本產西域漢使張騫通大宛得其種植於離宮別館是後播植於四方惟西北諸郡　盛善畫者嘗摹其形似以爲淸玩宋僧溫仲言日觀號稱獨步日觀善用書法揮灑殊不經意而生意悠然暢　信傑作也元有杜本亦以蒲萄著名未嘗經目難以評論此本臨川後學　廷用追倣日觀而用筆遒勁淸逸行枝引蔓有條不紊顆實勻圓暈墨尤淸　自有一種風韻颯

郡幕長艾君世彰與　宗伯王君　臨川郡人王君德
厚而行莊其於取友克盡　離日久遠寄此畫
爲貺仍題一絕以發其所　厚矣世彰於案牘
校閱之暇退處書室焚香坐　騷人恍若心交晤語
之爲快也若夫詩之所寫　有得焉余復何言因其
請書以歸之

黃文簡公介菴集卷之五

黃文簡公介菴集卷之六（原卷之十）　歸田稿

黃　淮　宗豫

碑誌

一齋范處士墓碣銘

宣德丁未春三月朔旦廷試天下貢士臣淮忝預讀書溫郡奏名者二人賜同進士出身樂成范霖其一也霖既拜命復承恩例歸榮鄉里益培其所學余亦以養疾還家屏處先塋之山菴與霖不相接三四載今年庚戌夏五月霖奉先君子事狀從其執友惟嘉吳公來謁泣拜請曰霖廷試時家君先於正月二日棄諸孤道遠未之聞也逮歸始獲執喪成禮罪逆孰甚焉痛念弗克侍湯藥親斂殯且暮攀號未忍卽葬今朝廷不以霖無似遣使驛召行且有日茲與弟霽等忍死卜以六月十五日奉柩安厝于文峯之陰大人先生幸矜而畀之銘以慰先人於地下雖歿不朽也余與處士初未嘗有一日之雅永樂甲辰冬歸葬先母喪辱來惠吊其儀度凝重知爲厚德君子也而吳公與余有婚婣之好厥既有命何敢辭遂力疾按狀序而銘諸處士諱覵字以光姓范氏一齋其別號也父諱豹字仲華本陳氏子宋樂清簿文林郎某之四世孫以母族無嗣故後之范之先自吳徙閩至千一府君諱仁復自閩徙溫千一生處州提領諱淵提領生諱玉字琇卿者是爲仲華所後之父處士祖也母張氏元浙東元帥文明之妹繼母趙氏宋永嘉郡侯刑部尚書立夫六世孫女處士自少警敏年十一失所恃執喪如成人事父無違禮事繼母如所生撫諸弟一以誠季弟嘗坐累逮赴法曹處士鬻田宅傾囊橐資其行無難色聞出鄭氏庭義編示諸子曰鄭氏合族幾數世心竊愛慕故吾兄弟三人未嘗有異志不幸二弟蚤死汝等復能承吾初志乎霖等謹識不忘又善賙人之急有戾於義折之不少貸學博文暢而尤工於詩人多推獎處士頗亦自信胸次爽闓坦夷不瑣瑣以自困中年後家之冗務一委於內闔室貯琴書蒔花植竹弄月嘲風悠然自得富貴利達泊乎無所芥子中嘗慨然歎曰向平粉斷家事游名山五岳吾邑自有佳山水顧不可以肆吾情乎於是間出游歷雁蕩諸山或留連閱月忘歸因號雁蕩山樵所與遊皆時之雅士高僧有所獎輒形于詩採訪使通政趙公得桂軒詩嘆羨起敬規具牘以文學舉辭不就從容謝曰僕非不願仕顧孱弱不足以汚執事趙公重其高義竟不敢迫又自號文峯遺老嘗夜歸過石塘猛虎踞道上相去尋丈許趦趄莫能進退少須虎躍辟若馴伏狀處士急趨過之卒莫敢犯又嘗道海濱從者後昏黑中飛燐數百圍而合從者驚急呼處士燐卽星散從者追及語其故處士囘視泯然無遺跡人皆以爲德義所感教子甚嚴遣霖充邑庠生延致艮菴王先生授經霖夜誦則據席靜聽有疑誤輒與辨正霖亦自知砥礪領鄉薦上春官處士諄諄告戒詎意遂成永訣不獲見其有成爲可嘆也處士生於元至正癸卯七月一日壽六十有四娶玉環夏氏宋平章金紫光祿大夫暈之十二世孫女元萬戶宗逸之第三女賢而有禮善綜理家政側室謝氏亦善贊相故處士得遂閒逸之志子男六霖霽雲霅雩靂雯靂謝出也女三長適金高餘早世孫男幾女幾其著述有一齋集四卷詁杜詩三百篇考定歷代紀年圖藏于家銘曰

有德弗耀才弗施斂華就實昌厥辭載歌載謠遨以嬉氣和平

兮心坦夷所樂者天知者希於菟馴伏燐藏輝雅量不驚亦不疑明神顯相福履綏一經教子有令規積久斯著理則宜丕揚大對聖所咨門閭昌大此其時胡然委順不少須數則有定莫我移文峯之陰邑東維龍　虎伏氣所趨有歸者墳閟容儀邦人過者式爾車蹈善不力視銘詩

葉母安人鮑氏墓銘

葉母安人鮑氏以洪熙元年冬十月十七日卒于正寢逾九載歲在癸丑十二月庚寅始克葬于建牙鄉渚浦祖隴之側其孤璣余之姪女婿也奉事狀哭泣請銘按狀安人諱清行廉二世居永嘉廣化里曾祖諱普祖諱興父諱順皆有隱德母陳氏元翰林侍講學士元達其外祖也安人資稟聰慧少習禮度不煩姆訓翦裁紉縫應手輒成既笄適邑之著姓葉均惠之長子鼎字漢年葉家業殷富與鮑甲乙相次內政浩繁相其姑經理秩然有倫姑稱爲賢婦待內外族姻下及婢妾咸適厥宜不幸僅四載而夫夭亡璣生方六月姑垂白在堂養老慈幼尤致力焉既而姑亦卒失所憑附時母氏孀居已久遂擕幼子依其母以遠嫌別疑共成厥志隣惡少聞其儀容整飭投賄致幣紿云市穀因嗾黨與構巧言逼奪母氏拒之以禮逼益急安人懼無以自全揮剪截其左耳隕仆于地血流被體惡黨倉惶奔走賴叔舅仲闓白于風憲鞫罪惡寘諸法安人由是安居教子躬紡績以自給守志三十餘年遘疾且革戒其子以修身勵行勿墜先業言畢澹然而逝距生之年洪武庚戌十二月十六日享壽五十有六嗚呼婦人之行莫重於節義安人不顧殘毀克全大節爲里俗之勸是宜銘銘曰

從一而終婦道攸先生也不辰遽奪所天保育遺孤志行益堅彼狂者目睨鼎垂涎投賄見逼曷以自全截耳毀形血流被肩狂謀銷隕我志聿宣全德令終無媿九泉爰述銘詩幽堂是鐫昭茲懿美清風凜然桓女凝妻百世同傳

贈國子祭酒貝公墓碑銘

昔在洪武中淮爲國子生與金華貝泰（安桀字宗魯）同門退息之室且聯比談論間詑其具慶起居濟焉泣下謂淮曰泰不幸幼失所怙仰承先人餘緒母氏鞠養教訓叨陪逢掖之後他日冀得斗祿以供滫瀡而先君子獲膺贈卹之典庶少慰區區然而未敢必也淮聞之亦爲之愴然改容是後幸得同官于朝而泰克遂祿養凡若干年其母卒于官舍扶柩歸葬又若干年兩遇聖明寵賚廷臣推恩贈及父母泰既克酬夙志爰謁銘於淮刻石墓道以侈君之賜且以敘述潛德垂示永久淮托在夙契不敢辭遂按狀敘而銘諸公諱璘字文玉姓貝氏其先貝州清河人奉直大夫秘書少監守亮字克明以文學顯于宋致政居汴之祥符扈從南渡家于越之上虞宗族日繁散處明之定海秀之崇德杭之錢唐有諱維孝字伯參者精岐黃術任婺之醫學提領因家于城中桐齋坊西是爲金華初祖實公之曾祖也祖諱邦用字公輔任慶元副使父諱堅字君實公天資穎敏幼從南陽先生葉儀受尚書春秋左傳得其旨要南陽甚愛重以壻傳公尚長女妻之公事父母克盡子道父歿適丁元政日圮民弗寧居葬祭禮從簡略每懷痛悼皇朝治定安于生殖歲時享祀得致豐潔追念向者不能備禮頫首慟哭常如初喪聞者莫不傷感姑嫁葉氏蚤寡而無子迎歸奉養終其天年舊田宅悉讓

於兄孟瑜別自創置賙卹匱傾橐倒篋無吝色里人懷其惠者居多配傅氏諱妙亨宋節度推官某之曾孫女淑德懿行克勤內助生二子長曰淸次卽泰公乃延聘原道劉先生於家塾以訓廸之鄰里親戚子弟皆來受學無束修者代餽之公蚤卒二子俱幼傅氏又能成其素志以長以教益謹弗懈遣泰入郡庠充弟子員學行茂著由科舉入仕歷國子助教陞司業又陞祭酒洪熙初元公以子貴贈承德郎國子司業傅氏贈安人宣德二年加贈公朝列大夫國子祭酒傅氏贈恭人公生於元至正壬午十月二十日卒於洪武壬戌六月二十七日享年四十有一葬郡西孫家嶺北原傅氏生元至正乙酉八月十九日卒於永樂乙未六月十八日壽七十有一卒之明年祔葬夫之兆嗚呼事有曠世而相符者情之所同也惟昔歐陽修表其先君崇公之墓於既葬六十年之後謂非敢緩而有待又言爲善無不報而遲速有時泰求銘於今日距乃父之卒殆逾五紀亦豈非有所待者乎報雖遲而顯榮之盛未艾也爲之銘曰

慶善之積猶廣澤引而導之流不息惟公韜光蓄厚德施及鄉邦惠孔殖不伐不矜行愈力死生夜旦有常則斂此盛美返玄宅報不于躬匪云嗇茂衍餘澤覃罔極厥子胸蟠經濟策掌教成均聲藉籍帝嘉所生昭寵錫龍章絢爛雲五色褒以崇階賁泉穸天之佑善信不忒我作銘詩勒貞石胤祚承休永無斁

故浙江左布政使致仕王公神道碑銘（按王鈍與子倫明史皆有傳此文鈍誤爲純今據史傳改正）

浙江布政使致仕王公卒後三十餘年其子淪任戶部侍郎奉制書巡撫（按二字原缺據明史王鈍傳補）江浙按部至溫適淮養疾家居過而

請曰先府君學行施於當時亦既孚達而光大今墓木已拱而神道之石未立敢乞先生畀之以銘使功業不遂湮沒幸莫大焉淮辭曰當今館閣元老諸大臣贊鴻猷操史筆其言足以取信舍是而弗圖顧乃下託衰退之末學不其過歟淪再拜泣曰先府君施政浙藩之日先生處庠序間知其事爲詳敢固以請辭弗獲遂按狀序而銘諸公諱鈍字士魯姓王氏河南太康縣人祖仁卿元贈太康縣尹父彥才仕元通州同知母陳氏公自少凝重有大志入學未久捉筆爲文成章可觀先達多器重之既冠而父卒當元季擾攘繼以飢饉竭力事母甘旨無缺撫諸弟妹恩義尤篤內外族姻率多兼濟至正丙午以易經登進士第授猗氏縣尹既元祀已屋退伏河津龍門號野莊設塾授徒翼纘文中之遺緒洪武辛亥詔徵赴京以疾辭歸越六年復強起之幡然就道詣闕召對稱旨除禮部主客主事時四夷朝貢絡繹於道公熟於史傳習知諸番典故以故宴勞酬應品節適得其宜遷長沙府通判政聲綽然有聞未幾以事罷歸癸亥用禮部尚書任昂薦復起爲大名府通判陞吏部總部郎中署部事品藻人物甄別賢否允協公論時弟鈺主遷安簿坐郭桓罪公曰嫂溺不援是爲豺狼吾弟誤罹國憲苟不救何以慰母心上言陳情乞貸其命太祖皇帝義而赦之丙寅陞福建左參議尋陞右參政時麓川平緬宣使思倫發逞其譎詐忘我國恩納逋逃侵境土爲邊陲害選重臣通經術知大義者往諭之公適自福建入朝遂命爲使奉詔至其境先遣津吏馳書開導順逆禍福諄復懇至數百言思倫發震怒怖駭率國屬奔走遠迓俯伏聽詔子其庭稽顙悔罪拜謝朝使禮甚恭遣使送歸叛人自

谷等（按自谷二字恐有誤明史麓川傳作盤叛首刀廝郎等）還所侵地貢象馬方物公歸奉白金五百兩充賮儀公自計曰爲使受外夷金辱命然辭酋方圖改過却之啓其疑懼乃受之歸至雲南悉入官庫還朝復命具白其事太祖懽悅稱歎賞賚宴勞陞除浙江左布政使浙江名藩地廣民稠號稱難治公寬厚廉明雍容遜讓有古循吏之風視篆之初即由教條節徭役鋤姦振弊佑善登賢各適其宜出令必信期會有程不煩苛而事集朞月政聲大振既而以母夫人喪去職詔徵詣闕諭之曰浙江非卿不可治奔喪後勉起就仕以副倚注之懷命禮部厚加賻贈公懇請終喪不許乃奉命襄事復職在官凡十年強者斂跡弱者懷惠以故獄無滯囚野無餓殍四境之遠旁及隣郡無間士庶咸願一瞻儀采以爲慶幸當是時太祖宵旰圖治藩臺重臣勝任久於其職者不

多見惟公與雲南布政使張紞齊名太祖嘗並稱於朝以勸勵庶僚入覲考績每爲方岳最淮之闈見大端如此其節目可爲民牧之法者惜乎不能記憶以識壽也庚辰徵爲戶部尚書又明年太宗文皇帝入正大統選老成端謹大臣巡行天下公承制往山東使車所至詢察民隱廉不究心發粟賑窮全活甚衆復奉命北京安撫軍民先是塞外衛所盡從征討邊徼無復居人事既平詔遣各還原衛公執奏兵革甫定歲時凶荒若遽遣還老弱轉死溝壑壯者逃竄無以自達姑待休息頗充然後可議上嘉納其言由是全濟者尤多公勞心殫慮精神日就困憊上表乞骸骨上憫其衰驛召還朝命仍舊制以布政使致仕復賜勅褒美燕餞于禮部人皆榮之居鄉里甫二歲以疾卒于正寢是爲永樂丙戌八月廿三日也享壽七十有一十月十七日葬于縣北　仁寺先塋之左配張氏襄城入世儒家子男三長曰瀛次曰濡任邑之醫學訓科季即淪登進士第由左春坊左司直郎陞鄭王府長史推恩錫誥贈其父母公加授正奉大夫正治郎張氏贈夫人淪轉戶部郎中陞右侍郎女二長適彭城衛千戶蕭銓次適彭萊嗚呼公奮自科第遭遇聖明致身通顯隨其所處咸獲展其素志及乎暮齒克遂懸車之請考終于家無復遺憾可謂不負所學者矣銘曰

士之積學爲時所資學優才達用無不宜公之才猷厥施斯溥聲光赫奕耳聞目覩敭歷要途垂四十年小心謹慎一德靡愆達才之效於斯爲盛惠澤敷遺子孫之慶子兮善承作帝股肱賻卹有典賁及泉扃我述銘詩勒石墓道觀者興起是則是傚

梅窗先生金公墓誌銘（按永嘉縣志文苑有傳）

公諱祺字原祺姓金氏字以行世本閩人其先有劉賢者事閩王延羲爲御史中丞以直言遇害家族恐見及遂去卯刀而存其金爲姓避地溫台間至十八府君遷居永嘉五傳至曾祖諱天瑞祖諱永祥父諱文榮皆韜晦弗耀母楊氏公明敏勤愼篤於孝友由邑庠生領癸酉鄉薦會試奏名在乙科除吉安永豐教諭凡九載而造就者居多考績入覲諸生詣闕乞留覲以卒業銓曹謂例當敍功超轉弗許陞襄陽府教授丁內艱起復改常州教法一如永豐被召赴文淵閣點永樂大典有寶鈔之賜凡三受聘幣典文衡辛卯赴陝西壬辰赴禮闈甲午赴河南士論歸之教授考最陞紀善之職數以言論抗直多所乖忤不得遂其志會丁外艱解任而歸困于末疾者七八載迨夫起復而衰老不能就職矣於是得請于上謝事　家祖居在郡城雁湖

之濱悉付從子而還居南禪湖上顏其室曰還林書屋雅好梅環居植梅數本別號梅窗從游者皆以梅窗先生稱之再還南塘復有湖山之勝優游自樂若將終身焉邑之鶴陽有謝氏者文獻故家守禮好士慕公有重名率子弟踵門堅請主其教席公亦嘗慕楙溪山水奇秀足以娛目悅心遂館於其家往來四五載羣弟子亦頗就規矩心甚樂之忽遘疾僅三日談論自若遽然而逝是爲宣德乙卯三月二十三日也距生之年元至正乙巳正月七日　享壽七十有一其子寧等匍匐奔馳奉櫬歸于正寢嗚呼淮與公爲同門友淮養疾家居而公得遂歸田嘗竊慨念同門而同輩者惟我二人在方期旦暮相聚處以罄交歡之情公復舍我而去矣尙忍言哉公生平處已甚澹泊勢利之事一毫不以芥于懷惟汲汲於所當務永豐常州二廟學傾

圮弊陋剡奏上聞倡率富室捐資以佐費至有感悟而葺其規遣佛宮之成材以構禮殿者淮嘗爲之記故知其事爲詳尤好賙人之急仕途遇人窘迫知不能歸者計其路費而資遣之惠之及人者大率類此配張氏先三十三年卒生三子寧暴詠一女適同里林輔任翰林編脩卒于官側室楊氏生二子泰謙一女適安固朱生孫男三悉憲慤女三公常訓諸子曰人之立心當以誠敬爲本吉凶禍福非所逆料而預防一聽乎天而已汝等能勤於問學得不墜家聲足矣貧富不足言也諸子亦能謹守嚴訓皆有淳篤之行而寧文學則優之公之著述有詩文若干卷（孫校卷下疑脫曰字）梅窗稿藏于家卒之明年十月十一日葬于吹吹臺鄉余與先塋之側銘曰

儒業所尊莫重於師樂育得人何政如之職還事異中心有違直道不屈禍福相持終與吉會去險即夷曰維聖明照臨無私晚節優游恬靜自怡壽有常期委順而歸雲林蒼蒼梅竹依依吁嗟先生後人之口

靜菴徐先生墓表

先生諱厔字宗實以字行姓徐氏其先東海郯人宋南渡後有諱千一者爲黃巖令其子榮祖遂占籍爲黃巖人先生之曾祖也祖諱巳元以子貴贈承事郎行樞密院斷事官經歷父諱存翁仕元爲江浙等處行樞密院都事母車氏贈宜人先生兄弟三人而先生居長天資穎悟勤敏好學仲弟宗茂學博才捷昆弟自相師友人稱爲二難幾冠聞永嘉彭公庭堅（按赤城新志黃巖志皆作永嘉史伯璿與平陽志史偁合）承徽國文公正傳講學鄉校先生躡屩負笈從之游深有所領悟遂贅居永嘉以便力學年漸富而學益充負

才尙氣有經綸天下之志慕范文正公之爲人恒誦先天下之憂而憂後天下之樂而樂之語拊几昌言曰必如是而后可以言仕矣居無何元運告終弗克以展其素蘊於是韜光養晦設塾授徒若將終身焉淮童丱時受業于先生之門先生剛毅嚴正約教條爲學規若官府號令賞罰勤怠悉當其情諸生咸知振勵洪武壬戌先生應聘共論治道時淮年纔十六亦叨選入邑庠充弟子員有司以禮敦遣先生赴闕數被顧問敷奏剴切灼中時宜太祖高皇帝深喜得人勅銓曹任司風紀先生以草茅愚賤辭除銅陵簿復請歸迎母就養重忤上旨謫輸役淮陰驛郡邑校官聞先生至爭出迎除館延致爲賓師多所造就會朝廷選駙馬都尉功臣子胡觀在選中慮其失教爲擇師而難其人爰命起公比授館教法嚴明如在鄉塾時覲受教惟謹既

冠入府成禮畢每當講授中使援他府例設騎馬位于堂中北牖下南面而置師席於西階上東面先生慨然曰師嚴道尊道尊然後民知敬學豈以我一布衣而詘師道哉輒手引騎馬位使下然後爲說書既而明日復然先生乃爲書貽之責以三事大義及富貴驕人之說觀泣下媿謝執弟子禮愈恭畧綺紈之習尙儒雅之風太祖深喜之召見奬諭再三由是德譽日益彰著洪武末薦登仕版初任蘇州府通判用薦陞兵部右侍郎兩持使節罷而復起轉上寶司丞其判蘇州也奏發粟二十萬以活飢民當春暴水嚙隄爲患巡行郊野相視原隰大興治水之役採訪使以爲妨農且勞民沮之先生上言他役可以妨農止水不退則田不可耕妨農莫甚焉况今規令有田之家量多寡募貧人出力而飢者得所實正所謂以佚道使民曷爲勞民哉

屬邑有節婦王氏郡乘載其事元末旌表未及行先生請旌之禮部以前朝事不允先生上言封比干墓非前朝事乎至今以爲盛典朝議謂其知大體皆從之其入爲侍郎也首陳十事指切時要凡會廷臣決疑議先生是是非非有所見歷言之不徇私不黨同一揆於義以故多有矛盾者其出而奉使也在兩淮多所建明政舉而民安之海州有節婦侍小花年十六許嫁而夫亡歸夫家成喪持服養姑送終剪髮自誓守節不二採訪使上其事所事以其年未五十不合例先生上言曰隨事處中始爲合義守文執一豈曰得宜厥婦既能哭夫於旋嫁之初又能剪髮於葬姑之後雖劓目截耳亦無以加自當與立志卓異同科豈可與守節尋常比例廷論韙其言下郡邑旌之比使兩浙以嫉惡太過被劾怡然去職其爲尙寶也年漸老而力漸衰伏遇太宗文皇帝入繼大統優待老臣遂上疏乞骸骨許之歸家杜門謝客課子孫閱耕稼逍遙林泉之下冀盡餘齡以遂考終而已越二載臬司鞫囚獄詞牽逮至京得疾卒于旅邸垂絕侃然之氣不少貶是爲正月二十二日也距生之年至元正甲申享壽六十有二冢子鏞扶櫬歸葬于岱石山之原配潘氏繼室林氏俱永嘉士族子男三鏞銑鑁皆側室出也女一適同里金看水南徵士道源之孫也先生平昔交游皆四方知名士或同事於試院或邂逅於旅寓或談笑歡洽於尊俎間慷慨豁達肝膽相照酣歌激烈分韻賦詩竟日忘倦訃音遠聞傷之者至號慟頓足歎息士林之寥落也嗚呼剛直嚴正人之美德也先生以之立大節陳大義致位通顯收令譽於當時其亦不幸由之以貽嫉召釁終至于垂老客死于外其得其失何相去之遠

絕耶蓋其得也由乎己道之所有也其失也係乎人莫之致而致也莫之致而致又何尤焉濉也侍鉛槧之日淺違善誘之日深弗克齊扣以卒所業然而師生之分沒齒而不忘爰摭行業之顯著者表諸墓道以慰遐思且以昭示後人俾有所觀感云

漁隱葉處士墓志銘

處士諱玉字景清姓葉氏其先閩中人有曰庚一者遷居台之黃巖是爲處士之七世祖也曾祖諱某祖諱某父諱伯成皆有德義聞于鄉母某氏處士天資爽朗襟度軒豁少年豪放而好遊厭爲世務所攖往來墟里中閭閻羣豎皆受約束罔敢褻慢既冠不事生產作業益習藝博之具父素鍾愛不忍面斥嘗曰父子不責善古有是言是後或竊見其跡輒避之處士察其意喟然嘆曰烏可溺於所好以傾吾父之心哉悉屏去舊習勵志

力學親賢遠不肖日就規矩罔敢肆父卒居喪哀毀奉母極其孝敬屬元季俶擾之餘家業稍墜國朝更化民安田里處士佐其兄經營家政閱耕稼謹畜積貲產復振奉母甘旨日益豐盛處家庭內外尊卑戚疏下逮婢僕各適其宜兄喜曰吾弟克自振拔設施纚纚有條吾有賴矣母亦用是自慰稍暇手不釋卷酷嗜兩漢書誦古詩旁究堪輿家術及釋老外典名卿碩儒聞其雅飭多願與之交道經里中者恒舍於其家炮羔擊鮮治具精潔觥籌遞舉命家僮之少俊者彈絲品竹以佐歡務盡歡洽而笑語不惡于儀見人厄於患難委曲拯救困乏不能自立者傾帑賙之不吝好古名畫彝器之屬以資清適然亦未嘗滯於物也狀貌瑰傑疎髯蕭蕭如戟出聲宏遠初見儼然莫敢邇狎久而卽之若坐春風而曝冬日也中年頗樂閒曠搆小閣于溪流之上持竿取魚以饋母或俯檻嘯歌狎鷗鷺于水光山色之間因自號曰漁隱迨及暮齒保身尤謹閭有無賴搆訟以鈎賄者折節處之人無怨言家以閒右長督田賦子孫數百指多有才幹猶慮其未能習事必身先之蚤夜兢惕惟恐弗堪嘗戒之曰畏威如疾民所當愼先公後私見美兩風汝其識之以故生平免罹禁錮之辱生於元至正甲辰五月十日卒於宣德乙卯二月十八日享壽七十有二配同邑許氏有懿行內助居多先處士四旬卒丈夫子八長秋中邑庠生次菊中夭次圃中福中嫡出次節中側室李氏出次壽中安中妾林氏出壽中亦夭次存中妾陳氏出女一適同邑柏山張用庚孫男十有五人女六人曾孫男六人以卒之明年正月葬于小溪先塋之次與其配合窆焉嗚呼處士德學著于鄉閭慶澤覃及祚胤雖未躋于上壽而其傳夫不朽者固有在矣仲子圃中不憚道里之遠奉事狀求銘余嘉其克謹送終之道故不辭而書之銘曰

易象垂訓貴不遠復振轡回轅遵我平陸安行徐徐義禮齊驅坐謹垂堂用戒不虞善積慶延天道弗忒邦人懷惠子孫承式是亦爲政奚翅簪纓勒銘昭德永閟泉扃

故贈定海衛副千戶劉公墓表

古昔聖人扶世立教而有取於殺身成仁者蓋以其死有重於生也世有豪傑之士捐生以紓鄉民之難其亦庶哉殺身成仁者矣烏可使之泯沒而無聞乎元綱解紐羣雄鼎沸于時蜂屯蟻聚不可勝計蘇州旁近有暴戾無賴者號猱頭王羣聚萬衆旁出肆掠一日猝至蘇州之黃崖口其地有曰劉公某者素號剛直膂力過人善爲排難解紛之事鄉之曲直皆咨決焉是日方設席會客報且至坐客皆股慄失措食不下咽率相附耳語而計無所出公引滿自若酒半酣昌言號於衆曰若等少安彼賊逆理亂常神人共怒黨類雖盛而無統紀首惡一有蹉蹶則羣衆解散吾當伺隙圖之遂奮然挾弓矢率精銳數輩急趨隘口伏榛莽中張機以待已而賊衆果至譟聲震山谷如入無人之境公凝目瞪視初發矢中從賊次發矢正中猱頭王甲領復連發數矢賊衆驚惶大索披榛莽見公脅之使降公不屈遂攢戟刺殺之且懼有伏遂各散去實元至正甲辰也既而鄉族之衆哀公之志爭爲斂葬自是餘賊不復至其地鄉人賴之以安無少長皆感激稱歎曰向非劉公摧沮其鋒吾屬其殆矣嗚呼公豈昧于衆寡不敵者乎意公自計鄉之儕輩率皆恇怯不足以當賊苟不奮迅以挫其衝則賊勢愈張闔境皆爲魚肉矣於

是挺身當之而死生不顧也謂之殺身成仁不亦可乎呼公之處心其亦可傷也夫公配鐸氏生男二長天次旭公卒時長方十歲克自樹立又四十年以軍政歷官至定海衛副千戶階武略將軍推恩贈公官階如其子鐸氏贈太宜人先公七年卒至是合葬于西華鄉之原傳稱活千人者其後必封公之全活者豈止千人而已哉旭既顯融當世而贈卹上及千父母旭子海承襲父職而又以才能見稱諸孫曾濟濟森列餘慶未艾也天道報善信可徵矣故論著于篇刻石墓道以慰鄉人之思俾其祚胤不忘劉公之德云

故定海衛副千戶劉公墓碑銘

定海副千戶劉公以永樂己亥十二月十一日卒厥既襄事越若干年其孤海趨謁泣拜請曰先府君之墓準令典當立碑敢

乞銘勒之以昭潛德不勝至幸余辱與海有一日之雅不復辭按狀公諱旭字伯亨姓劉氏蘇州黃崖口人祖諱某妣馮氏父諱某妣鐸氏公生三年而母沒又七年當元季兵戈擾攘猝遇兇寇曰猱頭王者率萬衆突入黃崖居民皆驚駭公之父奮身操弓矢挾精銳數輩據隘口射賊幾隕首懟賊懼伏勢遂却父因被害民賴以安時公方十歲慟哭不輟聲人皆哀之比長聞人道厥父遇害事輒欷歔扼腕以幼弱不能報仇爲恥平居恒自謂曰吾不及事父母幸有伯叔在可不謹事之乎洪武甲子從父以垛籍編戍大寧左衛多病而子幼苦於驅迫公請曰兒年方壯可任勞役毋貽叔父憂遂詣有司請代之既至大寧長兵者見公英偉有膽氣選補隊長辛未以較閱武藝優等委署管軍百戶事後改屬營州左護衛己卯伏遇太宗皇帝興師靖難自大寧率部下士詣軍門請自効從攻鄭村壩戰獲奇功陞勇士百戶庚辰戰白溝河陞副千戶辛巳戰平村亦獲奇功壬午論功行賞陞定海衛世襲副千戶階武略將軍推恩贈其父官階悉如之母鐸氏贈宜人配魏氏封宜人公在職近二十年以疾卒於官舍距生之年吳元年甲午十月三十日享壽六十有六公爲人勇智兼優而處心仁恕出入行陣間不忍妄殺每遇敵見傷故者衆輒流涕曰彼亦人子豈樂赴死哉不得已也同列有充邏騎狠愎自逞者掠人財賄而復殺之公泣告曰子貪利殺人何不仁之甚也天道好還殺人之父人亦殺其父縱不自卹獨不念子孫乎聞者蠹然傷心而感化者頗多公由是所報功次視同列爲甚少論功之日其他官至指揮者衆而公僅得副千戶或謂之曰此不殺之驗也公笑曰求盡吾心而已

得失何足較哉與人交不苟合富貴爲不仁者雖強就公公不屑見也貧賤而安於義者雖不攀附公必俯而親之部卒貧不能存則推所有以賑之死無棺者買棺以殯殮之頗嗜酒諸子每致佳釀以備不時之需遇佳客對飲必盡酣客去帖然就枕不少亂勁直而尚氣加之以非義雖權貴不少屈予之非所宜雖千金不少顧惟以忠孝節義訓飭其子世尚紛華之事豪末無所係累以故上下交譽之公之配同里令族貞順柔嘉相夫教子克儉克勤子男六浴貴皆早卒海襲除隆慶左衛副千戶緈有能黌泉能通俱克家女一適千戶黃斌孫男九瓚璣玘琰瑀琮粲珣珽女一適富峪衛指揮張友之子廉葬期某年月日葬之地則某鄉某山之原也嗚呼公之厥考有活人之德覃被子孫而公又承之以忠厚張之以才武遭遇聖明致身榮顯光

前而迪後是皆可書也爲之銘曰承藉先德兮食報孔殷際會風雲兮厥志益振智明勇決兮其心則仁匪直自持兮施及同倫論功不伐兮慶延後昆若稽往行兮眎此刻文

山西行太僕寺少卿陳公墓碑銘（按永嘉縣志宦績有傳）

昔承乏翰林間與監察御史宜興許謙會嘗談及其學之教諭余鄉友陳公允政教嚴而德厚諸生事之如父敬之如神明及其去位思慕之誠久而不替余聞其言喜其爲鄉邦之光而未叩其實也是後屢與公會京邸其見褒衣博帶淳篤古雅不改常度而器宇開廓談論宏偉則有加焉意其後必大用旣而余養疾家居而公之旅櫬歸自代北柰何未竟所施而遽至於不祿可悲也夫家嗣資卜吉治葬事而以碑銘見屬余念契好之深誼不可辭按狀公諱敏姓陳氏允政其字也其先居括之縉雲胡陳市宋末有曰三評事者棄官遨遊山水間至溫愛楠溪景物殊勝遂定居焉傳五世曰進登進士第與丞相陳宜中聯榜官至殿奏又傳四世曰壽篤行見元政日弛隱居自晦是爲公之父也母某氏公自幼穎悟卓異童丱時背誦四書五經亹亹如貫珠年十八選入郡庠充弟子員爲師友所器重洪武丁卯應鄉貢居前列會試奏名在乙榜遂有宜興之命學校廢弛日久生徒游惰靡然成風公申畫條約以振綱紀闡明禮義以淑人心月課出題榜諸堂之楹楓先授筆具藁以爲矜式諸生初受約束扞格不自勝及乎優柔漸漬皆樂就規矩公施教雖毅然不可犯而待人接物從容談笑藹若春風和氣以故挹其光範無不愛敬感慕誠若謙之所云者廟學久不治弊陋滋甚

公乃剏上政府裒資募材修治一新近而郡邑長貳上而行部巡歷重臣皆稱其能至舉以勵旁邑將滿考丁外艱服闋銓曹素其材擢陞建陽縣令便道省墓鄉之鄙夫私竊聚議建陽富庶之地官於茲可以厚蓄積公聞之怫然迺具牲醴告祖廟會族里出矢言以見志識者慚服蒞政一以惠愛廉愼爲本而濟之以明決獄訟期會研覈精詳胥吏不敢舞文法以規姦利向之督事者率漁獵以病民聞公政縮手斂跡相戒約莫敢肆第戶之資產爲三等徭役調發各稱其力貧乏無所與歲大荒大札竭智力賑卹而後以狀聞修建徽國文公考亭弊祠以振文風立賞罰程飭學校以勵生徒四境之內頌聲盈耳善譽日聞于朝徵拜監察御史巡歷雲南邊夷震慄鎭守北京強宗屛息平反理枉囹圄空虛秩滿書最擢任湖廣按察司僉事常以官怠宦成爲戒持憲度益謹斷獄未究其情退食鬱鬱不樂求至當而後已疾貪殘如仇讎內懷恐懼者或搆飛語以動搖公凝然不變而貪殘者卒服其辜又九年當陞從四品會風憲無缺轉除山西行太僕寺少卿行太僕例不設卿少卿掌印署事考牧閱習躬理不怠畜蕃息而下無擾計事赴闕以老疾辭天官以其碩德重望堅留不允治薄鴈門邊鄙無明師暇則引郡庠生英秀者聚私室講論經史以娛晚節而造就者居多宣德辛亥正月遘疾二十二日終于官舍壽七十有一官給傳送柩還鄉以某年月日安厝于所居里菱塘山之原媲同邑劉氏資稟聰明讀書明理躬行修飭自公始仕相從于外者若干年家政皆資內助故公得專心於政務自湖廣承公命還故里以畢男女婚嫁惟留側室瞿氏侍左右而劉氏亦老矣子男二長卽寳

次官先卒于山西女五長適鶴洋謝道佐次適石柱王懋而早亡又次適百戶陸榮餘幼未行孫男三經綸繪女一所著詩文有雪溪集嗚呼公之持心行已無所愧怍居官四十年施於政事具有成績可謂不負所學者矣是宜銘銘曰

侃侃令德孰與儔兮歇歷中外職孔脩兮惠利所及志克酬兮
善舉遐敷徹凝旒兮方其柄用闓嘉猷兮倐焉飈舉記玉樓兮
遺思在人邈攸攸兮旅櫬萬里返故丘兮親舊悲迎遮道周兮
魂乎歸來毋滯留兮

故前延平府推官趙君墓志銘（按永嘉縣志宦蹟有傳）

宣德乙卯春正月十有四日郡文學潘先生捐館余偕諸士友咸往弔焉余與潘忝葭莩之親而趙君永脩爲同門哭之慟又明日永脩忽遘疾十九日遽卒余駕駭失措孰謂轉盼之間失二良友奔趍赴弔痛徹肺肝嗚呼人之　促不可憑恃有若是耶況永脩不幸子失而孫幼尤可悲也夫既而卜葬有期其適孫燁奉事狀來乞銘遂不辭而執筆以慰永脩于地下且以舒余之私戚云永脩諱順祖姓趙氏永脩其字也族出宋濮安懿王之胄南渡有仕于朝者扈蹕抵溫子孫遂家焉高祖諱與元宋太常司幹官曾祖諱孟麟將仕郎祖諱由信元宗晦書院山長父諱守謙母李氏永脩自幼凝重不凡既成童選充郡庠弟子員賓興入胄監爲上舍生歷事有能聲擢任南昌府推官南昌實江右都會訴牒紛錯交至苟失其平謗訕蜂起永脩持己約燭理明而一以仁厚爲本以是故聽斷不惑獄無冤滯令譽日益著聞郡府或缺守貳永脩得專其政尤能推惠利以及於民簿書期會不嚴苛而事集脩廢舉墜各適其宜而人安之余在京日久士君子自南昌來者皆推永脩爲能官間遇細民詢其實德感佩之情無異辭三考以微過不得陞調延平府道聞母喪還家守制服闋將轉官以老疾固辭蒙恩賜歸田里杜門簡出不涉公家事雅與朋游篤故舊之情恂恂然無矜遽色亦未嘗道及爲政時事頗能飲客至具饌命酌必引滿盡歡醉後益謙謹富家者不與求合貧窶者濟之不計囊橐盈縮卒之日人多傷悼之不但親戚士友爲然也永脩生於洪武乙卯二月二十九日距卒之年享壽六十有一配潘氏內助起家生男一學藝先六年卒女二長適林賜次適徐新孫男二長即燁次煒永脩卒之日燁方十二歲煒九歲煢然在衰絰中賴潘氏偕其婦陳氏撫孤治喪維持家務無廢禮人咸稱其賢今卜以正統二年冬十月十七日奉柩窆于吹臺鄉雲霞奧祖塋之側嗚呼永脩雖不躋乎上壽而德政著于南昌去思不忘是猶不死也奈使延平之民聞車音將至而不獲沾其惠爲可惜耳銘曰

溫厚和平德之貞也不伐不矜行之成也進退有恒心以學也
遺思在人死猶生也琢石霞岡勒斯銘也百世而下信有徵也

故靜菴李處士墓誌銘

永嘉悌華里靜菴處士以正統元年丙辰閏六月二十六日卒于正寢其子佑等卜以卒之明年丁巳十月十七日奉柩葬于吹臺鄉盧灣從先兆也先期奉事狀乞銘余與處士居聯里閈子廣業儒復有斯文之誼不可辭遂按狀序而銘諸序曰處士諱福字彥辰姓李氏曾祖榮祖銘父寧皆韜光弗耀母某氏處士自少有成人之志稍長克任幹蠱父悅之謂人曰此子必能裕吾家年　未艾即以家事委之黽勉卓立期無負所望天資溫

厚凝重謙恕慎密惟其厚重也故理家一以勤儉爲本品節日用盈縮合宜不以浮靡妄費家業日益充羨惟其謙恕而愼密也故於睦宗姻待朋友和隣里趨人之急樂人之善一本於至誠而佻巧佞訣之風毫髮不介于胸臆孝友之行表于家庭閫室雍穆人無間言所居之堂扁曰貽裕于以示勉也公家委以重役身任之無仰於人亦無煩督責用是常爲官長稱許近歲以業殷賦廣委以督賦號曰糧長處士戒諸子毋過取以病民毋後期以取辱諸子聽受惟謹中年後常自誦老聃知足知止之言謂子孫曰吾藉前人遺庥至有今日不啻足矣猶僕僕人事豈知止之謂乎遂委滑家務去城南廿餘里曰南湘築室爲別墅蒔花植竹以供娛樂課童耕稼以適興遣情風日妍麗駕扁舟載酒殺拉相知數輩徜徉放棹于湖山之間如是者二十

餘載歲時節序還家謁祠堂奉祭祀執禮愈謹則不以衰老而有所怠屬纊之次猶拳拳以振祖亢宗爲後嗣訓飭是亦貽裕之遺意也處士生於元至正庚子七月初七日享壽七十有七配林氏側室黃氏丈夫子九人佑保勝廣醒嫡出也廣垂髫時處士見其有志於學遣入郡庠充弟子員廣亦謹於自治由鄉貢中乙科任汀州連城縣學教諭有能聲女子五人方道演孟秉哲姚晏楊惠辟曜其壻也孫男十三仙昻棐欽灼昊松鐸鉞朴昭裕禎孫女十二長適方嵓曾孫男寬仙之子也處士卒之日弔者相繼於閭巷咸以善人云亡爲戚而又以作善獲福爲天道之可徵也銘曰

龜峙五福人鮮克全本之在德如水有源猗歟處士質美行堅美集厥躬報錫自天壽富康寧優游暮年委順考終慶裕永延實嗣承庥雲路騰騫賭岫可企光賁九泉盧灣之山佳氣鬱蟠勒銘紀實用兆開先

陳處士宗逸甫墓誌銘

永嘉朱奧陳氏世爲鄉之望族其先由閩徙溫宋乾道中有曰謙者號水雲由甲科仕至謨寶閣待制入則職論思力諫諍出則典兵戎領州郡才猷茂著威惠兼行聲光赫奕從子巽以郊祀恩補彭澤簿亦有能聲巽生宬宬生舉是爲處士之高祖也曾祖諱墉祖諱慶祖父諱珤數世皆韜晦弗耀母周氏處士諱進安字宗逸天資剛爽丰神凝峻修髯灑然而襟度寬裕和平絕無鉤距之態生當家業富饒獨能脫略紈綺以節儉清約自持視驕縱侈靡者若將浼己擯不與交孝友之行表著家庭敦睦宗族恩義兼至立祭田以供春秋享祀饋獻之禮必敬必誠

處隣里接朋友先之以直信彼或有過面質之冀其改悔然亦未嘗暴揚于外人多以是敬憚之賙窮卹匱折券已責爲其義所當爲不屑屑以衒俗要譽課耕之暇間嘗泛覽史傳慕善懲惡肅然興懷制行日益加謹尤篤於教子嘗延致名儒南山葉先生夢臣復菴汪先生仲允相繼主師席課講之暇處士呼茶命酒劇談雅論亹亹忘倦是後嗣師席者處士款遇之禮不異嚮昔近歲公家驗其田賦甲於區里中任以徵斂之事號曰糧長處士持之以至公無過取於民勞費百出而所操不變嘗曰陰德無奇事但存天理而已聞者韙其言晚年釋負於諸子戒之曰家政無難遵吾儉約可以長保糧長之役因循則怠事掊克則斂怨惟公惟勤庶克允濟若等其愼之諸子敬承無怨處士生於洪武甲寅九月十五日宣德甲寅九月十一日以微疾

卒於正寢壽六十有一娶祝氏善內助子男五昇曇杲昴暈杲前邑庠生從事湖廣帥府駸駸向用蓋有日也女二壻王宜嘉臧普皆士族宜嘉卽復菴子也孫男九女三以正統丁巳十二月十五日奉柩葬于所居里建牙鄉黃山先兆之次以余有姻親之誼奉狀乞銘惟處士隱約田里而能遠紹遺澤無媿前人可謂善矣是宜銘銘曰

先世顯仕兮德政在民宦業中輟兮仁厚倘存吁嗟處士兮志行益振馳譽鄉邦兮謙光日新止乎中壽兮慶及後昆建牙之鄉兮山川鬱蟠祔葬先隴兮既固且安我作銘詩兮刻石墓門樵蘇屏跡兮勿踐荊榛

浙江僉都指揮事牛公墓碑銘

洪惟我朝稽古制治丕隆報功之典以勸勵武臣時則有俊偉

豪傑之士父子相繼茂建崇勳榮膺顯秩傳序無窮誠千百載之奇遇觀於浙江僉都指揮事牛公可見矣公諱諒字存信鳳陽壽州人世積厚德父興識眞主於擾攘之際仗劍詣軍門款附卽蒙知遇居則翊衛戍幘出則扈駕親征復從大將攻城略地所向無敵疇其功能累官至指揮僉事而卒家嗣恕先任錦衣衛千戶沒於行陣公爲仲子自少有大志膂力過人騎射擊刺之法靡不閑習驍勇日聞選從都督陳亨守鎭喜峯口伏遇太宗文皇帝靖難興師首見拔擢從征廣昌蔚州大同皆有功襲父職指揮僉事調大寧中衛從師大戰白溝追奔至濟南攻城屢獲奇功陞世襲指揮同知進攻滄州東戰藁戰夾河槀城擣西水寨陞世襲指揮使復從攻淝河大店小河齊眉山靈璧轉戰而南殊死格鬭勍敵當公者應手輒斃乘勝踰淮渡江致力尤多公之臨陣也勇氣奮發或揚戈躍馬挑戰於兩拒之間或出奇應變制勝於俄頃之際衝冒矢石毅然無所懼總戎有籌謀咨於衆者公多所裨益雖號善戰然未嘗妄殺以自逞亦未嘗肆掠以漁利以故英聲茂著深爲上所器重事平論功居最超陞中都留守司都指揮僉事改調遼東都司授以誥命階昭勇將軍推恩贈其祖父旺父興官階並如其子祖母陳氏爲淑人母孫氏封太淑人妻程氏封淑人公於永樂庚寅扈駕肅清沙漠戍而還辛卯從安遠侯寧夏備禦復從中貴林春追緝反叛胡寇到可可腦兒殺其部長伯顏帖木爾斬首六十八級捕虜十四人獲馬三十駝十復從安遠侯山後覘虜公爲先驅斬首五十七級獲馬駝六十有奇所將卒獲輜重牛羊以千百計還師之明年上以公久從征伐特命致政家居息勞暢倦仍

召嫡嗣通練習武事于京師以備參侍且欲廣其才識爲進用之資居無何會朝議復舉肅清之師以攻具莫重於火器僉公涉歷老成閑于韜略且忠愼可託起復自休致命統領神機營左翼扈駕親征幕北剿滅瓦刺遺孽謹遵成算威聲大振是後屢歲扈從深入塞垣動輒奏捷宣宗皇帝嗣統之初圖任舊臣以浙江重鎭必得才識兼優者俾贊畫機務特命公往蒞之到任未久統率步騎戰艦於海道諸衛所往來提督操備偵伺倭寇號令嚴明部伍整飭烽燧息警邊民不驚公忽遘疾舁歸治所而卒是爲宣德丁未二月初九日也距生年洪武戊申某月某日享壽六十歲訃聞上嗟悼久之遣參政覚應春諭祭仍命有司致賻造墳元配淑人程氏端靜而有識方當靖難之時寓居某處士女奔竄不遑寧處時公先在大寧罔知所向淑人於

倉惶中獨摧子通女妙眞篋中取誥命襲而負之以行委貲賄弗顧道遇官軍意其所負爲寶貨奪視棄擲于道淑人拾而謹護之備嘗艱危始得與公遇知天命有在因勸其盡忠所事此相夫之大節也公既貴復娶側室滕氏亦有賢行子男二長即通襲公原職任處州衛指揮使謙而有禮和而不羣軍政修明士民悅服聲譽四達人無間言次璉績學力行一以兄爲法玆膺薦辟遠大可期是皆公之餘慶也女三長即妙眞適保定衛指揮使陳贇次妙清適都指揮高某之子斌次在室孫男鐸女關壽通以公卒之年十一月吉日奉柩葬于杭之靈隱山蓮華峯國子監司業翰林侍講陳公銘其幽宅公卒後四年淑人程氏卒壽六十有二與公合窆墓上之石未有刻文通遣其弟璉致書請余屬筆焉嗚呼公以智勇兼優之才仰藉先公遺烈復

際風雲嘉會建功立業致位顯融光前而裕後豈非英偉豪傑而遇夫千載之奇逢者乎余與通契好甚篤文奚可辭銘曰

維公世胄出自德門曾玄處晦仁厚彌敦粤自厥考克歸眞主乘時奮揚式究厥武論功錫爵僉衛維揚祿食未久溘爾云亡公在行間英聲矯矯參侍總戎出鎮邊徼時異事變潛龍嗣興公圖自効惟命是承自北徂南大戰六七雄師如林鮮與公匹前衛後殿左攬右攘如熊如羆莫我敢當踰淮渡江若履平地揚帆倡導師克利濟事定論列功超等夷不矜不伐衆議悠歸僉贊藩閫實維要職加念忠勤晉侍禁掖扈駕討逆幕北長驅斬馘捕虜霆迅飆馳憫其煩勞俾致厥位優游家居甫及朞歲肅清沙漠載舉六師尋復召公俾掌神機成算恪遵羌胡滅跡錫賚駢蕃光華烜赫江浙重鎮贊畫是膺統率騎艦過彼頑冥猴不舉烽鯨波帖息民樂耕桑戴公之德云胡二豎潛伏膏肓歸第告終靡不欷傷訃聞于朝當宁興慨造墳賜祭禮無不備凡在僚屬咸仰光榮式克用勸期底厥成賢嗣承休總戎于栝令聞昭彰要津可達公沒未久元配淪殂相從九原　測有無蓮華之峯西湖之側雙璧合藏慶覃罔極我作銘詩勒石墓門以引以翼在其後昆

黃文簡公介菴集卷之六

黃　淮　宗豫

錫濱處士黃公墓誌銘

開封知府黃瑢之祖父錫濱處士卒葬迨及十載瑢業欲求余銘其墓而未有爲之紹介者時郡人劉公自牧由御史出守溫仲弟來省因奉事狀以致其所請余嘉其志專而誠篤故不敢以衰憊辭按狀處士諱必高字升遠姓黃氏先世由金華徙南昌實太史山谷公之裔後有諱某者仕黃州別駕孫會復自黃徙蜀居于金川進德里父諱某母某氏處士天資超邁自爲兒時恥與羣童狎動輒操弄筆札以爲樂父母見其趣尙不凡遣從明師學舉子業讀書二三過成誦泛覽羣籍辨析必求至當學既富奮然思自效遂以書經赴試文尙簡古而策對多剴切以故不偶於所司喟然嘆曰僶就繩尺以釣致虛名吾何忍爲拂袖南歸設塾授徒若將終身焉皇朝更化訪求遺逸或勸之仕自分數奇不利於行絕意進取事爲人儀觀英偉剛介不事諂曲見者聳然加敬聞人一善喜溢辭色見有逆理妄作者厲聲斥責弗少貸彼以見斥於正人亦多懲艾而不敢嫉怨近境士子聞處士樂於施教贏糧負笈願侍觚翰者甚衆處士不憚勞勤孜孜然與之講論理道商搉政體隨材器而造就之出其門者率著聲於仕籍中年後委家政授其子屏斥塵雜別築小齋於錫溪之濱內置琴書圖畫傍植花卉竹木日盤桓其中延賓拉友觴酌賦咏醉則陶然浩歌以自娛錫濱處士之號自此始一日曳杖出遊羣弟子從道逢相者謂曰叟無乃勞乎盍棺之期殆不遠矣處士忻然與之爲禮略不芥意會歲大祲鄉民

乏食豪右逼索逋負至有鬻子破産莫能措者處士藹然興懷亟取家之積券焚于庭以安衆心免庚錢穀緡斛計者凡數千仍出所有以賑給之豪右媿悟逼索稍息鄉民受惠頓首致感咸曰長者實生我之父母處士溫語慰勞不以爲德明年相者復見矍然喜執處士手賀曰處士豈非有裴晉公之事乎何乃丰神迥異而壽數未易量也處士謝曰惷愚無似安敢過望是後日益強健食飲起居如方壯時第以耄歲觀書太勞目力頗眊而吟哦談論豪放有加優游若干年而卒是爲宣德庚戌十月二十一日其生之年則元至正癸未六月二十三日享壽八十有八葬錫溪東原娶某氏有賢行子男三長曰成早亡次曰林曰某（按二字疑衍）以子貴贈行在戶部郎中季曰坤女存者四劉含英甘從道胡中閔朝選其壻也孫男九長卽瑢由進士入官次德茂德廣德新德建德合德緣德全德能女七曾孫十四人玄孫三人嗚呼處士讀書樂道安于義命隱居教授延晚節以遂考終可謂賢矣嗣孫瑢以才能薦爲民牧綽有聲譽行膺超秩崇階而卹典上及於先世處士積德之應久而彌彰也是宜銘銘曰

行成終身教被鄉閭朋來之樂奚啻軒車殆及暮齒益弘施與
鑿貌可徵天道孔邇仁者必壽瀕於耄期俯仰無媿委順而歸
偉矣嗣孫中州賢守贈卹推恩光昭厥後墓門有石我其銘之
過者勿馳營魄所依

滋德處士張公墓誌銘

天台黃巖邑柏山之麓有隱君子曰滋德處士以宣德乙卯十月十一日卒明年葬于里中夏烏山之原又明年嗣孫若文銜

父命奉里人程完所撰事狀求銘其墓余嘗遊雁蕩若文時爲邑庠生執弟子禮詣能仁請謁言詞簡雅動合矩度深竊愛之今乃不憚跋涉之勞遠來乞銘其誠孝尤可嘉序而銘之奚庸辭也序曰處士諱國仁字子心姓張氏別號滋德其先世居永嘉楠溪宋紹興間有諱直者學行著聞人稱之曰蘭窗先生好遊覽山水至黃巖里曰青陽見龜蛇相糾蟠喜爲玄武瑞應遂挈家定居再世生幽宋淳佑仕至將仕郎幽生冽又自青陽徙居柏山冽生仁弘處士父也母王氏生二子處士其冢嗣也甫成童卓然有亢宗之志長益奮厲儀觀英偉持身端簡周愼崇義讓重然諾深謀遠慮出人意表而料事多中經營家業品節綜理各適其宜遺產益致衍裕積而能散然亦未嘗妄費會歲大祲鄉民隕於飢餓相枕籍處士憂形于色諸子承父志爲糜粥置道次以食之全活甚衆秋成家人請索逋負處士曰彼幸不死所收能幾何官租尚不能償況私債乎亟取積券焚于庭計免庚穀粟數千石以絕家人覬覦之心以釋負者窮蹙之憂歲收田租准鄉例減畝二　永爲常額賙窮恤匱濟急扶艱一無吝色不但凶歲爲然里有不務本而事貪饕者以其家豐於貲搆飛語規爲要賄計處士與之接言遜而義正毅然無懼色若輩縮首張目不敢吐一喙媿謝而去旁伺者帖然屛息嘗以閭右長督戶口鹽米五百餘斛憫民窘厄不忍逼悉以己貲代輸時長子謙受適遘疾懷其惠者召緇黃祈禱處士却之乃私禱于他所而疾遂愈處士於奉先必誠必敬重建祠堂增置祭田以爲世守晨謁之禮未嘗以事廢及期將事必深衣幅巾振肅容儀以率羣從陳器具饌身親蒞之登降盥薦一依家禮至

老不倦鄉之子弟力不能就學爲之設義塾立義田延名師教之隣壤聞風而來者戶屨恒滿衣食缺乏給以義田之所入俾其安心於學致有業成而不忍舍去者尤嚴於家教諸子姓孫曾出受師資之益入聞過庭之訓皆淳良謹厚不事浮靡閭族化之鮮有慚德大參僥公廉知其家法脩整擇其年少而秀拔者若華若文補邑庠弟子員華文皆知砥礪以求無負於拔擢之盛心幼孫承昨八九歲時卽能運如椽之筆伸臂引墨作大字頗得柳法進退揖讓皆有禮度名動縉紳是皆義方飭勵之所致也家近通衢儒流貴客經其門延置賓館潔膳羞盛供具款陪不倦頗有投轄之風而未嘗自軼於禮法之外客亦安其曠遠樂與談論若飮醇啖炙味投心醉遂忘淹滯至浹旬彌月者亦多有之生平未嘗有疾晚年尤強健委家政付諸子別搆一室爲燕居之所退處之次焚香危坐冥心靜慮怡然自適風日暄美扶杖曳履徜徉泉石間或閱稼或訪友興盡而返疾作諸子孫遑遑然速醫召巫處士力止之曰生死定數醫禱奚爲且吾年已近八旬委順全歸夫復何望若等能脩身保家光前裕後瞑目無憾有頃而卒距生之年元至正戊戌三月二日享壽七十有八遺命喪葬無違禮遠近赴弔者塡門塞道下至農夫野老亦皆隕涕蓋處士德惠及人一出至誠故傷悼之者無問遠近戚疏亦感應之必然也處士配王氏婦道姆儀爲族屬表式先十六年卒子男五謙受謙益謙鼎謙巽少曰謙震亦先卒女一適孫子正孫男廿五人女五人曾孫男十人葬之期則正統元年正月七日與其配同隴而異竁余與處士居連壤雖未獲半面之識而英名雅譽習聞于耳今卽其狀之所述附以

闓于人者序列如左而系之以銘曰

柏山高高入雲霓秀氣蟠結君子居世崇義禮耽詩書偉矣滋德襲慶餘益弘善行爲菑畬英姿傑特七尺軀剛不吐兮柔不茹翕張隨時心靡渝貧夫晛鼎莫敢汙賙窮煦若春陽敷不沾一命志則舒良玉韞櫝光燁如流光旁燭衆所趨晚節優游樂桑榆森然孫子羅庭除報施有常信不誣瀕終猶能全令圖據楊昌言却醫巫此事可與易簀俱夏烏之原土豐腴宰木陰承雨露濡餘澤未泯年歲徂有石屹立俯丘墟勒銘紀實非敢諛欲尋往迹此可稽

朴菴鄭處士墓誌銘（按永嘉縣志孝友有傳）

正統丙辰八月二十五日朴菴處士卒距生之年洪武戊申八月六日壽六十有九卜以卒之又明年冬十月某日葬於所居里之前原其子惠先期衰絰踵門奉前鄢陵訓導王爵廷賢所述事狀哭泣請銘處士嘗與余有往來之好誼不可辭於是次第其事序而銘之處士諱文彬字孟質行靖二姓鄭氏先世閩人李唐始遷永嘉八世祖諱勛仕宋爲國子丞自郡之子城西析居鵬飛里橫塘傳二世諱端再徙橫塘之右曰皎嶼卽今所居也曾祖諱延年元司天監奏差祖諱均卿父諱元亨世篤同居之義厚德聲敍里閈代以長者著聲母謝氏處士諒直淳謹沉靜有智而不事機巧讀書通大義旁習陰陽地理究其旨趣勤於治生專力稼圃課童樹藝具有成法以故禾麥蔬果豐茂異於鄰壤家業日益滋殖而制用處己率尙質素澹然出於天眞絕無毫髮驕盈之氣因以朴菴自號事親孝誠切至苟可得爲者竭力供辦不使親有憂色嫡母遘膺急證求良醫授以藥

卒者飲水醫皆縮手而退處士計無所出露香告天業欲刲股家僮走報母息已絕倉惶投刃于地號慟仆隕移刻方蘇事兄撫弟敬愛兼盡洪武丁卯官集民兵籍選其家丁壯頗衆伯兄承命執役未幾處士奮然曰兄實宗適當助吾父持家政奉祭祀豈可久處行伍卽挺身求代既而歷涉遠道間關險阻屢易寒暑阽於危急者數人皆爲處士懼而處士恬然順適致力效勞常言苟可以寧父兄死又何傷天道佑善幸得安全無虞永樂甲申歸老于家重整舊規鄉人歎羨以爲能行人所難名其所居之堂曰孝義前崇仁司訓戴先生時雨爲之記安居後志益壯開拓締搆田園舍宇日益廣痛念伯兄叔弟相繼淪謝不獲同享撫其諸孤與己子等而諸姪孝敬如其父上下情意孚契爰及孫曾凡四世聞鼓節而升堂會食者千餘指事無大小禀白咨決而後行建祠堂以奉祭祀脩家譜以綴族屬著規範以示戒約揭友愛二字于中堂俾長幼目擊而心存年向暮徭役重務分任能幹子弟自是罕入城府獨專家政生平待人一以誠雖未嘗事矯飾尙鉤距以取便利人亦以是歸心焉尤好爲義舉嘗搆書塾延師以教鄉閭後進重建忠烈侯廟及里之土穀神祠橋梁道路圮廢者捐帑完之橋之成者九路之成者不可計寺觀有興造者率皆資之歲大祲則預戒家衆毋乘時貪利捐穀米易錢貨務藏畜以濟人減息平價隨宜而施爲糜粥以活道殣之人死無以斂給槥致賻各遂所欲宗族不能葬者三喪爲穿壙窆于祖隴之側曰使其魄有所依歸逋負歲久不能償者焚其劵里人懷惠居多宣德己酉春具牲醴告祭祠堂屏家政于長姪曰崇生猶念屬告弗周復摭其要領錄成一

編名曰思維自序其端以致丁寧之意前郡守何公聞其行義有實有徵遣使致書延赴郡庠鄉飲特加禮遇處士迫近稀年而康強精爽詎意嬰疾弗起聞者莫不痛惜先是疾將劇召惠等謂曰吾自少時間關世故不意生還迨今四十年矣恒恐弗克副先志今幸遂首丘之願亦云足矣然吾平生無過人者但自處與衆一致食不重味衣不重裘無厚於此無薄於彼周身之外別無尺帛一錢爲沒後之累下見先人庶無媿也及終果如所言親友弔唁者皆歎息以爲難娶陳氏賢淑靜莊寬裕縝密相夫起家致力居多子男三長卽惠嫡出次毅次某側室朱氏林氏出女一適潘逸孫男二長鼎次某女二葬之兆處士預營壽藏也嗚呼處士德之及人者博宜得永年而僅止中壽然天之報施不足於其躬者恒蓄之以裕子孫俾久而彌昌易曰

積善之家必有餘慶此之謂也銘曰

至禮之眞古道敦去華返朴行乃淳處士以之賁厥身肆力稼圃躬儉勤利不取贏業自殷不伐不矜心孔仁德義所敷先親親餘澤波及里與隣持家訓飭恒諄諄閨門雍穆無間言代兄遠戍歷險屯生還再拂衣上塵鄉老走賀塞里門孝義之名動儒紳晚節優游在松筠夢兆俄驚歲在辰仁者必壽聖所云胡不耄期遽沉淪峻嶼之山龍虎蹲生氣凝結如春溫安此吉壤裕後昆

水西陳處士墓誌銘

余昔承乏兩制會天台楊公文迥爲僚撰與余義分甚篤公既捐館其子澄挈家還故里判別廿餘載正統三年冬重念父執遠來造謁語次乃以先君子遺筆與氏水西處士事狀乞銘其墓余與處士雖未嘗有一日之雅而僚撰公所述信而有徵於是次第其事序而銘諸處士姓陳氏諱榮字仕茂世家穎川元至元初有曰崇一者仕台州路卒于官裔孫玄徙家于台之黃巖雲山鄉錢嶼卽今所居也曾大父諱旻大父諱龍孫父諱啓母某氏處士生而穎敏少長卽有大志請業於國子學錄訥齋翁公授以書輒成誦若素習然既壯狀貌瑰傑度量寬宏而遇事能斷善自樹立不爲邪僻所搖奪事親盡禮敬兄撫弟怡怡愉愉未嘗有慍色待族姻朋友一於誠信以故人皆歸心焉洪武末年先府君以非辜逮至京輸役處士侍左右且出道間得遺鈔及銀首飾一囊持立以待頃見母子倉惶求覓審而還之彼願折其半爲謝辭曰臨財苟得非吾志也母子懽然再拜而去旁觀者莫不稱歎永樂初元府君既沒母抱戚孀居處士奉

諸　色養唯謹時外兄戚公存心任春官侍郎欲以才行薦處士力以母老辭母素善教年雖向暮而訓飭不怠松黃公斌聞而賦之爲作慈訓記處士特搆一軒因其地扁曰水西寘訓於中朝夕省覽冀有所警延師設塾以教羣從子弟里閈貧而向學者悉聽受業費皆己出泗洲訓導戴公有向學優行薦處士素所敬畏會其謝事家居以禮屈致俾爲諸子範模躬執弟子禮侍聽講說或至夜分其好學不倦若此以故德業日隆而見義勇爲不憚勞費縣東驛道距新安一舍許久爲風水蕩激橋崩路圮輿馬行旅艱於跋涉處士喟然歎曰世有事浮圖徼福自利者獨何心哉乃毅然捐貲庀工董治完整視舊有加行者莫不感悅比歲多歉危困來告急倒囊傾廩不少靳里有爭曲直者咸來取正得片言輒服其他善行頗多此其大略也永樂

九年令以疾卒享年六十有一聞者莫不嗟悼配徐氏貞淑端靜克勤內助子男三愼忱惇女三同邑盧宸鮑滂賀棨其婿也孫男四町畇疃畧以卒又明年某月某日奉柩窆於南山之原爲之銘曰

德厚行敦惠浹乎人壽雖不遐名則永存鬱彼南山松柏蓁蓁是固是安以利其後昆

副都綱日菴禪師墖銘

師諱曇旭字旦初日菴別號也族安固林氏自少穎異讀書過目成誦吾舅艮菴王先生設帳雙嶼潘君館師於潘爲外親負笈往從之未踰月駸駸有所得操觚染翰頗循度年十四游仙巖超然有方外之想遂依斑公仲溫深有所契落髮受其戒研窮教典悉如故習斑以法會再來人許之且喻以無滯於章句自是頓悟解行兼說勤行而無所留礙斑化去復禮副都綱雲江倫公充侍者益脩戒定慧三觀又習觀音法門由聞思脩入三摩地心倍明利耆師碩德咸加歎仰師又以僻處一隅無所取裁奮跡高蹈往遊湖海初見敬中和尙莊公於徑山稱爲叢林獅子留司藏鑰受薦出世蘇州延請慶檄僧司京都大夫士咸賦詩送之越十年歸故里住樂成壽昌能仁雁蕩甲刹法席久曠鍾魚寥寂僧衆以爲激揚頹波非師不可具疏力請勉副所望卓錫六載僧司以諸山薦舉檄住江心禪寺倫公歸寂師代領其職是爲宣德四年也服勤行業馴致勞瘁正統二年浴佛前一日會諸耆舊兩序謂曰世緣已盡壽當西歸命侍者具楮筆書偈曰六十七年春夢足了知世事總虛華任渠幻出諸形像明月淸風是我家擲筆而逝僧臘五十有三龕留七日神

色不變郡邑官貴兩學教官交遊士友次第設奠遠近檀信齋香燭瞻拜者渡舟相續闍維之旦烟燄五采齒牙數珠多有存者送客莫不讚歎師之身貌不踰中人而器 淵邃志尙超豁昔侍雲江座下鄉之耆儒魁菴梅舟林公艮菴王公巢雲吳公淮先君子靜菴公皆與雲江游論文賦詩無虛日師從旁聽受故於外學時復溫繹舊習詩偈不事藻繪而意已獨至四樹法幢攝誘後進慈悲感化而詞鋒峭峻多有所成就至於支傾植仆靡憚勞勤其於能仁也裝飾殿宇脩緝廊廡重造會源橋成道門四十九盤二山亭其在江心也重建萬佛閣諸佛天刻木肖像前太守侍郎何公作記復建經鐘二樓觀音殿水陸閣加飾應眞羅漢脩東西二塔蓋師之長材善於應世淸議足以服人故其應迹所彰昭昭若是不可泯也剃度弟子文琛文翺文燦文璁等凡十人嗣法弟子思儼德湛崇讜普超等廿餘人收餘燼閟以石塔踵門求銘余與師交好甚篤生前又嘗有夙約安敢辭爲之銘曰

師初業儒翻然改圖往依教乘若金在爐煅煉精堅光瑞煥發觀慧平等何有差別循緣撫世眞俗交參應感相符不在言談起廢扶傾乘方便力無爲有爲了不可極委順告寂生滅俱空何來何去江上松風贊語彌文式昭化跡學徒具瞻永永無斁

贈監察御史房公墓碑銘

聖天子寵惠廷臣歷官一考才與職稱錫以誥勅封贈其先世視品級有差于以昭答所自出恩至渥也監察御史臣房威秩正七品制當受勅追贈父友諒官階如其子二母皆王氏淩贈孺人生封太孺人正統四年威承命巡按浙江行部至溫謁余

弊廬請銘其先府君之墓以侈上賜發潛德垂示來裔余重感志在顯親不復敢辭按狀公字友諒成其諱也曾祖諱仲庸居許州襄城祖諱德政父諱整世服詩禮之教皆以善行聞于鄉母李氏公生於元季丁亥歲資稟純篤厥父不達遭逢厄運殞于兵革公煢然失所怙年甫弱冠奉母避亂流離播遷險阻備嘗而色養無違迤邐至洛陽遂定居焉內附後民安田里公刻志樹立以裕其家暇則披閱儒書請業于賢師友講求大義痛念父沒不得其時斂葬禮弗克備言及嗚咽涕洟或至輟食慈闈之養竭力營辦務得其歡心母卒哀毀殆欲無生居倚廬三年疏食水飲未嘗有間歲歸襄城省視祖墓祭奠如儀平居言行相循靡有惡聲遠色處族里接朋友謙和信實臨事敬畏不敢畔繩墨濟人之難賙人之急率視爲分所當爲傾囊倒廩不

靳或有事來質必告以正道恥爲諂辭規取容悅間得遺物廉其主還之而不受報謝以故鄉邦之人無不感仰永樂己亥十二月十七日遘疾沒于正寢享壽七十有三子男二長銘元配所出次即威繼室出也二子自幼至長公訓飭懇至命銘習理家政遣威入邑庠充弟子員皆能遵承嚴命威尤敏於力學由鄉魁登進士首膺風紀之任節分凜然其進未易量而顯親之榮殆不止於此也女二壻王翔衛直孫男三端竑增女四長適劉讓餘幼在室公之葬卒後十日墓在邙山之原卹典所被則在葬後幾年也銘曰

翳維盛德險夷一致再造厥家克承先志施及鄉邦感蒙惠利
善行彌積仁聲茂著慶祐敷遺篤生賢嗣奮迹巍科耳目攸寄
賵卹貤恩秩均子貴無德不酬天道可恃北邙之山堂封鱗比執若公榮進猶未已

陳安人王氏幽堂誌

安人諱某行勝二姓王氏世爲永嘉人父諱某母金氏安人生有淑質既笄歸陳氏伯穎陳爲同邑安溪望族後徙居郡城家範嚴飭安人爲之婦敬慎端慤事夫無違禮凡所當爲必先意承順輔成厥志治生產裕家業佐輔之力居多而未嘗掩爲已功其祭祀奉賓之具烹飪蓋藏之事皆身親蒞之內治之隙又致力於女工率至夜分隣媼或譏其不能安享厚福安人聞之曰此分內事吾安爲之而不覺其勞且以率子婦之荒寧耳或又譏其自奉過於淡薄安人曰衣取周身食取充腹吾之素志豈可以家之豐嗇而有所移易乎識者皆以富而不驕稱之尤篤於致孝每以弗護遠事舅姑爲戚念母衰老請於夫迎養之

終餘年勗子以書道待人一本於仁恕接族姻輯隣里恩義俱稱重輕有則馭家衆未嘗有疾聲遽色而羣下自不敢欺里有坐累幾不能自全安人惻然傷懷捐白金以濟之事釋不責償其賙急好施多類此生於洪武甲子九月初四日卒於正統丁巳八月二十一日歷年五十有四子男六長玄瑤次瑛次鎬次鋐次銘次鏃鎬鋐銘安人出也鋐肄業郡庠篤志敏學顯親之榮指日可待孫男七濠澱浩澄津淇澍女五諸子卜以卒之又明年某月某日奉柩葬于建牙鄉丁么之原先期衰絰踵門請文誌諸幽既爲之序次如右復系之以銘曰

令德柔嘉壽胡不遐報嗇于躬慶延厥家是亦受祉其又何嗟

存啡卓處士墓誌銘

天台黃巖邑逢掖之士卓稔將葬其先府君存啡處士前期介

能仁寺東院楯菴梓公偕來請謁奉其先師應君尙履舊迹處士行實縗絰泣拜乞銘其墓楯履夙契尙履愼於許與言宜可据序而銘之其又何辭處士諱珤字用珍姓卓氏世居福州宋至道間曰昌者爲台州軍判官子孫遂定居于黃巖仁風鄕安寧里幾傳至哲元瑞安州學正哲生靜蕃時達變晦迹弗衒靜生成志尙軒豁丁元祚將屋兵戈相劘戛瀕海尤甚閩故多族姓且殷盛足以相保攜家往依附焉既而釁入戎行冀有所憑藉一展其才智天不假年竟賫志而沒是爲處士之父也父沒時處士纔四歲母金氏止有一息保愛若拳珠年六七已見端緖不狎羣童呴呴與母居年益長而孝敬日益至伯父貴祥憐其質美撫字篤厚甫十齡伯父資遣侍母歸鄕里俾無失故業兵燹之餘墟田蕭索舍宇淪爲草莽宗族散落殆盡惟存薄田在邑西斜川之上奉母寓居以就耕作歲入僅足以致養未嘗有戚容比壯益篤志於學從鄕先生彥器陳公講授求知大義驗諸躬行積善樹德一本於誠重然諾愼交接良朋雅士親之如弟昆不孑孑以釣取聲譽常念弗克逮事父祖極致謹於奠享之禮具饌滌器躬率婦子爲之致愛致慤悉中禮度尤謹於治生經營家業銖積寸累課童樹藝不徐不亟各適其宜而資產日益豐裕然亦未嘗事掊剋以求贏斜川草創不足以悅親遂改築百嘉峯之下居焉自奉甚薄且不喜飮酒客至促家人治供具必豐潔觴酌必盡醉留連竟日忘倦歲飢推其餘以給匱乏鄰里嚬遠有悍少恃力肆貪迫以計覬強發其廩處士毅然折以大義強者慚服而退既而亦復賙其急以故人皆憚其嚴而懷其惠厥後里俗滋僞告訐成風忌嫉處士剛果而饒於貲恐與立異誣以罪逮繫赴京處士　之裕如事竟白而還同事有貧病而無僕從不能自活者處士扶持賑給俾之安全以歸挾妻子踵門拜謝稱爲再生父母處士練達世故習知人情是非益務繩檢以自保嘗誦古人但存方寸地留與子孫耕之句有契于中掇取存耕二字揭扁燕居之室以示警策且以爲後世法搢紳多歌詠之教子必延明師戒其毋泥於文辭務明理以迪蹈吾志厥子稔丰神秀朗敏於力學而又能謙抑以自將克振其家者也處士春秋高更筋力不少衰又喜得賢嗣任幹蠱時復曳杖消搖林泉隴畝間怡然以自適壽及七旬溘爾告終是爲正統已未五月二十六日也娶鮑氏早喪無子繼娶劉氏同邑望族懿美柔嘉克謹內助時處士陷於非辜子生始晬劉獨持家政內無強近之援外有侵侮之虞左支右吾勞瘁家賴以完先處士三年卒壽六十有八子男二長卽稔次積與一女皆夭孫男一女二以卒之明年某月某日奉柩窆于百嘉峯之原去家僅幾里嗚呼處士幼歷屯邅中蹈艱棘而操履堅定卒厚其家以佚厥躬以全令名以裕夫後昆可謂有猷有爲者矣是宜銘其詞曰

閟諸中而無間於險夷德之貞也暢乎外而克愼夫終始行之成也斂厥美以考終而餘慶之敷遺子孫其承也太史勒銘昭告山靈訶禁不祥玄宅之永寧也

蓮峯處士蔡君墓表

蔡爲黃巖著姓其先福之長溪入唐末曰名者避黃巢亂始遷居黃巖來遠鄕幾傳至聖榯宋嘉祐中登許將榜進士第官至知越州事七傳至鎭博洽經傳尤邃於易是爲蓮峯處士之祖

也父諱如琰篤於孝親母末疾保持惟謹三年不入私室湯藥必親調爬搔櫛沐一不委諸侍兒至於浣濯衵衣廁牏亦必親滌之終養不少懈處士自幼觀感卽有所策勵旣長就學篤志於踐履不瑣瑣爲科場之常文曰吾學外不足而內有餘有識者偉之嘗從鄉宿儒陳天錫受尙書求古帝王治道之心術之要深有所領悟蘊而不衒其德日益進應務接物一循矩度未嘗有驕矜之色至正間經略使廉知其抱負嘗以丘園晦跡薦不就審時察變益務韜閉伏遇我朝弔伐之師鼓行而南處士衣寬博之衣詣軍門獻書主帥蘄靖鄉邑之難由是姓名日著洪武初邑宰李震以明經舉處士筮之遇履之无妄繇曰履道坦坦幽人貞吉私謂所親曰吾之出處決於此矣遂力以疾辭杜門却掃謝絕人事時或倘徉泉石間嘲風弄月陶情遣興以雕刻爲工家故多貲先世嘗虞回祿之災業日耗廢處然不以規利爲心衣粗食糲裕如也嘗坐堂上召其子公初等謂曰吾家自八世祖學錄府君篤友愛之義兄弟同居共爨者延及五世後罹兵燹不能安居始分析異處心竊痛之而力不足以復合成吾志者誠有望焉汝等識之公初行義字于鄉里而善於治生產業日益殷盛規搆堂宇以復舊觀處士慨然曰吾固期汝躬行孝義以振祖宗他非所急也公初遵承無怨處士諱光祥字君瑞生於元泰定丁卯九月初七日以洪武丁卯六月初二日卒享年六十有一其年九月庚申葬于所居里東山之原配張氏繼王氏俱先卒又娶盧氏婦儀母則內助居多後處士三十八年卒壽九十一子男二公初公養盧氏出女一張氏出壻周伯厚孫男七智榥智諍智誕智諳智講智

諝智評孫女二曾孫男八慶軒慶陛慶堅慶埻慶培慶坦慶垌慶壓嗚呼處士以厚德善行趾美於前而垂裕於後公初能遵治命再啓合族以成厥志亦旣可嘉也已今智榥以墓石未有刻辭不足以發揚先德請文於余孝道莫重於顯親余又不得而却之也爰舉大節揭表以示來裔復系之以詩曰

惇德樂善緊士之能倬爲偉度有而弗矜兩薦不起匪曰忘世龜筮告辭罔敢或貳白駒空谷實獲我心率履靡愆譽譪儒林義聚中更力未遑復幹蠱有子厥志允纘茫茫九泉雖沒而寧垂休委祉孫曾滿庭焯彼幽潛勒石墓道邦人具瞻是則是效

贈禮科給事中武公墓碑銘（按武達大同人）

浙江右參議武達先任禮科給事中朝廷以久侍禁近屢效勞勩推恩贈其父階徵仕郞官如其子母贈孺人正統二年參議按部至溫蹐余門拜稽請曰先父母合葬十餘載幾膺光賁九泉而墓道之石未有刻文無以侈上賜昭潛德恒焉內疚先生矜而畀之銘不勝至幸余與參議託交有素不敢辭遂摭其同門友中書舍人姚本所述事狀序而繫之以銘序曰公諱秉輿字某姓武氏雲內官族父諱義卿元登進士第宣寧縣丞致政歸屏處州之獻南莊公自幼篤於孝敬十歲喪母居喪如成人父有命奉承無怠甫成童遘罹兵燹歷涉艱虞父亦違殁煢煢無所依後居雲中克自樹立痛念弗獲終養言及輒涕泣嗚咽或至於輟食勤於治生而自奉甚薄以故產業復振課耕之暇披閱儒書以自勗襟度凝廓制行端謹不事奔競朋舊在顯位者率知其所安故不以仕進推挽之平居衎然自樂治家以禮教子有方處隣里和而不流睦姻族惠而有恩中年後

留心外典不飲酒茹葷者三十年賑恤貧窶不計財之贏縮人有向善者傾心贊助輕假小夫亦服公厚德彼或有失置不與較達爲公仲子尤愛其聰敏超邁嘗曰他日大吾家以紹先業者必此子也遣入邑庠從學明師果以易經中鄉舉卒業成均選在前列遂有給事之任公聞子得官躍然喜慰促裝赴京邸戒之曰汝年少儒生驟陟華要宜廉愼自持日費之資吾能繼之幸無慮也達聽受唯謹既而丁母憂將終制公忽遘疾且革命左右扶掖起執達手謂曰吾浮沉齊民中無分寸裨益於世汝今叨備任使當恪恭朝夕以圖報稱酬吾素志瞑目無憾矣反席未安而卒是爲永樂甲辰六月二十九日距生之年元己丑十月二日享壽七十有六配張氏同郡名家婦道母儀懿行兼備先公四年卒生於元　庚子六月七日卒永樂辛

丑八月十一日壽六十有二宣德丁未季春　葬郡城馮公莊東合河之陽子男二長通次即達女一適里人袁彬孫男若干孫女一曾孫男若干葬後七年達承諸大臣交薦其才宜當方面之寄擢拜今官誥封朝議大夫居職將再考政聲聞于朝著進用未易涯公之褒崇光大殆不止於此而已天道報施其遲速豐嗇蓋自有其時也銘曰

惟武之先雲中繼遷世爵纓兮公斂厥美隱約田里樂幽貞兮
施及州閭善積慶餘信有徵兮賢嗣蒙休拱侍宸旒被寵榮兮
贈卹推恩鳳誥龍文賁泉扃兮過者式車孰不嗟吁歆盛名兮
勒石墓門昭示後昆弈世其承兮

盧處士貫復甫墓誌銘

天台黃巖邑之靖化鄉處士盧氏貫復以永樂己亥七月廿二日卒後四年癸卯葬于邑之來遠鄉淸江里黃奥山之原墓石久缺刻辭冢嗣原幾遣其弟原爵奉鄉友應君倚履所撰事狀遠來乞銘余與倚履交好頗久其言可信遂按狀序而銘諸處士諱宗恢貫復其字也唐時門閥甚盛歷宋至元以儒業入仕者代不乏人十世祖申之仕至知縣與鶴山魏了翁爲同年了翁嘗序其歲時會拜錄稱許甚重高祖諱憲父太學釋褐授迪功郎教授處州咸淳庚午台州厄於洪水歲大祲時在太學率同舍生上言得發粟賑救邦人誦之曾祖諱有濟元溫州路永嘉縣儒學教諭祖諱可與父諱伯詵兩世不仕務積陰德以貽後世母林氏宋進士草廬先生之裔也處士幼失怙遭時多故家業耗落五六歲知事母稍長即有大志甘旨之奉極力供辦無難色有二喪在殯或勸之從俗火化處士蹙頞不忍聞稽貸

地以葬嘗從叔祖敬齋先生講求家學德器日就宏深時里之佻薄者事告訐相傾陷處士兢兢自持恐觸禍機上貽親憂杜門屛迹益務韜晦人皆敬而憚之理家和而有禮馭僕不妄加以疾言遽色而奔走執役不敢慢家之庶務未嘗屑屑介意而收功取效莫不秩然有序以故生理日滋漸復舊規人以田園來售酬必優其直未嘗乘人之急而要之也由是產業歸于處士日增月羨而售者皆得濟其欲處士畏威如疾見人忿爭致訟必攢眉嘆嗟嘗訓諸子曰寧我容人毋人容我此言良足保身若夫制行以繩祖武讀書以繼家聲願若等立志何如耳凡自外至一者聽於天而已厥子皆聽受惟謹處士於奉先躬蒸祭事必敬必愼待族姻遇賓友皆隆於恩意凡事一於忠信不爲鉤距矯飾身爲里社倚重者垂四十年鄉人稱之曰

盧長者姊適陳氏從夫之官邵武之太寧夫卒遺息甫八齡而嫠無留貲母子煢煢淹滯逆旅處士聞之痛割心腑卽治裝上道迎之以歸爲賓田宅居之姊沒治喪殮葬皆經紀其事三從弟宗瑩少失怙恃處士教養之比長爲之婚娶賙其匱乏靡有厭倦歲歉貸粟者卽與之庚者或不能致息亦不問雖累數至千百悉焚其劵公家徵需必率先鄉人以應之其仗義率多類此處士生於元至正壬寅歷歲五十有八元配孫氏先廿一年卒繼室蕭氏子男六人原幾孫氏出原繪原震原樞原爵原欽蕭氏出女二長適同邑士族蔡玄亓次適貢士臨海錢茂廣西參政述之子也孫男十三廷岑廷岐廷嶷廷崗廷巒廷閣廷岷廷珊廷瑜廷璪廷玠廷瓚廷孫孫女八處士卒時諸子未壯少者尙在襁褓而公私多故賴蕭氏貞一勤儉極力保持以育底成立蕭今年六十孀居二十三載母儀懿範族里皆稱

嗚乎仁者必壽聖有明訓處士厚德善行淪浹於人者深允宜躋於耄期以享遐福奈何未及中壽遽爾云亡人莫不咨嗟悼惜以爲天道之不可憑也然而嗇於躬者必盛於後觀其諸子彬彬雅飭克振先業諸孫森如蘭玉繼之者未易量天之錫報其不在茲乎爲之銘曰

虞初受氏本齊姜代有顯宦相輝煌譜諜罔克紀其詳遠祖仕宋綰銅章了翁序行述彌彰釋褐上言賑飢荒鄉人贊頌莫敢忘陰德積累世相望源之深者流必長處士胡爲父蚤亡幼知孺慕情內傷年與志長氣益昂不惟肯構亦肯堂貲業斂然弛復張仂躬勵行器莫量避惡凜若防蕭芒親賢如就芝蘭芳勇於就義心允臧博施不吝傾儲箱仁者必壽理有常誰其厄之問彼蒼報不于躬後必昌子孫森然列成行積善自應有餘慶遺此陰魄閟崇崗其不朽者聲遠揚

南康縣知縣致仕徐公墓碑銘

洪武中淮與黃巖徐公德新同爲國子生辱以鄉曲之故交好甚篤丙子同中應天府鄉試會試禮部公偶不利還入太學淮遂承乏兩制自是升沉互見而離合靡常矣宣德初年淮以疾歸臥丘園會公亦得致政歸故里音問往來不絕嘗期一得聚首以道故舊不意訃音藹然遠臨隕淚如雨痛不可續也卒之明年是爲正統已未春公之冢孫簡奉其執友應公尙履所撰事狀制蜀遠道來乞銘淮與公故友也銘其可辭乎序曰公諱明善德新其字也姓徐氏世爲黃巖望族曾祖父諱山大父諱谷韜晦弗耀父諱祜以才辟爲鄉從事未及仕而終母相氏公穎悟稍長卽有大志方垂髫爲父訴冤於三公府辯析詳明

皆稱異之後爲舉人選監時循例歸省復業愆期殿授山西萬泉典史適遇藩府開鄉闈選士公投狀就試主司覽文超出儕輩欲寘首選或謂出非所部次名第三　進士第授行人司行人使命專對克稱厥職尋以才能奉旨往寧夏經理邊務隨宜制變用息危疑暨還復命允合朝議未幾會更改御史官制愼選才德卓異者充其任公用薦被選或有沮之者吏部宣言此奉使西夏行人也遂授之朝士莫不爲公榮太宗皇帝入正大統復舊制任福建道監察御史公素嚴毅剛正至是益加敬愼讞訟詳明未嘗妄致一民于辜時方嚴海道之禁有雷陽人訐其鄉之違禁泛海者甚衆屬公鞫問以犯在赦前釋之惟范甲一人訐者稱其洪武中嘗下海黨與伏誅范亡逸苟免至

是宜伏法范稱寃公俾歷事監生楊善閱案驗之楊紿以案歲久閲不可得范遂誣服公察其辭色非眞情躬自於積牘中窮搜累日乃得舊案范果無與亦得從赦例訐者伏辜又力辨漳州下海四十七人成獄具有徵驗赴都堂稟白都御史陳公難之公正色曰朝廷以濱海之民亂法私搆番國爲邊患故嚴加禁治苟失其實枉陷無辜非朝廷意也陳首肯速公具奏牘詰旦入奏聖明俞允俱獲釋免又承命料檢內帑籍記物數錯悞法司驗案逮問承役供事者衆公以一身當之而不及其餘遂坐輸役磚河驛永樂己丑車駕巡狩北京思用舊臣俾公卿選擇疏名以聞公與焉驛召　　復御史職丁嫡母憂未三月奉命奪情起復乙未巡北京坐累左遷知交趾清潭縣事交趾新附賦役未均恃權怙勢者率多翼蔽公無所顧忌一以法折之邊氓雖甚德公而媢疾者亦多己亥丁生母憂邑民泣留不可待服闋調江右之南康邑政號煩劇民俗強悍比年撫字失人醞成悖戾之風充糧里役者足跡未嘗至縣門公視篆之初召鄉老諭以法理傳相告語翕然從化勾稽期會片紙數字民覩之曰我父母手書也疾趨應命廉知民病莫重於弓賦田稅於是奏請得減弓賦之半均田稅于衆弁之家民用悅服規爲公立生祠峻拒而止又毀淫祠曰七娘廟掩捕妖人假葛洪廢井惑衆者於是風俗丕變而政教爲之一新居邑僅三載當仁宗皇帝卽位初元分遣重臣黜陟天下百司江右所隸七十餘縣薦臯暨府州縣官稱職者僅七人公其一也宣德己酉三考書最赴銓曹列陞二階公力以衰老辭於是有致政之命時年六十有五歲狀貌瑰傑聲音鴻亮稍介特立少許可觸物或紘

急霆震旋卽陽春和煦藹然可挹以故人畏憚而靡有致怨者家居無事惟焚香危坐手書一編吟哦諷詠以自怡悅玩好之具未嘗屬意正統戊午八月二十四日以疾卒享壽七十有四娶樂清陳氏先公四十二年卒繼室童氏同邑人先公三十五年卒子男一潭先公七年卒女三人庶出壻解彧王逑蔡堅皆儒家子孫四長卽簡克紹家業領戊午鄉薦籍等孫女三曾孫男三以今年四月某日奉柩窆于邑之靖化鄉古竹里豐山之原嗚呼公以弘才正學當明盛之　　風紀長民社以行其素志所得可謂厚矣然雖中更困踣而聲譽益彰所謂節愈厲公其有之優游晚景委順告終復何恨焉立碑墓道於制爲宜爰撥大端而爲之銘曰

偉矣徐宗久闕其逢發必顯融兮公入仕途荐陟巍科使命光華兮象簡飛霜正氣方剛厥心允臧兮讞獄平反罔敢辭艱守法不撓兮暫蹶霜蹄旋復舊規益愼操持兮否泰相仍民社是膺卓魯齊名兮仕止以時景迫桑榆獲遂懸車兮消搖林泉以終餘年形隨化遷兮鬱彼豐岑土厚水深宰木春陰兮勒銘墓門慶及後昆永矢弗諼兮

前戶部主事蕭德容墓表（按明史夏原吉傳謂帝殺蕭儀據此乃疾死獄中也）

永樂中淮忝承乏兩制侍春宮撫軍監國以職事獲罪逮繫辛丑夏會德容亦以罪下獄同處二三年德容懲艾之久恬然順適與之談論理道娓娓忘倦心有所契形之于詩率皆敦厚和平未嘗有愁嘆之聲語及其親輒嗚咽涕洟余竊敬愛之癸卯秋忽遘疾竟以七月十九日卒與之處者莫不嗟悼既而淮蒙恩復政職尋復謝病歸田里德容家嗣超跋涉遠來造謁以墓

石未有刻文爲請嗚呼德容不復作矣見其子如見顏色然表墓其可辭乎遂摭其所述掇取要略敘次如左德容諱議姓蕭氏德容其字也先世居吉水始祖原章仕宋鄂州太守徙居撫之樂安代以儒業相承曾祖自新祖體仁韜晦弗耀祖母張氏有奇節語在董長史所撰傳中父巖母董氏德容生於洪武甲子甫二朞父坐累謫戍遼左又四年母沒賴祖母保全以育以教幼知奮勵十四五舉筆屬文斐然成章鄉老長皆稱許之習詩經治舉子業晝夜研究不憚淹晷之　暑月避蚊納懸燈帳中煤集帳頂皆黑名其齋曰冰蘖以　勉由是學問宏博

筆立就而尤長於詩書誘掖後進蒙沾溉者多至成名（[illegible]）

母極孝謹每饋膳親視饌進匕筯食畢方退鋪設牀褥必身試平軟不敢遠出貽憂屢受薦辟力辭不赴祖母衎然自適不覺子之遠戍也德容煢煢與祖母處凡二十餘年厥父乃得釋戍役歸養祖母喜曰而父歸老身有所託吾孫盡思顯揚以慰所望德容奉命起家掇取高第觀政秋官綽有善譽丁外艱起復試在優等擢任吏部文選主事甄別才否一出至公奏牘偶失檢詳致有差訛左遷交阯行次太平蒙宥免召還居職歲餘復被譴卒於獄歷歲僅四十從子某殮遺骸舁歸以卒之明年某月某日葬于邑之某鄉配董氏子男二長即超次進女一所作詩文有襪線稿二十卷南行記詠四卷嗚呼德容之學可謂勤而有得者矣其德之所就才之所施亦可謂充其志矣夫何嗇於命而遽止於斯耶人之恒情處常固難處變爲尤難德容常而動循軌轍者人皆知之至於處變而不改其操履於易之致命遂志而深有所契者獨余與今憲使柯君啓暉知其詳柯君

許狀其行余則以其所知者表而彰之俾超歸刻于石示其鄉人貽諸後裔且以志余之惓惓也

建寧府儒學訓導致仕徐公墓誌銘（按永嘉縣志介節有傳）

公諱懷玉字文玉其先淮海人宋有曰定者仕至光祿大夫出歷外任宦轍至永嘉子孫遂家焉高祖諱瑄仕至大理少卿曾祖諱贇以廕敘任杭州路鹽倉大使祖諱應官仕元福建行中書省直閣舍人父諱佑從事福建帥閫母葉氏公天資穎敏幼知勉學童丱以俊秀選爲郡學生從景芳朱先生受書經朱陞國子助教復從蒼巖蔣先生（按先生名允汶一名文質寄田人居永嘉）終其業洪武庚午領浙江鄉貢會試中乙榜除贛州府興國縣儒學教諭丁外艱起復調除沛縣儒學考滿以言事陞山東都司斷事審刑鞫獄咸得其情尋改除湖廣都司經歷初親篆會屬衛有卒十人以亡匿逮問法當殊死事上遣官涖決公閱其牘有可疑列四于庭窮究之其情皆可矜其實先畏栲訊誣服悉有左驗朝使從其議給驛奏聞十人者俱得減死一時藩憲皆許其堪重寄掌兵者憚於政體服公才敏廉慎庶事一聽斉議而後決羣吏畏其明奸欺屏息職脩而政舉後以詿誤致罪謫戍玉田四十餘載歷涉艱苦而所守未嘗改節洪熙改元會求賢舉保例除有司公願就教職翰林考中前列授建寧府儒學訓導在職凡五載丁內艱起復赴吏部以年老辭賜歸致仕公生平志高量廓與人交久而能敬劇談抗論娓娓不倦飲酒不多交歡咲謔醉亦不辭幸遂歸田之願益篤舊好而老懷傾倒無所繫吝日與高朋雅士登臨觴詠託雲菴自號以寓出而知還之意因以名其詩集正統辛酉正月望日鄉飲罷親故以上元節招飲

者衆公次第皆往俄而遘疾患問疾者至榻前猶束帶見之疾荐革以是月二十四日恬然而逝享壽七十有六娶劉氏生男綸女四揚溥朱欽陳逌金泰其壻也孫男寅女二俱幼綸卜以是年某月某日葬于某山先期衰絰泣拜請銘淮昔鼓篋邑庠時與公交好其治迨出仕數相會聚公之履歷知之尤深烏可以不敏辭爲之銘曰

其學也優其才也達敭歷仕途亦既超豁升沈靡常始終一節晚年謝事獲返故廬徜徉丘壑其樂晏如日之昃矣委順而歸業雖不豐德則有餘裕後在茲永矢弗渝

竹菴處士吳公墓誌銘（按永嘉孫志義行有傳）

處士諱亨字惟嘉行寧二世居永嘉荊川上吳里里稱上吳蓋以著姓而得名也高祖諱淵宋樞密院都承旨曾祖諱士機總領司屬官祖諱恕翁元瓜州采石稅課大使父諱順遷居郡城之嘉會里母胡氏處士氣清而貌莊自幼向學恥與閭閻狎孝友之行屹然如成人稍長學易於鄉先生張公時彥（按張公時彥無攷東嘉先哲錄明初有張謙潛心易學疑即其人）爻象大旨得其要領旁及羣書沈潛玩索其於聖賢格言必反求諸己以故立身制行罔敢自逸每旦夙興振衣斂容祗謁祠堂然後出見賓客未嘗以急遽廢禮兄惟某早喪奉嫂金氏唯謹撫其女及笄擇壻以嫁之命第三子道儀爲之後交友嚴正而鯁直過言過行則致切磋之益苟背於理面折不少貸恥事諂曲以取容悅其有道義相孚若璞夫沈公宗潛辭公熙道崔公安固耕雲陳公（按耕雲名誠字伯芸見清穎一源集）樂成一齋范公方外淨社式師仙巖心師敬愛尤篤嘗曰泛愛親仁聖有明訓吾取以爲法焉宗潛家甚貧嬰疾遽劇處士延醫

治療朝夕弗離藥不能救躬治喪事葬祭如禮搢紳稱嘆曰竹菴友誼不以死生而有間絕無而僅有者也一齋衆有葭莩之親往來最爲頻數一聚首歡洽逾月不甚舍去或徜徉林泉之間或觴咏風月之夕其樂陶然既別去而春樹暮雲之懷往往形於篇什時樂成典教黃公成章非幻吉公用迪皆爲詩文以紀其事宗戚隣里待之各致其誠匱乏者賙之喪不能殮者或鬻棺或賻贈以資助之遇患難竭力維持且濟之以賄弗償弗問也最喜修治橋道捐財倡率必底于成其惠之及人者大率類此自處儉約服飾不尚華靡而務整肅練衣布裳襜如也子弟遵承視傚皆不敢以奢侈自衒晚年家務悉委諸子構一室扁曰西湖書隱植竹百餘挺日吟咏婆娑於其間謂人曰植竹而不雜以他卉者以其虛心勁節與區區之志若有合焉因其號曰竹菴正擬優游暇豫以樂餘齡詎意夙恙盛作遂至不起前期一日淮往候焉延至榻前具衣冠設茗碗據坐對語片時而後別氣垂絕呼諸子屬以後事語歷歷不亂向非素有所養其能然乎處士生於元至正壬寅十二月十一日卒於正統戊午正月初九日享壽七十有七元配趙氏先卒繼娶林氏側室陳氏子男五人道儼道仍道儀卽出繼伯父者道俱道儞女四人壻樂邑高還生教諭許峯曹德亮之子復泰致芝田葉某之子嗣生其一則余之長子棐也孫男四應龍應鸞應鵠應鷄所作詩若干篇名曰竹菴集藏于家諸孤卜以正統辛酉十月廿二日奉柩窆於德政鄉南柳山從先兆也先期具事狀來請銘

嗚呼處士居聯桑梓童丱與淮交繼訂婚媾之好殆今甲子既周未嘗見其矜伐倨傲可謂有恒德者矣宜其壽考令終而人

莫不嗟悼之也爲之銘曰

德蘊諸中兮行成于家推以及物兮不嗇不頗約禮迪義兮就實斂華搢紳延譽兮聲聞遐邇佑善自天兮厥應靡差壽望八袠兮受福孔多日昃之離兮鼓缶而歌始終無愧兮其又何嗟

怡壽處士怡老徵士兄弟合葬誌（按永嘉縣志義行有傳）

永嘉泉川望族項氏先世有諱懋者由金華徙溫卜居大羅之南山郡志載其地爲隱君子劉冲讀書處俗稱爲秀才洋懋勤儉樹德以貽後人五傳生慶老慶老生養儕再遷山北老慶泉川里養儕生三德三德生公珩善治生竭力務本產業日益殷盛甲于一鄉尤好施予令譽彰聞元集賢院錫號賢齋處士賢齋生友麟字子昭配陳氏子昭克振先業怡壽處士其冢嗣也諱士武字汝毅自少警敏有大志比長古貌而蒼顏神溫而氣

冲美鬚髯洒然齊腹孝友之行天資夙成方其幼也大父諸父嚴毅方正庭訓整飭處士率諸弟事之唯謹罔敢愆于禮度自幼至老益務敦確言行舉止跬步弗違出入城府伯仲後先衣冠文物濟濟徐徐觀者莫不嘆美蓋其家法之懿有自來矣所居之堂扁曰和集歲時宴會羣季子姓永樂己亥舊宅悉燬規欲先構祠堂未能即遂首創春暉菴于先隴以祀合族之親其家業盛而役繁處士童丱時家隸䟽役長百夫又長督里中糧稅多至萬石處士奮然承之以安老親之心年益壯而事益習諸弟亦漸成長立存義簿以均所需之出入事上官一以誠答應進退不亟不徐涖事者遇之以禮謂䟽課莫艱於煎辦必親身親涖之百夫之衆不殫其力而庾廩充積於糧稅也與諸弟協心會計而歲徵常先足涖事者益稱其能處士素志雅好賙

急倉箱之積鄉人資其假貸貧不能償折券已責視爲常事田園租稅佃者十常負其二三率置不問永樂甲辰歲大侵飢者塡門塞路咸仰食焉日設糜粥善食之若黔敖然而無嗟食之聲鄉有突不舉火而恥於告急或老稚之不能來者則饋之以粥米藉其全活者皆稽首祝之如晉人之報束長生者也又嘗倣漏澤園故事獻義塚地三所于官由是貧者之喪不至於暴露惠及枯骨厚莫大焉自經回祿之變旁屋僅存居止迨及晚年內外經理稍定以其餘力重構堂宇以安厥居家事屏斥諉之於子孫役雜務舉從子弟咸能致力處士怡然自樂葛巾杖屨逍遙乎林泉之下良晨美景會嘉賓勝友酣觴盡歡以佚餘齡間來中書舍人胡公宗蘊篆書怡壽堂揭于楣間故人稱之爲怡壽處士云前郡守侍郎何侯作郡日尊賢禮士咨諏民隱

遴選高年有德者爲耆老以教導鄉民處士與沙城王怡靜首膺是選二人言貌儀矩冠于諸老侯遇之盡禮事有利害涉於民者悉陳之侯每加嘆賞宣德癸丑侯以二人不黷於私命督造漕運海艘二人者交相致勉夙夜勿寧居城東門外旅舍者半載心勞力瘁怡靜宿恙時作處士遂成羸疾明年疾革而卒是爲甲寅十一月十八日也壽七十侯聞訃嗟悼不已遣郡掾徐暹致香燭吊慰其見重如此處士仲弟怡老徵士諱士斌字汝賢資稟淳確神氣冲融端然而凝重樸然而踐實蒼顏碩膚豐頤大耳片言可復動無矯情孝友慈愛延賓待士輕財重義一如厥兄洪武丁丑以富戶人才舉赴天官進止言論超出倫輩試書數精捷俾從事地官奉使徵四川諸郡逋負糧稅以石計無慮百餘萬使節所指綽有廉能聲不踰期而告完郎署官

僚稱其才丁內艱服闋家居待次遂終老焉伯兄以徵士敏於應酬且嘗歷戶曹任使以故督糧重務一以諉之而輔以叔弟汝玉徵士蒞事不疾不徐箠楚不施而事集里胥或有怠於事而貽累見及者略不介意不倘侈靡恆以謙卑自持五尺童子遇之亦以禮容也熙然春溫未嘗見其有含怒態以故皆樂與之接而不敢侮徵士景迫桑榆圖欲脫去塵累以息勞暢倦遂名其宴處之堂曰怡老以見志鄉人以其嘗被召命也故以怡老徵士稱之或者又謂徵士擠薦而起亦旣向用矣昔與同事者多被顯擢以徵士之才能弗沾一命殊爲可惜而徵士之志則在此而不在彼也然而久長糧稅而無僨事郡邑守令藩憲行部大臣巡撫侍郎王公閱其善譽多見褒奬或不名而呼爲老糧長亦可謂榮矣哉徵士後兄四年卒是爲正統己未五月初一日壽七十有三兄弟相繼淪謝里社來弔者皆哭之慟蓋不忍忘其德惠也處士娶郡城張氏宋忠簡公之裔孫也子男二長惟濬早世次惟淳女二長適同里徐祺次夭繼娶天塘周氏攜孤女以歸處士鍾愛若己出擇佳士以嫁之沙城王平其壻也孫男六　良侃良籌良傅良侶良佳女孫五長適同里徐敷徵士之配雙橋虞氏生男惟演早卒次惟濂女一適瞿嶼吳瞳夫早喪而守志虞氏先夫三十六年卒繼以潘埭孫氏淑德懿行相成厥家生男惟濟女一適安固唐琪生側室林氏生男惟灝彭氏生男惟滋孫男四良儷良侹良仁良侑孫女五俱幼孫氏卒於正統丁巳九月十二日壽六十有九先是處士規營樂丘於大羅山祖塋之側旣卜吉慨然謂徵士曰吾聞之漢之姜肱兄弟夜寢必同衾至今稱頌之吾與若同經理內外庶務未嘗有違言今偕老矣沒後可不同窆乎若然則吾瞑目無憾徵士聞之喜於是營壽藏聯窆而同兆至是惟濂惟淳等卜以歲辛酉十月廿二日奉柩合葬徵士繼室孫氏之柩亦以序而祔葬焉諸孤泣拜請銘余與二昆仲契義深篤不可辭重惟兄弟天倫之懿同氣同胞謂之手足以其體同而肢分也周室既衰閱牆紾臂見於經傳況末世乎項氏兄弟能敦大義於死生之際其賢於人遠矣聞其風者得不興起乎哉余故舉陳實二子爲喩銘以昭之銘曰

元方季方難兄難弟譽重當時名垂後裔項之二難媲美聯輝生既同德歿亦同歸羅山之岡祖隴之側雙玉韞藏復同兆域手足之義死生不渝善積慶流子孫是宜

北山樵隱趙處士墓誌銘

正統己未冬十二月某日處士趙公以疾卒其孫將奉柩襄事先期奉狀詣余拜泣請銘余弱冠辱交公之兄彥瑜惟時公出繼叔父友剛居瑞安邑聞名而未識也迨余謝事歸田因環菴虞先生始得通好會雖疏而情甚洽今其已矣銘可辭乎按狀公諱季瑊字彥瑒北山樵隱其別號也裔出宋宗室世居汴太宗幾世孫諱必恭徙居溫之瑞安公之曾祖也祖諱良祐元延平儒學教諭贈儒林郎松江府判官父諱友禮遷居郡城之南以才辟歷應天瓊州兩府知事公自幼穎悟與兄同受學於蒼巖蔣先生伯庸林先生（按伯庸名宿永嘉人）業日茂長及出繼所事後父暨母某氏致孝不違乎禮伯氏受薦除刑部照磨諸公尙幼公念祖母暨所生母徐氏無所託迎歸就養徐母喜恚少不如意公卽長跪引懇母謂曰過非由汝何懼也如是者終養不少衰

所後母殁塋壙歲久失故處（按四庫一處字）士乃焚香泣禱一舉鍤而得以人爲孝感所致公立心秉節侃侃然不少屈而接人遇物溫和謙讓不以貴賤戚疏而有所變中年門戶多事惟安其素分趨便就利義不忍爲以故家業日益落晚年壯志既衰設帳授徒以自適里中子弟從者咸有所啓發非公事未嘗入公門有所質問條陳縷析皆適于用邑人默受其惠者多矣修纂郡志采摭實錄邑以公爲總裁鄉飲常居賓席言動悉中儀度郡邑官僚及守將咸加禮遇鄉之碩德重望若大參楊公諸君子俱有麗澤之好正擬徜徉泉石以樂餘年詎意倏爾遘疾遺命治喪不用浮屠喪祭率循文公家禮稱家有無而損益之先是兄彥瑜卒于官其子某函骨歸寓於永嘉李田僧舍既而某死弗克葬至是命子年翼增高育畢其素志言訖涕泣嗚咽奄忽

告終官僚朋舊詣喪次弔哭盡哀配陳氏大嶨望族實于內助子男四年恕年煥年頴皆側室出恕煥早亡年翼嫡出女二壻潘嗣宗其一卽高育生於元至正壬寅壽七十有八葬之兆邑清泉鄉馬奥第一山窆之期卒之明年三月某日年翼育遵治命抵僧舍求伯氏遺骸物色得於衆函中無題識舉函將剖而驗之函應手而解中得片紙署姓氏遂迎歸窆與公同兆人又以公至誠孚契也銘曰

孝友之行通神明兮衆善具翕信有徵兮士論輿歸垂令名兮
勒銘山岡子孫其承兮

翰林編修林庭𦑊墓誌銘（按永嘉縣志儒林有傳）

庭𦑊吾鄉之英俊才也少聰慧讀書過目成誦長充郡學生日益加進若川增泉湧師友皆驚異之宣德丙午中鄉學蕭憲喜得佳士擬其策刻置小錄中會試廷對登進士第用永樂故事選進內閣讀書爲庶吉士充二十八宿之列月試季考俾益精其業準入觀每見閣下榜揭高下等第庭𦑊多在前列宣宗皇帝又時御文華殿親灑宸翰命題考試亦如之今上皇帝卽位賚以白金勸勵益至尋蒙恩旨取其拔萃者擢職翰林庭𦑊除編脩先已嬰疾請告命下而疾革越二旬而卒是爲宣德乙卯九月十五日也春秋纔三十有八嗚呼庭𦑊不獨有其才而復優於德襟度寬裕和平言溫而行雍容貌怡然未嘗有慍怒意同列喜與之交如飲醇醪不覺心醉愚子采供事內廷余嘗命其及門請益多所沾溉閣老大臣暨學士皆優禮遇之聞其喪傷悼至於隕涕嗚呼斯人而止於斯天道之不可必有若是夫庭𦑊諱補其先系出莆田林氏遷居永嘉爲望族登仕籍者居

多高祖諱元仁曾祖諱以安祖諱悅敷世隱居毓德父諱壽淳謹飭朴淡泊自守不事奔競母劉氏內行嚴飭人咸謂庭𦑊之才之德皆先世積累所致娶金氏紀善原祺女生男嗣方在襁褓庭𦑊卒時囊橐罄懸賴衆賻舉喪從子毅扶櫬南還兄庭恭迎至中途而與之遇以正統某年某月某日葬于邑之吹臺鄉雲霞嶼祔先塋也嗚呼庭𦑊今其已矣使老親不得以爲子幼子不得以爲父斯文失此良友茫茫九原悲痛何極抆淚濡毫爲之銘曰

玉成器兮就毀錦方張兮斷織吁嗟乎庭𦑊孰不拊膺而嘆惜親老而不得終祿養之榮子幼而不得復顧呱呱之泣天實爲之雖痛何益也雲霞之原祖塋之側體魄遄歸安此窀穸

黃文簡公介菴集卷之七

黃文簡公介菴集卷之八（原卷之十二）

歸田藁

兼山山人應君墓誌銘

黃　淮　宗[illegible]

余謝病歸田未久也鄰邑逢掖之士應君尙履蔡君玄亓介樂成曾誠來謁余喜有得朋之樂促席劇談應君答問如建瓴蔡君亦彬彬雅飭款留數日別去正統戊午春應君攜從子律門人盧爵復來惠訪適余屏處山菴泛舟徑造挾譜牒徵余序留三宿而夙疾作甓爾言歸疾稍間馳書抵余論作記之法余擬答未發也而君之訃至矣嗚呼痛哉夫何奪吾良友若是之速也玄亓之子辨亦君之門人偕盧爵奉君從兄教授謂所述行狀來請銘其墓義不可辭於是反袂拭涕次第其事序而銘諸君諱宗祥尙履其字也天資穎異幼即屹然有巨志其讀書積卷涉目輒成誦以故學博而強記未及紀鼓吻學吟時出鄉老長如伯眞徐公大昌余公皆優禮獎掖稱爲小友長從明師辨質淬礪恒以古道自期夜誦率至四鼓疑有未釋遂達旦不寐若苦於睡魔則懸髻牀屏以示警父母憂其夙抱羸疾禁止之稍輟而復讀自壯至老益肆力窮搜發爲文章抑揚開闔隨意所至要其歸一本於理詩尤勁嚴古雅不自貶以趨世好其處己應務也宅心夷曠制行峻潔紛華貨利澹無所容麤衣糲飯裕如也家貧親老設帳授徒以供滫瀡父老耄服食臥起身任其勞迺宗族篤于義先世田廬讓而弗較與人交傾心吐膽不設町畦亦不阿意苟容善則稱揚惡則規諷即有所拂逆未嘗有變色識覽尤精確人之臧否得喪舉不能遁其情其出處大節也永樂間嘗從邑庠諸生游而厭爲科場文至有南轅北轍之相戾於是拂袖而歸構溪南書屋于灃川之上號兼山山人以見志遠近負笈而至者日益衆隨其所業剖析精微弗明弗措暇則危坐一室左圖右史薰爐茗椀悠然自得客至款語終日率關乎世教而和氣充溢可挹名門大族設行窩延致亦忻然赴之貴流雅士過其里多往就見邑之賢大夫嘗遇以賓師之禮屬脩郡邑志延就筆削懇懇致力禮部郎中孫原貞觀臨程督尤加敬羨朋舊在顯位者交章薦之俱以疾辭語人曰吾非薄功名而不爲也顧吾命分所安寧舍己以徇人耶好遊覽名山勝境追話古人遺蹟間嘗一抵金陵後再遊錢塘而歸皆有紀行之集生平數困於疾然未嘗以疾而廢業己未冬疾作呼諸子謂曰吾病殆不能支然未可以戚吾父吾瞑目後若等當竭力致養庶可少紓終天之恨詰朝族姻故舊咸來候安否起擁衾坐口占一律以謝音節意趣不異平昔諸弟子嗚咽出涕諭曰生寄死歸茲理之常幸自勉以圖樹立哀傷無益也反席未安而卒若翁臨視哭之慟聞者莫不悲愴是月之望也計其歷年僅五十有六羣弟子痛念其師學弗究其施相與稽諸輿論士有易名著於禮經路倣貞曜故事私謚曰文貞昭厥志也君之系序出自晉觀陽列侯詹宋初曰宗翰者由永康徙居黃巖三傳至輔仕至大諫侍講緝熙殿卒贈少師又五傳至諱泰亨者君之高祖也曾祖諱宵翁元黃巖州學正祖諱虞紹興路蘭亭書院山長知元將亡謝事還家父濟賓隱居自佚年八十有五尙無恙母王氏早卒配同邑潘氏善理內政亦先卒子男三閬闢嫡出周庶出卒之明年某月某日葬于某山銘曰

玉蘊於璞兮其光煒如匪雕匪琢兮完質以歸養弗克終兮數不可違令名永垂兮人孰與俱溪南之山兮龍虎邀安此吉壤兮慶有餘大書深刻兮慰我遐思靈或感舊兮寧不一瞬而嗟咨

愚菴處士陳公墓誌銘（按永嘉縣志義行有傳）

處士諱銓字叔權行洪八姓陳氏愚菴其別號也先生居 之長沙赤岸唐末有曰鐔者仕至汀州刺史生子六人五季間避亂徙居溫之橫陽北山第五府君自北山析居永嘉雁池九傳至泉州判官錞再遷清政里曾祖諱文煥尙宋宗室女任贛州會昌縣尹祖諱言父諱必之母盧氏秦氏處士秦出也生而秀穎不凡蚤失怙恃世父竹菴訓育之稍長遣從時鳴張先生學涉獵經史尤精算數法持身端謹孝友慈祥人無間言甫成童

世父歿治喪無違制平居必正衣巾不狎闤闠不尙華靡善談論而無矜遽色鄉之大夫士咸器重之尤致謹於祀先構祠堂於居室之東儀度一遵家禮脩宗譜以聚族歲正月八日會族人辨昭穆敘長幼列拜祠下以篤親親之義治家惟勤儉是尙教子以耕讀爲本交朋友以信實處隣里以謙和五尺童子撫之必以誠貲賄不甚豐而樂於賙䘏人或告急探囊與之不靳鄉族有喪葬事輸情竭力以經營之嘗抵錢唐疾風暴作怒潮洶湧震蕩見有溺水將沒者亟命舟人捩舵拯救不從則又速之曰若能致力我當捐衣爲報舟人躍然赴援處士卽解衣酬所諸溺者得脫於難拜謝問姓名頷而不答蓋不圖其報也處士識見敏達料事適中肯綮而不膠於私以故郡邑有疑政每咨決焉其言率便於官而不厲於民里社中蒙惠居多暮年業

欲脫略塵累築別墅於泰清鄉葛巾藜杖布襪青鞋放情泉石間遇有所得形諸歌詠名其集曰自怡嘗言但不悖天理不麗國法不獲罪於親戚鄉黨適我願也正統辛酉正月末旬忽遘疾未浹旬而疾病呼長子漵謂曰死生大數人所不免我死後葬祭一於禮毋過期毋徇俗毋用釋道汝等宜自勵毋忝先訓以全我素志瞑目無憾矣又嘗筆之爲編以示諸子二月五日溘然告終享年六十有八配安人何氏貞靜柔嘉善於內助子男三長卽漵次瀾次澡女一適黃韶孫男三操檏榛女三漵等卜以四月乙酉奉柩葬于吹臺鄉慈湖南山祖隴之傍遵遺命也先期奉事狀求銘淮與處士有葭莩之親義分甚篤何敢辭銘曰

吁嗟處士克慎厥德德非徒善踐履弗忒惠利所施莫甚拯溺
彼得生全我心則獲不以名聞尤見卓識仁者宜壽天道之常
弗克永年聞者嘆傷孰知冥冥報施有方嗇之於躬慶遠流長
南山之麓宰木蒼蒼勒銘焯行永世不忘

贈太常博士張公墓碑銘

皇上嗣登大寶祇率舊章推恩錫命寵賚廷臣太常寺博士臣張淑以資品當受勅贈其父節官階如其子母胡氏贈孺人繼母李氏封孺人既而淑以廉慎受薦拜監察御史出鎭江浙按部至溫過淮泣拜謫曰淑不幸早失怙恃叨蒙寵光下賁泉壤例得立碑墓隧敢乞銘於下執事以侈上賜昭潛德先人沒而不朽爲惠大矣淮辱命不敢固辭按狀序其顚末而系之以銘公姓張氏字以堅節其諱也先世居雲中大同從元世祖征雲南遂家焉子孫定居於郡之桂城村俗重門地稱之曰桂城張

氏自其父諱賢以上官達魯花赤者數人母某氏公與昆季多在仕籍元季擾攘祖孫俱沒於兵惟公以世襲阿欒千戶獲守先業聖朝混一區宇總兵西平侯以公舊官送上京師恩授直隸徐州知州公辭以土官愨愚不能任民社之寄改青州南龍王海口巡檢兩經考績初調唯州唐縣鎮再調黃州團風鎮秩滿三考改除重慶百節驛丞逾紀引年陳請詔許致仕還鄉是爲永樂辛卯也公生於南荒鄉俗崇尚佛乘公自幼喜讀儒書粗知大義兼通外典禮僧敬老一出至誠資稟剛介內不欺心外不侮人居官以清白自持賴先世遺貲以供日費尤好施與解衣推食率視爲常事死無以歛送或爲之鬻棺或賻贈咸適其用人來稱貸即應其急不規規於求息力不能償焚其券蒙其惠者居多晚年得三子喜宗祊有託教育謹甚儒先耆艾善

人君子至門或尊之爲師或禮之爲友款留累日亦未嘗有懈怠意杯酌談論則命厥子從旁侍聽里社多稱公爲官伯郎中州稱仕族長者也永樂丁酉年八月廿三日得疾而病享壽若干城市之人來送殯者相繼於途莫不悲哀隕淚以某年某月某日葬于某山執紼引車者尤多淑爲嫡長公歿後六載以明經中鄉舉宣德庚戌登進士第甲寅除太常博士正統已未遂拜貤恩之命淑今任監察御史藉藉有能聲寵榮所被未艾也次子潤嫡出智繼室出也孫女三長妙靈適同里趙繼嗚呼積善餘慶著在易經觀於公可驗矣善不力者諉天爲不可必豈理也哉爲之銘曰

惟公世胄有源委自北而南家業起欲逢更化同文軌振迅趨朝見天子二紀歷官膺任使寸心湛若冰壺水暮年上疏乞致仕解組翩然歸故里生平重義好施與儲祥積慶日云侈報施有恒天道邇晚年得子端可喜保愛諄勤爲宗祀冢嗣英姿鍾粹美地位清高安素履顯休之命進未已我述銘詩昭厥始

存齋處士蔡君玄丌墓誌銘

宣德丁未冬余移疾退伏田里隣郡逢掖之士蔡君玄丌偕館賓應君尙履不遠十舍許杖屨來謁二君儀度言論皆溫然雅飭余甚敬愛留數日別去既而應君一再往返而訃音至矣余哭之甚哀而又爲之銘正統庚申夏四月蔡君復來惠訪余設席於賜歸堂上投壺侑觴雜以笑謔子姪輩佐之以弦歌坐客皆傾倒盡歡再留信宿而別既還第六月十有四日奄至大故而亦以訃聞詎意轉盼之間二友相繼淪謝若夫衰颯之懷何以堪處嗚呼悲夫既而君之冢嗣慶評奉憲僉陳公璲所述行

狀泣拜請銘其墓義不可辭爰次第其事序而銘之君諱智梲姓蔡氏玄丌其字也先世自閩徙台之黃巖宦業行誼代有聞人已具大父蓮峯府君墓志族屬始合而中分蓮峯規欲聚居屬其子公初公養以成厥志公初君之父也君自幼習聞家庭懿範屹如成人天資英敏讀書一二過輒成誦孝友之行不待矯拂母馮氏早喪君年方及紀哀毀無違禮事父恭謹益至父嘗有疾躬治藥湯衣不解帶父歿而祖母盧氏垂白在堂服食臥起身任其勞遇諸弟友愛惟均旦暮聚處必開陳大義諸弟皆相率聽順弗逆弗怠君尤嚴於自治平居必整肅衣冠不苟笑無惰容正色以率下歲時宴會立子姓於庭階誨之曰先府君暨叔父同心協德復啓同居之義浚源培本深有望於後之人卽有不遵吾言家法具在以故內外千餘指斬斬焉不敢有

驕慢之氣是皆敦本之要務也君志定而行確才敏而慮周經理家政纚纚有條著爲常式續書于家範夜寐未嘗弛然以自縱思有所得坐以待旦人莫能沮常曰古人有云惟勤有繼吾偃爲之不以爲勞以故充拓產業日益殷盛亦未嘗事掊尅以取盈舊廬剏於有宋日就淪圯且湫隘何能以容衆葺而廣之以處族人別築室於其左崇堂華館以延接賓客建祠堂於正寢之東置祭田以奉祀事奠享參謁一遵文公成憲求余作記以示來裔西建家塾貯書萬餘卷延名師以訓迪子弟姻戚願學者咸萃焉倍價購復先世墓田各置祠宇爲守視祭掃之所重脩宗譜敍族繫俾各知所本是皆家政之大者也君於歲入積而能散惟義是務不較戚疏遠族處他鄉不能自存者爲築室招徠安集之死不能葬長不能婚嫁者量輕重捐貲相之且歲出穀二百斛以賑其匱乏族弟玄脩客死殊方君跋涉水陸歸其櫬葬之舅氏于俊長賦于鄉當徵稅而物故有司督責峻急弱息藐焉無所措君奮爲之計徵不足者助以代庚又有子壽者年老無子衣食無所仰君月給穀四斛歲帛二縑喪葬一爲己責姊壻潘從心卒金陵旅邸君爲返葬甚厚其孤洒甫三歲鞠育猶己子比長授室以相成厥家里人素未識面或以急告亦極力拯援居常稱貸者視鄉里損息之一久不能償而折劵已責者捐粟率數千石爲區里長甚久徵斂常賦旁應雜差不疾不徐事集而民不擾里有官田歲賦甚重額存而實虧民多困之歲積穀代其輸以故無質妻鬻子之苦是皆惠之大者君率視爲常事也然而剛介不屈嫉惡尤勝有惡少撥不見容誣之以罪冀以立威君毅然奮白其事由是憸人畏服無復異

辭有不平事輒來求質折以片言率皆剖析邑有劇務及事有所疑亦多倚任而咨詢焉君軀幹不踰中人度量寬廣而風致洒然與人交重信義無始終炎涼之態過高朋雅士款留旬月未嘗厭倦海內名士嘗接見者書禮存問無虛歲裝潢成卷時復披閱以致景仰之意中年後益務脩省嘗取持心之義扁其燕處曰存齋暇則焚香跪坐斂凝心神玩繹經史資益聞見或有所得多發於賦詠有集藏于家良晨美景輒與騷人墨客登山臨水探奇攬秀庭宇多植佳花名木時當敷藹延賓賞玩把酒賦詩窮歡娛而後已倡和之集人多傳誦焉君生於洪武乙丑八月廿日歷年五十有六配同邑烏山盧氏端靜淑愼內助允協子男五慶評慶陞慶堅嫡出俱有文行慶堅爲邑庠生慶培慶屋庶出女一亦嫡出金聚其壻也孫男一守謙孫女二葬期某月某日某兆在居邑靖化鄉橫溪之原爲之銘曰

善積厥躬家政聿崇表式鄉閭兮羣情仰德視聽不惑信義所孚兮稍出鋒鍔正氣莫奪範我馳驅兮惠慈旁施益若春熙無間戚疏兮翕張隨時令聲攸歸自視若虛兮賢嗣克家斥彼紛拏泉石與俱兮日未云昃鼓缶何迫竟隕淵珠兮我思若人賦繼停雲空展篋書兮臺門有石我銘斯刻終古不渝兮遺澤尙存貽爾後昆惟善是圖兮

耕雨處士葉本源甫墓誌銘

黃巖於余家爲隣壤邑有淳謹好古之士曰應君伺履與余交甚洽間嘗與余言姻戚曰葉氏本源者行確而志勤葉欲進見而未敢瀆也余竊識之應君既捐館本源之嫡嗣公獻介君之從子律通刺進拜于階陀間扣其父之起居涕泣言曰不幸先

君子棄諸孤五載矣先師秉山公未卒之數月敘述行狀具在敢藉此以徵銘於大人先生能不以微末見拒是先人雖沒猶生也余因悲本源欲見而不克遂烏可無以慰靈爽於九原乎按狀本源諱宗祭姓葉氏本源其字也蚤失怙極力致養以悅其母兄弟義不分忍析花朝月夕同聚一堂之上奉觴上壽綵服相輝塤篪協韻喜動慈顏本源狀貌瑰傑天資樸茂伊府紀善原弘飽先生家食時本源執經受學不事章句致力於躬行故其終身操履篤實和易任眞鉤距之態絕之不忍聞經理家政儉勤力本克振先業歲時奠享躬率子弟蒞祭事薦獻登降悉遵禮度罔敢弗恭嘗曰吾爲葉氏宗子不幸少孤而先人命名之意良有在也處宗族和而有制䘏貧扶弱視爲分內事待親舊接隣里一以忠信爲本無所衒媚而人自推服與人論議言簡而善斷鄉曲事有可否請決而後安平居自奉甚薄見義勇爲未嘗繫吝歉歲捐所有以賙人之急而不責其報士大夫過從無虛日款接盡禮而治具豐潔或相與登山臨水以極觴詠之樂至有留連下榻累日浹旬而不忍舍去鄉有仕而懇子家行將赴任而裝槖不能治者捐貲以助之舅氏二喪浮殯淺土爲築墳安厝仍割田以給其子優禮延師設塾以教子弟間嘗陪席接談娓娓忘倦有疑義輒與辨析一日閱書之次呼諸子謂曰吾生平所以少獲戾于士大夫以不敢自放於大閑之外也苟有一毫自放之心則日用之間身之所接皆不由乎主本矣雖欲不至於放辟邪侈不可得矣由是一門之內皆服膺斯語一以謙謹自持出應公務退處鄉閭靡有陵傲怠忽之心公論咸歸美於庭訓之所致諸子漸長卒能幹蠱於是別構耕

南亭以爲休息之所課僮耕稼以自逸好事者多載酒從之遊贊善好古徐公太僕次進趙公御史冀成曹公素有斯文之契嘗自京師寄詩以發其趣邑人歆羨焉本源生於洪武辛亥八月三日卒於正統丙辰六月六日享壽六十有六其世冑本出閩中唐末有諱振者兄弟三人避寇同來台州散處各邑長居寧海仲居仙居季遷黃巖靖化鄉遂爲黃巖人八傳至耿贅于邑南方巖鄉王氏遂家焉生應軸登嘉定吳潛榜進士第歷仕至敷文閣待制再傳生士充潛心易學制行峻潔是爲本源之高祖也曾祖居暹平陽州學正祖龍父克權母徐氏宋秘書少監似道九世孫女苦節懿行事具編修鄭好義所爲傳配同里王氏慈慧恭順逮事老姑雖嚴而得其歡心閫內諸務綜理精密諸婦恪遵靡違本源之力於爲善及充拓舊業相助之力居多後本源七月卒享壽六十有五丈夫子五人長公翰先五年卒次公獻公俏俱王氏出公述公著庶出女一亦王氏出同里邵胤其壻焉孫男九人泰陽溥永泫澍沈澈洌孫女三葬于卒之年某月兆在所居曹山之原厥配葬在某年月日與夫合窆請銘則在庚申冬十一月也銘曰

古昔觀人論諸取友應雖云亡言猶未久本源之行歷歷可究爰自家庭達於鄉邦生有令聞歿有餘芳徵其歷年壽不掩德天道昭明報匪終嗇儲祥集慶施及後人嗣續綿延雖歿而存延州掛劍協彼心許我銘斯刻亦復爾耳曹山獻秀窀本聯陰雙璧合藏過者必欽

黃巖儒學生葛天正甫墓誌銘

黃巖葛天正甫之爲儒學生也同門皆推許之不幸未克用而

卒葬後十有五年其孤源永奉舅氏上海儒學訓導徐研所述行狀不遠十舍詣造余階庭泣拜請銘其墓道之石余重其誠孝遂不復辭按狀天正諱永年蔣其姓天正其字也先世居丹陽九世祖祜宋建炎間黃巖令民懷其惠子孫不忍舍遂家于邑之東山高祖諱元芝又徙居仁風鄉少從伯兄元成元直二先生學二先生則永嘉葉水心入室弟子也曾祖諱彬元從仕郎廣東宣慰司都事祖諱復中父諱道璋母楊氏天正資稟莊重而穎敏方齔喪父哀毀如成人洪武庚午年方十二伯兄以徵稅愆期繫獄母歎曰吾家內外諸事悉倚此兒今被繫爲之奈何天正告母毋憂毅然赴官請代伯兄遂得脫鄉里皆知其大志乙亥伯兄以姻親累逮繫赴京天正未冠與之偕行列詞訴冤理刑官壯其言兄得釋歸抵杭而卒行橐無遺資同行　焚尸函骨以歸天正哀痛而他無所計訴於逆旅主人陳氏貸鏹治喪陳氏初未之識也重其義慨然諾之由是棺殮畢具舁櫬歸葬天正感佩陳之大惠倍息償其貸歲遣人餽贈問候起居久而弗替嫂陳氏歸伯兄七日而夫遠行竟成死別守節三十年天正事之盡禮而嫂氏安之殊不覺嫠居之苦也姊適王氏夫亦早亡遺息方晬貧無所依天正迎歸育其孤及長畢婚娶置田宅俾王氏之祀不爲若敖氏之餒從曾叔祖母馮氏一子從戎惸然孑立天正養生送死始終不違再從兄光顯歿無以爲殮亦任爲己責里嘗困於歲歉道殣相望倣黔敖故事設糜粥以食餓者全活甚衆隣有楊姓者獲戾當械繫赴秋官宅如懸磬欲自經天正煦嘔之捐白金以充其路費楊藉所資貰罪輸役以歸踵門拜謝曰微命公所賜也先是天正世業殷盛洪武初厥祖以閭右長督賦于鄉多至萬餘石乃父承其役歲久民漸凋瘵稅賦額存而實耗率多代庚橫費尤夥家業日益落天正賴母氏勤儉維持於內而又能竭力以經營於外不亟不徐適中肯綮於是荐復舊規故得轂其羸以廣利濟族里懷其惠者居多所書特其大者而已平居處己剛介而不阿端人正士與之游久而益親譎詐佻薄者面折無隱情以故善者懷而惡者忌天正侃然一不以芥於胸中奉親應務之暇雅好讀書里社推薦補邑庠弟子員教授沈公貞授以疏通知遠之學深有造詣羣書涉獵大義書翰甚得張懷芝筆法年甫強其同列請偕往就試愀然曰吾母子遺家不造艱苦百罹爰及今茲方圖色養以致區區倘忍一日暫離膝下乎令伯所謂報國之日長不敢忘也奈何天不假年洪熙改元正月四日以疾　息垂絕呼諸子謂曰修短定數夫復何憾吾母年幾八十而弗克終養終天之痛曷其有極汝等竭力承順使吾母忘其悲戚以慰我于九原斯爲孝矣語畢而逝母眎之拊膺號慟仰天嘆曰老身失此佳子生復何爲聞者莫不隕涕天正生於洪武己未歷年四十有七配徐氏邑庠司訓茂之女兵部侍郎靜齋公之猶子研之姊也子男五長源汞次源瀟爲世父永甯後次源沆源滉源湛孫男九楔模樛楫枘榧桁榱椅孫女四葬以卒之又明年十月二十五日兆在永甯鄉仙巖山嗚呼天正惠之及人者非僂指可既年未及中壽舍老親而長往陰德之報何在乎幼學壯行士之素志蘊蓄至於強仕而不沾一命以大其所施抑又可悲也夫雖然有子以承厥志歿猶不死也爲之

銘曰

謂天無意於若人耶夫既與之以溫恭惠順之美質謂天有意於若人耶曷不俟其成而隕其實吁嗟彼蒼理也何窮仙巖之山生氣勃鬱奕世有輝永保貞吉

息耕處士應尙惠甫墓誌銘

應姬姓武之穆也子孫以國爲氏散處四方代有宦業自晉觀陽烈侯詹來永康延及於宋有曰宗翰者徙居黃巖三傳至輔仕至諫官侍講緝熙殿贈少師又五傳至諱泰亨者處士尙惠之高祖也曾祖諱肖翁元判溫州路瑞安州事祖諱馬父諱彝賓一世隱居琉德母柳氏尙惠諱淯別號息耕尙惠其字也風采俊邁度量軒豁少有大志爲鄉老所推許讀書篤於踐履不以諷誦剽竊爲工壯年英氣雲蒸川涌嘗以古豪傑自期開口論古今理亂得失恨不親身可否於其間同列皆器異之事親

寢疾躬治湯藥衣不解帶父歿居喪哀毀踰禮母婺居之謹甚先意承顏　得其歡　揭思養二字于堂識其　亡事存兼盡之意季父貧不能自存迎養于家比終殮葬禮無不備仲氏請析居田廬讓而後取所得率皆磽薄蕪廢然而徭役之需急於辦集不較彼此禮遇厥弟如賓友終其身未嘗有秋毫拂戾意待族屬惠而不褻子姪嗜學者奬勵以成其美匱乏者賙之懦弱者扶植之塚舍兆域見侵於強宗者復而經理之以故宗族皆倚賴焉生平愼交接敦信義親舊告急必扶掖左右以紓其所苦有意氣相感而未經半面之識者一旦扣門求貸捐金倒篋弗吝也其德之及人大率類此而未嘗有驕矜之色故人之親之如飲醇醪不覺心醉也尤篤于教子嘗誨之曰族祖艮齋受業于晦菴文公之門得道學正傳嗣世子孫每以

閭右長賦於鄉日困於徵斂詩書之脈不絕如綫汝等可不思所以振起之乎諸子少失矩度懲戒不貸袒謝自新乃已家法嚴正人無閒言永樂癸巳嘗遊京師鄉先達有任內職者多勸之仕力以母老辭拂袖而歸居亡何知安寧州事邑人孫貞剡其名薦于朝有司敦迫不得已將上道丁內艱而止遂絕意仕進去邑南五十里許鏡川之上築息耕亭以爲佚老計賓客過從之者款留觴豕盡歡而罷勉飲過量凝然不亂或嘯歌以自快趣尙閒曠不屑屑于生產而施與不倦中年後家業日益落衣粗食糲泊如也惟酷嗜史學終始靡懈蓋亦多所資益焉永樂辛丑七月初四日以疾卒於正寢距生之年洪武丁巳十二月廿九日歷歲四十有五配同邑謝氏貞順有識量通習書史大義婦儀母道族姻以爲表式先夫五月卒歷歲四　八男

子二長挺次　子女　其壻也孫男五續世　奉世經世孫女　挺等以　年十月甲申奉柩　于邑之方巖鄉新城山之原先是尙惠之從弟尙履與余篤斯文之義律嘗從行拜余於山菴尙履既卽世律奉其存日所述行狀來乞銘義不可辭爲之銘曰

德之積行之力膺薦書進復息志彌堅壽何嗇孰尸之杳莫測勒銘章奠玄宅昭令聞播無極

翰林庶吉士張士銓墓誌銘（按永嘉縣志儒林有傳）

余執業於邑庠生銓方垂髫爲童子往來經其門與之遇作禮甚謹見其丰神秀朗目光照人意其必能敏學心甚愛之弱冠選充郡庠生果以聰慧聞未幾余貢興薦入仕途而士銓學日茂長訓導宗起徐先生（按名興祖平陽人洪武中爲溫州府學教授）長於易士銓居

講下受教心領默契肆筆爲文發揮陰陽之妙賾不踰軌轍先生喜得佳弟子同門相親者多資麗澤之益平居尤恂恂守禮法雖盛暑衣冠未嘗去體嘗自謂讀書不躬行雖讀何爲孝友之行藹然於家庭待族姻接隣里謙而不流人皆樂與之交永樂乙酉應鄉舉占經魁試禮闈進對大廷登名第二甲賜進士出身選入翰林充庶吉士進文淵閣預脩太祖實錄永樂大典時余承乏兩制間嘗程督勤怠總裁而下咸謂其能尋以服勤致疾且劇余趨赴寓館候問士銓據榻謂余曰君親恩未及報而一旦至此其命也夫就案取韓柳文一帙遺余永訣仍以墓銘見屬余曰子少安他事不遑慮也反席未久而卒余因經紀其斂殯之事時從弟中城兵馬文振亦在側多致力焉是爲永樂丁亥十月二十日也距生之年洪武壬子九月二十日春秋

三十有六子幼不能涉遠同門友朱良念其平昔契愛便道護其柩返葬卒之明年十月十一日窆於吹臺鄉桐嶺金山之原余養疾家居追念宿諾爰取事狀序而爲之銘士銓諱文選姓張氏士銓其字也先世自閩遷溫之瑞安八世祖諱某仕宋架閣再遷永嘉曾祖諱守振祖諱子成父諱勝初母陳氏配楊氏有淑德孀居十七年卒子男二長慶餘克紹父業充郡學生次慶存早喪嗚呼士銓以英俊之才有志於事功假之以年必能振迅發越以光大其門閭奈何方及展步而殞於天閼誠可悲也銘曰

孰豐其才而遏於成孰厚其德而嗇於壽茲其爲未定之天者
歟胡爲乎冥寞而罔究桐嶺之陽山明水秀魂兮歸來用昌爾
後

裕菴曹處士墓誌銘

溫郡稱世家大族安固許峯曹氏其一也曹之先居閩之長溪五季間有曰霦者始遷許峯文獻相承世有宦業至宋曰逢時福州教授贈太中大夫太中生器遠禮部侍郎特進少傅諡文肅少傅生爾國子祭酒兼刑部侍郎祭酒生豳（孫仲容先生云據宋史豳爲叔遠從子非其孫也此誤）禮部侍郎贈開府儀同三司少師諡文恭少師生履善贈朝議大夫朝議生良朋大理寺卿兼禮部侍郎自許峯徙居仁濟之西澈是爲永嘉之始祖也大理生請孫南雄州司戶處士之高祖也曾祖宏祖希曾父思正三世皆櫽仕籍恬靜守業母陳氏宋郡馬復禮五世孫生母葉氏處士諱安字德安別號裕菴蚤喪父鞠於母氏自少志氣不凡恥狎羣童稍長儀字龐厚資識朴茂從艮菴王先生授業學日進而行益確孝

養二母各盡其道事兄撫弟敬愛兼至睦族姻待鄉黨咸得其歡心與朋友交懇懇有誠談論辨析裨益滋多居常不嗜酒客過其家治具款洽竟日忘倦伯兄遠仕獨經理家事繇役繁劇而處之裕如上無忤而下無擾裕菴之稱自此始先是大理公築居西澈堂宇宏敞元時爲權勢占據歷百餘年不能復處士毅然曰先人之廬古人所重大理公手澤豈可委於他人而弗之顧乎於是訴於臬司悉復舊業撤朽脩廢煥然一新卽今之所居也扁其堂曰脩齊冀以自勉堂之前後雜植名花佳果茂樹脩竹周垣迴護優游其間翛然有塵外之趣常曰此可以終吾年矣正統初元有司僉拔耆老協相民事以處士敦實可託強起之不得已應命持論公正致勤不懈或求直其不平者開諭以理義悉皆俛首聽受是由閭里加敬嘗誨諸子

曰我曹世膺簪組吾今老矣不能振祖抗宗汝等宜備身謹行毋替先緒因遣次子聰入郡庠而受學焉正統辛酉二月十三日感微疾卒于正寢距生之年洪武壬戌五月二十四日享壽六旬配余氏側室吳氏子男五欽恕聰敏謙恕謙側室出也女二王纘邢鎰其壻也孫男旦女某欽等卜以卒之明年十一月某日奉柩葬于祖隴之次先期衰絰奉婚媾之親司訓婁君孟寅所述世出行實乞銘嗚呼處士遠承文獻之冑而能謹於自治不墜先緒考終全歸可謂無愧者矣是宜銘銘曰

吹臺之鄉東耕之原是爲吉人之塋依厥祖父旣安且固慶源弗斁以永延夫胤祚

善菴徐處士墓誌銘

處士諱義字宗禮姓徐氏西安咸寧陸海人高祖諱希孟曾祖宋校書祖諱敏　八景　　氏處士本伯父景

子生七歲而父母卒出繼　　爲嗣憐其幼孤鞠育甚謹處士亦孜孜敬順屹如成人語及所生輒嗚咽涕洟移時乃止景嚚偕其配相謂曰此子孝情深切雖不在喪側而心未嘗頃刻忘也移以事我何患其不至撫愛尤篤處士天資朴茂不事表襮長益脩飭儉以守約勤以幹蠱以故產業日滋善事父母先意承顏以悅其心徭役庶事身任勞勸不使毫末撓其慮遵命於邑之濛溪背山面流築善菴迎二親居之而父樂於靜便優游以延壽齡里人因以善菴爲處士之號云尤篤於教子冢嗣恕旣成童遣入郡庠充弟子員戒之曰吾家先世嘗占仕籍近代仕宋儒官宦業中輟汝宜篤志黽勉期底于成以振家聲恕敬承無怠處士待人一以和敬爲本自族姻以及隣里罔不懷其厚德尤好施與里有張覺道喪不能舉處士若疾疚在躬憂形于色亟營壙以窆之隣女楊奴貧不能嫁捐貲給其粧奩凡喪葬所資助及賑人匱乏頗多不能具述也永樂十五年二月廿一日感微疾卒上遡其生之歲月元至正庚子十一月十五日歲五十有八里人相與嘆嗟以爲善人不得其壽爲可惜也卒後逾月葬于沙岡祖隴之側配張氏有淑德先二年卒至是合葬焉子男六恕惠懋懿愨聰惠愨早亡女一適同里高氏子孫男七女八恕在郡庠時學行優於同列且善書　秦府永興王殿下嘗召寫長安志由國子生歷任懷慶保寧廣西三府同知考最陞食四品祿遷濕郡嚴以律己寬以撫民敏以集事深爲藩憲所倚注余以夙恙退伏田里每辱過弊舍慰安情甚至間奉處士事狀請銘誼不可辭銘曰

怙恃繼承之託克　克敬　　作善推其贏惠及鄉閭
德慶則有餘冢嗣承休厥　　幬會見貤恩光昭綸綍
勒銘于石告爾後昆永隆祚胤永世弗諼

夷山處士郭公墓誌銘

處士諱彥通字以名姓郭氏高祖諱某曾祖諱某祖諱某父諱某俱不仕母某氏世居薊之三河洪武初處士擇地南徙遷居河南祥符邑里人因其所居稱曰夷山處士其爲人也介直而倜儻讀書通大義不屑屑於章句治家以勤儉嚴愼爲本與人交務敦禮讓有過則相規恥爲諂媚態遇之者初若不可親浹洽旣久情意懇至卒皆感激而不忍棄背也里人紛爭不決輒來求直斷以片言兩造皆釋然而去家不甚殷而雅好施與姻族里社有婚姻不能備禮喪不能舉者處士捐財以資其費食

不充者餽米以給之東郭買田數頃歲耆其半農耕時貸人爲種有不能償者折劵已責無吝色一日浴於市中浴室得遺物一囊重甚意必金銀也密護視之託疾作遲留以待索者俄而一商號泣而來處士詰之商曰數年奔走道途備嘗艱苦積金五十三片金環一對囊盛之浴於此而遽去遺囊不審何人所得吾家妻子何以瞻餘生言畢頓足大慟處士曰若毋苦我頃得囊物未嘗啓緘發囊驗之與言合竟納還商喜過望舉數片酬之處士曰我利爾物持去矣既歸於爾何以謝爲商再拜而去處士重義輕財多類此處士娶葛氏久不孕一夕夢神人告之曰汝平生好善樂施惠及人者深將有良嗣以光大門閭覺而異之及㝃果生一子質美異常兒因名曰良徵夢兆也繼生二子曰恭曰敬良既成童器宇不凡遣入學充廩膳生學日

資與入太學選入文淵閣 脩竣事擢工科給事 就養居無何宗祀在念 而歸良陞都給事中超職江西憲副方欲遣人奉迎而訃音至矣處士生於元至正辛卯卒於今永樂庚子八月享壽七十厥配先處士三十八年卒繼室張氏亦先卒再娶張氏後處士十七年卒先是良丁父喪起復陞順天府尹階嘉議大夫未終考復陞山東左參政雖由良之才能簡在宸衷疊承寵眷蓋亦處士積德垂慶之所致也處士葬有年而墓石未立良具事狀介溫郡太守劉公自牧請銘爲之銘曰

善積自躬慶貽後嗣報施之理孰曰無據吉壤在原既固既安昭德揭辭過者式焉

澄菴章處士墓誌銘

正統丁巳七月六日澄菴章處士卒於郡城正平里之甥館又明年七月十九日祀劉氏亦卒其孤文舉將奉柩合葬先期奉事狀乞銘處士諱宸浩字彥淸姓章氏其先閩之浦城人後唐有曰仔鈞者仕至太傅生得象相宋仁宗封郇國公再傳生固歷仕祕書遷職外補溫郡卒子官子某幼弗克返葬卜吉永嘉淸通鄉雲嶺至今世居之祕書三傳至文閎狀貌瑰傑膽略雄銳部領鄉之驍勇屢却睦寇方臘卒于軍以功贈驃騎上將軍忠惠侯國朝褒其死節封章忠惠侯之神立廟城南著爲常祀是爲雲嶺之最顯者也曾祖諱善士祖諱斗龍父諱得協俱弗仕母表山鄭氏處士蚤喪父克自樹立剛介質直不事表襮比壯從鄉先生學求知大義孝友之行人無間言處士於次爲仲子以母命出贅劉氏劉之子尚幼家務悉諉之處士勤愼儉約

經理咸適其宜外姑項氏心說其能時還家庭覲省其母候視其兄若弟未嘗廢禮既而妻之兄弟日漸成長秉誠（按名安貞建文己卯擧人）由鄉貢歷任閩縣教諭秉彝（按名安定永樂戊戌進士）擧進士授廣東道監察御史弗克內顧處士奉外姑蒞家政益謹弗懈構堂宇以廣其居增產業以資其食歲時備祭必躬必誠兩家閒歲充里社之長率倚處士爲重處士小心敬愼其持己也固其待人也恕以敬上無廢事而下不擾人多歸心焉故里雲嶺徑路傾圮處士捐資平治以便徒旅往來貧乏之求貸輟己所有與之力不能償者折劵已責無吝色樂善好施多類此平居頗嗜飲食客至必具酒肴舉觴勸酬醉則雅歌以相歡襟抱灑然不滯於物晚年子能幹蠱於是屏斥塵累往來故鄉徜徉泉石爲佚老計奄忽遘疾而卒距生之年洪武己酉四月三日享壽六十有九

厥娩淑慧柔嘉女紅中饋各稱其能相夫起家內外允協生於吳元年丁未十月十九日壽七十有三子男一卽文舉女三壻陳瑀湯璁王廣孫男御女幼合葬以正統辛酉十二月初四日其兆在建牙鄉溪西之原余與處士居聯桑梓徵其行實與狀述相符遂不辭而爲之銘曰

猗嗟處士紹美華宗出贅于劉母命是從德均兩族譽藹鄉邦年幾中壽委順考終溪西之山歸焉堂封婉彼令淑託體攸同慶善之吉子孫其逢

陳母汪氏安人墓誌銘

安人諱珮行彬四產于永嘉沙城望族之汪氏父諱思永母侯氏幼有淑質習女工不煩姆訓父母鍾愛之擇所宜歸適同里陳庾時年二十有九陳世以貲雄于鄉庾之父諱麟承世業隸役鹺場長百夫端愼自持而役重費殷貲產日耗安人爲介婦事上待下相助家事克謹禮度庾二兄童慶父卒慶執役坐累法司遣人追逮慶先遠出逮者追及童庾以兄承宗祀奮然引咎就執議罪輸作竟卒役所安人時年三十有二聞訃拊膺大慟幾至殞絕顧念孤子辰方三歲不可不育忍死抱遺孤指天誓曰夫往矣存者此一息耳賴天覆庇俾有成立他日瞑目無愧於地下足矣志或中更冥冥殛之聞者莫不酸心既而童慶相繼坐役事淪歿遠方安人母子煢煢孑立諸兄弟行時盡貿產業充路費安人日用無所須躬自織紝以自給而鹽筴具有常賦業耗而役存豪右惡少乘隙陵侮抑配以流亡逋負俾代庾多方搖撼以奪其志姻戚佐令訴于當道安人泣曰未亡人何面目與人較曲直於是竭奩橐遺飾以輸官數殷輸莫能繼

逼抑苦楚志愈堅而防愼愈至陵侮者感悔相謂曰烈哉女丈夫也吾儕徒稔惡耳自是事漸平釋不幸復値歲歉安人左支右吾不爽其宜子稍長遣就學諄諄教戒子亦自知砥礪遵承罔怠既克家漸次圖復業日充裕安人始獲寧居年彌高而聰明不衰綱維家政纖纖有條蓋由勤苦素習不躭安逸也辰念母氏劬勞創北堂以佚其居禮部郎中黃養正大書節義揭諸楣間并著其夫引咎之厚德也歲時令節升堂上壽安人鶴髮童顏笑語從容子婦率諸孫次第奉觴安人亦怡然自慶和氣充溢被及里閭有識者嘖嘖稱道以爲天道佑善之應正統已未二月得疾且革謂子婦曰吾家既破而復完將輟而復振昔日期無媿乎而父今其庶幾矣乎俄頃而逝距生之年元至正乙未十一月二十日享壽八十有五辰之婦朱氏孫男七頍潭柔晏且厚延女二長適王度次在室曾孫男四樣相植札女一卜以癸亥六月丁酉奉柩葬于所居里之井町山辰與余談甚洽嘗奉母行實求爲著傳今又以葬銘懇請至再蓋不待徵諸事狀而其事已詳爲之銘曰

婦德攸先曰順與節順以承家節以致潔婉彼令淑懿行昭晰艱險備嘗志定莫奪傾否就亨孫曾在列茂享遐齡崇躋耄耋天報德善不爽豪髮玉閟鄉山佳氣鬱勃兆閟有嚴過者勿越

雲菴處士墓誌銘

永嘉楠溪著姓潘氏其先括蒼木溪人宋有曰翬者遊覽至溫愛楠溪山水之勝遂卜居水南金倉山之陽翬生習仕宋評事生二子長泰次暘泰涉獵經史旁通堪輿家術隣壤有地曰梧岡連雪不積意爲和氣所鍾復徙居焉泰生敬再傳震分教郡

庠是爲處士之高祖也曾祖諱望祖諱闓父諱讓三世相承不樂仕進務積善以樹本母邵氏韶川望族處士以元至正癸巳二月十八日生諱龍字起潛行陞十四資稟穎悟蚤喪父養母唯謹母亦喜其善繼恬然自適稍長從梅南元善陳先生學業日茂長質厚而持益固屏斥華靡致力儉勤善治生產而不以朘削爲能寅奉祭祀而必致豐潔待族姻和而不流接賓客敬而有恒公私酬應上下交際各適其宜嘗以閭右充糧里之長慮子姓恃勢作威也則朝夕戒勗之處居民困乏通窮也則寬貸撫循之至或賦稅有不能庚者率代輸以濟其急以故人多歸心焉從子二幼失怙撫之如已出厥既成立乃中分財產無所低昂年向暮常自嘆曰茂松淸泉消搖山谷吾家故事深竊慕之勢未可爲也今焉老倦于勤諸子頗克家幹蠱之勞有託

矣逝將息肩散　以逸吾志不亦可乎於是構別墅於旁近扁曰雲菴蓋取雲出岫知還之意且日焚香危坐披閱經典以淸心靜慮天宇澄霽時與賓客徜徉談笑瞻望雲物卷舒悠然有所契勢利是非一毫不芥于胸中人皆稱其爲達識也一夕忽遘微疾諸子姪告語之大要勉其敦仁存古道勿墜先緒既遽然委順是爲正統丁巳九月廿一日享壽八十有六娶蓮川徐氏溫柔貞靜先處士卒子男三寬紹普女一適同邑邵仲長孫男七禾勳偶毓品某　曾孫男四以卒之又明年奉處士柩安厝于祖隴之次先期來求銘烏乎處士承詩書之胄惇仁廣惠被于鄉閭身躋上壽優游考終可謂五福具全者矣是宜銘銘曰

潘爲望族世簪纓兮仕籍中輟　幽貞兮猗歟處士善繼承兮仁乎義浹衆所憑兮謙撝內固靡驕盈兮輿論同歸重鄉評兮壽富康寧信可徵兮先隴之側鬱彼佳城兮慶佑遐敷子孫繩繩兮

義民施永鉉甫墓誌銘

皇上重念民食之艱　思患預防
儲蓄者聽於是　鉉仰
德　心懷感奮
朝廷
賜璽
革扶
以（按原本此下空八行計缺一百九十四字）
而不

景定
秉丞承信郎　橋趙公希
定居焉　生希傳　自幼
仕　裕　永鉉高曾　先緒益奮
明不　蚤喪父克自　立母誠以

黃文簡公介集卷之八

黃文簡公介菴集卷之九（原卷之十三）　歸田稿

黃　淮　宗豫

碑誌

贈指揮僉事李公墓碑銘

公諱良字公讓姓李氏其先河間人曾祖諱諱泰母高氏公自幼岐嶷不凡平居凝然無戲色　長就通大義投筆作色而言曰大丈夫苟能立志抵掌可以取功名安能俛首事鉛槧乎哉比壯徙居滑洪武初選備侍衛練武事以　闔擢爲伍長逮奉天靖難公在行間踴躍奮厲圖以自效所向克捷蒙恩授典使未幾得疾營壘中枕戈而臥疾且　而起揚肩作勢若將赴鬬狀拊髀長嘯者三既而歎曰命矣夫吾憾矣不復能圖報矣幸有子以成吾志瞑目何憾

卒是爲庚辰十二月甲辰也距生之年元至正戊子正月享壽五十有三訃聞其子得匍匐扶櫬歸葬魏村遂纂其故業益著勞勣事平論功陞錦衣副千戶公以推恩之命　武准管軍副千戶配張氏贈宜人子男一卽得謙和勤敏緯有能聲官長倚任之女一適百戶楊政孫男二弘弼女四人得追念公葬時事嚴弗克備禮墓地卽湫隘恐不足以安體魄言及卽流涕卜以永樂己亥正月甲寅遷葬于施義鄉之原甲辰冬得陞旗手衛指揮僉事復調錦衣衛公加贈明威將軍　如其子配贈淑人制當立碑墓道狀其行請銘嗚呼公　民際風雲之會身榮名遂克昌厥後史稱有志（按原缺九字）矣是宜書銘曰

孰不勵志克濟良艱孰不　孔艱　兩全

瞻彼新阡松柏丸丸　銘于石昭[illegible]慶源慶源　[illegible]　[illegible]恩

既庶既蕃永矢弗諼

處士黎公墓誌銘

贛之寧都有篤行之君子曰東皐處士卒葬若干年仲子諒任處州府推官以事至溫奉執友左副都御史大理寺卿陳公所述世出事狀謁余請銘將勒諸墓道狀論次甚詳摭其大者序而銘曰公諱敏字大成姓黎氏世爲寧都望族唐慶曆中有諱度者爲虔化縣令傳六世曰球粲推忠定難翊聖功臣檢校太傅守虔州刺史百勝軍節度觀察使子雋奉勅差充受納上供　評官又四世曰思義宋大理評事簪紱科第先後世承公之祖諱迪吉父諱明初隱居毓德教諭鄉里母某氏公生於前丙午十月廿三日資稟夙孝幼有大志不狎羣童八歲喪母葷肉　口父憐其弱強之食悲泣哽塞食不下咽也免喪受學庭

訓嚴而善承書數過背誦不忘稍長慨然興念家之食指衆而產業薄貽父兄憂亟請客於近壤閩浙間冀得什一之贏以奉甘旨　經費取予一依於義不事鉤距以較低昂仍挾書以行遇名公碩士求與講明理道及古人臧否以廣才識其心休休然忘其身在客旅也然而見義勇爲不避艱險洪武中邑有佻薄誣告僞鈔者四十餘家公之父兄弟姪咸絓罪籍時在寓邸一夕心忽震恐馳歸稔知所陷狀趍闕陳訴事覈辭直上達聖聽爲之改容勑臬司速逮兩造覆按誣搆者伏辜衆皆釋免人賜鈔伍錠充道里費入謝畢稱公爲再生父母斂賜鈔歸之公斥之曰茲賴皇上聖明若得免於刑戮我何力焉賜鈔殊恩持歸以爲榮我何敢受衆咨歎呼拜謝而去永樂己亥兄復爲邑人誣陷械繫赴京迫速上道子幼家無僕次公析居二十餘

年卽棄家事備資費追往護視後亦得白而歸同事有謝氏子者病危篤一僕且幾死見公喜甚託以後事藥之罔效竟卒公爲棺殮啓其裝其充仍加封識舁其櫬攜扶羸僕以歸幷囊槖皆歸於其母母且慟且拜欲析遺貲以謝辭別備白金加幣率族姻登門致禮闔郤之凡若此者皆非常之變處之各盡其道而不有其功不利其私非惟今人所難古人殆不多見公之處常也居家惇行孝弟未嘗有惰容痛母早歿弗克盡菽水之歡恒以所欲養其母者致養於繼母繼母喜過望父喪哀毀骨立忌日慟哭如初喪葬祭身任其勞而必誠必敬推而至於睦姻族交朋友接隣里各得其歡心尤好施與賙窮恤匱率以爲常姊梅適溫氏者夫婦早亡撫養其婦女備資裝擇配而嫁之歲甲申大歉富室乘厄徵利穀價騰踴民遑遑無措公盡發其蓄

積貸而不取息困乏不責償全活者感其德稽顙籲天致束長生之祝公襟懷爽闓而善於辭令淸談偉論娓娓忘倦聽者不厭其煩里巷紛爭決以片言質者咸服其斷邑令器其才嘗以耆德舉辭不就中年後頗厭城市喧囂人事叢脞築別墅于邑東二里許號曰東皋淸隱日與故舊徜徉林泉以取適焉宣德癸丑夏得疾劇長子諄侍左右時諒爲國子生公自意不及見旣而諒歸若有神明啓之者遂與兄同奉湯藥退而嗚咽涕洟公謂曰生寄死歸固有定數何傷之有慨念從伯祖賢良先生舊有祠草廬文正公爲記久毀于火而碑刻尙存規欲重建割田若干畝供祀事未克遂願汝曹能繼吾志瞑目無憾矣二子應諾奄忽告終是年九月三十日也歷年六十有八遠近赴弔者哭之盡哀配管氏內助靜嘉閨閫嚴肅先公七年卒葬邑東

山之原丈夫子二諄邑庠生諒癸卯鄉貢用薦司法于括蒼郡號難治諒每權掌郡政威惠兼行民皆信服蓋由義方廸導之所致也孫男六隨純緝綱緒女四曾孫男十五瓚瓊琚璋瑀瑛璉璹玫珉琛琮璽珂瑞正統丙辰十二月八日奉柩合葬與配同兆嗚呼公負俊偉之才浮沉鄉里中更坎壈致命遂志以保其身然而惠澤覃被使人沒齒不忘覩彼操可致之權祿祿與莫木同腐者孰優孰劣迨將優游莫景奈何天不假年遽止於斯良可慨也傳曰嗇於躬者昌厥後豈其然乎銘曰

猗嗟若人兮裒茲衆美自身而家兮施及州里處常固難兮處變尤不易誠動天動兮孰敢余侮天有顯道兮德厚報侈胡耄期兮中壽云止二子承家兮慶源所委舒翹振華兮劬經嗜史仲先顯達兮進猶未已贈卹覃恩兮不遠伊邇天之定兮權輿於此雲仍濟美兮永光世祀

雲松居士陳君墓誌銘

君諱祖昂字仲軒姓陳氏世爲閩之長溪人五季時有曰似忠者博學多才學徒尊之曰東里先生宦游溫之樂成遂定居于玉環之東埕是爲始遷之祖若干傳至仲軒仲軒之曾祖諱善暘祖諱公壽父諱思泰俱韜晦務本善行聞于鄉母瑤川朱氏仲軒生於洪武己酉十一月十九日資稟篤實而圖敏稍長卽有大志名與字稱其爲人父母愛之嘗撫其頂曰是兒必能振起吾家洪武丁卯倭寇數警詔徙跨海居民於內地仲軒舉家遷居郡城隷戍籍其父久困煩囂鬱鬱不樂追慕外舅所居山明水秀壤地沃饒謀欲託迹而未遂也仲軒仰承父志奮力往瑤川經營締構築室隔嶼以據其勝名其堂曰順親迎父母就

養以怡老焉二親先後沒既葬歲時上冢嗚呼涕泣猶未足以展其情遂於居宅之西創樓若干楹扁曰追遠朝夕登樓焚香瞻拜如見親之顏色然至老不衰里人稱其孝無間言處昆季愛敬兼至撫育子姪均平如一遠客見之不知孰爲子孰爲姪也馭僮僕一以慈憫爲本羣下感化凡有驅策不令而從尤善治生產業日以殷盛薄於自奉而厚於恤人中年後雅喜飯依外教施及貧寠踵門求憐者以數百計發廩賑濟人飽之以飲食率皆歡忻贊嘆里人見其慈祥懇惻又卽其別號而稱之曰雲松居士云廩有贏餘假貸于人取息比鄉例殺其五分之一積逋貧無一償折券己債者甚衆朝廷募民出穀預備凶荒仲軒輸穀納官而不務取名其於與廢舉墜猶渴之甘飲郡邑文廟聖賢肖像捐貲繪飾邑之東嶽行宮歲久傾圮出已帑一新

之他如能仁白鶴巽吉諸名刹仙宮及橋梁道路悉皆協力脩治凡百義舉大率類此而於豪髮鉤距之事不涉於胸臆仲軒其可謂狷介之善人者非歟暮年後諸子姪克家擯置塵務逍遙泉石間與友朋觴詠以取樂正統壬戌十月十六日忽嬰微恙儵然而逝享壽七十有四配安人周氏端靜令淑內政克諧仲軒之勤敏起家樂善不倦相助之力居多子男六文穆文佑文偉文侃文敞文傑女三壻連璵劉傑趙應孫男六統緯露紺霽雷孫女七曾孫男一以卒之又明年十二月庚申奉柩葬于瑶川之原去先隴不遠而近蓋其在日所營壽藏也先期文穆謁余乞銘余自屏處田里與仲軒聞名而未嘗識面宣德末年秋余偕三四士友東遊鴈宕過其門見仲軒蒼然華髮率子姪序立道左迎余至其家既成禮問候咲談從容和易是夕觴余於順親堂上余謂其能順乎親則素行可知深竊敬羨冏輗復憩於其家後因其婿嬬邑宰致仕林君文定爲求堂記知其行爲爲尤詳既有夙好銘不可辭爲之銘曰

人之百行莫先於孝卓哉陳君躬行允蹈推以澤物惠利孔周
天道報施無善弗酬優游林泉享有多福顧視庭階森然蘭玉
大耋屆期委順全歸里有遺思令名永垂我述銘章勒諸墓石
百世而下於焉考德

處士史公墓誌銘

河東處士以正統辛酉九月廿七日卒於正寢厥既襄事其仲子監察御史頤奉勅按部至溫謁弊廬　其事狀泣拜請銘將持歸刻諸墓石按狀處士諱泰字元亨姓史氏世居河東元季兵戈擾攘不寧厥居譜牒散逸莫究端緒　附還故里屋室鞠

爲瓦礫之墟惟郡城址石　山下先隴巋然獨存爰自高祖以下皆居郡城外處士以族屬日益殷盛析居郡城之內父諱某母某氏處士天資聰悟不幸早失怙恃居喪如成人音容雖遠言及輒烏咽涕洟胸襟坦蕩不設町畦嗜善如啖炙遠惡如避蠆遇人厄難極力拯救賙人困乏不吝倒囊平居語不及勢利事然而識時達變鑒是非審逆順定禍福明若蓍龜識者皆服其斷常與鄉人會飲談及刑獄處士怡然咲曰以吾爲人囹圄徒設也永樂中隣家斥產業求售處士捐貲與之貿易成券歲餘里有睨鼎垂涎者嗾業主構辭覆取之有司弗能直處士舍之不與較旁人譏誚以爲懦弱處士曰訟之終凶易象垂戒吾豈以區區薄產俯僂訟庭辨曲直以取辱哉遂德售者歸元價折券以釋爭誚者服其雅量謂人曰史公長者非吾儕所及也

尤篤於教子每遇明師卽以禮延致之河南曹士正先生嚴重愼許可見頤狀貌瑰異勸令入頖庠充弟子員復登鄉貢分教井陘處士馳書致勉大率以忠勤和敬爲順頤歲積餘俸易白金奉親處士不自私分濟族姻之貧者弗克周乃嘆曰他日兒得寸進繼吾志可也子既成名處士益務韜晦人或以公事請託却之曰吾兒忝爲人師嚴義利之辨奈何老諄無檢而致誚可乎浼者慚而退處士生於甲辰二月廿六日壽七十有六娶鄉先生陳公汝器之女貞順靜嘉相夫以禮子男二長頤（按此頤字有誤）資素淳厚間嘗爲商不妄規利次卽頤居官端謹有守是皆義方之教也頤服闋赴銓曹　其教成行　送柏府試之以政考居上　於是有御史之命不惟可以繼先志而寵光下賁泉壤亦可待也爲之銘曰

猗嗟處士惟善是履教行於家惠浹州里錫祐自天壽亦云侈慶澤敷遺施及賢子繡斧廌冠輿望日起贈卹有典不遠伊邇琢石勒辭用兆厥始

何君妻吳氏墓誌銘

給事中何君本淸以宣德甲寅二月十九日喪其配吳孺人又明年正統丙辰十二月廿三日葬所居邑新城潭家原其子濰教授溫郡以父命奉主事丁芹所述事狀謁余請銘余與給事君夙有同朝之好誼不可辭孺人諱膴弟字少卿吳之先世居四川重慶有諱宣者仕蜀之某官以孟昶外戚入宋居建昌南豐淸魚潭末孫某徙居新城之梅源幾傳至某復遷下村是爲孺人之父也母某氏孺人天資敏慧容儀謹飭不易言咲事親篤於孝敬年十四五製剪組紃應手輒成且益達內治之要父母鍾愛之愼選鉅族爲之壻何門閥與吳相埒給事君益有才名遂歸之何之族屬殷盛家規整肅孺人爲之婦恪守矩度內外酬應各適其宜每以不及逮事舅姑爲憾祭享之次時復洒淚君方正明敏蒞下以嚴重奴或有觸忤孺人委曲捄護已而遣人戒飭使之改悔女婢有過依太夫人舊規笞不過四五箠下皆感其德化無犯非理君起家鄉貢教諭福甯孺人經理家政益謹弗懈再至官遂與孺人偕往凡學政有所振舉必極力從臾尋陞海康縣丞孺人復與俱海康劇邑黎蜑雜居令久缺歲歉且多盜獄訟緊與禁重囚　盈百閱案牘至夜分蹶然長歎孺人從旁諗曰君所閱得非死獄乎宜悉心求之母厭淹或勞傷及非辜答曰　求　而不得　形於嗟慨豈以煩恤哉由是感激其　益　致力蒙　者甚衆前人又嘗撤

爲田增稅額以邀功歲久新田隄決潮浸不可畊作舊田乏水而失收逋負抑配代庚民力既竭而鹽筴積欠又十餘年部檄遣官督辦民無所措君方規具奏牘而致詳於籌慮心懷隱憂孺人揣知其情謂曰人子事有不便告於親人臣政有不利訴于上徒憂不益也卽日亟奏以聞蒙恩悉從蠲免命下歡聲旁及四境滿考書最預脩永樂大典久居京師由是有給事之命孺人榮於家事不獲侍左右擇良家女命男濰送至官舍以奉服食宣德初元得請歸省丘隴祭祀三十餘墓嘉賓貴客無虛日孺人主饋籑治供具豐潔兼備而秩然有序族里咸稱其能君在京時嘗夢先都督盧汀舊址匠傭輩輸運材甓甚喜旁有一人儀容儼雅謂曰遲子歸可就也祭掃畢謀欲卽事孺人乃出其節縮餘貲庀材召匠搆堂宇三百以復舊規家之食指

數百衣食給足男婚女嫁各得其所皆由內助之力也尤好賙貧卹患時舂米若干積蓄餘布以應飢寒之求蒙惠者衆君致政還家正欲同享遐齡甫二載孺人忽感微疾僅七日卒於新居享壽六十有八聞者莫不隕涕子男七湝瀸沐粱藻淵滌女七壻范福張政徐清祁夢得黃賜張悅皆仕族一在室孫男七淡燮琰瑩談煜譽孫女四瀸登永樂庚子鄉貢由馬平教諭歷仕蘇溫兩郡學教授聲譽赫奕行將超居華要推恩之命光賁泉壤翹企可待也據狀敘述如右而系之以銘曰

無成有終地道則然相夫允協孰曰非賢矧惟令淑內政　美母道兼隆視其孫子埋玉崇岡既固且臧襲慶承庥胤祚永昌

恭政致仕楊公墓誌銘

福建左參政致仕楊公以正統九年六月廿一日卒於里第將葬其孤𡒄奉執友素菴徐公所述事狀來請銘淮弱冠辱公訂交涉歷仕途離會靡常而夙契彌篤淮移疾屏處田里公亦獲遂休致頃者屢承書約縱遊名山勝境以豁老懷以樂餘齡詎意斯約未遂而訃音及之矣感今思昔痛徹心膂銘墓之託其曷敢辭援筆按狀而爲之序曰公諱南字景衡以字行世居閩之長溪漱村五世祖龍桂宋紹興請浙漕解淳熙中兄宗旦赴溫之瑞安知縣事與之偕行因得執經於止齋陳先生之門遂卜汀灣而定居焉學業日富博通羣經縉紳尊之曰東灣先生二子長東魯習書經次嚴習賦並中景定三舍選入大學升上舍東魯生武烈武烈生瑜瑜生艮是爲公之高曾祖禰也祖暨父皆以公貴封太中大夫福建左參政祖母某氏贈淑人母趙氏封太淑人趙實宋宗室永陽郡王仲瑰十一世孫兩浙運使

崇賀之曾孫也公資稟英秀而敏捷少從伯父滄州先生學春秋既而滄州應博學薦公卒業於前進士秦府長史栗齋林先生（按栗齋先生林溫字伯恭著有栗齋集）刻志爲文濡毫伸紙滔滔不汨先生器重之謂諸生曰他日必勝重任太祖高皇帝下詔求賢郡邑交薦以親老辭洪武庚午邑令黃君通雅知公力以明經薦領浙江鄉貢會試中副榜特郎署缺官擢任兵部司馬主事丁內艱起復特陞吏部稽勳郎中未終考用大臣薦超陞福建左參政永樂壬辰以微累謫居灤河適際太宗文皇帝親征胡虜亟於用人戶部尚書夏公原吉兵部尚書方公賓薦公優於才驛召還京命總督糧餉既班師拜命復任尋丁內艱而奪情之命遽下宣德戊申以年登七袠上疏乞骸骨上憫其老許之公自筮仕以及於茲殆四十載善政居多摭其大者言之其首郎署也惟時高皇帝懲胡元縱弛之弊儆以勵下公小心謹愼罔有僨事英聲奮發其拜參也閩爲雄藩控制八大郡經常庶務素號繁劇長貳推公才識超邁悉倚重焉況乎地瀕南海路當要津伏遇文皇帝入正大統仁恩覆冒萬國歸心梯航貢獻歲無虛日朝廷遣中貴偕公卿大臣率海艘賚勅往旁供輸之費動以億萬計公從容贊畫適中肯綮事集而民不廢業營建北京國之大事命下江右採木俾福建協相其役監臨者獨驅閩之邵武等府下民赴役疲而顚仆狼籍于道公聞之若疾疢在躬合僚寀籌議而親董其事覈丁產均道里更迭接運不日告完而遠鄉不預歡聲洋溢乎四境漳州盜發逮捕株連誣服者衆公辯析奏聞廷議斬其渠魁而流其黨與下臺憲覆讞衆莫能決公乃閱舊牘原情辯論詿誤者咸得釋免汀州千戶之母爲姑

所誣獄成公察其情有可矜按問誣有左驗遂獲免死朝政重貪贓之罪以勵廉恥公按行郡邑廉知漳州知府李誠侯官知縣佗振等七十餘人汙濫無檢列奏正其罪而黜之由是部屬官僚肅然懲勸福甯管屯百戶何清縱戎伍侵奪民田公至其境民遮道訴公乃究其實請命于上百戶削奪田歸其主而民無復暴橫之患公行部所至過學校及先儒祠宇傾圮即命有司葺理公暇輒詣學宮集師生爲之講經史論心術治道戒諸生毋　事浮華務敦實行感慕而興起者衆宋大儒龜山楊先生宗緒凋瘁僅遺一息流于浮屠公深憫之喻以大義勉令畜髮加以衣冠聘良家女以配之俾承祀事逢掖之士皆忻躍感歎以爲龜山之幸遇也公臨事詳審周密利有當興者雖勞必爲害有當除者雖難必革八郡無不感悅故譽督饋竣事之日

上臨軒慰諭若曰福建民庶望汝之來如飢渴之於飲食汝亟往毋怠朝之公卿大夫悉皆歆羨公仰荷知遇之隆致身圖報然而暮景侵尋恐貽曠瘝之誚不得已而有乞骸之請燕餞都門相知各賦詩爲贈少師東里楊公賦長歌贊美甚至其末章云武英學士清無恙鶴髮雲巾日來往太史行將望聚星定在斗城華蓋上公之碩德重望固可與陳荀比論然亦波及區區爲可媿也公生平温和粹美孝友之行形於家庭人無間言父蚤亡風木之悲常見於詞色太淑人在堂重遠弗克就養因名其廨宇曰草心堂以寓瞻戀之私既遂歸田築一室避諠別號曲江外史時與二老弟燕間和樂以協手足之情旦夕集子姪講論經史從子昕得傳春秋家學中浙江鄉薦今爲國子上舍生公平居寡言遇知心友劇談雄辯縷縷若貫珠所作詩文有

在朝稿及紫薇清暇致事清歡歸田樂事諸集若干卷尤善行草人得片楮珍藏以爲佳玩忽遘微疾吚語如故啓手足而告終溯其生之年元至正己亥五月廿九日享壽八十有六配曹氏封淑人宋少傅禮部侍郎文簡公叔遠之八世孫柔嘉端靜婦德母儀各盡其道妯娌取法焉後公九年生先公十四日卒子男四長煜早亡次瓛次曇次曙女一適鮑端曙側室黃出也孫男十有一奎屋　坦培篤壎致墀增垌女二長適丁仞曾孫男三銓鎮鏡瓛等卜以是年十一月某日奉二柩合葬于集善鄉福全山之原嗚呼公以文學政事歷事四朝秩居三品年躋上壽德澤著于當時聲光垂於後裔可謂五福全備而哀榮始終者矣銘曰

偉矣楊公才與時逢鄉闈擢秀郎署登庸出佐大藩式毗式倚

祗服有嚴竭乃心膂沈幾默運贊畫靡遺扶綱振紀恩威並施按行郡邑旬宣嫗煦藹若春熙沐如甘雨孰爲奸貪我其斥之孰爲廉勤我其植之黜澆鎭浮興滅繼絕頌聲載途羣情胥悅暫蹶霜蹄受薦聿升督饋塞垣復命彤庭天子曰嘻爾民爾思亟往就職飫其渴飢公拜稽首欽承罔怠嘉惠益深頹齡莫制得請于朝解組南歸蒼顏白髮金帶朱衣消搖林泉十有八載鼓缶興歌倏焉遐逝婉兮賢媛懿行允臧生則偕老沒則同藏我銘既鐫勒諸墓道遺澤在人子孫是保

信宜知縣林君墓誌銘（按永嘉縣志宦績有傳）

君諱文定字與諱同累世居閩高祖諱龍仕元至浙江兩淮鹽運司副使巡歷抵溫愛其地勝俗淳遂遷居于郡之樂成東奧並海而居龍生華華生謙謙生振是爲君之曾祖祖禰也三世

俱弗仕母潘氏張氏厥考府君復遷郡城雙桂里今之所居是也君資圖敏自幼篤於孝友稍長志於學鼓篋邑庠從蓮塘王先生習詩經省舉入太學歷事天官永樂己丑授吉安永新知縣階承事郎重念親老久曠定省陳乞歸省便道赴任蒙恩矜允越明年至永新邑在窮山中舊爲強宗黠吏及守禦暴卒脅持有司漁獵善良株連根固宰邑者莫能制政秕民病不和厥居君視篆廉知其弊抵掌於案曰吾受任牧民民凋瘵若此厥咎誰執卽日申明法令榜於市中擒首惡數十人具獄械繫送赴藩憲治其罪黨與斂迹居者安逋者復率皆舉手加額言曰向非吾父母除奸擿蠹吾等無噍類矣君之爲政也持己慎而不矜處事勤而不苛朞月而綱紀大振聲譽溢于隣境名公大夫士擬之玉壺冰賦詩作文以頌美之僉憲唐公巡按至邑聞其得是名也審其實有徵大書玉壺冰三字以遺之且以爲牧民者之勸君於是益加奮勵跨通衢建牌樓扁曰惠愛俾吏民咸知所向常竊自念吾父命名曰定蓋取大學知止有定之旨居職治民使志有不定則惑他岐而不得其所止名實相戾可乎因揭定菴二字于宴處之室間因赴京求余記以自勗邑之丞簿貪墨不律諷戒傲然無耻述職趨朝數其罪而劾之丞簿皆伏辜向之餘黨幸免心懷恐懼媒孽其短訴于官君侃然不以爲意至臬司白其事誣者抵罪辛卯夏亢陽爲虐禾將槁齋沐禱于神引咎自責甘雨隨降民以爲未足翌日率父老徒跣巡城內外拜稽未竟雨大霈三日年用豐稔學宮歲久將就傾圮於是鳩工聚材易舊爲新朔望率師生進謁廟庭禮容肅然退詣論堂集諸生講說經史獎勸諄懇士風丕振宋末里有覃氏婦避兵匿學宮爲虜所執誓不受辱虜刃而死遺迹不泯舊有旌表門閭弊壞滋甚命匠重建宏敞有加以激勵民俗及夫祀典壇場縣庭驛傳凡百廢墜次第修舉煥然一新使車往來莫不稱嘆歷以才能薦督工京師既而丁外艱服闋調廣東高州之信宜陞文林郎治効大略如永新宣德丁未秋將初考聞母喪歸守制起復自顧涉歷有年身老多病上疏陳請詔許致仕歸榮故里斂迹不事干謁儉約自持不屑屑於家政時與故舊往來觴詠以適餘年遘疾度不可治乃具冠帶詣祠堂奉辭次與族人永訣命二子還榻于堂中又明日召厥子訓戒大要勗其毋墜先志言訖溘然而逝是爲正統癸亥八月初六日也生之年洪武癸丑八月初一日壽七十有一配孺人鄭氏陳氏俱有淑德鄭氏先十九年卒壽五十有五葬吹臺鄉陽奧祔姑之兆生男鈍女一適同邑張某蚤亡陳氏生男三銓鍾天季曰鑽女二樂邑高讚瑤川陳佑其壻也孫男三濟淸瀚女三幼君卒之又明年十二月某日卜葬于邑之建牙鄉丁么橫山之原先期奉教諭葉宗與所述事狀來乞銘余嘗與同門誼不可辭爲之銘曰

學焉而仕仕焉而止進退孔時去思曷已橫山之陽卜吉允臧既固既安後人之慶

朱母吳氏墓誌銘

恭人姓吳氏諱思齊行一世居江右吉安府泰和縣曾祖諱玉祖諱卿伏遇太祖高皇帝平定寰宇從軍征伐積功任錦衣衛百戶父諱經贅居錦衣指揮龔銘甥館外舅歿妻之弟望襲職調溫州衛遂挈家眷同至溫恭人在室聰慧淑靜習女工克勤

弗懈父母鍾愛之以笄擇所宜歸配衛之指揮僉事朱君敬恭人爲冢婦操持家政纚纚有條衛僉公無內顧之憂得盡心於戎務事老姑孝敬兼至待側室和而有敬馭羣下恩而有制子女皆出自側室撫而教之一以慈愛不幸於宣德辛亥七月喪其夫惟時恭人年　四十有二居喪治葬一循禮典與側室交相致勉閨閫內外祗愼益嚴撙節用度家　不墜而鄉黨慶弔之儀未嘗廢闕長子麟年幾冠親率赴　襲麟就任克遵慈訓涖事廉能有聲瀡髓之奉竭力無違正宜安享祿養奈何攖疾藥不能治以正統癸亥九月廿七日卒于正寢距生之年洪武庚午八月初十日歷歲五十有四子男二長即麟生母黃氏娶張氏衛鎭撫詳之女次勝生母陳氏女二長張氏出適溫州衛指揮使祁輔次胡氏出許適予之長孫琦麟卜以正統乙

丑十二月丙寅奉柩葬于吹臺鄉慈湖之原與夫合窆先期請銘余忝婚媾誼不得辭爲之銘曰

爲婦爲母曰順曰慈懿此淑德內政允宜德則受祉數兮何奇良人蚤歿十載孤嫠益嚴內外益愼容儀子年既長嗣職有煇綠養豐潔春藹慈闈　不少延躋彼耄期佳城鬱鬱湖山之湄久曠賓對合窆是依子子孫孫無忝孝思

閤門使郭公墓誌銘

公諱純字文通溫之樂成人先世裔出蔡氏自其父後於郭子孫因以郭爲氏曾祖諱某祖諱某父諱中和韜晦毓德鄉稱善士母張氏公生而秀朗讀書過目成誦通其大義產業薄不足以致養遂學畫於外親濬然林先生得其要領又聞括蒼有善畫士往來僑居于括十餘年益充其所未至壽以戍役起隸興武衛衛在輦轂下四方賢士大夫咸萃焉愛其謙和喜與訂交由是聞見日博造詣益深其於諸名家品格隨所長而精究之聲譽藉甚衛之總戎謝某偕其季駙馬都尉延公館于其家見其揮灑輒加歎賞太宗皇帝入正大統海宇寧謐朝廷穆清機務之暇游心詞翰既選能文能書之士集文淵閣發秘藏書帖俾精其業期在追蹤古人又欲倣近代設畫院於內廷命臣淮選端厚而善畫者充其任淮與文通同里知其行業爲詳首舉以應命既召見克稱所薦命光祿賜酒饌嘉勞之會車駕親征朔庭院不果立命蹔居武樓下作畫因得徧覩古人名蹟其變化飛動有契於心而益臻其妙永樂十二年十月廿二日上偶閱文通畫大悅晡時敕內侍召而文通歸矣明日早朝罷進見於便殿上指以語戶部尙書臣夏原吉方賓工部尙書吳忠曰

卿等識此人否對曰識而未究其能上曰此是江南秀才郭文通善畫事朕十餘年謹厚純朴無矯僞朕今賜名純以旌其德授營繕所丞食祿不涖政內出冠帶衣服賜之文通既拜命乃顧名思義遂以朴齋自號刻志檢身飭行期不負恩旨兩制暨名公卿相率賦詩歆艷之復承命供奉御用監凡十年上時臨幸文通侍左右奏對詳愼舉止恭肅益以敦朴見稱仁宗皇帝在春宮嘗垂眷顧既嗣位以文通舊臣改除西華待詔更欲優以清要陞閤門使秩正六品階承直郞授敕命贈其父官階如子贈其母張封其妻葉皆安人宣宗皇帝繼統眷遇益至賜賚優渥間以名存興武戍籍疏奏蒙勅其部削其籍加授正五品食其祿職如故今上皇帝新卽位勉圖報稱居亡何以春秋高力漸衰不能供事上疏乞骸憫其老而許之給舟車道里費以

華其行自玆盤桓鄉里十餘載卒于所居太平坊之里第是爲正統甲子七月十三日也壽七十有五弔者盈門莫不歎羨以布衣遭遇竭誠奉職而無愧於始終也配安人貞懿柔嘉閫內之事咸得其宜宣德六年十月朔旦卒于官舍享年五十有四嗣子縉護柩歸葬于谿奧山之源繼娶周氏子男一卽縉能詩善書畫足以繼先志女一蚤卒孫男二某某女四長適儀眞縣學訓導永嘉許瑩之子晛次適同里陳特未行縉卜以卒之又明年丙寅某月某日奉柩葬谿奧與其配同兆先期以執友曾君緒言所撰事狀請銘嗚呼文通余故友也忍弗銘諸爲之銘曰猗歟吉人兮逢世運之隆平荷聖明之眷遇兮匪直繪事之專精粹質美而行確兮爰寵錫以嘉名歷四朝而一致兮職業日躋乎顯榮慨暮景之侵尋兮懷伯陽之止足皇仁俯徇于私情兮歸田園而理松菊安居殆將一紀兮倏焉流電之過目哀榮終始正而不頗兮恍若晝夜之往復人孰不嗟嗟兮厥聲載路而相屬墓門有石兮如珪如玉焯行著銘兮以雕以琢慶澤敷遺兮綏以多福

泰寧知縣王公墓碣銘

余昔備員詞林曾溧陽訓導王君可貞應薦入西掖預纂修與余情甚洽間嘗侍其兄可宗公惠訪挹其光儀聆其言論彬彬爲盛德君子也既而受任知石樓縣事遂成契闊正統乙丑冬監察御史王琳按部至溫以父執禮謁余弊廬詢其族系知爲公之賢子而公卒葬十有六年矣琳哭泣再拜奉大理少卿呂公升所述行實乞銘其墓道之石誼不可辭序而銘諸序曰公諱頤可宗其字也世居汴之祥符十一世祖曰師閔仕宋爲穎州司法參事再傳曰郛爲諸宮教扈從南遷家于溧陽樊莊祖諱玉父諱海隱居毓德母萬氏公生而秀穎幼知嗜學稍長與弟可貞受業金壇名儒翟元鼎錢谷雲二先生之門進受師資入耳卽悟解退與兄弟交相論難制行動循矩轍搢紳咸器重之洪武辛酉舉孝廉主山西和順簿和順居太行絕頂地瘠不利稷黍藝麻爲業民艱食而賦重賫於征輸公剡奏于朝遣使覈實量減稅額民力稍舒藩憲聞其能而識之遼州檢社事尤繁劇先後缺官檄公往署政舉而民不擾得代復任民徬徨不忍舍後以和順坐詿誤謫滇南處困十餘年未嘗有慍色每以禮法自檢總戎而上咸加愛敬聞父喪痛恨不獲躬蒞殮殯晝夜捬膺長號旬日水漿不入口哀毀骨立殊方罕見爲之動容歲乙卯翰林學士董公倫以文學薦於是有石樓之命政聲復振居亡何調閩之泰寧民俗父母歿止服期公開諭以禮始遵國制俱服斬衰三年邑民半隸兵籍奸黠誣同姓以嫁禍或要取金帛充路費貪官汙吏藉以納賂良善噤不能備一語公躬爲閱版籍辨是非奸不得逞復疏其弊奏請禁革之民賴以安善政之詳具見邑誌永樂己酉秩滿赴考民恐其去而不獲終惠也耆老江均祿等百餘詣闕懇留許之加俸如六品將遣復職會營建北京選官僚之才能者分往各處督工而責其成公董陶役于山東往來衛河二十載年雖老而志匪懈以故職就而工良洪熙改元始獲致政而歸時年八十四矣退休之暇他無所事日以詩書訓飭子孫琳善承父志以易經領鄉薦登邢寬榜進士第賜歸續學榮侍左右公顧而謂曰吾老矣不獲見長史弟之歸及汝拜何官爲未足耳弟卽可貞時爲魯府長史

宣德戊申亦年八十四亦遂歸田之請琳亦拜官行人報聞公喜拊掌言曰今卽死瞑目矣日與可貞敘怡愉之情夜或挑燈連榻命諸子若孫行酒具茗劇談古今事至夜分忘倦時和晷明冠裳杖履肩隨袂接從以童冠二三輩遨遊泉石間耕夫樵子望之如神仙里中士友託畫史繪二老歸樂圖徵文賦詩以歆艷之公亦怡然自慶越三載而公先卒後若干年可貞亦卒公生平襟抱軒豁尙實好禮篤求麗澤之益當朝名卿碩德靡不樂與訂交方外高僧若蒲菴全室輩亦與之款洽唱和書翰往來不絕軒館題咏連編累牘以故學日富雅譽益隆尤好周人之急而謹義利之判其在和順也邑有士曰程端不幸罹讁論當死時有納粟贖罪之令和順艱得粟且家貧無措甘就戮公捐俸倡富室出麻易粟代贖程得全生後亦從仕餽謝而公

辭焉其初至滇南也家累蕭然育他姓七歲女侍左右稍長公膺召命女以恩撫義重願與偕行公曰若父母在而挈汝往萬里外寧無眷戀之懷於是擇壻嫁之饒於貲者競致財幣求婚公悉拒之曰但得子弟歸之奚以幣爲聞有蘇叔安者素謹於行遂遣爲之配既成伉儷夫善生殖婦善內助遂成富室時寓書遠致感戴之誠凡百義舉居多未能盡述也公生元至正壬午七月廿五日沒在宣德庚戌九月十七日享壽八十有九娶梁氏裴氏俱先卒以公卒之明年十二月某日合葬某山先隴之西子男七琦璘瑄珷梁出也琳珪瓘裴出也璘瑄瓘早喪琦珷後亦繼卒琳爲御史善持憲度謇諤有聲珪爲里塾師女四尹宜尹貞虞傅曾永宗其壻也孫男十六人女六人有某集若干卷藏于家嗚呼以公之才之德際遇明時位不滿其所施豈非命耶雖然天之於公也嗇於先而裕於後餘慶所及豈有涯哉觀其子孫可見矣爲之銘曰

才足以適用器足以有容而官資終老於縣令之職仁足以澤物義足以剸煩而設施僅周於百里之內公則安乎定分而士林爲之嗟慨然而施雖薄而効著志愈老而弗衰年既逾於中壽迹方遂於縣車樂消搖於林泉協和鳴於塤篪備箕疇之五福俟委順而全歸茲乃天之所畀而人之不可幾者也燁燁鳳雛翺翔雲漢馳恩之命翹企可須嗟哉貽謀之遠久矣積慶之餘昚爾嗣人勿替引之

處士章君墓誌銘（案處士子綸字大經謚恭毅明史有傳）

宣德庚戌十二月廿三日溫郡樂成西源處士卒于正寢後十年葬於邑之南閣發洪山是爲正統己未十二月廿六日也其

孤綸奉監察御史范君霖所撰事狀乞銘勒諸墓石范與處士居同邑其言可徵遂按狀序而銘諸處士諱文寶字西珍西源其別號也其先世閩之浦城人唐末有曰仟鈞者仕審知爲太傅第七子仁政避五季之亂徙樂成之南閣子孫世居之傳幾世諱開宗本吳氏子出爲章氏後仕元湖州德清典史是爲處士之曾祖也祖諱某隱居樂善與物無忤里稱長者父諱新民貌豐而儀肅業殷而好義時有司均賦斂以備軍儲承縣委程督一鄉之所入率之以至公濟之以勤慎事不後期而民免漁獵邑大夫嘉其能凡有劇務悉倚重焉母夏氏出自宦族生三子處士居長天資秀朗少失怙奮志卓立讀書過目成誦智益明而事益習其施於家庭也痛父不及致孝篤於養母左右承顏順適其心志使母忘其孀居之戚撫二弟友愛無間嘗語之

白先世以詩書相承吾自蚤歲汩沒塵務弗克紹承先業迨今不能無憾吾弟當朝夕黽勉勿墜家聲是所望也於是遣季弟叔蒙充邑庠生覬其專志力學二弟俱有室各求分析不能止處士於田廬僮僕什器約己而善讓大率如漢之薛包弟亦感兄之惠而不敢忘焉其酬應庶務也父初喪家事擾攘科徭坌集處士左支右吾不疚不徐悉中肯綮歲飢小民相聚剽掠所司檄處士捕之躋險備嘗久而未得督責甚急鄉人誘其破產賂當道處士艴然曰豈以吾之恇怯避患棄先人舊業以貽笑於鄉黨宗族耶於是早作夜思多設方略掩捕罪人既得境內靖安衆服有識而善斷產業雖分析即有徵斂力役身任其勞而以逸遺其弟其親愛之誠至矣尤喜款接文人雅士觴酌談笑娓娓忘倦俾諸子侍左右聆其緒論以資學識待族姻處鄉黨倚義秉至賙窮恤匱靡有闕遺里有紛爭片言輒服郡邑官僚聞其才咸加禮遇卒之日距生年洪武壬戌八月廿五日春秋僅四十有九弔者嗚咽涕泣悼吉人之不得其壽也元配邵氏繼金氏包氏側室陳氏丈夫子長尌次嵌次崙充郡庠弟子員郡守何公易崙爲綸由鄉貢中進士第今任禮部主客主事有能聲女三鮑愉方慱林緝其壻也孫男九人葬之兆邵氏金氏祔焉銘曰

猗嗟處士才與德俱善繼善承是順是宜薄試于鄉弗究厥施
天不假年遽止於斯賢嗣承休致身科第舒英振華列職郎署
貽卹有典貤恩可跂南閑之山龍昂虎踞銘以昭之用告來裔

教諭陳君墓誌銘

甫之仙游陳君士奇司教鐸於松江之上海永樂九年辛卯九月初五日嬰疾卒於廨舍其孤侃扶柩歸葬既而侃賓興入太學爲上舍生試事稽勤有成績擢宰溫之永嘉會余謝事家居時來候起居恭謹弗懈諗知其家學有自間奉先府君事狀泣拜請銘遂不復辭序而銘諸君諱偉士奇字也別號式古其先光州固始人唐有曰忠者仕至侍中子大亨還福唐侯官再遷仙游槐山里子孫世居焉高祖諱翊曾祖諱政明祖諱叔定父諱榮觀世承儒業韜晦弗燿母傅氏有淑德君天資聰慧志行端謹稍長知嗜學以俊秀選爲邑庠生課講辯難孜孜忘倦業益進志益充行益力孝友著於家庭愛敬洽於族姻信義敷於州里家講散逸手自編緝尊祖敬宗之誠具見自序間與賓客談論容色溫然可挹而胸中介然無毫髮戲怠遇童豎必以禮至或稱名致辭亦所不吝聞人片善既面譽之復稱揚之而交誼益親洽聞一不善規戒弗納雖親亦疎見義勇爲不憚勞費受惠居多退息之次課僮僕耕耨或蒔蔬樹果具有條理僮僕素感撫字之恩爭先致力以故業益殷盛鄉之耆艾皆以善繼稱之洪武丁丑由鄉貢入胄監又明年選授雷州府學訓導秩滿績最遂有教諭之命重念親闈久曠得請歸省而後赴上儀範嚴正訓迪有方逢掖環觀翕然起敬捐館時涖職僅三載諸生痛悼過哀服喪如禮君生於元至正乙未十二月初五日歷歲五十有七娶蘇氏先卒繼娶黃氏子男二長即侃冡婦張氏次倬早亡孫男夭序葬之期宣德壬子九月廿六日兆在所居里黃山之原合窆元配蘇氏因爲之銘曰

卓哉儒宗制行允臧兩居教席成仰輝光易簀告終士服心喪
丹旌啓途言還故鄉伉儷同穴黃山之陽墓木蒼蒼春露秋霜

雲仍仰止百世不忘

傳

陳母汪氏傳

陳母汪氏者永嘉沙城名家女也幼習姆訓貞順若夙成年廿九歸同里陳庚陳望族饒於貲隸役鹺場長百夫庚二兄仲兄慶執役坐累逮者至慶他適庚以伯兄童當承宗祀力引咎就逮法司議罪輸作卒於役所汪氏時年三十有二聞訃殆欲無生顧子辰方三歲義不可不育乃忍死自誓以圖無愧於九原居亡何童慶等皆先後遂行以死所遺者汪氏母子耳行時又盡貿田產充路費然汪氏竟莫知貿之何人以故賦稅鹽筴弗蠲除而豪右乘隙陵侮抑配以流亡逋負俾代庚冀奪其志汪氏仰天泣曰未亡人何面目與人較曲直於是舉所遺服飾以輸官輸不足加以榜掠艱苦萬狀而志操愈堅陵侮者亦末如之何頻年繼以饑饉汪氏左支右吾暇則紡績級紝率至夜分方息訓飭厥子俾承父志子亦知自砥礪甫十歲屹如成人比長漸次圖復家日以裕汪氏始寧居不與外事向者雖在闤市中而辨內外接姻族處隣里撫衆馭下纖纖皆有禮法至老弗懈益虔今齒近八旬童顏鶴髮而辰須鬢亦頒白諸孫森列後先天之佑善方盛未艾也辰念母氏勞苦創北堂以安其居時率諸子女稱觴上壽跪拜階下母亦怡然自慶諄諄以敬慎戒厥子鄉里有識莫不嘆羨曰是誠無愧爲母者矣遂稱爲陳母云

史氏曰易序卦渙後受之以節陳緒渙散極矣匪藉汪氏節以振之不幾於隕墜乎范史云端操有蹤幽閒有容汪之謂歟國

朝著令女年未及三十守節踰旌復以爲世勸惜乎汪氏年與令相左弗獲光膺顯命此私著之傳所以作也庚年少有室未久挺然代兄就死地尤人之所難節義萃於一門何其盛哉

元樂淸縣尹李光傳

李縣尹光者字彥明廣信貴溪人也世以儒業躋顯仕光襲承家學益務刮劘辯博弱冠遊金陵館于平章涼國趙公家儀度嚴肅誘掖懇至涼國喜謂客曰諸孫得良師必有能繼吾志者居二載課講之暇披緝歷代臣善諫而主善聽者分門別類爲二十篇末申言致戒名曰治安政要御史梁彥表以爲祖述大學衍義詞嚴義正有關世教上于朝廷勅送奎章閣授光弋陽縣藍山書院山長丁父艱隱公憂服闋改處州石門書院學宮臨大溪圮於水積俸脩治堅完集經史傳記以資學徒考訂造就居多考滿借注溫之甯門巡檢時元政失馭盜賊旁午甯門東有海寇西有福寧紅巾民怖駭不寧厥居光乃招集勇敢士分鎭險隘海寇登王孫岸光率義士道良等力戰斬馘十餘級賊斂跡不敢抗紅巾陷福寧將逼甯門光操戈躍馬率衆迎擊指天誓曰今日之事有進無退義不與賊俱生敢有恇怯者斬以徇衆咸聽命賊諜知有備亟遁去州上功于府府嘉其毅忿可託移守外沙要地又滿考陞慶元路儒學教授路有義莊以備賙䘏制令教授領其事設提管司計二人典出納光廉知提管應姓者狼貪虎據與司計交構姦欺聲其罪而斥逐之應求救帥閫光毅然不爲勢奪復致賄爲賂光正色叱之曰吾豈私爾輩而廢前賢好義之心哉乃更選前學錄王仲山爲提管趙均勉爲司計於是職脩弊革而惠及於困窮矣僞吳張士誠叟

延兩浙參政丑的公來鎭浙東城四明以備捍禦春水漲溢城輒崩隳修治頻數工費浩穰民不堪命光進言規貪買田輸其入供繕修之費庶可爲長久計參政嘉納之買田數千畝築廬於學宮之右命光掌之設司計二人主其籍城壞民惟出力佐工而免於朘削之患陞授湖州路知事未上充浙江鄉試簾外官丞相康里公以其才行兼優留爲行樞密院掾史時長鎗軍帥謝國璽胡文友等失利建德退屯龍游蘭溪縱士卒剽掠以自邉三衢鎭使宋普顏不花惡其方命阻兵檄括蒼金華併力勦除讎隙既生彼堅兵待敵日肆猖獗丞相欲圖萬全乃差院判曹復亨與光同往諭之衆咸爲光懼光曰古語云不遇盤根錯節何以別利器疆埸有警正志士自効之日吾何患焉卽同院判上道宣使王佐從院判諜知諸帥怨深難解乃謁鎭禦治書侍御史木列思籌進止猶豫莫能定光繼至咈然曰毛遂所謂從之利害兩言而決長鎗諸帥身經百戰爲國宣力一時失利退屯自保所司不供糧餉而以剽掠罪之豈駕馭之道哉有如緝之不靖豈惟多殺士卒驅使助敵殆若返掌噬臍之悔不可及矣孰若開示國恩誘使効力以贖前愆乃可爲萬全計且不負丞相好生之心也治書曰善卽日檄諸郡按兵督龍游縣官治租賦給其軍實先遣王佑持書戒之長鎗帥見書慚服然猶未免有怨望語光謂院判曰我等奉丞相命若不親往事終不釋二人者同乘肩輿薄其境彼遣長鎗軍數千遠迎兵威甚盛劍戟相嚮戛光與院判憑式據坐神色怡然衆皆下馬羅拜問起居院判麾之上馬還營國璽文友等郊迎戎服櫜鞬立道左趨迓以入坐定國璽與院判歷言三衢金華諸軍侵侮狀語

多譎誕光勃然起進曰閤下失守建德死有餘罪幸賴丞相海量涵容貰汝不誅不以此時改行易慮立殊功自贖顧乃縱暴虐民以啓兵釁吾恐公等無噍類矣順逆兩端宜速圖之國璽赧顏發赤稽首媿謝曰公幸見教敢不恭承反命丞相大悅遣使徵其軍以復建德事定而人不擾論功承制授光溫州樂清縣尹時海寇方明善據溫劉公寬聚衆南溪居民竄匿光漸次招撫公寬雖敗衂而方挾朝命以自雄募兵征斂攀橫百出醜類怙勢威莫敢抗光從容酬應不疾不徐眭人之凶馴至帖服蓋其先聲夙著故雖掊擁鹵莽猶敬畏爲邑之版籍兵燹後漫漶無稽豪民黠吏乘時弄法租稅徭役抑配小民而富宅安享其利光上其狀重加覈正困憊獲甦其他善政率多類此康里公眷念不已徵爲浙江財賦府經歷會康里退就閒居遂不果行復留縣二年得代赴京授承務郎福建江西等處行中書省都事未任而天兵北上遂遁跡不仕尋以閒良遣至河南武安州以疾卒其子穀毅占籍于樂清蓋以民心之向慕也後七十餘載介孫懷川懼先德久而湮沒踵余門請傳其事垂示來裔余嘉懷川孝誠爲之序述而論著如左

論曰余少時嘗抵樂邑閭里老道李尹撫循有方剌剌無閒言固知其爲仁人君子者矣今觀其後履歷俎豆軍旅兼施並用具有明效君子不器豈虛語哉然而遭逢厄運弗克大展才猷徒使餘澤覃被於無窮蓋亦不幸之幸者歟

劉節婦傳

劉節婦者雲中劉公晏之妻同郡望族馬彬之女也少有淑質不資姆訓動循女則及笄擇所宜歸公晏幼有善譽長益振拔

遂歸之既成禮恪遵婦道不逞華飾以取衒媚事舅姑委曲承順得其懽心事夫專心正色無輕脫陝輸之態夫亦敬之如賓相祀事必嚴潔待妯娌一於和敬視閨閫如城閫非大故不輕自踰越閨室皆崇重之年二十有四不幸喪所天哀痛摧毀殆欲無生葬祭一遵禮度子男二曰俊曰傑女一皆在襁褓而舅姑日就衰老事上撫下資用窘乏紡績紉紝以取給率至夜分方就枕席目稍瞑候晨雞即起盥櫛及舅姑所問起居躬執廚爨具飲食舅姑喜謂人曰新婦事我甚勤不覺吾子之早亡也既而舅姑亦相繼卒喪祭尤謹於禮辨內外遠嫌疑益致嚴密無知少年慕其容德圖欲奪志賂所親餂以言節婦毅然指遺孤泣曰良人早見棄背遺我者在此弱息吾忍死撫育則劉氏宗祀可續也有如不一心則犬彘之不若何以見幽靈於地下乎所親慚媿而退覬望者削迹不敢窺其門戶節婦年既邁筋力困於勞苦猶執勤不懈如少壯時昜子訓女漸底成立子能經營生殖女適同里武達由貢士任給事中陞浙江右參議鄉邦嘉節婦操履貞潔聞諸郡縣上于朝詔旌表其門復其家

太史公曰易稱無攸遂在中饋詩美無非無儀然則女婦之職不以赫赫爲能而以恒德爲貴若劉節婦者可謂有恒者矣其夫亡守志養老慈幼各　其情而貞固之操凜然不可犯又何必截耳斷臂以駭世駭俗爲哉雖然彼截耳斷臂者慘則慘矣蓋有出於不得已焉劉節婦身遇聖朝倫理明法度著其行義得以暴白于里閭垂輝於汗簡蓋亦不幸之大幸者歟

友松處士傳（按友松子諱字叔大殉於土木之變）

友松處士者名起字士高姓鮑氏系出景城宋元豐間有曰純者仕爲右諫議子孫避狄南徙臨安五傳至玄復遷溫之平陽處士天資朴直孝謹薄於自奉而厚於恤人以故人多敬愛之正統己未秋里中火迫近廬舍處士拜稽籲天俄即返風滅火衆皆以爲誠信所格居在治城之南厭其喧囂闢城東方山之麓爲別墅課僮治圃讀古人書以自娛屋之旁有喬松七八株風朝月夕徜徉其間世味澹如也因名其堂曰友松客有難之者曰古稱同類爲友取其切磋以輔仁松植物也子乃舍同類而與之友何居處士曰竊嘗承學於儒先豈於交友之道而有所昧乎鄉之同類而有德者亦未嘗見斥於余也顧余屏處岑寂同類盍簪接袂歲復幾何每旦下堂睎不數武仰見羣松參錯離立若賓主之敬讓赤日行空流金爍石是松也清陰彌布無間潔汗而覆庇如一有若惠之和積雪被野枯摧朽拉是松

也柯葉無所改而挺然不屈有若夷之清至若觸於風而有聲如錚金戛玉有若騷人墨客嘯歌相答而宮徵諧協也於是忻然與之狎不自知其松之爲松也同類友善取其德足以相資松之德不既多矣乎况余處士憃愚殆甚韓子謂轉喉觸諱者蓋嘗有之人雖我容寧不惕然自愧者乎吾之友松不惟有益且無患以此訂交終吾身而不變子何誚譏之過耶撫松而歌曰長松落落兮山之幽排雲聳壑兮枝相樛叢陰下覆兮清華上浮松不我違兮終餘生以夷猶又歌曰雪霜凝沍兮百卉具腓睨此幽姿兮傲歲寒其廉隅節操有似于君子兮匪衆木之敢窺我友其德兮孰曰不宜歌竟從容謝客曳杖而歸鄉人嘉其志之不可移也稱之曰友松處士云

贊曰人有曠百世而相感者以其心之偶同也世之愛松孰愈

於淵明解組而歸則撫松而盤桓形於賦咏則曰嚴霜殄異類卓然見高枝至欲引壺以眄庭柯蓋其視松也以德不以物處士之友松殆亦庶幾矣乎迹之同否未暇論也處士之子輝由進士給事黃門進爲棟梁翹企可待是蓋友松之餘慶者歟[illegible]

康節婦傳

節婦名瑞吉之泰和陳氏女康君仁安妻也產於宦族歸康氏三年而舅沒又二年仁安旅卒於虔子方三歲誓志事老姑撫嬰孩以延嗣續同宗暴横者利其貲產巧言逼奪節婦剪髮出矢言籲天以自明計不能動於是賄節婦詣姑所饋膳突入臥內陰戕其子覬以絕望節婦忽覺亟赴救得不死後自周防愈密邪謀遂息事姑十有三年而姑沒將屬纊謂曰新婦辛勤茹苦以事我備盡孝道心甚安之而不覺吾子之去我也又繼之

以崔山南之祝語畢而逝居喪葬祭一遵禮度里人莫不稱歎舉以訓勵爲女爲婦者亦多有之元季俶擾寇盜蜂起節婦先幾挈其子匿竄伏巖谷間猖獗之慘卒不能及居室三燬而無緝之人又稱之有丈夫之志孀居十四餘年貞潔之操堅如金石篤其子就學卒爲善士洪武丙寅朝廷以臺憲奏詔下旌表門閭而復其家又四年節婦卒壽七十有二

史氏曰易序渙卦後受之以節康緒渙散甚矣不有節以振之不幾于隕墜乎國朝復旌之令不獨爲節婦之榮蓋重爲世道勸也節婦既沒孫岳由教職爲王官曾孫頫擢上第任大理評事赫赫有令名顯登副榜佐溫之衙幕清慎厚重余親見之庭階蘭玉詵詵未艾是皆節婦積德所致而天之報施有徵矣世之怠於善而徼名節者過其門登其墓隴寧不靦顏有媿乎吁嗟節婦豈徒昭彤管而已哉

祭文

祭叔舅艮菴先生文

猗歟吾舅尙友古人德崇行確學富識眞振宏綱以啓迪乎後進揚茂實以敷暢乎詩文其縟麗也爛若蜀機之錦其變化也澹兮春空之雲謂宜薦郊廟而宣金石闡皇猷而贊經綸乃蹇深而思遠寧窮步而遵巡姑少試于芹泮遄退處於衡門寬衣緩帶泰然以自樂蔬食水飲不知其爲貧勢利輕兮鴻毛氣誼重兮千鈞猥愚蒙之弱質辱善誘之循循致有寸進獲廁朝紳感徒銘於肺腑恩莫報於涓塵日擬仁者之必壽載瞻晚節之松筠詎意天不憖遺遂使鄉邦儒彥咸慨嘆而悲辛公喪未久實配繼絕沒踰一紀二子沉淪彼福善之理茫乎不可測愚亦

莫究其所因憶在詞林公訃來聞尋以非才累歲還屯以常切於追慕徒南望而傷神幸蒙恩以昭雪荷寵眷之維新茲以疾而賜還展宿好於宗姻仰慈顏之莫覩兮痛五內之崩裂感渭陽之遼邈兮洒涕淚而沾巾依松楸兮奠斝聊薄致兮殷勤靈彷彿兮如在願垂鑒兮斯文

先父祖奠祭文

尊嚴棄背歲序將周恩德如天慕戀何極然而喪事卽遠著在禮經循經守禮罔敢違越不孝忍死卜以明旦吉辰奉柩安厝于信輿先隴之壽藏黎明啓行午刻入室先於今夕恪陳祖奠永訣終天烏乎哀哉烏乎痛哉昔也音容雖遠有棺柩可以憑依有繐帷可以瞻拜茲焉玄堂永閉再見無期山月慘兮夜沉沉繐帷空兮風淅淅欲殞絕以下殉展區區之孝私顧宗祀之

有託徒苟活以增愧烏乎哀哉今其已矣瞻望遺像猶彷彿其光儀而詩禮之訓謦欬之音久不聞於耳矣慘酷號呼五內崩裂言不成文情莫能旣倘冀體魄雖往靈爽長存福我曾玄永昌胤祚烏乎哀哉

祭溫州衛後所副千戶致仕陳公文

曰嗚呼陳公生長勳貴之家而忘乎綺紈之習職專戎武之事而允矣君子之儒德之見於行也人多推之爲麟鳳言之出諸口也衆皆信之爲蓍龜官長服其箴規禮之如師而不忍斥其名字士卒懷其惠澤戴之如父而咸願爲之馳驅嗚呼陳公盛美旣集夫厥躬而命數宜享夫期頤奈何僅止於中壽遂使識與不識咸愖潸而嗟吁嗚呼陳公今其已矣音容不可得而見矣所可慰心者芳名善譽堅金石而靡渝某也歸自遠道聞病革而急趨憑榻之言猶琅琅其在耳踰時未久嗟生死之殊途登繐帷兮薦斝目眇眇乎愁予寫情愫兮斯文事有徵兮匪誣靈其孔昭聞歟否歟嗚呼哀哉

祭外叔父寧七處士楊公文

曰惟公天資篤實不事浮華行孚閭里教成于家中年旣邁屏斥紛拏遠依先隴抗志烟霞課僕耕耘樹藝桑麻間入市廛旋卽回棲樂此靜便擬就亨嘉及乎莫齒宿疾增劇食不下咽氣塡胸臆二豎乘危膏肓遁跡盧醫秦緩徒費藥石遷榻于堂斂衽正席溘然長逝冥途是卽長子幾冠失怙何亟少子幼冲幹蠱末力擗踴呼號哀痛罔極淮自早歲託壻名門荷蒙眷撫且莫交親筮仕旣久公亦隱淪屢憑書問兩地相聞中途失墜家事紛紜深承周䘏如溺就援後復故職敢忘舊恩遹因謝病再

抱春溫劇談促席列饌開尊自謂安居長奉清歡否泰遷革生死遽分攀戀莫從五內如焚睇彼樂丘象浦之側粵自昔年躬自經畫月吉辰良啓殯往適蒿里輿歌柳車駕輀祖奠薄陳先期之夕臨文哽咽莫知所擇鑒我中情庶乎來格嗚呼哀哉

祭翰林檢討溫州府儒學教授潘先生文（按潘先生璧曾與文淵同坐繫者）

嗚呼先生鄉之先達國之才賢興學云初早已舒翹于候頖宮途歇歷終焉振步於詞垣身不踰中人而襟懷洒落若光風霽月秩躋七品而禮度謙恭如履薄臨淵推六藝之緒餘工致美乎詩篇奮風霆之鼓舞戛金石以相宣擲遺囊而不收邁往躅以孤騫蓋其識見超卓固不待言而傳之淮也旣托契於葭莩復聯班於秘殿匪直私情之胥慶是亦儒紳之共羨奈人事兮參差致艱危兮並見公之泰然以自安予亦堅貞而不變間有作以相示互推敲而辯論謂予辭壯而氣昌未必泥塗之終困且暮相歡而相謔常覬斯言之可踐仰仁皇之御極兮煥玉音之誕敷沛甘澤之周被兮啓邑栟於焦枯復鑾坡之華耀兮追攝日之歡娛惟達人之知止兮壽引年以獻書荷宸眷之殊特兮秉教鐸於鄉閭嗟予疾之孱嬰兮羌不利乎走趨亦賜告以歸田兮獲優游于弊廬忻兩情之復合兮心和平而志舒託詩酒以遣興兮或布奕而不較夫贏輸訪朋舊於幽閒之境兮或棹扁舟於湖山之區紛嘲笑而莫逆兮其樂何如慨長繩難繫西飛之日兮公之暮景倏已薄乎桑榆二豎交構于膏肓兮卽冥漠之長途斯文赴弔之盈庭兮咸洒淚而嗟吁諸生彷徨號慟兮如失怙恃而無依嗚呼哀哉人生在世壽擬百年七十

者稀公之年逾八袠而享祿攸宜庸夫俗子朝不謀夕草木同腐公之名揚朝著而學爲人師可謂無憾矣然而予之深痛者感今懷昔覺容已於言辭昔也予有片善公卽忻然若自已出事有未安公卽蹙然爲我思惟今其往矣善孰吾與過孰予規厥疾未作握手丁寧託以銘誌今其已矣言猶在耳安敢弗遂第以昏迷錯謬拙於鋪張執筆有愧嗚呼哀哉音容雖遠英爽猶存躬造靈筵奠此一樽神其來格慰我辛酸嗚呼哀哉尙享

祭前巴東知縣陸親家文（按陸名峴字士見前有送序）

追惟往昔君方髫年我已弱冠我居邑庠君在侯黌我不挾長以驕盈君亦謙和而講懇尤幸先世之舊友俱承故族之文獻既臭味之攸同宜交情之莫間是以數載之間來往慇勤或遊從以取樂或顧訪以開尊蓄疑而未釋也或咨我以質決我見君之憂患也則致力以解紛分雖異於同胞契有似於雷陳既而賓興之後先遂致青雲之異路我承乏于中朝君鵬騫而遠翥轉眄二十餘年升沉榮辱歷涉多故當其艱危之際妻子相依而相託曾不改夫常度玆幸承恩而錦旋復得歡聚於遲暮荷蒙友契之深厚不忘宿諾之片言俾吾子與若女獲締好於姻婭方期親詣之彌篤杖屨接跡於林泉君年甫踰六旬而齒牙搖落者過半紛白雪其盈顚每覩容顏之憔悴竊悲壽命之不延詎意內患暴作未及乎三朝而營魂飄逝遽隔夫九原忽聞馳報兮使我驚疑失措痛徹乎肺肝急趨追送兮徒涕淚之漣漣我子若女遠隔數千里兮生不及致甘美之養逝不及親殯而憑棺訃音忽其入耳兮延頸頓足悵不胥翰而飛翻悲痛雖切而鬱結兮又安能起死爲生全嗚呼哀哉今其已矣夫復

何言然其死生之當理有若晝夜之相沿君雖未躋乎上壽亦異夫夭折于中年冥漠庶或有知兮必能安處夫自然曷以宣吾之私情薄陳菲奠子靈筵神其歆格有似生前彷彿接見慰我惓惓嗚呼哀哉尙享

祭親家守約處士金君文（按卽金渢）

作善降祥仁者必壽斯爲聖哲之格言蓋嘗篤信而深究何天道之玄微致施報之乖繆使予眩惑而莫審其所因徒嘻吁躑躅而嗟悼嗚呼哀哉君之資稟重厚易良君之制行侃直端方好善若自其已出嫉惡或失之過剛是以道義之相得者親之而愛慕感悅枘鑿之不相入者忌之而恚怒譸張終不以是而喪其所守志愈厲而氣愈昌尤喜賙窮而卹匱允績樹德之遺芳遇夫契好之孚合不吝倒篋而傾箱凡惠利之及人者率是爲分內之當然未嘗市恩誇大以自彰紛衆美之翕集宜壽命之延長奈何歲行纔逾乎半百一旦末疾暴作而淪亡彼當理之可恃者若是其背馳隣里聞之孰不駭愕而驚惶嗚呼哀哉淮於盛族託交累世尤幸婚媾之結盟深冀重敦夫夙契詎意入今以來甫隔四旬之內俄罹陸宰之悲又灑哭君之淚然而壽數短長稟於有生之初而君之通達洞然必能自知而自慰嗟老懷之索寞慨同儕之彫瘁使我肝腸寸結矯首呼天而長喟頑子託壻于名門荷蒙提撕而教誨邂因省兄而遠涉弗克奔趨子喪事想訃音之欸聞雖隕越而莫濟撫人事之錯違增愚衷之多媿嗚呼哀哉繐帷斂兮風淒淒音容遠兮見無期列肴羞兮薦斝陳蕪辭兮以寫我私靈其來兮有儀鑒此微忱兮庶克享之

祭副都綱日菴旭禪師文

惟師幼年從我舅氏耽嗜儒書英聲夙著穎異不羣翻然改途雲江閫域闊步直趨心印全影慧燈朗照重規疊矩克承允蹈歷涉湖海出世名山接引來學大啓禪關拂袖歸來常雲駐錫正席中川益弘願力扶顚舉墜振紀提綱功業所就沒世不忘寂滅爲樂何來何去哭死而哀朋游大義薄修素供奉獻法筵覺靈不昧鑒我情尊尙享

祭環菴虞先生文

曰緊惟盛德溫厚和平胸襟脫略而開朗才華儁逸而老成其致力於文學也本之以聖經賢傳旁及乎子史百家靡不咀其華而獵其英叩之若鴻鐘之應杵其餘韻猶足以聳動乎沉冥其肆筆爲詩文也燦若張蜀錦之機五采錯綜烜爗乎雲日沛若倒三峽之水萬折迴旋委順乎滄溟體制嚴密而峻整音調諧協而鏗鏘其形於心畫也遠守伯施之妙訣近襲元達之遺馨春蚓秋蛇鸞騰鳳翥更變迭出而不違乎準繩瞻茲詞翰之兼美人莫不企望歆慕而先生未嘗居然以自矜至於論議政體商搉謀爲條分縷析炳若蓍龜信非雕蟲之末技允爲適用之通儒蹔一出而薄試卽韞櫝而藏諸由是隨時俯仰與道推遷不致於物其樂陶然或遇良朋勝友設席張筵飮雖不多而樂與周旋雄談雅論玉貫珠聯藹然春風和氣之可挹聽之者若啖炙而流涎以故士林之英名門之彥皆願齊肩接袂冀餘潤之沾沾也嗟予小子愚蒙無似忝辱訂交四十除禩年適與之同庚迹無分於彼此義因憂患之迍邅人或背馳而詆訾荷眷顧之彌堅雖骨肉其莫比事已遠而不忘感淪肌而浹髓肆

予疾之孝擇獲痾車于桑梓喜旦暮之相從恒優游乎故里或扣舷擊棹挹蓮蕩之薰風或翦燭傳杯詠竹窗之夜雨攬秀色於獅巖聽潮音於孤嶼咲謔相歡味若飮醇詩筒往來數莫能紀麗澤之益居多陶寫之情未已詎意疾遽撓乎腹心力罔效夫藥餌遽疾革之彌留猶憑几而洒翰斉籌畫乎後事語歷歷而不亂觀夫松棚詩之述懷沁園春之訣別其樂天知命之誠親死生猶夜旦近古道學名儒絕筆以遺後者公則同條而共貫淮初得書抱病未蘇公乃忍死以延待淮亦努力而奔趨語不出聲慨然游目以仰觀舉手作禮答謝語之區區飮泣辭歸而未遠訃音追及于弊廬嗚呼哀哉公其往矣予將疇依疑從誰決過復誰規垂頭喪氣老淚漣洏淨慈之碑遠付癡兒想其展卷驚惶惟應延頸南望隕涕而欷歔嗚呼痛哉今其已矣夫復何言薄陳酒饌奠于靈前公當勉醑一觴慰我孤哀之惓惓嗚呼尙享

祭贈太師默菴楊公文（按楊榮別號默菴卒贈太師謚文敏）

天生英傑維國之楨生與時逢乃克有成公之盛德亮直忠貞善謀善斷不隨不矜歷事四朝際遇聖明股肱心膂惟公是承職聯兩制位重孤卿逾四十祀始終一誠經綸密勿燮理和平獻可替否處實舉僞帝載用熙庶績允寧公之文章遠有源委含英咀華川流山峙黼黻皇猷筆削信史宣之金石輝映千古公之勳業銘在帝衷賚予便蕃寵眷日隆近承恩命賜還鄉邦展省邱隴享祀潔豐畫錦輝煌光彼閭中遐邇具瞻罔不欽崇祀事既成宵裝上道追惟玉音恐煩促召至于武林俄聞疾報病勢日增藥石罔痊天不慭遺孰不嗟悼淮忝同官蓋亦有年

叨辱眷愛義重情堅慨余猝困獲遂歸田書問贈遺相繼後先感塡胸臆報乏塵涓欵聞凶訃痛徹肺肝匍匐往弔力不能前緘辭致奠有懷莫宣臨風凝睇雨淚漣漣嗚呼哀哉尙享

祭外叔母楊安人文

曰嗟惟淑德貞靜柔嘉歸于名門內助允協克勤克儉家業日隆賓對相違奄踰十載撫育二子娶婦成家宜享遐齡安受孝養云胡攖疾歲月纏綿治療多方藥力罔效欵焉長逝永訣終天嗚呼哀哉淮室守恆蚤失所怙惟兒與弟（帷）母是依仰賴叔父視之猶子鍾慈矜憫鍾愛尤深既笄許嫁來歸于我懷德末報非罪見侵家室之間陵侮迫急叔父叔母顧念懇懃護我諸兒周我匱乏俾不失墜獲遂亨通追念夙恩銘刻肺腑今皆已矣欲報曷從嗚呼痛哉冥塗遼隔已閱二旬敬詣靈帷薄陳非奠靈其不昧鑒我微忱嗚呼哀哉尙享

祭亡姊王安人文

曰嗟惟父母子女三人愛育無分于彼此同胞尤切於至親姊年既笄出適名門成婚伊始家業富殷合室眷序和氣津津奈賓對之早失傷鸞鏡之掩塵廢居久閱於年歲涉歷漸至於艱辛淮惟此時忝廁朝紳雖弗獲親侍於左右每延頸南望而傷神幸託家居之妻子亦嘗薄效夫慇勤遂因謝事而歸田喜得承顏而再聚屢嘗迎歸於弊家滿擬暮年之同處庶使甘旨之易供足慰老懷之愁苦奈何席未暖而罔辭致使心雖切而莫遂徒傷運數之迍邅日迫沉疴之被體恨無倉扁之仙方竟致淪歿而不起嗚呼痛哉隕淚如雨人生百年七十者稀吾姊齒近八旬可謂壽矣郡縣官僚登門致祭可謂榮矣送終若此夫亦何恨造墳大事宿諾有年行當相地興工決不食言茲具非儀躬率妻子奠于几筵靈其昭格鑒我拳拳嗚呼哀哉尙享

友朋同祭林文定知縣文

嗟惟盛德侃直易良髫年擢秀鼓篋泮庠監胄養與譽望日彰尋登舍選振轡康莊荐宰兩邑施政允臧民沾其惠吏服其剛考績書最超秩可望心懷止足抑斷投章荷蒙恩眷懸車故鄉優游暮景泉石徜徉胡爲二豎潛伏膏肓藥石罔效奄忽云亡士林凋謝朋儕悼傷敬詣靈筵薄奠椒漿鑒我衷曲昭格洋洋嗚呼哀哉尙享

道祭瑞安鍾知縣尙淸文

惟靈早由鄉貢典教泮庠荐膺鶚薦宰邑安陽處己治人有紀有綱冰淸玉潔豈弟慈祥民心仰戴恩同父母惠澤敷浹沐如甘雨令出惟行罔或伊阻聲聞旁邑靡不傾慕仁者必壽理則有常吉人云猝輿情痛傷況吾與子契誼難忘昇襯啓行道出吾鄉悲風慘日丹旐載揚暫駐輀車薄奠椒漿嗚呼哀哉尙享

祭太守葉公叔英文

曰惟公之德端方亮直維公之才敏行卓識發跡芹泮登名桂籍遂綰銅章牧民是職執法靡忒秉操不惑吏服嚴明民懷惠澤善政日新隣邑具式薦剡騰輝榮膺峻陟分符專城光華烜赫太原名郡事號繁劇剖決如流羣情悅懌媢嫉見凌毅然自得彼終懷慚我無愧色公論攸歸持循愈力俟經三載行當考績困于勞勤疾疢孔棘函封入奏賜告有勑拜恩于朝歸途是即勿藥有喜怡情泉石期享壽齡命也何嗇淮等或親或朋情誼莫逆欵聞遐逝悲痛曷極爰即總帷薄陳醴席靈其不昧鑒

我衷腿嗚呼哀哉尙享

祭少師東里楊公文（按東里即楊士奇別號著有東里集卒贈太師謚文貞）

嗚呼公之德業文章簡在宸衷播聞中外煥若日星之昭晰固不待區區贅美之蕪詞然而公之於我也道義交情終始無違苟不託之於觚翰曷以致夫感仰之私淮自策仕以來五十年于玆升沉榮辱與時推移厥初承乏職兼兩制僚友之中公尤我知情之相孚堅如膠漆事之可否信若蓍龜逮夫鑾輿北狩青宮監國愼簡宮僚以勵翼惟我與公而相依異體同心合轍並趨獻可替否一出于正竭謀殫慮靡憚勞劬晉錫便蕃光昭倫輩百責所萃曾莫敢支夫何人事之錯迕豈料災禍之孝羅公方入對明廷旋復釋還故職我則拘幽圜土一滯十稔有奇常承憫惻之念屢餽藥食之資詞我音耗撫我癡兒綢繆懇悃

久而不衰忽沾湛恩之汪濊聿起涸轍之枯魚復聯裾而接佩同振迅於亨衢何予蘗之未殄遽攖患而遄歸莫致寸忱之報空馳尺素之書俄聞凶問欻然遠至使予拊膺躑躅北望而呼號沾衣被面洒涕淚之漣洏嗚呼哀哉公年八十壽亦云多奚必耄期然而淮獨爲公痛惜者不在壽之崇卑嗟惟冢嗣悖厥訓而淪惑致陷身於危機由是積憂而成疾徒懷憤懣而莫追幾使垂成之偉績止乎一簣之有虧幸遇皇上恢宏天地之大德眷念先朝之舊臣其在告也賜璽書以慰釋其蓋棺也隆卹典以加恩公之哀榮始終亦可謂　全矣復何言焉關河邈悠緘辭致奠嬌首文江豈勝瞻戀嗚呼哀哉尙享

哀辭

故弘道徐君哀辭（按弘道永嘉人洪武間貢士）

前御史徐君弘道仁厚詳雅宜與吉會而否泰災祥相與糾纏僅踰中壽奄至不祿人皆嗟悼之僕也忝辱同門知君尤深情鬱于中不能自已勉效楚語用致哀悰靈其有知庶或鑒焉辭曰

白楊兮蕭蕭悲風起兮山之椒思美人兮不可作使予心兮煩勞白楊兮翩翩悲風起兮山之間思美人兮不可還使予心兮悁悁翳美人兮好修霞爲珮兮雲爲裘峨豸冠兮象簡凜飛霜兮九秋戒豊隆兮清塵漱冰雪兮衆流駕玉虯兮安行何險巇兮摧輈愧嬋娟兮不援耿予心兮懷柔朝陽兮熙熙民物兮咸覩起岐鳳兮梧桐集阿閣兮翔舞舒五采兮成文揚雅音兮應律而合呂困極就亨兮理則宜坦周行兮復誰阻玉何毀兮櫝中珠何沈兮極浦命之不辰兮羌獨止乎中路作善兮降祥天

道兮孔明善信美而不淑兮復何較夫短長騁予馬兮江皋久弭節兮蘭渚聲容恍其不可接兮徒臨風而延佇泉臺扃兮長夜杜鵑啼血兮鬼嘯而　痛予情兮未申紛涕泗兮沾巾訊巫陽使下招兮遺澤尙存魂乎歸來兮寧爾神保爾室家兮福爾後昆

黄文簡公介菴集卷之九

黃文簡公介菴集卷之十（原卷之十四）　入覲稿

黃淮　宗

四言

承恩堂詩（有序）（按蹇義字宜之巴人成祖即位爲吏部尚書仁宗初晉少師）

皇上纂紹鴻圖緝熙帝載寵任舊臣置諸左右用廣咨詢少師吏部尚書蹇公歷事四朝年逾七十眷遇日隆超於恒品新創第宅以華其居落其宴集庶僚稱慶公益敬恭惕勵圖惟報稱恒若弗及大書承恩二字揭于堂中出入觀省存乎心目且以訓飭嗣人無忘仰戴之誠淮忻睹盛美非辭曷彰謹撰四言詩一篇詠歌之以爲有位者之勸詞曰

維明天子纘述重光眷維舊臣曰篤不忘思昔太祖廷臣曰義簡在淵衷久典外制神聖繼興敬畏益至暨于今茲職冠三孤

經綸燮理翊贊聖謨五十餘祀一德靡渝奮力致身遑恤老期帝念純誠嘉乃丕績隆恩異數光華赫奕緇衣襃賢康侯晉錫百僚具瞻匪維古昔乃召司空鳩工庀材考圖定卜端第宏開密邇天府旁臨泰階用安厥居昭示眷懷錫宴落成公卿在列善頌善禱羣情胥悅期公壽康優游晚節與國同休丕弘前烈義拜稽首維皇聖明恩德如天敢不祇承內顧涼薄夙夜靡寧鞠躬盡瘁罔效微忱大書深刻扁于　庭訓迪厥後庶其有徵維昔小子同集鳳池公之踐履愚則素知知非予私輿論攸歸茲逢盛美厥喜倍之粵稽近代仁厚維宋富韓秉鈞國鼎增重至德格天遹我震悚不寧于位樞轄屢動臣鄰興嗟曷以示寵洪維我朝優崇元老眷遇日隆始終是保度越百王聿追古道際此奇逢泰然熙皞播之聲詩維忠是告

河流詩題朱廷暉祖平反疑獄卷

河流美朱自明甫也自明有濟人之德而子孫食其報焉

湯湯河流餘潤九里君子之澤施于孫子　河流湯湯源深流長君子之澤奕世有光　彼陷非辜我則直之彼困于俠我則斥之其直其斥惟義之適　鶴鳴子和厥應孔明我有好爵君子攸寧　鳳凰于飛翽翽天衢蔚其有章惟德之符　德其符矣有進無已凡百在位聞風斯起　聞風斯起視古猶今天監匪遙彼獨何心

河流七章六章章四句一章六句

五言古詩

題毛谷英行人光風轉蕙圖

猗猗湘浦蘭叢生在中谷光風一披拂儵然播清馥若人美無

度行己慎所欲蘭佩光陸離芳馨端可掬願言矢勿諼永矣介多福

題竹石圖送何太守之宜陽

領郡赴宜陽餞別河之陰竹石寫新圖持贈比南金竹以勵清節石以堅素心攻錯器斯就切磋德所欽行矣展令猷側耳聆徽音

賦少傅建安先生清白堂詩

澄澈玉壺冰瑩潔荊山璧清冰塵莫侵白璧貴無敵湛湛長空月流輝照無極亦以清白故光華詎能匿彼美關西胄操持謹遺則素心期靡忒英聲自昭晰勗哉賢孫子永矢慎無斁

題范啓東葦齋

古稱儒者居蓽門與圭竇所志在古人葦齋未云陋長安有通

衢四達當輻輳飛甍連甲第車馬日馳驛通塞信有常得失安足究守約恒自持孰云莫予覯懷哉幽棲士巖穴無結搆彈我丘中琴清風爲宇宙

題湖海贈言卷爲沈成章賦

仁者贈以言古道重箴規末俗競浮靡甘言諟脂韋沈生古君子操履慎其儀旌陽有遺愛棠陰日已滋十年湖海間斯文半相知贈言滿篋笥珠玉生光輝卓哉冋輿路高風邈難期

題顧暘承訓堂

璞玉蘊奇質琢磨器乃成冶銅鑄干將百鍊光逾精卓哉媚學子被服荃與蘅義方服嚴訓詩禮聞過庭磨礪謹朝夕凝然若天成圭璋貴特達劍器發硎英華駭流俗淸名滿上京石奮漢名家貂蟬列公卿亦有燕山竇五枝丹桂榮終始愼厥與允

矣紹芳聲

題三山毓秀圖贈黃布政（按黃布政名澤見後旅山詩叙序）

三山奠閩服淑氣鍾扶輿昭代育英賢芳聲播寰區維昔家居日讀書山之隅冥心屛紛雜日與山爲徒紉蘭以爲珮緝雲以爲裾腹笥飽經史較藝爭先驅薄試經綸手湖湘民晏如名籓跨兩浙奧壤連三吳操持愼綱紀撫字先煢孤比屋受嘉惠藹若春陽敷當宁憂黎元眷此功績殊賜以錦繡段寵以紫泥書光華旣赫奕輿論咸同趨儀廷佇鳴鳳傾陽羨葵闈行將遷鵷班接跡皐與夔但恐諸父老臥轍留軒車三山渺何許高高入雲霓未遑念鄉土愼保金石軀玉瓚注黃流盛福與山俱

題序班吳興永感堂

川流去不返風木無停枝劬劬懷深恩戚戚抱遐悲憶昔升高堂被服斑斕衣柔色候安否慇懃獻卮匜親顏和且樂淑氣含朝暉庭椿忽改色堂萱亦彫摧芳塵凝素席寒月照空帷追攀力可及恨不捐微軀佳城別已久雲樹何離離得祿具蘋蘩路遠莫致之顯親良有道黽勉安敢違何當蒙國恩雨露沾華滋焚黃賁泉壤慰此百歲思

皆安堂詩（有序　按劉琭字求樂安福人永樂進士授禮部主事明史本傳云字廷振蓋有兩字也）

安成劉求矩篤友愛以撫諸弟而諸弟亦恭順以事其兄妯娌及其諸子姪沾被德化皆怡然相安於和氣之中聚食者幾千指靡有異志遂名其宴處之堂曰皆安叔弟求樂爲禮部主事謁余徵言余喜其克敦古道因賦古體詩八韻以美之俾誦之者知所興起云

手足本同氣兄弟豈異情恩浹義彌篤體裕心乃寧韡韡堦下

蘭藹藹庭前荊雨露發華滋葩葉自敷榮鶺鴒在原隰載飛亦載鳴何如塤與篪厥心和且平去古良已遠頹風日驕盈皆安有新詠百世垂芳聲

七言古詩

謝中書舍人朱仲昭畫竹（按仲昭姓夏名昶詳見湘江雨意圖記注）

洋州胸中有全竹兔起鶻落追所見中書妙年得眞訣筆力直與風雨戰柯葉紛披剪寒玉蛟龍欻起驅奔雷彭城一派又南遷巉材膽有鵝溪絹

長短句

龍馬歌（有序）

臣淮伏覩寧夏守臣奏宣德甲寅孟夏龍馬生於西夏池水之陽初生之旦雷電交作風雨晦冥百獸伏匿不敢發聲秋七月

吉旦貢于闕下上命羣臣聚觀其馬昂首按足安然不驚色白而純瑩若截肪之玉頂耳尾鬣皆與龍同鬈毛蹙文宛如鱗甲眞龍馬也臣淮謹按瑞應圖云馬龍神獸出爲太平之應斯實上瑞之攸徵也惟昔太祖高皇帝卽位之四年夏國主明昇貢天馬一色亦正白習而乘之躡雲而馳皇情悅豫賜名爲飛越峯繪圖贊頌以示永久今焉龍馬亦至自西夏物色皆同豈偶然哉茲蓋伏遇皇帝陛下纘承大統丕闡鴻謨政教旁達仁恩廣被由是皇天眷佑誕錫嘉禎式彰聖德以衍億萬年太平之盛也臣淮覩茲瑞應慶忭曷勝謹撰龍馬歌一篇稽首頓首上進歌曰

龍馬生自天池神龍降精孕厥軀雷雨晦冥神護持百獸不敢憑其威龍馬昂耀雲日毿毿龍鱗玉爲質隆顙嶄然世無匹尾若瓊枝灑晴雪臣聞房宿實天駟變質效祥良有自吾皇操執仁與義天錫嘉徵薦奇瑞惟昔太祖御寰宇天馬曾從西夏至于今瑞應適相符丕顯重華能繼志戎夷賓服華夏寧海波帖息風塵清龍馬馴嘶帝庭玉勒垂繁纓安行雲駕駢萬歲千春奉聖明秋省斂兮春省耕四民樂業歌太平

題少傅建安先生堂壁萬竹圖

王郎酷愛竹行坐與竹俱醉夢繞湘浦烟霞生有無翩然逸興不可極灑向關西堂中之素壁橫斜交錯千萬竿頓令六月陰風寒丹山鳳毛翠光潤漢家金錯苔花斑迴洲複渚杳莫測迺聽鷓鴣聲嘖嘖湘娥廟前春水深屈子潭邊楚山碧王郎畫法捷有神眞宰棹頭不敢嗔蛟龍白日起毫末雲霧晦冥雷電奔尊前感激向知己礧砢襟懷盡淘洗何須更說文洋洲餘子紛紛安足擬關西況是蓬瀛仙雨露恩深自九天文采光華相照耀堂中萬竹尤青妍林間錦繃新卸籜便覺嶄然露頭角陽和長養生意多聳壑昂霄詎能却嗟余好竹亦有素見畫眞如饞追兔請君醉我一斗酒擊碎珊瑚爲君賦

題畫竹送廷春貢士赴崑山訓導

託根愛向篔簹谷森立亭亭聳寒玉半點塵埃不敢侵終日相看遠流俗雨露滋培功更深密葉蓊鬱如春雲新筍嶄然露頭角錦繃參錯羅兒孫朅來移向崑山陰要使清風播士林明月滿庭秋思深時時學作鸞鳳吟他年截筩協律祛哇淫虞廷進和簫韶音

五言律詩

永康道中

窈窕穿山徑逶迤過野田紅酣楓葉老黃綻菊花妍堠吏時參謁籃輿屢息肩入朝天意悅歸路柳飛綿

贈崇德辛知縣

久不聞音耗相逢喜復驚艱危他日事繾綣故人情餽贐尤增感分攜又促程來年二三月傾寫話平生

挽襄府長史周孟簡二首

弟兄登第日永樂改元初文采聯雙璧聲名並二蘇升沈人世隔零落雁行疏揮淚開塵篋空遺舊寄書

翰苑曾操牘親藩久曳裾功名春夢斷風月夜窗虛片石辭無愧高門慶有餘賢郎俱秀發玉樹立階除

御史陳汭父默齋挽詩（按陳汭平陽人以歲貢擢監察御史平陽縣志有傳）

隱德驅流俗清名藹縉紳樞機崇聖訓泉石樂天眞悽愴山陽

笛蕭條物外人推恩由子貴鳳錦煥絲綸

題徐以道竹軒（原注軒在北京寓所竹畫於其中扁仍家居之舊）

家居宜種竹行坐每相親間闊應多載懷思似故人子瞻工賦詠與可鮮傳神遂使求羊輩過從不厭頻

梅窗南歸之喜賦詩以賀之

青年登仕版白髮解朝簪湖海夢初覺林泉跡已諳來書歸舊隱策杖恣幽探我亦居閒者時來共手談

[illegible]用韻約梅窗歸遊梅溪

聞說梅溪上羣峯疊翠簪修程難涉徑佳境未曾諳此日應多感何時試一探謝家好池館假榻聽高談

挽翰林待詔滕先生（按滕用亨初名權字用衡吳縣人精篆隸善書永樂時薦授翰林院待詔）

待詔金門日揮毫紫閣時交情追管鮑筆法契冰斯宿草空山

暮啼猿夜月遡曾讀遠遊賦展卷即相思

題貝祭酒李白月夜泛舟圖（按貝祭酒名泰）

白璧誰能汙高才祇自尤謾將牛渚興翻作夜郎遊萬憤詞空切羣疑事未休金雞啣赦日飛雪已盈頭

聞陳檢討嗣初訃音賦近體三首以悼之（按陳繼字嗣初吳人以薦授五經博士閱弘文館事進檢討）

立身崇古道績學紹家傳德行顏曾後文章史漢前彈冠陪法從解組賦歸田進退惟安命全歸不愧天

翰苑論交日金門待詔時清談多典則素履見操持義重投桃贈情深伐木詩文星光已隱空負百年期

春首才相見秋初得訃音追思如夢寐轉首異浮沈宿草寒猶綠愁雲晚更深聲容不可作徒有淚霑襟

北京發舟次和合示子采（有序）

十八日發舟晚過和合半站止宿衰老蒙恩得遂南歸誠爲至幸然而憶子之情未免縈懷彼此兩途各順其宜亦勢之當然也情溢于中發而爲言成近體詩一首錄以示采子之憶父諒亦如之

別汝情難忍含悽淚暗收汀迴舟已隱望斷步還留倫理恩雖重行藏事異謀勿爲兒女態努力繼前修

題徐永祥保寧堂（按徐永嘉人後有記）

學究軒岐術心存造化　懸壺近城市潔己遠囂塵火伏丹爐暖泉香橘井春貽謀多積慶諸子總溫淳

五言排律

宣德壬子入覲賜留歷月扈從幸南海子閱海東青應制

賦五言排律一首

至德超羣聖仁恩溥萬方經綸仍密勿雅頌重揄揚乾德方開泰坤祇迭獻祥九重多暇豫萬象媚春陽行殿雲霞　郊原草木芳鸞旂飄廣陌虎路亘崇岡海汎玻瓈滑花明錦繡香鴐鵝飛帖帖鷙鳥勢昂昂金爪拳方跼霜毛吻已傷鳴笳誇得雋傳勑戒無荒農務時方急皋心念不忘土膏青露甲麥秀翠翻行豈但行時令因之驗歲康華筵羅綺席仙醴進瓊觴侍宴儒臣集陳歌雅樂張歡聲動遐邇和氣藹穹蒼蒐狩存周典車攻協舊章非熊思尚父祝網鑒成湯汾水元非遠岐陽近在望微臣何慶幸盛事仰輝光揣分恩難報傾心喜莫量嵩呼祈聖壽地久與天長

七言律詩

賜遊西苑詩（有序 按翰林記宣德八年事少傅楊士奇楊榮少詹事王英王直成國公朱勇等皆與）

臣淮謹以謝恩詣闕首蒙賜宴內閣禮成奉辭過承寵眷賜留月餘光祿時頒廪餼四月二十六日欽奉勅旨命太監臣誠導臣遊覽西苑仍命成國公臣勇等十有四人偕往又蒙特恩憫臣疲弱許乘肩輿勇等乘馬徑至白玉橋舍輿馬徒步先詣南圓殿是爲皇上祗奉皇太后之所伏見聖誠純孝亘古莫倫臣等拜稽感悅讙呼萬歲次詣清暑殿迤邐徧觀奇勝抵萬歲山臣誠宣奉聖旨謂曰山巔下瞰宮庭人跡所不敢到諸大臣皆心腹股肱登高眺遠一無所禁臣勇等又皆拜稽稱謝遂循翠嶺盤桓而上歷仁智介福延和諸殿金露玉虹方壺瀛洲四亭直造廣寒置身於層霄之上周覽圻甸獲覩太平繁華之盛於是下宴山趾綠陰之中酒頒法醞果餌皆出天廚之珍竊臣淮

一介儒士叨逢隆遇玆者復蒙寵以非常之恩天高地厚莫罄名言自愧才庸質懦不能補涓埃輒効康衢之謠撰述近體五章祝聖壽於萬萬年其詩曰

登路西迴第幾重翠微環磴護房櫳宸闈遊幸崇華構孝養純誠仰聖衷鸞馭每從花外度虹橋近向柳邊通兩宮福壽齊天地萬國均霑雨露濃

廣寒宮闕中天起金露方壺遠近分羅綺交疏和氣洽沈檀塗壁異香聞竹翻舞鳳青含雨松偃蟠龍翠拂雲下界塵寰遙在望光華咸仰聖明君

蓬壺高擁戴山巃臺殿巍峨近碧霄寶樹排雲珠作網金波漾日玉爲橋香浮銀甕頒仙醴味列珍饈出大庖勅賜宴遊恩眷厚願同嵩祝頌軒堯

萬頃平鋪太液池波紋微動漾玻璃蘭　泛綠光風轉花氣烘晴淑景遲在藻靜看遊鰋鯉臨流遙見集鳧鷖仁恩涵育春無際正及河清海晏時

肩輿近抵鳳凰城矜恤微軀荷聖情覆育具同天廣大照臨咸仰日高明撫心競惕難圖報濡翰形容不可名願祝皇圖盤石固垂衣端拱樂昇平

賜遊北京西湖觀荷花仍遊西山新寺進律詩三首

巍巍聖德與天同勅賜遊觀寵更隆西出鳳城通窈窕前瞻瑞氣藹昭融千重文綺花間日百囀流鶯柳外風景物無端看移舟更到水晶宮

平湖萬頃泝銀潢畫舫初開曉色蒼楊柳陰濃香霧濕芙蕖花發錦雲張拍堤翠浪添新漲夾岸青山送晚涼樽俎霑恩歌吹

發近人魚鳥亦相忘

松陰夾徑入招提金榜蟠龍寶翰題紺宇陵虛侵象緯玉毫示現擁獅猊經翻貝葉時聞磬步繞蓮花不染泥陰翊王綱多慧力仰祈聖壽與天齊

賜遊太液池觀荷進律詩二首

日轉松陰水殿開五雲繚繞護蓬萊波搖翠浪玻璃滑香泛紅蓮錦繡堆傍檻遊魚時往復近人啼鳥絕驚猜物情總荷生成德慶澤均沾徧九垓

芰荷香裏盛張筵中貴傳宣自九天銀甕浮香傾瑪瑙雕盤行饌割肥鮮詩歌湛露存周雅愠解南薰入舜絃願祝皇圖磐石固嘉祥駢集屢豐年

重遊青田石門訪道士仍不遇

康樂仙蹤竟渺然空遺纘錫舊山川雙扉鐵壁開千古一派銀河落九天廢址半隨荒草沒危樓高與白雲連道人未解忘塵俗杖策多應向市廛

括蒼道紀葉維朴居妙成觀室之前有石壁湧池題其中崖曰蓬島

海上樓船倦往還誰知蓬島在人間神仙跨鶴應常到石壁陵雲不可攀愧我憧憧多病久勞生擾擾二毛斑偶來福地陪清話始信壺中日月閑

登多景樓

滿目江山獨倚樓乾坤俯仰思悠悠扶桑日出千峯錦天籟風來萬壑　縹緲祥雲瞻北極微茫烟樹辨揚州何當跨鶴窮三島挾取羣仙來唱酬

遊金山寺

浪花堆裏擁巑岏鐵甕巍峨指顧間傑殿迴廊深窈窕層巒疊巘倦躋攀一塵不到莊嚴地萬刼長存祕密關聽法魚龍時出沒老禪心共白鷗閑

題李給事崇恩堂卷

聖主臨朝闢四門忠肝義膽盡敷陳賈誼爲言先禮樂仲舒三策貫天人黃麻宣勑覃殊寵青瑣登賢屬近臣橋梓聯輝承雨露願言守職愼持循

賜老堂爲陸都御史乃翁賦

壯路升沉四十年蕭蕭白髮賜歸田函題寶翰頒新誥袍染爐烟出御筵舟入苕溪春雨足堂開天目彩雲連賢郎執法君恩重每聽佳音下日邊

挽夏少保（按少保夏原吉字維喆湘陰人）

四朝元老地官卿任重台衡被寵榮甘雨和風人仰德兒童走卒共知名星躔箕尾方流彩玉瘞湘陰已勒銘三十餘年交誼盡靈筵展拜淚如傾

挽姑蘇徐子信

大隱由來在市廛杖藜隨意訪林泉還金舊說南州士殄怪新傳徐孝先雲壑夜深舟已失客窗春靜榻空懸題銘賴有詞垣筆賸把流風付後賢

謝俞漢遠畫古木幽蘭山水見贈

久聞畫法重當時贈我珍圖慰所思徂徠老幹蛟龍起楚畹幽芳雨露滋思入混茫窮變化豪翻雲霧洒淋漓嗟余觀獵心猶動却笑邯鄲步已非

題陳宗淵家藏王孟端枯木竹石（按王孟端名紱無錫人善畫永樂初授中書舍人）

九龍山人清更奇醉翻墨汁洒淋漓撑空老幹蒼龍起拂石疎篁翠鳳儀遠浦雲烟秋雨夕深山冰雪歲寒時淒涼化鶴歸何處片紙猶能慰所思

訪學士錢君偶從案上見伯穎張先生行狀賦一律以悼之（按張伯穎官翰林檢討晉修撰五經博士永樂十八年南京學院題名俱見黃佐翰林記）

我方憂患頻年劇子適顚危二豎侵無復同朝聞劇論空懷促席和清吟揮金早見平生志返璧何慚故舊心偶過翰林觀行述潸然涕淚滿衣襟

題陳希磧山書屋卷（按陳希永嘉人洪熙年歲貢）

陳生家住楠溪上萬頃晴雲護磧山閉戶讀書春晝永篝燈覓句夜窗閒巖花凋草生成際魚躍鳶飛俯仰間鼓篋橋門今十

載林泉應待錦衣還

贈少傅子將楊先生挽章（原注士奇少傅父也）

身歷艱危道愈尊宜陽避地竟沉淪金歸何必期頤壽生子今爲社稷臣屹立豐碑垂典則榮封極品煥絲綸墓門過者車應式景仰高風廸後人

題范時雨松月軒

長松百尺傍軒楹月到松梢分外明翠濤冷浸山河影金鏡高懸遙畫屏簾捲香風清不寐鶴翻零露寂無聲何當邀取嫦娥飲醉攬雲裾采茯苓

挽平江伯陳瑄（按瑄字彥純合肥人成祖即位以功封伯）

領鎭　歲月頻清時柱石舊勳臣經營國計推劉晏瀟洒襟懷說祭遵半世功名垂竹帛九重䘏典賁絲綸揭來便道曾相

訪倚枕交談意更眞

遊洞陽觀和詩四首

冠珮同遊閬苑仙題詩即席更清妍劇談喜有韓湘子酬和誰誇謝惠連瑤草吹香迎羽扇瓊漿嗽冷勝冰泉奕棋才罷琴聲動世外從教日似年

和金修撰韻

逸思洽然便欲仙幽閒應不羨華妍市喧遠闊青雲隔地位清高紫極連子晉瑤笙招鳳侶純陽寶劍閟龍泉拂衣歸向蓬萊頂回首塵凡不記年

和沈庶子韻

纔入仙宮愜勝遊花開屋角亂紅稠心懸絕境頻看畫興逐飛雲欲倚樓燕蹴晴絲銜戶入鶴翻香霧撲簾浮琴聲忽聽山居

調歸棹還思杜若洲

不學離騷賦遠遊閒中樂事一何稠機藏棋局三軍令筆掃蠻箋五鳳樓詩句頻哦髭雪動酒杯纔入臉霞浮何時更約尋眞侶跨鶴驂鸞徧十洲

挽梁典籍用行（按用行名時長洲人洪武中以薦舉選授岷府紀善遷翰林典籍）

吳中士友擅才優豪氣高於百尺樓柳骨顏筋臻妙訣郊寒島瘦愜冥搜謾思竹影過棋局無復花香覆酒甌瓊署賡酬遺稿在幾回開卷使人愁

送秀才郭日華赴六合訓導

橫經　擁臯比崇重無如士子師喜見才華居上考况聞門地重　溯河烟柳迷行旆淮甸雲山入講帷若會盱眙趙文學爲言白髮已成絲

挽南康知府陳亢宗（按亢宗名宗永嘉人以薦歷兵部員外郎南康知府亢原誤作亢据永嘉縣志選舉薦辟改惟縣志知府作知縣據此正之）

永嘉山水舊門閭侍從番禺久不歸三載同朝多款洽一麾出守竟相違吳門兒女淹朝夕鄉曲比鄰半是非先隴英靈如有覺料應不忘故山薇

挽中書舍人朱公季寧

憶昔金門應詔時簪纓同集鳳凰池心期不逐時流變書法當爲後學師按歷湖湘多惠政沈淪泉壤有餘思手臨猶見曹娥帖三過令人淚暗垂

挽陳儀仲先生

溫然荊璞貴深藏杖策復游野趣長月旦每聞推雅望德星俄復隕寒芒玄堂永夜雲爲幕遺藁聯篇錦作囊他日貽恩頒鳳

誥定應林壑倍輝光

挽王允生

生平未遂荊州識隱德曾聞君子鄉勤儉治生無外慕詩書教子有餘芳山埋石槨生春草水繞沙城帶夕陽何日扁舟邀社友炙雞清酒奠霞觴

題周氏先塋碑卷

兩世三喪存旅殯間關歸葬向淮西廬名進退藏蕉鹿浪跡浮沈印雪泥紫塞雲烟空窈窕白楊風日轉淒迷孝情罔極賢孫子慕石重煩太史題

挽蹇尚書（按尚書卒謚忠定）

鼎湖雲黯遺弓劍俄復台垣失老成杜石豐功存社稷丘山厚德想儀型簡編名重韓歐傳箕尾光昭傅說星昔忝同官居鳳

詔（按詔疑當作詔）題詩閣筆淚先零

挽贈太醫院使靜學蔣先生二首

逢掖交遊我最先羨君清節老逾堅醫名遠出劉張右詩法宜過晉魏前矯矯蒼松橫絕壑娟娟修竹照寒泉自從化鶴歸遼海一度相思一惘然

二十餘年涉宦途受知仁廟寵恩殊保和有效躋康豫納善無慚翼聖謨贈謚光華天語重音容寥闃士林孤鳳雛五采翔霄漢家學應存舊範模

挽禮部侍郎李嘉

聖主恩深重老成龍章褒贈倍光榮久司喉舌專敷奏再踐台躔亞卿解組正　娛晚節勒銘我復表新塋臨風灑淚題哀挽慰我生平故舊情

用遊洞陽韻謝閣門使（有序）

宣德甲寅七月二日鄉友閣門使郭君文通邀余同恥菴修撰簡庵庶子宴于樓上酒酣二公借遊洞陽韻賦詩敍謝余亦效顰以致區區之私兼簡恥庵簡庵同發一笑云

吾鄉郭奕舊同遊心醉何嫌笑語稠邀客滿傾千斛酒排雲更上一重樓悠悠身世功名遂浩浩乾坤日月浮但得安居長款洽何須遠覓鳳麟洲

坐客風流卽散仙肯同兒女鬭嬋妍雄談不斷洪河壯險韻難摧華嶽連樂事關心如啖蔗韶光過眼競飛泉請君試看頭顱上白髮應多似去年

挽龐弱翁中書舍人

轅門獻策志匡時出宰龍泉事已非自信行藏元有分豈期生死遠相違萋萋宿草霜前綠淡淡愁雲雨後飛千載遺安家訓

在至今孫子有餘輝

題焦山寺

巍峨臺殿冠巃嵸雲浪浮空萬象含蛟女獻綃騰紫霧驪龍聽法起深潭華嚴會上今方到柏子庭前試一參千古焦公名尙在追尋禪碣到巉巖

題熊都御史送行卷（有序）

淮臥病甌臾闘原節熊公以大理卿承制按行吳越抑強扶弱賙窮擿蠹各適其宜修葺廟學及先賢祠宇崇重儒雅以獎掖善類而富家巨室益知遵守禮度罔敢驕縱英聲茂實播揚浙左閭閻困乏阽於危急者日夕矯首企足仰望車騎之來望而不見則噫吁扼腕恨弗克以遂其願嗚呼公之所以致此者豈

聲音笑貌使之然哉蓋由感之以誠而人亦以誠應之此大學誠意正心之明效也竣事入朝皇上嘉乃丕績超秩右都御史蒞事南京內外兩制暨公卿大夫賦詩盈軸以餞送之旣而行在左都御史顧公賜告家居復召還俾總院事適淮以慶賀入覲會于寓館因得徧閱送行詩卷喜其頌美與向之所聞益加詳悉然而浙左之人企望深切此則余之目擊者也於是忘其蕪陋賦近體一首附于珠玉之次旣述其所已然復以遠大勳業期之於將然以致區區交誼之私云耳雖然此蓋公之素志余特表而出之

進士由來號得人雄才今見動朝紳撫巡薄試經綸手臺憲端爲耳目臣挺持蒼松撑巨榦巍峨喬岳聳秋旻更須協力調元氣大霈甘霖潤八垠

六言絕句

題梅竹聚禽圖

竹葉晴翻翡翠梅梢 褪瓊瑤十月江南天氣融和好似花朝
照日霜翎散彩迎風繡羽披雲花竹叢中富貴何妨異族同羣

七言絕句

啓東寫花鳥爲惠賦絕句以酬之

山花野鳥鬭嬋娟筆底能專造花權頓使春風生意足從今不復數黃荃

題陳叔起畫爲陳憲章賦（按陳叔起瑞安人元時畫家見瑞安縣志）

少小曾陪老畫師慣看墨汁洒淋漓客邊展卷心如醉落月山窗起夢思

畫菖蒲石爲羅昇賦

一拳寒玉浸玻璃九節香蒲出較遲服食倘能延壽算人生俱有百年期

次子采蒙恩留內閣進學臨別賦十絕以勉之

年逾弱冠頗溫淳祇犢情深忍遽分愧我沈痾猶未愈致身期爾報明君

喜逢昭代重儒臣何幸瞻依近紫宸進止有常書漢史卑微尤必慎持循

閣臺閣老盡鴻儒言動誠爲世範模懷舊料應憐念汝切宜端謹事摳趨

士之所尙志爲先志尙高明德乃全若學輕浮無檢制便如駭浪逐奔川

興戎出好本樞機不謹樞機勢甚危古有銅人在周廟三緘其

口是良規

讀書寫字兩相資浹洽工夫不可虧白日嬉遊容易過後來悔恨豈能追

交朋損益認須眞損者情疎益者親豪俠矜誇心叵測敬而能遠莫生嗔

依棲得所我無憂日用如常莫浪求平仲久交惟在敬平居處事必咨謀

汝身薄弱須調護服食隨宜愼起居父母老年多眷戀平安頻望寄來書

我言鄙拙易推詳朝夕觀瞻置坐旁他日趨庭無愧怍絕勝書錦有輝光

題鄭僉事畫二首

碧梧斜倚石嶙峋鳳尾脩脩雨露春退食從容對清絕却疑倚棹楚江濱

隔岸遙岑送夕曛鷗波過雨綠生紋階前書帶縈吟思閑却溪亭一片雲

題仙景畫

石峒巖扉盡日開醉騎黃鶴下蓬萊慇懃借問瑤池上曾見蟠桃熟幾囘

蟠桃積核已如山聞說仙翁髮未斑靜裏乾坤方一息人間日月自循環

題梅贈江副使

獨立冰霜歲暮時霏瓊屑玉綴芳枝莫教半點塵埃染一白要爲天下奇

題竹贈御史許勝弟

勁節虛心謹自持蕭蕭不受俗塵欺故家曾沐君恩重歲久猶含雨露滋

題蘇州况太守梅花（按况太守名鍾字伯律靖安人宣德五年擢知蘇州）

移根遠自鳳凰城香沁冰花透骨清佳實結成滋味足他年鼎鼐要調羹

題張思淵家藏二畫

禹門一躍圖

三月桃花浪拍天巨鱗一躍起深淵雷霆威令賚神化大沛甘霖潤八埏

枯木喬松

叢叢古木自蕭森矯矯喬松逈出林安得此君相倚託百千同結歲寒心

題金文鼎畫二首（按文鼎名鉉松江華亭人工書畫）

長松落落護幽軒脩竹娟娟蔭後園兀坐吟哦方有味不知琴客已登門

涼風吹雨過芳隄雲滿前山水滿溪林密不聞鍾鼓響瀑流飛處有招提

題鶴贈蔣侍郎乃父

胎禽本是列仙儔曾向蓬瀛汗漫遊歸旁松陰閑止息縞衣丹頂壽千秋

題趙駙馬荔枝圖

荔子枝頭懸火齊榕陰深處雨晴初生平不識南閩路坐挹薰風看畫圖

題畫四首

商山四皓

采采仙芝足可餐陰陰松竹護柴關誰知羽翼當年事只在從容片語間

三顧草廬

漢室雲雷適遘屯隆中枉顧一何頻將星忽向原頭落無復英雄繼後塵

竹溪六逸

竹溪風月浩無邊瀟洒衣冠擬昔賢何以伊周耕釣者光華事業姓名傳

虎溪三笑

相忘何必限同袍獨羨淵明節更高陳迹不隨流水去千峯明

月虎溪橋

詞

東里少傅遺詞爲壽次韻奉謝宣德乙卯歲也元倡有序

去歲五月四日曾作水龍吟詞爲壽適是日館中却客不及獻念此別重會未期輒寫奉呈就當折柳也

好花開到紅榴帝城明日端陽佰先生壽旦官廚　酒士林嘉會內閣當年七人同事四人今在一人千里外還留鼎足歡相對須拚醉　不減平生剛介更華髮朱顏無改聲名事業安榮憂患從前無愧紺雪晨餐黃庭書詠出塵瀟灑碧雲冠來往天台鴈蕩作人間瑞

次韻（有序）

淮啓行之日適逢初度荷蒙少傅公相東里尊先生舉去歲所

成水龍吟一闋錄示就當折柳感佩之情重於山岳依韻綴緝聊申鄙懷語不成章伏祈改教

雪花漸覺盈頭自慚荏苒稀年屆椿萱日遠情深悲痛何心歡會去歲茲辰曾孤台眷新詞還在朵雲來望外溫然恍奭芝眉對心先醉　堪羨英資淸介看一片丹心無改受知列聖持鈞秉軸何慚何媿社稷匡扶陰陽燮理甘霖沾灑願先生壽過彭籛八百作皇家瑞

頌

瑞芝頌（按胡潔字源潔武進人）

禮部尚書兼戶部尚書事毗陵胡公純誠一德佐輔聖天子事神致理丕隆富有之大業感召和氣著于禎祥乃宣德八年秋九月爰有玉芝產于禮部廳事左偏退思之室素質騰輝蜿蜒交暢觀者莫不歎異稱奇考之傳記芝類不一旣曰金芝玉芝而抱朴子所載則又有參成木渠建實等名酉陽雜俎又有夜光隱辰鳳腦白符威德等名玉芝質白而瑩　非夜光白符之謂乎然而皆非世之常有合而名之曰瑞芝茲蓋伏遇皇上仁德親賢天心悅鑒昭錫靈貺旌顯茂功以彰此明良際遇之盛淮忝聯班末式會奇逢慶抃之情非辭曷著謹撰瑞芝頌四章與諸詠歌祝衍遐齡垂耀無極頌曰

燁燁瑞芝至和所鍾曷以召之盛德在躬厥德伊何清穌靖恭昭宣敷暢益若春融

式際昌辰作帝股肱秩宗秉禮邦教弼成有猷有爲不伐不矜廉愼交至進止有恒

帝用寵嘉信任彌篤和氣蒸蒸綏以百福芝生庭軒紛敷燁郁

不根而榮匪培而育玉液流滋璚光孕馥

發祥兆慶維君子是貽君子之貽讓而弗居歸德聖明兢惕自持至誠昭假百神具依壽考康寧式躋耄期子孫承休奕世有輝

贊

靈瑞贊（有序）

臣淮欽承皇上特恩命太監臣誠導臣觀麒麟福鹿于東苑臣淮伏以皇天眷佑聖明誕啓億萬年太平之盛必出奇祥異瑞以表著之是卽所謂有開必先者也洪惟皇帝陛下統承三聖恩浹萬方華夏乂寧戎夷賓服由是穹祇悅鑒海嶽效靈和氣薰蒸禎祥疊至益久益彰而麒麟福鹿允爲仁獸　不恆有隨感效靈應期而出用兆開先之慶臣淮謹以慶賀萬壽聖節詣

闕荷蒙眷撫賜宴賜留茲復特承恩旨拜觀非常之瑞揣分省躬曷勝榮幸謹撰靈瑞贊一通稽首頓首上進伏惟聖慈俯垂
睿覽贊曰

惟皇嗣統德協重華仁恩義澤覃被邇遐至和薰蒸充溢寰宇著爲嘉徵疇克備舉惟茲騶獸厥爲祥麟黃質白文牛尾麕身含仁抱義音中律呂周還折還動合規矩按圖考實徵諸傳記君有至仁麟分斯至復有福鹿爲麟之侶質縞而澤文素而理昂伏有容行慎所履出應昌期實兆繁祉茲惟上瑞世匪恒有隨感效祥集于靈囿愚臣何幸蒙恩賜觀嵩呼三祝抃舞騰歡天佑聖皇益隆益固福壽齊天永延國祚國祚永延子孫千億宜君宜王世世享德

御制恩賜詩贊（有序）

宣德壬子冬臣淮謹以謝恩詣闕錫宴內閣俯留累月賜遊西苑憫臣疲弱許乘肩輿循太液池徧覽勝麗宴于萬歲山麓至榮至幸誠出非常陛辭之次重蒙親灑宸翰製爲詩歌獎諭隆厚煥乎若杲日之照臨郁乎若卿雲之垂蔭副以織金紗衣俾之被服以爲鄉邦之光寵錫便蕃斂宣罔既竊惟臣淮質本凡庸才乏世用過承列聖之知遇叨膺顯秩之光榮茲者伏遇皇帝陛下德協重華仁浹庶類下逮顓蒙之無似上廑宸眷之有加雨露霑濡頓使春回於枯朽奎躔炳燿普令光被於儒紳仰荷鴻私罔懷報稱俯愧駑駘之伏櫪有負驅馳重惟葵藿之朝陽誠深仰戴切惟古者人臣侈君之命勒諸彝器以傳永久臣竊按斯義摹勒貞石垂示來裔永爲家寶謹撰御製恩賜詩贊一通幷奉刻本上進伏惟聖明俯垂睿覽贊曰

於穆聖皇尊臨大寶稽古右文崇儒重道顧惟微臣藐爾無庸淵衷天豁曲賜優容虎拜闕庭寵光下燭錫以宴遊恩眷彌篤親御翰墨敷繹雲章褒獎過厚訓諭孔彰拜手稽首載忻載喜省躬揣分兢惕曷已仰惟聖製妙斡玄機圖書啓祕奎壁騰輝捧以南還祥飆戒塗光昭衡宇歡溢里閭齋祓緘縢襲藏惟謹摹勒貞珉覃膺祚胤稽諸往牒寵異常倫感塡胸臆報乏涓埃願效封人嵩呼三祝惟皇仁聖天心攸屬皇契天心澤被萬方鴻圖鞏固地久天長臣述贊辭藏之石室百千萬年永保貞吉

署刑部事魏布政畫像贊（按魏源字文淵建昌縣人宣德三年署刑部右侍郎五年爲河南左布政使）

色溫貌肅氣之充也蹈禮和義德之崇也忠以事上莊以涖下動適厥中也出守方岳入贊皇猷各迪有功也玉瓚黃流朝陽鳴鳳宜盛福之在躬也

右都御史元節熊公畫像贊

讀聖賢之書而致力於躬行食天朝之祿而攄誠於奉職峻節凜乎秋霜德容溫如白璧入臺憲不翕翕以近名振國維務孜孜以求益是爲昭代之鳳麟而膺夫康侯之晉錫者耶

楚公雪樓程先生退休小像贊（按程鉅夫名文海以字行京山人後家建昌元世祖時陞集賢直學士泰定初追封楚國公有雪樓集）

翹翹楚公間氣所鍾雄才碩學後進是宗元之初政求材如渴薦賢爲國志定莫奪詞垣黼黻柏府風霜懸車衡門葛巾布裳瞻仰遺像肅焉起敬蔚乎孫子承此嘉慶

沼山先生程世京行樂小像贊

生於文獻之家而沾漑有自也長受師資之益而問學日至也

策仕云初棲遲末職未遂厥志也及乎入則操觚翰苑出則領袖儒紳方期展布才猷奈何元綱之隕墜也懷哉沼山命與時違徒與識者之長喟也冠裳杖屨消搖林壑人謂其有傍花隨柳之趣而壽考以蘄夫天年斯其爲始終無媿也

長春劉眞人淵然贊

太乙兆靈鬱孤降精夙稟師承兮黜智守愚控寂沖虛純陽內舒兮淵然至眞浩乎長春感化孔神兮叱咤風霆魘厲剪形赫赫厥聲兮有命自天束帛戔戔光賁林泉兮趨蹌仙班喜動龍顏寵錫駢蕃兮侍祠竹宮默契淵衷肸蠁豐融兮道運中微薄遊滇池志定隮躋兮栽沐恩榮欻焉上征列職太淸兮學徒振振遺訓是遵雖亡而存兮爰述贊辭式昭令儀慰茈遐思兮

顧盛中書父小像贊

身處京華而翛然山林瀟灑之態壽踰七袠而藹然春風和氣之容蓋由其養之有素故致夫德之所充教子成名秩拜鳳池之顯職推恩有典榮膺綸誥之褒封其處已也不干于以自泰其接物也恒翼翼以致恭是宜與論之同歸而譽聲之日隆者耶

謝庭循小像贊

彼美若人裔出名門其少也評已高於月旦其壯也譽益播於儒紳其淸而潔也湛兮冰壺之寒露其溫而和也煦兮麗日之陽春或怡情乎繪事或涵泳乎道眞既渾淪而無迹亦瀟灑而出塵是乃蓬瀛之仙侶人間之鳳麟也耶

肇慶知府王公伯貞畫像贊（按伯貞名瑩鄞人宣德五年擇廷臣二十五人爲郡守瑩以給事中授肇慶）

其學也粹於古而宜於今其德也閎於中而暢於外擴太極之淵微際明時之亨泰厥既有猷而有爲匪直淸脩而節介致仲三日之霖唐眞卿之在五原活萬人之命漢龔遂之治渤海儒紳服其教條庶氓懷其遺愛瞻儀像之儼然凜高風其如在是宜媲美乎甘棠而垂休於永世者也

蔣侍郎小像贊

圭璋琥璜德之良也碧梧翠竹神之淸也溫淳典雅發爲文章也有猷有守煒其有光也壽不滿其德吁嗟乎彼蒼也敷遺乎後嗣久而其昌也

銘

朴齋銘（有序）

閣門使郭純文通有志於務本之學名其藏脩之室曰朴齋少傅廬陵楊公少保臨江金公記之其說已備復徵余言余與文通鄉友也不可忘愛助之私著銘以勗之銘曰

玄黃肇分渾淪旁礴民之初生凝然太朴朴之爲質彪之以文文質彬彬仲尼有云末學滋僞巧變日生鑿我眞原斲我常經文勝滅質太朴日漓如馬斯逸決嚙奔踶疇能縶之寘彼康衢返朴還淳適復厥初甘之受和白之受采本末有倫聖道斯在嘵爾君子名齋以朴操之有要覗彼先覺先覺垂訓誠之於斯誠存實勝其殆庶幾

說

日省齋說

駙馬都尉趙公篤志進脩之學名其齋曰日省徵言以廣其義嗚呼至哉日省之謂乎其爲進脩之要乎蓋省者精而察之也

夫人之生也不能無耳目口鼻之欲欲動情勝巧變日滋是非邪正利害得失紛擾膠轕以役乎外省之不以其道孰從察識而決擇之哉省之之道柰何在吾心方寸之間云耳語曰內省不疚又曰見不賢而內自省省而謂之內非心而何吾心苟有所蔽則孰爲是孰爲非孰爲邪孰爲正孰爲利害孰爲得失茫然無所辨惡日以長善日以消天命幾乎熄矣必也如鑑之空如衡之平而後爲無蔽也鑑空則姸媸不能遁衡平則輕重不能欺吾心無所蔽由是於日用之間而致其省焉是其是非其非拂其邪持其正審其利害究其得失善惡瞭然如較黑白惡則克而治之善則存而養之使本心之德復全於我推之以應事接物自然不畔於道矣操舍之頃存亡之幾也敬怠之萌吉凶之辨也省之而工夫少有間焉則物欲之私乘隙而動如馬之脫銜馳騖橫逸制之不易矣其在於易乾以夕惕而無咎震以恐懼而致福其在於禮君子莊敬日強安肆日偷不以一日使其躬儳焉如不終日是皆日省之謂也若夫曾子所謂吾日三省益以謀而忠交而信傳而習爲切身之要故特舉以自勉耳朱子謂其隨事精察又豈但三省而已乎曾子傳之子思子思作中庸首言道不可離而以存養省察對舉以示人靜而存養所以存天理之本然動而省察所以遏人欲於將萌然其所謂省察者致力於幾微之初又不待隨事精察而後然也要其極功而歸之於誠焉蓋誠者存心之本心存而自無不省者矣都尉公天資超邁篤實而謙愼胸次洒然不凝滯於物存誠之功養之有素日省名齋謹之至也不斐之文何足以發所蘊雖然公命也奚敢辭爰撫舊聞書以復之

策問

會試策問二首

問經以載道刪述由於聖人而垂教於萬世者也孔子論經以溫柔敦厚爲詩之教疏通知遠爲書之教廣博易良爲樂之教潔淨精微爲易之教恭儉莊敬爲禮之教屬辭比事爲春秋之教大道一而已其教何以不同歟抑立教雖異而同歸於一揆歟樂正崇四術立四教順先王詩書禮樂以造士而不及於易春秋抑別有其說歟揚雄謂說天者莫辨乎易說事者莫辨乎書說體者莫辨乎禮說志者莫辨乎詩說理者莫辨乎春秋雄學孔子者也無乃自異其說歟舉五經而不及於樂又何歟三代以降業擅專門六經薄蝕日益滋甚故文中子以爲九師作而易道微三傳作而春秋散齊韓毛鄭詩之末大戴小戴禮之衰書殘於古今樂缺於齊魯識之果當於理歟迨夫濂洛諸儒出而繼之以子朱子闡明道學而六經復明於世我朝以經術取士而經學一歸於正斯文顯晦亦各有其時歟諸君子以窮經爲職業幸詳陳之以祛所惑

問爲國在於足用足用在於轉輸任得其人則法守有而國用恒舒矣自古及今賦稅之廣莫如東南禹旣敷土王畿在冀賦由荊揚而來者但言浮江沱潛漢逾洛至河而已沿江海達淮泗而已它無所聞也漢耿壽昌常平之法雖非東南之賦亦可得而言歟唐都關中費用日廣多取給於江淮而立法漸精若李傑韓滉裴耀卿劉晏當時號爲得人其漕運之法可得而講歟抑亦有未盡善歟今國家駐蹕北京尤以東南爲重廷議自江達淮自淮入河各於要地立倉貯米量地轉輸可謂善矣方

之漢唐立法孰異而孰同歟伊欲人力不困而國用常足何法以維持之歟幼學壯行士之　志悉意以陳毋泛毋略

黃文簡介足菴集卷之十

黃文簡公介菴集卷之十一

入覲稿

黃　淮　宗豫

序

番陽雙溪陶氏族譜序

族之有譜其來尙矣九兩之法著于周禮下逮隋唐其法寖備官有簿狀家有譜系簿狀所以嚴選譜系所以謹婚姻有圖譜局以掌之若私書有濫紏以官籍官籍不及稽以私書此近古之制以綱上下使貴有常尊賤有等威者也自五季以來取士不問家世婚姻不問閥閱故其書散失而其學不傳是故士大夫之學古知禮者其於私譜尤不可不致敬也番陽陶圭有見乎此拳拳以編緝家譜爲先務書成徵予文以弁其端陶出陶唐氏之後周虞思爲陶正亦以陶爲氏自時厥後子孫傳序顯晦不一遷徙靡常雖以悉据圭之先則本於晉八州都督侃四傳至元亮居彭澤退居柴桑栗里而圭之譜謂之番陽雙溪陶氏者蓋自元亮後若干世曰興義避黃巢之亂由江州徙居番陽之寒山又若干世曰清之自寒山徙居雙溪是爲圭之高祖也故定自爲雙溪一世以倣繼別不遷之宗寧略其所不可知而不敢遠引以誣其先也嗚呼末俗之流競相誇詡力攀附以（孫仲容先生云以下疑有奪文）旁搜擿以駭衆故不免有遙遙華胄之譏圭也既能追復古道又能拔於流俗得不謂之賢矣乎觀其序述其凡有四一曰敍譜派別支分宗法非然不亂二曰敍徵援事摭實世德昭然可稽三曰敍文以考四曰敍葬以愼終展卷之間如指諸掌蓋不待紏以官籍而自無濫失之弊其可謂善於著述者矣雖然此特著其目以啓端云耳若夫嗣而書之自一世至於十世百世後之子孫嘗推廣其意而不可妄有所紛更庶爲無愧也圭由進士拜監察御史廉愼有聲今以經學掌教毗陵士子沾其餘潤皆有所造就苟能益敦素履以展布才猷殆見八翼之兆蓋不得專美於前者矣譜爲尊祖敬宗作也尊祖敬宗莫大於善繼述圭其勉乎哉

滁陽吳氏族譜序（按吳亮滁州來安人）

鎭守淮安右副總兵吳公亮總督江淮等處漕運至通津與余會於驛舍出示家譜謂之曰亮之先世家滁陽世代有顯宦大父府君元任滁陽路總管恭遇太祖高皇帝膺期啓運遂率先考府君委身麾下戮力建功享有祿位施及家人後之譜諜毀於兵燹曾祖以上名諱亡逸莫克推究及今所知者苟不著之簡帙將使後之人忘所自出其可乎哉於是自先祖爲一世以及亮之子孫爲四世五世次第敍列以爲張本繼此以往嗣而書之至于無窮敢乞一言冠于篇端庶有光也余與公託知有素不敢固辭按歐陽文忠公譜例斷自可見之世卽爲高祖下至元孫而別自爲世吳本姬姓受氏昉自泰伯其後若魏之吳起漢之河南吳公著於信史者甚衆支派蓋亦不少公之爲是譜也寧闕其不可知不事旁搜遠引以紊其族系深得歐公作譜之遺意其尊祖敬宗之心至矣傳曰莫爲之先雖美弗彰莫爲之後雖盛弗傳公之乃祖乃父灼知天命識眞主於羣雄逐鹿之秋故乘集風雲光昭祚胤追惟所自莫匪先德名諱雖亡遺澤可想而公也不惟善繼善述又能克廣前烈深蒙眷遇寵任益隆將見褒嘉之命自天而下恩賁九原斯譜益有光矣雖然圖譜之作敦睦爲要自今日論之父子也同氣之兄弟也孝

慈愛敬不敎而能不勉而至何也親親之道至近而不相遠也雖不假圖譜而敦睦之道自行也嗣玆以及於曾玄又遠而及之十世數十世兄弟子姓有再從焉有三從焉以及於袒免又及於無服日遠而日疏伊欲敦睦之使親親之恩彌久而彌篤此則有甚難者蓋以勢殊而志異也然則如之何而後可曰誠而已傳曰未有誠而不動者後嗣子孫綴名於斯譜也當思厥初本同一原此以誠感彼以誠應鶴鳴而子和塤倡而篪答和氣充溢於一族如張公藝李自倫之流是則總兵公作譜之深意余故於終篇發之

讀杜愚得後序

詩以溫柔敦厚爲敎其發於言也本乎性情而被之絃歌于以格神祇和上下淑人心與天地功用相爲流通觀於三百篇可見矣漢魏以降屢變屢下至唐稍懲末弊而振起之旣而律絕之體復興焉當時擅名無慮千餘家李杜爲首稱而杜爲尤盛蓋其體製悉備譬若工師之創巨室其跂立翬飛之勢巍峨壯麗干雲霄焜日月而墻高數仞不得其門而入析而觀之軒廡堂寢各中程度又析而觀之大而棟梁小而節梲欂櫨皆梗楠杞梓黝堊丹漆也其鋪敍時政發人之所難言使當時風俗世故瞭然如指諸掌忠君愛國之意常拳拳於聲嗟氣嘆之中而所以得夫性情之正者蓋有合乎三百篇之遺意也傳註本繁而寡要少傅廬陵楊先生往歲在湖湘得會稽單復陽元註釋名曰讀杜愚得大意取法朱子詩傳近因訓導嚴頤請以授江陰士族朱善繼善慶鋟板以傳未幾而告成少傅公畀之序矣善繼昆季嘗求余記竹泉及題吟室卷知其好學有自今又喜

其成人之美重以陽元所得足以惠後進故復序於末簡嗚呼詩關治道協氣運洪惟我朝紹百王之大統振萬世之洪規復古之機正在今日詩曰執柯伐柯其則不遠士君子操觚秉翰以求風雅之音必於是編始焉

送徐中行還永嘉分敎郡學詩序

余故友之子徐參中行力學績文謹言愼行芳聲茂著人無間言郡學敎授前檢討潘先生以訓導席久虛薦中行謁選天官近制試訓導於奉天門丹墀內勑大臣及翰林風憲給事中莅之期得眞才以淑後進中行試在優等旣銓授鄉之搢紳張席爲賀有執爵而言曰中行以逢掖之士奉朝命峨冠束帶歸鄉邦分皋比侍郡文學坐明倫堂橫經講道亦榮矣哉或曰中行起自鄉之齊民一旦處師席之崇諸生有年相若分相等平者亦有與訂交者使之俯心磬折以就班列執弟子之職容或有鞿䩮而不率者乎又有年少而分卑多親故子弟狎恩恃愛以自逞者庸材之所不免也中行新任之初縱之則廢法急之則召怨不其難乎余曰不然前之說近於驕後之說近於隘驕固不可隘尤不可也夫天下之人高下大小萬有不同然各有分存焉故曰禮達而分定易於上天下澤履則曰君子以辨上下定民志況師者尤禮之所重師嚴然後道尊道尊然後民知敬學中行所受之職朝廷之所授也中行以尊嚴自處先王之敎也燕朋逆其師燕辟廢其學名敎之所深斥吾郡諸生長乎文獻之邦習聞道德之訓豈肯以燕朋燕辟自居而不安夫上下之分者乎況夫舉中行以補久虛之席敎授潘先生也潘非私於中行者也請之太守何公協諸輿論而舉之也太守公實而

且明政教兼舉而不遺其于學規綱紀必有以振之也孔子不逆詐不億不信又豈可以區區隘量預料於意外者乎雖然中行亦當善於自處以立其本焉本者何誠而已至誠可以貫金石可以孚豚魚故曰至誠而不動者未之有也中行爵酒跪而進曰先生至教參也敢不夙夜祗承在席者亦皆以吾言爲然遂卒酌盡歡於其行也謁秘閣諸名公賦詩以張之鄉之善賦者序列於後云

送范時暘北京省兄南還詩序

樂成溫之屬邑瀕海負山巖巒峭拔川繫紆徐東注淸淑之氣鍾之於人也近代碩德重望若王梅溪李五峯者流風遺韵存而未泯邑之東有一范先生以光居文峯之下龐厚端謹博學多識而長於賦詠風韻不減于前人先生有六子長曰霖字時

雨次曰霈字時暘沾溉昔賢之芳華習聞過庭之嚴訓雅飭好脩而伯氏學業尤豐贍少者亦淳篤不凡先生捐館諸弟事兄受教益謹時雨由進士任行人居北京數載諸弟旦夕延頸瞻望欷歔傷懷去年冬時暘諏日戒行李告其母屬家事於弟具舟車北上冒風雪涉河關以省其兄初見之頃悲歡交集問母安否既而具酒肴相慰勞藹然塤箎迭奏之和鳴也懇留四月餘友愛之情有加無替日或酬酢三五行酒微酣詢及鄉曲事劇談亹亹夜分忘倦天倫至情何可量也時暘慨悲母氏垂白在堂雖有厥弟以供滫瀡久曠定省心不自安遂辭兄南歸兄亦念母道遠莫就祿養促時暘即行出餞潞河之上賦詩以識別搢紳追送者皆有作屬序古稱兄弟爲手足蓋以肢分而體同手持足行疾痛疴癢靡不相顧時雨兄弟于手足之情可謂切矣雖本於秉彜之懿亦由生長文獻之邦詩禮之胄於孝弟之大端耳濡目染厥有自來氣習之於人豈可忽哉昔蘇子瞻與子由多逢於逆旅此唱彼酬膾炙人口時雨先君子以詩名家兄弟旅次唱酬之作凡幾吾則不知也時暘歸拜家慶誦皇華之章致而兄不遑將母之誠賢母喜溢慈顏氣和體充康寧壽豈對北堂之萱草舞斑斕之綵衣少長翕集奉觴上壽至和流暢藹若春陽斯時也又或有佳什遠寄以慰瞻雲之思幸毋忘吾儕之故舊云（按文內尚序二字當作屬余序）

遊洞陽宮倡和詩序

宣德九年春淮以慶賀天壽聖節詣闕荷蒙恩眷賜留累月館于翰林朝房日入侍朝退處一室佔畢之餘他無所事亦無所往鄉之同姓禮部祠祭郞中養正過而謂曰城東北隅有觀曰

洞陽地遠而深僻雖與闤闠連壤而市囂不接于耳主觀事至靈邵以正文而有禮尙往遊焉余聞之躍然而喜若弩之發機水之決防興不可遏于是以端陽前一日拉取翰林脩撰金公恥菴桂坊庶子沈君簡菴秀才張助郭縉攜槖而往恩于采亦從行約行六七里許抵洞陽之三門以正率羽士出迎肅客而入詣三淸殿儀像儼然中臨殿壁廊廡繪畫羣眞法從爽乎有輝以正舉揚法音行祝聖禮畢延入方丈堂中圖畫皆名筆堂前水陸草木之花參錯布列一舉目之間而塵氛頓釋焚香瀹茗畢詢以正履歷乃知家居滇池受學于淵然法師信乎源委有自也既而復延入一室僅容七八席而淸思倍勝張生援琴鼓猗蘭白雪間以水寊楚歌諸外調郭生繼之瑟罷張生與庶子對奕數局余冥心靜察而雅趣悠然自足在坐者所得亦必

與余同也日當午以正設酒餞勸客觴酌數行酒酣恥菴簡菴即席賦詩余和之養正亦和而恥菴簡菴復交和焉未及寫日西夕矣遂乘輿策馬以歸又明日以正率其徒姚可弘謁余及在席諸友求錄所作以爲後會張本古者名勝之士必假遊觀之樂以豁其壹滯以攄其素蘊故王逸少會蘭亭暢敍幽情葩藻遞發李白遊紫極孟郊遊雲臺蘇軾遊仙都但涉足於幽閒者率皆有作一時從遊之士蓋亦有屬和者焉吾儕雖未敢以古人自匹然而豁煩滯暢幽情其致一也今朝廷穆清庶僚和協民庶又寧淮也得與二三同志優游于春風和氣之中盍亦知所自哉因其請書以爲引詩若干篇先倡而和繼之

清華集序

詩原夫本心之正而充之以氣資之以學濟之以才斯可謂之能賦者矣蓋氣昌則辭達而不萎薾學贍則事覈而不虛浮才斂則措辭命意無所留礙奮迅激昂開闔變化舉不出乎規矩之外庶足以發吾心之所蘊播之當時垂諸後世而爲輿論之同歸也番陽劉潤芳號雲樵隱於醫尤好吟詠賦詩凡若干篇裒寫成帙翰林主敬陶先生誦而悅之名之曰清華集謂之清則潔而不汚謂之華則文而不俚清而潔則瑩若冰玉可以澄思而靜慮華而文則葩藻遞發可以適意而怡情若然殆亦可謂氣昌學贍才斂而足以發夫本心之正者歟陶公以詩名世者也命名之義豈溢美哉夫人之才智有限量用才有專精長於此者遺於彼古稱善醫若和緩倉扁以至劉張王李之徒未聞以詩名晉宋以下能詩莫若陶謝李杜亦未聞兼擅乎醫近時丹溪朱彥脩醫術與文學兩相高君子多稱道之潤芳於醫

多收奇效而又優於詩其亦丹溪之流亞者乎彼若忝竊虛名以自衒者豈勝道哉余又聞潤芳曾大父季安嘗捐貲濟人於阨窮潤芳承其慶澤穎敏秀發以亢其宗又豈但能賦而已今其曾孫名烈字尹吉者舉鄉貢試禮部占名乙科佐教武林郡庠是亦餘庥之所及也尹吉於訓徒之暇取清華集繕寫爲若干卷將鋟梓以傳徵余序其端余嘉其善承先志故不辭而爲之序

杜律虞註後序

律詩始於唐而盛於杜少陵蓋其志之所發也振迅激昂不狃於流俗開闔變化不滯於一隅如孫吳用兵因敵制勝奇正迭出行列整然而不亂其即景詠物寫情敘事言人之所不能言誦之者心醉神怡擊節蹈抃之不暇誠一代之傑作也元奎章學士虞文靖公摭其尤精者百篇註釋以惠後人文靖以雄才碩學爲當代儒宗其註釋引援證據不泛不略因辭演義深得少陵之旨趣然而未有刻本而所傳不廣也江陰朱熊於京都錄而得之持歸將鋟諸梓求二楊少傅先生序以冠其端熊之伯父善繼暨乃父善慶嘗承廬陵楊公之命刊刻單復讀杜愚得熊今於此復能致力踰月而告成嗚呼文靖之註釋實有功於少陵而朱氏一門亦可謂有功於詩學者矣或謂詩自風雅頌變而爲騷些騷些變而爲古選歌行又變而後及於唐律文靖註詩舍本而逐末何居夫詩與樂相通樂有五聲八音九變而大成或舉其一聲一音而獨奏之得不謂之樂乎詩至於律其變已極初唐盛唐猶存古意馴至中唐晚唐日趨於靡麗甚至排比聲音摩切對偶以相誇尚詩道幾乎熄矣文靖深爲此

慮故因變例之中特取少陵之渾厚雅純者表章之以爲世範是亦狂瀾砥柱之意也學者由此而求之則思過半矣

仙居潘氏族譜後序（按潘叔正同知濟寧州在永樂九年以治河功賜衣鈔見明史宋禮傳）

宣德甲寅春余自家居赴闕道經姑蘇郡之通判潘叔正氏訪于驛邸既而叔正督饋運淮陽與余舟楫相後先凡數日間嘗同舟款語甚狎因出家譜見示且知叔正祖居永嘉與余同郡不知其自何時徙仙居也其居在邑東南里人以其族屬之盛名其地曰東潘譜諜散逸斷其所知者以陽九處士爲初祖迄今已十五世其或傳聞而莫能考据者不敢傳會以求合也嗚呼叔正可謂致謹於尊祖崇宗者世之脩譜諜者皆稱取法歐蘇而歐陽則遠法於史漢年表歐譜推而上之僅得十七代自高祖而上又曠隔七代闕而弗錄蘇譜僅得五代而止歐蘇二公博物洽聞爲世儒宗豈不能旁搜遠引自流而徂源蓋恐或有差繆則冒紊以誣其祖愼之至也叔正之譜敍其所可知蓋得歐蘇之遺意者乎雖然譜諜者所以聯族系辨親疎使族人各知本源之所自不至相視如塗人爲耳若夫培其本使之益固浚其源使之益深在乎積善行義上有以承嗣乎先業下有以啓迪乎後嗣俾傳序久而愈盛庶乎其可也叔正同知濟寧時上言開浚會通河聖上深嘉獎諭賜賚甚厚往來饋運利涉人皆感惠今在姑蘇善政及人尤多則所以培本浚源者積之非一日矣其族人世業詩書豈無叔正者奮然而起以延續於無窮者乎苟能積善行義以亢其宗仕可也處亦可也又何間焉

盱江鄭氏族譜序

尊祖敬宗所以報本而反始孝子慈孫之大節也苟無簡册以登載之及夫時異事變人易世疎子孫遂忘其所自出雖欲致夫尊敬之誠其可得乎是故先王之爲治也必以親親爲先務九兩著于周禮以聯比其族屬宗法以嚴嫡庶昭穆以辨序列立法可謂厚且備矣厥後九兩廢而不講譜局設而復廢其宗法昭穆紊亂而無統至使同宗相視如塗人士大夫之知禮者憫然思所以綱維之此私著之譜所由作也盱江守中鄭公系出新鄭子孫散處南北世代遼邈失其統紀其先在宋多至顯達扈從南渡有官建昌愛其俗厚土沃遂定家焉譜諜亡逸漫不可考至仁齋教授而下名諱具存事有證据乃祖南陵縣幕府君懼其久而幷失之也手自詮次以仁齋爲始祖列爲五世今守中公嗣而輯之下至九世列爲二圖其一枝分派接聯絡相因取其易見其一略倣漢年表例生卒婚娶出處行業皆得以附註焉此蓋私著之譜使子孫不忘其先者也昔歐蘇二公著譜準年表爲法歐譜得十七世自琮以下又間缺七世不書蘇譜僅得五世錄其可知而闕其所不可知愼之至也今鄭氏之譜斷自可見之世始于仁齋九世之中又有闕而不詳者蓋亦歐蘇愼重之遺意尊祖敬宗之心至矣視夫攀附衒世以自誣者豈可同日而語哉余觀譜之所載宦業中微仕僅二人天非嗇之也將使之儲休積慶以貽夫嗣續者也譬如有源之水匯以爲澤引而導之沛然莫之能禦守中公仲子誠紹先世之積累際文明之嘉會自郎署歷職至天官亞卿勤敏周愼赫有聲譽深爲上所知遇推恩封厥父如其職譜諜煥乎有輝方自誠始川澤委輸其進未易量也若夫睦族之道序引已詳故略

送李布政致事還眞定後序

論人之志行旣審其常尤必察其變處常固難處變爲尤難處變而不失其素守則仕止進退舉不失其道而志行可以預定矣湖廣左布政使李公文瑛謝事而歸朝之大夫士送之以詩而序之以文於其歷仕中朝出使外國政事行業言之已詳至於公之處變鮮能言之或僅舉其端而未及道其實僕於公同處憂患者十餘年知其處變之實者莫余若也知而不言則於成人之美義有所昧也公之居幽圄也懲過省咎無毫髮怨懟意旦夕相聚論氣壯辭達率皆聖賢之大道語及貪黷事卽蹙額張眉若將浼已稱人之善若已有之徵其可驗娓娓不輟其於義利之際如較黑白及夫從容款洽怡愉恬熙則汪乎其襟度也日所奉蔬食一盂故衣一襲若啖肥甘服華美怡然以自足也僕之惷愚素號執癖仰其高誼不覺心醉神凝若有所契焉者聖人著易象於困則曰君子以致命遂志公蹉蹶殆踰一紀其志始終不渝豈非善於致命者歟而其仕止進退不失其道從可知也況其老病日侵宜乎懇辭求去一出至誠皇上寬宏閔惻不強其力所不及故志可遂而優游以樂其餘年豈僥倖於一時者所可同日而語哉老聃以知止知足爲貴公其庶幾已乎彼若秉鈞持衡以社稷爲已任者則必致身盡瘁以圖維厥終又不可以此而例論也僕於文瑛交契而知深於其別不能忘言因述鄙見系於羣玉之左

旅山壽藏八景詩序（按黃澤字敷仲閩縣人以進士擢河南左參政宣德三年擢浙江布政）

禮有歲制時制之節蓋以君子達夫原始要終之理故於身後之計先期豫定不以早爲諱而又覘其事之難易以爲先後之次其所謂歲制者卽今豫爲壽藏之類是也浙江左布政使黃公敷仲家居閩郡年踰五十得吉地于郡西鄙之旅山豫建歸藏之兆復構屋于其前名之曰止菴不但於原始要終洞達而不惑其知止知足之義亦了然于胸臆度越於人遠矣落成之日士友咸集縱觀山川之明秀俯察草木之津華喜溢于中不能自已爰卽所見析爲八景背負七峯如步障朝旭輝映五采成文曰錦屏瑞日山之半有眞仙禽宅霽景澄姸空翠綿羃曰石崎晴嵐前臨培塿方正如印環之以水曰印嶼波光右敞巓劣銳如卓筆高出雲表曰筆峯雲影而又有梅溪春意柏嶺秋容碧海銀濤黃岡綠樹或近或遠交相輝映於是因題命意金石鏗鏘葩藻遞發奉以爲公賀公謂雅旣不可虛辱彙次成什徵余序吁公之達識遠慮亦何事於山川草木之觀美哉堪輿家謂竅穴必乘夫生氣生氣暢達則天光發新眼界軒豁氣象爽塏神怡意悅自有不期然而然者矣昔公叔文子樂瑕丘之勝蓋必領會於心目之間程伯子論擇地之法亦必外徵于物色公於地理之說精窮蘊奧註釋多所發明其卜吉定穴外內不遺固宜乎契乎前人諸君子發於歌詠者得不在於茲乎雖然仁者必有壽公之遐齡未易量也五十而爵七十致政公當康裕之盛年久傾名藩之重寄方將躋秩崇階都俞廊廟以仰答聖天子寵眷之隆未可遽止也姑俟他日功成名就引年以歸故鄉復與諸君子徜徉于旅山宴樂于止菴倡和之什日新月盛蓋不止於八景而已也余也惜無長房之術趨廁賓從之末姑書此爲序以爲繫念之張本云

遯世遺音序

詩關乎世教其來尙矣孔子刪定三百篇以及太師所采上自宗廟朝廷之雅頌下至里巷之歌謠所以扶植綱常淑正人心裨益理道其致一也去古既遠風俗日漓詩之爲教愈趨愈下甚至以之爲談咲諧謔流連光景之具間有傑然而出力以追復古道爲事雖音節時有不同其於世教無所戾者篇什所傳歷歷可考也豐城子貞黃先生嘗以詩名當時遺稿曰遯世遺音其亦士君子之所推重者乎先生生于元季隱居邑之株溪端莊簡重不事表襮出言操行必以仁義爲準的凝然有古君子之風凡觸于其目而感于心者一發於詩詞取達意不規規於藻饋音節沖和雅淡不爲哇淫所戴之事率皆日用之常倫理之正槩槩然如菽粟之充飢如布帛之致煖諷之者皆道以感發興起豈非關於世教而有得於古昔詩人之遺意者乎謂

之遯世遺音者非遂引自潔以爲高蓋亦安於義命以求無所愧怍云耳後於屬纊之際沒而復甦或問有所見否撼首端視答以氣絕目瞑有何所見夷然而逝其浩然正大之氣至死不餒宜其發於歌詠不爲委靡之談過於流連光景者遠矣先生嗣子宗載由名進士歷官至吏部侍郎廉潔勤敏朝著所共知嘗於接談之次獲覩先生所與手札亡慮數千言率皆勉其忠君效職敦仁履義與詩所訓大旨皆同宗載克自樹立者詩禮之訓厥有所自余不佞忝辱同年之契閒以詩集徵爲序嗚呼先生遠矣儀矩謦欬不可得而接矣撫遺集之僅存興懷賢之深慨故不辭而僭書于首簡以致區區之私且以見夫溫柔敦厚之教不可得而泯也

姑孰葛氏族譜序

淮預典內外制詔勑既具否白尙寶司奏請寶璽識而後行故自卿以下日相聚處若寮友焉姑孰葛文幹爲尙寶丞契好尤篤爲人英偉特達涖事詳密與人接和而不流余意其慶祐所積厥有源委未幾辱以家譜徵爲序稽其族系自葛天之後以封國爲氏析居瑯琊漢下邳侯曰盧者讓爵于弟文托南遊江左樂丹陽地勝民淳遂居焉是爲丹陽始遷之祖也六傳至洪字稚川又自句容徙居姑孰之慈湖得從祖仙翁丹法脩煉葛陽山是爲姑孰之祖也姑孰即今之太平府漢隸丹陽郡又傳若干世至百戶公丁宋季俶擾避兵城中是後遂爲城中人前數世斷續歷常（按此句有誤）事實不能悉故推百戶公爲始祖百戶四子長曰正一實文幹高祖定爲一世以至于五世支分派別列而爲圖五世而後倣而書之至於數十百世纂自此始其生

卒歲月娶某氏葬某處詳本支而略旁支者蓋亦蘇文公所謂詳所自出之意也次正二正三析居散處勢不可詳正四離俗爲僧後無所繼姑提其綱以俟參考然而俗好誇詡者力攀附以爲高文幹寧闕其所不可知而不敢附麗以誣其祖其志定識明賢於人遠矣嗟夫人之族屬歷世既久顯晦迭　斯亦常理譬猶水之有源其流必長沮遏不行匯而爲澤渟蓄既盛引而導之沛然莫之能禦葛氏自下邳而後或仕或仙源源不絕中更變故數世以來韜輝弗衒而積書行義日新月盛如澤之渟蓄文幹承體襲慶顯揚光大江海委輸實有既乎余之所計信可徵矣雖然圖譜者合族之具也若夫睦族之道必本之以忠厚行之以寬恕禮義相先有無相濟不至相視如塗人庶爲無愧也文幹由進士入官爲族人之望宜如何其勉之是爲序

安分齋集序（按鄭本忠字本忠鄞人）

余昔承乏外制時四明鄭先生本忠教授秦邸僑居京都與余家相去僅數十武以故往來甚數而知其操履尤深先生敦謹雅澹不妄言笑言必從容中節祿入不贏日用儉約怡然不以介意與人爲禮敬恭不少懈然亦未嘗有謟屈之態蓋其德之誠于中而著之于力行故其表裏相符終始無閒而爲輿論之所推許者也詎意相與甫六載而先生捐館矣其嗣復言雍言皆能世其家學復言由胄監釋褐歷任禮部祠祭郎中雍言由進士任行人司副復與余同朝間因休沐之次奉其先君子詩文凡十卷題曰安分齋集求序弁其端夫文爲載道之器道即誠而已文而不誠則與道相戾奚取哉先生之誠形于德行者無所愧怍由是敷之爲文章播之爲聲詩皆此誠之流通非若剽掇剟靡者之可比也吁誠之所感越境異世彼此同心斯集之傳久而不泯信可必矣况其子際遇聖明寵眷日隆貤恩之命光賁泉壤流芳委祉豈有涯哉余也每會復言雍言慨然嘗興懷賢之念幸得斯集而徧閱之恍若晤語之爲快也故於其請喜而爲之序

記

勤有堂記

余初筮仕時數往來金華山中聞其鄉有隱君子曰杜君子吉脩身勵行孜孜不倦而尤長於鍼灸之術業欲求見而未遑也永樂中承乏內制待詔西淸會醫士杜彥達氏問其望族乃子吉甫之嫡孫也既而彥達以其術受知太宗文皇帝擢授御醫日侍左右因得叩其源委頃因謝疾家居闊别既久今年春以事詣闕彥達（祖衍）余寘館袖出一柬請曰先祖世承醫業嘗揭勤有二字以自勵日訓及子孫願求一言以張之余思向聞子吉甫力學不倦今觀名堂之義信有徵矣記何可辭夫天有四時運行不息然後成歲功國有四民致勤弗懈然後成德業况醫之爲術民命所繫粵自神農別草木之氣味軒岐發天地之祕賾是後若長桑和緩倉公扁鵲以至于孫思邈劉河間仲景東垣輩先後相繼更互演繹伊欲闡其門庭窺其閫奧非勤曷以致其力原夫病之所因皆起於七情六淫審證則有標本勝伏診脈則有七表八裏榮衛主乎血氣十二經配乎陰陽又有係絡三百六十有五隧穴六百五十有七伊欲審系脈之眞原虛實之變向非勤以候之精以辨之則處方品劑灼艾行鍼鮮有不戾乎法治而衕決致失者矣今觀杜氏之於是術也子吉甫既以勤而有得於前彥達復以勤而克承於後然皆一本於忠信篤敬宜其聲譽日張而叩之者日益衆朝廷寵任之隆蓋有由然者矣傳曰惟勤有繼又曰勤則不匱是之謂也於戲積之久者業必盛施之博者報必弘彥達承藉先德駸駸向用進而未已他日推恩之命榮及祖考而垂裕後昆是則勤有之大者也彥達勉乎哉

崇孝堂記（按朱善繼名紹見前）

余昔退處鄉邦邑宰何叔雲問嘗談及故族首稱豐陽朱善繼善慶守禮秉義好學不倦子姓亦皆循循雅飭竊識之未之識也今年夏兵部郎中徐孟晞訪余翰林謂曰里人善慶之子熊字惟吉奉親至孝頃因母疾殆甚遍求善醫藥之而病益危羣醫束手退却遂歎禱于神刲股和藥以進凡再疾良愈邑之搢

神以惟吉孝誠所感請諸吳門檢討陳公表其堂曰崇孝顧斷一言以張之余方展卷濡毫坐客有難之者曰保遺體而不敢毀傷先王之教也樂正子下堂傷足憂數月不釋惟吉加刃遺體不亦可乎余曰不然禮有常有變樂正處常而偶失致謹於起居傷足憂延數月悔不可追也惟吉當母危急之際倉惶昏眩計無所出苟有人導之以甚難之事亦將圖而爲之而况刲股之片肉乎經言不敢毀傷重父母之遺體也惟吉刲股和藥存厥母于垂亡也重父母之遺體扶持世教之正論韓子之所以斥鄠人也刲股存母于垂亡處變而不暇擇其心實有可閔者也然而股肉豈必能愈疾者乎蓋惟吉之心出於迫切之至誠無纖縷疑懼以惑於內誠孝感孚格神明動天地轉禍爲福易危就安在俄頃之間夫豈偶然之故哉方今朝廷每賜旌表蓋亦原其心而不沒其善也郡縣或於惟吉剏而上之將見命書自天而下高大其門閭而父而母益有光矣惟（按惟書作疇）然孝爲百行之原天之經地之義行之一家推之一鄉而準放諸天下四海而準夫然後謂之崇孝惟吉以純雅謹厚之質習聞家庭之訓蓋嘗以古人自期必能致力乎遠者大者垂芳聲於永久又豈一行之善而已乎姑書此爲記以釋或人之疑且以復孟晞之請云

三樂軒記（按項佑平陽人永樂癸卯舉人爲永嘉教諭）

惝悵乎中而暢於外之謂樂然其樂也有係於天者有係於人者有存諸已者係於天其數恒不齊係於人不可強而得存諸己力可勉而至昔孟軻氏論三樂首言父母俱存兄弟無故此則係於天而數不齊者也次言仰不愧俯不怍此則存諸已力之可勉者也終言得天下英材而教育此則係於人不可強其必得者也苟能兼備而無遺其爲樂不既盛矣乎橫陽項佑取以名其軒蓋必有以悵乎情而不自知其樂之暢於外者矣佑爲邑之著姓父母二親聰明強健眉壽未艾兄弟五人雍穆端謹力於孝友平居安然順適皆無意外之撓佑自邑庠弟子員登名乙科分教丹徒佩仁服義動循軌轍諸生仰承化導多有所造就其樂之在天在人在已者庶幾兼而有之以之名軒不亦可乎究其所樂皆本乎倫理之懿日用之常其視榮啓期所謂三樂徒以幸得於已者夸詡而自快大有逕庭矣余奉命趨朝道由京口由佑邀余觴酌軒上坐客有議之者曰父母俱存兄弟無故其數雖出乎天亦由其積德累慶以和召和之所致吾無間然矣然其所謂俯仰無愧怍者必其表裏洞徹終始不二如顏曾思閔以上斯足以當之項君自信果何如哉若夫盡得一世明睿之才而以樂乎已者教而養之俾道有所傳而澤被者遠聖人所願欲莫大於此然猶未可以必得項君豈以一教職疑之以自况乎館下諸生亦或有明睿之材者乎余曰善疑人者于其心不于其迹傳不云乎士希賢賢希聖聖希天佑也服逢掖之衣爲聖賢之徒修諸己者豈可不以俯仰無愧怍自期余所謂力可勉而至者此也孔子嘗云朋自遠來爲樂况其據皐比之席處師道之極尊菁莪樂育良足自慰與孟子所云雖有大小之殊其爲樂一而已矣苟徒泥其迹而不究其心是猶膠柱鼓琴刻舟求劍未足以盡觀人之道也客唯唯而退余遂援筆書爲三樂軒記

松雪軒記（按乾永縣志人物周原慶永樂間由人材授程鄉知縣歷潞城江甯二縣蓋即此）

閩之浦城邑宰周永新氏括之麗水人家居旁近多名山山多古松天寒歲晏積雪彌布玩而悅之因名其讀書之所曰松雪其出而仕也浦城山邑松雪之趣尤勝故軒扁亦仍其舊謂以職事赴京謁余侯朝之館徵文爲記余詰之曰天壤之間卉木不一風晴雨露各有其態于惟松雪是好何居永新曰羣木當春生夏長之時森然並立孰爲堅貞孰爲柔脆曷從而辯之哉及夫歲聿云暮百卉具腓而松也挺然於搖落之中堅貞之操於斯可見物之清且白者無逾於雪尋陰凝沍雨雪霏霏頑枝惟木被之而色渝朽甲枯株蒙之而披靡而松之勁氣稜然愈厲既而積雪凝綴於柯葉之上貞白合德而並美清華發越交輝迭暎締觀審視有契于心此軒之所以名也願先生惠教之余曰人之嗜好不同由其人品高下之不一永新之所嗜不物

其物而以德視其物則物爲我之資而無喪志之惑矣昔陶元亮詠東園古松有曰嚴霜殄異類卓然見高枝至欲提壺以撫寒柯豈非德視夫物者乎永新與元亮所處之時雖殊所存之心則同其於操履蓋必求致其實庶爲無愧也操履之道奈何貞白二者而已貞則正固而不遷白則純潔而不汙正固不遷則終始如一純潔不汙則表裏洞徹由是而施於有政則令行事集而民無不服矣古者盤盂几杖皆有銘俾之常存乎目而有警于中也松雪名軒是卽盤盂几杖著銘之義詩曰維其有之是以似之永新其勉乎哉

夢椿堂記

栝之武衛指揮使牛公愛弟庭器淳篤雅飭事親以孝聞其先翁浙江都指揮沒已久庭器思慕之誠無間頃刻精神感通常形諸夢寐竊恐此心或怠也爰揭夢椿二字於燕堂之室以自省焉因余泊舟好溪徵言以記之周禮占夢有六曰正夢噩夢思夢寤夢喜夢懼夢庭器思親不忘至形諸夜寐之間是卽所謂思夢者也思而得其正豈不謂之正夢者歟夢厥父而曰夢椿者莊周謂古有大椿八千歲爲春八千歲爲秋木之有壽莫椿若也故孝子視父之壽必以椿爲期庭器揭扁于堂不敢斥言其父故謂之夢椿云耳吾想其夢之所感承顏接辭婉容愉色無異趨庭之日設席張筵奉觴進爵宛如獻壽之時和氣同流上下胥慶斑斕五采光照左右雖夢遊鈞天華胥不足以喻其樂及其覺而求之於恍惚杳冥之中儀容雖存乎目其聲音咳語不可得而接也其承事之勤無所寓而展其所施也其傍徨痛苦怳若初終之迫切也此情此境蓋有不可勝言者宜其

不能自已而復揭扁于居室也庭器之孝可謂至矣乎雖然夢之所形思之所著也盍亦反諸身而求之反身之道奈何傳曰將爲善思貽父母令名必果將爲不善思貽父母羞辱必不果庭器讀書明理謹身飭行其於二者常致其思焉將見德日以榮業日以廣他日進用于朝以展布其才猷顯親揚名足以遂生平之願是則孝之大者又豈特形諸夢兆之閒而已哉庭器之伯兄奉戎事于名郡莊以將己嚴以涖下和以處衆不獨惠及於行伍而餘澤均被於民庶蓋其於思貽之道可謂善矣塤唱箎應共濟厥美是宜都衛公之休光遺烈久而愈盛一門之間父父子子兄兄弟弟無愧於倫理之懿良可羨也遂書以爲記

保事堂記

永嘉徐永祥氏余鄉友也永樂初年以名醫徵至京從事太醫院闢室於市居善藥以應人之求揭其扁曰保寧用以自勵也間謁余請記余惟洪範五福康寧居三蓋以人雖壽而且富非身安不能保而享之是則康寧尤爲福之要者也上古聖神繼天立極開物成務慮民之札瘥夭遏以傷其生於是品嘗藥味辨其凉溫參究陰陽設爲論難原其勝伏以節宣之養其中和之氣全其本然之天所以保民之生而躋夫康寧之域功用所被大矣哉自時厥後賢達繼作推明是理更互衍繹伊欲業醫者知夫保寧之爲難而不敢冒昧衒世以誤人也永祥之爲醫也而以保寧揭于堂之楣其可謂有志之士矣蓋必遠法乎聖賢以究其立言之秘要明夫七情六淫之所因審夫七表八裏之脉證察時審候應病而施勿昵於已毋惑於人求全夫保寧之實效庶乎其可也其在周禮醫師掌醫之政令歲終則稽其醫事十全爲上十失一次之十失四爲下品第亦以保寧爲驗永祥執業趨事不可與常醫等其治療必以十全爲期苟或十而失四斯爲下矣余知永祥有素爲人坦率和易立心處事恒而不變人以病告無間貧富戚疏亦無間蚤夜僕僕往視或投劑或鍼或灸多致效其庶幾十全者乎病良已報不報未嘗介意其爲宋清之流亞者乎人之壽夭雖繫乎天而永祥保寧之心靡有勤怠以戾夫聖賢利濟之常經視夫冒昧衒世以要賄者豈可同日而語哉又聞記禮者謂醫必三世爲良永祥承藉先業厥有源委又有二子曰孟欽孟鎬善承父志他日保寧之堂益有光矣是爲記

天竺大普福講寺重建四天王殿記

杭之勝麗在西湖之上重岡疊巘風氣蟠結者皆爲浮屠氏所據寺之次天竺爲甲剎而普福與天竺並演天台教觀居湖之湧門臨九里松徑經其門者必入寺致禮而後他往以故檀信皈依爲尤衆寺剏始于咸淳燬于元季永樂庚寅古盤銘以興復爲已任佛殿門廡法堂文室以至庫庾庖湢煥無一新古盤謝事退處正謨訓中來補其處闕完未滿而先其所急遂勞力殫慮捐衣資募衆緣構四天王殿若干楹埏土肖像威儀有嚴瓴甓圬墁繢壯麗密緻始於洪熙乙巳越九載而訖工佐其役者座下比丘宗權幹緣居士錢覺明慶贊禮成乞文刻石用示將來嘗觀佛書有云須彌山半四萬二千由旬有四天王所居宮殿即六欲界之初天其號曰多聞持國增長廣目王乎四方以淨天眼常觀擁護此閻浮提流通佛法令無留難亦護閻王及其人民除其患難悉令安隱卽此而觀則佛剎建殿以奉天王信不可後也況夫像教之傳假像以表法如來中居表衆生大覺之心曼殊乘獅子表大智而降嚬普賢騎象王表大行以制貪他如劍斧兩神則表觀空擇法二智取義深遠使人目擊而道存四天王殿處乎佛剎中門像設莊嚴各執其物蓋亦有所表于以伏魔而鎭邪于以決癡而破暗履其閾而瞻仰之者必起敬畏之心而消其我慢之惑其功豈少哉禮以捍災禦患則祀之天王既能衛助法輪而又能護國除患是亦典禮所常祀者佛乘眞諦俗諦並舉而不廢宜乎訓中切切以是爲先務也訓中族出楊李蔣氏契心印于左善世存翁爲叢林上首嘗被召至海印寺校讎藏典正席普福堅持禁戒表率徒衆旣創天王殿又觀規制所宜有者將次第成之必使湖山增煥而後

已余嘉其勤既書以爲記復舉天王之威神而爲之偈俾承事之者不忘信向云偈曰

惟王居四天具足神通力降伏諸魔魅護符正法輪惟佛運慈悲偏覆三千界王亦隨所住訶衛靡不周護國兼庇民悉令遂安隱應感無違者一念之所形寶構奠湖山金碧照林谷莊嚴妙覺地慧力亘長存利益諸有情咸得如所欲此則何以故法海本圓融弘誓如海深功德不思議見前承事者勿退爍迦心

竹雪書房記（按戴進字文進錢塘人善畫楊文敏榮有題竹雪書房詩）

宣德丁未余謝病南歸憩武林驛邑之士者戴文進氏來謁其貌溫如其言恂如進退威儀動循矩度知其爲有守之君子也舟楫既具惜無一語以張之明年冬余友翰林侍講蔣君良夫馳書山中謂余曰文進家居時値竹甚茂冬雪彌布柯葉玩而

悅之因表其讀書之室曰竹雪今以繪事徵至北京僑居闤闠扁仍其舊或疑其過實願假一言以釋之余惟四時代謝景物各異人之好樂每視其志尙何如耳當夫青陽藂序草木敷榮穠李芳桃牡丹芍藥爭妍競麗於和風煦日之中時流少年沈酣宴賞雕鞍繡轂交相馳逐以快一時之志比比然也而文進獨於玄冬疑沍之時惟竹與雪是好厥故何哉蓋其志尙在於清潔而竹雪適有契焉者故狎而玩之不忘於心目而又以之名諸書室也然而是竹也虛心勁節貫四時而不改何獨於冬而後見其清涓涓流泉非不潔也何獨取於雪殊不知竹於搖落之中翹然特立不受挫抑而清氣愈肅馮夷鼓怒急雪交集上下一色光瑩無瑕天下之潔莫能加之又豈泉流之可並哉若夫二物之交輝迭映也竹得雪而益清雪得竹而益潔彼此相資猶人之清者必潔而潔者必清又不可歧而二也由是觀之則文進不徒言適之可尙其襟懷抱負槪可想見過於時流少年遠矣余屛處山巷嘗於雪夜宴坐竹窗之內澄慮凝神冥觀反觀竹之所以爲竹雪之所以爲雪渾然具於吾心更不知何者爲清何者爲潔先正所謂萬物體統一太極者融會流通至微至妙莫能形諸言說然亦不可言也文進所見抑亦與余有同然否乎至若僑寓雪雖甚盛竹非所宜而舊扁如故識不忘也昔周元公倅南康即匡廬之溪加以濂溪之名蘇文忠客陽羨改獨山爲蜀山事不忘乎舊厚之道也何嫌之有此皆余之臆說因復書蔣君以訊之苟以爲然請識諸壁

承志堂記

宣德初元時維仲春休沐之暇有儒一生修容振衣介余鄉人

鄉士新望拜俯卮闖進而言曰鄉生張琦敢饋胄監有年矣竊聞大人先生德厚氣和雅好奬掖後進敢冒昧奉謁家有祀先之堂曰承志願蘄一言以啓發愚蒙謹敘述世系及堂之廢興以請惟惠教之不勝至幸余觀其詞婉而貌莊進退動循矩度知爲好學君子也寧靳一言以沮抑其志乎遂摭所述序而記之琦之先曰天民者家靑齊間仕宋武功大夫團練使扈蹕南渡卒贈鎭東將軍節度使副統兵其子孫占籍會稽卜居新昌縣西嵊山居峯下歷幾世至琦之高祖行振一以禮經中丁卯科解魁元季俶擾合宇燬于兵燹祀先之具及鎭東誥勑悉爲煨燼曾祖初十府君力不能興復又不忍分析遺命後嗣子孫勉力以圖之琦之從兄定仁國朝禮部主事有志未就而卒母弟浦力勤務本家業頗振顧瞻廢址慨然興懷致書貫諸兄厥

謀允協是塋是闢鳴工庀材肇建祠堂若干楹中爲四龕以供祀事鄉之先生長者嘉其不忘祖命揭其楣曰承志云予惟孝道之大莫先於繼述然而能盡其道者蓋鮮矣昔者趙簡子書訓戒以授二子三年問之長子伯魯辭不能舉學（按學字疑衍）而簡已失浦於高祖歷年既久而能遵其治命興復舊業可謂善繼善述而賢於伯魯遠矣世之恒情營居室者必先規創華堂廣廈燠室涼館以爲宴遊之所而浦則汲汲焉以祠堂爲先務可謂知所本矣苟以是存心神其不享者乎琦乃不隳難弟之善諷余求文以彰厥美以垂訓後人俾守而勿失是皆可書也若夫脩身愼行思貽令名斯則承志之尤大者琦也浦也尙其勉乎哉孝子不匱永錫爾類蓋將驗之於後焉是爲記

湘江雨意圖記（按夏㫤字仲昭崑山人起家中書舍人累進大常寺卿善書畫尤工竹石明史文苑有傳吳升大觀錄尙存此湘江風雨竹圖而此集作宋仲昭不知何故）

墨竹不知何所始昔壽亭侯關羽嘗畫竹柯葉分布成字列石陝右墨本人爭取之以供淸玩至宋畫者日盛而以文洋州爲稱首蘇長公記其質當假竹謂與可嘗云必先得成竹於胸中振筆直遂以追所見如兔起鶻落叶洋州殆亦超入神品者矣厥後一派近在彭城則蘇之與文豈相遠哉武林戴文進酷好竹且善繪事多從儒者游僑居金臺竹非所宜文進思之不置如與君子之闊別也間求禮部郎中黃養正中書舍人朱㫤仲昭暨相知士友畫雨竹數幅合而名之曰湘江雨意聊以慰所思觀其潑墨運思各極其趣而不踰尋丈而湘水浩渺烟雲微茫宛在目睫間品格造詣優入奇妙但不知曾得壽亭洋州之法否歟然植物之淸者莫竹若也宜風宜晴宜雨宜雪各有其態文進取於雨竹者蓋適然耳非厭彼而悅此也他日鼓櫂湘流聽雨聲於篷底發逸思於奇懷尙當與文進賦之姑書此以爲記（按大觀錄夏㫤湘江風雨竹圖題係正統元年事）

題跋

題楊少傅曾祖待制公墓碑刻本後

宣德甲寅八月朔少傅廬陵楊公士奇與淮同齋宿翰林朝房語次出示其先曾祖墓碑銘元翰林承旨歐陽楚公製文幷書展卷莊誦肅然起敬越數日公以重刻墨本命題其後觀公自識數語知楚公親書者失而復得世之至寶神物呵護理固宜然豐城之劍深埋草莽而紅光紫氣上射斗牛雷煥發而得之况夫待制公之忠誠大義貫金石達幽明甘棠惠政去思不泯楚公雄文華染妙絕後先輝映日月夫豈淪沒所能韜晦者哉

淮又聞德之厚者報必隆待制公位不滿其素蘊天非嗇之也將使之儲休毓慶以啓迪夫胤祚也厥今少傅際遇重熙累洽之運侍聖天子訏謨廟堂一德靡懈推恩贈及三代秩皆一品嗚呼天之報施亦云至矣然其銘志失之既久少傅求而得之抑亦祖宗之靈預發其兆式彰今日克昌之應也歟

書宣聖七十二子像贊刻本卷後（按文內屢及七十二賢上疑脫宣字）

宋高宗南渡時以李公麟所畫聖及七十二賢像贊而書之刻石于臨安學宮今禮部尙書潔菴胡公愛弟克恭近得墨本裝緝成帙徵言于淮竊惟聖人之道與天地相爲終始聖人之儀容與天地合德而同體羣弟子受學于洙泗之間炳若日星之森列千百世之下仰而思之其當時氣象槪可想見然必圖像贊頌而又刻之於石蓋以求之天道之玄遠孰若徵諸人事之

昭著使夫人即圖與贊誦而覽之不啻親炙左右肅然起敬以興起其好德尚友之心其垂惠後學者至矣昔蘇洵於張方平畫像猶曰存之於目故其思之於心也固而況於宣聖之師弟子者乎舊有秦檜跋先儒嘗斥其惡而未有決去之者今都御史海虞吳公奮義理之勇命石工磨滅以剷其穢跡仍著其所以去之之意嗚呼吳公之傑然卓識允合至公其立朝大節表表偉偉即此可見克恭之尊崇向慕好學不倦亦可嘉也故不敢以蕪陋辭僭書于末簡以答其請云（按都御史海虞吳公名訥字敏德）

題西湖景手卷

杭之西湖佳麗民俗華靡莫盛於宋集天下之善于繪事者置諸畫院俾各效其所長亦莫盛于宋是圖畫西湖景物委曲周至濡毫灑墨縈而不亂朴而有章蓋亦院人之遺跡者歟古稱

畫爲無聲之詩詩爲有聲之畫當時名公若梅蘇輩遊宦是郡公暇則泛舟湖山之間形容贊美至以西子之淡粧濃抹爲喻其華麗爲何如哉時異事殊固由乎人而西湖淸淑之氣不減於舊晴窗淨几展卷披閱則昔人之賦詠宛在目睫間歷歷可徵是亦不可謂無助也故侍郎蔣公之後子珪持以求題驛舟告具姑言其略

題少保東萊黃公訓儀後（按黃福字如錫昌邑人英宗即位加少保）

昔在洪武中淮承乏外制今少東保萊黃公自衛幕上言時政太祖高皇帝嘉其言之直切超拜工部侍郎公益加敬愼略無矜遽之色淮抱其高誼而限於職事迹雖未甚狎而情則相傾是後數被閒離合不一公之名益彰而位益崇蓋由其積行之所致也洪熙之秋車駕率師討逆公承制侍親王留守淮亦叨備班列旦夕供事內庭必與公俱向之傾企者孚契而莫逆公之處心秉節侃侃然有韓富諸大臣之風退與士友談論溫如春風之披拂潤如甘雨之沾濡淮竊自媿以爲莫能及而公則不予鄙也公之再鎭交阯也命其少子琮肄業于應天府學仍手書教儀七條以訓飭之其言皆日用之常推之以應事接物其本不外是矣公之教子可謂言簡而旨遠者乎昔竇禹鈞善行裕于躬儉素行于家而又能以義方教其子厥後五子八孫皆致位通顯名垂後裔公之德望過於竇鈞遠甚而義方之教又章章若是琮其可不知所務乎余雖未嘗與琮接見觀詹事王君敍其處己大略信吾宗之佳子弟也茲以訓儀裝成卷帙謁言執友是善於求益者其與趙之無恤能佩服父訓無以異矣尙何患其不與禹鈞子孫方駕於後先者乎淮聞公多胤嗣

崑岡之璞多美質鄧林之木無棄材豈獨琮爲然第以拙疾侵尋退伏田里未獲申敍舊好姑識末簡以致忻慶之私云耳

跋趙駙馬家藏三帖

趙松雪行書千文

趙文敏公行書千文最多僕往來浙東西閱於士人家何翅廿餘本而此本尤爲精妙過庭書譜謂溫之以妍潤和之以閒雅今觀此帖之妍潤也如良玉之新琢其閒雅也如端人正士垂紳秉笏從容于禮法之場周還折還動中規矩使人敬而愛之世稱禊帖爲古今眞行之祖文敏用筆精妙處亦多自禊帖中來也拜觀之次豈勝欣羨

趙松雪書杭州翔鸞寺記墨蹟

杭多大剎若天竺靈隱淨慈人皆知之而翔鸞不次於甲乙託

是記而名始顯記之傳則又託文敏公之書而尤重文字之有益於人也其可少哉文敏書此記時歲行已迫桑榆筆法尤爲蒼老而勁氣棱然橫發向非神完守固不與時移易者其能然乎寺在北關僕往來津度處南還之日尚當追訪故址而究石刻之存否也

趙松雪少年書杜甫秋興四首

右杜甫秋興四首評者謂是趙松雪少年所書正猶渥洼出水之駒逸態未形而骨格已具須假九方皋之目觀之庶或可得也篇中有三字與刻本不同亥豕之辨姑置勿論後重題數字蒼然之氣老而愈勁精妙入神風采自著斯爲可寶想當落筆時寧不爲之一慨耶

跋柴侍郎家藏三帖（按柴車字叔輿號猪人宣德五年擢兵部侍郎）

黃太史墨蹟

僕之遠祖文節公運筆行墨圓渾如琢玉而精神風采自溢於筆鋒之外此其所以爲難也家藏有秋江賦雄偉傑出惜其首尾不全此帖字雖差小而文完無缺翩然有飛動之態尤爲可愛各宜慎寶以供清玩也或欲互易傳觀未審雅意何如

定武蘭亭

右定武蘭亭宋俞松壽翁家舊物手裝于景歐堂以遺其友劉后村者也賈秋壑題識云家藏定武最妙者乃清閟堂本亦壽翁珍秘與后村無異嘗手摹命善工刋刻而不言其姓名叢所謂善工者實婺人王用和帖成後特補勇爵以酬其勞賈之好事若此今后村本歸之侍郎柴君而清閟本又不知存沒何如也物之遇不遇蓋亦有數乎哉

虞文靖公與姚師德詩文

金退直之暇過柴君叔輿官舍出示元奎章學士虞公贈姚師德詩并引文章老成無庸贊美其字則目眚後所書者也或謂眚以界尺爲準依據以行筆豈其然耶今觀點畫雖若模糊其蒼然清逸之氣浮動於目睫間使人斂衽起敬向非造詣精熟其能然乎叔輿寶之

跋范啓東家藏范忠宣麥舟圖

古之爲人子者不敢私假不敢私與著之經傳宋范忠宣麥舟事或以是疑之殊不知士君子撫世酬物見義勇爲斯爲當理況夫子之事父養志爲先志之所安奉以周旋范氏父慈子孝上下同心靡有間言觀其反命之際一語脗契若合符節所以悅親之心者爲何如哉苟或執經忘權是猶膠柱鼓瑟刻舟求劍失愈遠矣然此事大率與汲黯發粟賑飢相類蓋君臣父子本同一體移孝爲忠必來取法孰曰不然

書宋贈太師惠國何公家訓及自撰墓銘後

易家人卦初九閑有家悔亡上九有孚威如終吉蓋家道主恩易至於縱弛初九以剛明之才閑之於始則免於悔吝然要其所本必反求諸己故終以誠信威嚴則獲吉也若東陽惠國何公可謂剛明而得保家之道矣觀其所著家訓凡十四則首言讀書力學而本於孝弟忠信庶務末節各舉其要豈非所謂閑有家者乎及觀其自製墓銘實而不夸正而不毅簡夷曠達超出人表則其誠信威嚴又何如哉訓二千餘字前六行意公手筆點畫雖若糊塗其蒼然勁氣溢乎筆鋒之外是後必其手困力疲口授代染亦皆纚纚有條斂衽莊誦肅然起敬但首尾不

著年月其書在目旹之後或於賡續之際皆不可知苟迫於屬編則尤爲甚難昔陶靖節臨沒著祭挽二篇先儒謂孔子曳杖之歌曾子易簀之語蹤之者惟靖節一人而已愚亦謂自靖節後若惠公者殆不多見嗚呼賢乎公之嗣續世世相承守而弗失今七世孫曰士英者仕至兩淮鹽運使益加裝緝博求公卿大夫題識以廣其傳士英溫厚雅飭達於政體爲輿論所推流芳委祉蓋未艾也

謹書仁廟御書賜主事馮敏名後

聖天子握符御曆以爲億兆之君師君以治之師以教之俾夫人率由夫大中至正之道而同躋仁壽之域况夫六卿庶僚奔走供事於殿庭之間者哉禮部儀制主事馮敏江右人發迹進士資稟溫淳其名則欽承仁宗皇帝御書所賜者也臣淮捧誦再三不勝感愴伏思仁皇昔在春宮監國蓋常日侍左右仰聆德音聽政之暇與廷臣參議機務引古援今提撕訓戒必本於道德仁義及夫尊臨大統益隆治化以答天眷以淑人心詔令手勑多親御翰墨片文隻字皆爲後世法敏所被宸翰雖止於一語終身用之有不可窮者敏之榮幸何其至哉古之聖王嘗以天球琬琰爲至寶國有大禮則陳於東西序伏覩奎文炳煥煒燿穹壤蓋與龜書馬圖同一天機之呈露天球琬琰豈可並論哉嗚呼鼎湖日遠弓劍空存攀戀莫從懷恩罔極抆淚濡毫識于末簡俾歸而藏之以垂示永久若夫敏之爲義具載經傳茲不復贅

跋金脩撰家藏悅生堂禊帖

宋賈秋壑得俞松清閟堂所藏禊帖實定武佳本復加恭校摹

勒于揚州所致美石命浙工日刻一字踰年乃成寘于悅生堂中拓以北繭紙廷圭墨衆美兼至秋壑自謂書題或得一二鬻于士者不辨眞贋率得重價豈其然耶此本乃悅生舊物經諸名公鑒定誠可寶也

跋蔣廷暉郎中家藏元李黼詩墨蹟（按蔣暉字廷暉錢塘人精楷法永樂中以薦入翰林授中書舍人歷禮部郎中兼侍書）

詩者志之所形故觀于詩可以知其人元贈隴西郡公李黼秉節死義著于國史彰彰然不可尙矣今觀其所遺送友近體詩僅止五十六字而其侃然正大之氣溢于言表字畫蒼古如端人雅士觀之斂衽起敬世人多尙夸辭麗語珍圖寶玩爭先競取而鋟塼將（按原本作朱觀據下文蔣子廷暉句改）子澂氏間於人家弊楮得公遺詩如獲拱璧且裝潢以示子孫其志可見矣厥于廷暉仕爲郎中侍書持己甚嚴良有以哉

書桃林羅氏族譜後（按羅汝敬名簡以字行吉水人）

永樂甲申大比天下貢士余忝校文吉水羅汝敬氏翹然在選既而獲與二十八宿之列讀書內閣歷仕翰林侍講朝夕獲與聚處聆其論議侃然一出於正又得瞻拜尊翁蒙泉先生於官舍偉貌脩髯襟抱曠達淸談纚纚不以新知而有所沮抑觀其父子之德之量固知其傳序信有源委矣未幾汝敬以家譜見示自南康軍判官而下凡若干世皆以儒業相承世澤覃被益久益隆是宜流祚之賢襲慶揚休橋梓輝映使人一見而即加敬愛也先儒有曰莫爲之先雖美弗彰莫爲之後雖盛弗傳羅氏既有以開之於先而汝敬又能昌大其後矣嗣茲以往子孫孫子皆能以汝敬之亢其宗者更相致勉以求無愧於斯譜庶

乎其可也不然則謂爲虛器而敦族厚本之道果安在焉愼之哉

跋衛以嘉中書家藏趙文敏公墨蹟（按衛靖字以嘉嵐山人洪熙中以能書授中書舍人）

趙文敏公作字多用正鋒間出側鋒以取妍故其圓勁遒逸如良玉就琢溫潤而栗然觀此卷歸去來辭尤爲精詣蓋其中年所書者乎夫以松雪之書法妙絕當世柴桑之淸節照映古今而歸去來爲兩晉文章之冠誠可謂三絕者矣今爲中書舍人衛以嘉文房珍玩倘當什襲秘藏愼毋爲染指垂涎者之所奪也

書黃侍郎尊翁子貞先生遺子書札後（按黃侍郎宗載一名屋字厚夫豐城人）

僕試進士忝與宗兄宗載爲同年友僕授中書舍人而宗載爲行人朝夕相聚處見其言有典則動循矩度節峻而氣和意其家學源委厥有自來非躐等驟進者之可及也既而宗載以先君子子貞先生所與手簡裝緝成什示僕于官舍斂衽莊誦至再至三不覺暢然有警于中也父之教子人孰無之然而先生之所以教其子者仁義忠信藹然形于筆札率本於聖賢之緒餘讀之皆足以感發而興起况其爲子者乎宗載敬恭奉持不敢怠忽歷官至吏部侍郎英聲茂著人無間言皆由于家學之有自也嗚呼照乘之珠截肪之玉世以爲寶穴深縋險取之不憚其危萬金連城鬻之不計其直先生往矣而手澤僅存穴深縋險不可得萬金連城不可致豈不誠爲黃氏家藏之至寶乎况夫寶珠玉者足以蠱惑其心志以先訓爲寶足以啓迪其善行損益相去固懸絕矣後嗣子孫當世守勿失必求如侍郎公之無所愧怍庶於茲訓久而愈光焉

題孟益黃先生詩卷後

余休沐之暇中書舍人黃振中來謁出示其先君子孟益先生所作詩一卷其古體遠追漢魏近體取法盛唐遣辭命意綽有古作者之風致且聞先生在洪武中用薦禾（按疑除字之誤）會同臨海兩邑壽僅至三十三而卒少年賦詠及宦途歷涉著詩甚多所存殆什一耳何其用心之勤也昔李長吉七歲賦高軒過語即驚人自後窮思隱索必求其工母恐其致疾嘗戒止之卒時纔二十有七先生刻志於詩而壽不延豈非苦思之爲害而與長吉無異抑其命之脩短有不可易者乎况其仕也歷兩劇縣治効著聞其持心致虛又有甚於作詩者焉雖然先生既遠而善

政在人與其詩之存於篇什歷世不泯視彼逐逐與草木同腐者大相懸絕矣振宗請識于卷末遂書之

跋羅御史玉堂翰墨卷（按羅亨信字用實東莞人給侍中謫爲吏仁宗嗣位召入爲御史）

右玉堂翰墨一卷監察御史羅用實（按原作賓據明史本傳改）氏謁求翰林諸名公暨其士友詩詞書畫以爲文房秘玩展卷審觀珠玉璀燦炫然奪目可謂盛矣淮伏惟我朝稽古右文登用儒雅布列館閣以黼黻治平粤自永樂以來復簡拔名進士及四方以書法著聲者萃于館下厚其廩餼給以書籍筆札俾益習其所已能以敉斯文日益隆盛詩曰周王壽考遐不作人此之謂也用實何幸身逢聖明在上朝廷淸寧臣僚熙洽得與諸儒相聚處日以文字爲樂一何幸歟是則茲卷不徒爲當時之美觀百世之下覽之者亦將有所興起云

書夢吟堂卷後

右夢吟堂詩文若干篇翰苑名公暨諸士友爲永嘉謝君庭循作也庭循與余居同里少小相與聚處遊樂見其溫和簡重逈出流輩意其他日必（按有缺文）比壯以藝事徵至京歷事三朝今上皇帝寵眷益隆爵以美官賚予蕃庶余之所料庶乎有徵矣所謂夢吟者蓋由其曾祖提舉公追念遠祖康樂夢草之事號曰夢堂乃祖推明其義更曰吟堂其先君子又合而爲一曰夢吟庭循僑居寓館仍其舊扁以致景仰不忘之意夫人之脩德行己莫重於天倫而致樂以自適亦無踰於天倫康樂公篤愛從弟惠連至形諸夢寐天倫之樂藹然可見庭循乃祖乃父紹美先德歷世相承其於天倫可謂知所重矣視夫鬩牆紾臂及伯魯之簡亡之於旦夕者大相懸絕宜乎諸君子喜談樂道形諸

著述玉振金春詞嚴義正誠有關於世教者矣向在南京時庭循多暇日數相過談詩間出奇語淸新婉麗每爲之擊節昔評詩者謂康樂如出水芙蓉庭循殆亦守其家法者歟春草池塘燈窗夜雨篇什之富日新月盛倘期有以惠教乎哉

銘誌

故封承德郎工部屯田主事李公墓碣銘

公諱文輝字孟輝姓李氏其先鎭江人曾祖號春谷居士祖諱華甫元至正間以律學辟爲海道從事徙居蘇之長洲妣張氏父彥傑有隱德妣曹氏公生而聰敏當元季擾攘志于學而弗克終其業兵燹相仍資產日益落內附後公年甫弱冠奮志殫力經營締搆以樹立門戶然於非義之財一毫不妄取其玩好無益之娛不涉于目積贏斂餘克底殷裕而澹泊謙愼不戾於初志見善如嗜膾炙鄉有不平事折之以理或敦諭以釋其忿故人多稱其直而懷其惠嘗自謂平生不敢爲惡嗣世子孫必有以承吾志者遂遣次子義入邑庠從明師力學義果能自勉登永樂乙未進士授工部屯田主事洪熙初元朝廷嘉惠廷臣凡歷任年久才稱其官者錫以誥勅榮其身以及其親公拜推恩之命峨冠博帶優游里閈人皆謂積善之報越七年喪其長子公哀痛成疾而卒是爲宣德癸丑十二月十六日也距生之年元至正己亥八月三十日享壽七十有五配周氏封安人有淑德內助起家子男二長仁卽先卒者次卽義以考最陞刑部郎中女一淑寧同郡朱宗茂其壻也孫男六勉勣勣勤劭勳女一戀英適同郡張銘曾孫男一德昌女二素眞素寧俱幼卜以卒之明年九月某日葬于吳縣胥臺鄉黃山之原義先期奉事

狀來請銘辭不獲爲之銘曰

行孚州里德所積譬彼農功穡斯獲紫鳳銜書昭寵錫六品官封視子職孫曾繩繩引以翼慶澤覃被曷有極黃山之原崇兆域我作銘詩勒貞石墓門過者車必式

故彭城衛指揮僉事張公墓誌銘

彭城衛指揮僉事張公以永樂元年五月二十四日卒後幾年葬于徐州臥龍岡宣德幾年其次子眞任浙江都指揮僉事會予自家居赴京道徑武林謁予驛舍泣拜請曰先君卒木已拱而墓道之石未有刻辭幸矜而畀之銘庶足以垂示永久辭弗獲遂按狀序而銘之公諱德字某世爲鳳陽五河縣人父六五公妣季氏祖以上名號行次莫能記憶公自少有勇力雄偉倜氣生當元季俶擾民弗寧居伏遇太祖高皇帝起兵剗削暴亂

公知天命有歸遂奮身從戎隸趙丞相某麾下尋充元帥守備徐州後隸徐丞相達歲丙午從取淮安調守呂梁閘通道路仍守徐州丁未從指揮傅友德征討抵陵子寨獲僞官李匡等以功陞徐州衛副千戶洪武戊申從征臨淸河西務通州克保安州取紫荆關中山眞定三門寨獲僞官同僉張成等及生口輜重己酉從章國公攻上都全寧錦川等處殺獲甚衆復同徐州庚戌從李平章攻察罕腦兒上都應昌嵩子站大石崖鐵山老鴉寨王家營四方平頂寨哈剌忽洼兒峒山等寨所至奮身血戰總兵稱其驍勇還師上其功賜誥命以奬異之陞武略將軍仍賚以綺帛辛亥調北平授世襲誥命復調彭城衛從淮安侯征迤北略道遺峪拔大崖等處壬子從總兵魏國徐公征沙漠進至阿魯河等處復從征永平山後追萬兒不花進路灰山往全寧孤山等處傳檄招降餘寇丁卯從宋國公征大寧進逼哈剌哈黑松林等處總兵嘉其能奏諸朝賜白金文綺己巳從趙都督征迤北庚午隨侍親王及總兵潁國公北征上都直抵擒胡追捕乃兒不花旋師征寧夏辛未復從潁國公征沙漠追遼王軍馬略黑山至元都河等處師還而年已老屢從征討被傷成疾請于朝以冢子祥代領其任未幾朝廷以其年雖老而才略未耗復起赴京調征山西太原府叛寇統領新集部伍往宣城屯田歲餘致事回北平後以奉天靖難守城有功陞指揮僉事得微疾卒于官距生之年元　　庚午　　月　　日享壽七十有四配姚氏內助起家後公十七年卒是爲永樂庚子十二月二十四也享壽八十有四子男若干長卽祥積勞陞指揮同知次眞卽求銘者初在北平時以舍人選調從征奉寶扈駕先

驅屢建奇功事定擢任世襲指揮使調臨山衛才能茂著故復有都指揮之命孫男若干葬祔祖塋之次禮也嗚呼公以鄉之齊民際會眞主興王之運東征西討克樹勳業享有爵祿爰及子孫可謂偉丈夫者矣是宜銘銘曰

有偉張公果毅驍雄際會風雲仗劍從戎旣協我旅惟將所使
左翦右屠前披後距轉戰幕北直擣陰山鐵騎長驅血刃流丹
將曰爾能士服其勇金帛煌煌榮膺天寵事定論功祿位日隆
鳳誥褒嘉傳序無窮年邁力衰求致厥事我職我祿承之冢嗣
息肩弛勞優游家庭酌彼兕觥潔我塵纓遴選才賢休致復起
募兵屯田于晉之鄙尋帥東歸憩于北平靖難興師居守効誠
國事旣安再超顯秩胡不少留遽爾淪沒悠悠楚甸鬱鬱佳城
生氣凜然祔于先塋仲子瑰傑積功實著發迹臨山扞禦大藩
俯念慶源先德莫報琢石刻銘樹于墓道樵牧有禁勿踐荊榛
以妥以安以福後昆

靈隱正菴禪師塔銘

師諱智聞字正菴別號休牧叟族姓閻世居武林鎭海樓之通衢祖諱某家居脩梵行持齋甚嚴僧過其門卽設齋供延食之未嘗有厭倦色父諱某母朱氏夢異僧儼居而娠生而秀朗在襁褓中坐必跏趺見佛像合掌頂禮皆不教而能試授以佛經過目成誦十歲力求出家父母以夢之所徵許之往依鳳山古巖洞瑞曇辯公習禪學歷三載無所得奮然高舉遍參善知識至嘉禾語溪遇璞翁圭公心有所契禮以爲師祝髮受具戒侍左右十餘年辭去聽天台止觀諸部於集慶方舟會中洪武初大啓無遮法會於蔣山師在班列道譽日隆衆舉任艮渚仁壽

依竹菴渭公於眞寂尋卽結菴習靜于包山之陽久之復赴參幻隱公於靈隱分坐說法蒞衆有儀一時大尊宿在父師行輩者悉加讚歎洪武丁卯出世南湖慧雲禪寺遂爲幻隱嫡嗣妙喜六世孫也越三寒暑退居舊隱鍾山遜中謙公延師赴京爲叢林儀矩僧錄司以金華雙林法席久虛欲得人以振起之左講經圓菴頂公集衆議以師名上奏召見承顧問對揚稱旨奉勑爲雙林住持僅逾四載退處江浙萬壽足不蹈闤外之塵者殆將一紀永樂丙戌幻居戒公以杭之僧司缺副綱強起之趣赴銓曹受任未幾朝廷以天下度僧濫溢剃度師例發五臺輸役師用是亦在遣中旣而復從保定跋涉道途艱辛備至師處之恬然無戚容人或唁之師俛首答曰業緣自有定數尋蒙恩宥復故業衆皆歎服師之慧力明固不爲利害所撓也靈隱爲

五山之望非才行兼備者不足以厭服之秉教者僉謂師爲宗門宿德力挽補其處時年已向耄勉留六載退處幻隱之東院自是屛世緣杜絕外交本源一念凝然湛寂以待化期之至也師生平濟人利物溫厚慈慰常行方便聞人過惡委曲掩藏不忍宣露法門偈頌多所啓發遊戲如幻著於外學亦皆可觀至於策鈍警頑顯示密規機鋒峭厲一經鑪鞴皆成法器入室得法弟子見住徑山菴淨手度弟子杭之副綱淨慈住持覺菴妙皆爲上首宗派流通蓋未艾也師生於元　辛巳二月二十日示寂於某年某月某日世壽若干僧臘若干越　日依梵法闍維收餘燼舍利瘞于某山覺菴述其顚末不遠千里馳書求銘余嘉其不忘酬恩之念遂序而銘之銘曰

佛氏之學多假夙緣直趨法海如水有源緊母方娠神僧協夢生而悟解微諸言動從師參扣弗憚勞勤圓明獨露心卽斯存屢建法幢開示來學方便攝調慧燈相續浮露聚散何去何留白塔告成屹然茲丘我述銘詩弘昭應迹滅而不滅非言可得

故驃騎將軍僉後軍都督府事吳公神道碑銘

宣德乙卯夏淮歸自京師道經武林浙江僉都指揮事吳凱訪于驛邸泣拜請曰先將軍棄諸孤廿餘年墓木已拱而神道之石未立敢乞銘於下執事使其功烈不遂湮沒幸莫大焉淮嘉其誠篤而有禮不敢固辭按狀公諱庸姓吳氏世家太平之采石鎭祖行甸四世其諱父諱進當元季俶擾擇所宜歸伏遇我太祖高皇帝龍飛淮甸披甲仗劍詣軍門請自効充帳前先鋒從大將攻城克敵屢建奇功事定論功授職命長百夫于蘇州尋調鳳陽興武衛擢其子讀書于國學時公方垂髫嶷重穎敏

流輩多事游惰公獨奮然自勵經史過目成誦且通曉大義祭酒司業咸加器重謂他日必能致遠以光先業旣而襲父職調燕山左護衛事太宗文皇帝於潛邸從征沙漠賈勇先驅威聲漸振尋遇靖難興師皆被拔擢從征懷來進攻盧兒嶺克雄縣漠州攻圍眞定陞副千戶從攻大寧剗鄭村壩陞指揮僉事復從師破廣昌擒蔚州大戰白溝進逼濟南城陞指揮同知大戰夾河藁城尋破西水寨復將命往資頭等寨籲降指揮劉子謙等七千人陞指揮使從征東阿東平汶上等處陞都指揮僉事大戰小河齊眉山靈壁全勝公之應敵也衝冒矢石先登陷陣奮不顧身或揚戈躍馬出陣挑戰勇氣愈厲以故多獲奇功從師渡淮承命提兵取揚州鼓譟將登陴衆懼全城歸附既而協取高郵亦如之遂招集戰艦一千五百艘濟師渡大江厥功尤

偉陞都指揮同知屯兵守高郵居無何徵至京陞驃騎將軍山東都指揮使復以其忠勇有謀略可託重寄仍命領所陞之職掌金吾左衛事以備宿衛永樂戊子陞僉後軍都督府事往北京總督諸軍授以誥命祖暨父俱贈驃騎將軍後軍都督府僉事祖母楊氏母鄧氏俱贈夫人配何氏封夫人公蒞政纚纚有條僚寀服其明斷部伍懷其惠利人無間言庚寅奉璽書往德州等處統兵漕運竣事回至淮安以疾卒時十一月二十日也享壽若干子男五長即凱襲除金吾左衛指揮使以才能聞於是有都指揮之命次麟次禎次鉦次讓女三金吾指揮同知蕭旺羽林驍騎二指揮使王剛王玉其壻也孫男九長曰忠女四曾孫男三女三公之卒也上嗟悼久之命禮部遣官賜祭給賻工部遣官造墳以某年某月某日葬于南京聚寶門外鳳臺南

岡嗚呼公以將家世胄當英妙之年際風雲之會雄姿卓識所向克捷故能上膺隆眷躋秩崇階振耀先業慶垂後裔可謂偉丈夫者矣公暇之餘又能潛心載籍摭取古今忠義可法者疏爲直言以爲世訓其自處灼可見矣傳稱有文字者必有武備公既優於武事而又不忘乎文學蓋本於少年教養之有素也

敍銘曰

惟吳啓封始自泰伯季札聘魯光昭令德起也事魏將業肇開以繼以承代有雄才公之厥考生當元季克事眞主功積斯著享祿未久奄忽沈淪錄其前勞施及後人公方垂髫齒于國子長襲父職夙侍潛邸興師靖難簡在淵衷左攘右攖惟命是從轉戰而南所向克捷如雷如霆罔不震懾大戰六七公皆在行或扼其背或斧其吭制勝出奇厥功實侈招徠降附千百維旅

淮南既平孰遏其衝集舟濟師底于成功洊躋顯榮超秩樞府贊決戎機惠政斯溥通津遭運經費是資今之劉晏非公孰宜歲終上計中道淪逝訃音倏聞當宁興慨生榮死哀克愼始終餘慶覃被傳序無窮我述銘詩丕昭盛美贈諡有典著於國史

祭文

祭禮部侍郎良夫蔣公文

嗚呼公之才德著爲辭章發爲事業輿論之所推許而非余之敢私余之於公升沉榮辱終始無違而感今思昔豈容已於言辭公初釋褐轉職詞垣余方侍書官實接連謂余鄉邦同處浙壤方之倫輩契誼尤敦咲語相悅道義相先或趨朝而並轡或招飲而張筵心同志合其樂陶然自謂榮名之可保豈意相繼而逝還居幽處閱十有餘年起居食息相與溫存或潛心乎

或遣興乎詩篇議論商搉罔有頗偏雖窮愁之交集謹素履而彌堅否極則傾易有名言忽陽春之布暖俄冰谷之生暄霈澤溥兮無際綸音降兮自天淵鮒揚波而鼓鬣鯤鵬展翅而騰騫何子學之未珍抱宿恙而纏綿叩北闕以陳辭解組綬以歸田園佳音之沓至喜華要之屢遷側耳遠聽兮望其有爲遘患未久兮藥而弗痊胡災祥之倚伏致慶弔之相沿玉毀兮櫝中珠沉兮九淵徒欷噓而太息痛何地而攀援致使垂白之父母撫歸櫬而隕仆呼號之聲上聞於蒼天下徹於九泉嗚呼哀哉今其已矣復何言焉淮也朝京北上返棹南旋道經墓下興懷實之深慨薄陳菲奠灑沸淚之漣漣靈其不昧鑒我誠專庶其其來格如在目前嗚呼哀哉

哀辭

贈祠祭員外郎子謙易君哀辭（有序）

宜陽易君子謙蚤歲脫身險艱際遇明時二兒　終獨任養母
厥母壽踰九旬孫　拱侍左右奉觴進食喜溢慈顏天倫
之樂孰加于此　甫及月餘未克襄事而子謙竟以
長逝樂極　殆非人力之所能爲也沒後　有一
進士第授行人陞禮部祠祭員外郎朝廷推恩
誥贈子謙官如其子光華赫奕下賁泉壤人皆謂君積慶之
余故綴文以釋其哀云
有至樂而弗克終者天實爲之而人　與之也人莫能知
則亦末如之何其又奚悲也嗚呼易君賁　溫淳執禮有嚴好
古而文生也不辰早歷邅屯誓秉堅貞之節脫身狼虎之羣迨
夫天日之開明宜乎志行之益伸痛二兒之蚤逝獨致力於奉

親歲行登踰乎耳順慈壽喜溢乎九旬奉潘輿兮暇豫薦筍鯉
兮芳春燦北堂兮萱草繞庭砌兮蘭蓀世間何樂足以過此
之怡然以篤其天倫奈何災祥倚伏
效於參苓夜焚香以致
禮以忘生曾踰
志以入于杳冥
爲乎弗
郎之秀拔兮　秀而齊芳　兮　咸推夫季
方典祀事兮南宮沐　聖澤兮汪洋贈卹章　恩兮榮膺夫
紫誥九原雖遠兮燁乎其有光嗚呼易君沒而有後雖哀勿傷

誄

苦節先生沈君誄（有序）

惟洪武二十六年八月十五日雲間逢掖
十二年始克襄事其友錢　餘　咸謂君秉忠孝
之行援古貞曜恭甫例私　郎而尊稱曰先生
弗作間因　子翰林學士　春坊庶子
實以補其遺辭曰
制行攸先惟忠惟孝大節靡渝厥德允蹈我思若人
食采　俟派別支分殊方異處雲間啓祚奠
迨子宋元隱德用光含英斂華樹我宗祊爰有竹庭
犴獄是　弗求　濾洗雪寃疏　施
弗憂

鼓瑟齊門取
庭闈道梗莫通羝羊觸藩進退易從仲尼

黃文簡公介庵集卷之十一

補遺

書學箴後（許謙白雲先生集）

元史取學術足以輔教傳後者著儒學傳而金華許謙居其一焉謙字益之世稱白雲先生受學於同郡金履祥履祥學於何基基學於黃幹幹則朱子入室弟子也傳授之正厥有源委故當時登門者以爲榮辛東平王君麟踰齊魯涉江淮遠來從先生遊及朞謁告歸省先生懼其荒而業也手書所著學箴以勉之而大要以存心爲本吁先生之教人者如此史之所稱信不誣矣既而王君以鄉貢進士典教昌平其所以淑諸人者又豈出乎先生規矩之外哉惜余不及見之嗣子延齡與余同官翰林出此卷求題輒疏其授受所自識諸左方以致景仰之私云耳永樂辛卯三月望日右春坊大學士兼翰林侍讀永嘉黃淮書

按此文載在許白雲集永嘉縣志藝文亦採之辛卯爲永樂九年文簡方在朝而退直稿顧未之載宋元學案八十二王麟傳似即据此集內有送檢討王延齡詩可藉此得其家世里居矣

四庫全書總目一百七十五黃介菴集十一卷（浙江汪啓淑家藏本）明黃淮撰淮有省愆集已著錄案千頃堂書目載淮所著有介菴集歸田稿均不著卷數此本總名介菴集而分退直入覲歸田三稿疑黃虞稷未見此本但據傳聞載入也據目錄本十二卷今第七卷已佚故以十一卷著錄焉

陳敬宗明故榮祿大夫少保戶部尚書兼武英殿大學士謚文簡黃公墓誌銘公所著文有介菴集歸田稿藏於家（明文衡八十九）

王世貞藝苑巵言五文章之最達者無過宋文憲濂楊文貞士奇李文正東陽王文成守仁楊尙法源出歐陽公以簡澹和易爲主而乏充拓之功至今貴之曰臺閣體胡光大楊勉仁金幼孜黃宗豫曾子啓王行儉諸公皆廬陵之羽翼

溫州經籍志二十五案黃文簡介菴集世間流傳絕少焦氏國史經籍志五明史藝文志四所著錄者並止省愆一集朱錫鬯黃俞邰廣蒐明代別集而明詩綜十七及千頃堂書目十八所紀文簡集並以介菴集歸田稿並列（此本明文衡陳敬宗所作墓誌）知亦未見（疑介菴集初刻止錄退直稿其歸田入覲兩稿本別爲編文簡卒後乃併入也通志及府縣志並同）其書同治辛未余以應試入都叚得翰林院所儲明刻小字本驗其册面印記即乾隆三十八年浙江巡撫三寶所進汪啓淑家藏本也既迻錄其副復精勘一過乃知明刻本十五卷缺第四至七四卷進本經書賈移易竄改以十四卷爲第四卷十五卷爲第五卷十三卷爲第六卷又撤去前後敍跋及所缺四卷之目以泯其跡故四庫提要遂以十一卷著錄而以爲僅缺第七一卷幸其每卷魚尾下所記卷第及目錄

葉數未盡改重爲排比倘可見明槧本舊式也印本每卷首行題黃文簡公介菴集其刊刻當在文簡卒後敍跋既亡今亦無從攷覈卷一至卷三爲退直稿皆永樂閒在都所作卷八至十三爲歸田稿皆宣德六年（羣按應作二年）以疾乞休以後所作卷十四至十五爲入覲稿則宣德壬子文簡父性卒賜葬詣闕謝時所作明史本傳載值燈時賜遊西苑詔乘肩輿登萬歲山比辭歸餞之太液池此集卷十四有賜遊西苑詩序記其事甚詳又有賜遊太液池觀荷詩二首卽辭歸賜餞時所作足與本傳互證（羣按壬子爲宣德七年據集文簡於壬子冬入覲史所謂賜遊西苑歸餞太液皆八年事黃佐翰林記載在八年四月二十六日與集內詩序月日正合也集又有言九年春以慶賀天壽聖節詣闕及稱甲寅赴闕等語則史傳所謂驗生日鄉復來明年入賀是也至題湘江雨意圖據夏㬎題識在正統元年則史所謂英宗立再入朝是也則是文德凡三入覲皆見於稿）至永樂十二年文簡以漢王高煦譖繫獄十年其間所作詩詞則別爲省愆集故不入此三稿其所缺四卷目錄亡失其仍爲退直稿抑已爲歸田稿未能肊定也文簡詩文和平稚正不愧王元美所謂臺閣體者惟取材稍隘故其文數首以後詞旨每多緟復較之東里諸集蓋稍亞焉

余少卽聞遠祖文簡公著有介菴省愆諸集及自省錄諸書博訪久之而未有得蓋文簡始居永嘉之黃府巷子孫遷徙不一其處其在平陽鄭樓者譜謂文簡次子中書公采之後至今十數傳矣（以余家牒紀之文簡生采采生儀儀生振振生天佑天佑生善清善清生世豪世豪生傳元傳元生維千維千生選星選星生公瑜公瑜生士元士元生崇崇生國清國清生昌職昌職生瑞茂瑞茂生子四其三子諱觀庭芸余繼父附子字銳毓余之生父也）時易境遷先世遺著至不能保守詢之移徙他處者則亦皆然然凋羅散佚

豈非後人責乎前聞瑞安玉海樓有影鈔介菴集淸翰林院本又有省愆集明槧本因假鈔得之而自省錄仍付闕如介菴集分十五卷內缺四卷與四庫存目卷數不符溫州經籍志既已辨之竊意介菴初刊不併歸田稿在內陳敬宗文簡墓誌介菴集歸田稿並舉是其切證然自永樂甲辰八月復官以後宣德丁未八月致仕以前所著之稿固應統在介庵集中迨後人併入歸田入覲兩稿而佚其中四卷未審此四卷中皆係甲辰丁未閒諸作抑或併省愆自省諸著在內均無可攷今省愆仍別爲集而集中所缺卷數如仍照原編卷三以後徑接卷八驟閱者不無駭然故今改編卷八爲卷四其卷九至十五以次改作卷五至十一而附註其原卷數於每卷之下以存其舊亦兩得也是書孫仲容先生已精勘一過展轉傳鈔魯魚亥豕仍復不少羣託先生從孫穎萬取原影本重校之羣復自加審正并於文簡同時鄉人及朝列往來名字爵里有可考見者略加註記以資省覽今編三輯遂付印行所有註記亦附不删以雖多掛漏而尙足供參考也提要謂文簡文章雍容爾雅體格與三楊略同退直歸田入覲三稿門徑與三楊不異東里諸集既已著錄是可姑置特存省愆一集以見梗概此自爲四庫著錄言之若裒輯鄉哲遺著則非盡刻其書無以考一生之事蹟也文簡學出於黃巖徐靜齋氏宋元學案係之木鐘卷末所著自省錄一書動心忍性諒多精到之語其缺佚不無足惜云民國二十年六月黃羣記

介庵集

	葉	行	字	誤	正	釋
目錄	三	五	八	首	八首	
	四	二三	十二	湽	淄	
	十	二一	十五	[illegible]	縣鐵	
卷一	一	二十	二	閅	問	
	二	八	十	以	可以	
	四	二一	八	祇	祗	
	九	七	四	弈	奕	
	十七	一	五	慢	漫	
	十七	十八	二一	鋪色	色鋪	
	十八	十六	十二	餘悵	悵餘	
	二一	十	十七	業	業	
	二七	十二	七	停	亭	
	二七	二一	二四	牆	檣	
	二八	七	十五	鬪	闢	
	二八	九	十七	履	屐	
卷二	七	十七	九	搆	構	梁屋之構从木後做此
	九	十三	小注	宣德	永樂	
	十二	十七	六	詩	討	
	十九	一	五	景	詠	
	十九	十四	十五	蝢	蜒	
	二二	二	十七	饋	簣	
	三二	七	十四	稍	梢	
卷三	六	三	二三	崇	祟	
	六	十二	十一	行	役	
	十一	二四	十八	人	兵	
	十二	四	八至十	滕泉吳	吳滕泉	
	十三	五	二一	睢	雎	
	十四	七	七	都	郡	

	葉	行	字	誤	正	釋
	十七	二	七	其	至	
	十九	十五	一	梁	粱	
	十九	二十	二十	祟	崇	
	二四	十五	十九	一昇	昇一	
	二九	十	十五	面	而	
	三一	八	六	學	學（疑當作擧）	
	三三	六	十四	底	厎	厎音旨上無點
	三五	二四	五	怙	岵	
	三七	九	二	椽	掾	
卷四	二	一	十（四三）	隨致	致隨	
	八	十二	五	淩	凌	
	十八	二十	六	生	王	
	二六	二	一	奸	端	
	三二	十	三	厭	義	
	三六	二四	二（三二）	民我	我民	
	三九	二四	十五	晬	醉	
	四五	五	三	明	明（疑當作晴）	
	四八	十一	二（四三）	□橦	橦叢	
	四八	十三	一	[illegible]	[illegible]	
	五十	十九	五四	濟灞	灞濟	
	五二	六	十二	遺	遣	
卷五	一	十九	二二	稷	僂	按大僂見穀梁傳後做此
	二	十八	二（二一）	切譯	譯切	
	四	一	一	倚	[illegible]	
	七	二	十（八七）	雅說	說雅	
	七	九	十四	又	而又	
	八	十七	四	傚	效	
	十五	七	十	逄	逢	
	十六	九	七	域	城	
	十九	十二	十二	距	詎	

	十九	二十	二	燁	煒	
	二十	十八	二十	已	己	
	二四	十四	十三	登	歷登	
	三十	十六	二十	聞	開	
	三三	二三	十三	釋	擇	
	三四	八	十	耳	如耳	
	三五	二四	十九	淵	闐	
	三六	二	二一	四十	十四	
卷六	八	十三	十一十二	字以	以字	
	十二	四	二一二二	至元	元至	
	十六	十二	七	誦	誚	
	二一	二十	三	袷	給	
	二三	五	十一十二	謨實	實謨	
卷七	四	十一	二	違	達	
	八	十四	二十	松	松（下有舵字）	

	九	十七	十六	歷	歷（疑誤）	
	九	十九	三	鍾	鐘	
	十	六	十九	己	已	
	十	十	十五	鍾	鐘	
	十二	十二	八	護	謢	
	十二	十七	一	己	已	
	十五	四	十一十二	常文	文常	
	十七	十九	二三	眞	貞	
	十八	二三	七八	一者	者一	
	十九	二十	八九	行述	述行	
	二二	二四	三	致	故	
	二七	二三	二四	親	書別	
	二九	十八	五	之	元	
	三一	二	二三	以人	人以	
卷八	一	二十	二十	髓	體	

	二	二十	十七	胥	背	
	三	六七	二三	口之長沙	閩之長溪	據趙汝适諸蕃志鈔校
	三	十	十一	之	塵	
	四	十七	七	祇	祗	祗敬之祗从氐
	八	六	十二十三	斂縱	縱斂	
	九	五	七八	分忍	忍分	
	十一	二三	十五十六	白金	金百	原本作金白
	十二	二	八九	稅賦	賦稅	
	十二	四	十九	贏	羸	
	十六	二四	十一十二	是由	由是	
	二三	十五	十一	客	朋	
	二三	十七	四	請	請（疑誤）	
	二四	三	五	鉉	鉉　下同	
卷九	一	十三	二十	予	子	
	四	七	一	貞	草	

	五	十	九	己	已	
	五	二三	十七	末	未	
	六	十六	四	烏	鳴	
	六	二三	十九	德	德（疑是衍字）	
	十	二十	十三	籍	藉	
	十一	二十	十七	重	道	
	十五	八	十	餬	涸	
	十五	十七	一	綠	祿	
	十七	七	九	予	子	
	十八	十	八	上	下	
	十九	二三	六	傳	溥	
	二九	十六	十四十五	十四	四十	
	二九	十七	十八十九	寡憲	憲寡	
	二九	十九	六七	渙卦	卦渙	
	二九	二十	十九	復旌	旌復	

	三一	二	二十二	號呼	呼號
	三二	七	二三	候	侯
	三二	二十	十四	飆	颾
	三三	二四	二一	己	已
	三七	九	二四	末	未
	三八	三	四	祟	祭
	三九	二一	十一	亦	斯亦
卷十	一	十五	二十	瑞	甲
	四	十七	小注	兩	爾
	五	十六	十八 十九	雲想	想雲
	五	二三	六	棹	掉
	八	九	十二	壺	壹
	八	十五	二十	□原作頪	頪
	十	五	七	虢	兢
	十二	七	十	己	巳
	十四	二三	十	復	偃
	十八	六	十	盼	瞻
	二十	五	十九	鏞	鐘
	二四	五	十八	祲	祓
	二八	五	二	淨	諍
卷十一	五	十四	九	瞻	噫
	七	二十	五	瞻	膽
	十八	二二	六	琴	瑟
	二十	十九	十三	巳	己
	二五	二三	十二	而	當刪
	三十	二	一	金	余
	三九	十六	十二	毆	毀
跋	二	十五	十	穉	雅

符臺外集

四明張氏約園開雕

序

鄞藝文志著錄符臺外集五卷今伏跗室馮氏所藏者爲舊鈔本上下二卷與志目不合全謝山跋袁尙寶記北京營造始末謂符臺外集多足以補史事而今本無之卽李杲堂甬上耆舊詩所錄詩二首亦未見則二卷本之闕佚多矣袁尙寶行狀撰於黄南山而謝山跋則曰世以爲術士耳不知其因成祖養聖之問而詳及前代學宮書院之制更論武臣居喪之當解職謂皇太孫獲鹿先獻皆讜論也而力爭靈濟宮符藥之妖妄尤大臣風節余嘗攷吾鄞西門袁氏顯於明初而大節之昭垂實始於宋季其後子孫繼承不隕其德見於符臺外集者尤多因詳述之初德祐二年元兵至鄞宋進士忠臣袁鏞遣游騎十八人駐城西資敎寺時趙孟傳以沿海制置使鎭四明將作監謝昌元亦寓於明故與鏞善謂鏞曰爾第先往曉以順逆我二人卽以兵繼之鏞往明日元兵四集孟傳昌元懼乃以兵獻於慈谿之車廄鏞不屈死闔門十七人皆赴水殉焉惟仲子潤祖甫六歲僕沈蘭出諸水而藏之得免鄉志所謂遺孤廟是也

潤祖字澤民號野航生士元號菊村士元生珙字廷玉是爲柳莊先生有詩集一卷余錄存之而未刊也靜思諱忠徹柳莊之子也官尙寶少卿嘗摭拾古今忠賢暨諛佞著爲傳記二十六篇曰效顰集見於贈漢陽趙敎諭彌致政序余猶未見其全書第於所自述者觀之一則曰先忠臣死節事亦具見之再則曰語及先忠臣之事恨不與之同時而刃彼趙謝二子者則春秋大復讎之志可見矣宅如跋其祖菊村布衣歌及詩集曰視彼汲汲以金帛貲產爲子孫計者大有不侔更述菊村言曰吾家自德祐忠臣遇害書籍貲玩悉爲族人天錫父子所得今所蓄書皆吾手親置將以遺吾子孫脫有不具諸物可貨書不可去也其朝夕懼忝先德也又如此柳莊與靜思歷事明太祖太宗靜思且及仁宗英宗昔太宗之見柳莊也稱老秀才而不名靜思自幼敏穎近侍以小秀才呼之以帝遇己厚屢進讜言具詳志傳中獨惜魚水之得不敵尺布之謠下之吏繫之獄因怒而械之因言語而罪之而卒免於禍者其處己也苦而國家所以待之者其果厚也耶迨正統四年疏請致仕同

朝賦詩祖餞於齊化門外冠蓋相望人比之二疏嗚呼亦善自韜晦者矣退休二十餘年放情山水耄耋好學濟人艱危後嗣又復多賢瑞芝之應豈偶然哉今五卷本既不可得卽僅存者考之已可得其大凡陳序所謂本乎道德者洵不誣矣爰付諸梓宅著述俟續訪焉民國二十七年十月後學張壽鏞

明史方伎傳（附父珙傳）

袁忠徹字靜思幼傳父術從父謁燕王王宴北平諸文武使忠徹相之謂都督宋忠面方耳大身短氣浮布政使張昺面方五小行步如蛇都指揮謝貴擁腫蚤肥而氣短都督耿瓛顴骨插鬢色如飛火僉都御史景清身短聲雄於法皆當刑死王大喜起兵意益決及爲帝即召授鴻臚寺序班賜賚甚厚遷尚寶寺丞已改中書舍人扈駕北巡駕旋仁宗監國爲讒言所中帝怒榜午門凡東宮所處分事悉不行太子憂懼成疾帝命蹇義金

忠偕忠徹視之還奏東宮面色青藍驚憂象也收午門榜可愈帝從之太子疾果已帝嘗屏左右密問武臣朱福朱能張輔李遠柳升陳懋薛祿文臣姚廣孝夏元吉蹇義及金忠呂震方賓吳中李慶等禍福後皆驗九載秩滿復爲尚寶司丞進少卿禮部郎周訥自福建還言閩人祀南唐徐知諤知誨其神最靈帝命往迎其像及廟祝以來遂建靈濟宮於都城祀之帝每遘疾輒遣使問神廟祝詭爲仙方以進藥性多熱服之輒痰壅氣逆多暴怒至失音中外不敢諫忠徹一日入侍進諫曰此痰火虛逆之疾實靈濟宮符藥所致帝怒曰仙藥不服服凡藥耶忠徹叩首哭內侍二人亦哭帝益怒命曳二內侍杖之且曰忠徹哭我我遂死耶忠徹惶懼趨伏階下良久始解帝識忠徹於藩邸故待之異於外臣忠徹亦以帝遇己厚敢進讜言嘗諫外國取寶之非武臣宜許行服衍聖公誥宜改賜玉軸聞者韙之宣德初覲帝容色曰七日內宗室當有謀叛者漢王果反嘗坐事下吏罰贖正統中復坐事下吏休致二十餘年卒年八十有三忠徹相術不殊其父世所傳軼事甚多不具載其

相王文謂面無人色法曰瀝血頭相于謙謂目常上視法曰望刀眼後果如其言然性陰險不如其父與羣臣有隙即緣相法於上前齮齕之頗好讀書所著有人相大成及鳳池吟稿符臺外集載元順帝爲瀛國公子云

光緒鄞縣志本傳

袁忠徹字公達一字靜思自幼敏穎異常父珙精於風鑑忠徹得其傳（李賢撰墓表）洪武三十年燕王遣儀衛司正蔡禮齎帛延珙忠徹隨行命相王對曰貴不可言王密令中貴引府僚屬護衛官易服俾忠徹閱之皆灼見出處貴賤王諭珙曰汝子精神目力勝人必偉器也當加敎之仍歸建文元年忠徹復應召詣北平王曰今嗣皇帝喪未踰年變亂成憲猜忌諸王禍將及矣忠徹啓曰殿下以皇叔之尊宜終大孝之情天命有在福德有歸

未必能售也凡機不密則事露愼勿輕言王深獎之命近侍以小秀才呼之時兵仗局煅煉之聲四達忠徹謂莫若深掘地窖上覆以屋則聲不遠聞王從其計（黃潤玉撰行狀○案閒中今古錄珙遣忠徹見王仲光曰此數莫逃問兵仗曰地窖無聲同以告其父而如其言據此則地窖之計乃仲光所敎與行狀微異）會王宴北平諸文武使忠徹相之謂都督宋忠布政使張昺都指揮謝貴都督耿瓛僉都御史景清皆當刑死王大喜起兵意益決及爲帝即召授鴻臚寺序班賜賚甚厚（明史本傳）忠徹入諫曰陛下當畏天修德偃武崇文率由舊章振肅綱紀撙節財用明愼刑罰禮貌大臣黜陟臧否用臻太平之治並嘉納之（墓表）帝問前代養賢如何忠徹對曰臣不能遠考前代請以臣先祖爲山長時鄞縣事言之縣屬府有府學縣學外有四書院宋元來自有府縣學田每年收租多至數千石少不減三千凡世宦業儒之家籍名於學衣食婚喪皆取給焉列爲儒戶無差役之擾凍餒之虞遠方之士視之如歸故得以肆力於學伏願舉而行之學者之幸也帝曰然待徐議之（行狀）陞尚寶司丞永樂四年（○案墓表作庚申攷成祖無庚申年分據行狀乃丙戌十月庚申墓表誤以日爲年而嘉靖志亦作庚申則仍墓表之誤也改）

中書舍人（行狀）七年新營北京忠徹扈從每預大議（嘉靖志）有言楚王子重瞳者遣忠徹往視還奏無他異（分省人物考）復扈駕北巡駕旋仁宗監國爲讒言所中帝怒榜午門凡東宮所處分事悉不行太子憂懼成疾帝命蹇義金忠偕忠徹視之還奏東宮面色青藍驚憂象也收午門榜可愈帝從之太子疾果已帝嘗屏左右密問武臣邱福朱能張輔李遠柳升陳懋薛祿文臣姚廣孝夏元吉蹇義及金忠呂震方賓吳中李慶等禍福後皆驗（本傳）尋奔父喪葬畢復召赴京扈征瓦剌（嘉靖志）十四年九載考

擢復爲尙寶司丞十六年進少卿（行狀○案墓表丙子陞少卿攷成祖無丙子年分據行狀乃戊戌三月丙子墓表誤以日爲年也嘉靖志作丙辰陞少卿則又因丙子而誤丙辰矣）禮部郎周訥自福建還言閩人祀南唐徐知諤知誨其神最靈帝命往迎其像及廟祝以來遂建靈濟宮於都城祀之帝每遘疾輒遣使問神廟祝詭爲仙方以進藥性多熱服之輒痰壅氣逆多暴怒至失音中外不敢諫忠徹一日入侍進諫曰此痰火虛逆之症實靈濟宮符藥所致帝怒曰仙藥不服服凡藥耶忠徹叩首哭內侍二人亦哭帝益怒命曳二內侍杖之且曰忠徹哭我我遂

死耶忠徹惶懼趨伏階下良久始解帝識忠徹於藩邸故待之異於外臣忠徹亦以帝遇己厚敢進讜言嘗諫外國取寶之非武臣宜許行服衍聖公誥命宜改賜玉軸（本傳）輔導太子宜選文學老成之臣（嘉靖志）婦人入宮父母兄弟不得再見縱有事不宜抄錄家屬（行狀）聞者韙之（本傳）二十年（行狀）與皇甫仲和扈從北征師至漠北不見寇將引還命仲和占言今日未申閒寇當從東南來王師始卻終必勝忠徹對如之帝怒曰汝二人朋比欺我乎命械之且曰今日寇不至二人皆死乃命中官往偵之

日中不至復召二人對占如初頃之中官奔告曰寇大至矣以礮擊之寇騎復前再擊之寇不動帝登高望之曰東南不少卻乎亟麾大將譚廣等追擊寇稍退俄疾風揚沙兩軍不相見寇始引去帝即欲班師二人曰明日寇必降請待之至期果降（明史皇甫仲和傳）洪熙改元（行狀）以言語獲罪且不測少保夏原吉諫以忠徹爲先朝所愛乃止罷官（懷麓堂集夏忠靖傳）賜還家宣德初復起前少卿（嘉靖志）上御右順門（行狀）忠徹覲帝容色曰七日內當有宗室謀叛者漢王果反（本傳）正統四年六月忠徹疏請致仕有旨

著回原籍養病守墓賜鈔二十錠當出齊化門同朝賦詩宴餞冠蓋相望（行狀）人皆羨如二疏云（墓表）忠徹相術不殊其父（本傳）嘗謂布政使白圭曰都御史王文尙書于謙何不退圭問何爲曰王面無人色法曰瀝血頭于雙目常上視法曰望刀眼（水東日記）後果如其言所傳軼事甚多（本傳）性好學（甬上耆舊傳）博涉多聞詩有奇氣（胡儼撰傳）退朝之暇日與縉紳文學磨礱諷詠（陳敬宗符臺外集序）不僅以藝名（耆舊傳）休致二十餘年（本傳）家法嚴整內外肅然（黃潤玉瑞芝詩序）濟人艱困無異己病（符臺集序）天順二年卒年八十三（墓志）所著符

臺外史載元順帝爲瀛國公子云（本傳○案符臺外集永樂十五年五月十八日我太宗文皇帝御武英門命內官李謙王吉於古今通集庫取宋列帝遺像命臣忠徹及畫士百戶徐英觀之上笑謂忠徹曰宋太祖以下雖是胡王鼻其氣象清癯若太醫然十九日上復御武英門命臣忠徹同內侍王吉看元列帝像俱魁偉雄邁上笑曰都與縣羊肉者及觀順帝像顧謂臣忠徹曰惟此何爲類太醫也忠徹斯時承命未審俯首莫對今蒙賜老田里得以歷考宋元史傳暨元學士虞集所作第十六飛龍之詩果符太宗文皇　帝之言）子應驤字仲舉永樂二十一年歲貢（四明詩彙○案錢志袁應驤永樂初辟薦）爲人謙沖自持（錢穀撰袁孟思墓志）治尙書以父所著人象大成進授鴻臚寺序班（成化志○案端芝詩序堂槿臺芝之所于應麟宋其祥進書椿庭次子應驤鏤板以傳則應麟當係長子）應䮠字季貢官豐城簿善

畫應驤子孟思別有傳應䮠子孟惪字子善貢生工於寫竹其飛白竹尤佳云（四明書畫記）

袁忠徹瀛國公事實（明文衡　案西袁氏家乘又有靜思年譜）

古今識鑒八卷（明志　百川書志　絳雲樓書目　浙江書錄　宋古今相法有奇驗者）

人象大成二卷（述古堂書目　玄賞齋書目　分省人物考作人象大成書黃氏書目作人象賦）

相書機要（西袁氏家乘）

袁氏家藏古玩一卷（天一閣書目）

客坐新聞（案四庫子部近峯聞略提要嘗引是書）

符臺外集五卷（明志　浙志）

鳳池吟稿（浙志　嘉靖志）

拙休稿（浙志　嘉靖志　錢志休誤作林）

瑞芝詩集（南山集黃潤玉序曰吾四明西門袁氏在宋德祐進士諱鏞者值元兵臨境罵敵死節四世孫柳莊先生永樂中官至太常少卿先生之子忠徹官尚寶少卿家法嚴整內外肅然尚寶之宜人邊氏相夫以禮事舅姑以孝睦宗族恩埒膝撫嫡庶遇婢僕者克盡道庭無閒言斯尚寶公遠仕京師而無內顧之憂者宜人力也尚寶公晚年命宜人營室於舊第而堂楹產芝厥子應驊狀其祥進壽椿庭凡在京名公卿託交於尚寶公者詠歌之而祭酒胡公儼記其事品集成帙仲子鴻臚應驥鏤板以傳題曰瑞芝詩集間出示予欲序所以作詩之意予觀詩詞所美雖主於宜人而其實則皆著明太常尚寶身修家齊之效也宜人之賢固不為無所助然其道無成則豈得而專之哉故袁氏名其堂曰承德其亦有見於斯云）

序

符臺外稿五七言歌行雜詩凡若干首尙寶少卿袁公忠徹作也大篇之舂容短章之精潔蔚乎其文炳然鸞停而鳳翥也鏗乎其音鏘然玉振而金聲也巍巍乎嵩華之入霄漢浩浩乎江漢之出於無窮也猗歟盛矣哉惟上君子之於言必資之於學問本之於道德而尤貴乎有所遇也不資於學問則其言不文不本於道德則其理不實言之文理之實而遇非其時焉則和平淳正之音變而爲憤怨怪僻之語觀於雅頌變風之作可見

矣公閥閱名門詩禮大家自其先祖菊村先生尊甫太常少卿柳莊先生並以詩鳴於時公旣得於家庭諷詠朝夕濡染之益而又能博覯古人翺翔於盛唐諸君子之閒則其資於學問也爲可徵直內方外茹剛吐柔好善嫉惡務合至公濟人艱困無異己病則其本乎道德也爲不誣受知太宗文皇帝寵眷隆厚載筆鳳池護璽符臺又以風鑑奇術日侍帝之左右論奏忠鯁有密勿匡贊之功從容廟堂優游禁闥則其際遇明時也爲幸多矣宜乎公之所作鏗鍧振耀炳蔚浩汗渢渢乎其盛也夫豈偶然哉昔韓子有言歡娛之詞難工意謂歡娛之人溺於逸樂富貴故其言發之於荒嬉之中出之於淫蕩之際則其難工也誠宜公居富貴三十餘年退朝之暇日與縉紳文學磨礱諷詠講求精密不造其極不止也其視溺於逸樂富貴者其賢不肖奚啻千百哉予忝與公同郡嘗遺書寄示此集俾予讀之倡歎之餘因僭序此以復公其有以教我也正統二年陳敬宗

符臺外集目錄

卷上　詩

長短句

乙未元宵賜觀鐙
應制玄兔
送余侍講鼎致仕
賦滄浪亭送興化太守李至剛之任
題紫雲閣
遊茅山
題吳松沈鍊師清泉卷
題環碧軒
送國子生省親
題雲東親舍
送太醫院使徐叔拱先生致政
送李參議守中告養疾
應制甘露
積善堂爲安仁徐伯器
寄七叔父州判廷珪

送顥無逸住寶雲寺
壽彩堂爲越李惠
具慶堂爲右給事中孫述
元宵賜觀鐙
題雲山圖爲兵部徐郎中晞
題五馬圖爲宿州王知州永隆
題尚寶葛貞海嶽朝陽圖
題天台夏廷簡所藏山水圖

五言絕句

題龍江驛
題梧桐枝上太平雀
題畫竹扇
重陽思家
寄倪十一丈友益
春寒
題風雨歸莊圖
題滄江漁樂圖
早春齋宿

擬相二首
七言絶句
欽和天不雨雪憂民吟
早起
晚行
七里灘待潮
西小江
渡錢塘
吳山晚眺

登吳山廟
宿吳江簡友人
登虎邱贈友人
過洞庭湖
贈恢上人復宗
用韻答董尙寶儀
憶二子
石筍
乍歸
故山
四明山
竹扇
過揚子江
浦子口和曾狀元棨韻
過淮河
寄陳孟顒先生
登歌風臺
濟寧宿用前韻答曾狀元子啓

陶山驛遇雨贈彭修撰汝器
宿直沽
直沽卽事
答彭修撰汝器韻
扈征至沙漠臚朐河築滅胡城完金學士幼孜
同予登城有作詩以和之
永樂己丑巡狩北京冬月同錦衣衛指揮紀綱
奉命馳驛南還過盱江紀事
翰林王侍講洪進章不報詩以慰之二首

送禮部呂尙書宸齋詔歸朝
赤城
咸陽宮
漢陵
題回中王母宮
題雲中君圖
題海棠白頭翁
岳陽樓二首
題監生俞安秋山遠眺二首

正統丁巳四月望偕張卿信南園看花有感而
作四首
題滄江漁樂二首
次胡祭酒儼送胡給事濟回京韻三首
次李祭酒時勉寄懷韻五首
病中口占
對雨
卷下　雜著
賦
白鹿賦
贊
自贊
封宜人邊氏像贊
序
人象大成序
送修撰朱君祚歸省墓序
贈漢陽教諭趙先生致政序
送淛江都閫幕賓陳侯獻績序

傳
袁宜人邊氏傳
跋
敬跋檢閱先祖布衣歌
書嘉澤廟神惠應侯李夷庚敕後
書趙松雪墨蹟後
書淵明行樂圖幷鮮于辭卷
敬跋檢閱先祖詩集後
敬跋莊靖汪公大猷和歸去來辭

敬跋御賜丹溪醫論
跋蛟川唐矩一經齋卷後
紀瀛國公事實
祭文
祭姚少師廣孝（贈榮國公謚恭靖）
祭朱逢吉先生
祭太醫院張御醫逢吉
祭泰寧侯陳愉二篇
祭贈恭人伊氏（祭酒陳敬宗母）

祭光祿寺丞李伯震
祭居密先生盛景華（御醫盛啓東父）
祭兵部職方員外郎袁安
祭翰林修撰桂宗儒
祭韓府伴讀葉銘臻
立高祖宋德祐忠臣碑祭文
朝命追贈顯考祭文
追贈顯考告祖
歸省告祖

歸省告顯考二篇
歸省祭七叔父州判
歸省祭三兄忠敎
歸省祭妻母余氏
歸省還京告祖
欽取赴京告顯考
聞母太恭人倪氏訃蒙恩奪情命姪應驄代奔
喪祭文
歸老養疾告祖

歸老養疾告考妣
立長兒忠敉嗣告祖
歸養疾祭邊父母
陳氏祭父母代
陳氏祭外祖母代
養病得請告先世啓行詞
祭外母余氏
生日祭考妣

符臺外集卷上　詩

明鄞　袁忠徹靜思撰

長短句

乙未元宵賜觀鐙

聖皇御天開太平萬方□□□□□□□□□□□□
五風十雨年豐登聖□□□□□□□□□□□□情
神羊秉令當元正堯□□□□□□□□□□□□鐙
鰲山屹立翠崢嶸金蓮□□□□□□□□□□□清
恍如一夜東風生千樹□□□□□□□□□□□凝

雲中仙仗隨鳳笙魚龍□□□□□□□□□□□輕
歌喉宛轉韻春鶯璚筵綺席羅簪纓珍廚雜遝酒如澠
嵩呼獻壽騰歡聲小臣何幸被恩榮也陪鵷鷺造彤庭
萬歲千秋歌太平

應制玄兔

聖皇御宇四海寧梯航奉贄賓王庭乾元毓秀坤效靈
千祥台遝紛來并豈惟騶牙與鷦鵬應時亦有玄兔生
知是太陰初降精又疑夙孕瑤光星墨花散作雲陰凝
趺居銳耳紅絲繩昌辰感此昭文明置之玉墀馴不驚
觸株脫穎何足評蟠宮擣藥徒勞形孰若獻瑞當昇平
天顏悅豫敝龍屏兩階拜舞騰歡聲小臣作歌歌休徵
陛下萬歲垂鴻名

送余侍講鼎致仕

廬山九疊青於藍上有危峯橫空插漢高巉巖平湖萬
頃深莫測鯨波浩蕩峯天黑山峻極兮不可攀尤憐五
老削出青霄寒有時天清日朗淨如洗使人一見開愁
顏仙翁舊在茲山住皤然高步青雲端不知兩鬢如霜
雪還襲輕裘傍金闕手中鍊石輕女媧五色曾將補天

缺飄飄忽作小山遊丹霞光動雲錦裘金雞叫徹扶桑
曉山鳥啼闕桂樹秋歸時牘有登臨處彭蠡湖邊落星
渚青牛或向月中眠黃鶴時來洞前舞仙翁兮仙翁片
帆歸路乘大風匡廬瀑布在眼中竹林寺裏誰能到武
陵溪底或有漁郎通送君西南行把酒金臺上亦知別
來不見重相思相思直上金臺望

賦滄浪亭送興化太守李至剛之任

滄浪之亭渺何許乃在太湖之上吳門之下秋波徹底
倒旛檻曉漲無邊澄玉宇榑桑赤烏光旦開淨凝天鏡

無纖埃過客豪吟發長笑鮫人停織淚盈腮嗟哉造化爲爐鑄出此境何奇哉明霞爍爛長風來畫船士女歌舞相徘徊排空濁浪濺石如轟雷誰憐漢陂波濤萬頃琉璃堆卻憶昔時蘇公竟何往至今孤亭屹立而崔嵬莆田太守舊宗伯五馬南行畱不得經過弔古獨含情把筆題詩對秋色也知莆田黎庶待軒車願君早副民望莫躊躇

題紫雲閣

憶昔西遊訪靈谷杳嶂天開如逐鹿石門半掩蟄龍噓

絳氣扶疏射林木伊人好棲居直欲巢雲宿雕甍縹緲插層霄虹霓倒影翻巖瀑酌君紫霞漿聽我紫雲曲不同蒼狗與白衣豈數玉葉敷金枝檻前春深紅雨漲桃花滿地飄胭脂清都羽客謫仙子坐當九疊錦屏裏丹光盡日浮綺疏中有神燒鉛汞水醉呼安期來上頭紺空氣拂千厓秋我欲來分半間宿無心坐待羣眞遊

遊茅山

若有人兮仙爲徒佩明月兮御飄車遙指三茅之絕境不踏赤鯉遊蓬壺夕宿白雲之眞館曉謁紫陽之穹廬手招茅君翠微裏瑤池青鳥飛來孤千年石壇長瑤草碧桃花落春模糊坐談口枝鶴所折松聲洶湧驚猿呼高攀積金峯絕巘開芙蕖載窺華陽洞厓石爭盤紆長時霏翠洒空雨溟濛畫溼丹霞裾龍湫水腥兮啓蟄鶴頂爲化兮成鼉瀨石髓於空谷歌洞章於雲衢跨黃鶴以覽八極占斗罡而步靈虛靈童兩兩降仙嶠遺我五色之珊瑚祕受丹藥訣綠簡金魚書養眞可以保長生愼勿輕泄驚凡夫回首叫昇元煙霧迷歸途月出杳難攀望望隔玄都

題吳松沈鍊師清泉卷

雲閒奇峯壓海甸九朵芙蓉插霄漢中有神谷泄混茫噴薄流泉淨如練憶爾學道居上頭羽輪不向蓬壺遊試將陰火煮石髓氣挾沆瀣凌高秋瑱玗影落空霧溼光涵皎月手可掘綠波忽訝洞天開幽深膽有蛟龍蟄子爲清泉隱我爲清泉吟濯纓坐蒼苔照見千古心竟須去覓穎川水胡不聽奏高山音葛洪徒畱煉丹井後來作者誰復尋自是瑤池隔瑤樹揮毫爲寫滄洲趣欲求一句洗膏肓春風重憶桃源路

題環碧軒

龍峯拔空起秀積中天青軒韜煉丹昔至此石髓迸裂芙蓉屏一絲縈漾光溪水雲影歸飛鏡光裏高人何處築茅堂境環一碧秋千里絕巘蕭蕭爽氣來十二幽闌落霞紫坐看寒雨洗琅玕翠撲湘簾隔書几靈飆忽度採芝歌鶴聲白晝驚煙蘿只疑身世在玄圃玉樹偏傍瑤池多我亦遐想超塵濾何日蒼嵐分半榻

送國子生省親

雞鳴山前曉秣馬送子南還辭日下霜鴻聲斷西風高

一片飛雲隔親舍小孤木落湖水渾歸路正遶柴桑村手折黃花弔陶令江山風月須吾論千秋一悲慨落月照海門收帆故廬近歡聲迎弟昆綵衣登堂拜家慶紫蠏新醪足高興挈家蚤晚赴京華六館青鐙候歸詠

題雲東親舍

九峯如點煙白雲互吞吐長風盡日吹不消卻向雲東結茅宇朝迎白雲來暮送白雲去背堂萱草悲孤根獨有靈椿長高樹自從一別遊京師祇今已是三年期西瞻太行夢不到此心直繞華亭飛鶴坡遺舊業親庭冷斑衣而翁誰爲養秋風鬢爲絲胡爲瞻雲在日下山揆蘇門隔親舍吳松霜落蓴鱸肥蟲撫新愁寫圖畫寫圖畫索題詩氣拂長虹淚交頤他年恩詔許歸覲寄我明月三江湄

送太醫院使徐叔拱先生致政

我聞東南山水稱吳淞九峯三泖居其中湖光連天湛寒碧炯若冰壺倒浸青芙蓉玉女雙蛾拂晴黛石屏疊翠何巃嵸飛鸞一去紫霄迥白鶴不歸華表空星移物換自今昔閒氣往往英靈鍾邇來幾百載乃見仙之翁

龐眉秀鬋雪頳玉顏如童結廬只在鶴坡下懸壺或向梅梁東處世久知輕市道活人自信多陰功嗟哉橘井泉枯秋草沒杏林寂寞多遺蹤爭似先生妙醫國屢承清門蓬萊宮瑞鍔五花榮紫誥流霞九醞分黃封夫何歲云暮桑梓懷忡忡皓首伏丹闕懇詞達宸聰忽承優詔許兼被恩渥隆鳴騶雜遝出畿甸金臺祖席羅羣公二疏高誼日已遠疇能與翩隨冥鴻自慚蒲柳質竊祿疏且慵豈無綠玉杖亦有朱絲桐何當策高足上下如雲龍馬得覓黃石安能追赤松離婁罔象眞誰爾黍米

刀圭徒費工且須把明月乘泠風呼吸沆瀣超鴻濛與君日醉蟠桃謁王母仰祝聖壽直與天地爲無窮

送李參議守中告養疾

聖皇統天運策馭多才士知君事業著鼎常盛世登庸亘有似昔年佐縣居琴堂尋看給事黃門郎華省歷遷地官署拜參南廣聲尤揚薇垣政雨多閑暇近沐寵恩賚司馬八桂風流幕府運籌畫人皆在其下縉紳鼓磬殊未涯何爲遘疾辭皇華聖恩如海賜休暇檥棹秋風想到家家慶堂上春村醪甕頭好梅簷放雪晴蘭砌生

春早自古人誇晝錦榮況君白髮遂高情莫因鷗社耽幽趣須記鵷班待漏行

應制甘露

聖人在位四海寧孟冬時狩仍閱兵鐵騎森森向晨起金戈矗矗連雲橫我皇盛德同天地祝網三驅布仁惠乳星燁燁動祥光膏露瀼瀼協和氣侍臣採掇獻明廷百官拜舞騰歡聲儼似丹丘來寶甕遠勝漢室誇金莖乃知休徵臻至治嘉禾況表豐年瑞小臣作歌歌太平聖子神孫千萬世

積善堂爲安仁徐伯器

君不見鄧林之木高千尋託根厚地何其深又不見黃河之水日千里發源遠自崑崙趾人生積善亦如是慶澤綿綿在孫子徐君奕葉稱世賢一門積善相蟬聯光風霽月襟懷裏翠竹蒼松吟嘯邊日散千金無德色卹匱周貧蘇困厄有時倒廩復傾囷已見鄉閭蒙惠澤雲錦山前林壑幽白雲萬頃春溪流有田可耕書可讀子孫燕翼貽良謀我爲積善歌萬善歌不足古來積善慶有餘歲歲年年長蘭玉

寄七叔父州判廷珪

去年叔父適岢嵐北風吹雪凝紫髯太行山高暮雲白幾回駐目停征驂遥想今登六旬五白髮蕭蕭樂安堵前日書來知起居王事驅馳多靡盬卻憶當年遊泮宮奎光五色淩雲虹一朝膺聘中天選茂名滿縣桃花紅平生高節尚清白挈家忽被塗陽謫顚沛不墜君子風聖主聞之舉幽側拜官紀善承寵光九重出入隨鵷行雨露恩深浩無際錦衣載擢黃樞郎徹也無寸長叨受金門詔職守符璽居尚方退食每蒙天語勞今年胡爲

命不辰展轉歷事皆艱辛深荷皇仁奪天造正如枯木
回陽春徒有寸草心祇慮雙親老何以答春暉但願齊
壽考二兒耕鑿守故園三兒折桂期來年致數二弟各
弱冠可能有志光前賢萬里相望如慕藺佳會須知在
朝覲人行匆匆不盡言聊寫新詩當音信

送顯無逸住寶雲寺

四明老開士學者難同流白業究竟般若義尤工詩律
追湯休年來應詔朝京國華藏經幡耀金碧乃知說法
徧神州又向鄞城主雲席神光晃耀麟鳳洲聲華復振
東海頭六時清磬磵谷靜半窗落葉林坰幽香雲滿室
定初起波旬無言亦皈禮摩呵佛祖誰致當露出摩尼
湛秋水山靈協贊呼五丁與師掃卻芙蓉屏降龍夜半
月在鉢長空萬里天冥冥

壽彩堂爲越李惠

越山青越水綠翠屏一帶環寒玉白雲孤飛山水間下
有幽人結茅屋屋前椿樹何龍蔥屋後露滴萱花紅雙
親堂上撫垂老龐眉鶴髮顏如童人子親親心長願松
柏茂升階舞綵衣深杯介眉壽一朝應聘來京師問安

膝下傷睽離晨昏定省甘旨缺故山望斷孤雲飛雲飛
三江隔親舍愁聽林鳥叫清夜錦衣歸省良及時會寫
新詩入圖畫

具慶堂爲右給事中孫述

人生父母懷深恩等天地自古春暉寸草心願奉親闈
逾百歲孫君有親雙鬢皤歡言具慶當如何旨甘滫瀡
怡朝夕滿堂和氣春風多庭前椿樹添新綠階下萱花
耀晴旭婆娑舞老萊衣壽斝年年泛醽醁況復佳兒
侍聖皇佩玉登金承寵光會看錫誥榮桑梓樂親之志
良在是

元宵賜觀鐙

九重天開春浩浩萬象森羅列光耀山川淑氣藹如雲
瑞擁鼇戴仙島彷彿蓬萊第一峯瓊樓玉殿神仙宮
左股瀛洲右方丈丹崖翠壁千萬重高踰崑崙低五嶽
燄吐精流金灼爍星橋火樹萬花明神女仙翁跨鸞鶴
聯班獻歲朝至尊分圭繫組登金門三呼踊躍對休命
無疆曆服齊乾坤至尊坐御紅雲幄鳳舞麟參振天樂
洪恩厚澤沛八方詔與斯民永同樂永同樂萬福全華

夷一統仁如天小臣俯伏願請祝天壽十二萬九千六百之長年

題雲山圖爲兵部徐郎中晞

四明有客癡且狂半生蹤跡遊四方野性從來樂山水不覺毛髮成蒼蒼一年客天台赤城霞氣連蓬萊洞簫咽月登瓊臺仙巖二月桃花開一年客耶溪綠陰雨歇黃鳥啼美人蕩槳採蓮去小兒拍手歌銅鞮一年客錢塘六橋三竺春風香海門巨浪瀉空碧南渡衣冠上壠荒一年客金陵龍蟠虎踞王氣凝天街車馬互馳騁玉

樓歌舞多娉婷一年客直沽乘濤鼓枻登北部雲門宮闕插天起王侯甲第連通衢年年只在江湖路流水白雲多雅趣生綃一幅寫丹青彷彿當時舊遊處竊祿承恩三十年畫圖景物還依然君家祇在黃山裏相過擬賦歸來篇

題五馬圖爲滄州王知州永隆

使君倜儻姿而有武子癖豈徒悅目愛龍媒更喜千金購眞蹟邇來身佩太守章春風五馬生輝光大道賽帷燿恩寵攬轡並學騰翺翔金門儀直囂塵遠咫尺披圖見沙苑碧樹涼颸巨積秋綠沙小雨平坡晚想當意匠經營中眞池雲霧藏毫鋒斯須逸驥祥麟出素蚪或閑連錢驄紫騮美脊翻霞錦毛骨森張氣雄甚歷覽從前二十蹄僕御善調皆絕品惜無田子方空愧楊子華年多物化自形影感今懷古令人嗟我作歌歌五馬安得眞能有如此圖者吾將致之閶闔迥生風同視冀羣才盡下當今聖德覆載同堪輿似閭閻上東封書天閑十二飽芻粟時獻君王駕鼓車

題尙寶葛貞海嶽朝陽圖

盤盤出重嶂浩浩吞巨川飛翠積晴嵐氳氣合蒼煙峯頭赤日麗中天上有藥井知何年世傳仙翁煉丹處至今合遝開靑蓮秋風鶴唳厓谷裂淵底泉流凜冰雪符臺有孫忽思家夢魂夜度蘆溝月月照佩環送我遊仙闕仙人手把綠玉杖引我鼇背同躋攀麻姑聞之笑相待石磴葉落莓苔斑流飆遐絕響孤猿笑林間拂琴一曲奏流水同贈上國雲千里

題天台夏廷簡所藏山水圖

騎鯨訪海六鼇三島遊安得跨鶴向麟洲昆崙玄圃信

雖求天台山高壓東越虹光霞彩淩丹丘上接三十六洞之奇勝中有銀河倒瀉百尺之玉流仙人詠芝石梁畔絕境彷彿開濤幽石嵐吹寒作飛雨古木盡脫瓊臺秋長松之下赤土坼茯苓多年成琥珀不見劉郎採藥過至今殊負桃源約銓曹有客僻愛山竟挾天飆辭我還芝房何處俯雙闕青鞋布襪不厭重登攀掃黃葉兮煮石髓餐三秀兮歌商顏白雲兮往來思夫人兮隱潺淺臨歧爲爾賦長句寫入層厓寄幽素高堂掛卷風煙生夜半虹光射芳樹

五言絕句

題龍江驛

天塹分南北江亭幾送迎人生百年內得失一毫輕

題梧桐枝上太平雀

文禽呈五色飛上碧梧枝何不學鳴鳳朝陽刷羽儀

題畫竹扇

齊紈似明月誰寫拂雲梢不爲風搖動還應鳳作巢

重陽思家

九日相將近黃花次第開甕頭新酒熟知是待歸來

寄倪十一丈友益

鄭城有佳客與世不同波咫尺無由見相思可奈何

春寒

薄冷鸞羅幕輕寒鎖畫樓陽和無定約花鳥亦含愁

題風雨歸莊圖

江頭風浪高欲漁不可得衝雨且歸來一壺聊自適

題滄江漁樂圖

煙波千頃靜風月一絲輕黃髮耽游衍無心立隱名

早春齋宿

夕照峨眉月寒生羊角風高齋多逸豫塵想坐來空

擬相二首

人象配天地非相亦妄說目力儻精研賢愚可分別

瞭眊觀其眸正邪預知覺聖哲著明言須當究心學

七言絕句

欽和天不雨雪憂民吟

一冬無雪到青陽聖主深憂二麥傷特敕調元諸宰輔其修明德叩穹蒼

早起

事定徵求有若干自憐跛足步行艱空城瓦礫含煙霧
那有荒雞破曉寒

晚行

糜祿京華未許歸故園風物意多違不辭石磴層層險
薄暮登臨月滿衣

七里灘待潮

倚棹桐江對夕陰鳴灘浪湧雪花深我家祇隔錢塘水
誰識羊裘玩世心

西小江

連峯過雨碧雲稠一塔岧嶤江上頭謾向錢塘明月夜
長歌擊楫泛中流

渡錢塘

夕陽江上泛歸航越上青山是故鄉翹首北堂知不遠
到家先獻紫霞觴

吳山晚眺

獨上層岡對落暉悲風萬里著征衣故園咫尺浮雲外
清夢悠悠未得歸

登吳山巔

官棹翩翩江水深靈胥古廟一登臨北風願借孤帆便
應識行人萬里心

宿吳江簡友人

浪遊江海忽相逢吳下行吟醉短篷歸到石橋知幾日
謾從何處挹高風

登虎丘贈友人

淩晨弔古陟崔嵬笑濯長纓洗劒池海上青山東望好
羽輪直欲俟安期

過洞庭湖

八月樓船過洞庭陰雲挾雨暮冥冥此身飄泊蒼茫際
吟對君山一點青

贈恢上人復宗

紺園春靜白雲深琪樹陰陰午漏沈我亦清修林下客
澹然無語契禪心

用韻答董尙寶儀

紫泥封詔自天來禁籞風微紫殿開疏陋謬居符璽後
提綱賴有出羣才

憶二子

老年二子總堪憐少小嬉嬉繞膝前何似宗文與宗武
草堂鐙火事韋編

石筍

石筍亭亭入望長白雲繚繞動寒光舟中臥對眞奇絕
惱斷淸吟九曲腸

乍歸

石榻相違二十春今宵仍喜息閒身愁中漸覺饒生意
兒女鐙前笑近人

故山

故山風物久蕭條三徑梅開雪未消旅食京都逾十載
幾番歸夢逐寒潮

四明山

石窗西啓接空濛中是丹山第一宮欲叩長生訪平叔
碧欄天外倚西風

竹扇

手攜竹扇幾經年舒卷隨時意自憐不比齊紈中道棄
婕妤高詠至今傳

過揚子江

長江波浪拍天來煙景蒼蒼向午開吳楚山川圖畫裏
石城遙倚鳳皇臺

浦子口和曾狀元棨韻

老樹江邊旅望賒西風吹雨逗輕寒戎車萬里家何在
一戰功成信有端

過淮河

長淮夜泊早寒生風入黃蘆作雨聲聞道長年眠未穩
雞鳴解纜月中行

寄陳孟顒先生

應詔來朝感別離白雲長動故鄉思百年朋舊能存幾
江上梅花似昔時

登歌風臺

歌風遙識漢臺名駐馬憑高感慨生風物不殊形勝改
翛然閱盡古今情

濟寧宿用前韻答曾狀元子啓

經秋臥病覺衣寬強倚篷窗怯暮寒目斷任城心正切
數聲鳴雁落雲端

陶山驛避雨贈彭修撰汝器

淡雲疏雨度瑤臺扈蹕東封識俊才自愧鳳池居近密
日陪仙杖賛賡哉

宿直沽

白雲飛盡月流光官堠雞鳴夜未央落雁一聲天拍水
恍然歸夢度錢塘

直沽即事

老樹斜陽集晚鴉秋風茅屋野人家宦情羈思知多少
尊酒疏籬對菊花

答彭修撰汝器韻

薄宦明時志未涯二毛漸覺變春華故鄉三月花如錦
幾度中宵夢到家

扈征至沙漠臚朐河築滅胡城完金學士幼孜同
予登城有作詩以和之

萬乘長驅朔漠平沙河駐蹕築邊城相攜落日登臨處
宿草荒煙感慨生

永樂己丑巡狩北京冬月同錦衣衛指揮紀綱奉
命馳驛南還過盱江紀事

西風吹雨溼篷窗黃荻颼颼白雁雙萬里雲開天似洗
夜深乘月過盱江

翰林王侍講洪進章不報詩以慰之二首

習隱庭深事已非塵封舊篋女蘿衣他年寵賚應無愧
贏得新詩滿袖歸

慷慨猶能論是非他時應得繡爲衣從來功業輸年少
何事高情只念歸

送禮部呂尚書震齋詔歸朝

奎壁聯輝夜倍明忽承飛詔可歸程沙場若遇朝端使
客底平安託寄聲

赤城

幾載胡沙犯月行還家自分老徐生夷歌狄語悲秋夜
又復驅車向赤城

咸陽宮

咸陽宮殿久成塵荒草離離幾度春涇渭交流巨壠變
行人猶自說亡秦

漢陵

五陵寂歷勢相連荒樹依依慘暮煙獨賴高文仁澤厚
至今遺愛使人傳

題回中王母宮

山倚涇川翠作堆故宮仙母錦屏開茂陵草長豐碑斷
青鳥雲中尙往來

題雲中君圖

蓬萊宮闕降靈君佩服翩翩刺繡文歸去洞庭明月夜
空歌縹緲隔層雲

題海棠白頭翁

粉膩脂香倚繡屏一枝無語自娉婷山翁不愧頭如雪
竊翠偷紅醉不醒

岳陽樓二首

洞庭西上岳陽樓湖色天光接素秋最愛君山開壯觀
削成玉案截中流

仙翁遺像肅高居妙句猶存手自書飛佩昔從三醉後
不聞消息近何如

題監生俞安秋山遠眺二首

秋林物色總荒涼猶有丹楓媚夕陽行到水窮看不盡
雁隨漁艇度瀟湘

遊宦江湖老不知故園風景動遐思何當乞得還家詔
吟對秋山晚自宜

正統丁巳四月望偕張卿信南園看花有感而作
四首

四月南園雨乍晴沙隄風軟馬蹄輕聯鑣喜有張公子
花下賡歌樂太平

南望家鄉數百程故園花木正春榮都門此日耽游衍
何異當年載酒行

馬蹄款款蹴香塵柳暗花明鳥自春幸遇清朝休沐暇
笑歌莫厭酒杯頻

四十年前應詔來乘春幾度醉金臺祇今老眼看花眩
對景題詩愧乏才

題滄江漁樂二首

疊嶂參差煙水寒天光倒蘸五湖寬輕舟短櫂垂綸者
不識黃塵沒馬鞍

兩岸雲山翠欲流涼風嫋嫋度高秋聖朝側席需遺隱
猶自煙波理釣舟

次胡祭酒儼送胡給事清回京韻三首

此日承恩拜聖皇袖攜天詔紫泥香使軺南下王門迥

江漢茫茫道路長

皇華迢遞向南遊舟次家山數日留京口月明潮正滿
故人攜酒餞江樓

雲樹離離滿目秋羣公祖餞更綢繆旗亭日落行人望
何異當年李郭舟

次李祭酒時勉寄懷韻五首

憶昔承恩上帝鄉聯班日日集朝堂鳳池待詔歸來晚
明月疏鐘度景陽

載筆西曹僚直時聖皇清問獨歸遲雄詞諷切人爭誦

不讓元之待漏碑

白頭十載滯橋門贏有聲光照後昆歸去鄉山尋舊約
琴尊時共故人論

老來萍跡愧前非楚越相望音問稀獨有寸心同戀闕
夢魂長傍五雲飛

四朝文翰仰師程風節何如宋廣平三徑獨存松菊在
老懷詩酒似淵明

病中口占

鄮西田舍俯清流門掩蒼苔風雨秋扶杖相看時物態
不勝搖落動深愁

對雨

四明山下泉淙淙百尺巖頭雲溶溶如何入夏雨如許
未必此中藏臥龍

符臺外集卷上

符臺外集卷下（雜著）

明鄞　袁忠徹靜思撰

賦

白鹿賦

臣忠徹言宣德元年五月十六日白鹿出於廣東瓊管毛質皎白性擾而馴守土之臣獻於闕下茲實皇帝陛下大德格天和氣薰蒸所致非偶然也臣以菲才忝列侍從覩茲盛美不勝忻忭謹撰白鹿賦一篇拜手稽首以進其辭曰惟聖皇之繼統兮誕恩澤於萬邦粤政修

而化洽兮致民物之阜康和氣藹而充周兮來瑞氣之穰穰當改元之初政兮承天眷顧而降祥緊白鹿之粹美兮復特出乎炎方想夫其始產兮固拔類而異常胚暉於西兌兮精凝萃於瑤光質崑玉以含潤兮目驪珠其耀芒倒銀漢以自潔兮餐沆瀣以爲糧陋玄豹之隱霧兮空自澤其文章彼蒼兕之博大兮徒觸盛而無良衞海若而翊嶽靈兮走原兔之與山麏白猸不敢以比色兮大鵬驚顧而迴翔貔豻見而卻縮兮豺獺遠以遁藏固有以異南山之白額兮豈比夫交廣之梟羊朝遊止乎茂林兮夕偃息乎高岡惟不假於服習兮羌馴擾而自臧居民集而來覩兮咸忭舞而稱揚曰聖德之所致兮徵至治之洋洋非下邑之所敢畜兮爰上貢之帝鄉將接迹乎唐虞之百獸兮舞階墀而蹌蹌嬉上林與靈囿兮瞻日月之清光侶騶虞而遊處兮偕麒麟以徜徉昭上瑞於明時兮宜福祚之永昌祝聖壽於萬年兮與天地而同長辭曰祥應於物拔厥倫兮歸於靈囿擾而馴兮匪祥之祥瑞聖人兮於萬斯年天命其申兮

贊

自贊

爾貌不逾中人爾骨不爲有神爾學不能洽聞胡爲乎五歷近臣爾才弗給爾德弗立爾隘且急胡爲乎年逾六十豈順性而任真亦勵志而效勤以竭力夫君親故其幸者蒙荷國家之厚恩而其所愧者不能補報於涓塵噫而猶可以自勉者夙夜匪懈委致其身思以無負於聖君無忝於前人也

封宜人邊氏像贊

婉娩宜人毓秀茂族蹈循女規姆教是篤惟神之和發

乎其容既安而靜亦肅而恭及笄歸予修飭婦德稱其賢者內外宗戚既不矜喜亦寡言笑凡所服飾不華其身惟孝奉親惟敬事長惟勤女紅烹飪織紡顧予菲才遭遇太宗錫爵頒誥推恩褒封惟我二親幽顯光賁逮及宜人俱受恩賜洪熙改元老姑云終尺布之謠延戾於躬庭有紫荆花萼煒煒遽爾異爨心實孌止抱悸委順爰始經營鳩工庀材乃棟乃甍有宏其居聿新於故予所不能實賴規措予覩其相所謂四水相朝五嶽歸附觀其氣宇有若萬斛之舟寬弘優裕其德儀之美足

爲閫門之式女婦之表宜乎福慶所萃而享乃壽考凡我子孫瞻拜者當肅然而起敬式其遺範者必百世而永保

序

人象大成序

洪武戊寅冬十有一月太宗文皇帝時在潛邸乃遣典膳井泉等齎楮幣起臣於家明年正月五日至北京見上於齋宮因出示相人之書併諭之曰夫三才者天地人是也天有天文之書地有地理之書人稟五常靈於萬物古之善相者亦各有書當集爲一家名之曰人象大成以備三才之理且人之貴賤富貧壽夭禍福休咎皆顯然可見亦猶天有星辰之文地有山川之文以昭回于上下也況人之面則又兼備天地之文分五行別四時列九州而按八卦者也其理可不重乎爾父袁廷玉曩授異人之傳得相人之妙者也禍福休咎無不奇驗爾既克紹承家學當究心是書今特命爾與內使哈剌帖木識字人朱璲沈淳畫士白晳以類編輯毋忽臣謹頓首再拜用遵上命書成錄正副二本以進上閱之

大悅六月四日上遂分賜其副臣謹拜受是用薰沐備述聖諭冠於是編之端以垂訓於無極俾萬世之下有以知皇上用心無往而非教也臣袁忠徹頓首謹序

送修撰朱君祚歸省墓序

皇上嗣大曆服追崇本始謚號既敷乃進廷臣式舉貤封之典誠萬世之奇遇也於是翰林修撰朱祚永年得如制贈其考文眞如其官母湯氏爲安人且給楮幣俾其歸省命既下一時搢紳大夫莫不榮焉忠徹與永年相知爲稔不可以無贈當太宗皇帝之朝予以一青之

故居閒於家時制省方伯孫公傳過予言曰海寧朱祚者能以人所生年月日時推其出處貴賤壽夭其效響捷因索予所生俾推之其於予復官之期恩遇之次錙銖不爽予心慕之時先生以薦教授鎮遠侯所予未之識也比忠徹扈從北征恭承燕閒若曰人文之宣惟與數三代而下雖圖畫具存至宋諸子而後始克闡明有能源紹其學本河洛之旨爾其具名以聞忠徹因以永年之名進上可之卽命給驛造朝始獲識永年既而龍駕上賓昭宗皇帝試而嘉之遂用爲中書舍人俾知誥

敕宣宗皇帝陞爲今職引自宥密與二三學士參決論議際遇之盛前古罕儷而忠徹忝在直省日獲相與周旋距其初遇蓋十五年於茲矣顧惟衰朽業不加修而永年之名日益彰若山增木升未見其止可羨也已今國家敷大惠於天下厚於所自出者亦惟使爲之臣者因其致親之孝以益隆其致君之忠也永年學詞極乎理而侈之以先知之幾文行卓然亦既溢於遠邇而達乎天子迨今之歸吾知鸞章鳳書與黃金象笏之臨固將光映乎里閭而焜賁乎泉壤而海隅之山川草木亦宜同乎是榮矣惟永年尙體列聖知遇之隆式遄其來上以昭答光寵而下以慰吾人離索之情實所願也永年往矣寧無致勗於斯

贈漢陽教諭趙先生致政序

士君子挾才負器遭際承平而弗臻夫顯融之盛則以其所學授諸其徒或形之言語文字之閒使善有所勸惡有所懲百世之下仰之而不置斯固史事之餘而有識之所重也其視碌碌於時無補竊太倉而逃公議者不爲大有閒哉趙先生彌輔之世爲蜀之重慶人學充

而行端詞辨而言正永樂中以明經之薦分教新繁既而遷擢漢陽館下之士領鄉舉而入太學者後先相望人咸以謂先生善教之所致先生嘗摭古今忠賢暨若諫佞著爲傳記二十六篇而予先忠臣宋進士死節事亦具見集中名之曰效顰集亦既板行於世始余得而讀之見其敘事詳核而論議閎正且有以知先生之言爲不誣者以先忠臣之本末而知之也六經所載其事備矣而孟軻氏猶曰盡信書則不如無書吾於武成取二三策則夫後之紀述名家者有未得而盡信之矣先

生之論或取諸人或得之序說均有可徵而於是非善惡讒佞之辨昭昭乎白黑之陳確確乎薰蕕之異一覽之頃使之感發創艾有不得而已者斯其有補於名教矣今年夏先生以滿考來京傾蓋之餘屹若平生至語及先忠臣之事其志恨不與之同時而刃彼趙謝二子者其亦可謂壯哉藉使先生得志於時或典一州或專一郡其功德所至固宜有限而於褒貶予奪之當未必如斯之詳也嗟夫失之彼而得之此先生之名宜永永而不替矣先生茲以年耄得請去歸其鄉告行於予予因以其昭灼於斯世者而進序之庶幾知先生者有所取焉

送浙江都閫幕賓陳侯獻績序

余自謝病歸四明處林下者久矣士君子之往來戶屨常滿有道浙閫幕賓毘陵陳侯爲政之善曰簡而通敏而勤至於贊兵政稽得失尤克愼而明焉上之人資其謀畫下之人愛而敬之者交口而稱譽也蓋其所存者合乎天所操者循乎理所施者由乎義歷職莅政六載一日而無初終之閒焉余聞之躍然而喜曰審如是其游聖人之門而克勵其所學者歟所存合天天之賦予者其必思之矣所操循禮禮以律己者其必力之矣所施由義義以制事者其必擴之矣擴而不窒力而不息思而不昧則於政之所施者將超軼於古人其致上下之稱譽也宜哉未幾寧波衛指揮馬公率其僚佐相與徵言爲其秩滿之贈余旣素聞陳侯之賢用宜播揚以彰其善況乎揮使有請言之贈可得而靳乎夫當一面之重整齊兵甲折衝禦侮而爲朝廷之倚賴者雖在元戎所以植密贊畫軍政從容於樽俎之閒以制其過而泄其不及者則在幕賓也其職之要當與元戎相表裏又烏可少哉然非本諸身克勵學力則其內且不足矣而欲贊襄戎政而取上下之譽者不其難乎若陳侯者植於內施於政而上下交譽其可謂之賢也已予老且病於世事百不關心獨聞朝廷賢才之進則爲之喜忘食今陳侯且往矣銓衡之下必有知其賢而薦達者使異時膺顯爵列清要則予聽於下風竊爲之增顏焉

傳

袁宜人邊氏傳

宜人姓邊氏名素貞行四慈谿三過望族祖弘道世以詩禮相承父本琡好讀書尤精九章之數母岐山余氏有節義侍讀陳君敬宗爲䛐傳者宜人生時香氣滿室惟朝夕啼不止父語之曰聞吾兒聲後必當富貴何以啼爲於是啼遂止比長舉息有常度翦結聯製不習而能益爲父母所鍾愛父嘗逮事與弟本立相次沒於南京家日落宜人三兄一弟皆仰育於余氏宜人年二十歸於忠徹忠徹族屬頗衆家法嚴謹宜人溫柔懿恭奉舅姑以孝處妯娌以和下至媵妾無不得其歡心歲時

享祭必誠潔內外姻戚咸稱其能吾嘗按相書云三停平等五嶽朝揖眉清目秀鼻隆瑩直肩圓背負肌有餘香膚似凝脂肉滑筋藏足底黑子舌上長理行不動塵笑不見齒恬淡之姿嚼有儀悉色莊而溫言寡理益宜人皆有之洪武壬午先君詔授太常寺丞賜冠服鞍馬及居第於京城之南踰月忠徹復蒙賜鏹楮乘傳迎母太恭人於家與宜人偕至京比至先君受繫已累月矣食指既衆囊橐蕭然懇請乞還併納所賜馬皆不得命忠徹惟匱乏是慮宜人爲出資裝至折衣製履易粟以佐供具卒使吾父母寧處而不失子道者深有賴於宜人也永樂癸未冬予與永新伯許成寶同賜第永新氣方盛門戒頗嚴屬宜人有牀蓐之虞漏三鼓候婦無所得幾至危殆已而無恙翌日忠徹以先君亦就繫宜人驚悸至失子閱三月釋忠徹擢鴻臚序班自是日蒙宣召因叩頭流血請贖父罪又四月先君得釋復太常致政乙酉忠徹陞尚寶司丞明年秋坐同官孫有學借馬事與宜人同累殆兩月時長女婉容在襁褓宜人極力調護幸及康濟丁亥忠徹調中書舍人己丑從上巡狩

北京先君與太恭人留京邸宜人不憚勤苦備極甘旨先君嘗稱之曰孝順媳婦是歲冬驛召先君至北京庚寅春詔給驛還鄉忠徹以從征朔漠弗獲侍左右未幾先君奄及大故暨予歸葬有奪情之制凡喪葬之具一出宜人至糶奩祿貿薪資不以毫髮干於兄嫂癸巳春予扈駕至北京甲午冬宜人來會丙申復尚寶司丞從上還南京明年宜人偕至北京戊戌予陞少卿生子應驎應驤宜人子女十四人所存惟二子四女長婉容適泰寧侯陳鏞早卒次婉柔適兵部尚書金忠子翰林檢

討達同渡錢塘爲其兄伏初所害次婉淳適寧波衛指揮萬全次婉煒居室甲申秋宜人受封誥制有曰柔淑靜嘉克敦婦道是歲予從北征洪熙改元請於仁廟得挈家歸省會五弟忠歛喪宜人出貲營葬恤其孤如己出夏六月宣廟繼統忠徹首蒙敕召宜人與諸幼託於兄嫂是年冬太恭人卽世喪制之禮一惟宜人竭力營辦人稱賢孝忠徹以襄事乞請者凡六不得命時兄忠敏嫂呂姪夢龍婦任謀欲異居生釁相淩擅舉毋殯不容以書報所費多出宜人宜人未嘗較也太恭人喪踰

八月彼乃故絕宜人一房薪粒迫使分爨宜人不得已居忠歛之舍彼復不容而親戚鄉黨莫不憐之宜人曾無幾微見於顏面戊申予以情白戶部官爲分析宜人遂以壬子秋八月二十八日庚申鳩工庀材市木於臨安基於東田爲廳堂廂廡七十餘楹恢弘舊觀心計指畫越三寒暑始就若規置土田山檟增飾墳庵兩莊貽久之計始終條理井然不紊鄉人莫不歎曰賢德夫人斯實吾袁氏之光視侮者抑獨何心而忍爲之耶甲寅二月始得命馳驛還因與宜人慟哭曰我爲人子弗克襄事而以累汝若是之苦宜人曰爲人婦者當然爾斯信余所不及也翌明衛府官奄至及親舊顧慰者相屬滿座宜人躬治延款之儀無踰禮越月弗懈冬十一月命羽流醮祭壇域薦揚先考妣亦惟宜人虔恪相事俾忠徹無勞勩之煩宜人平生好振窮乏親戚鄉黨識與不識其不能自存者資濟之逋負不能償者焚其劵以子女粥爲人婢妾者遣之有失怙恃□依者長而婚嫁之貧無以葬者爲棺以厝之至遇修治學校寺觀橋梁道路必助成之其承事於忠徹也踰四十年未嘗見其

惰容愠色予嘗宴客於堂客有素飮而佯爲不能者或潑酒於地或詐醑杯餘予以其不直叱起之時在座貴人亦併卻之宜人曰此盛席禮在待客客或不然亦爲主者反其敬耳君方陟卿位得無貽驕人之誚耶予敬領之其寬厚之言類如此乙卯冬堂之左柱產紫莖家人不識去之者再正統丙辰右柱復茁如初其色煒煒大夫士觀之咸曰此瑞芝也產于右柱者殆以徵宜人之德也相率爲詩以歌詠之竊私念予以萍梗之蹤宦遊南北理家經始之道多所未充不有宜人寧能使予

無內顧之憂耶矧予於茲未遂歸休而宜人亦未能全安享之樂今皆老矣不有以表章之予恐後之子孫泯泯而無聞也然知宜人之詳者莫如忠徹因歷敘宜人純德懿行之實庶幾昭白於世而於成立之艱使子孫知所自而不忘者矣

論曰易稱男正位乎外女正位乎內信斯言也茲不得而紊已若居變而不失其宜處權而不失其正君子亦深有處焉當夫釁起門屛之時尊以莅之強以壓之雖善處者亦末如之何矣宜人以閨門孱弱之質介然自持乃能抗嫌隙隆門祚以爲貽久之規其視藐丈夫之納長舌以爲家索者奚啻百一哉然則制誥之被寵瑞之徵得之天與人者不爲幸矣用著於篇以爲宗姓勸

跋

敬跋檢閱先祖布衣歌

先祖檢閱府君別號菊邨當時學者稱爲菊邨先生先祖負稟清淳志氣超邁明經學古博覽羣籍深於五經累試於有司弗利用薦分敎縣庠繼陟學諭復陞鄮山書院山長敎道大行東南稱爲明師在朝諸公皆知其名屢薦其才可用至正間以翰林檢閱召之命下而卒先祖平生所爲詩文甚多遺失偶於笥中得此詩奉誦不釋手蓋其言不以貧窮介意而惟欲如古之人得時行道致君澤民視彼汲汲以金帛貲產爲子孫計者大有不侔先祖超邁之志蓋如是也因繕寫裝潢以示家庭子弟其有嗜利貪榮不讀書守分者誦此能不自警也哉忠徹不才朝夕惟此競惕懼忝先德故復題識於後詩曰無忝爾祖聿脩厥德凡爲袁氏之子若孫尚期相與勉之則庶幾弗墜厥緒矣宣德六年歲在庚戌三月乙丑朔孝孫袁忠徹拜手謹識

書嘉澤廟神惠應侯李夷庚敕後

吾郡城東有湖曰東錢湖湖水深廣與諸山相委曲數十里鄞定海七鄉之田皆資其灌溉焉予少時愛湖中泉石之勝往往遊其間以爲山水之勢然也而四岸之塘七堰之築畚鍤之勤所以成是湖者未始究也及予宦京師足跡不至湖者二十餘年而吾兄忠敏購得宋褒封嘉澤廟神惠應侯敕於民間緘以示予然後知是湖既廢而成者乃侯之功而湖上之廟郡民祀侯之廟

也侯曰李夷庚天禧中爲郡守增築斯湖有功德於民嘉定八年六月七日始降是敕以襃封之所以侈神休於無窮也君子之爲政能上致國家襃功以寵之下使斯民懷德以祀之名聲垂於後世至於彌久而彌彰者其爲人何可得哉湖之利於民也無窮則侯之功德與是敕也亦與之無窮矣且是敕之降逮今二百餘年累遭變故不泯而存豈有神物陰相之哉不然則民懷侯之德深故藏之謹而不失也予亦鄞人獲覩是敕而思侯之功謹用裝潢成軸亟以封鑰歸之於廟凡我鄞人

尙敬之哉時永樂十九年歲在辛丑冬十月望奉直大夫尙寶司少卿邑人袁忠徹謹識

書趙松雪墨蹟後

余家所蓄書畫頗富此爲松雪翁手墨嘗以示客自識者言之則曰凡書之法意欲深而密墨欲新而麗其分閒位置各宜有條度以曲盡其態夫然後得書之旨而若是者此帖實有之其爲松雪筆畫爲無疑者或曰翁之書大抵出入魏晉而其模刻擬似輕重隱露厚杪相閒不宜若是眞贋誠有未易辨者余嘗持此而遨遊兩京閒與二三學士大夫極論書品皆曰鍾王而下以書名家代不過數人若其用意之工立格之嚴卒未有過於翁者蓋翁於藝文無不究極其趣而尤篤意於書雖在倥偬旁午自言一日未嘗舍蘭亭而不習者較之此帖其遒潤瀟灑周密勻稱重不失之滯而輕不失之浮信非翁未易到者故余於是益知愼之重之用以識之爰示於後云

書淵明行樂圖幷鮮于辭卷

晉處士陶淵明高風峻節焜邁前古予嘗觀其所製歸

去來辭殆將遺世而離去者夫豈其本心哉蓋其遭時不偶特託之因以自逸耳此圖爲雪溪錢君舜舉所畫漉巾練衣芒屨竹笻飄飄然晉人風致儼乎存也其後一力擕壺以隨而錢君以翁得之天眞非青州從事無以舒其磊砢者過矣若所書辭則困學鮮于公之子端所書當元之季公以能書名四方實與松雪翁相埒而復得若端者以繼其踵其亦異乎處士所謂不好紙筆者矣俯仰後先何所不能不爲之發慨耶因識其末

敬跋檢閱先祖詩集後

書林外集者先大父翰林檢閱諱彥章之所作也大父性剛介於書無所不讀嘗語先太常公暨吾母太恭人曰我家自德祐忠臣遇害書籍貲玩悉爲族人天錫父子所得今所著書皆吾手親置吾將以遺吾子孫脫有不具諸物可貸書不可去也即去之當論以不孝先人暨太恭人敬承不敢違後先人遭時多故忠徹與諸兄日夕侍太恭人恆諄諄然誦及先大父之言以諭之洪武壬午夏先人擢丞太常太恭人攜忠徹居京三兄忠敎爲郡庠弟子員處臧文清館下凡所著書及先大父自擬四書五經疑義手所自錄者忠敎悉攜至學舍文清與其子性見而異之竊假以觀既而忠敎暴卒越旬日二兄忠敏至學舍檢諸書已不可得及文清父子所假者俱匿而不歸後檢家藏什存其一耳先人每念及此未嘗不痛悼而墮淚也其他所作如郡庠東湖月湖諸稾及忠徹初召赴北京館典膳所時壁書山水歌叔父州判廷珪所錄者皆遺失不存可勝慨哉洪熙乙巳忠徹承制歸省偶於里中得此集而讀之悲喜交至顧以歷歲浸久字畫湮滅有不能通者又於故紙中得布衣歌一首合爲一集將刻以傳宣德甲寅五月忠徹奔喪還鄉至應驃姪所見叔父州判所遺書目有曰書林外集詩凡百餘首元中書左丞臨川危公太樸爲序公所自書而詩則比前所得多出入遂考次成編得古歌詩長短句五七言律絕句詞調總四百十四首釐爲七卷命工鋟梓以貽永久庶幾先大父之志得以少白而凡吾之嗣人有同吾志者尚思考其闕遺緝爲完錄則尤副忠徹所望所以仰思先人暨吾母之言爲之慨然併書以識於後正統三年龍集戊午十月壬子日孫忠徹謹識

敬跋莊靖汪公大猷和歸去來辭

右宋丞相沂國公趙太師所書吏部尚書莊靖汪公和陶彭澤歸去來辭忠徹謹齋沐拜手觀之且歎曰莊靖公吾鄉偉觀文章道德爲世表儀高廟謂其有謇諤之操直道自持孝廟待以師禮及茶寇孳生莊靖糾劾其總帥於是命莊靖公率師其殄其孽不意猖獗滋蔓時荷君臣相濟置之南康猶不使朝參暴白以玷其名寵遇之隆亦其至矣後賜歸休而賡和之辭所由作也沂

國嘗受學於莊靖歎莊靖方及天命之年使道不得行於朝福不得以及於民懷瑜握瑾以止於是乃爲書此蓋深知其師以見其志者歟沂國賢相也爲宋宗室在孝廟時扶持宗社啓沃光寧致二聖敦於孝道勳勞著於社稷精忠貫於天地與壽聖太后冊立監國以登九五定議國柄進君子退小人翊戴之功居多而南北賴之以安故朱子上疏曰趙汝愚持社稷忠竭國家碩輔之任倚賴多矣可謂致君澤民隆盛國家者也時韓侂胄兼樞密都承旨左右小人皆其門下而稱汝愚無故

毀撤祖廟以私論遂貶永州懇切之情猶言老奴今去不惜爲陛下言之誠中侂胄之計耳遂暴卒中途天下聞而冤之由是國勢日衰奸究屢出而宗社於是乎屋矣莊靖之辭理淳學富素所蓄蘊比之彭澤各有所安沂國之書筆勢規模可方顏柳精神丰度而又過之於乎師弟子之賢秉行若此才藝若此而皆不克終其志可勝歎哉先正多嘗詠題之矣莊靖九世孫胤復請予跋惟對毛施者難爲容佐其倕者難爲巧淺學陋辭附作者之後顏無厚乎以胤請之堅故不揆而書之爲汪氏之子若孫寶藏而珍護之可也

敬跋御賜丹溪醫論

太宗文皇帝在潛邸時以幣致臣忠徹之先子廷玉顧問稱旨於是賜賚隆厚以老秀才稱之而不名臣忠徹從先子亦與恩榮焉洪武戊寅三月十六日上御齋宮賜先子丹溪醫論五部次日賜臣忠徹二部十九日先子辭歸復賜前書二部通九部皆嚴藏於家歲壬午上登寶位臣父子俱被詔書籍家貲臣父悉委諸吾兄忠敏越三十九年正統己未臣忠徹得請歸田而前所託

皆吾兄匿而泯焉臣於上賜之書日夕弗寧徧訪於鄉閭乃獲一部於魏德仁而版葉弗完再獲一部於陸季高被其裁小復得一部於故官王友仁之壻葉繩乃得以筆補前缺餘皆未之得也嗟夫朝廷賜予之隆父子蒙恩五十餘年而爲兄據執匿昧若此況久遠哉今欲子孫知皇上賜祖父之書寶藏不易也庸謹識於卷末

跋蛟川唐矩一經齋卷後

客有持蛟川唐氏一經齋卷示余余喜而閱之有金華戴良豐城揭汯及其子樞爲記匡山楊璲會稽胡惟仁

胡璉臨安鐲中滄洲呂復慈谿余伯熊張惟中諸先生爲詩若銘吟詠之間渢乎其長篇鏘乎其短韻皆一時之傑作也諸先生於先子爲執友余不得侍言語之一二仰之如山斗焉顧其卷末有天台溝溶贈言一詩亦冲濟夷逸誠方外之偉人也殊不知師字天淵號隨庵洪武中首任之二靈萬壽未幾應詔爲僧錄主靈谷寺講談釋典稱旨既示寂欽遣祭葬以殊禮初師未遇先子嘗許其榮達後屢驗其言嗚呼此卷距今六十年矣先觀諸大老之作後觀隨庵之詩方之於今可復得乎

夫何後生數輩輒以蕪陋不經之言置之先達之右多見其不知量也余感悵之次遂書此以歸

紀瀛國公事實

余幼時聞諸先生與先人言宋幼主北遷元降封爲瀛國公一夕世祖夢金龍舒爪纏殿柱明日瀛國來朝立所夢柱下世祖感其事欲除之謀諸臣下瀛國知懼遂乞從釋號合尊大師往西天受佛法獲免禍過朔扎顏之地謁周王（即明宗）見瀛國后罕祿魯氏郡王阿兒廝蘭之裔孫也明宗愛而納之未幾生妥歡帖睦爾後有言於文宗詔曰明宗在朔漠之時素謂非己子遂爾徙高麗海島尋移廣西文宗崩丞相燕鐵木兒請於文后十答失里立太子燕帖古思后不從命立明宗次子亦憐眞班是爲寧宗寧宗崩燕鐵木兒復請立燕帖古思后曰吾子尙幼明宗長子妥歡帖睦爾在廣西年十三矣乃命中書右丞闊里吉思往廣西迎之至良鄉燕鐵木兒既見且陳迎立之意妥歡帖睦爾幼且畏之一無所答於是燕鐵木兒疑之適太史亦言不可立立則天下亂遂不果太后視政一年燕鐵木兒薨學士虞集上封

事不肯草詔文后與大臣夔巙等定議立姪妥歡帖睦爾爲帝且詔尊文后曰燕帖木兒猶懷兩端遷延數月天殞厥躬永惟皇太后之子一以至公爲心親挈大寶畀予兄弟迹其定策兩朝功德隆盛帝以虞集之上封事乃曰唵吵饑秀才怎麼知我家事集驚懼喪順帝立之八年六月撤文宗廟主徙文后幽於東安放其太子燕帖古思於高麗中道謀殺之嗚呼順帝享國由文后然聽讒臣之言遂至文后母子被害夫宋待柴世宗之後代居顯官詳見史冊而瀛國孤兒寡婦元君忍不栢

容也瀛國居燕八年因殺文丞相方給衣糧此待之薄甚迫感夢有疑瀛國逆知假往西天又遇周王奪其后而生順帝以明宗胡漠之言觀之順爲遺腹也而天不負宋而又享國久然則順帝之負文后豈其少恩哉國祚之歸於大明宜矣予歸老於家或誦虞文靖公詩所紀瀛國之事而有感遂拜書舊所聞者使知宋三百年之德澤不泯也如是順帝幽文后殺其太子此又天使宋之遺孽滅胡之報復也永樂十年五月十八日我太宗文皇帝御武英門命內官李謙王吉於古今通集庫

取宋列帝遺像命臣忠徹及畫工百戶徐英觀之上笑謂忠徹曰宋太祖以下雖是胡王鼻其氣象淸癯若太醫然十九日上復御武英門命臣忠徹同內官王吉看元列帝像俱魁偉雄邁上曰都喫綿羊肉者及觀順帝像顧謂臣忠徹曰唯此何爲類太醫也忠徹斯時承命未審俯首莫對今蒙賜老田里得以歷考宋元史傳暨元學士虞集所作第十六飛龍之詩果符太宗皇帝之言感念聖鑑之明愧當時不能對此爲恨肅書以俟秉筆者補之

祭文

祭姚少師廣孝（贈榮國公諡恭靖）

嗚呼公有眞如之慧而能輔聖明以成功公有豪傑之才而能脫塵凡以離垢初遊鹿苑而悟禪心遂據猊臺而爲敎首會衆法而演三乘明一眞而空萬有覺有情弘開般若之津指羣迷大啓光明之牖妙道與日而昭宣達士聞風而輻輳由是膺聖主之知建勳庸之茂龍韜虎略屢合乎聖算之中玉帶錦袍遂秩乎儒臣之右天下想其風采神明相其眉壽茲者戀京國而來朝越

江津以馳驟維摩忽遘於有疾宸宮每軫於來奏儼龍駕之撫臨仰天恩之深厚遂至無有言說示法開原出於不二奄然跏趺化幻身復歸於無有九重念老成而悼惜庶士景道風而奔走昭乎美謚之加巍乎崇爵之授顯德行而嘉賢勞超古今而光宇宙如忠徹等以先人之故承事於門牆以同事之屬聽敎於左右忘其年齒之尊取夫僻學之陋公小善而不遺獲奇文以同究每愛至而誨切期深養而大就茲法施之遠來卽淨室以暫俟垂寂靜而涅槃猶懇勤以善誘想公皈依摩竭

之域逍遙娑羅之囿如來以爲師衆善以爲友拂衣寶樹之枝濯足金池之湄圓融之性與日月而長明自在之靈同天地而不朽不生不滅何往何有其餘議論之宏達文章之雄秀蓋公三昧之餘事亦足以名世而傳後仰法相之如生尙遲回而徬徨人世永辭嘉言難又陳菲奠以致忱薦薄詞而爲侑嗚呼哀哉

祭朱逢吉先生

嗚呼公之生也氣純以淸才宏以肆曰璉曰瑚蔚爲重器公之學也諸子其波六經其源道德之懿追蹤昔賢

公之文也遠竊姚姒近法班馬渾厚精深典謨風雅公之仕也發軔百里載肅憲綱化流政舉實惟貞良公之事天克敬以肅天之佑公既壽且穀及茲全歸曰啓手足令譽在人彌久彌篤嗟予小子困學鮮成昔我侍父聿來於京我從戴公於焉識荆幸獲所依我心則喜關陝乘軺公僉風紀居無幾何徵修國史遂受恩錫擢丞棘寺歲籥甫更公適被旨扁舟三吳督修水利于理于疆廉勤以治奏上厥功皇情忻慰繼奉綸音巡田幽薊導民稼穡若父訓子我恆思之千里莫致癸巳孟月適際時巡詛云涼菲叨從後塵乃克胥會析木之津公遇我厚我奉公勤我食我飲我沃我醺我笑我言無間晨昏公不我疏待之至親公不我鄙訓之至諄以學則講以約以正以文則刪必抉其病以行則規必全其性我怠罔前公策以進我率或徧公儆以靜嗚呼公德豈言可竟今者於此幸獲周旋方將朝夕祝公百年小子成德始終賴焉胡爲一疾遽爾不□□□□□□□□愕斯文老成今復凋落況我昧愚□□□□□□□□疚將疇藥寧不拊棺有淚盈握茫茫□□□□□□□奠

矣詞哀哉先覺

祭太醫院張御醫逢吉

惟先生學究軒岐之祕業專盧扁之奇既施德於衆人尤覃惠於嬰兒察乳哺於蠢蠢療呷嚶於嬉嬉遂長育兮深願俾造化兮仁慈積功利兮宏溥蔚聲聞兮四馳授供御兮顯職爲當代兮名醫先生日侍金門恭愼自持屢承聖眷調護天支道益修而彌著術靡措而弗宜捐事上之餘勤慰都人之羣思上而王公貴人下而閭巷黔黎請謁塡塞無有虛時集金幣於筐篚聯襁褓於

庭墀苟蒙一匕之賜如獲重寶而來歸先生雖鬚鬢皓然老而未衰視者頤於悠久庶稚弱之有依孰謂天靳好生之仁俾一疾而遽萎嗚呼先生死矣而魂何之先生歿矣而人其悲想灑然之丰姿聆偶儻之言辭知九原不可作矣徒隕淚而噓晞某託交既深感佩情私痛傷永訣孰寄我懷於是登肉於俎載酒於卮敬臨柩而一哭庶來歆而鑑茲嗚呼哀哉

祭泰寧侯陳愉二篇

惟靈稟篤厚之性負剛勇之氣蓄將相之才蘊機謀之智雖列職於武班爰受知於先帝蒙前人之功德襲侯封之爵位扈駕北征佐肅清沙漠之威散軍郊射有折衝尊俎之意謂宜享福於遐齡以居乎太平之世云胡一疾遽爾捐棄日月逾邁奄及祥祭余忝姻戚不勝瞻企薄陳一奠以洩哀思靈其如在庶幾鑒只

惟公夙籍華勳顯膺穹爵爲國爪牙命世才略萬里膺揚平吞朔漠滿謂生存圖形麟閣彼蒼者天理果何若嗟爾干將遽摧厥鍔埋玉九原載更歲籥顧我疏庸叨陪行幕不鄙見尤姻婭是託使幣鼎來敢不敬諾幽明

異趨好言如昨拊今念昔心焉愧作禋祭禮行執事有恪爰致潔牲奠茲清酌鑒乎我知庶其昭格

祭贈恭人伊氏（祭酒陳敬宗母）

生自茂族作配名宗室家孔宜閨閫肅雍夫在宦途克勤內事孝養其姑甘旨咸備既失所天諸孤幼齡辛勤教育遂底於成長承其家仲登館閣季職師儒克振敎鐸厥嗣既賢實維母慈宜膺祿養際茲明時壽考康寧已踰八袠遽焉以終返此玄室凡在鄉黨莫不興哀生務莫致目斷天涯俎豆既陳罍爵斯滌薄奠一觴靈其來格

祭光祿寺丞李伯震

惟振振之麟趾濯美質於天潢偉名門之翹楚紹奕世之爵纓羨雄才之俊發矧藝學之研精探羲皇之易畫究子平而復有徵冀江海之遯跡胡捷徑之馳名倏薦鶚於鄉國試牛刀於客城甫鳴琴於三載尋陞宰於赤縣擿奸宄而未清爰撫事而適眩嗟喜慍之不形眞利器之斯見□滄洲之出貳廩蜚聲於郊甸枳非鸞之久棲遽下檄而乘傳簡聖心於萬幾丞光祿之寵眷譽予

生之瑣瑣幸覽序之聯輝緬層躍之邂逅識韓荊之丰儀敦友誼以醬壺惜晩遇而深知論斯文之繾綣矢終歲以爲期曷彼蒼之亟奪俾斯情之孔違疾一診而弗瘳哀九泉之永歸痛三臨而撫膺魂杳杳其何之羅殽核而薦醴跽一奠而陳詞

祭居密先生盛曇華（御醫盛啓東父）

惟公性資純篤操履端莊事親克孝處己惟臧早承詩禮深究岐黃濟人以義教子有方隱德弗耀聲譽孔彰爰由坐累從戍鳳翔樂道自娛愈抑愈光請老東歸優

游故鄉有子有孫衍慶流芳曰茲御醫唯國之良問學弘博識見尤長歷事四朝久練風霜忠孝兼盡遐邇稱揚曰彼正科奉公於堂善繼善述世德彌昌公年耆耄氣體益康交媾龍虎腦台純陽拍肩洪厓實公所望期頤未臻遽爾云亡某等忝與令器道誼相忘茲聞來訃莫不感傷生芻絮酒無由遠將臨風南望敬潔一觴惟公鑒之來格來嘗

祭兵部職方員外郎袁安

嗚呼惟公之生也學充才贍質美行方蚤發跡於鄉校繼馳聲於虞庠刑曹兵署薦沐褒章大夫之秩於宗有光矧二親之卹贈煥綸綍之煒煌想明良之慶會福蒸蒸而未量何一疾之奄及竟沈冥於膏肓嗚呼哀哉念公之死實切予情憶往昔之獻歲敘同姓而識荊爰示妻而及子交愈久而惟誠既居聯於里第復接武於承明庶朝昏之規益慰衰年以忘形嗚呼痛哉以公之純厚兮宜享壽康以公之才美兮宜登廟廊何殃慶之異施兮天道茫茫慨失此良契兮寧不悲傷羌寡稚之失望兮煢煢皇皇汨旅櫬之旋歸兮山遙水長我有雞黍

兮義託范張旻交情之已矣兮徒切傍徨公其有知兮來格來嘗

祭翰林修撰桂宗儒

粵人材之瓌特亶鍾秀乎山川維四明之偉郡藎溪其尤多賢緊先生之降生懷蘭茝而握荃振瓊琚之交戛鏘玉珮之璆然咀伊洛之腴美泝洙泗之淵源承先世之遺德簪紱奕乎蟬聯蚤發軔乎庠序辟雝繼以騰騫領別駕於一州惠齊民其有年聿徽音以上達遂超軼乎木天秉良史之直筆發麗藻於雄篇近清光之咫尺

沐雨露之恩偏晚息機以納榮承優詔而歸田余後引年而上請幸亦賜予而南還紹香山之舊社樂耆英乎林泉矧葭莩之締好復道誼之同堅宜上壽之未艾何館舍之遽捐痛哲人之云萎慨日月之倏遷邈儀形而莫覩鬱中情之曷宣茲穀旦之維差將窆柩乎新阡肅豆籩之旅陳爰爲饎而吉蠲跽矢辭而永訣紛涕泗之漣漣神洋洋其如在冀昭鑒乎誠虔

祭韓府伴讀棠銘臻

緊龍飛之啓運兮萃英材於昌期亶若人之明粹兮質

溫溫而多儀蚤穎拔於泮林兮綜羣經而解頤歌鹿鳴以擢桂兮振蜚聲於禮闈擴天人之大對兮選清問於赤墀尋出傅於親藩兮曳長裾而委蛇步梁園以倡鄒枚兮爰託乘於應徐夫旣昕夕以獻替兮復寓諫於瑰辭煥碑版於八表兮重文價於璠璵曰希年以遺榮兮感二天之鴻私出賜金以惠里族兮日酣醇而賦詩慨余生之夙契兮幸登庸於鳳池遷符臺以司璽兮荷列聖之殊知轡南北之攸徂兮動契闊之遐思追懸車以歸來兮樂優遊而聯輝矧吾兒之稚弱兮締佳姻於孫枝緬門地之相望兮託松蘿於孔宜何彼蒼之降厲兮遂一老之不遺邅逍遙以長往兮御飆輪而何之曖儀形之莫挹兮魂營營而淩太薇汨日月之不吾留兮倏已周於祥朞佳城鬱其久卜兮輓柳車之在茲芼蘋蘩以登俎兮酹椒漿而侑辭

立高祖宋德祐宗臣碑祭文

粵吾祖之派衍兮肇著氏於南昌迨京尹之東轍兮聿卜居於句章地與歲其綿邈兮慨厥緒之茫茫家乘幸其不泯兮衆目核其有綱誕高祖之降靈兮稟天地之

貞良挺先業於不墜兮膺餘烈而煒煌得麟經之指歸兮絢奎壁之文章甫擢秀於進士兮何內艱之適當矧宋社之旣屋兮感天命之不我常元兵倏其壓境兮顧吾義而奮揚趙謝諠以歃盟兮冀一挫其鋒鋩曰予申辭以前驅兮獨衝突於犬羊悵二子之弗信兮竟紆膝而乞降炯雙瞳以肆詈兮亶金石之堅剛秉寸心於烈火兮與日月而爭光舉家衆之赴溺兮羌激義於淪亡僅一息之孑遺兮載緝熙於宗祊繄夫天道靡僭兮恆裕慶澤流衍兮深長子孫蔓兮彌盛簪笏蟬兮逾昌楨

儀形兮奚逮覿窀穸兮崇岡雲陰陰兮碧草風蕭蕭兮白楊樹穹碑兮隧道俾後來兮弗忘

朝命追贈顯考祭文

嗚呼粵自我祖宗積德累世閟而未發是生我顯考以忠直之操純明之學遭際聖明榮被知遇遂丞太常享有多福而忠徹不肖愚鈍亦幸承慶澤叨沐恩榮備職於侍從之列今者特蒙聖恩加贈顯考中順大夫太常寺少卿賜以誥命以爲袁氏一門之光寵以厲臣子之忠勤忠徹敢不夙夜祗敬勉其庸愚以對揚嘉命以永

頼祖宗顯考之遺德官有常守不克躬展墓下南望松楸昊天罔極

追贈顯考告祖

嗚呼惟我先世積德行善延於後系寶生我顯考操行端謹問學精純受知聖朝蒙被恩遇列職太常壽考令終薦荷國恩榮錫誥命進秩少卿褒贈寵加用賁泉壤忠徹欽承恩命亦獲超遷兩世之榮他族罕比是皆祖宗庇佑慶澤永延以爲袁氏一姓光寵用伸虔告

歸省告祖

嗚呼木而干雲本固乃爾浸而稽天厥有源委惟我慶門德積善累人之有生祖其本始綿綿瓜瓞寶同斯理推而報之惟曰孝祀念我厥初高曾暨妣女懷貞潔男尙節義保族宜家流芳播美幾二百年用介繁祉迨及先君受知搢邸附翼攀鱗容臺再徙投閒考終敕葬殊禮爰暨顓蒙冑登膴仕荐被恩榮簪纓萃只弗開於先曷以致是思答涓埃庸貫心髓遡聆玉音暫還故里陟降戸庭願瞻桑梓追慕音容曷其有已用展豆籩誠踰一蟻尙其來歆式昭神惠繼繼繩繩澤流來裔

歸省告顯考二篇

嗚呼謂天蓋高止於蒼蒼謂地蓋厚止於茫茫而吾親生育之恩非高厚者所可得而方故人子之致孝宜終身而弗忘昔吾父之退而處也種柳成莊疇奕有堂朝琴書以容與夕詩酒以徜徉其進而仕也待詔巖廊進秩太常儼簪纓之舄奕肅珂佩以翺翔及其謝事而歸也則懸車故鄉旣壽而康豐錦耀閭里之光璽書昭雲漢之章今焉旣逝青山峩峩兮白雲泱泱松楸鬱翠兮佳城在望棄華屋之弘麗兮返歸乎玄室之藏邈音容

之永隔兮寧不爲之感傷藐遺孤之不肖兮適慶會乎明良幸擢貳於符璽兮復錫誥以褒揚賜南歸以拜毋兮亦展墓於崇岡愧涓埃之無補兮叨沛澤之汪洋匪先德之積累兮奚福祿之穰穰乃控誠而力懇兮牲牢是將酌醴齊之清醇兮粢盛潔香想尊靈之來格兮鑑此衷腸庶福慶之綿延兮永世其昌

嗚呼敬維我祖克忠以孝父式承之質循懿敎雖貧術顯素敦古道知慮周詳鑒識精到有奇其逢有卓其操列職容臺持正不撓挂帆鄞江終焉笑傲生榮死哀閔

閎是燿施及諸孤叨縻廪稍近列清班恩褒紫誥德匪自先曷臻厥效天高地厚罔知所報粢盛潔馨禮伸虔告追慕音容中心是悼

歸省祭七叔父州判

緊叔父之直諒兮厥賦自天羌志趣之冲澹兮與道周旋既克積於文學兮或窺乎蘧賈之源復沈酣乎仁義兮或探夫孔孟之傳亶愛親而敬長兮企曾閔而比肩亦砥節而礪行兮惟清白之是專始典教於蕭山兮誠弗厭於寒氊繼作簿於茂名兮先祖逖而著鞭嗟白璧

之暫汙於蒼蠅兮亦安知灰燼之復然忽遭遇乎亨嘉之會兮荷造物之陶甄追攀鱗而附翼兮爰得效其埃涓簪彩筆於螭坳兮乃廁迹夫青瑣之賢洎出判於雄郡兮注別駕於衡銓歷浙藩之幕職兮泛綠水於紅蓮贊歷陽之政治兮轉斯民於倒懸伊素願之允酬兮奈華髮之盈顛因秩滿以入覲兮乞謝事而引年感聖恩之如海兮俾退休於園田痛家嚴之棄背兮溘朝露之獨先幸中郎之尚在兮庶有賴於誨言期百齡之康健兮比松喬與偓佺胡懸車之未幾兮竟遘此乎迍邅顧

二豎之肆虐兮遷蟬蛻之上仙詎彼蒼之不憖遺兮降慶門之禍愆雖牲鼎之在陳兮生弗侍乎壽筵及湯藥之屢進兮孰先嘗而下咽迄臨終而屬纊兮慟斂含其誰憐撲予其曰猶子兮阻關河而莫前慘肝摧而腸裂兮徒飲恨以何宣邈音容之永隔兮悵東流於逝川適南歸而展省兮重增慨乎九泉潔粢盛於簠簋兮具殽羞於豆籩爰矢詞而一酹兮揮涕淚之潺湲想英靈之不昧兮鑑哀悰之孔虔尙垂裕於遺胤兮慶瓜瓞之綿延

歸省祭三兄忠教

嗚呼人孰無兄而吾之兄獨異於衆人孰不死而吾之兄實爲可痛吾兄之生不嗜喧閧惟詩與書口不輟誦外若迂疏內實博綜事至物來一鑑可洞善惡之徵罔弗奇中選秀於鄉未及賓貢克孝於親友於昆仲爰及姻朋靡不崇重殆顯清朝蔚爲麟鳳豈閟其才故嗇於用疾豎斯嬰浮生一夢彼蒼茫茫莫之或控父聞孔傷母臨是慟舉案之情誰適爲奉有布其衾孰與其將營大廈乃折之棟將爲織文乃奪吾緩幹蠱非無誰任

發縱嫂繼云亡亟趨仙從惸然二孤莫啓其幪觸目興悲有感而動萬鏃攢心惻焉自訟嗟我菲才幸叨恩寵揣己知歸能不惶悚屬茲南還展省先壠緬惟孔懷式鐫月俸牲肥酒嘉庸陳菲供一酹致詞涕若泉湧死者有靈尚哀愚衷

歸省祭妻母余氏

惟我外母生慶門兮德柔以貞性粹溫兮迨歸令族婦道敦兮宗姻內外靡間言兮旣勤組紝潔饔飧兮家用以裕嗣亦蕃兮相厥夫子樂丘樊兮所天何辜逝九原兮遺厥幼稚曷由存兮含辛茹苦目竟昏兮鞠育訓誨寧憚煩兮彼蒼或佑畢嫁婚兮繄惟令女嬪於袁兮我實半子幸攀援兮慨予昔者叫帝閽兮睽違萬里曠寒暄兮還鄉得請辭禁垣兮尚冀昕夕侍魚軒兮亡何有命趣征轅兮燕鴻南北更幾番兮滿期上壽福祉繁兮嗟哉二豎獨何冤兮一朝訃至心如燔兮忍聞黃壤瘞璵璠兮禮謹窀穸孰則論兮宰木且拱歲云奔兮恨微聚窟返香魂兮茲焉省覲慰堂萱兮拊我室友迨外孫兮及於吾蠶畜諸昆兮俾予所作寡疵瘢兮使言必中

舌莫捫兮脫非內助孰予藩兮睠彼二水尋求源兮始終一心敢忘恩兮庸陳薄奠膳羔豚兮有旨者醴式盈尊兮有配厥位惟嶽尊兮瀝誠矢詞淚潺湲兮靈其鑒之庶勿諼兮嗚呼哀哉

歸省還京告祖

恭惟澤慶垂裕後昆肆予遭遇登籍金門念昔太宗敕歸覲省仁廟推恩特加優等俾依先壠兼侍慈闈綿旋綵舞桑梓爭輝今者洪熙孟秋惟序欽我嗣皇龍飛御宇弗遺故舊斷自宸衷旁求博訪下及顓蒙遄至北京

天顏大喜復職少卿命司寶璽載頒內帑亦莫攸居脅言寵渥乾坤與俱竊揆樗材曷繇臻是寧匪陰休感激何已日月逾邁歲聿云除苾芬孝祀敢忘厥初有潔者牲有清者醴籩豆靜嘉粢盛具美以安以奉式用告虔幸其來格瓜瓞綿綿

欽取赴京告顯考

忠徹以菲薄之才承先世神靈庇佑忝居侍從之職每懷圖報恆愧未能昔嘗扈從北征奉太宗文皇帝恩旨特賜省親祭祖東歸於家繼蒙仁宗昭皇帝禮遇優厚

許以家居讀書奉先養親今又承今上皇帝恩命遣人驛召君命所臨不勝忻悚之至是用謁辭墓下將命以行敬伸祭告之誠靈其鑒知

聞母太恭人倪氏訃蒙恩奪情命姪應驄代奔喪

祭文

哀哀我母淑且有儀相我先考信無不宜家用以裕宗嫡式規衣我食我誨我詩書我婚我仕孰匪厥慈父職容臺子忝鳳池疊膺鸞誥恩命聿推滿謂眉壽祿養是怡云胡疾豎斯焉百罹顧予不孝奉檄是出承歡膝下曾不幾時及乎在疚藥禱罔施卒之永訣會見無期倏聞凶訃痛憤曷支趣謀枕塊庶竭我私復弗我丐惴莫敢辭仰天號籲知者伊誰臨而爲位有繐其帷特醴既設籩豆是祗居茲百日奠爵矢詞靈其不昧尚其鑒之

歸老養疾告祖

維袁之族肇自南昌維宋宗正仕於杭高廟東遷扈蹕攸邁爰宅於鄞式衍其派曁曁孫子是踵是繩諄諄詩禮奕葉簪纓允矣忠臣茲唯英烈力抗元兵之死靡折爰及我祖振策書林遭世孔艱竟是陸沈我父紹之

於先有耀時挾飛龍克啓其兆擢官典禮賜老林丘鳳詔鸞書安車貂裘嗟予小子適濟其美鴻臚中書進尚符璽四聖隆遇餘三十年敬恭夙夜出入罔愆迨茲衰疾玄髮易素章聞九重俾守先墓惟皇之德天地莫量有開自先斯獲其慶顧瞻桑梓翼翼敬止敢有不虔以墜厥始惟木有本惟水有源奠以展哀淚泣潸潸

歸老養疾告考妣

哀哀我父稟性剛方烝烝孝友裕乎有章我母來歸允媲於德貞順寡言宗黨是則傷時多故戹於族姻有諧

琴瑟備嘗儉勤育我諸幼既嬪既復婚嫁是期恩慈具足我父承召入踐朝行襃書薦加於母有光迨予賜歸母亦樂只謂介壽祺益綏福履惟我諸幼罪孽深崇上貽所生繼遭閔凶嗟惟忠徹職聯侍從南北阻修永抱哀痛幸茲錫告獲遂首丘言念大德涕淚交流維日之朝恭展塋域奠以告哀終天罔極

立長兄忠牧嗣告祖

惟祖與宗是分昭穆祀事孔明無遠弗續粵惟先世扈蹕南遷至於四明子孫寓焉傳世逾七異居各食雖承

厥派循至岑寂我父太常昔隸戎行長兄甫冠代役建康轉輸十年沒於遼海兄誠孝友惟義所在早及嫂氏守義不婚及此捐軀而乏後昆穀子曰賜為兄之嗣仍擬已貰永奉兄祀以時薦奠靈其洋洋香膏奕世彌盛而昌有潔其牲有清其醴神其鑒焉俾膺遐祉

歸養疾祭邊父母

嗚呼粵惟外父賦性溫良洽於姻戚睦於鄉邦居閒養晦弗耀其光善不蒙佑薦罹禍殃逮及嘉石竟爾云亡時維外母年方廿八睽睽諸孤終復何託擗地呼天哀痛何若矢心一節誓無再諾如柏斯貞如石斯確四男一女一子之存曰惟令女來嬪我門幽靜端莊克肖母德承於姑嫜靡有愆忒迨我承命入仕京師凡百事為益克自持拊我諸幼作我堂室心計指畫曾無暇日宗姻肆忌讒言屢興順以處之邈如不聽眷茲懿淑實惟夙教沿流泝源疇予能報肆今予告獲遂歸寧瞻慕音容式展墓塋殽羞既潔酒醴維清神其來格慰我思誠

陳氏祭父母（代）

嗚呼父母之恩昊天罔極惟女有家有聞朝夕嗟我父

母恩愛孔多水火寒暑周視靡他迫我成長言歸袁族歲時往來是顧是復夫何一豎薦降災屯曰父曰母繼殞厥身瞻戀音容豈勝哀悼地厚天高萬一莫報辰良時吉歸自京師敬陳薄奠用表孝思

陳氏祭外祖母（代）

緊外祖之秉德兮羌正固而幽貞惟嬪相之攸宜兮恆克順而克承協琴瑟之和樂兮諧律呂之英鄉邦仰其儀範兮宗黨挹其餘馨憖皇天之不憖兮遘殃戚之是嬰念鞠育之大恩兮悲哭臨之莫能懷往昔之盟囑兮

死有恨予飯羹言溫溫而在耳兮日夜切乎衷情茲東歸以省視兮曰道經乎杭城瞻音容其安在兮歎流序之徂征跪陳詞以祭奠兮灑涕泣之泠泠

養病得請告先世啓行詞

仰惟祖宗垂裕厥後忠孝傳家歷世彌久先君太常際遇聖明爰及愚蒙荐被恩榮三十七年筮仕南北勤勞備嘗叨依輦轂君親之報邅邅未能菲才糜祿慚愧曷勝六旬之四衰朽日至抗疏乞歸討終晚歲荷蒙國恩養病還鄉束裝卜吉妻子偕行惟祖行祠有奉於寓告奠登程用祈庇護

祭外母余氏

嗟惟外母淑愼端莊壼儀母範式閭鄉邦爰自往歲卽官京邸秩秩賓祭孰不欽止有婉令女來嬪我家順我相我貧而靡華揆厥所自維母之敎言念懿德曷其能報方期壽考是敬是承詎意一夕遽隔九京南望故鄉迢遙千里輀車起行丹旐斯煒情聯半子義分扶攜縻以職守徒切心悲載酒登殽用表哀悰靈其有知來格來下

生日祭考妣

維子之生仲冬初七父憂母難正在斯日親今不待欲養弗克念子幼災疹疾百出貽累雙親言之涙滴暨長成人遭時偪迫幸遇昇平一官忝職承歡膝下戲綵前席居無幾何遷遷屢蹕定省睽違兩地相憶父蒙致政予征沙漠跋涉星霜辛苦備歷夙興夜寐朝夕怵惕親在家鄉予婦京國魚雁杳然父南予北鴛口南轅親詣朝闕先日有旨命子遠接聖主待之抗論懇切胡爲訃來天翻地裂倉皇奔喪輟制奪節四十三年天恩寵錫歷事四朝補報無一皆親之澤皆親之德休政歸鄉世所罕得致喪子女心嘗戚戚賴我妻賢柔順和懌恢復祖業聿興堂室惟孫應騏冠婚已畢葉氏名家宗祧繼述念親劬勞寸草弗及逝水無迴延暉無術嗚呼遡焉痛傷感激蓼莪有限陟瞻徒飾風木含悲愁雲漠漠敬潔一觴神其來格

符臺外集卷下

梅讀稿

四明張氏約園開雕

梅讀稿序

梅讀先生姓楊氏諱自懲鄞人也以洪武二十八年乙亥生景泰二年辛未卒春秋五十有七父諱範字九疇世稱栖芸先生潛心理學遠宗慈湖東發近與黃南山李孝謙以道誼相契通易詩書三經爲文操筆立就醇古爾雅生子三先生其長也年十六爲童子師西塾韻語一詩卽十六歲作也聖學之源流傳述之緒統言之歷歷無毫髮差此豈尋常能及哉蓋先生之志固在推所學以覆庇斯民乃官止倉副一攝縣令仕旣齟齬志

不得伸然處事以禮爲主禍福委諸命橫逆至往往自反居困不見有憂色視人之急如己之急而施與弗吝也嘗舉呂氏鄉約故事月一行之其治獄也每求其生而不可得則哀矜之故稱爲楊佛夫以先生之爲人道積厥躬知歛諸己而已天爵之修人爵從之天爵修矣人爵之得不得於先生無與也乃不於其身而於其子孫天道不彰彰哉斯稿十卷自卷一至卷八詩也卷九卷十文也附錄五卷贈言也而神道碑則其子守阯作也子守陳卽鏡川先生謚文懿守阯卽碧川先生斯稿爲碧川編輯謂之梅讀稿者嘗於梅下讀易云先生詩文多不留稿此存什一於千百者耳而淵然之光發越已如此是烏可聽其泯泯乎余先刻文懿碧川二集今得此更刻之君子之澤遠矣民國三十四年一月後學張壽鏞序

奉天承運皇帝敕曰朕惟親之賢者能成其子子之孝者欲顯其親肆國家推恩於臣而必及其親焉所以彰賢而勸孝也亦何閒於存歿哉爾福建泉州府倉副使楊自懲乃翰林院編修守陳之父一命在身行善不怠義方訓子克舉厥官推其本源宜隆褒卹茲特贈爾爲文林郎翰林院編修服斯寵恩永賁泉壤

敕命

天順六年五月十七日

之寶

奉天承運皇帝制曰朝廷簡任才能以勵夫爲臣之忠因推恩典以遂夫爲子之孝此激勸之良法亦厚倫重本之道也贈翰林編修楊自懲乃翰林院侍講學士守陳之父學古入官弗究厥施敦德履仁用昌其後嘗因子貴已受贈恩今子敘陞宜隆褒命茲特加贈爲奉直大夫翰林院侍講學士九原不昧服斯寵光

制誥

成化十五年十一月二十七日

之寶

奉天承運皇帝制曰國家登崇賢俊圖懋治功爵位既厚其躬褒榮必及其父義實通于今昔制不異于存亡爾贈奉直大夫翰林院侍講學士楊自懲乃南京吏部右侍郎守阯之父博涉經書惇行孝弟奮自儒彥辟子有司官資不滿其平生義訓遂成乎二子後先相望佐銓部于兩京存歿攸同進恩封於三品茲特加贈爲通議大夫南京吏部右侍郎匪徒爲巨隴之光亦以紓風木之感

制誥

弘治十二年三月二十五日

之寶

贈翰林院侍講學士梅讀先生像贊

先生孝友忠信通經學古爲高材大而匠斲小之甚爲大聖所試之委吏職料量兆行而不幸及之閱三十年以子贈禮部尙書守陳貴贈翰林院侍講學士又十年尙書弟翰林院侍講學士守阯徵爲贊乃再拜謹爲贊曰

此梅讀先生像也德行道藝道本諸身生丁盛明景運昌辰宦發從遑轍蹬諸後絕塵知病已不行已病不愠人不知病人恐年紀之易耆艾喜祿入之得逮親兆亦既已足行蠖胡不之求伸悵伯樂之不終逢聖竟致掩泣祥麟庸詎知培厚而遂遂必盛蓄深而流流必遠信人定之亦勝天矧天道寔好旋返鳳鳥至而鳴岐趾定振振有衍賢俊登庸三場首選既綸閣清華亦君臣蹇蹇重體羣臣禮使恩偏鸞回鳳翥紫誥戔戔大哉帝訓君言馳光澤漸重泉親德莫報罔極子心莫磬埃涓惟仁覆閔下惟堯則之惟蕩蕩難名皇仁其天南京大理寺卿致其事仁和夏時正再拜書

梅讀楊先生存稿敘

翰林學士鄞城楊公維新奉其先府君梅讀先生遺文手澤見示公之言有曰先子夙承先祖棲芸先生之教傳四聖之經工文詞尤長於詩所作爲多稿多不錄其存僅此焉耳寔家世之至寶也願序之俾子若孫世知寶焉又曰先子早以敏贍稱德履純備而材器倜儻其如試竟屈於場屋官止倉曹而年不登下壽哀哉先子平生唯吾子其知之深非子其誰白之時正淺薄甚曷克承此雅厚正統中舉進士寓京師明時坊獲與先生

旅邸接鄰日過逢其賢父子閒披覩扣應教迪亘多愧以淺薄雖無以自附於高明亦焉能自嫌自外諉謂不盡知哉三十年來先生九原不作而典刑斯在眷懷今茲惻惻盈襟尙忍序先生遺文乎唯先生之平生未易言其知明持堅則於學士公所言得斯實錄而於嘗臠鑿鑿乎少槩云矣此編皆五七言近體古風皆清婉和平雖不爲嶄絕隱奧而淵然之光自不可狎翫字以屬稿曾如不經意者皆清逸可喜自非積之厚而得之深能然乎宜學士公寶重之欲傳之子子孫孫永永也夫子孫之於父祖尊之當如天敬之當如天於其衣冠杖屨琴瑟書策以至溺溲之所犬馬之賤無所不致其敬況遺文手澤乎況既歿而存什一於千百乎存什一於千百寡矣崐山片玉所寶豈在多歟於戲先生之文之字無非可寶之玉君子比德於玉玉其爲德宜珪璋宜瑚璉追琢其章而薦登宗廟顧乃橫棄道左不辰其得然歟然而君子於出與處與其自虧以得則無寧被褐而懷光雖不珪璋不瑚璉而可以珪璋瑚璉者固在是孰得得失輕重之哉唯內之重者外自輕禮其門而義

其路時乎有所爲焉故寧位卑祿薄擇其職之易稱者居以全吾寶故至今猶存其無恙也種之藍田歲得璧雙日浴其象於池衆寶出焉昆玉後先發解第一纘武魁經聯輝竝曜亦既握瑤琯而擅玉堂歸視其庭瑤芝玉樹森列也先生之所委瑞不既多乎唯有德者必有言先祖是善知者在所當知遺文手澤不亦心聲心畫德行英華之外發歟先生遺文手澤之存先生德行之存知寶遺文手澤有不平生德行之是寶乎楊氏賢子若孫尙愼之哉匪我言耄乃學士公孝思維則之訓也

是爲序弘治十一年乙未夏六之望南京大理寺卿致

仕仁和夏時正拜手自書

梅讀先生存稿序

翰林學士鄞城楊公維新以其尊府公梅讀先生遺文墨稿見示時正既受而讀之而學士公言曰先子夙承先祖棲芸先生之教傳四聖之經工文詞平生所作雖多惟是手澤之存謹此稿耳此家世之至寶也幸序之俾子若孫世世知所寶焉又曰先子學敏贍而竟屈於場屋材器倜儻而位止於倉曹德行純備而年不登下壽哀哉惟先子平生惟吾子其知之深非子其誰白之時正淺薄甚曷承雅命重念正統間舉進士京師日獲侍先生明時坊寓邸披覩扣應教迪良多三十年來先生九京不作典刑猶在懷念今昔惻惻盈襟尚忍敘先生遺文手澤也耶然來命不可虛辱也乃言曰先生之平生未易言於此亦可少槩之矣文辭皆清婉和平不爲嶄絕隱奧而淵然之光自不可狎玩字以屬藁曾不經意而皆清逸可喜是非有德者不能是宜學士公寶重之志傳子孫永永也夫子孫之於其父祖尊之當如天敬之當如天惟尊之故敬之故於其所用衣冠杖屨琴瑟書策以至涕唾之微犬馬之賤無所不致其敬焉況遺文乎況手澤乎文爲心聲之華字爲心畫之妙況既沒存什一於千百乎存十一於千百寡矣然崐山片玉所珍豈在多歟於戲先生之文之字片玉矣君子比德於玉先生其玉爲德也必温潤栗然必孚尹旁達已顧迺韞匵而藏被褐懷光宜瑚璉而無所於釋不珪璋而追琢其章遂爾橫棄道傍也彼自衒而售吾無能自亂得別者何多若先生之玉雖不珪璋瑚璉而其所以珪璋瑚璉固自若夫何得無取舍重輕之乎惟重其內故輕其外其進以禮其退以義不以其道也富貴則不處貧賤則不去故寧屈其職之易稱者以終身而先生之玉固無恙而至今其猶在也昔有種之藍田歲得璧霎有沘日浴衆寶出焉發解第一昆玉後先踵武魁經而騰躍賢科聯翩接袂亦既握瑤瑁而擅玉堂矣歸視其庭皆德環玉樹也先生委瑞後人不既多乎夫有懷有言尚友者誦其詩讀其書欲知其人況爲之子若孫乎楊氏賢子若孫珍藏而世寶之其河圖其天球以無忘學士公圖惟永傳之孝哉是爲序成化十一年乙未夏六之望南京大理寺卿致仕仁和夏時正拜手自書

此序夏公初稿先刻以寄公公爲更定以復今已刻于卷首二序皆公親書初稿十年所書尤精今公既沒先友盡矣覽其詞翰尙有典刑不敢以重復去之移置卷末亦可參玩其用意所在云守阯謹識

梅讀先生存稾目錄

卷一

西塾韻語　喜復故宅
過和嘉阜定塟穴　次聞箎國雍韻
晝錦堂　贈鳳亭鄉康先生
夜泊西渡　夜泊西陵阻雪
西興除夜　元旦用前韻
混堂　上岅山
錢塘歸興　送糧長姪森

竹隱堂　題扇面
將橋八詠
洞僊古橋　風伯舊祠　曲江書屋
玉泉義井　積瀆飛濤　古渡靈湫
戚浦漁鐙　光溪酒市
畊讀　次王士原寫懷韻
遺安堂　和人韻送糧長
偶興　送別次人韻
畊讀　摺扇
題畫薔薇　題扇面景物
題牛畫　僧舍畫梅

卷二

應舉述懷　失解將還阻雨遣興
雨夜書愁次友人韻　上岅山
伍子胥廟　途中偶成
途中遇雨　端午感興
歸興　遣僕回家
摺扇　題扇面

次韻答聞國雍　客舍病中自和
春雪　遣悶
夢王仁兄　賀鄉貢士趙政
送別　賀杜頤端六十得子
春雨述懷次張琳兄韻
和鄭太守訪黃太守韻
送黃太守復任二十六韻
次韻答傅應熊　送張琳兄歸田
次韻答徐宗吉文　闌宅徐宗吉原韻

遊天童育王寺　梅竹圖爲呂亨元賦
和張琳兄四思詩　行思　坐思　眠思　夢思
題李御史瀏海觀風卷
和張琳兄韻　和卞振舍韻　思養堂

卷三

元宵　森碧軒
營居有感　名子志喜
奉和父親秋日閑居韻
栖芸先生原韻　白燕

琴堂清晝
卞振舍和予客舍病中韻復和答之
酬璉上人次韻　次韻答李昂先生
朝陽軒　除夜雷雨
惜別　同題男守陳作
與姪守陶　次呂善長送行韻
留別陳先生　寄張琳兄次韻
次錢塘寄姪守陶　途中寄友
舟中遣悶　途中即景述懷

思遠樓　題王氏家譜
壽萱　送致仕官
題扇面　畫竹
題四季翎毛　山水畫
畫梅　扇面臘梅
寄張鏹兄

卷四（自此以下爲北遊寓興）

父親生日　觀萱有感
寄朱周二姓親契　寄櫟陽李宅諸親

寄張三舅
北京八景寓興送林公子廷舉回廣東鄉試
居庸疊翠　玉泉垂虹　瓊島春雲
西山霽雪　太液晴波　薊門煙樹
蘆溝曉月　金臺夕照
奉和父親嚴韻　栖芸先生原韻
母親誕日　送林郎中往四川審刑
京闈失解遣懷　奉和父親嚴韻
栖芸先生原韻　示男守陳

男守陳奉答　南山歌一百韻
秋闈四勝爲林貢士廷舉賦
棘闈角藝　薇省題名　鹿鳴禮宴
晝錦榮歸
謝秋官林公惠物物各一首
花椒　兎筆　羅帕　印璞　葛巾　川芎
摺扇
贈林進士廷舉　望雲
和林進士廷舉秋興八首韻

百丈寺　碧雲塢
送友人歸鄉　春日思親
喜勉之攜守陳復至　寓清軒
送縣令復任　張繡衣母挽詩

卷五

送歲貢生入南監　送縣令之任
送陳繡衣按閩　甲子京闈又失解
病後感懷　男守陳奉和
病後感懷示一二知己
分題送趙原政歸嘉興
毘陵思賢　吳門訪舊
拙齋　望松軒
寄章主事尙素　送韓繡衣永熙巡河路
古城八景
鯉湖春瀾　龍塘晴靄　彭城松風
余林桂月　社陵樵奕　前潭釣璜
人田寶稼　竹屋書燈
甲子臘月十三日大雪題都憲幕壁

乙丑三月父親誕日　和秋官林公分書田詩
送秋官林公陞山西右參政
送林廷翬廷準侍父往山西
同題守陳作　七賢過關
上工部侍郎李公賚二十韻
贈徐中書瑛　贈凌先生宗政
送林廷皋往山西省父
同題守陳作　驄馬南巡
挽戸部李亞卿　遺興

男守陳奉和
挽章母
雙節堂
送本府閻貳守芳之任
同題守陳作
奉答父親寄示詩韻
除夜
男守陳奉和

卷六

早朝
給假後喜家書到
朱瑩昆季以子歸有日邀子兄弟到南郭園亭酌別酒酣遂寫以贈
積慶堂
潞河曉發
男守陳奉和

舟中端午
男守陳奉和
歸家
郊行
寄繡衣林廷舉
寄林廷皐
記年
寄友人
花香竹影
卽景
曉發西壩
晚次梁湖
弟自忞和
到西興
過錢塘江
到皂林
弟自忞奉答
次蘇州
泊楓橋
到橫林
到孟瀆河口次日過揚子江
到揚州
高郵湖口
寶應驛前
淮安羅家溝
三叉河
到古城
皂河至邳州
至新安驛
過呂梁洪
過沛縣
至穀亭閘
到新安閘水勢危險阻而不進

自忞和
至濟寧閘
至草橋
至分水閘
經張秋口泊東昌
曉發東昌晚到臨清
阻風臨清閘下
到德州
泊靑縣曉雨
到直沽
直沽哭季叔父
到楊村
河西務行至高店阻風
到和合店阻風
到灣登車入城
送戴太守浩之永州府
挽兵部李侍郎賁
送李聰扶父侍郎襯歸葬

憶友人　贈致仕官
中秋後有感　詠史集古句二十首

卷七

元旦試筆　赴官泉州途中寓興
出京馬上偶成　潞河發棹　蔡村阻風
直沽有感　到德州　滄洲懷仙　發磚河驛
至安陵　過武城　到魏家灣　開河見魚
趙村閘土　泊谷亭閘　景山
呂梁洪下　泊河坊淺遇雷雨

白洋河　過三义河　到淮安
曉發白馬湖　泊丹徒　過揚子江
到毗陵　楓橋別張尚溫
泊師姑橋
正統十四年二月手栽香梓於門前景泰改元四月十一回家已喜長茂
武陵別守陳（自此以下爲南遊寓興）
范村接潮　釣臺懷古
男守阯奉和　大洋曉發
男守阯奉和　張埠夜雨
楊村晚晴　蘭溪水磨
夔州水碓　清湖客房
蒙嶺曉行　甘嶺夜宿
界首書懷　男守阯奉和
黎關寫景　南浦行舟
蔡墩遠眺　平洲登高
小湖觀瀾　建寧玩月
蒙洲人家　延平路次

過水口驛
到福州城　男守阯奉和
大義曉發　涵頭野市
宿楓亭驛　過萬安橋

卷八

到任上泉州府金同知
上泉州衛王指揮　新婦歎
喜守陳中解元　守阯次韻寄解元兄
守隅次韻寄兄　上范布政大人

上參政吳大人　送人入京
歲除偶成　自恣奉和
辛未正旦偶題
得男守陳庶吉士書　守阯次韻寄吉士兄
守鳴次韻同寄　賀王三舍賛相
送行詩以天高一鴈遠海闊孤帆遲分韻起句
祈雨有應十四韻上李僉憲
喜雨詩上泉州府金同知
送莊給事赴雷州太守

同臧希玉先生往永春途中寓興
攝德化縣　守阯奉和四首
寓德化縣布政分司偶成
文苑清玩詩
蟹　茱　茱　騎牛過水
蘭陽四景詩
臺花四季　十月牡丹　雙頭瑞蓮
方塘魚樂
寵峯八景詩

石筍文筆　書樓聽鶴　東野古榕
龍坂鹽堤　山寺晚鐘　馬塘秋水
漁村夕照　海門秋霽
送劉茂才歲貢之京

卷九

曲江書屋記　賀應孟春冠帶序
送范貳尹之黃陂序　祭外毋文代作
送翁鼎鉞歸鄞序　祭守陶姪

卷十

送黃原吉之京序　送龍岩盧先生守制序
送張君省兄歸鄉序　送泉州府王經歷考滿序
送倉副何君考滿序　文苑清玩序
龍江釣隱序

附錄卷一

梅邊讀易記　梅邊讀易詩十二首
敬梅軒記　敬梅軒賦
敬梅軒詩六首

卷二

歲除高詠卷序　和除夜詩四十三首
跋梅讀先生遺卷
卷三
贈遺詩文　詩五首
書二首　林氏分書田記
送楊先生歸省序　對鷗閣賦
慶榮壽賦
卷四
幽光集序　故泉州司倉楊君行狀

故泉州司倉楊君墓誌銘
楊司倉哀辭　輓詩四十五首
卷五
勅封楊太孺人行狀
贈翰林院編修楊公夫人張氏墓誌銘
輓詩十五首　題跋一首
神道碑一通

目錄終

先大夫梅讀存稿目錄序

梅讀存稿古今詩八卷雜文二卷先大夫贈侍郎梅讀府君之所作也其孤守阯編次成集而以府君所蒙三朝誥勅冠于首簡次像贊次序而詩文次之附錄五卷系于後總爲目錄一卷而守阯涕泣言曰府君沒世今四十二年矣平生詩文多不留稿幸存什一於千百僅此耳然多紀行應世之作其崇論谹議高文大篇已雲散鳥沒不可復得嗚呼惜哉府君承先祖贈侍郎栖芸先生之教聞道甚早年十六爲人師作西塾韻語十二章慨然有希賢希聖之志謂治

經莫先於易羲文周孔四聖之精蘊在焉以程邵朱之說爲入門潛心力學無間寒暑晨夜取唐人詩起傍梅花讀周易之句因號梅讀其後一門易學屢魁多士實肇于此府君宣德間以易應鄉舉與同邑趙公敏俱有聲場屋時有司辟知名士掌書記府君與趙俱見辟辭避不獲已趙後舉于鄉爲國子學正府君再舉京闈不偶竟授泉州府倉副使歎曰治經學道將以行之也不意命之奇一至此乎既而曰孔子猶爲乘田委吏況吾二親尚存敢擇祿耶居官舉職

常有餘裕監司才之檄攝德化縣事縣在萬山中瘴鄉仕者憚往府君曰吾常恨不得一郡一邑以施吾經世安民之道此獨不可爲之兆乎有被檄帥永春縣民兵討鄧賊餘孽人尤難之府君曰吾常恨不得一障乘之以施吾禁暴戢兵之策此豈不可以少試之乎府君往來二邑撫創殘之民平反側之寇保之如赤子擾之如龍蛇卒致民安而寇弭四境寧謐受代之日二邑吏民感泣攀送相屬于道不可勝計既還泉州監司御史交口嘉奬欲連章薦拔之不幸至

于大故矣嗚呼痛哉府君仕旣齟齬志不得伸道不得行獨其詩文可傳於世而又多亡逸其僅存者固不可使之泯泯也且其交游皆一時賢俊唱和詩文若梅邊讀易歲除高詠與夫贈遺諸作氏名具在而都憲張公大理夏公大參林公相知尤深所作尤盛可以考見其麗澤淵源所漸亦有後賢晚進聞風而踵作者皆不可遺也故今集爲附錄府君沒世十年以先兄文懿公推恩贈編修又十六年贈侍講學士又二十年以守阯推恩贈侍郎誥勅已大書于集首先夫人實從其爵具見恩命世載錄而此不書以不繫於集也若名卿才大夫士撰述府君與夫人之事實著於詩文者皆附錄之而守阯所作神道碑亦附于末蓋以表見府君之道雖不得大行于世然其脩於身見於言施於事刑于其家者皆可傳也遂爲刻本以永其傳而敘其所以若此言不能文強顏拔淚書之以詔來裔云爾弘治十八年五月十一日男通議大夫南京吏部左侍郎奉敕加正二品俸守阯謹序

梅讀先生存稿卷一

贈翰林侍講學士四明楊自懲復之

永樂八年庚寅爲里塾師時所作

西塾韻語

仲尼固天縱義理由生知十五志于學十七爲人師不厭亦不倦既聖猶不居所以木鐸音萬古開羣迷回也非助我商也能起予聖人於二子豈眞有望之撝謙迺如此何況常人爲教學有相長斯言良不虛仲尼素王道顏子王佐才由可使治賦求可使理財赤用典禮樂賜爲使往來夫子得邦家庶事其康哉孟軻生戰國迺願學孔子舉世尙從衡獨談堯舜理齊卿十萬祿棄之如敝屣退與萬章徒作書繼論語仲舒下帷讀三年不窺園弟子或莫見以次相授傳天人三策正誼明道言劉向稱匡過歆言豈爲然河汾隱君子十五爲人師先達有傲者白首北面之太平十二策進不用於隋既退續經書高名至今垂退之作師說抗顏師一世藉湜與習之曾不稱門弟指教與從遊實兼師友義所以唐文章數子殊超詣

洙泗源已遠濂洛泝其流關閩亦同波教澤覃九州洛黨一以禁僞學仍見仇宋轍訖南狩誰復興東周吾鄉高憲敏（高侍郎閱）始受伊洛傳舒公（舒文靖璘）友朱陸而迺師南軒陸學寖以盛達者楊沈袁（楊文元簡沈端憲煥袁正憲燮）文潔與果齋（黃文潔震史果齋蒙卿）獨宗晦庵言吾鄉盛陸學宗者希吾父棲芸翁私淑何常師德性與學問尊道兩不遺卓然聳山斗後學咸歸依吾鄉素文獻吾家本詩禮今我不力學汨沒良可恥我車既膏兮我馬亦秣只鞭策敢怠遑先民有遐軌我今年十六趨庭方學詩童蒙乃求我我豈好爲師學焉知不足教焉困乃知自反仍自彊古人以爲期

永樂閒自葑里別業復楓江故宅以後所作

喜復故宅

家難久流離歸來喜可知楓江鷗落處桃浦燕來時堂室徒懸罄田園但卓錐重闈總無恙百事不須疑

過和嘉阜定塟穴

先業惟留此常時氣鬱葱春來花獨盛冬到雪偏融一穴今初定三占昨已同但期千載久寧望世爲公（袁安塟地）

世爲三公

次聞虞國雍韻

南窗寄傲若無鄰獨喜才郎向我親興逸總憐賡唱美
情深不厭往來頻

九重城闕煙花曉萬里山河錦繡春便欲相攜壯遊覽
未應長是一鄉人

晝錦堂（爲鳳亭鄉郎參政賦）

昔年曾佐紫薇堂謝事歸來鬢已蒼金荔橫腰春正永
錦葵被體日爭光夸鄉伯業輕西楚垂世功名重武康

四壁淋漓多翰墨高文誰可敵歐陽

贈鳳亭鄉康先生

隔窗聽得讀書聲欲見斯文歎未能聖閫如天思徑造
侯門似海喜容登高齋穮爽詩懷適小酌更深酒量增
壯志共談經濟略雲梯月殿約同升

夜泊西渡

曙雞三唱別親庭船過西津第一程萬里澄江如練淨
半篷斜月當燈明梅花開遍添行色竹葉傾殘壯客情
回首郡城猶未遠便風時送夜鐘聲

夜泊西陵阻雪

客船暫泊淛江頭六出花飛攪我愁好似韓公秦嶺馬
爭如王子剡溪舟清光璀璨搖銀海寒粟粼皴起玉樓
漫說党家金帳裏淺斟低唱百無憂

西興除夜

一年三百有六旬今宵冬盡喜逢春鄉儺隨俗言辭別
歲籥更新造化均綠蟻滿壺須盡醉青蚨在篋未爲貧
誰云客裏多岑寂連艦歡呼總故人

元旦用前韻

憶自離家已越旬忽驚今日是新春一城花柳寒猶滯
萬里乾坤暖未勻無藥可醫心內癖有詩難濟客中貧
懸知兄弟親庭下拜壽稱觴少一人

混堂

陶坏結甃是團圜別是人間一洞天囦顥朝朝凝溼氣
石池日日湧溫泉漆園謾詫忘形客萍水相逢脫殼仙
安識暮春沂水上幾人風詠舞雩前

上吳山

一上胥山俗慮消好風吹送不知勞仰瞻象緯天將近

俯瞰江湖地漸高金碧樓臺時整飭綺羅人騎日遊遨錢塘自古繁華地劉景賦詩興抗豪

錢塘歸興

公事纔竣別異鄉月生潮長便登航客容舊比梅花瘦歸興今先柳絮狂千里江山歸畫軸滿懷風月入詩囊衡門童稚應相候笑指春缸酒正薌

送糧長姪森

吾族慣膺徭今推爾富饒徵完一鄉稅去趁白宮朝棹向龍灣泊鄉臨鳳闕飄拜聽宣諭罷歸路趁春潮

竹隱堂

一丘高臥愜幽情爲有亭亭竹數莖月滿階除金鎖碎風生庭院玉鏘鳴七賢林下應同趣六一溪中且避名只恐孫枝出牆去伶倫截取作簫笙

題扇面

雲白山逾白身閒興愈賒榮枯都不校獨坐占鷗沙

將橋八詠

百尺徒杠誇大川金堤玉址幾千年方言謾自稱黃將石刻由來號洞僊虹偃長流人往復月明華表鶴蹁躚

我生亦有相如志驅馬行看向此旋　右洞僊古橋

一區廟宇在河洲四面青蘋水亂流郊祀已聞供標燎村氓猶自享春秋新碑翻訟昌黎伯舊號相傳孚順侯最是年豐人報祀滿江鼉鼓駕龍舟　右風伯舊祠

清江一曲抱幽居隔岸青山畫不如彷彿張公封爵地分明楊子讀書廬吟憑水檻盟鷗鳥坐對芸窗剔蠹魚爲語彬彬諸子弟相從於此惜三餘　右曲江書屋

玉泉堂裏玉泉寒甃石粼粼碧蘚攢三伏行人無患渴一源活水不曾乾味甘農舍炊雲子香沁詩脾煮月團

欄口氣如虹隱見此中疑有白龍蟠　右玉泉義井

水門橫截築長矼啓閉隨時利七鄉潦水趨江飛急瀨奔潮入港響鳴瀧聲吟鼉黿秋尤壯勢走鯨鯢夜更狂彷彿巴陵三峽在幾回驚夢聽淙淙　右積瀆飛濤

小溪港口水交馳靈物蜿蜒蟄在茲萬頃波濤常擁護半空雲霧自低垂欲知天意爲霖處先覩神光射斗時咫尺釗岙該祀典此中亦擬建靈祠　右古渡靈湫

網罟纔收舟已橫短篷低敞見熒熒寒光遙警棲沙鴈清影微明照水螢兩岸蘆花分破白一汀煙浪點鬥青

滄浪歌罷俄吹滅寧識韓檠對聖經 右戚浦漁燈
風外帘旗靑閙紅糟房臨水勝新豐舊篘竹葉香偏美
新釀桃花色更紅樓上不逢騎鶴客船頭頻醉換魚翁
寒儒未有金貂解淸聖賒來時一中 右光溪酒市

畊讀

君子當未遇安居守田廬安居豈素食既畊時讀書濟
心篤經訓委力躬菑畬鳩催雨膏沃帶經荷犂鋤解愠
誦南薰羨稗仍芟除築場伺秋登簡編恆卷舒索綯既
乘屋惓惓惜居諸謀道復謀食心力誠勤渠嗟哉唐董

生處此垂名譽伊尹起有莘阿衡輔商儲吾今畊且讀
出處知何如將爲伊尹歟將爲董生歟

次王士原寫懷韻

吉凶消長每相隨命稟初生詎可違蚇蠖屈伸應有義
龍蛇蟄且無時閙看世態趨炎熱莫與常情較是非
且樂絃歌忘外慕儻來軒冕敢前期

遺安堂

世人徇名利馮河蹈虎尾賢哉三槐孫以安遺來嗣舍
彼闤闠居擇此枌榆里堂廡既落成輪奐固暈美畊鋤

正疆場收穫富廩芑妻子靡咨嗟童僕盡欣喜遯肥鮮
交游居易樂生理榮辱不關情毀譽那入耳處心平如
衡履道坦如砥千龐德公君能踵其趾門不雜塵坌身
不入城市以玆垂後昆繩繩未云已

和人韻送糧長

春入河堤柳色黃半篙新水碧生香交情欲盡雙瓶酒
別意惟因萬斛糧銅浦帆開風正順錢塘各到日初長
薇垣若怪催科拙爲說民饑待發倉

偶興

檢束身心不外求飄然應世一虛舟執鞭求富誠爲恥
被褐居貧亦寡尤草不藉榮於二月木寧怨落在三秋
區區人爵何須問惟日孳孳天爵修

送別次人韻

牙檣錦纜木蘭舟才子棄舊作勝遊江燕迎飄飛復下
沙鷗驚棹去還留青山綠水從行當紫館紅樓莫爲謀
屈指歸期何日是一尊更待話綢繆

畊讀

豹隱南山欲澤衣士當未遇復何爲勤勞稼穡心無逸

涵泳詩書慎務滋庭雪映殘修錢鏄瀧雲犂破事吾伊
平生有志希伊尹堯舜君民敢自期

摺扇

舒卷無心自有機每當酷熱動涼颸烏犀骨骼磨難磷
白玉肌膚涅不緇達處則行窮則止用時無肆舍無卑
寒暄來往尋常事肯學齊紈歎別離

題畫葡萄

鮫人夜泣月明中灑下珠璣綴艸龍還憶酒闌曾摘取
水晶滿把弄秋風

題扇面景物

山中茅屋戶常扃獨占鷗沙遠世情滿目江山唫不盡
襟懷容得許多清
放浪形骸不繫舟白雲流水共悠悠洞簫聲起寒蘆畔
吹徹江山一片秋

題牛畫

脫將童牿散無拘來往何勞麈尾驅牧竪肯將書掛角
絕勝藉艸弄禽雛
農餘童犢兩優閒吹竹橫騎任往還自是太平風月調

豈知叩角唱南山

僧舍畫梅

華發占先春清高不染塵大梅梅熟後三昧妙傳眞

梅讀先生存稿卷一

梅讀先生存稿卷二

贈翰林侍講學士四明楊自懲[illegible]

宣德閒應鄉舉以後所作

應舉述懷

自少罹家難辛勤幸有家正宜鋤莠艸强要踏槐花白屋門將大青雲路不賒猶嫌干祿晚親鬢已將華

失解將還阻雨遣興

風雨秋將晚歸心更鬱紆楚人勞獻玉齊主好吹竽客館留譚笑親庭待拜趨桂芳還有日回首莫嗟吁

雨夜書愁次友人韻

黃昏風雨送鐘聲坐對寒鐙睡不成曲藝有鍼能補衮窮山無路可登瀛兒齡尚幼憑誰撫親壽將衰每自驚竟夕幾迴成永歎何當忠孝兩全情

五更睡覺雨敲窗推枕遲徊懶下牀有酒不銷心上悶無錢難療眼前瘡十年往事都成夢萬里脩程未促裝拂曙開簾聊自遣高堂化日喜舒長

上吳山

吳山顛上重遨遊景物繁華古帝州東望江波平設險西看湖水壓涵秋上方梵宇丹青迥下界人家紫翠浮闤闠舉頭疑不遠風雲未遇興悠悠

伍子胥廟

憶昔姑蘇麋鹿遊夫差瞑目爲譖羞錢唐江上潮聲惡知是將軍怒未休

途中偶成

勞生塵務苦相羈跋涉艱難只自知望斷白雲心轉苦經行碧嶂足生胝尺書到處憑人寄囊米隨時仗僕炊自古聖賢多涉難樂天安命復何疑

途中遇雨

夏初爲客近霞城無奈紛紛雨乍零泥滑怕逢高下路身勞頻憩短長亭山田得水秧初插巖壑多風樹不停堂上雙親凝竚久何當晴霽早歸寧

端午感興

三歷端陽不奉親今年僑寓倍傷神囊金欲盡思歸切詩卷常增感興頻漫有紅醅隨俗醉竟無角黍薦時新半生勞苦成何事深谷榴花笑殺人

歸興

客舍霞城一月餘拂衣今喜詠歸與愁懷總藉雙瓶酒
行李惟存一束書溽暑蒸人梅雨歇香風拂袖稻花初
登山涉水多深險善保遺軀到故廬

遣僕回家

身居逆旅若羈棲遙想雙親淚暗垂一紙平安先走報
回期只在月圓時

摺扇

雪膚裁繭楮風骨削琅玕舒卷疑鵬翼參差訝鳳翰片
雲生素影半月散清寒他日涼飆至恩情也未殫

題扇面

放舟散步入松陰三尺絲桐足洗心流水高山向誰奏
知音只在白雲深

宣德末辟掌書記以後所作

次韻答閻國雍

建水清漣漪芝山邈高阜中有肥遯人挺若雞羣鶴結
髮慕前賢橫經授來學文章綺繡如咳唾珠璣若持心
冽冰霜味道甘酥酪筆翰快龍蛇胸襟飽經略霧豹正
韜藏雲鵬未騰躍扶搖萬里程未可俄而度嗟予鮮才

能生長由村落朝出事農功夕歸坐書幕夏夜每囊螢
秋風期薦鶚科名未有成辟命何其迫干木苦踰垣子
雲欲投閣亡命逮友于名韁竟難脫平生金石交居然
歎離索忽承雲緘來意氣盈把握得非滄海珍信是荊
山璞慰謝感情深賡酬愧才薄願言各勉旃厚積終必
發人爵豈他求努力修天爵

客舍病中

雨窗病臥歎羈棲欲奏長楊事已非老過四旬運不遇
荒殘三徑未能歸青雲宦業成虛慕白髮親顏柰久違

愁悶轉深扶起坐忽驚西日到幽扉

自和

驊騮遠騁鳳高棲柰我于今出處非太守漫奇王子贛
功曹誰重尹翁歸業勤經史從人笑分守虀鹽與世違
常想拂衣歸隱處閒雲流水舊柴扉

春雪

四野閟春紅瑤花樹樹同風寒飄更起地暖落還融親
舍滄茫外宦曹晻靄中公餘且歡笑不放酒盃空

遣悶

客窗春暖燕飛飛羈思無聊雅志違故里江山徒密邇上林花柳自芳菲盤珠豈料沉沙礫坂馬何由脫馬鞿公退且欣家釀熟一壺留客醉斜暉

夢王仁兄

與君少長共嬉戲四十年來一故知自擬天倫情不減誰知世網苦相維棘林夜哭人何在桃浦春歸鳥亦悲夢裏分明訴懷抱躍鐘驚散淚雙垂

賀鄉貢士趙政

鶚薦秋闈正妙齡天香滿袖拜親庭一時多士風雲會

三試文章月露形虎榜高懸標姓字重門屹立煥丹青光溪從此增光彩盡使鄉人重五經

送別

秋風鴻鵠恣翱翔君亦飛騰入帝鄉幾載同袍思踵武一時分手去觀光文旌遠映霜楓色詩卷清沾月桂香獨羨祖鞭先著步彈冠寧肯效王陽

賀杜頤端六十得庶子

甲子云週氣轉豪少陵新出海棠梢夢龜曾卜鼎初象承德期占蠱五爻未詫髫絲看種種且誇頭玉峙磽磽

若還解作潛夫論願結忘年爾汝交

春雨述懷次張琳兄

九十春光不放晴客中懷抱轉淒清花因待暖皆緘口鳥未遷喬不弄聲蝴蝶夢多思故里鯤鵬翅溼礙修程何當高舉雲霄上掃盡重陰覩大明

和鄭太守訪黃太守詩韻

馬蹄東去蹴芳塵爲訪金閨共藉人遊興爭如詩興逸交情不逐宦情新同分符竹江南地相對兗齊越上春周道往來平若砥不須候吏問前津

送黃太守復任二十六韻

早歲登高第才華獨擅場彤除傳詔久青鎖著名芳邊郡需司牧廷臣舉俊良丹書加玉璽紫綬綰金章五馬臨甌粤雙旌出帝鄉袍葵輝繡采帶荔惹鑪香慣得龔黃理能循召杜方撫綏安境土操守凜風霜猨鶴閒棲息豺狼遠遁亡疲癃豐肉帛逋竄復農桑八邑均寒暑三時若雨暘犬驚因盜息牛茁促畊忙澆薄歸仁厚饑荒變富穰鱷遷心正直虎渡政昭彰有袴歌廉范還珠異孟嘗風謠時暭暭絃誦日琅琅草木滋元氣川原集

百祥六年成美績千里覲明皇考最天顏悅褒功御宴
張筵朝當曉霽回驂值秋涼雨露沾恩重江山引興長
兒童迎竹馬父老慕甘棠再慰斯民望重看庶事康常
情無變易謙德自尊光大量吞滄海奇材具棟梁超陞
應不遠調燮步巖廊

次韻答傅應熊

芝眉一別又經年欲賦停雲思惘然雅操眞同清廟器
疎才羞比架梁椽五言破的詞鋒健六藝沉酣腹笥便
欲問羲皇畫前事何時重會講先天

送張琳兄歸田

無心雲出岫倦翮鳥知歸且遂斑衣樂都忘世事機溪
山應待風月得相依惆悵獨羈絆徒勞誦式微

次韻答徐宗吉丈

南州華胄一高人與我交游分外親早歲才猷知俊邁
老年德學愈精淳芹宮驥子文將顯栢府麟兒志漸伸
豚犬何知蒙獎譽願敦世好比荀陳

蘭室徐宗吉原韻

喜識關西四代人迄今與汝倍相親楓江共羨家聲舊
花縣咸推德性淳綵服弗違堂上樂丹心擬向日邊伸
庭階蘭玉雖俱好早步瀛洲數守陳

遊天童青王寺

名山玉几勝天台樓閣重重翠作堆寶塔有光皆舍利
金沙無地不如來林間過客時停騎湖上僧來曉渡杯
畫壁幾人詩句在碧紗籠處也塵埃

梅竹圖爲呂亨元賦

甲拆句萌千萬類皆稟陰陽清淑氣美哉二物得其尤
挺出羣芳搖落際玲瓏萬箇玉精神瀟灑兩枝金翡翠

蓓蕾先含天下春虛心久抱凌雲志截筒和鳳知有聲
結實調羹知有味冰霜節幹自貞剛鐵石心腸無婉媚
歲寒交契不塵凡桃李春風總童稚何日化工一轉移
雙根並向玉堂植

和張琳兄四思詩韻

出門復入莫吾知意馬心猿枉見馳欲見美人秋水隔
轉添羈客暮雲思嗅殘籬菊香風處踏碎庭梧月影時
目斷郯溪情正切鱗鴻忽有寄來詩　右行思
兀坐寒窗强欲唫唫時都是別離心屋梁月落疑丰采

竹徑風來想屐音柿葉題詩誰與寄菊花和酒自孤斟從君分手歸田後幾對青燈憶到今　右坐思

思君長自廢書眠夢寐難成愧睡偎連榻未忘燈火夜分氈猶記雪霜天北窗吟就停雲句高枕歌闌伐木篇起盼庭柯探消息鵲聲忽爾報簷前　右眠思

人生會少別離多夢裏相尋幾度過恍到鄮溪重講論儼從花縣載酣歌片時來往神應速百歲交游誓不磨卻憶張高情尚淺半途迷路欲如何　右夢思

題李御史浙海觀風卷

丹青玉節下鑾坡繡豸青驄按浙河巽命重申皆艸偃商聲丕振轉春和列城弦誦塵無警萬里舟航海不波民俗熙熙淳古上還朝敷奏載賡歌

和張琳兄所寄詩韻

一別知心幾月來嘗茅蹊徑頓難開半生事過身如夢四十年來志尚孩薄酒也曾隨俗飲新詩長自爲君裁公餘常想忘懷語肯棹蘭舟訪不才

和卞振舍韻

聖明天子重都俞側陋無由效咈吁趨事每勞心惕若致身寧待髩皤如春風庭院嗟分手夜月軒窗肯念予獨愧疎才負知己何時挾策聽傳臚

思養堂

庭椿久矣隕風霜賴有慈萱憂可忘陟岵忍歌加感慨壽觴垂瀝願康強羹牆見面終天慕菽水娛心愛日長追遠養生情曷已故將華扁揭高堂

綠陰晴晝爲花僉憲賦

萬山雨過擁新青天霽風薰海宇清臺柏影團冰署潤庭葵心正繡衣明日離黃道豺狼遁地覆蒼雲艸木榮

願得清陰均四表不徒兩浙頌歌聲

次韻答卞振舍

凍雨半成雪相知久不來我懸徐孺榻誰賦楚王臺蝸室區區守鶉衣短短裁原思非是病寄語莫相猜

送別

秋風鴻鵠恣翱翔君亦飛騰入帝鄉幾載同袍思重武一時分手去觀光文旌遠映霜楓色詩卷清沾月桂香獨羨祖鞭先著步彈冠寧肯效王陽

奉和父親爲子感歎嚴韻

幸聞詩禮侍庭闈射筞深慚合有司一落泥塗身久困再瞻霄漢事都非白華誤點殊堪愧（束晳白華詩云鮮侯晨葩莫之點辱註點污也古與玷同）丹桂須攀尙可期早晚拂衣當奉命臘殘春意滿皇畿

梅讀先生存稿卷二

梅讀先生存稾卷三

贈翰林侍講學士加贈南京吏部右侍郎楊自懲

正統元年以後在邑中所作

元宵

鳳歷新頒正統年春正三五月初圓煙花城市皆燈火羅綺樓臺盡管絃萬國臣民同慶抃六街人馬自喧闐寥寥惟有揚雄宅靜對爐薰讀太玄（箋云前二聯鋪敘極富麗結末一轉語深得左太沖盧照鄰遺意）

森碧軒

門外蒼篔幾萬竿好聲時聽報平安酒傾竹葉光相映簟展波紋色共看繞屋均垂青玉佩滿庭環立碧琅玕伶倫若許聲和鳳宜向林中取次刊

營屋有感

我家全盛時豐屋天際翔三十六隈水流落九明堂新宅官籍沒舊宅人逋亡向來輪奐地化作沙礫場草間臥堦石一石數丈長豪家爭睥睨利誘還力攘嘵嘵聒吾耳口舌相支撐我諉白諸翁爲言翁怒瞠曰此先世物寶重逾琳琅欲圖一瓦覆無論千金償取予非道義

吾寧畏豪強彼知不可奪揮手去踉蹌舊物幸存此泰山一毫芒我有萬間屋結構胸中藏志期復先業力乏徒慨慷草創三四楹廢址重開荒長繩曳階石拙工致損傷成虧諒有數興廢亦何常衞荆苟完美孟獻非所望作詩詔來裔肯構無相忘（箋云今舊第思誠堂前長階石中有斷紋者舊物也）

名子志喜

我生一長男今已十二歲千金坐垂堂凜凜惟恐墜一從入法曹活人不勝計自知後必昌一子具未愒差穀作新居孟秋日庚子丁丑惟吉時定礎立基址此時報弄璋闔門盡欣喜古人命子名取物或待事叔孫獲僑如尼父榮君賜立基子迺生是名曰守阯我今有兩兒長者頗騰異少者知何如競爽未可冀欲教俱成賢從違聽天意（箋云結語用康節詩意）

奉和父親秋日閑居詩韻

吾親無一事秋老思逾清籬落黃花瘦郊原赤燒明眼猶空四海心不慕三旌獨愧兒違養空懸愛日誠

樓芸先生原韻

飲罷黃花酒心神自覺清舊居雖戶窄新搆且軒明霜

葉飄紅錦風篁舞翠旌老來堂上賞勒多但思誠

白燕

乙鳥生來幾百春羽毛仙化色如銀想辭寶墨新婚客來訪茅山舊主人紅領洗殘純粉素烏衣卸卻絶緇塵雕梁秋到思歸計獨潔其身衆莫倫

琴堂清晝（爲張縣令鐸賦）

賢侯蒞政日初長靜撫絲桐不下堂曹吏抽毫皆俊爽幕賓侍坐總才良庭槐影正全無暑院竹聲清自有涼一曲南薰思解慍願施此化被多方

卞振舍和子容舍病中韻復和答之

僑居無賴覺棲栖公子頻過不我非客邸于今和且樂舞雩何日詠而歸葭依玉樹知何幸蟨負蛩驢願不違猶愧布韋難報德但持詩句拜重扉

酬璉上人次韻

飛錫近從天上囘佛場新向廣生開叢林又演眞如教蘭若重逢大辯才聽法降龍潛呪鉢參禪伏虎隱經臺因知講習清無染肯許淵明結社來

次韻答李昂先生

東風忽聽子規聲欲賦歸田計未成雪楮織來知句險風簷看來覺心驚官曹繁宂慚勞役學館清幽羨講明他日塵緣如蕩滌青鐙細論十年情

朝陽軒（爲太守鄭公賦）

鐘聲破霧曉霞新天下文明聖治臻綵服趁庭纔問寢銅符啓戶又寅賓曦光遠布千家曉陽德方亨萬國春一寸丹心相炳煥此時何異對楓宸

除夜雷雨

寒暄交代在今宵風雨紛紛釀歲朝陽氣藹然囘大地雷聲忽爾震重霄頓令羣蟄先驚動應是三公善典調甲折勾萌從此始乾坤生意不勝饒

正統五年起家赴京所作

惜別

穐月何皎皎我心何悄悄行邁逼公期家常說難了二親古稀年鬢髮總華皓温凊柰睽違甘腝愁缺少一弟獨當家百事膠且擾親故需往還田園虞旱潦爲囑愼支吾家聲務承紹囘頭顧病妻莫爲離愁攪晨昏自調燮勿藥早安好竭力事公姑寬心撫諸小大兒年二八

時務未能曉頗解誦詩書丁寧力探討小兒倘豈但覓棃與棗三兒又呱呱提攜方襁褓舍之强升堂勸親勿憂惱百拜話言多薄晚猶謂早忍淚出門錣中心愁如擣念昔奉明誨誓全忠孝道遠行豈徒哉遺體當愼保名期厠甲科績當書上考坂馬騾康莊翺鶱奮雲表早晚錦衣還團圝謝穹昊

同題守陳作

悽悽重悽悽父子生別離臨歧長太息再拜前致辭父行在功名迢迢上京畿道路阻且長焉能免驅馳宿水

更餐風臨深復登危晨昏誰定省出入誰扶持金軀宜自保調變須以時他日天衢亨行義達所爲早賦歸去來萱堂享甘肥匆匆言不盡潮平舟楫移斜陽一分手心傷淚交垂何當生羽翼萬里相追隨

與姪守陶

吾宗諸姪子咸與我尤親我幸鞭先著咸當志早伸已將心許國肯把淚沾巾好憶傳經日頻煩顧守陳

次呂善長送行詩韻

道誼交游二十年不堪分手共悽然花封愧我初投筆芹泮嗟君未著鞭駑馬且先馳北野大鵬終擬奮南天阿戎侍座須嚴訓仍望提攜到日邊

留別陳先生

人生出處似相期君促行裝我拜辭鴻鵠尙能思奮迅友朋何用歎睽離吾遊桂子風香處君待桃花浪煖時春滿鳳城重會晤馬蹄鵬翮願追隨

寄張琳兄次韻

議論文煩本不堪古人愼密口緘三雖云善謔心無虐終見多言德有慚詩筆卒難酬險韻客窗久不接清談

自嗟未得無祗悔全謝相知爲海涵

次錢塘寄姪守陶

郭西分手黯雲濤雙向錢塘一駐篙百里山川縈別恨九秋風月助詩豪吾朝紫闕寧辭遠汝事黃堂莫憚勞更念守陳同宿食晨昏無使廢焚膏

途中寄友

詩書半擔上神京船過錢塘緩一程萍水多逢新契友金蘭難忘舊交情煙花城闕行行近風月襟懷去去清他日雲梯如得便登庸何啻拔茅征

舟中遣悶（時自悉弟隨行）

解纜曉匆匆俄驚夕照紅孔庭千里外美被一舟中兩鈌河流淺風嚴樹葉空客程猶未半雲路若爲通

途中即景述懷

路險客行遲孤蓬歲暮時關山初下雪河水欲流澌帝闕嗟遙望親庭柰久違百愁安可解對月強哦詩

思遠樓

水木出源本人生必有先自非因祖禰何以繼曾玄創立懷前德相承賴後賢家聲應烜赫宗代屢更遷已往須存念將來要勉旃精求追遠句款識孝思篤霜露心淒若羹牆貌僾然膽丸藏舊齒手澤在遺編祠宇秋風際神龕夕照邊丘墟春寂寂碑誌草芊芊感慨情無極登臨意每懸烝嘗惟敬謹盟薦務誠虔秩秩彌昭穆惓惓設几筵螽斯期蟄蟄瓜瓞願綿綿豈止終身慕尤當累世傳華顏寔維則何啻百千年

題王氏家譜

王氏由來出太原源流繁衍幾千年螽斯蟄蟄期生育瓜瓞綿綿喜蔓延譜牒重修新翰墨宗文歷敘舊英賢後人披覩宜珍保繼繼繩繩勿泯傳

壽萱

南極有老人遐齡與天齊北堂有萱草壽域同親躋親顏漸蒼老草色常緑滋子立羣芳中風霜不能欺貞哉許家母勇節能堅持春秋八十年對此心怡怡黃花映白髮照耀生光輝淸香浸醽醁彩色分斑衣勸酒舞媥斕曾玄繞庭闈共言事培養庶荅三春暉所以託詩意壽萱扁堂楣願祝萱親壽遐與南極期

送致仕官

遊魚戀舊浦飛鳥思故林人生四方志孰不懷歸心嗟君功名遂富貴歸故岑且無一尊酒爲君歌且斟酒醉歌未絕悵別成沉沉何時脫塵鞅得與爾同襟

題扇面

飛鳴雙健翮齊起斷霞邊俱有沖霄志何須論後先

畫竹

翠葆猗猗長鳳毛新稍漸見拂雲高何嘗折取長竿去獨步瀛洲釣巨鼇

題四季翎毛

山鳥相呼處山花錦綉明東風一吹動萬戶總春聲

天生雙羽翼花竹穩棲遲白首薰風裏猶能振鳳儀

蘆白荷猶碧江湖秋早時水禽應得所動靜各相宜

羽毛文彩備雙隱老梅柯有待花成實銜飛事燮和

山水畫

峯巒起伏白雲齊樓閣高低翠靄迷誰道登臨無便路

桂杠艤棹在東西

瀟灑溪橋上琴囊背小奴知音應不遠松下屋渠渠

畫梅

巡簷索笑興偏多試問春來信若何萬斛香飄時正好

擬將佳賞事調和

扇面臘梅

金蕊散彩映冰枝玉骨含芳沁客脾爲語西湖林處士

邇來風味愈清奇

羅浮山下月黃昏色映冰姿一樣光金蓓鎖寒香不展

春風何羨杏桃芳

寄張鏹兄

藩垣分袂正秋涼上國觀光又一陽自愧樗椐難致用

每懷蘭桂賸同芳萍波遠泛心逾壯雲樹相思興甚長

聞道促裝應有日木犀香處候來航

梅讀先生存稿卷三

梅讀先生存稿卷四

贈翰林侍讀學士累贈南京吏部右侍郎楊自懲

正統六年以後寓京師所作自此以下爲北遊寓興

父親生日

去歲今朝捧壽觴今年臥病在他鄉遙思白髮增龜筭深憶斑衣獨雁行萬里東風均布煖九霄南極徧揚光擁衾無計能歸覲默詠新詩禱上蒼

觀萱有感

庭外萱開夏景幽晨昏相對思悠悠寒中聞道養人性客裏安能忘我憂深想舞衣和藥豔還思誨杖比萱修何當歸向親庭下竭力滋培春復秋

寄朱周二姓親契（箋云藕橋朱氏母家新莊周氏母姨家）

憶陪羣彥笑談初爭爲浮名跡漸疎杜宇紅殘空夢斷蘼蕪綠遍未歸歟鄉音契闊嗟無雁旅館從容幸有魚欲待蟾宮攀桂後香風滿袖拜華居

寄櫟陽李宅諸親

翹翹仙李盛中林桑梓相連歲月深湖上扁舟成別恨雲中尺素寓歸心故鄉山水多眞樂旅館琴書有賞音

指日成名拜家慶相過還得共賡吟

寄張三舅（箋云舅名玩太夫人之弟父諱侍宗世居櫟陽號九世簪纓之族）

鳳城春好物華新奈我愁眠又浹旬千里庭闈勞念慮三冬文史費精神資扶苦乏仙囊藥慰問幸逢賢主人今喜此身強健在平安先寫報姻親

北京八景寓興送林公子廷舉同廣東鄉試

山連西北一關開崖石層層護綠苔翠削峯巒環禁闕碧滋草樹接蓬萊虎風拂黛搖文旆豹霧和嵐襲酒盃仰止皇都天設險巃嵸神秀發文魁　右居庸疊翠

流水懸崖素練拖淵源傾瀉自天河玉龍濆沫來雲表銀蝀垂頭飲澗阿不向廬山飛瀑布終歸太液助恩波仙槎乘此知何去直上蟾宮斫桂柯　右玉泉垂虹

瓊華島上氣沖和五色氤氳繞禁坡解作甘霖覃宇宙能敷清影蔭山河從龍有便回環近出岫無心變化多一片青青接東廣才郎乘此步巍科　右瓊島春雲

雪霽西郊日亚升瑤山萬疊壯神京色連玉壘晴嵐發光接瓊華爽氣生喬木煖回禽韻好長堤氷泮馬蹄輕才郎對此添情思欲奏長楊賦易成　右西山霽雪

靈沼波瀾一鑑開天風拂拭淨無埃氣浮沆瀣吞滄海色泛葡萄潑綠醅夜月浴金涵貝闕春花泛錦出蓬萊禹門桃浪高千尺會得魚龍變化來　右太液晴波

土阜中開樹兩行煙花環繞色蒼蒼非關桃李成蹊徑自有楩楠具棟梁影接御林遮朔漠光凝紫塞近朝陽梧桐生在高岡上飛集丹山彩鳳凰　右薊門煙樹

蘆溝橋上月初低正值都門送客時比屋殘鐙雞亂唱半天清曙馬爭馳老蟾駐影輝文旆仙兔留光映酒卮把酒問娥娥默應桂香許汝折高枝　右蘆溝曉月

築臺求士憶昭王斜日遺基久已荒碧草微微猶珮委紫苔冉冉帶金香霞隨孤鶩連東廣雲伴歸鴉際海陽客子吟鞭從此去擬攀丹桂覲明光　右金臺夕照

奉和父親巖韻

憶拜高臺九月中每將衷曲付南鴻冰霜涉歷慚遺體風月賡酬幸主翁定省久違兒罪大懷思轉切弟心同文場今歲應鏖戰奉命當收破敵功（箋云時公之弟韋庵同在京師也）

栖芸先生原韻

秋深別我到春中未見音書附便鴻覲闕何時登祿仕居家投老作儒翁鄉閭親舊情無異畿甸交游志孰同待汝高攀蟾窟桂顯揚教子一經功

母親誕日

秋初廿八日知是母生辰祿酒無川壽斑衣久已塵烏思返哺寸草未酬春最喜膺高壽蒼蒼豈負人

送林郎中大人往四川詳審疑獄

昭代崇儒術華夷溢教聲皇圖天共廣聖德日初升禮樂威儀盛文章治化明風生因虎嘯雲翕應龍興俊乂俱登用賢良總發英藩垣承義訓甲榜早飛騰才中青

錢選恩霑皁蓋榮蒲鞭奸吏服竹馬小兒迎美政敦民俗嘉譽動帝京倏留終見召寇借已先徵玉署題御品金閨籍姓名自期無訟實豈尚片言能聖意須寬恤臣僚讓老成綸音親付畀璽命克祇承方寸存忠恕尋常秉至誠繡衣光燁燁鐵面色稜稜蜀谷囘春暖巴江徹底清涼飈祛暑酷甘雨洗炎蒸猿鶴幽棲穩豺狼遠遁驚雪冤開鑑月潔已瑩壺冰過青隨宜肆疑刑合致輕原情須審克折獄在哀矜轍鮒膺全活池魚幸復生仁慈形眾頌正直起輿稱去騎神駢速歸途砥石平囘朝

奏欽恤祿秩擬超陞

京闈失解遣懷

東溟久困一潛鱗望到天池擬化身蹭蹬泥塗猶爾屈
崢嶸頭角幾時伸桂香會見重開日杏苑應知別有春
更把章編三過讀流行坎止任洪鈞

奉和父親嚴韻

來向朝端遇賞音客窗嘯詠幸同襟秋風未遂飛騰志
夜雨寧忘讀誦心寸草答春徒切切葵向日每欽欽
何當遠庇榮歸覲兄弟稱觴樂且沉（箋云詩和樂且耽一作沉）

栖芸先生原韻

征鴈南來寄好音東風喜氣欲盈襟朝臣肯盡延師禮
吾子能留訓士心雲路登登時已近天廷望望日須欽
更應努力探淵奧今古文章豈陸沉（箋云時秋官郎中林公厚延教其子廷舉廷皐廷暈廷準廷申故云）

示男守陳

旅寓雖云風月多不堪光景漸蹉跎欲攀丹桂徒勞爾
深憶黃花可柰何大父母前心必敬慈親膝下氣須和
力行儘有餘閑日務向燈窗細琢磨

守陳奉答

一自違顏歲月多遙聞仕路尚蹉跎久疎溫凊知安否
缺奉甘腴柰遠何大器欲成終在晚嚴霜將盡定回和
卻憐愚子猶童稚也把窗前鐵硯磨

南山歌一百韻

南山巖巖知幾重截然橫亘明之東南山造化神秀鍾
渾然不見開鑿功千巖萬壑無塵跡浮嵐藹翠常青葱
彷彿廬山五老峯使人對此心神融希夷華裔人中龍
含靈毓秀標格豐少年於此巢雲松壯遊湖海名譽隆

邇來僑寓都城中都人目作南山翁皤然銀絲兩鬢鬆
烱然碧玉雙目瞳頤貞玄牝顏如童待人接物春雍雍
心既靈兮耳又聰年彌高兮學彌崇先天無極原降衷
後天太極涵心胸易首乾坤未濟終天根月窟閒從容
圓神方知明吉凶定其猶豫闢顓蒙範圍造化皆天工
源淵格局知變通周天纏度詳分宮五行生旺論并衝
往來扣問多英雄講論貴賤如扣鐘美哉業術有專攻
遠近莫不咸孚顒吾生忝與鄉閭同欲噓壯氣騰長虹
讀書事業嗟倥倥浮名十載如轉蓬長安街上一相逢

爲言命在須信從草不謝榮於春風木寧怨落於秋冬但能亹亹求諸躬自然利動爲時庸話闌始覺情興濃歌作南山持贈公南山氣勢凌衡嵩阿翁名望何其穹我歌南山聲摩空令人仰止心無窮

秋闈四勝爲林貢士廷舉賦

環垣列棘愼周防賈勇人人奮入場筆陣奔騰滂夜雨文鋒淬礪凜秋霜英豪氣吐虹千丈勝負功憑紙一張中有尊王輕霸士鼇頭獨步喜揚揚　右棘圍角藝

麟史家傳久著聞鑑衡旌別合公論淸秋鏖戰偕羣彥

揭曉歡呼是亞元姓字含香登桂籍文辭發彩動薇垣大鯤鬐鬣從今展行聽春雷躍禹門　右薇省題名

折得蟾宮丹桂柯禮筵高設紫薇坡嫦娥新翦綠盤領藩府頻傳金叵羅歌詠鹿鳴成既醉身將豹變感菁莪飲闌五馬相追送滿面春風喜氣多　右鹿鳴禮宴

丹桂高攀換綠袍鹿鳴宴罷發蘭橈行行欲向瀛洲路泛泛須從渤澥潮文旆霞明迎曉鳳錦帆風順逐秋鵰林仙夙有靑雲便先駕鯨波到九霄　右晝錦榮歸

謝秋官林公惠物物各一首

秋風吹綻錦珠囊吐出文犀輸墨光膚染深紅承雨露心存精白結冰霜味如薑桂尤加烈功比鹽梅更有香何幸夙恩來客邸野人懷惠幾時忘　右花椒

昔日中山殺狡獳拔毛利世製淸新曾書一字分王伯能判雙辭辨僞眞風月品題從記載簡編揮洒幸相親二毫惠我尤精健留待陳謨上紫宸　右兎筆

新製香羅出汴梁并刀裁翦自成方春風入幕承頒惠曉日開緘喜滿眶文織錦花彰閃色功纔玉璽爛生光珍藏不敢輕爲用待覆圖書貢玉堂　右羅帕

玉質金相徑寸方緘來新自白雲堂一團和氣多含蓄五色花紋莫掩藏已喜切磋能中矩更當追琢使成章會看施向雲牋上黼黻斯文燦有光　右印璞

新織精絺靜雪花何緣得到野人家功夫緻密文而理顏色鮮明質不華蓋爾有懷同賜錦服之無斁勝穿紗空囊愧乏瓊琚報徒把山詩爲勸巵　右葛巾

癖病隨身春復冬香芎一服頓消融心胸自此能開泰血脈從斯得貫通參朮品題應莫比芝蘭氣味頗相同願言不但私卑陋普爲蒼生濟治功　右川芎

體製新奇鳳翼張隨時舒卷合經常一星機紐黃金燦
半幅雲牋碧玉香曾向殊方除酷暑長從上苑散清涼
煩襟蒙惠秋蕭爽期把仁風遠奉揚　右摺扇

贈林進士廷舉

一從弛檐息華居葭玉相依兩歲餘每愧揮毫多魯豕
不須彈鋏有車魚葵傾誠意常瞻仰茅塞心胸已翦除
寸草答春今欲展東風又旦早吹噓

望雲

賢勞王事別雙親旅寓常瞻一片雲遮覆高堂如孔邇
長依愛日未應曛舉頭始結重樓狀轉眼還成舞綵紋
有待從龍施雨澤椿萱沾惠吐清芬

和林進士廷舉秋興八首韻

月到秋時色愈娟人逢秋景思無邊碧梧雨過涼生地
丹桂風來香滿天頗怪寒暄如驛遞不妨清白是家傳
公餘瀟灑觀周易自把銀硃帶露研
斗帳高懸雪色娟忽驚蟋蟀近牀邊庭空落木紛隨雨
雨滌寒潭淨離天客館無魚寧外慕鄉書有鴈得遙傳
更忙不墜窮經志誓把桑家鐵硯研

西風纔動旅愁深孤館寒鐙萬慮侵讀易未明消長理
揮毫空賦短長吟庭前碧樹翻成錦籬下黃花散作金
莫怪池塘芳草歇有時還展答春心
旅食京華歲月深不堪四序迭相侵西湖霧重紅蓮墜
北冀風清碧樹吟夜靜自摩琴軫玉水寒頻淬劍鋒金
功成時遇皆爲用未信蒼蒼負壯心
客居全似出家僧況值清秋思轉增襆被漫懷三畝宅
窮經豈厭十年鐙吟看丹桂風生腋坐對青松月滿膺
夜靜雲空天似水龍光時向斗牛騰
學宦無能欲學僧俗緣猶重旅愁增班生有志終投筆
范老無時且帳鐙滄海別來心感夢白雲望斷淚沾膺
何當展翅如鴻鵠趁此西風一奮騰
酒遇知心量自寬人生得志事無難暮年藏器需時動
平地居身到處安籬菊花開寧爲煖江楓葉落豈因寒
因知物理當消長更把羲經著意看
遙憶美人衣帶寬客程迢遞會期難一鳴老驥誰仍顧
三匝驚烏自不安桂籍名香先得意柏臺氣肅晚凝寒
何當葭玉還相憶共把吳鉤帶笑看

百丈寺

寺名百丈古山田鷲嶺岩嵬北斗邊青藹峯巒低萬象
白雲樓閣近諸天花開薝蔔香聞遠樹老菩提果結圓
聞道清規超幻境歸依無計脫塵緣

碧雲塢

禪房高卜碧雲端翠竹凝煙幾萬竿青靄拂簾秋氣早
蒼陰覆座曙光寒恍疑童子山移近絕勝王猷宅借安
料得箇中瀟灑甚欲從林下聽平安

送友人歸鄉

浮雲出岫本無心飛鳥知歸認舊林一紙陳情優詔許
百年逸興故山深吳江露冷楓成錦陶徑霜寒菊尚金
顧我何時脫塵鞅滿懷風月與同吟

正統八年寓京師所作

春日思親

皐州春雪霽又見柳條新萬里長爲客三年不壽親望
雲常極目愛日漫勞神歸計無由決青衫苦絆人

喜勉之擢守陳復至

宦途猶未達旅舍靜如庵久矣親僮僕俄然會弟男剩
沽鄰舍酒香擘故園柑至喜拚沉醉挑鐙徹夜談

寓清軒

乾坤清氣貯靈襟散作天然太古音流水高山塵外趣
陽春白雪郢中吟（陽春白雪皆琴曲）調成松曲風生壑奏徹梅
花月滿林莫教居然成獨潔南薰還協有虞琴

送縣令復任

一入花封善政多三年考績沐恩波入從紫殿金門出
馬向紅亭綠樹過百里編氓瞻畫鷁雙瓶別酒醉仙螺
牛刀再試加銛利行看徵庸上禁坡

張繡衣母挽詩

光沉寶婺夜漫漫夢斷瑤池春又闌行橐尚存丸瞻苦
舞庭誰看綵衣斑月寒陜路哀猿切風慘川江弔鶴還
驄馬賢郎歸去日忍歌陟屺淚潺湲

梅讀先生存稿卷四

梅讀先生存稾卷五

贈翰林侍講學士累贈南京吏部右侍郎楊自懲

正統九年在京師其秋再蹶京闈以後所作

送歲貢生入南監

都門楊柳綠絲絲馬首金陵控玉鞿驛路風雲當晚霽辟雍芹藻正春熙鵬摶北海初張翼豹隱南山更澤衣酒盡雙瓶無別話桂香願汝折高枝

送縣令之任

黃梅雨滌煩暑紅藕風香滿空賢才百里宰故舊雙瓶在雙瓶酒將盡一別情何忍願言此去勤撫字均使斯民利其利政績行看竝三異

送陳繡衣按閩

驄馬肥時秋草青吟鞭一拂志澄清恩承北闕威風遠名振南閩醜類驚猿鶴棲遲皆得所人民耕鑿總安生行看回奏天顏喜俾掌經綸翼太平

甲子京闈又失解

屈首窮經鬢半斑豈知入芥轉多艱科名又在孫山外仕宦無論季孟閒王氏三槐曾手植郤林一桂待兒攀天門放榜休談夢祿養惟宜隱抱關

病後感懷

病臥經旬不出廬起來殊覺意躊躇空思丹桂香天際還惜黃楊厄閏餘戸牖豈長貧孺子文園何久渴相如試看調尾龍門者多是當年點額魚

守陳奉和

冠弁如星滿禁廬大人高步獨躊躇九苞丹鳳浮雲外萬丈青松積雪餘世事紛紛渾不定人情落落更無如終期射策登廊廟出有高車食有魚

病後感懷示一二知己

名駒產渥洼玉色雙分鬃調良可人意不與凡馬同方當思騰踏柰厄鹽車中一朝遇伯樂迥立嘶長風何期一顧後去去任西東駒兮復駒兮長思伯樂翁

又

叢蘭茁堦下若與羣草倫光風一披拂始覺英華新天香與國色誠爲君子珍佳人媚麝臍豈足知其芳見之不探佩於蘭又何妨會當一移植其芬自揚揚

分題送趙原政歸嘉興祭掃

毘陵驛下暫停船暗數賢才盡著鞭憶別幾經梧葉雨
相思又值菊花天金蘭名在無由見錦纜風生底用牽
翹首丰山先隴近擬將巵酒酹重泉　右毘陵思賢

新裁賜錦許榮歸船過吳門有故知夜月青尊重叙會
秋風綵纜暫相維政如范式逢張旦何似王猷訪戴時
同向先塋瞻拜罷修程早促莫遲遲　右吳門訪舊

拙齋爲熊霖賦

歸處田園足養頤性如鳩性絕謀爲冥心久坐同頑石
得意閑行類野麋機巧在人從有獲是非於我了無知

但存吾道由吾命一任蕭蕭兩鬢絲（箋云古詩用拙存吾道）

望松軒爲熊圭賦

山上青松手自栽山中夏屋淨無埃推窗翠色排簷入
舉目蒼雲拂座來風動恍疑虬奮躍月明遙見鶴飛回
吾將假地同吟眺只恐掄才架鳳臺

寄章主事尚素

憶誦皇華早著鞭都門一別又經年此身雖處江湖上
清夢應飛日月邊愁絕美人秋水隔望窮老眼暮雲連
遙知收姪行軒裏閑把詩書對雪聯

送韓繡衣永熙巡河路

都城冬曉雪初晴玉節瑤華相映明狐兎畏威應遠遁
鳫鴻安集不相驚秦淮水色青苔淨揚子江波素練平
他日還朝奏嘉績應云海晏及河清

古城八景

湖上春歸雨乍收湖中春動水湍流高低雲影雙清曉
上下天光一碧秋桃浪湧時魚變化煙波深處鳥沉浮
源源有本同吾道何日操舟向此遊　右鯉湖春瀾

靈物蜿蜒水底藏長時噓氣藹蒼氤氳始見升潭洞

變化終當覆苑牆涼夜和煙籠霧月清晨隨霧捧朝陽
有時得遂從龍便化作甘霖沃萬方　右龍塘晴靄

築城保障慕英雄廟貌森嚴對古松老幹固能存晚節
喬枝猶見振清風似聞玉字生天籟恍覺蒼濤駕海龍
自掄材登用後賞音林下有誰同　右彭城松風

仙種成林月滿腔余林遠接郄林房銀蟾散彩秋無際
金粟生輝夜未央天上娑娑同弄影人間皎潔共瞻光
何時直上清虛府折取高枝兩袖香　右余林桂月

杜陵高阜傍彭城時有芻蕘對弈枰棋勢遠連星點點

子聲清應木丁丁爛柯人遠空遺事賭墅臺荒浪得名
底用區區論勝負只茲消遣過平生　右社陵樵奕
水接蟠溪浸石磯持竿寧爲鱖魚肥半規壁玉該先兆
數尺絲綸韞妙機新月磨鎌聯潤色寒水出壑映清輝
有時徵上朝天佩聲雜琳琅響禁闈　右前潭釣璜
茫茫沃野儘寬平樹藝均爲治世氓連頃露莖誇上瑞
繞廬雲穗喜西成厚生未讓黃金貴獲利方知白璧輕
爲語務茲家國寶勿云祿足代農耕　右人田寶稼
書房瀟洒覆篔簹中有焚膏讀夜長一寸草心常吐赤

五車雲卷爛生光花開每報禎祥信燼落頻聞翰墨香
攜向金臺載挑剔遠聯銀燭色煌煌　右竹屋書鐙

甲子臘月十三日大雪題都憲幕壁

凍雀羣棲萬境空璚花飛舞下璇穹珠眸映色明千里
玉壘增輝壯九重敢效聲詩鳴世盛且書祥兆驗年豐
嚴凝已盡陽和至擬變甘霖助化工

乙丑三月父親誕日

親誕無由慶衷情盡付詩年齡欣既老筋力懼將衰陟
岵終無止趨庭近有期明春當此日戲綵獻金后

和秋官郎中林公分書田詩

書田遺世勝金貲頃段分明付五兒肯播肯耰終獲利
也知貨殖是愚癡
經訓菑畬底用耘舌耕心種遺兒孫繩繩疆理毋荒廢
嘉穀長沾雨露恩

送秋官林公陞山西右參政

恩承丹鳳闕路出玉河隄吳樹聞鶯語薰風快馬蹄驛
樓紅遠近坡草碧高低藩屏歸參佐山川入品題九重
須雨露三晉仰雲霓尊酒成留戀臨期惜解攜

送林廷璽侍父參政公往山西

昆弟從游五載餘薰風一別意何如客窗來往誰知已
賓館談論孰起予綠樹啼鶯猶繾綣紅亭去馬更躊躇
薇庭聯綵多清暇愼勿因循廢讀書

同題守陳作

雨餘沙路馬蹄輕兄弟聯鑣出帝城千里承顏供子職
一時分手惜交情幽幷野帶風埃闊雲代山和霄漢平
藩府仁賢應濟濟琢磨雙璧貢皇明

七賢過關

服牛乘馬過關時雲自悠悠鶴自飛蕩蕩乾坤從去住也知富貴是危機

乙丑八月大官吏部給事工部以後所作

上工部侍郎李公賛二十韻

河嶽鍾神秀人才毓俊英粱珠光照乘趙璧價連城釁字馳才譽儒林振德聲北山移鶚薦南海奮鵬程粉署聯司馬金閨籍姓名帝心恒簡在兵政益修明邊燧俄傳警廷書卽命征坐謀知決勝飛檄遂戡平奏凱居前列論功擢上卿秋風黃菊秀春雨紫薇榮靈囿祥麟出

高岡彩鳳鳴天時歸燮理邦土俾經營羽翼惟賢智鹽梅屬老成四朝崇事業千里著忠誠氣概思瞻仰威儀獲覩迎厄鹽蒙一願吟石信王生未解成文豹羞稱點額鯨志期穿翰硯工不廢韓檠寸草逢春展盆葵向日傾龍門今喜託薰沐獻愚情

贈徐中書瑛時賛李侍郎家

仙掖開簾麗碧霄金閨通籍友英豪珮聲搖曳趨青鎖香氣氤氳染紫毫芸閣晝閑天語近薇庭夜靜客懷高也知冰玉相輝潤行看恩榮載寵褒

贈麥先生宗政（時同邸李亞卿家）

先生家住姑蘇里烜赫家聲滿人耳英英標格玉壺清濯濯丰姿春柳美早遊芹泮得淵源獨抱羣經究終始太極圖探濂溪翁先天學究庖犧氏吉凶悔吝玩其辭進退存亡驗其理舉指之時知變通言動之間能議擬吟詠詩葩理性情研覃禮樂消查滓帝王聖治明典謨襃貶微言祖麟史學既多聞無闕疑才堪適用已明體折桂名成獨占先拔茅彙進初由邇當年拜職教登封逢德成材有諸子今年述職校銓衡功績文章冠多士

久知治道出斯文行班資陛綱紀客窗邂逅識韓荊賓館從容共仙李一團和氣幸相親數仞門牆敢窺俟强裁俚語拜阜比清興賡歌幾時已

送林廷阜住山西省父參政公（時乃兄廷舉擢監察御史）

秋草黃時塞馬肥君因孝友費驅馳纔看荊桂聯臺柏又想椿萱對省薇三晉雲山行靡靡九重城闕去遲遲到時若問區區意爲說相思淚滿衣

同題守陳作

御隄秋晚柳初黃送爾鳴鑣出帝鄉客興飄飄詩滿袖

交情戀戀酒盈觴徽垣橋木風霜秀柏府荆花雨露香
孝友存心須兩盡往迴毋厭馬蹄忙

驄馬南巡（爲李繡衣奎作）

紫誥鸞章下鳳廷繡衣驄馬出龍城霜蹄蹴踏秋風健
玉節光輝夜月明嵩鎮有山皆震竦吳松無水不澄清
錦牋題詠知多少膽有民謠頌德聲

挽戶部李亞卿

纔聞鳴佩入清班胡事神遊竟不還位歷五朝聲赫赫
名垂千古史斑斑烏啼冀北愁中月鶴弔終南夢裏山

回首可憐埋玉處淡煙荒草護泉關

遣興

旅館如僧舍蕭條歷歲時塵埃馮氏鋏風雪董生帷講
授推賢弟賡歌任小兒家懷猶足樂世態不須疑

守陳奉和

大器無人識深藏且待時浩歌風拂座高枕月穿帷慕
主期匡主憐兒肯教兒憑將一緉易更質幾重疑

挽章母（爲守規作）

憶別慈顏折桂枝常思榮祿進甘肥青鸞一去何時返

白鶴雙飛空自歸無復倚閭頻望子更誰紉線密縫衣
幾迴目斷西山路古木蒼煙帶夕暉

雙節堂

夙喪移天兩鬢皤柏舟相繼泛中河姑心匪石那堪轉
婦矢如山實靡它雪夜勸孤勤畫筍霜晨含淚織龍機
行看雙節該青史輝映千秋耿不磨

送本府二守閻公芳之任

聞道太安守傳家有義方辟雍文采著銓府治才彰紫
殿頒恩命黃堂待贊襄囊錐新脫穎匣劍舊騰芒去去

燕中騎飄飄濟上航野鷗驚玉笏沙燕語牙檣海甸春
風煖江湖新水香柳環陽羨里花隱會稽鄉西浙開藩
府東鄞切郡疆兩湖分日月五邑徧農桑膏澤期沾溉
仁風佇播揚剪除荆棘淨培植蕙蘭芳坐使民皆富行
看俗盡良政聲時赫赫歌誦日瑣瑣異績聞朝野崇班
擬廟廊獨慚羈薄宦未遂奉高堂甘旨嗟多缺生涯柰
久荒停輈訪民瘼顒望早垂光

同題守陳作

吾皇聖德如天運四序和平萬方順遷思窮困在遐方

特選賢良佐名郡公在橋門已十春共誇才行兩超倫
始捧除書出天上便促行裝臨海濱海濱沃壤踰千里
民樂農桑富文史故家遺俗尙彬彬善政流風方靡靡
公到黃堂畫閣中仁明須與昔賢同五邑行看霈霖雨
萬家坐見熙春風政聲漸覺盈人耳從此飛騰日高起
豈但榮懸太守章還應寵賜尙書履愚生自昔遊京國
欲向丹墀獻長策蹭蹬空懸捧日心低迴未展沖霄翼
忽聞熊軾下吾邦臨歧謁拜蒙謙光銀河湛湛襟懷闊
玉屑霏霏語話長歡如舊識難爲別征車爲我猶淹轍

雙瓶酒盡見情深七字詩成愧才拙我向明朝歸古鄞
霄泥路隔恐難親若見吳公問幽側休嫌年少洛陽人

奉答父親寄示詩韻

嚴父高堂遠寄聲開緘如見綵雲生詩宗李杜原無敵
道學程朱更有名只愧愚兒違孝養空隨俊士慕恩榮
如今報道歸寧日花滿春山錦繡明

除夜

新歲將來舊歲過客窗便覺轉陽和且然爆竹殘除耗
還著朝衫看舞儺綠酒飲餘愁尙在青鐙坐久夜如何
君親未有捐埃報爭柰星星鬢漸多

守陳奉和

殘臘蕭蕭雪裏過帝城風物見春和畫堂列炬祠神竈
紫禁鳴鼙引大儺生値明時終有待飲當良夜更無何
弟兄酬勸兒賡和未數豪門樂事多
我父才華衆莫過行兼夷惠及淸和風高旅館緇衣敝
月淡天門玉佩儺孟子從來輕管仲馬周猶未遇常何
明春定是飛騰日曳紫紆金寵命多

梅讀先生存稿卷五

梅讀先生存稾卷六

贈翰林侍講學士加贈南京吏部右侍郎楊自懲

正統十一年春自京師謁告歸省所作

早朝（是年元旦立春）

玉漏將殘曉箭催重重閶闔自天開旌旗影裏春風動
韶濩聲中暖律回蠻貊朝宗歸洽化臣僚祝頌罄涓埃
宮筵宴罷龍顏喜散作陽和遍九垓

給假後喜家書到

十月河冰合家書久不通平安今始得愁悶一時空蘭
桂香方藹椿萱景尚融（長也）歸寧有優詔鞍馬快春風

朱瑩昆季以予歸有日邀予兄弟到南郭園亭
酌別酒酣遂寫以贈

薰風聯轡出都城暫憩園亭興趣清紅雨落花情戀戀
綠陰啼鳥語嚶嚶主人對酒難爲別客子停驂未忍行
便欲於斯從老圃卻纔身是繫簪纓

積慶堂爲陳仲延作

世人積金待高價手執牙籌論不暇借使黃金積累多
子孫不肯將如何君家餘慶綿綿積信是先人曾種德
不須爲利日孳孳仁義存心自豐殖姚江家世幾千載
餘韻流風久猶在瓜瓞綿綿愈碩延芝蘭燁燁生文彩
邇來旅寓潞河濱肯堂肯構高嶙峋斗酒千錢恒好客
囊金百鎰長周貧嗟我平生久遊宦邂逅登堂覯君面
爲題詩句警來苗繼繼繩繩惟積善

潞河曉發（四月十一日）

曉發潞河濱波香草正春推篷猶望闕放棹欲寧親行
李不如舊衣冠頗覺新呼兒供小酌談笑敘天倫

守陳奉和

畫舫出陽濱汀花雨後春與觴黃鳥囀開幌白鷗親季
父栞書舊嚴君冠帶新明朝拜重慶歡樂世無倫

舟中端午

幾載端陽客帝鄉今年喜得趁歸航持盃正想斑斕舞
拂袖猶聞縹緲香禁鼓朝鐘聲尚近燕山越水路何長
往來只爲浮名絆卻被沙鷗笑我忙

守陳奉和

客路行行指故鄉順風流水送輕航懸蓬艾葉垂垂綠
隔浦荷花冉冉香萬里浮雲山尚遠一簾晴日畫偏長

萊衣且奉菖蒲酒不管篙師理棹忙

歸家

客夢到親闈斯須便覺非昨朝猶遠別今日始眞歸忽睹雙絲鬢重披五彩衣歡聲滿庭院台鼎不須希

爲客常無賴歸家頗得宜柳塘風淡淡花院日遲遲掃石閑眠處臨流獨坐時悠然得眞趣未肯顧公期

郊行

不過鰲湖二十春小橋流水路還馴耕童不識衣冠制笑道烏紗別樣中

雨過郊原綠樹新草香泥軟不生塵舊時行處尤夷熟不必停車去問津

野外招提憶往回久要着舊總成灰小童不識曾遊客報道催租官又來

雨餘村路浥塵沙風信初終紫楝花雞犬聲聞在何處綠陰林麓野人家

寄繡衣林延舉

攜手都門日相違又一年交情雲聚散人事月虧圓恨比江南水心懸冀北天何時菊花下尊酒共陶然

寄林廷皐

旅寓同談笑家居歎別離情深千里共義在兩心知柏府風淸日薇垣月滿時應知秋景好愼勿誤佳期

記年

今年五十三漸覺鬢星添負米心無倦辭金志頗廉一經難致用三徑未容潛塵鞅何時脫林泉自養恬

寄友人

一別十年多百年能幾何空聞黃鳥語不見白駒過幽徑筍成竹閑庭草長莎頻頻爲芟掃秋景又蹉跎

花香竹影

十年重過紫陽庭花竹相看眼倍青春好不妨蜂課蜜晝闌應有鳳儀形月陰滿地人超俗風信環軒德並馨正欲於斯同嘯詠獨慚飄轉易雙萍

花竹人多愛唯君尙影香轉移恒有節薰染自無芳杖屨時芬馥琴樽日蔭涼淸風明月夜吟賞勝尋常

卽景

自春及夏無多雨自夏逢秋又少晴耕種失時苗不秀田家何以望收成

正統十四年三月自家赴京待選紀行之作

曉發西壩（三月初七日）

棹發西津埭清江一帶斜輕煙籠柳岸新水浸汀沙念念方懷國行行漸離家倚檣回首處堂上鬢雙華

晚次梁湖

西津方掛席瞬息到盱江風俗多趨利歌聲已變腔暮雲藏驛舍殘月入蓬窗客思雖無賴家醅尚滿缸

弟自忞和

解纜猶鄞水收帆已越江嘔啞市人語欵乃棹歌腔幾處常垂戶誰家鐙映窗怡怡同笑語乘興倒春缸

到西興

弭棹西陵渚推蓬日已殘居人晡後睡行客夜中餐漠漠煙光淡蒼蒼曙色寒長江如練靜一葦度非難

過錢塘江（遇征處州大軍經過無舟可倩幸林穉衣以雙舟相送十六日在枯樹灣起身）

武林佳麗地物色正春陽弱柳何相繫閑花空自香南征師入境北濟客無梁邂逅知心者方舟遠送將

到皂林

嘉禾朝解纜薄暮到桐鄉漁火分江碧山雲靄月黃舊遊心不忘新別恨何長爲感汀洲雁分飛作兩行（憶自悆弟也）

弟自悆奉答

天邊鴻去遠孤雁在江鄉夜月兼葭白秋風禾稻黃慈烏心共切反哺意偏長來歲春陽動遲歸共一行

次蘇州

帆疾追飛鳥舟便藉榜人山川猶昔日草樹正芳春但念親庭遠寧辭客路貧吳門風月好吟賞興清新

泊楓橋

萬室輿梁次孤舟夕照中翩翩南去燕渺渺北歸鴻閶闔門前月寒山寺裏鐘往來成感慨何日免憧憧

到橫林

寂寞橫林夜其如感慨何親庭初隔遠客路正奔波未盡還家夢俄驚發棹歌推蓬正衣坐無柰曙寒多

到孟瀆河口次日過揚子江

長江天設險客棹慣經過風正帆無恙潮平水不波驛亭紅掩映山寺碧嵯峨瞬息瓜州壩斜陽未下坡

到揚州

鷲棹雖無定停舟似到家風波頗辛苦情興也清嘉斗野亭前酒薔薇觀裏花偷閑且歡賞莫問客程賒

高郵湖口

曉發高郵口蓬開眼界賒湖光涵杜若柳色帶兼葭新水吞滄海孤帆背綵霞故鄉行漸遠還望獨咨嗟

寶應驛前

暴雨平湖上孤舟曲岸隈居人方艑舵遊客正徘徊溝水深成壑川雲暗作堆鄉知宰斯土相遇正御盃

淮安羅家溝

淮鄉多富庶客棹暫相維連壁金湯固交衢物色熙招尋多舊友談笑有新知詩酒閑消遣舟行未可期

三叉河

清淮水迢遞雨過碧如苔望海思驤首乘流愧曝腮鱗鴻何處覓蝴蝶夢中回願駐桑榆景羲和且莫催

到古城

客舟初繫纜驛舍已張鐙親老一憂喜身勞每戰兢霞消天色暝雨過水痕增行役微名累低頭愧野僧

皂河至邳州

河中新水足空外片帆飛沙鳥聲何碎江蘺綠正肥行舟隨處泊遊子幾時歸呼取蘭陵酒微吟對夕暉

至新安驛

驛路幽燕接長河秦楚分野花閑自落山鳥不堪聞夜倚孤蓬月朝瞻一片雲驅馳爲王事寧敢憚辛勤

過呂梁洪

山川多險峻無過呂梁灘兩岸羅危石中流沸激湍瞿塘猶覺易巴峽未云難乍到孤舟客驚看心膽寒

過沛縣

靡靡登天路行行漢故鄉英雄雖寂寞遺跡尚昭彰泗水雙馳驛歌風幾夕陽危檣有沙燕對我說興亡

至穀亭閘

官河通漕運疏鑿自元功隄柳青連翠郵亭碧間紅懸情千里月快意一帆風率土皆朝貢舟航歷歷逢

至棗林閘

入海河流急登天路不遙挽舟從逆水掛席待輕飆欲擬過鄒邑那堪阻魯橋嗟嗟遊宦子漸覺鬢星饒

過師家莊閘

憶泛桃花浪行行夏景初遡流多險阻爲客久躊躇恐聽催歸鳥羞看點額魚何當拔紱去還著老萊裾

到新安閘水勢危險阻而不進

一從洙泗路遠泝不遑安漸覺逢原易方知用力難風中危坐石雲外靜波瀾只待平平水艨艟自到灘

自忞和

世途多𨉣𡰴心定自然安水失瞿塘險山夷蜀道難迂徐觀物理談笑靜波瀾從此推移去何愁逆上灘

至濟寧閘

金鄉城下泊殘日在寒林嘶馬憐芳草啼禽戀綠陰懷吳空積恨企魯實勞心欲遣登臨興同行有賞音

至草橋

遡流由渤海已過濟城濠始識淵源遠尤知地勢高舟航從往復魚鳥任遊翺到此安流順舟人庶免勞

至分水閘

萬壑從茲會千源向此分南流到淮海北派入燕雲營見鳶魚樂羞看鷗鷺羣舟行始無礙超越藉南薰

經張秋口泊東昌

迢遞張秋口隄防忽已頹桑田驚變海河水怒奔雷彷佛瞿塘峽分明灩澦堆經行三太息有愧濟川材

曉發東昌晚到臨清

險阻皆經過閘河水正平月明千里近風順一帆輕衆客從容語扁舟自在行篙人相指笑頃刻到臨清

阻風臨清閘下

順水到臨清舟行又暫停江天驟風雨閘水吼雷霆暗想梅如荳生憎絮化萍沙頭過親舊相慰盡雙瓶

到德州

川流無晝夜客棹自晨昏野曠山禽少淵深水族繁居民多賈衒戍卒半耕屯散步高原上瞻雲想故園

泊青縣曉雨

清宵舟泛泛拂曉雨纖纖古岸閑花落長河新水添塵氛皆帖息膏澤又旁霑咫尺天津路薰風晚更恬

到直沽

擾擾征行客離家近五旬林篁應解籜園杏已生仁回首鄞江側凝眸潞水濱忡忡兩心事何日得全伸

直沽哭季叔父

南浦三鳴鴈飛飛獨離羣秋風家萬里夜月客孤墳花落無由見鵑啼不忍聞睽違猶子罪空自淚紛紛

到楊村

棹發北河中飄然遇便風行人皆適國逝水盡朝宗悵望山雲白顒瞻海日紅一程高一級天路不難通

河西務行至高店下阻風

河西纔數里欲進又遲回平水翻成浪飛沙聚作堆遣軀深自保老眼睫難開頃刻甘霖至襟懷又快哉

到和合站阻風

平明天色好胡事變昏幽颶母初爲孽天吳繼效尤塵途愁覆轍浪海懼翻舟欲請龍泉劒飛誅兩逆儔

到灣登車入城

客路五千里辛勤良可哀陸行嗟躑躅水涉苦沿洄日月光將近風雲信又催登車瞻望處閶闔自天開

送戴太守浩之永州府

朝罷天顏未及旬又蒙恩寵出楓宸雙旌五馬聲名舊二水三湘治化新曉日都門初發騎薰風驛路不生塵

願將聖澤覃斯土民俗行看盡變淳

挽兵部李侍郎冀

鹽梅正屬老成時何事金閨籍早違夜月忍聞鵑淚血朝陽無復鳳來儀四朝勳業昭青史千古聲名著紫薇惆悵當年珠履客哀章未寫淚先垂

送李聰扶父侍郎靈櫬歸葬

嚴裝曉出玉河橋千里吳江水一篙夜泊無虞常致謹晨興有事莫辭勞行經楚澤黃花老望入蘇臺碧樹高歸去早宜封馬鬣北堂調膳卽焚膏

憶友人

別離偏覺易會合邈難期杳杳三秋隔綿綿兩地思雨窗孤坐處雲樹遠連時愈覺無聊賴新詩寫寄誰

贈致仕官

人到耆年古所稀聖恩優老許榮歸身辭北闕寸心赤袖拂西風雙鬢絲松菊猶存春意好蓴鱸正美宦情微回家且遂期頤樂坐樹臨流任所之

中秋後有感

朔漠秋聲乍變寒塵蒙白日晝漫漫六龍失御知何在

一楊羈栖豈自安紫塞雲深無過鴈瑤臺月冷有離鸞
英雄肯奮回天力駐景揮戈定不難

詠史集古句二十首

漢道方全盛（東方虬） 天山報合圍（李商隱） 君王自神武（杜子美）
赫怒震天威（王仲宣）
神武一朝征（張景陽） 職司憂悄悄（杜子美） 飛章奏天庭（李太白）
鑒之以蒼昊（孫子荊）
皇晉遭陽九（劉越石） 刑臣弄天綱（朱文公） 仰覩浮雲馳（李少陵）
白日難回光（李太白）

出師亘長雲（杜子美） 喧呼救邊急（李太白） 胡塵損漢兵（沈雲卿）
萬乘猶辟易（杜子美）
上谷抵樓蘭（徐敬業） （上谷今宣府土木境也） 飄蕭秋半時（杜牧之）者
將一失律（杜子美） 翠蓋蒙塵飛（杜子美）
天驕毒威武（李太白） 延我于穹廬（石季倫） 白龍改常服（李太白）
百萬化爲魚（杜子美）
日月慘光晶（李太白） 忽聞哀痛詔（杜子美） 青山猶哭聲（杜子美）
朝野色枯槁（杜子美）
寒谷待鳴律（顏延年） （寒谷卽上谷宣府也） 白登幸曲逆（石季倫） 如

何當路子（阮嗣宗） 閉門斂蹤跡（范贊）
皇靈大動變（曹子建） 迅雷中宵激（陸士衡） 風雨聞號呼（杜子美）
魍魎森慘戚（杜子美）
宛轉龍火飛（李太白） 彤雲麗璇蓋（顏延年） 荒夷懷南懼（盧子諒）
便卽下階拜（李端）
虜騎入雲中（盧照鄰） （雲中今大同也） 翠華捲飛雪（杜子美） 賜予出
金銀（杜子美） 胡雛負恩澤（杜子美）
嗣皇新繼明（韓文公） 一旦値明兩（王仲宣） 萬象咸光昭（謝靈運）
太平可覆掌（李習之）

階亂禍誰因（陳伯玉） 忠臣詞憤激（杜子美） 首罪誅共兜（杜子美）
同惡隨蕩析（杜子美）
宿昔恨滔滔（杜子美） 姦賊陷忠讜（李太白） 汨沒一朝伸（杜子美）
皇穹雪冤枉（李太白）
季秋邊朔苦（謝靈運） 胡羯仍遘患（杜子美） 極望見雲中（袁陽源）
倚伏昧前算（杜子美）
胡關饒風沙（李太白） 賊臣表逆節（杜子美） 兵戈亂浮雲（李太白）
天地日流血（杜子美）
隱隱五鳳樓（李太白） 冥冥翠龍駕（杜子美） 兩宮遙相望（漢古）百

步遠殊界（韓文公）

詔發西北將（杜子美）蠱驅詣闕下（杜子美）疇能補天漏（杜子美）

同日向三舍（應休璉）

都人望翠華（杜子美）霑衣門行在（杜子美）葉蔭籠白日（鮑明遠）

照耀天山外（耿湋）

廟算建三略（韓文公）將令驕虜滅（王摩詰）六龍轉天車（李太白）

佳氣向金闕（杜子美）

梅讀先生存稿卷六

梅讀先生存稿卷七

贈翰林侍講學士加贈南京吏部右侍郎楊自懲

景泰元年春赴官泉州便道過家之任所作

元旦試筆

聖皇繼統萬邦臣鳳曆初頒正朔新窮谷悉看歸至化堅冰漸見泮陽春經綸譽重恩榮盛謀略名隆爵位臻朝罷從容歸第宅未知誰是雪寃人

赴官泉州途中寓興

弟兄談笑出都城雨過沙隄草更青敢憚微官勞會計且欣便道得歸寧紫韁瘦馬遲遲步綠樹啼鶯款款聽遥想泉山連鄮嶺望中多少短長亭　右出京馬上偶成

潞河新水侵青莎倚得歸舟快似梭沙上閑鷗應笑我若人何事苦奔波　右潞河發棹

二月東風萬物生如何連日作秋聲想因沙漠多巇險天假威嚴爲掃平　右蔡村阻風

去年四月到天津今日重來又暮春獨立東風悲季父纍纍荒塚在江濱　右直沽有感

日夕長川纜已收舟人云是古滄洲箇中果有神仙宅卸卻塵緣向此遊　右滄洲懷仙

煙光淡淡色濛濛茅店鷄鳴未曉鐘聽得傍人相笑語天公假我一帆風　右發磚河驛

去歲茲辰別故鄉今年又得泛歸航風波多少辛勤事來往飛飛鴈獨行　右至安陵

江城萬雉擁熊羆獨倚孤舟對夕暉綠樹啼禽如有意聲聲勸我不如歸　右到德州

比屋居民總富饒昔賢曾此用牛刀停舟試問今何宰還有絃歌被爾曹　右過武城

行舟暫泊魏家灣水逆風顛去路難棗酒酤來隨量飲黃粱炊熟夜中餐　右到魏家灣

名利牽人豈自由餐風宿水幾時休自嗟不及漁家樂妻子團圞共一舟　右開河見漁

東風檣燕語呢喃今日情懷頗覺堪逆浪顛風都過了一篙順水到江南　右趙村閘上

趙村解纜海蒸霞船過南陽日未斜九閘從容如捷徑江南江北路非賒　右泊谷亭閘

景山低小似丘陵借問何爲遠擅名應是路當衝要處

往來憑此記行程　右景山

呂梁凶險幾經過順下扁舟似擲梭此去料應無阻折
一帆風正水無波　右呂梁洪下

三月將殘四月來今朝忽聽有轟雷上蒼已覺屯膏久
好送甘霖沃九垓　右泊河坊淺遇雷雨

晚煙初起月初升清淺沙頭萬舸鐙昨夜甘霖纔數點
長湖頓覺水痕增　右白洋河

蘭舟泛泛過桃源流水桃花竟杳然不是仙踪何處覓
此身猶未脫塵緣　右過三叉河

客舟日暮泊長淮雨後波光碧似苔一曲滄浪何處響
西湖潛泮老漁囘　右到淮安

白馬湖中水渺茫曉風殘月入蓬窗懷鄉去國心無已
未審愁魔幾日降　右曉發白馬湖

煙雨霏霏曉色寒大江逝水去漫漫當今南北無疆限
去棹來航有底難　右過揚子江

酒罷登舟已夕陽惠安橋下又昏黃扣舷細和滄浪曲
名利煙波欲兩忘　右泊丹徒

自出都城一月餘幾囘翹首意何如扁舟今夜毘陵泊
忽夢邊庭報捷書　右到毘陵

許市橋邊夕照紅寒山寺裏定時鐘扁舟明日同君別
不厭清談到夜中　右楓橋別張尙溫

綠陰隄畔兩三家繞屋河流碧玉斜最愛一般清致處
纖纖新月在蒹葭　右泊師姑橋

正統十四年二月手栽香梓於門前景泰改元四月十一囘家已喜長成

門前香梓去時栽今日歸看花正開叮囑兒童毋剪敗
長留清影蔭蒼苔

景泰元年秋八月自杭赴官泉州之作自此以後爲南遊寓興

武林別守陳

父向南閩子在杭壯懷休爲別離傷願渠高折蟾宮桂
早寫泥金帖寫將

范村接潮

潮來江水撼雷霆潮過江波素練平客子乍看偏覺險
篙師慣見不爲驚沿沙宿鳥因人警隔岸馴厖底事鳴
烏兔潛藏天未曉仰觀惟有衆星明

釣臺懷古

七里灘連七里瀧釣魚人去釣臺空溪聲自與潮聲接
山色偏宜樹色同怪石一拳存勝跡行人千載仰高風
我來卻被浮名絆羞覲祠堂爲掩蓬

守阯奉和

富春山勢若蟠龍峭壁高臺出半空千仞絲緡何處下
一時物色有誰同客星故顯狂奴態炎祚終延節士風
來往桐江舟似織無人到此不掀蓬

大洋曉發

天雞三唱後海色漸離離水緩知溪闊山深見日遲客
舟將曉發居屋已晨炊遙望清源路行行自有期

守阯奉和

薄暮舟依岸侵晨又復離江空飛鳥疾風軟去帆遲石
瀨聲如戰村嵐氣似炊蘭溪行欲近登眺散襟期

張埠夜雨

居屋張鐙網罟收掩篷忽聽響颼颼池塘漸冷芙蓉老
枕簟初涼穲稏秋添得溪中三尺水送來心上十年愁
南奔北走知何事不覺令人早白頭

楊村晚晴

夕陽江上暫維船遙望家鄉竟杳然孤鶩飛邊秋水闊
殘霞斷處暮雲連愁聞狐兔聲相近怪見萍蓬跡屢遷
願得桑榆長駐景草心酬報自年年

蘭溪水磨

兩石相摩合化工誰將機巧設溪中轉移只仗雙輪力
推盪全憑一水功眼底浪花飛暮雪腰間麪粉落秋風
居人卻笑村莊婦徒步周旋不及儂

夔州水碓

流水高低帶夕陽孤輪旋轉阿誰裝自舂豈假人多力
相動寧論里有喪□漲滿時應更急晨炊遲處不爲忙
待將白粲充廚用卻把機關爲掩藏

清湖客房

一簇人家碧水隈舟人官艣悉憑媒軒居自喜頻迎送
門徑何嘗厭往回山鳥已馴溪鳥押桂花將盡菊花開
主翁冀我重來意臨別殷勤再舉盃

蒙嶺曉行

初唱天雞已出門煙嵐交際正氤氳梯雲山徑隨宜步

觸石溪流到處聞曉月初沉寒氣在朝陽將出曙光分
平明試看經行路上有猿猱下鹿羣

甘嶺夜宿

崎嶇石磴倦躋攀兩足胼胝日已殘且向人家炊晚餉
更令童僕備朝餐山連霄漢昏偏早雲臥衣裳夜更寒
盡道爲官多自在誰知經涉許多難

界首書懷

行行行過幾山顛更望仙霞軼紫煙一嶺中分閩浙界
千峰外隱朔南天高登若在雲霄上遠眺思依日月邊

壯志不消今尙爾那堪雙鬢漸皤然

守趾奉和

萬仭霞關紫翠顚浙山閩嶠接雲煙兩藩自表中分地
四海同歸一統天旅次方言俄已別客途風景總無邊
嚴君久蘊經綸志感慨成詩氣浩然

黎關寫景（信國公書立）

望覞擬若在雲霄上得關來日更高華表凌空仙鶴去
青楓夾路嶺猿號秋容漸老侵蓬鬢桂馥初香襲布袍
離思宦情知幾許逐時分付與霜毫

南浦行舟

肩輿歷盡幾重山又倩扁舟下急灘綠水望邊天蕩蕩
白雲飛處路漫漫湍流旁寫如瓴建亂石中分似劍攢
況値凄涼秋暮景行人能不動長歎

蔡墩眺遠

海色初紅映遠坰推篷危坐騁雙睛兩山夾峙如排闥
一水中流似建瓴人向高崖坳處住船從亂石罅中行
紛紛來往皆名利誰和滄浪效獨醒

平洲登高

比屋連牆綠水涯舟人指點是吾家老翁艤棹將登岸
稚子推篷便候茶一曲溪流涵杜若半汀秋色上蒹葭
須臾獨步高岡上回望東鄞路轉賖

小湖觀瀾

湖上斜陽纜已收漁舨閑看水湍流晨昏混混何曾息
今古滔滔不暫休金影晃搖千里月碧光清浸一天秋
欲知道體無窮處隨寓隨觀亦易求

建寧翫月（中秋）

去歲中秋在帝鄉今年奔走望閩陽新螢滿眼雖堪賞

舊事經心亦可傷（寓意去歲中秋北狩之事）烏鵲驚飛栖未穩嫦娥獨宿恨應長清光到處纖毫見寇盜何由得掩藏

蒙洲人家（故老傳羅隱云蒙州好箇筆架山只出秀才不出官故此讀書者多目抄縣賊作人家逃竄房屋被燬今漸復業）

人道蒙洲好住居停舟試問近何如幾家煙火秋風裏數里丘墟野燒餘月夜驚烏猶繞樹夕陽歸犬暫依廬于今狐兔皆殲滅幸免城殃及子魚

延平路次

雄城萬雉枕溪山天設金湯不可攀曉日樓臺重整飭

秋風草樹半凋殘豺狼蠢蠢雖潛伏猿鶴栖栖未易安守令急須加撫字免教黎庶迫饑寒

過水口驛（自此至福州皆平水矣）

山裏山連山外山幾多灘瀨激飛湍順流放棹猶非易逆水牽舟更是難深淺看來宜揭厲艱危歷過始平安從茲纔喜川如練上下天光勝可觀

到福州城

久聞佳麗古閩州今借藍輿此地遊一時龍眼珠偏貴千里江山畫不收少年半醉青樓暮多士爭趍丹桂秋遙想浙藩開榜處大兒應已占鼇頭

守阯奉和

閩越南來第一州城中三島列仙遊諸番珍舶來重譯萬種塗田種兩收榕巷書聲鐙火夜蓼汀漁唱鷺鷗秋道山亭在煙霞裏未得登臨最上頭

大義曉發（二十二日晚潮開船到渡頭已鷄鳴）

洪塘解纜已斜曛煙雨蒼茫轉覺昏望水望山空駐目思家思國欲消魂棹歌互答聲難辨船火連明影自分坐待天雞三唱後披開雲霧覩朝暾

涵頭野市

步入涵頭路坦夷莆田景致此爲奇連村田地多膏沃夾道人家頗富滋居賈行商方物聚坐男使女土風宜何如勸課勤耕織民俗還淳不浸漓

宿楓亭驛

楓亭路與惠安分驛置轟飛半夕曛豺虎當塗皆斂跡牛羊下坂自成羣兩崖草木叢青靄千里江山鎖白雲料得前程還去遠再行數里未天昏

過萬安橋

阿誰驅石濟長川蔡守功成已有年白鶴未歸華表月
蒼龍常見水中天往來客有行山欙遊賞人無載酒船
橋下寒潮橋上月幾回長落幾回圓

梅讀先生存稿卷七

梅讀先生存稿卷八

贈翰林院侍講學士加贈南京吏部右侍郎楊自懲

南遊萬興（景泰元年九月十日到任以後所作）

到任上泉州府金同知

政令嚴明善撫綏男耕女織弗違時牆頭熳雨桑千樹
隴首春風麥兩歧暴虎有傷心服罪老尨無警足生氂
熙熙閭里皆絃誦民日還淳自不知

上泉州衛王指揮

世鎮清源冠八蠻文華煒煒武桓桓撫綏寬恕人心服

訓練精強鬼膽寒田野有成收兩熟軍民無事飽三餐
何時徵取參帷幄坐運籌謀四海安

新婦歎二首

寂寞空閨日思量嫁得宜誰知有家後不及在家時

姑舅年衰老兒夫又遠遊思量在家好今日反多憂

喜守陳中解元

讀書中舉分當然何幸題名獨占先更擬來年春色好
五雲深處聽臚傳

守阯次韻寄解元兄

一舉鼇頭已褎然龍門還擬奪標先弟今聞喜興遙想
衣鉢他年許可傳

守隅次韻寄兄

桐城聞捷喜欣然桂籍芳名快覩先小弟愚頑無所似
也思讀易紹家傳

上范布政大人

清署冰街照省堂八閩山水重輝光蠻煙淨掃風初肅
瘴霧全消日載揚坦坦周行歌德政茫茫沃壤富農桑
有時名覆金甌裏卓冠羣僚補袞裳

上參政吳大人

昔承恩璽出鑾坡參贊雄藩政若何八郡望風歸治化
羣公協德致中和撫綏有道民無訟巡歷多方海不波
指日變調登宰輔股肱元首載賡歌

送人入京

小春天氣轉陽和爲客其如送客何詩爲關情偏覺易
酒因話別不知多仙霞楓嶺叢青藹淮海維揚浸碧波
此去騰炎天下士衆人切莫唱驪歌

歲除偶成

我在他鄉父在家大兒應已到京華可憐骨肉分三處
何日團圞共一家

自忞奉和

同懷許國各離家那得棲棲老歲華弟勸兄酬傾栢葉
今宵且以醉爲家
今宵且以醉爲家只念親闈兩鬢華待及瓜期歸拜慶
斑衣多似老萊家

辛未正旦偶題

去年今日覲龍顏今日栖栖在八蠻潦倒儘添雙鬢雪

勤勞亦盡寸心丹風寒雁過心偏蕩月落烏啼夢不安
更憶天邊攀桂子離愁應是亦漫漫

得男守陳庶吉士兄

武林一別半年餘日日凝望未得書旅館忽逢天上客
喜聞瀟洒玉堂居

守阯次韻寄吉士兄

伯氏胸藏萬卷餘一官還讀禁中書相思忽夢對牀語
不道玉堂天上居

守隅次韻同寄

杏苑看花醉酒餘遙傳金帖寄家書愚蒙見此猶思奮
誰肯終身淅水居

賀王三舍贅相

侯門繡褥隱芙蓉公子乘龍喜意融爲兔月娥來月下
轉教河鼓渡河東鳳凰叶律音聲似蘭蕙同芳氣味同
更羨歸寧稱壽處綵衣聯舞對春風

送行詩以天高一雁遠海闊孤帆遲分韻起句

東廣相思地南閩送別天世情雲聚散人事月虧圓曉
路離鞍騎春江畫鷁船歸家何所樂萊彩自翩翩

旅雁南飛去乘風勢轉高塤篪雖共樂菽水敢忘勞隄
柳條牽袂汀莎色映袍客懷多酒落隨興付霜毫
戚戚抱歸心歸心歎非一甘腴難久違違理歡未畢舍
情不忍分眷言不能悉引領海南頭浮驂去何疾
巖巖北山陽雝雝兩鳴雁北鳥得其宜胡爲遽分散分
散非我情高堂遠凝盼拳拳孝弟心慚子久遊宦
悽悽親愛分渺渺川途遠泉山通圓沙舟車往來穩來
時秋正涼去時春未晚因茲想故鄉羈縻幾時返
泉南二月時郊野春如海微雨夜來過萬物生光彩杜

宇時一聲遊人意何在促裝早歸寧菽水歡萊綵
紫帽接羅浮修途儘寬闊嚴裝在昧旦車膏馬尤秣歧
分袂就判歸心孰能遏傾想新詩章頻煩慰饑渴
飛蓋隨人遠吟鞭伴客孤翠嵐浮海嶠碧柳藹官途望
斷雲衢雁聽殘月夜烏忡忡兩心事不是爲蓴鱸
南海春風好飄飄一片帆波光搖彩旆草色映青衫遣
興詩成軸防身劒在函家居足清賞肯爲寄雲緘
旅寓云何促歸期只恐遲不堪秋水隔空有暮雲思杜
宇紅殘處蘼蕪綠遍時扁舟獨斜倚感慨有誰知

祈雨有應詩一十四韻上李僉憲大人

玉節皇皇按遠方爲民陳悃達蒼蒼商羊感召隨來舞
旱魃聞聲卽遁藏纔見溪雲騰海宇俄警山雨滿江鄉
深恩廣被羣黎樂厚澤均沾品彙芳紅杏粉濡蜂蜜易
紫芹泥軟燕巢忙暗生池草形詩夢溼墜簷花動酒觴
水足膏腴蛙鼓吹風和岑蔚鳥笙簧翠勻隴首雙歧麥
綠遍牆頭萬樹桑篷足敢辭行泥濘曝腮空想跋滄浪
近瞻臺柏重添秀遙憶階蘭正吐香幾處焦原皆沃潤
經春渴肺亦清涼人心懇切天心格農事從容庶事康
志喜無亭書美績豐年有頌載周行使君自是爲霖手
願瀉天瓢沛八荒

喜雨詩上泉州府金同知

旱至今春自去秋郡章初握爲民憂人心能與天心合
德澤翻成雨澤流萬物枯焦蒙發育羣黎蘇息起歌謳
村村錢鎛相交作共擬高低總有收

泉州送莊給事赴雷州太守

聖主分符遣近臣覃敷德化及斯民黃門青瑣聲名舊
紫綬金章氣象新五馬驅馳都市曉雙旌輝燿故鄉春

雷陽豈久留天驥行看徵庸立要津

景泰二年夏五月自泉州往攝德化縣事所作

同臧希玉先生往永春途中寓興

霏霏梅雨弄晴黔聯榻趁公入遠岑雖有好山供賞興
那堪啼鳥動歸心循途自合隨高下涉水尤宜識淺深
不遇同鄉同笑語此時此景也難禁

攝德化縣

蚤負雲霄志蹉跎有二毛何由補龍袞聊復試牛刀茅
屋惟庭樹禾麻半舒蒿傷心離亂後撫字敢重勞

守阯奉和

邑里經兵燹公私一燎毛吏胥無案牘徒隷盡弓刀勤
政頭如葆憂民目正蒿宦途誰復爾吾父獨賢勞
瓦礫創殘地春來土不毛土風忘俎豆民俗競錐刀文
廟蓬穿棘公德柱結蒿于焉設政教朝暮不辭勞
奉檄初來日煩苛若蝟毛強梁腹有劍柔佞笑中刀春
雨滋蘭蕙秋霜肅艾蒿流離民漸復耕鑿不知勞
撫綏纔兩月犬足已生毛有地皆牽犢無人更佩刀閑
栽庭外柳漸長獄中蒿從此居官逸都忘作縣勞

德化縣齋偶成

縣治東偏一小廳自公退食散襟膺有山有水權爲主
無子無妻恰似僧（時守阯在泉州未至縣也）雨洗牆花紅欲滴煙生
庭樹翠常凝日長人靜塵氛少只把詩書當友朋

寓德化縣布政分司偶成

操習民兵奉府書不應暫假此公居三間冷屋秋風裏
四望焦原野燒餘蘭蕙根苗須灌漑菅茅萌蘖務芟除
于今境土皆寧靖欲恤疲癃愧不如

景泰二年秋九月還泉州以後所作

文苑清玩詩

霜落江水寒螯肥黃滿腹有此無監州居官寔云足　右蟹
心吐黃金花葉委水蒼佩舉世飫粱膏誰知爾根味　右菜
雨葉翠雲連露莖蒼玉立採之作金齏鸞脂不能及　右菜
昨夜山中雨溪深不可杭誰知牛背穩浮渡且無妨　右騎牛過水

蘭陽四景詩

築土爲臺石作闌四時花卉不曾殫梅香清後蘭初馥
葵萼紅餘桂又丹每對韶華開賞席長留春色助騷壇
先人手澤今加漑奕葉遺芳愈可觀　右臺花四季
富貴春開富貴花如何冬景發英華芳根應抱凌寒操
和氣偏鍾積善家國色含章依愛日雪光呈瑞映香霞
蘭陽此種眞奇絕魏紫姚黃未足誇　右十月牡丹
一柄亭亭發兩葩禎祥先報主人家雙頭自是蘭陽種
十丈寧論玉井花並蒂紅妝應富麗聯房碧實更清嘉
至今留得餘香在熏染羣英詎有涯　右雙頭瑞蓮
紫鱗錦鯉物芳陂圉圉洋洋足可怡水暖揚鬐思沆瀣
雨晴翻鬣動漣漪主人數罟何曾入稚子鉤針亦不垂
莫道箇中深得所早乘桃浪躍天池　右方塘魚樂

龜峯八景詩

玉立雲根名號嘉奎星毛穎孕精華寫成地理圖長右書盡天文點不加自喜中書封得地何須太白夢生花獲麟絕後無尋覓今見關西伯起家　石筍文筆

樓東有鳥戞然鳴相伴吾伊分外清不是露從丹頂滴也應月傍九皐明放神欲覓仙遊處側耳尤聞子和聲暇日攜琴來試問肯同飛舞到蓬瀛　書樓聽鶴

自古名家出大材樓東榕樹宋時栽千尋黛色參蒼漢數畝清陰覆綠苔老榦屢曾沾雨露新枝常欲振風雷

連牆接屋蒙餘蔭只恐徵輸架鳳臺　東墅古榕

蓄滷爲鹺自有埕不勞煎火假人能成功須待朝陽曝獻巧爭看暮雪凝想像藍田生美玉恍疑凌室納寒冰東閩龍坂多梅子若欲調羹向此徵　龍坂鹽埕

亭山名刹舊祠堂時有鯨音送夕陽海月漸生林外影鑪煙未斷佛前香清隨梵唄飄中界遠逐樵歌散下方借問旋蟲經幾代鑄來原自義莊楊　山寺晚鐘

洗馬塘中水接天古今灌溉義莊田果生菱芡珠還浦花落芙蓉錦濯川開鑿自因先世澤疏通亦賴後人賢鄉民藉此忘乾旱共樂年年大有年　馬塘秋水

業漁家住水西頭幾度斜陽紅半樓岸上帘旗猶未捲江中罟網已全收每看蘆葦光還照更喜桑榆景久留此屋有魚兼有酒黃昏一醉更何憂　漁村夕照

斷崖對立鎖中流日上潮生宿雨收貝闕清涵金鏡曉珠宮寒浸碧天秋連艘犀象皆朝貢列艦魚鹽任去留欲假涼飈乘鷁舫片時吹送到瀛洲　海門秋霽

送劉茂才歲貢之京

一見清懷分外投匆匆行李不堪留龍潭酌別紅蕖夏

鳳闕趨朝碧樹秋三尺天人期獻納兩京風月任遨遊長安若見吾兒問爲說星星鬢滿頭

梅讀先生存稿卷八

梅讀先生存稾卷九

贈翰林侍講學士加贈南京吏部右侍郎楊自懲

雜著文稾多所亡逸今僅存十數篇分爲二卷

曲江書屋記

人之名世者不擇地而居地之名勝者必因人而著孔之闕里顏之陋巷非擇而處之也因孔顏居之而名特著耳江之一曲何地無之而韶與陝之曲江特著者豈不亦因張九齡杜子美居之哉吾鄞之江西受姚虞諸壑之水南引奉化泉溪之流匯於吾鄉積瀆碶之南而朝宗于海碶之東二里許江流曲折縈紆環抱若去而復顧向而復奔早潮晚汐蜿蜒可愛故老因名之曰曲江江之北沃壤衍廣清淑幽勝居屋林林者望族滕氏擅其地而世居焉不第文雅且積書以遺後人嘗題其居曰曲江書屋迨今有俊其名者性敏好學與予友善予常造其居矣入其書屋則見其牙籤滿架實軸充棟典謨訓誥誓命之書國風雅頌之詩三千三百之禮儀二百四十二年之筆削裁文周孔之心傳孔曾思孟之面命莫不在焉至若立說名家支離背馳者吾未暇閱也出而觀乎江則見其來也有源其歸也有宗源委之相接脈絡之相通晝夜不息往來無閒睹其來則知其所出察其去則知其所宗乃相顧而言曰斯猶聖人之道耳江之流宗學之正也海之巨斯道之大也水之流也不盈科不行人之學也不成章不達今子處是地安是居而讀是書果能於是而博其學探其源育其德精而擇之約而守之漸進不已以盡夫明體適用之學以究夫修己治人之道光著先人積書之志將見曲江之名不獨專美於九齡子美而希賢希聖以學孔顏者求之於書亦有餘師哉子其何如滕子曰勉之矣請書以爲記

賀應孟春冠帶序

紫谿之金天下之利也不鎔範不砥礪則不能成青萍結綠之劒而刳犀兕斫蛟鼉也崑山之玉天下之珍也不雕鑿不琢磨則不能成圭璋瑚璉之器而表朝儀薦宗廟也士君子固爲世之所美然而不進修不明試又何自效勤勞施政治而爲國家之器用哉江右鄱陽應君孟春氏世居慶右族大以簪纓蟬聯厥祖父咸以

儒術淑諸鄉人多所成就迨祖某相淳湖之地幽閒而徙居焉孟春氏早聞庭訓克踵先武羣經子史靡不淹貫行植學充蔚爲文章刑爲威儀由是光輝發越名譽洋溢故郡國舉其賢羣試于京遊于輦轂之下觀城郭宮室之壯麗珍奇寶貨之駢集輿馬甲兵之強盛足以侈其聞見及交儒林聞仁義禮樂之說觀朝之大臣黼黻彌綸之道又足以恢其心志其於文章政事蓋有不習而無不利者正統丁巳聖天子臨御之初首詔天官策四方才士優劣以爲任使之具仲春遂得敷陳治道

脗合厥旨拔居優等獲授冠帶之榮其親友邵桓輩喜鄉邦之有光來徵予文以賀之予嘗觀易象有曰君子多識前言往行以畜其德今則及時而進以爲國家之器用政猶金玉之鎔範琢磨而爲劒爲器焉他日有官守焉有民社焉則攄其素蘊大其設施擿伏奸邪鋤去強梗亦猶劒之刳犀兕斫蛟鼉也至於拾級方岳陟庸華要豈不亦猶圭璋瑚璉之表朝儀薦宗廟也耶書此以待

送貳尹范君某之黃陂序

牧民之職莫重於縣官縣官之設有令有佐雖其職位之有差而責任之重則無差焉夫治百里之地撫百里之民以上承乎治化者縣官之責也賦稅之當征力役之當平與夫民情休戚之所係風俗醇醨之所關令特提綱挈領舉其槩耳所以贊助分理旁通酬酢者則在乎佐是則佐貳之責又不輕於令矣尚何等差之論哉鳳陽范君某奮身學校拔尤成均試事秋臺讀聖賢之書友天下之士覩國家之政接於目聆於耳蘊於心彌中而彪外乃於正統己巳夏天官試其才可用俾佐湖

廣之黃陂縣之官有日其鄉仕於朝者求余文以華其行余惟聖朝設官分理所以爲民也爾之往亦惟體聖朝愛民之心爲心使賦役是均力役是平獄訟是清隨其所便而處之從其所好而施之察其所惡而去之俾戚者以之而休漓者以之淳心古人牧民之心行古人牧民之行將見陟崇階躋顯秩豐功偉績與古牧民之善者齊驅而並駕矣奚暇與一邑之等差校哉爾其勖諸

代祭外母文

惟母名尊太岳德配冰翁儀容整飾性行從容奉承宗祀相理閨門佐興家道女嫁男昏贅我愛息傾筐是將館我甥禮恩愛何當情雖半子與子無異柰我蚩蚩不能奉侍天胡不仁致母遽疾女思母恩號咷罔極我思母德欲報何及日月逾邁利於舉襄維遵崇果維酒崇觴三宿三咤再拜永訣言之不悉泣聲嗚咽嗚呼杜鵑花兮雖未發子規啼兮先泣月子兮婦兮五內崩裂女兮倩兮淚痕流血母其靈兮來享來格錫其福兮永庇哀絰

送翁鼎鈇歸鄞序

翁君鼎鈇者四明鄞之舊家也世皆讀書肥遯尙質朴敦孝友迨某性尤沖淡不與富貴名勢接不與聲色貨利遍惟讀書力穡孝於其親恪盡子職若將終身焉有司聞其賢辟司文墨辭弗克乃幡然而起勵厥志勤厥事於簿書期會之閒酬酢應變之際靡不致其謹而適其宜焉由是上官器之同儕式之下民感之旣而循例來京雖聲譽益振而違親之念靡有朝夕積勞迨盈衆皆喜其有搢紳之榮而某獨曰家有嚴君曠養久矣吾

聞古人一日之養三公不換而況升斗之祿乎與其崇名遠遊而不得侍親之側寧無愧於昏定晨省者乎與其厚祿富家而不得養親之志寧無愧於菽水盡歡者乎況吾年而親躋耄耋脫或有渝則樹欲靜而風不停子欲養而親不逮悔將何追胡可耽君之祿而違親之養也遂白情于天官允之戒行有日鄉之宦遊于京者咸異其志述其言徵予序以餞之嗟夫世之人孰不欲貴身也孰不欲富之潤家也亦孰不欲名之彰顯也是三者翁君行將有之矣今獨能不動其中而必以養親爲辭非篤於孝友者能之乎是歸也吾知其籩豆旣儐兄弟旣翕具班衣之樂歌棠棣之詩與世之商財賄計班資者奚可同日語哉孔子曰惟孝友于兄弟施于有政是亦爲政奚其爲爲政請誦以爲君贈是爲序

祭守陶姪（正統十四年十月十八日故二十一日祭）

嗟汝有生賢而且智博覽詩書通達時事叔姪之閒爾我無二昔我家居汝從授記難疑辨析若合符契及我居官汝亦隨侍名聞郡侯辟司書繫酬酢公私頗適人意我來京師汝亦隨至三四年閒更相倚侍我昔歸寧

思念不置我今來京愈敦恩義未及逾月汝室云逝汝繼遘疾往來看視延經四月醫禱罔治柰值時艱葬祭難備乃效荼毗火厝歸瘞嗟汝爲人且不輕易嗟汝妻帑云何弗繼衣服房屋與汝舅議不致遺忘汝毋介意嗚呼望汝爲官致宗族光耀兮豈意早世致我之反服兮夭壽在天匪人能爲兮諒汝明達不以介意兮毋怏怏留滯他鄉兮早挈妻子逕往南方汝父垂白在堂兮招汝魂待汝喪汝其亟歸兮慰其悲傷吾言至此兮雨淚其滂汝其有靈有知來格洋洋邪抑亦不聞不知幽冥茫茫邪

梅讀先生存稿卷九

梅讀先生存稿卷十

贈翰林侍講學士加贈南京吏部右侍郎楊自懲

雜著文稿泉州所作

送黃原吉之京序

予以非才謫官來閩公退之暇有黃生者持重慶堂卷求詩予觀其題詠皆當時鉅公非讀書世家不能致也及覩生之貌豐而頎長言温而氣和動止有則非儒家子弟不能然也予既異之遂不辭而贅于卷末未幾有求文贈生者拜而言曰黃生者慶其名原吉其字乃莆之望族胄也簪纓文章代不乏人生讀書好禮奉大父母父母至孝人無閒言郡大夫聞其賢辟試諸事復薦之京某等不忍捨此願靳一言以華其行予益喜之乃言曰湛盧豪曹之器鑄以棠谿之金礪以越山之砥淬以具區之水其未用也光鋩氣燄晝眩霄漢夜衝斗牛已自不容掩矣及致用也其鋒鍔銛利則陸搏犀兕水斷鴻鴈豈有不利也哉今黃生生文獻之邦出世儒之家獲重慶之樂庭訓固有素矣又得郡大夫以甄陶之所謂事其大夫之賢友其士之仁嚴憚切磋以成其德猶劒之鎔鑄淬礪以致其利焉他日試用天官尚當以湛盧豪曹自期益加淬礪駸駸向用則有衡斗牛眩霄漢之光芒矣追乎懋官懋賞敏政敏事豈無搏犀兕斷鴻鴈之廉利哉如此斯不負諸公贈言之意抑亦有加重慶堂之光焉生其懋諸

送龍巖縣儒學司訓盧先生欽守制序

僚友潘仲威謁余言曰吾浙之黃巖盧先生早膺鄉薦擢南省乙榜貳教福之龍巖縣學日與羣弟子講授討論辨釋難疑充其所未充擴其所未擴渙然若朝陽之泮春冰怡然若時雨之化萬物不數年而士子咸抱明體適用之學懷致君澤民之術出而居侍從任方岳列胄監典卿校者彬然其盛也今以內艱訃聞輒仰天呼曰人之於親養生送死爲事今吾有生早卽庠校游歷仕途生不得盡菽水之歡病不得躬湯藥之奉死不得盡殯斂之誠罪莫逃已徇身何及遂髽跣而奔朝抵暮而悲號水漿不入于口幾至頓危道經於泉吾忝瓜葛之私慮恐其踰禮滅性將迎而慰之願子爲我言之予惟先生經明行修司掌教化其於喪禮講之已悉奚待

予言朔人子喪親哀戚之情不能自已奚其慰之雖然予意先生悲哀心勝不暇顧禮今亦不容不申之焉夫聖人制禮政恐民爲死傷生特爲之中制故三日而食既殯食粥疏食水飲小祥食菜菓大祥食醯醬禫而飲醴酒喪止於三年雖孝子之心無窮而聖人之制有節且漳之抵台幾千餘里陸則巔崖峻嶺水則飛流激湍高低攀緣深淺揭厲艱辛萬狀況羸弱之體而履險畏之途可謂孝乎當俯情就禮節哀順變珍重遺軀歸終襄事以行道顯親自期不亦可乎予試相子強之先生必喻之潘作而謝曰然請遂書以爲序

送張君某省兄歸鄉序

詩曰天生蒸民有物有則夫有物必有則是天下無一物無其則也蓋子之爲子弟之爲弟孝悌爲之則也清源別駕張公弟某自南海抵泉幾數千里不憚跋涉間關而來省視其兄風雨連牀之會盃酌酬酢之娛春草池塘之詠怡怡和樂且孺且耽不啻若鳴鴈之雝雝棠棣之韡韡者非友愛之深其能然乎暇日則與列第諸公子適情遊覽更唱迭和登紫帽之峰探清源之洞謁二朱先生祠與夫泉之形勝歷覽遍周而襟度寬闊胸懷軒豁充然有得因思寧養高堂促裝戒行同游諸公子不忍捨去乃載肉崇酒追而送之于洛陽橋亭相與酌別各賦詩以華其行予亦挈榼走餞僉速予爲序予惟贈行以言古人之所重也自尹吉甫餞申伯仲山甫而有崧高蒸民之詩蘇武李陵倡爲五言以相贈別自是而後騷人墨士習茲雅典輒以登山臨水之興寓於祖道分歧之際今觀諸公子之詩或美其孝弟勤勞之意或寫其征途風月之懷或託於雲樹愴別之思發乎性情止乎禮義心至意切自不容已豈勉強爲非交誼之篤其能然乎茲歸拜高堂而致慶登先隴而展祭則其孝敬之心又孰得而然哉吾知南海之人聞君歸而迎之觀斯文誦斯詩而知君孝友之實積于中而著于外人皆信之無閒言也必相顧而言曰彼孝如是吾何爲不若彼之孝彼弟如是吾何爲不若彼之弟彼之交友又如此吾何爲而無友乎將見人人觀感而興起其良心則是君之事親敬兄交友又爲鄉人之則矣其有補於世教也豈淺淺哉遂書以爲序

送泉州府經歷王侯考滿序

良材產於深山大谷崎岩絕壑之上盤錯其根節焦枯其柯葉荊榛雜之而爲伍蘙薈過之而不顧然而逆風生於谷口冷水瀉於溪頭吸清露咀嚴霜吐夕陽含素月而清淑英靈之氣鍾焉則其抱負若將無預於世矣一旦遇師襄翦其焦枯斮其盤錯輪斲磨礱合以膠漆製爲琴瑟被以朱絃徽以金玉登之清廟列之堂上金石相宣祝敔合止可以格天神可以舞百獸可以平八風若然者材良而遇於用也若夫卓犖不羈之士殆亦儀之今泉州府幕長王侯寧國簪纓胄也家食時德諳前言往行該明體適用材美不外露若無預於人事人固未之識也猶材之伍於荊榛而蘙薈不之顧也及至遊芹泮登胄監試諸事而受斯職猶材之遇師襄翦斮輪斲以成琴瑟得不朱乎絃而徽乎金哉比至郡贊襄政治綜理卷籍凡厥事爲一揆以道正統戊辰沙尤二縣梗化朝廷命將統天兵來勦有竄匿南安境界者于時寧陽侯兵來駐泉選侯率衆追之侯於是展其謩謀奮其勇力出奇用正與下同甘苦而能得人之死力或折其首或脫其距或獲其醜虜克報捷泉之屬邑賴以平寧尋以德化永春二縣各隘口爲逆賊奔竄往來交關之所檄侯守之由是賊路拒遏窮迫就縛者衆而二縣奔匿之民悉皆來歸未幾會德化缺長俾兼其政一年之間勤勞徠善撫綏凋瘵之民變爲康强愁歎之聲轉爲歌謳景泰改元以九載考滿例當述職達諸上司不許民又往告留之又數月矣今迺援例決行德化吏民復欲借留度不可得相與咨嗟涕洟若赤子之離慈父母彷徨無措遂徵予文以叙其去思之誠予惟侯之材果若是而良乎以之贊郡則郡理以之討賊則賊平以之撫邑治宜乎吏民不忍捨去也今將入覲以述所職天子旌賢賚功列之侍從陟之方岳濟斯民澄海宇何啻若琴瑟之登清廟列堂上格天神舞百獸平八風者耶予蔑且辱言不足徵而吏民之請辭不容已不幾乎操斧於般門弄鏝於郢室者强顏而序之

送泉州府廣平倉副何君考滿序

予嘗讀魯論有曰不患無位患所以立至哉聖人之言也今觀世之人惟患不得崇其位者爲患不患所以立

乎其位者爲患苟不思所以立乎其位雖微倖崇乎其位而不致下人之譏貽自己之辱者吾未之見也泉州府倉副使何君淮其名惟深其字廣西梧州府滕縣望族胄也家食時讀書好禮立心制行自殊於人區區高下辨析是否一當於理爲勝月旦之翹楚者也有司闓其賢辟司文墨爲之京進試大廷文合矩度銓衡以其兼善書計擢授是職夫是職也班次至卑而所係至重所處至難也且泉之一郡七邑民之常賦於此焉輸泉之一衛五所軍之常食於此焉給與夫諸司官吏之俸道途軍旅之餉莫不出於此焉苟非有所立者而處乎此則錢粮如此之繁夥軍民如此之叢雜則出納會計之際眩然莫措拘拘於事入則多取以損於民出則剋減以虧於軍必衆議紛紜孰能禦之今何君處是出納均平會計允當若軍若民稱道者如出一口初不見其爲重且難也官府耳目其能俾署幕事適彌書期會之閒事機酬酢之際略無虧隙之可議秩滿追行藩府又檄署司獄事而因之輕重各有攸分衣粮各有所給又以見君之材隨用而效非局於一氣者焉予始至泉聞軍民稱道君之材德孔至未之信也迨今一年來久愈敬君之設施措置無不適宜而稱道之言非虛譽也孔子曰如有所譽者其有所試矣予於何君試之矣今將入覲述職司黜陟幽明者量材而超擢以之贊方岳以之佐州郡無所往而不可及何患乎所以立哉於其行也同寅趙君讓等及所與交者咸載肉崇酒追餞于洛陽橋亭酒既出文軸示余宜敘以識別余不能藻文以華其行遂直書其實以俟當道采擇云

文苑清玩序

玩金玉者衆人之所同玩文翰者君子之所獨夫金玉出於沙石之中適足以致人之富文翰出於好事者之手僅足以致人之清宜乎君子衆人用心之不同也其有能於富貴中而取清者必其才思優贍識見超卓之人惜吾未之見也一日清源郡守胡公之子文泰來旅于次因攜古今圖畫一帙名曰文苑清玩謁余求序予曰噫他人於宦所回必攜金玉寶貨以資其家今獨以文翰相隨其可異哉及覘行裝惟衣服與此而已余知其爲富貴中取清者也遂展而觀之而得山川花卉木

石之眞羽毛鱗介昆蟲之狀天光雲影煙嵐之態寺觀樓閣之偉觀竹籬茅舍之幽閒小橋野渡之旁通暨乎人物隱居遊賞之趣棲品彙於尺素置萬里於方幾皆至精而極妙者至若竹葉鳥跡之篆文春蛇秋蚓之筆陣皆不可易而致者也余聞胡公之治清源也有蒼松翠竹之操有氷壺玉鑑之守故清源平治厥聲載途宜乎其子得家庭之訓能好文翰而取清視富貴如浮雲漠然無動於中也今將攜是編而歸故鄉出閩嶺而度三關過劍津而至嚴陵盡天倫之樂敘親戚之話啜茶

焚香不以他物玩之而玩之以此相與指而議曰某也賢而隱遯某也隱而見徵某也退而閑居其閒必有可取法者某物機變之巧某物生成之奇某物禎祥之應其閒亦必識而辨之或臨池而模倣或濡毫而詠題則其清玩爲何如哉至於感慨今昔興發志意倣古人之出處則在乎子矣是爲序

龍江釣隱序

古之君子有其具而未得施其效者必遯跡山林任情漁釣以求其志以待其時豈肯衒玉枉道以徼一時之利祿哉若今之楊君儀鳳卽其人也君之先有國諭公者闢室於龍山之陽積書以遺子孫代爲文儒每多達人至君得家學之尤藏易備之具求古人之志不與富貴名勢接不與聲色貨利迹寓情山水之閒因自號曰龍江釣隱而請予爲序予惟隱居奇觀在於龍江焉涵甌峰控海門七邑之流於此朝宗時或清風自至翠煙自留一碧連天遼夐無外雲帆沙鳥往來翕忽者此隱居之勝槩也然而舟人漁子多萃於此罩罾罜䍡織紝江流鳴榔擊楫歌唱誰呼者此漁人之得漁也隱君之

釣有類於漁得無異於漁乎潮汐薦至信而有常波瀾湍流晝夜不舍海霞島霧變化無窮清風明月取用不竭一葦中流隨意所適於斯時也則企夫川上之歎而知吾道之運行而不已也奚計魚而梏於釣哉至若煙消風止水鏡湛然天光雲影上下相涵仰而之天有鳶飛焉俯而之淵有魚躍焉一曲滄浪舉無愧怍於斯時也味夫旱麓之詩而見吾道之昭著于兩閒也奚在釣而必得魚哉是知君之隱於釣者不在乎魚在乎道而已嗟夫予嘗求古之人有其具而隱於釣在乎道而不

在乎魚者曾幾人焉若太公望之遇文王張志和之終於煙波其心則同其跡則異何哉曰是有命焉不可幸而致也君今幸得優游山水安於家食遇卽爲太公行其義以達其道否則爲志和守其道以終其生夫豈絕物而忘世亦豈決性命以饕富貴哉君曰然遂書此爲序

梅讀先生存稿卷十

梅讀存稿附錄卷一

梅邊讀易記

予友自徵楊君篤學君子也讀周易得先天後天之玅嘗於梅下翫易以探羲文周孔之奧閒有所得則語人曰易本先天一理判而爲陰陽五行散而爲造化萬物皆易也斂而藏之則歸一理推而達之復生萬物惟梅亦然其始也稟一元之氣疏而爲枝條發而爲華葉皆梅也及夫精氣凝聚則爲實實而萌蘖復爲梅方其易之未名渾然一理不知有造化萬物也造化萬物之生

各具一性不知本於易也正猶梅之初生塊然一氣不知有柯條枝葉而柯條枝葉亦各自遂其性初不其出於梅也指易而謂易斯易矣指造化萬物而曰易非易乎亦如指梅而謂梅斯梅矣指柯條華葉而曰梅非梅乎此予所以酷嗜乎易而讀易必於梅之下也閒徵予記嘗聞公所自謂於易與梅之理及所以傍梅讀易之故既已明白洞達而無事乎稱述矣試舉易與梅之資於世者言之繫辭曰君子居則觀其象而翫其辭動則觀其變而翫其占是以自天佑之吉無不利其資於世可謂厚矣梅也暮春結實中蘊至味與作鹹之物同登鼎俎以薦郊廟其資於世豈不深哉資於世者既深且厚如此則公於梅邊讀易以究夫造化之理者夫豈世人所識哉君與予斯文契家故不敢以瀆告姑舉其資於世者言之若夫梅與易本然之體則公既自得之而復屬其冢嗣守陳亦既造其玅矣資世之用豈不如易之自天佑之吉無不利如梅之調味鼎俎以爲郊祀宗廟之薦哉庸書此以俟時正統十三年歲次戊辰六月望日賜甲辰進士中憲大夫都察院右僉都御史慈谿

張楷式之書

賦得梅邊讀易四絕錄似復之先生侍史深媿不工伏希笑擲

一卷殘經幾斷章窗前老樹尙堪依春風吹破枝頭玉
悟得先天造化機

娟娟明月上梅稍讀到中孚第二爻何處人家雙白鶴
相呼相喚隔林坳

爲愛羲皇畫後辭伊吾長到夜深時屋頭幾樹梅華月
還笑林逋錯詠詩

梅華落盡苦難收白髮窮經肯暫休莫道明時才竟屈
調羹消息在枝頭
辱知金湜稿奉

白雲堆裏雪梅開凍合香飄講易臺勿怪調羹心事負
枝頭青子已枚枚
時正頓首書于時雍官邸六月之晦月

賦得梅邊讀易五言近體一章奉復先生之命
耳詞極鄙俚奚足發揚改教爲荷云

孤山清絕處楊子數椽廬瘦影半輪月閒情一卷書鄰
浮寒榻外聲徹夜窗虛地僻人稀到探玄樂自如
無名氏

梅邊讀易詩

韋編三絕老梅邊悟入羲皇畫卦前蓓蕾未分含太極
孤根獨煖得先天月移疎影臨窗几風動清香襲簡編
萬物靜觀皆易理隨時從道樂華年
慈谿陳敬宗（祭酒）

梅窗展卷思悠然讀過羲經第幾篇索笑自占宜白賁
和羹先兆得金鉉驚春臘月連正月（江總梅詩臘月正月早驚春觀）

象先天與後天試看千花原一本心爲太極是眞傳
南山黃潤玉（僉事）

半世窮經鬢有霜三冬挾冊近梅傍巡簷索笑花無語
滴露研朱點亦香未擬和羹如傳說且須映雪似孫康
平生不作羅浮夢月落參橫誦幾章
桐廬姚夔（吏部尚書）

齋前百卉盡枯萎惟有孤根煖獨回貞下起元春意泄
無中有象玉花開細推康節觀梅數如對包羲畫卦臺
韋氏一經傳素業連枝俱占百花魁
月湖陸瑜（刑部尚書）

臘盡梅開玉半林歸藏讀罷自沉吟三冬陰戰玄黃色
一白春回天地心淺淡妝來眞絕代吾伊聲外少知音
纍纍結子堪調鼎方識東君著意深
鄉晚生毛弘（都給事中）

梅是百花魁書從一畫來觀梅推理數玩易傍花臺萬
理從頭解千花次第開專門精此業世出奪魁才
門下生章鎰（給事中）

敬梅軒記

敬梅軒者翰林編修吾鄞楊君守陳之書舍也君之先君子自懲公明易經篤學好古有志斯世嘗卽軒之前植梅以自況曰吾非徒愛其本根貞固先春而葩竊有感於商宗命說之言殆將觀其實之成以致於用焉已而公被薦入朝請試藝于京闈弗售僅沾一命仕於閩嶠數千里外不竟其施以歿君於是覩手澤之猶存思封植之不替兢兢朝夕如執玉如奉盈肅乎神明之格謦欬之臨因以敬梅名軒請予記夫梅植物也昔之好者衆矣若何水部若林逋第皆賞之以爲吟賞之適非所以比物徵義也惟宋廣平之在唐賦以見志其詞若未幾於雅馴而其指微其意遠其冰霜之操鐵石之心自有不可得而揜者其後翊相武氏當危疑板蕩之時忠言讜論如秋霜烈日義氣凜凜百折不衰高映千古斯眞無媿於梅者孔子所謂歲寒松柏信不誣哉雖然以今揆之君之先君子所存使其幸而志遂功名事業必有卓然大過人者而終於偃伏不信豈不重可悲夫抑予又聞前人之所欲爲爲其後者能嗣而成之斯之謂孝不特桑梓敬恭而已君以敏達之資夙承家學之懿亦既魁鄉選第進士以陪列金馬玉堂之署是有其時有其地矣其於趾美乎何有擴而充焉則爲舟楫爲霖爲礪爲鞠蘖皆吾分內事和羹云乎哉先公有知當不悼其不終於九原矣以予辱交於公與君有斯文之誼因不讓而爲之記天順庚辰中秋日郡人馮損之

敬梅軒賦

主一而無適者其爲敬乎自宗廟而朝廷猗父兄兮師長均此敬而不殊出降衷兮非强若夫出門如賓承事如祭乃持敬之所存無須臾之或離亦有鄉人之長長我伯兄庸敬在兄斯須鄉人皆天理之所繫與凡物而不倫卓哉楊子俊傑之士左儒右墨出經入史旣持敬於天倫復推誠於凡卉拳拳於梅之是敬往往啓人之非訾適有二客疑而未定爰造於予以取厥正一謂梅植物也剛勁其姿貞白其性雖霜雪兮莫欺與竹松兮可並但當充吾博愛之仁難以啓吾主一之敬主一敬德之聚也動必有道擇必有宜待人而行隨義而施所當協吾心以用者豈可於非類而加之乎余應之曰二者之論固各云然楊子之心則有主焉予交楊子而知

其事者故敢抑二說而爲之抗言君之先子志慕易學理悟先天業開後覺不安於雪案螢窗獨愛此梅邊之樂其故何也蓋以易原一理梅根一氣理散萬殊氣周萬樹運造化兮育羣生資柯條而養根蔕故知梅之斂則知易之所存知梅之敷則知易之所施知梅之傲睨乎乾坤則知易之周流於天地以易而觀梅不殊以梅而契易甚易故終身樂此而不移期以因心而觸類今楊子之繼志述事也過庭有訓弓冶有傳得易之旨於梅之邊雖梁木之壞矣幸梅樹之存焉不於此而加敬

是得魚而忘筌故其於梅也愛之無移觀之不舍屏氣而觀斂容而坐過之如入公門倚之如軾路馬對之如對嚴君尊之如尊冕者巡簷索笑如學禮而學詩疎影暗香似絅熙乎純嘏匪曰足恭於目前實爲懸思於膝下豈若愛竹之比君子拜石以爲丈人封松立大夫之號美蘭歸隱士之倫見觀裏之桃而感舊視窗外之花而思人者哉二客聞已洞識其非爰扣楊子決以所疑楊子曰先生其知我者予復奚以言爲遂坐客於梅下酌巵酒而歌之歌曰梅開兮有英覩發兮有靈契先天於讀易垂後訓於過庭親亡兮梅存見梅兮敬敦每聞香兮躡影若顏和兮氣溫二客倚而和之曰文比花兮德比仁闡易道兮存天眞傳一經於梅下期世世之相因歌既闋二客修容而起斂衽而別如滯得通似盲斯豁走復於予遂終此說天順元年仲夏中澣賜甲辰進士前中憲大夫都察院右僉都御史征南監軍慈谿張楷書

題敬梅軒詩

軒前雪後見寒梅忽憶椿庭手自栽翁府方期千載壽

賢郎已薦百花魁步隨流影辭苔徑坐拂清香避酒杯
培植本根勤愛敬一枝一葉敢傷摧

休樂老人敬宗先世

君家軒前老梅樹敬之如神不敢忽年年歲歲謹封植
重是先人舊時物枝柯蝕盡苔蘚皮花開每值冰霜時
琴尊手澤久猶在夢寢羹牆親見之慨想當年棲隱處
三絕韋編眞得趣和氣猶能感紫荊角弓尚不忘嘉樹
憐君敬梅如敬親幽軒靜對清無塵題詩愛寫月中影
淚洒長思泉下人先翁種樹如種德條枚未許輕攀折

薰風佳實滿枝頭鼎鼐調羹看命說

臨川聶大年（教授）

先人手絕韋編處舊屋寒梅尙儼然自寫箴銘懸座右

肯容兒女戲花前長因對雪衣冠立時爲留賓几席遷

一度開軒一瞻仰巡簷索笑更何年

吳興張寧（給事中）

重是先人讀書處每見寒枝必整冠影地引泉開墨沼

華時買隙置雕闌行吟皓月非關醉立侍東風敢憚寒

千載相傳同手澤子孫珍愛媲球玕

鄉人夏時正（大理卿）

一見梅花便整襟先君讀易此潛心角聲催漏偏難寐

月影當窗敢浪吟含綠蓴成齊拱璧傳黃于熟賽兼金

東風後夜飄香玉人物俱亡恨轉深

雲間錢博（按察使）

雲塢虬枝父手栽玉堂詩卷映三台肅焉敬止吟哦處

難寫孤芳萬古懷

臨川吳與弼（徵士）

梅讀存稿附錄卷一

梅讀存稿附錄卷二

歲除高詠卷敘

除夜感懷詩七言八句一首迺四明楊復之先生待次寓京邸時所作也維新學士先生重惟手澤存焉和者咸一時文雅迺用裝璜爲卷屬太僕金公本清題其卷首閒持示余余得受而卒業焉惟先生之詩辭氣溫厚厲對精切而藹然忠孝之念見之篇終所謂和而莊寬而密發乎情止乎禮義者歟先生通經好古踐履淳篤嘗抱其有試而不合退晚得一官復非其志夫當天空

景晏旅寓孤羈其寄情節序忘其抑鬱不平而惟君親在意非知道其能然歟余聞君子所遇有不同者時也窮約榮光往來何常浮雲然耳其所守而不易者操也一志不分蓋必有皎然不可昧翹然而獨立者矣故能歷萬變而凛乎松柏其後凋障狂瀾而屹乎中流之砥柱夫豈偶然之故耶天下有廣居也惟君子能居之天下有正位也惟君子能立焉天下有大道也惟君子能行焉是以繩樞甕牖安之而不以爲病也抱關擊柝能使其官大也板蕩崎嶇覩之平康正直也是以有以樂其樂諧聲若出金石也余之知先生者如是九原其可作乎嘗亦以可與言詩見與矣成化丁酉冬南京大理寺卿致其事仁和夏時正書于城陰之僦僦所

除夜（正統十年）

新歲將來舊歲過客窗便覺轉陽和忽燃爆竹除殘耗
還著朝衫看舞儺綠酒飲餘愁尚在清燈坐久夜如何
君親未有涓埃報爭柰星星鬢漸多

辱示除夜佳作依韻奉和用博一笑云

京華又見一冬過陽氣先回四海和葦戟桃枝天上賜

朱衣畫袴禁中儺感時倍覺君恩重懷土無如旅況何
守盡殘更朝謁去春城萬井曙鐘多

東吳李賁（兵部侍郎）

昨見除夜佳作詠歎久之用次厥韻錄如左方

歲除長在客中過共說時平俗更和萬戶燃燈皆祀竈
九衢撾鼓盡驅儺送寒已覺春歸近守歲無如漏永何
明發與君同覲闕瑤空雪霽五雲多

潮陽林厚（山西參政）

守歲俄驚乙夜過紅爐宿火散春和此時對雪金杯滿

明日朝天玉佩儺詞學世誇唐杜甫勳名人擬漢蕭何
窮堅老壯男兒事莫爲流年感慨多

四明復之楊先生學行高邃而屢困場屋未遂厥志嘗作除夜詩一律其所感慨深矣兵部侍郎李公賁刑部郎中林公厚皆其知己也既爲和之閒以示予予亦敬和如右但珠玉在側覺我形穢耳　草窗劉溥（太醫院判）

和梅讀先生除夕感懷

一年將盡二更過頓覺東風釀泰和棲穩林鴉驚列炬
途窮疫鬼畏驅儺流年華髮悲無極厄閏黃楊柰若何
窮達於人知有命老來深願子孫多

寗陽許彬（侍郎兼學士）

深巷幽扉少客過自將高調付雲和年華亦是雙奔轂
造物眞如一戲儺關里門生輕管仲新豐游客待常何
良宵且向尊前醉柏葉千鍾莫厭多

慈谿張楷（僉都御史）

奉和除夜之作具藁如左效顰之譏諒不能免也呵呵

一歲光陰又復過雪晴風細晚鐘和畫堂紅燭千鍾酒
紫禁朱衣幾隊儺歲月莫嗟顏駟老才名誰柰子雲何
試看佳製生光彩滄海驪珠萬斛多

東吳錢溥（南京吏部尚書）

奉和除夜詩韻

又看寒冬一度過帝城風物見時和翠簾光動家家燭
畫鼓聲喧處處儺白髮數莖嗟我老陽春一曲柰君何
明朝共飲屠蘇酒花柳千門淑氣多

安成吳節（太常卿兼學士）

次韻錄奉復之先生一粲

浩漢功名五十過空懷珠璧竝隋和蕭蕭行李青氈在
楚楚衣冠珮玉儺身外所需惟藥耳時閒未遇柰材何
渭川亦有鷹揚老莫惜流光感興多

辱交夏時正（大理寺卿）

坐惜年華夢裏過弊裘禁冷待陽和沉香火底誰吟曲
爆竹聲中人舞儺旅抱可堪孤憤在才名其柰五窮何
巡簷試與梅相問春到南枝有幾多

東海徐珵（武功伯）

奉和除夜佳什錄似梅讀先生侍史深媿不工

伏希改教幸幸

爆竹聲中夜未過家家絃管笑相和只疑楚俗猶驅疫
不道金吾亦進儺柏葉杯殘知歲盡椒花頌好柰春何
五更又整朝天珮共喜新年雨露多

侍生金湜（太僕寺丞）

奉和梅讀先生嚴律希笑擲之

俄聞爆竹一年過謾擁紅爐滿室和驛使從今傳煖律
鄉人倣古制時儺圖新盡道明朝是餞舊其如此夜何

詩酒相忘梅讀處森森蘭玉爲君多

光溪趙政（刑部郎中）

昨造華第辱示除夜之什讀之不覺技癢輒致
效顰錄似求教

客舍滔滔歲月過隆冬欲盡向微和紅椒盤裏花無數
翠柏壺中葉有儺鄉思可能忘楚越才華應擬勝陰何
草玄莫道無人識明日春風雨露多

東里陳紀

奉和梅讀先生除夕之作

歲晏詩筒一度過雞林聲價重隋和頭風已愈今人檄
厲鬼還驅舊疫儺交誼從來忘爾汝才名畢竟屬誰何
明朝載取屠蘇酒唱和樽前感慨多

江陰卞莊（戶部郎中）

伏讀除夜佳作忠孝之情藹然溢于言表非獨
辭律之美而已勉强奉和甚爲嚴韻所窘深媿
不工誠所謂持布鼓以過雷門者也萬祈斤削
是幸

一冬渾是雪中過纔入新年景象和鐙火舊看吳市博

鼓聲遙識漢宮儺試傾柏葉香偏美借問梅花信若何
聞道先生歌白雪調高安得和人多

東吳徐瑛（中書舍人）

和梅讀先生除夜寫懷

椒盤獻頌一年過煖入屠蘇氣漸和共惜光陰同守歲
獨慚風俗盡驅儺青雲有路憑誰引白髮無情柰老何
試向梅花探消息南枝底事得春多

江東曹昊

鼎鼎百年隨分過光塵漫爾亦同和失時自合虎爲鼠

閲世翻成鬼逐儺原氏貧來非病甚顏郎老去柰時何紛紛得喪俱塵土贏得淸名身後多

蘧瑗行年五十過伯淳氣象一團和天人妙契能通聖神物撝呵底用儺弈世詩名唐杜甫傳家易學漢田何勾章自昔文儒盛德業如公政不多

閒中歲月靜中過孤竹淸風柳下和文解送窮聊自劇詩成泣鬼不須儺頭顱種種遽如許世態悠悠能幾何不朽只消賢子在尋常名利孰爲多

瓊山丘濬（尚書兼大學士）

五十流光暗裏過窮途誰謂有陽和憎年滿眼屠蘇酒逐疫喧騰畫袴儺爆竹聲寒灰欲盡蕚梅春信曉如何獨憐雙鬢無情甚得喪於人自易多

姚江魏瀚（布政使）

流光忽忽夢中過且飲屠蘇樂太和故國青山空繾綣御堤金柳又猗儺都緣詩債渾無暇未遣文窮可柰何明日趨朝應有喜燈花先已得春多

華亭張弼（南安知府）

畫袴前頭小隊過九重天樂奏雲和先王典籍存周禮

昭代官儀陋漢儺節物屢驚成往矣詩名空在柰愁何無人不和陽春曲歌舞雖多淚更多

嘉禾周鼎

光陰長歎客中過明日三陽氣又和也欲送窮追古作不須逐疫效鄉儺一官未云勞形役百事無成柰老何欲罷屠蘇思熟睡怪來兒女笑言多

姑蘇奚昌（進士）

殘臘韶華此夕過坐看天意漸回和椒盤滿薦家家酒畫鼓頻催處處儺不向門庭祝荼壘謾將詩句鬬陰何

酣歌慷慨風流遠三度遺音恨轉多

儀眞黃錫

旅舍邊城少客過灰飛葭管轉陽和漫書荼壘同燕俗獨對梨樽聽魯儺白髮又添嗟歲暮青雲無計柰愁何朱門先達應無限誰道揚雄賦最多

慈水翁禧（府經歷）

近承錄示除夜詩辭鎔意粹可愛可愛茲踵嚴韻聊伸相羡之私希改教萬幸

殘冬物色眼前過明日逢春喜泰和官舍笑談傾歲酒

阼階升立待鄉儺年來已羡青雲達老老新添白髮何
坐對曉鐘淸不寐梅華窗外暗香多

友生章珍

四時玉燭一宵過景逼正元氣轉和三殿鼓鐘嚴宿衛
九衢燈火擁鄉儺故園可是梅開未芳甸其如雪霽何
待漏方將歌萬歲頌椒佳興坐來多

宋恢

敬和梅軒先生除夕詩韻伏希斥正

一年光景又將過寒盡須知候轉和萬井香燈同守歲

千門簫鼓共迎儺梅花影裏吟初就爆竹聲中思若何
自是皇都春意早上林拂曙鳥鳴多

余賓

奉和除夜詩韻錄乞改教是禱

光陰迅速隙駒過又見東風氣轉和萬井兒童喧社鼓
幾家冠冕待鄉儺眼前那得無憂者世上誰能柰老何
獨有先生心似水鏡中白髮亦添多

周祜

獨坐寒齋守歲過漏聲催曉轉陽和醉拈斑管題新帖

笑看兒童學舞儺物外功名安淡泊江南風景樂如何
自嗟來日年徒長鏡裏羞看白髮多

侍生張應麒

梅讀先生異時以科目不偶僑寄京師因而有除夕感懷之作予亦蹇連於仕途者誦先生之作而重有感焉於是次韻一章以績貂于左蓋效顰之切不自知其握鼻之可笑也

流光荏苒客中過抱玉誰憐似楚和丸印朱泥慚土俗
鼓喧赤幘看鄉儺數聲爆竹知春近明日屠蘇柰老何

自信丹心猶未變傍人餘論或相多

番陽童軒（南京禮部尚書）

深巷無人載酒過獨眠蓬室養天和椒花定是誰家頌
爆竹徒聞幾處儺窮似退之終有待飲如袁盎日無何
明朝試展書帷看萬井春花雨後多

合肥方泉（主事）

守歲京華丙夜過寒威轉眼變春和深香甲煎隋宮燎
畫袴朱衣漢殿儺柳下肯因三黜去昌黎其柰五窮何
賢郎今在瀛洲上禁直從容寵數多

吳興唐廣

一度年光流水過又從梅柳見天和春盤聚飲延分歲
朝服升階進戲儺髮墜釵綵嗟老矣眉橫粉黛柰愁何
尋思急措遊山興日醉風花苦不多

武昌陳謙

坐見光陰瞬息過青皇又欲駕羲和屠蘇煖入千門酒
畫袴衣翻四隊儺耿耿丹心應自壯星星白髮柰渠何
東風一夜回生意海宇重看景物多

海虞淩遠

敬和除夜詩韻錄呈梅讀楊老先生前輩閣下

伏希改敎是荷

子雲門巷少人過獨對遺經養至和萬里秋風蟾桂遠
幾回春雨陽桑儺一年光景從茲盡半世功名竟若何
天路青雲看漸近前途荊棘已無多

半世光陰迅速過明朝漸覺近陽和兔毫且自題春帖
熊帽還看舞大儺司馬無心干狗監馬周有日遇常何
承家喜有青雲子不負人誇百不多

流光汲汲隙駒過歷盡冰霜氣漸和莫嗟敵寒無臘醖
喜看驅疫有鄉儺青雲入望愁如許白髮侵顛恨若何
若把功名期呂望子生年紀尚無多

慈谿侍生張渠

光陰瞬息隙駒過爆竹聲中律轉和玉歷先春傳萬國
金吾此夕進羣儺觸懷憶昨悲時舊華髮逢年柰老何
入手柏醪須盡醉五陵車馬不勝多

昌國陶恭

年華又向此宵過大地陽回氣漸和佳景得歡宜盡醉
盛時無疫不須儺送窮尙憶唐韓愈高壽空聞蜀李何

最是賢郎攜手澤青衫幾度泪痕多

魏侑

今宵臘盡歲云過從此人間氣轉和院院送年燒野竹
家家祛疫舞鄉儺春隨斗柄回多少寒逐葭灰去幾何
曉近牆梅探消息向南枝上見花多

車馬紛紛徹夜過隆寒送盡又春和雙笙紫玉吹韶樂
四目黃金舞國儺歲月催人如轂轉功名老我柰愁何
明朝獻頌金鑾殿惟有詞臣雨露多

吳興丘太祐

土牛前日送寒過當見春風轉泰和賢路有才終見錄
聖宮無鬼不須儺杯中柏葉香尤在簾外梅花意若何
看取燕山竇家桂餘芳傳與後人多

慈谿王淮

跋梅讀先生遺卷

正統中予仕路嘗識今翰林侍講學士楊公尊翁梅讀先生先生今已作古人而其主器守陳字維新高科顯仕于朝朝廷追贈梅讀先生爲翰林編修次子守阯字維立亦擢高科爲翰林編修猶子守隨爲監察御史長孫茂元爲刑部主事次孫茂仁己未領鄉薦其餘諸姪孫爲府庠生者非一人一門榮盛世罕能儷豈無所自然耶蓋必梅讀先生有莫大之陰德是以享莫大之榮報吾知諸昆仲將來名位所至必皆遠大無疑也書以俟之成化十四年戊戌秋九月初吉衰疾退夫長洲韓雍永熙識

梅讀存稿附錄卷二

梅讀存稿附錄卷三

贈遺詩文

近知文旆之京强搆鄙歌一首用陳數年交愛之情以壯萬里雲霄之志伏希笑覽斤正幸幸

長空八月風力高羣鳥養羞爭覔巢此時鴻鵠偏得意扶搖直上淩雲霄功名有若楊氏子壯懷正與鴻鵠比桃華浿媛姑不行亦俟秋風奮然起秋月皎皎秋日晴蓼紅蘋白蓮洲汀山中黍熟得新釀一壺持送登蓬瀛沙頭不忍分襟別握手臨風情最切飛黃蟾蜍固有之

强搆愚辭陳略節我昔同門忝知舊盟言並效功成就何期不肯早歸田寂寂柴門掩清晝幾回讀憶楊與趙二子昂藏出入表但知才貌無妍色詎料升騰有遲早趙郎已見魚化龍君今志氣如長虹胸襟特達抱經濟此行必遂謀爲同蟾宮擬折丹桂枝讀書不負寒窗時佇聽金殿拜恩寵綠袍換錦聲名馳雙親堂上已垂白祿俸分將養朝夕臣子職分宜兩全永作家邦後人則予雖忝在平生契亦望音書早傳遞不圖拔茅連茹私恐免相思遠縈繫

鄮溪張琳稿奉

鶯鶯篇奉寄復之楊先生閣下蕪陋不工伏惟目入幸甚

睠彼鷗江湄飛飛兩文禽生偶一何摯比翼復同心奇毛賁五彩往來雲水深晴眠渚沙上雨息菰蒲陰朝夕此遊衍情好無或侵豈知中道阻況迺異升沉雄歸五雲裏照影天地潯音容踵殊愛不啻璆與琳羈雌獨留滯戚戚悲故林驚風摧弱羽胡能諸遠尋本期金石固倐忽如辰參何時遂良貽庶以釋煩襟莫學孤飛鳳遲

回戀遙岑

侍生宋恢頓首

鄉友楊公復之三世讀易學行俱優交好甚篤茲子還鄉賦詩一首以別

萍水浮游我共君客窗風雨話離羣一經父子皆名世
四聖門庭久策勳蹭蹬甘爲明主棄倉皇忍與故人分
親闈若問天涯事道子朝朝望白雲

慈谿張楷

友生陳彥端頓首書奉

復之仁契先生坐下獨在京師禮勤會數胎志同而心契所謂若飲醇醪不覺自醉者及至定適當孔道星使之往來者肩摩踵接僕僕送迎殆無虛日由此遂久闕其書啓之禮疎慢取罪幸以明哲雅量無所銜之茲左繡衣至忽辱書承示別後體況清適且喜贊政蘭臺公外足以游心載籍兼審三令弟動履亦獲康勝殊慰企渴往年見長令子幼而騰異心已卜其遠器今其長也聞能漸進于學不輟其成就當有大過人者異日蓋不負所期也區區忝竊科第授此學職然以材薄力綿敎靡成效碌碌而無所裨耳乃承喩以褒拂之辭併致期望之意是待之厚而愛之過其何敢當此哉相見無期臨書悵惘惟祝倍萬保重不宣正統癸亥冬十有一月朔旦友生陳彥端頓首再拜奉書

林氏分書田記

林子當休沐之日諸子跽而言曰世之人多置頁田爲子孫計獨大人以官爲家以祿爲田兒輩自能食時食大人俸餘今弱冠者垂髫者字育恩厚矣然綰郡章九載不殖厚產典文衡三次不放美莊弟恐大人登耆老之年致政南歸祿不入於家兒輩不知稼穡之艱難將何以仰食耶大人幸留意焉予拂然叱之汝輩眞豚犬耳吾家世居官清白將何以遺汝乎不殖厚產吾不敢犯蕭何之律不放美莊吾不敢荒陸氏之莊且賢而多財則益其過吾豈敢玷清白以益汝輩之過乎旣退靜而思之兒言亦有理四顧環堵蕭然惟先君子積書一廚在壬辰乃召舉阜覺準申立於前曰吾爲汝輩置頁田久矣以力尚弱弗能耕故未之分今當支分與汝耕矣有田一區在魯地凡十有二頃爲二百四十有二畦乃吾家世業舉乎汝嫡長世業之田當汝耕爾祖嘗耕之初不甚獲歲之所入少至晚年始大獲一歲得米二百五十二石迨予承其業懶弗肯播穫故所獲減於先然一歲亦得米九十二石遇年若豐或有倍於是不可知然是田有嘉穀焉有狼莠焉閒有螟蟊蟲蜮害稼者焉苟不屬辭以治之比事以去之則大無麥禾矣汝當鋤剷狼莠培植嘉穀使善惡判然明白且修德以去其能害稼者然尤須憂勤惕厲以祈六月之雨則不止有年將大有年矣乃取周地田以命阜曰是田計六十四

畝爲畦三百八十有四其壤始於乾州終於濟水自耒耜教耕之時已懇之矣治田必貴乎及時耕以時種以時耘以時俾其田絜淨而無草萊之穢則所獲之米精微而無荑稗之雜矣三子輩性頗敏乃分田四大邱曰虞曰夏曰商曰周其土有九等所入之賦亦有九等焉田閒有九河灌漑之輩乎是田廣而用力多汝必力穡乃有秋九河勿令其湮塞須疏通以致其遠然耕之之要貴乎得中自日中星鳥而東作與以至宵中星虛而西成畢中之一字不可失也吾嘗耕是田而未卒業汝若弗力穡則人誚之曰厥父菑厥子弗能播矧肯穫乎汝必勉之惟準性浮薄故以田三百十一畝俾耕之是田爲方不一自周南召南以至十三國地甚博也其疆界則有正焉有不正焉汝當耕其正而治其不正所謂思無邪是也然鹵莽而耕之則鹵莽而報之滅裂而耘之則滅裂而報之必也一之日于耜二之日舉趾溫柔以耕之敦厚以藝之于以戒汝之性焉屢遇豐年則芃芃黍苗實堅實好我黍與與我稷翼翼千斯倉而萬斯箱可期矣申也少然聳教小兒先要安詳恭敬故取田

三百畝於大戴小戴之家卑申耕之是田自王制一定之後其五等分地甚均然其閒曲折之塍有三千耕之貴乎恭儉能恭儉則歲之所收足乎用又貴乎莊敬必如古人衣冠而耕蒸嘗之田又若耨於畎畝閒其妻饁之相敬如賓之類是已申平吾教汝耕之法曰毋不敬旣分其田復進之曰世之人皆安土重遷雖有愚公之術莫能移吾與汝輩之田可以卷舒而隨身且耕不用犂而用舌耕耘不用鋤而用筆無沾體塗足之勞無水耕火耨之苦力省於三農而所獲萬倍焉雖然嘗西邑名嘉祥其地產麟夫麟乃文明之祥今逢文明之世麟當出矣舉乃吾家千里駒汝有獲當貢于廷與之偕遊郊藪焉阜耕周田旣有秋勿家食當觀國之光以利賓于王可也輩所耕之田伊尹嘗耕之矣汝能志伊尹之所志則迪簡于王廷有日矣準之田旣熟必有臺萊之徵則當歌鹿鳴之什申之田旣稔必至論定然後官之任官然後爵之汝輩當勉之哉章也最幼時亦坐膝上曰兒獨無田乎予笑曰汝力未勝耒耜俟長當以次分汝諸兄田然吾尙有私置之產一所其壤甚小四方不

過寸則吾自耕自耘者汝輩今日所不能與其力他日當與耕之是田之利非特汝輩食其報雖若子若孫尙亦食其報焉諸子請問其地久之乃顧曰厥田在靈臺之下丹府之中請問四至曰東至高門于公田西至三槐王氏田其北則以燕山竇氏心地爲準其南則以吳中范氏義莊爲鄰云客有聞者鼓掌而笑曰以五經爲田則近乎迂以方寸爲地則涉乎誕先生眞迂誕之儒也予起而謝曰是誠迂誕矣獨不聞先賢云吾家無厚產經史是良田乎又曰但存方寸地留與子孫耕古人

迂且誕於前矣予特捧腹而效顰庸何傷客乃赧而退諸子復告曰大人教兒輩耕固善矣如水旱饑饉何惟先聖有云耕也餒在其中矣學也祿在其中矣人事旣盡天理自見夫何疑於是作分書田記俾舉輩各書其一以置之田舍之壁時正統六年秋七月吉賜進士出身奉直大夫刑部郎中湖陽林厚撰久不能造拜然亦不承枉顧思仰何可言昨撰得分書田記錄去乞發一笑亦望指敎甚幸餘非面莫盡厚頓首

二月二十日辱友李賁頓首再拜

復之先生執事即日春和計惟文候體勝朝夕溫淸外與故舊相詠觴樂可知也僕德薄能鮮叨此厚祿常以爲愧比者遷貳夏卿尤懼不勝其任先生有可以見敎者幸無吝也豚子聰失所依歸舊植頓落尤希遠賜敎言俾萬一有成詎敢忘所自邪因風草草奉伏不宣賁再拜

送楊先生歸省序

予官翰林與尙書刑部郎中今山西大參林公厚交篤正統辛酉春往公第獲面四明復之楊先生於文館接

其容煦乎春風之和也聆其言肅乎秋霜之厲也探其學浩乎淵源之溥也於是予亦遣子禎從之而往返彌篤語及令尊甫棲芸先生德業淑諸人也博登其門而穎異材成者不可勝計若今地官章公綸蓋其一也于以識夫先生之學有所自矣居夫何先生秋闈弗捷予以內艱去參商相望者幾三年而予來京師先生敷對大廷登名仕版亞司馬姑蘇李公茂實聞先生之賢延聘于家授諸子經而林氏昆季洎予子禎復得就正門牆立寒雪挹春風者踰年而先生謁告歸覲嗟乎先生

之才之德雖未克行之於時大展所蘊而乃涵養德器獎引士類殆亦孟子所謂育才之一樂歟今之歸也父母俱存而兄弟具在峩冠博帶謁拜于高堂耀光乎里閈其爲先生之榮且樂又可知矣他日踐崇階躋顯秩以其蘊諸已者而措之於用以其淑諸人者而施之於民將見豐功偉烈掀播于時耿耿而不磨則豈惟先生之榮抑亦邦家之光也先生之行生之父兄及嘗與交者置酒酌別謂予贈言於是乎書正統十有一年歲在丙寅夏四月初吉賜進士大理寺副儒林郎兼翰林檢

討東里陳紀序

拙作奉送楊先生歸四明

自笑京塵染客衣春風空老故山薇舊時手種寒梅樹
留得琪華待子歸　　鄉後學夏時正拜奉

聞知老兄有閩嶠之行略不足較孔子大聖萬世所宗而一屈於乘田一屈於委積自古如斯尊兄盛德宜有所俟此何足計第安之而已遠大之期何可量也呵呵

益頓首

復之尊兄契家

唐律一首奉寄司倉楊先生幸希電矚

温陵山色海東頭兩鬢清霜此地遊祿薄自甘嘗國計
家貧應只爲親謀韋編夜雨孤燈坐玉粒西風萬斛收
尼父當年勞會計晚從司寇表春秋

慈谿張楷（都御史）

對鷗閣賦（有序）

對鷗閣者侍講學士錦川楊先生繼父志而作也楊之隱故有閣家徙而閣亦廢先生之父梅讀公從祖父避地而歸漸復故宅嘗遊川上誦李左祐南風不用蒲葵

扇紗帽閑眠對水鷗之句蓋其志欲復故閣至先生而成焉東陽從先生宦翰林獲觀所自爲記又從其弟府丞維貞編修維立鄉進士維德及其子員外郎志仁聞茲閣始末爲詳乃作賦曰鏡川先生之作對鷗閣也闢扉其陽設牖于陰乾藩坤籬山帶水襟遠則雷峰天井石樓木阜錫嶺金峨翠巖雪竇天童育王驃騎車廐四明中空五馬羣走句餘武陵之墟聖公隱仙之居左盤右紆莫詳其餘近則金碶珠潭芝山桃浦北渡南塘蒓湖蓮渚六港兩川十洲三嶼花迷學士之橋竹暗尚書

之墅奇蹤麗跡不可僂數於是啓扉而入則飛竅灑地嗚琅戛空鱗瓦動日翬簷挾風上下軫轕東西冥濛藏虛納秀後與川通開牖而眺則屛圖畫張澄練秋碧長林落日倒影千尺平岡一綠與望俱極若乃岸芷洲蘭灘蓼汀蘋杞柳𣛮槮而落蔆芰荷的歷而敷芬島鷺結伍鸂鶒成羣鳶跕跕以如墮鯈洋洋而若馳時有白鷗西來載汎載游既飄揚以雪舞忽浩蕩而雲浮先生方對客高詠覽物尋搜獨宿留以延佇若嬰情於彼鷗客有在席者起而間曰何爲其若是也先生曰噫此吾先

君子之志也試爲予言之我居楊隗自宋及元傑搆連甍有閣嶄然國版更肇家徒外還鞠彼蓬藋蕩爲荒園百礎星落下沈清淵先君子常惓焉於此矣復芸栖之故地創梅讀之新軒歌越里之雅調誦唐人之遺篇蓋將拂蒲葵而小憩岸紗帽而閑眠時度隙景志齋重泉彼鷗何心以歲以年予乃晨興暮思左相右度木蘇崝嶸石疊犖确十稔交閱七楹並落幸往志之粗償恨九原之莫作今我與子游神巨塹放意觴酌孰懷厥憂孰響其樂睹羣鷗之在目增一感於茲閣客乃俯而歎曰嗚呼起廢殊地悲歡異時數雖天定業乃人爲有始必復靡終弗持先生實勤董子何知然嘗聞之矣談史絕筆遷書繼成祐不作相旦終台衡故周貴述事孔稱楊名先公官不及再命業不過一經存弓裘之舊物概堂構之餘情今先生身歷霄漢步登蓬瀛文播海宇望隆公卿固將修五鳳於天闕庇萬廈於蒼生彼美兮一閣惡足以盡先生之經營他日志遂功成名完身退行藏有時俯仰奚累知倦鳥之終還念閑鷗之可對眷斯時之未晚非此閣其焉賴蓋有詒盛業於諸孫播淸風於

百代者矣先生曰然子其爲我識之于時簪纓並輝子弟咸侍左京兆右太史趙秋官列貢士絃誦閒作觥籌來馱客既醉散鷗亦翔止先生獨居廓思方將合萬物而一視也

慶榮壽賦

長沙李東陽

世所謂司媍人之壽者非婺女邪予一日支頤假寐南窗之下忽趾若騰雲肘若生羽飄飄乎凌太虛之九重恍惚乎至於婺女之所須臾青鸞前導綵鳳后扈中擁

一人狀如仙子委蛇而來沓不知其姓字予乃進而問曰仙子非所謂婺女邪玆非仙子所都之處邪仙子輾然而笑曰是也予因問之曰觀仙子之儀衛似有適也仙子曰君欲知予所適乎予將告君所適也粤維鏡溪之濱楊氏所宅楊氏有太孺人焉爰旹玆晨宏開壽域故予往觀焉請得爲君悉之方夫壽域之開也靡東以西姻朋遠來寶文瓊章燁燁焞焞有攜孔般有牽孔肥由是陳几席羅尊罍駝峯麟脯之肴交棃火棗之核雜然前列有斑陸離但見芝蘭玉樹繞膝盈階婀娜五采

之衣瀲灩九霞之杯孺人兀然中坐白髮毿毿其容澤澤其樂怡怡當是時也正稱慶之交錯胥歡聲之載道笙管喤喤旌幢翻翻風雲爲之擁護龍虎爲之鄉導草木煥其光華山川燁燁其有耀告之者曰此天子封孺人之誥也孺人於是出迎道左百拜祗受翟冠戴之峩峩象服被之袞袞羗恩寵之既加胥容貌之似茂由是賀客樂甚舉觴以進其一客曰於皇聖恩不降自初度之先不降自初度之後斯孚吾生之逢希天下之有者也既而一客亦進曰積厚者報厚孺人之積厚矣此宜有今日之報既而一客復進曰孺人亦既樂矣亦既壽矣其始自今榮邪極鍾鼎矣壽邪極台耇矣予時化爲白鶴飛旋左右每祝辭之載陳輒戛然而長聲叫觀之者咸謂爲孺人綿壽之徵久榮之兆也予曰異哉孺人誠何德以致此邪仙子曰噫嘻君未知孺人之爲孺人歟春樂先生善士也孺人以爲之父梅讀先生正人也孺人以爲之夫是其所以基乎榮壽者猶之大木樹屯乎鴻濛美稼穮植於膏腴也況其鸞鳳之子列仙之儒奪魁乎詞場藝苑高步乎金馬石渠文名響于天下碩

學簡于帝知則其登孺人於榮壽者君試謂爲何如予方首肯其言欻然鶱翔悵徙倚乎南窗見日輪之午午

天順五年辛巳八月上澣賜進士出身翰林編修南昌

張元禎書

梅讀存稿附錄卷三

梅讀稿附錄卷四

幽光錄上

幽光集序

泉州倉副使贈翰林侍講學士四明楊公復之與其配張宜人先後以壽終士夫人能言者或狀其行或銘其墓或祭以文或輓以詩或哀以辭聯篇累牘不可勝選公之子維新類爲一帙題曰幽光集以宣同年故俾序其首筋嘗聞諸傳曰大上立德其次立功其次立言意謂言非士君子之所急也殊不知自當時而論之則德

修於己功著於人其視空言無施者似有間矣自久遠而論之則德也功也非能言之士爲之表章烏能保其不沉沒耶以張中丞許睢陽之功烈不能不待於韓昌黎而段大尉之忠義不能不有賴於柳柳州也語云堯舜得孔子而其道益明顏淵附驥尾而其行益顯況下此者乎是則立德立功反有待於立言者也言其可少乎哉公自幼攻苦讀書志在推所學以覆庇斯民而困於下位守其道以終身未嘗屈於人人宜人脫去紈綺之習與公甘辛苦沒齒無怨尤雖鮑子都桓少君之高風大節莫之或過似不待言而必傳矣然柳子不云信人口語每每異辭日以滋久決必沉沒矧其他微言細行人所不能盡知者非賴斯文以發揮之豈能保其盡傳於後世耶人子之於父母無所不用其極是宜維新之收拾廓遺者也維新與其弟維立先後發解兩浙入官翰林文章之名隱然動天下其子茂元舉進士爲理官一門榮盛世莫之比方來所就未有涯涘此皆公與宜人遺澤之浸灌也異時史官立傳推本所由則必取徵於斯集焉是爲序成化庚子季春初吉賜進士出身

中憲大夫南京太常寺少卿前翰林院修撰右春坊右庶子經筵講官同修國史安成劉宣序

明故泉州府倉副使楊君行狀

君諱自懲字復之姓楊氏四明鄞人也其先代有顯仕曾大父輔道大父浩卿皆以德隱父九疇爲鄉鉅儒號栖芸鄉人稱栖芸先生而不名母宋氏出邑右族生三子長君也自幼穎敏好問學遵父母訓年十四能幹蠱十六爲童子師於人事父母無違禮友愛二弟睦於宗族鄉黨禮接諸賓客往來者且有雅量雖小人未嘗與

較所爲事一尸以禮而禍福委諸命橫逆至往往自反處困約妻子不見其有憂色人之急則如已事以赴之而施與無吝意又嘗舉藍田呂氏鄉約故事月一行之先是家故般以役室遂罄然君克樹立稍振所作詩文有程度里之士夙笨者聞其名折輩行與交宣德間以易應鄉試不偶歸其邑宰胡敏强起君爲從事辭至再四不得已就之居數年以淸愼聞心恒恐陷人於無辜死獄每求其可生不得則哀矜之人故稱爲楊佛邑有吳姓者爲勢家所誣令欲寘之死君力爭得免餘類是

者甚衆君嘗曰吾活人多矣今雖一子後未艾也已而果得二子皆明敏人以爲陰隲之不爽焉正統庚申上吏部秋官郎中林厚延授諸子經辛酉甲子試京闈皆不偶乙丑秩滿考賜冠帶侍郎李公賛延如林禮明年以省歸凡親之沐浴浣濯及廁牏類事必身爲之君母嘗止之曰有婢僕可使也君曰此子職所當盡逮謁選授福之泉州倉副歎曰吾讀書將以行志也今志何能行旣而改曰孔子乘田委吏安爲之吾不安可乎旣抵官究察所履郡自守以下咸加愛禮景泰辛未屬德化員缺郡檄君往攝而德化經閩盜鄧瘡痍之餘民莫底定君招徠撫輯多歸業者事不加鞭笞而自完集以是民悅之踰三月去還泉州不意以是歲十一月三日卒于官享年五十有七遡君之生則洪武乙亥十二月五日也君平生有遠志慨然以古人自期嘗欲立義田祠堂義塾以勵俗不克遂其子守陳魁浙省解擢進士入翰林爲庶吉士君示書曰吾志科第弗見錄今汝可謂繼志矣又懇懇以忠義仁恕致君澤民之道爲勉君配張氏有淑行子男三人長卽守陳次守阯守隰孫男一

茂元所著述有梅讀稿大明律賦潛處註藏于家茲守陳奔喪歸以某爲同年又同越稔聞君之善來託爲狀故攟摭其行實如右俾獻之太史氏云謹狀景泰三年三月二十七日賜進士出身翰林院庶吉士餘姚戚瀾撰

故泉州府倉副使楊君墓誌銘

資善大夫太子少師兼戶部右侍郞翰林學士經筵官前國子監祭酒泰和蕭鎡撰榮祿大夫少保兼太子太傅工部尙書東閣大學士淮南高穀篆亞中大夫太僕

寺卿雲間夏衡書

君姓楊氏諱自懲字復之四明鄞人自少讀書立行慨然欲有以自見于世年十六出爲里塾師刻意爲文辭下筆輒數百言立就率由程度當時自輩類咸推讓以爲不可及前進負夙望者往往折節與之交其聲藉甚閭里閒宣德中以易經應鄉試不偶歸歎曰是有命焉然不可遽已吾將利吾器以俟命邑宰聞其賢强召爲從事君避逃之宰怒執其家人鈎致君不聽將傳之罪君不得已就焉滿六載上京師雖客邸稍隙力學不厭凡再試京闈再不偶授福之泉州倉副使忿曰勤苦讀書將以行吾志乃不意命之奇一至此乎少而悔曰乘田委吏孔子猶屑爲之敢不盡心乎在官僅一年以疾卒君家居孝其親友其弟昆其需選吏部歸省也二親尚無恙凡朝夕所以奉養承候之禮備至浣漱之細亦躬親之未嘗付之人孝友之行鄉邦稱之至今其爲邑從事清愼自持事必歸忠厚有叟甲者爲勢家所誣邑宰聽其屬必寘諸法君力爭得免邑人相傳以爲難然他所全活者尤多第君不以言人亦莫能盡知也在泉

州恪謹所事郡自守而下愛禮之屬德化令丞皆闕檄君往攝焉當寇亂凋弊之餘能撫輯其民而事以完集民大悅之踰數月還泉州君雖勤力效官然以不獲如志恆悒悒不樂卒之時年五十七景泰辛未十一月三日也娶張氏有淑行子男三長守陳浙江庚午鄉試第一明年擢進士選翰林庶吉士次守阯守隰孫一茂元楊氏其先世有顯者曾祖輔道祖浩卿俱有隱德父九疇業儒號栖芸人稱曰栖芸先生母朱氏君平生志科目不遂常以爲恨比聞守陳登進士喜曰吾所爲慕科名者非以徼富貴求達吾道耳而不幸不能得吾兒乃今得之復何憾耶君子於是知君之志所著有梅讀稿大明律賦潛虛註若干卷藏於家至是守陳將歸奔喪乃以其同官戚瀾所爲狀謁余泣請銘爲之銘曰

繄篤學以進取兮志胡弗酬士不振而邅兀兮噫將誰尤心徒勤而事左兮命莫與謀幸有子而繼述兮抑又何求我銘以慰君兮昭哉斯丘

楊司倉哀辭

憫幽蘭之猗猗兮託深谷以含芳處陰崖而自潔兮媚

春日之熙陽俯碧漪之涓涓兮振英華而再揚灌春風于九畹兮竊獨懷此馨香播徽絃以詠歌兮結玄思之孔長酌芳樽而延賞兮卻塵處而弗將慘繁霜之夜零兮紛雪霰之交飛黯溪山之岑寂兮頓消滅乎容輝奄蒸茝而謝榮兮倏藏秀而斂奇混蕭艾其不分兮又何異乎江蘺歌綵折而孔委兮賦懷沙以沉屈賀諧儀於玉樓兮誼興疑於問鵩彼一聖而二賢兮卒淪胥以汨沒覩委化而澌盡兮又奚閒於人物彼蹠蹻之永齡兮卒何裨於秉彝也使施賚其長年兮又何取於資世也

賢與哲雖云亡兮炳其德之允垂也蘭與茝雖云萎兮藹其薰之遠遺也噫吁唏先生之處兮德美內溫先生之出兮馨香外聞死生夜旦奚足悲兮所悲者斯文幸詩書之遺澤尚未泯兮詭燁燁之芳蓀

鄞臺遺老慈谿張楷

輓詩

力學馳清譽傳家本義方居官安祿薄攝縣見才長浙水歸魂杳閩山客路長九原殊足慰翰苑有賢郎

潔庵胡濙（禮部尚書）

賢郎擢桂報泥金閩海俄從動訃音久爲司倉淹職守暫因攝縣快民心庭闈綵服虛華侍道路銘旌返故林無復小窗燈火夜研窮經史坐宵深

臨郡曾嘉言（詹事）

兩試文衡樣不登久淹從事豈無能一官司庾知名未千里蒙恩攝縣曾孝友不敎張仲獨詩書儘許阿戎承鳳毛棲只瑤臺上五色裦章著美稱

古吳陳鑑（國子祭酒）

雄文險句舊知名上國傳來自四明兩舉京闈無路入

一官閩海有人迎西風忽動黎雲夢北客猶聞薤露聲獨惜賢郎天上去麻衣奔訃淚如傾

東魯許彬（太常卿兼學士）

哲士今云沒鄉人惜老成飽諳天下事空擅世間名民感生前惠兒傳架上經淸時有恩典指日到佳城

河東邢讓（國子祭酒）

早將經術戰秋闈兩躡霜蹄衆所悲閩海一官淹驥足賢科三甲付麟兒精魂已入槐安夢齊德惟留太史碑最是不堪腸斷處高堂白髮淚雙垂

吉水劉儼（學士謚文介）

清時逢拔老司倉幾載棲遲倍自傷科第未能酬素志箕裘應喜屬賢郎榮封正擬承恩早仙夢誰知入夜長見說雙親逢暮景重泉遺恨想難忘

安成李紹（禮部侍郎）

倉曹生盛世曾不一霑榮經學無人識科名有子成堂封秋草合宰樹暮雲橫潛德應難泯誰爲有道銘

東海徐有貞（大學士武功伯）

早歲才猷著明時宦譜登家庭敎自舉倉庾職堪勝親老供朝膳兒勤對夜鐙鳳雛方奮迅鵬鳥忽騫騰榮養嗟何及哀思諒克承他時襃贈下始信顯揚能

永新劉定之（侍郎兼學士）

關西有遺裔博雅古君子學既有造詣行尤謹蹈履抱藝不見售聲名著鄉里有司聞其賢曹事資佐理弊文牘閒進學心未已兩舉竟失辭龍門未燒尾所倘益自高不肯隨風靡一官領司倉殆非其志耳攝縣有猷爲輿論共稱美庶幾展其略未足盡底裏有力爲推轂大任立可俟吾亦有心哉惜乎今已矣

三山薩琦（侍郎）

四明有佳士夙負遠大期抱璞人罕識一命嗟奚卑司倉職初試攝縣材僅施可憐攀桂手空老五經笥秀毓丹鳳雛接翼翔盛時初飛冠百鳥來自瀏水湄朝陽煊瑞羽文采光陸離父志少云遂君恩行見推如何不一載生死路已歧賀客方滿門弔閭復萃之訃聞到京國子痛心何其哀哀感風木血淚盈天涯

東吳錢溥（南京吏部尚書）

鵬賦初成蝶夢迷泉南歸櫬度鄞溪共嗟丹穴悲孤鳳爭向玄堂奠隻雞劍影高秋飛碧落文光午夜徹青藜一官曾攝花封政異績猶聞卓茂齊

雲間錢博（按察使）

微官纔小試大夢竟難醒花縣留賢譽梅軒想德馨傳家無長物教子只遺經幽隴焚黃處龍光煥日星

仁和汪諧（禮部侍郎兼學士）

聯城白璧價無雙志氣沖霄老未降百歲清儀今不忘梅華雪月照西窗

雖然服鳥上承塵不學長沙泣楚臣蟬蛻飄飄離泥濁

淸風留遺後來人

復之先生學行過人老而彌堅徘徊仕途竟得一司倉有子登科已祿養而大故及之豈非命歟失此三益既爲哀之復賦二絕以相餘哀云

仁和夏時三（大理卿）

遇得盤根錯節遲故教利器未曾施賢郎不屈青雲志獻策先登白玉墀閩水有人懷惠政越山無處囬歸期雙親哭向空堂上添得蕭蕭兩鬢絲

江陰卞榮（戶部郎中）

學古位不顯其如造物何皇天終有意令子掇高科舊業雲山在浮生歲月過可憐埋玉處霜老碧梧柯

草窗劉溥（太醫院判）

碩人觀化久遺恨不堪論花縣流風遠梅軒故業存文章歸令子科第及諸孫獨有絲綸在揄揚荷主恩

錢唐倪岳（吏部尚書）

屈職如京可柰何牛刀小試政聲多雙親未受公家祿一子先登進士科夢斷香山歸旅櫬愁傷故友動哀歌獨憐剡薦孤鶱望無復天階振玉珂

同邑周濂（禮部郎中）

厚積誰憐未盡施高風贏得後人思梅軒三絕章編在蘭室千年世澤遺乘化未須論壽夭有官那復計崇卑請看玉立風前樹葉葉先承雨露滋

丹山董越（南京工部尚書）

盖棺事定歎寥寥辜負平生志九霄客裏櫬還閩海遠梅邊魂逐朔風消義方已見成賢子官況其如屈下僚料得九原遺憾處二親堂上鬢蕭蕭

莆田李庭修

興味梅千樹生涯易數編宦情隨分樂詩句有人傳緒業魁三榜光華慰百年眼中誰得似泉下定欣然

豫章李士實（刑部侍郎）

司庾泉南會計平花封攝政吏馳聲纔聞賢子陳三策何事遊魂奠兩楹洗硯池邊芳草綠彈琴石上碧苔生隴頭抔土新埋玉賴有詞垣太史銘

莆田楊瑛（編修）

拜官小試入閩區未盡長才剸殞軀不忍高堂垂鶴髮寧堪玉署泣鵷雛牙籤緗帙芸窗馥馬鬣青山草自蕪

墓石新銘鐫太史誰能讀罷不沾襟

豐城孫日讓

半世攻書志未伸不知華髮早盈巾一官強就休言貴斗祿雖沾亦是貧霄漢致身誇令子林泉怡老說嚴親可憐迢遞閩山外白玉樓成記已眞

金湜（太僕寺丞）

才大深嗟用世難若爲中歲遽凋殘一經遺教田何易幾葉餘芳謝氏蘭花落梅軒春寂寂焰消藜火夜漫漫鄞江怪底龍光起錦敕曾封侍從官

新昌俞欽（禮部侍郎）

績學明經有俊才曾煩公府辟書來氣豪場屋文難售官領司倉命可哀石建高風垂百世晉公佳兆協三槐銘碑寧似瀧岡晚早有恩光照夜臺

雲間周輿（翰林編修）

一夜霜凋玉樹枝士林耆舊漸看稀才如柳惲詩偏好官似東方俸甚微鶴弔空庭人已遠舟藏夜壑事都非天涯遊子傷心劇血淚斕斑染素衣

會稽沈性

高堂一夕悲風起百歲靈椿竟先萎凶訃遙馳萬里來詞垣令子空哀毀君生自是名澗東盛時幾葉論亢宗孝友肯爲當世重心懷直欲古人同青鐙黃卷平生願白雪陽春時共羨桂殿芳期早擢科法曹何意先爲掾辛勤十載功始收一官榮拜當泉州豈但充庾爲國計尤聞攝縣慰民憂長途政擬超騰好一墜何因遽相惱綵服哭殘層砌孤白頭愁殺雙親老迢迢旅櫬故園歸斷雲落日含淒悲也知不盡有餘福鳳毛留得生光輝焚黃佇待恩榮至九京瞑目應無愧墓門石刻太史辭

潛德將垂千萬世

安成周必兆（御史）

薄宦驅馳志未伸可憐回首一霑巾青山有石題新誌白髮無依哭老親芳草夕陽江上冢落花寒食雨中春賢郎客邸聞哀訃歸去惟看舊寫眞

華陽曹晁

翔鸞集千仞驚鴻逸中洲高風邈難友至德孰與儔伊人充下位經畫皆長猷賢哉魯委吏壯矣齊麥丘纏身厭圭組娛老營菟裘梅軒啓新搆讀易發潛幽非惟究

玄理亦以爲貽謀翩翩雙彩鳳連飛瑞歧周爰有五色雛鳴聲亦相儔惜哉桑榆景冉冉去不留靈椿殞朝露芳蘭悴清秋山樊竟陳迹俯仰成前修白楊起悲風逝水無還流惟看千載下竹帛垂芳休

山陰張以弘（參議）

錦心老醉太古經玉粒忍淹當世英聲騰冰蘖沸人耳茀祿不永天不平流光閱世飈輪轉倏斷琴書掩書卷幸遺苞鳳毛翩翩五色文綾出金薤瀛洲縱步稱詞傳薇垣小星藜火燃筆宣綸綍代黃閣袞補山蟲臨御筵

推恩留封紫鸞誥存歿門庭動光耀琢成國史螭首銘鑿破玉花聾耳竅叢梅雪落嗟無主飛來靈鶴傳人語白楊風冷清明煙阿翩歸啼淚如雨

東吳張習（郎中）

梅讀義經授子孫一門頻見奪魁元朝中昆玉恩榮重浰上衣冠德望尊連理一株培厚本鏡川千丈濬深源哲人雖逝心無憾況復當時手澤存

東吳馬紹榮（少卿）

蚤歲即相親才華迥出羣一官初拜命千古竟修文花塢閑春日松阡慘暮雲有兒能繼美昭代策華勳

徐　悠

嗟嗟孤鳳凰噦噦鳴朝陽一身備九苞煥爛成文章振翮出丹穴翩然遊帝鄉旋復適南國羣羽瞻輝光所志不獲騁孰知中道亡哀哀雙瑞雛泣涕何彷徨睠彼梧桐枝高岡鬱蒼蒼故山已埋玉使我增悲傷

徐奉

大樹始盛茂悲風忽成秋衰麻爲之感蔑此終天愁行行出南郊衰草滿林丘仰觀青山雲俯視長河流零淚

霑衣裳白楊聲蕭蕭

句章章珍

小試青雲步俄驚玉樹萎家山東望遠旅櫬北歸遲謾憶生前事寧忘歿後思德崇先世澤心與古人期藝苑推多學文場恨數奇高情三徑菊佳興一囊詩親老貧猶樂官卑節不移龍泉期變化驥足失驅馳齋志歸長夜懷才負盛時塵編閒錦帙綠綺掩朱絲馬鬣經秋慘狷聲入夜悲芙蓉開別館苔蘚翳新碑報國嗟無命昂霄喜有兒推恩襃紫誥墓柏洽春熙

山陰陳端

梅讀先生去不回梅花開遍鏡川隈鳳雛連占秋闈首
鸞誥初裦翰苑才芳草淡煙迷石逕白楊寒雨暗泉臺
不堪倚棹門前過雲斷山青猿嘯哀

鄭惟廣

清材未展玉含輝薤露歌來淚灑衣讞獄有心寃已雪
贈官將拜鶴先歸過庭丹桂魁黃甲八宦文章近紫微
孤負半生經濟術漆鐙寒照夜臺扉

榮陽潘暄

讀書萬卷慕科名卻負蟾宮桂子榮志士不堪乖始願
微官聊且寓高情從來有路通雲漢自是無人達聖明
夢躍龍門三月浪心懸鳳闕九重城醉斜烏帽看山色
高臥虛窗聽鳥聲身外浮雲何足論吟邊佳景許誰爭
茫茫世事同流水杳杳仙魂入上清華表令威歌未歇
青春蜀魄怨難平洞前尚見桃花發籬畔空多藥草生
人境至今傳勝槩山靈終日護佳城江湖才子收詩稾
館閣先登著墓銘鸞誥追封應有待鳳雛今已到蓬瀛

勾餘張瑤

才富科名拙宦卑政有聞泉南方攝縣地下竟修文鶴
化闈天月猿啼鄮嶺雲鳳雛能繼述黃閣播清芬

慈谿翁禧（經歷）

清時有味志多違塵滿新豐舊客衣歲月銷磨雙鬢短
乾坤偃蹇一官微河東獻賦人誰引越上招魂鶴自歸
卻喜鳳雛成五色瀛洲僊路正聯飛

吳興唐寅

無媒徑路杳茫茫榮辱升沉付彼蒼幾度荆門空泣玉
一朝晉水竟司倉關山迢遞歸無日志業因循鬢有霜
纔向花封施惠澤豈期桂籍入膏肓宦情贏得詩千首
往事翻成夢一場朝士不須歌薤露邑人應自頌甘棠
玉堂孤子初聞訃錦里雙親已斷腸旅櫬遠辭閩海外
佳城新卜鄮山陽百年身世多濟德千載貞珉有耿光
吟就些詞何處弔天涯南望獨心傷

慈谿張麟

先生讀易梅華下竟爾幽明隔死生惆悵韋編春寂寞
淒涼鄰笛淚縱橫百年心事閑金鼎八極神遊可玉京
愛爾家聲舊清白瓊林丹桂又聯榮

嘉禾周鼎

梅讀附錄卷四

梅讀稿附錄卷五

幽光錄下

敕封楊太孺人行狀

太孺人諱素綸姓張氏世居鄞之櫟社號九世簪纓之家曾祖　祖　皆不仕父侍宗攻書善詩號春樂先生有春樂詩稿藏于家母鄒氏太孺人少敏慧烹飪翦製之事一學輒過人遠甚性婉嫕寡笑言志識高遠春樂異而愛之曰是不可以與凡士鄞人議姻重世族時舊家子姓鮮有當春樂意者一日見少年美秀而文

詢之則鏡川楊栖雲先生冢子名自徵後官泉州倉副使贈翰林編修號梅讀先生者也春樂奇之既而楊請問名姻族交諫曰是雖舊家大族柰其貧何他日春樂過鏡川人指栖芸之屋曰此磐屋僅三間空如懸磬柰何欲女之春樂曰世有才如楊氏子而終窮者乎或語太孺人曰汝父陷汝於貧家將終身不任困苦盍訴之母猶可止也太孺人恬然無言春樂聞之曰吾固知吾女志識不凡卒歸梅讀繼祖姑耄且病栖芸與其配御家嚴宗族繁庶僕傭悍驕太孺人奉上接下動皆有禮且治生勤儉至躬操井臼不辭栖芸喜曰吾家其昌矣居數月不任勞苦然未始慍于色辭或慰之輒曰吾聞家尊嘗言孟德耀與桓少君之行矣吾固安之時家纔有田數畝圃數十畦梅讀方隆養祭祀鄰族廣延師友賓客貲不能給太孺人紡績爲布帛鬻之又綴白華草爲帽鬻之又取其珠翠金銀綺縞組繡之物鬻之貲用日裕田園日增然德行不改其初二姒入門皆仰而師之姻族亦傳以爲法梅讀後應鄉舉不利被逼掾於邑太孺人從之居每得一珍味必先寄奉其舅姑家去邑

三十里度其寄至舅姑食矣迺始與梅讀嘗焉其孝多類此梅讀滿考入京家遭頻歲凶荒莫能給太孺人取金繡之屬質之人以貸穀又鬻其一二以供旨甘其子今爲侍講學士號鏡川先生名守陳者出游學太孺人復脫兩銀簪資之鏡川惜不取太孺人曰吾無用此矣願汝力學以成而父之志幸而得遂可償我以鳳冠霞帔此安足惜然汝嘗宜存惜簪之念學則勤苦必成則清白無玷可矣鏡川幼多病屢瀕危險弱不能勝衣太孺人保養之百方多人所不能者後鏡川發解居第一

將赴禮部太孺人聞途多寇竊密以銀數餅縫之短襖之著中濱行始告無何梅讀在泉州卒鏡川時已登第爲翰林庶吉士歸守制棲蕓與其配繼喪然猶三世同居內外數百指皆太孺人統之井如也鏡川服闋赴選太孺人語之曰事必循乎理命皆聽乎天德行文學必視在前者而思進富貴利達則視在後者而思退此汝父之所怕言者也汝其念之勿忘吾無他訓矣鏡川拜翰林編修滿考推恩封太孺人居數載仲子守阯號碧川者亦居鄉選第一又數歲長孫茂元鄉選第五太孺人樂之鏡川選洗馬告歸省明年太孺人壽七十其誕辰八月十六日也是月之初天淫雨太孺人病且危居數日雨止病痊自藩臬府衛而下來上壽者雕鞍畫舫彌旬不絕于路里人以爲榮又數載季子守隰卒憂傷之甚發引慟哭遂病臥踰十日竟卒成化十年十一月十五日也壽七十有五子男三即守陳守阯守隰孫男六茂元茂貞茂仁茂禮茂行茂勤曾孫男一卜以卒之明年　月　日啓梅讀之穴而合葬焉其地則里之和嘉阜也惟寒門於楊氏累世通家而鎰嘗受學於鏡川先生故太孺人行實知之甚悉謹狀賜進士兵科右給事中同邑契家生章鎰書

贈翰林院編修楊公夫人張氏墓誌銘

賜進士出身翰林院侍讀學士奉直大夫經筵官兼修國史安成彭華撰賜進士出身翰林院學士奉政大夫經筵官兼修國史錢唐王獻篆徵仕郎中書舍人直文淵閣蘭谿郭時頤書

張氏諱素綸鄞世家處士侍宗之子泉州府倉副使贈翰林編修同邑楊公諱自徵之夫人也以成化十年十一月十五日卒于家夫人享年七十有五其伯子守陳與其仲守阯先後發解浙江俱第一蔚然以文學名天下而守陳登進士入翰林歷遷侍講學士夫人享榮養受襃封久之迺奄然以其壽終訃聞天子特賜之祭葬異數也於是其孫茂元會試中魁選占進士上第凡縉紳士夫莫不歎慕以爲夫人之福之隆所以全躬而壽後者可謂備矣夫五福本乎德德盛者福隆楊夫人蓋兼有之夫人性穎敏有材識善籌度事理於女工一習輒能而愼重寡言笑自幼爲處士所鍾愛曰是必不與

凡子已而奇編修公許以妻之或告夫人曰楊雖故族如其貧何盍訴之毋猶可及止否則恐終身勞苦不任夫人恬然不應處士聞之笑曰吾固知此女志識不凡卒歸于楊歸時繼祖姑耄且病舅姑嚴編修公方隆養祭喜賓客而四壁蕭然田僅數畝圃纔數十畦庸作往往惰弛不率夫人上承旁接下指使咸節適而躬自儉勤至親操井臼不厭且日夜治絲枲爲布帛綴白華草爲帽鬻之以佐費用田園亦稍增編修公迫於宦爲縣掾夫人從之居得一珍味不敢專必馳獻舅姑度舅姑

食乃食公上京師遭歲惡食艱數貨奩中物以供甘旨無難色子守陳長出游學亦脫簪珥資之子惜不取曰願汝力學以成而父之志異日或可償我以翟冠霞帔此安足惜及子登第無何時而公卒官舅姑又相繼沒二叔尚同爨家口益繁夫人治喪御家井井有法子服闋之官丁寧舉公之訓以訓曰文行視在前者而思進富貴必視在後者而知足此汝父之恆言念之毋忘居四年以子編修績最封太孺人又九年年七十矣子自洗馬歸省誕日稱壽適久雨新霽夫人亦臥病頓愈自藩臬府衛而下文僚武吏雜沓來獻觴者彌旬不止里人榮之每舉酒壽其親必以夫人爲祝夫人三子其季守陽先數月卒六孫長即茂元次茂貞茂仁茂禮茂行茂勤一曾孫尚幼葬以卒之明年　月　日祔于里之和嘉阜編修公墓夫人行應銘華與守陳爲僚友銘宜於我乎屬爲之銘曰

家之昌大自閨門始於嘉夫人有德有祉其德維何勤儉順慈上承下誨慶則有貽其祉維何榮祿考終生封沒祭恩則有隆從公于藏和嘉之阜我銘昭之以規女

婦

輓詩

勤苦成家訓子孫眼看次第躍龍門旨甘正喜榮三釜
精爽俄驚隔九原昔日褒封曾拜命于今諭祭復承恩
貞人同穸千眠處宰木蕭蕭泣莫猿

俞欽（禮部侍郎）

九世簪纓冑來歸積善門掇魁誇二子衍慶愛諸孫懿
行聞天下殊恩感至尊珮環歸去後鏡水亦聲吞

屠滽（吏部尚書）

櫟社簪纓裔來嬪清白門尊章安壽考孝敬極晨昏君子逑賢淑宗姻無閒言中興家益裕慈訓德彌敦庭砌蘭爭秀雲衢鳳並騫萱堂分祿養紫誥渙天恩機杼聲初歇栖椿澤尚存斗南星失婺堂北草迷萱弔鶴秋空杳啼烏晚樹繁平生餘懿範直筆屬詞垣卹典須優數光華慰九原

盱江左贊（浙江參政）

風雨摧慈竹飄零向此時九原那可作三釜遽如遺白髮封恩久高堂返夢遲鳳毛犇奠遠寂寞淚霑垂

錢唐倪岳（吏部尚書）

堂下兩兒子江東二解元文辭應瀚海慶澤信淵源疎鬢秋空薄深恩暮境縈鏡湖風雨夜回首斷人魂

豫章李士實（刑部侍郎）

動地淒風晚色寒訃音忽報五雲邊可憐金馬登庸日不是斑衣戲舞年弟屋春深歸舊燕垂楊日暮泣新蟬翰林贈有招魂些潛德無慚孟母賢

郡人劉洪（參政）

逝川赴滄海頹陽遏高春物運有遷易壽命寧無終懿哉淑人德蔚爲九族宗班姑才與並孟母迹可同奄忽赴窀穸曠不懷德容良晨輒采蘩中饋之尸饗蘭砌塗朝霜蕙帷悲夕風有子翰苑英儒流共推崇朅來陟華要聞訃愁無窮鐫文表柔嘉庶以展孤衷體魄雖云化淑聞期永隆

山陰張以弘（參議）

白髮今何在瑤池鳥不來織機閒夜月几杖上春苔弔鶴淩空化慈烏繞樹哀獨能留懿行終不閟泉臺

莆田楊瓚（郎中）

赤堇山頭寶婺沉閨門無復著徽音一函封誥絲綸在

半畝玄堂草樹深終養未酬哀子願表儀偏繫族人心生芻欲致天南北楚些歌殘思不禁

錫山陳賓（布政使）

相夫敎子總承恩婦道端良母道尊清白家聲今似昔詩書世慶子傳孫泉鄉一旦音容隔閶闔千年內則存愧我辱知賢主器小詩聊擬續招魂

弋陽黃溥（按察使）

楊家鶴髮太夫人小住乾坤八十春八借鵲巢歌懿德天將麟趾報清貧夜堂有恨烏啼樹寒澗無香月照蘋

想象西風環珮遠瓊樓千尺倚秋旻

宜興邵珪（郎中）

內相功成兩鬢霜大家人物自非常孤鸞委緯生前操
一代恩封地下光南澗蘋蘩荒暮雨北堂蘭桂藹春陽
廿年往事真成恨江水東流日夜長

雲間曹時中（刑部員外郎）

貞淑宜室家孝敬奉尊嫜所天不終養孀居謹蒸嘗福
善必昌後有子雙鳳凰九苞絢五采盛世呈禎祥文風
播翰林忠誠動嚴廊御祭頒內廷門戶生輝光爲母執
不死爲兒心自傷執紼引輭車送送登周行回看兩白
鶴弔彼丘壠傍

句章徐奉

高堂垂白淨無瑕一夢瑤池路轉賒曾相藁砧榮宦道
惟餘聯璧瑞皇家錦機停織閑孤月金誥重褒絢五華
不獨邦人哀令德敢孝檐悵海天涯

薛穰（知州）

七旬有五五旬孀軌範閨門性行莊昔奉舅姑崇孝敬
時思宗祖致烝嘗奩裝助之無私蓄簪珥貸勤有義方

兩嗣解元名甚著一孫經冠訓光彰恩榮屢被來金殿
祿養恆膺自玉堂鸞敕天章功德報翟冠霞帔願懷償
宜躋壽考加封號遽作仙遊謝寵光蘭砌那仍觀綵服
桂庭寧復飲瓊觴歌休錦里咸悽惻計達綸闈倍痛傷
御賜祭儀承數異大襄葬事合經常翩翩飛旐翻涼吹
鬱鬱佳城鎖夕陽忍聽哀猿頻哽咽愁看弔鶴謾翱翔
應知追贈焚黃處紫誥輝昭馬鬣岡

臧汝服（知縣）

嗚呼此楊氏幽光集也其子維新授越而誦之一誦而喜再誦而悲一喜一悲皆情之不能已也緬思景泰辛未春越與維新忝同甲榜是歲冬維新之父梅讀先生沒母氏存焉暨入翰林爲編修官推恩之典曠及存沒距今成化甲午先生沒二十有六年維新已爲學士母氏夫人始沒凡朝野卿士名能文與詩者揄揚哀悼之辭聯珠璧玉後先相映充溢汗簡維新萃爲一集名曰幽光先德之詳開卷在目九泉雖幽而光照千古矣況維新與弟守阯鄉選皆第一從弟守隨拜官御史子茂元亦登進士第一家三世袍笏滿門此非獨幽者有光

又斯文之光天下之光也越與知末胡爲乎而不喜若越者自承乏憲臺東奔西馳未嘗一日安處其位俛仰維新眞在天上且生無同胞形影相續豚犬愚癡不解世故視維新父子兄弟聯翩顯達不覺愧歎二親没世追於王事倉卒稿葬至于今尙無片石以識墓表白楊蕭蕭牛供樵蕘之斧斤歲時不能持杯酒以酹墳土弔挽有詞不遑修輯每一興懷有淚如雨獲誦此集胡爲乎而不悲悲喜之餘謹題數語俾後之讀幽光集者或感于情樂而喜哀而悲庶有以會越之心成化乙未三月十有九日太子少保兼左都御史黎陽王越題

贈南京吏部右侍郎先府君神道碑

先君之没翰林編修戚公瀾狀其行而太子少師兼戶部侍郎翰林學士蕭公鎡誌其墓及先夫人合葬翰林侍讀學士彭公華又爲之誌皆藏之墓中矣今先君與先大夫蒙恩賜誥加贈三品例得立神道碑以昭于其外守阯哀不能文敢摭三公之所述而補其所未備者以勒于碑先君諱自徵字復之姓楊氏四明鄞人曾祖諱輔道祖諱浩卿皆有隱德考諱範字九疇德學高古爲時名儒世稱栖芸先生贈通議大夫南京吏部右侍郎妣朱氏有賢行贈淑人先君生有異質長身而修髯言動有則人望之知爲君子蚤受庭訓得詩之敦厚書之疏通易之精微以充其德學發而爲文章炳如也宣德間以易應鄉舉有聲邑大夫辟知名士掌書記先君避不屑就鈞政之逼勉從事不廢經業正統五年上京師辛酉甲子兩科應順天府鄉試俱不偶隨例積功勞入仕版謁告歸省二親尚無恙孝養備至雖澣濯厠牏必躬親之曰此子職也十四年行取上京其秋北虜犯

邊駕將親征草疏大略言兵凶器戰危尊萬乘之重不宜輕舉惟明信賞罰以馭將士之用命與不用命者則虜不足平也知者韙之八月土木失律十月虜犯京師先君目擊時事忠憤痛切爲詠史集句詩二十章識者以爲長歌之哀過於慟哭者也景泰元年授福建泉州府倉副使初抵任奉府檄監押重囚十數人于按察司論決押者慮囚之道亡也請碎其脛先君曰彼所犯法惟應一死耳不宜非法虐之且審錄之際或有可生之路今虐之因而致死是法未必死而虐之以死也不死

亦爲廢人矣法未必死而致之死無廢疾而使爲廢人吾不忍爲也惟譴護之而已有一囚過其里門泣訴家有母老且病乞一永訣先君哀而許之囚既與其母訣鄉鄰遂欲篡之囚曰死自吾分得一見母死無恨矣敢以是累楊罷邪閩人謂爹爲罷時防守亦嚴衆莫敢動按察諸公聞而勞之時文懿公初發解適鄉書至閩諸公問曰今科浙省解元楊某爾知之乎先君曰吾子也諸公驚起禮貌之居官綽有餘裕監司才之檄署德化縣事縣經鄧寇兵燹之餘雖簿書政令亦無統紀先君手爲條敎吏受成書之招逋亡撫凋瘵寬征役杜侵漁三月境內大治又奉檄帥永春縣民兵討餘寇先君張聲威揭榜諭之自歸者貸罪怙終者必誅不踰月而賊平代歸之日二邑吏民感泣攀送塡道相屬既還泉州時文懿公已舉進士改翰林庶吉士先君喜曰吾平生有志科第非以徼利達欲爲行道之階耳今吾見階此以進道其可行乎故每以行道顯親致君澤民之事勉之其常誨弟子必曰順理行將去從天付命來又曰德業文章必視在前者而思跂及富貴利達必視在後者

而知止足聞者以爲格言罔不欽服不幸以疾卒于官年纔五十有七耳夫人諱素綸姓張氏春樂先生諱侍宗之女春樂善吟詠有才識以夫人德與工容皆超異不以與凡子因先君問名輒許之曰此正佳婿也夫人既歸逮事繼祖姑并事舅姑皆以孝謹稱相先君能輔以義然始終未嘗從宦以舅姑老常留侍養也比先君喪還撫柩大慟曰君顧父母之養命我不隨任孝也我從君之命欲成君之孝亦順也子孝婦順而神不我祐柰何乎天聞者哀之夫人終養舅姑喪祭以禮敎育子姓宦學有成始而家道中衰繼而振起終而祿養貤封家日昌大而夫人處之一恭愼儉勤有恆德也年七十有五以卒後先君之卒二十有三年先後卒葬歲月已各具行狀墓誌矣子三人長守陳吏部右侍郎兼詹事府府丞贈吏部尚書卽文懿公也次卽守阯次守隰舉經明行修不就先夫人卒孫男八長茂元安慶府知府次茂貞次茂仁四川按察司副使茂禮茂行茂清國子生茂深茂潛孫女三長茂英適御史陸偁次茂華適義官陳瑛茂荆適儒士黃文瑞曾孫男十五長美珩次美

瓚國子生美琚美瑀美弁美冕美珏美綖美琮美紘美口餘未名先君沒後以文懿公貴贈翰林院編修進侍講學士今以守阯推恩贈南京吏部右侍郎夫人生封太孺人沒贈宜人加贈淑人先君贈侍郎之制有曰博涉經書惇行孝弟官資不滿其平生義訓遂成乎二子後先相望佐銓部于兩京存歿攸同進恩封於三品大哉王言足以發潛德之幽光矣唐燕公張說自撰其先府君神道碑謂莫假詞於他者務傳信於我也然非燕詩大筆孰能無假詞哉守阯年十六七從宦泉州天傾

地壞珠方獨哭先德雅行皆罔聞知獨泉州之事知之爲詳而其他不免假三公之辭惟補其所未備耳謹摭制詞之所褒者以侈於墓道然不敢誣不敢諛亦務傳信也銘曰

判山之璞可圭可璋玉工不識瓶足用傷鄧林之材可棟可梁匠斲小之以爲楄枋聖如仲尼始爲委吏天不假年孰識其至漢有倉公曰淳于意有女無男名亦傳世嗟我先君道德純備良玉美材用世之具三獻不收一階少試兆足以行命不可俟百不一施九泉齎志繼之迹之惟我文懿守阯不肖父兄自愧無能顯親以永終譽惟我先君暨先夫人潛德幽光自不可湮三朝錫命輝耀日新倬彼神道有碑維珉燕許大筆疇能比倫小子狂簡惟質勝文紀實傳信於千萬春弘治十八年歲次乙丑六月初九日男通議大夫南京吏部左侍郎守阯撰

梅讀附錄卷五

［General Information］
书名＝丛书集成续编１３８
作者＝
页数＝７７１
ＳＳ号＝０
出版日期＝

先秦史论坛
ｈｔｔｐ：／／ｗｗｗ．ｚｇｘｑｓ．ｃｎ／ｂｂｓ／

子居　打包上传